



ӘЛ-ФАРАБИ атындағы ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТИ
ФИЛОСОФИЯ ЖӘНЕ САЯСАТТАНУ ФАКУЛЬТЕТИ



АКАДЕМИК Т.Т. ТӘЖІБАЕВ атындағы
ЭТНОПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ ЭТНОПСИХОЛОГИЯ ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ОРТАЛЫҒЫ
ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ БІЛІМ БЕРУ МЕНЕДЖМЕНТІ КАФЕДРАСЫ
ЖАЛПЫ ЖӘНЕ ҚОЛДАНБАЛЫ ПСИХОЛОГИЯ КАФЕДРАСЫ



Академик Т.Т. Тәжібаевтың 110 жылдығына арналған
**«БІЛІМ ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМ:
ЖҮЙЕЛІЛІК, САБАҚТАСТЫҚ, ИННОВАЦИЯЛЫҚ»**
атты халықаралық ғылыми-практикалық конференция
МАТЕРИАЛДАРЫ

МАТЕРИАЛЫ
международной научно-практической конференции
**«ОБРАЗОВАНИЕ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА:
СИСТЕМНОСТЬ, ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ, ИННОВАЦИОННОСТЬ»**,
посвященной 110-летию со дня рождения академика Т.Т. Тажибаева

MATERIALS
of International Scientific and Practical Conference
**«EDUCATION AND THE PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SCIENCE:
SYSTEMATIC, CONTINUITY, INNOVATIVENESS»**
dedicated to the 110th birthday of academician T.T. Tazhibaev

Алматы
2020

ӘЛ-ФАРАБИ атындағы ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТИ
ФИЛОСОФИЯ ЖӘНЕ САЯСАТТАНУ ФАКУЛЬТЕТИ
АКАДЕМИК Т.Т. ТӘЖІБАЕВ атындағы
ЭТНОПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ ЭТНОПСИХОЛОГИЯ ФЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ОРТАЛЫҒЫ
ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ БІЛІМ БЕРУ МЕНЕДЖМЕНТИ КАФЕДРАСЫ
ЖАЛПЫ ЖӘНЕ ҚОЛДАНБАЛЫ ПСИХОЛОГИЯ КАФЕДРАСЫ

Академик Т.Т. Тәжібаевтың 110 жылдығына арналған
«БІЛІМ ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМ:
ЖҮЙЕЛІЛІК, САБАҚТАСТЫҚ, ИННОВАЦИЯЛЫҚ»
атты халықаралық ғылыми-практикалық конференция
МАТЕРИАЛДАРЫ

МАТЕРИАЛЫ
международной научно-практической конференции
«ОБРАЗОВАНИЕ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА:
СИСТЕМНОСТЬ, ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ, ИННОВАЦИОННОСТЬ»,
посвященной 110-летию со дня рождения академика Т.Т. Тажибаева

MATERIALS
of International Scientific and Practical Conference
«EDUCATION AND THE PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL
SCIENCE: SYSTEMATIC, CONTINUITY, INNOVATIVENESS»
dedicated to the 110th birthday of academician T.T. Tazhibaev

Алматы
«Қазақ университеті»
2020

Ұйымдастыру алқасы:

Төраға:

Мұтанов Ғ.М., техника ғылымдарының докторы, профессор, академик, әл-Фараби атындағы ҚазҰУ ректоры

Төраға орынбасарлары:

Бұркітбаев М.М., химия ғылымдарының докторы, профессор, әл-Фараби атындағы ҚазҰУ бірінші проректоры

Рамазанов Т.С., физика-математика ғылымдарының докторы, профессор әл-Фараби атындағы ҚазҰУ ғылыми жұмыс жөніндегі проректоры

Масалимова А.Р., философия ғылымдарының докторы, профессор, әл-Фараби атындағы ҚазҰУ философия және саясаттану факультетінің деканы

Аликбаева М.Б., философия ғылымдарының кандидаты, әл-Фараби атындағы ҚазҰУ философия және саясаттану факультеті деканының ғылыми-инновациялық жұмыс және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі орынбасары

Мадалиева З.Б., психология ғылымдарының докторы, жалпы және қолданбалы психология кафедрасының менгерушісі

Әлғожаева Н.С., педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор м.а. педагогика және білім беру менеджменті кафедрасының менгерушісі

Ұйымдастыру алқасының мүшелері:

Төлешова Ұ.Б., педагогика ғылымдарының кандидаты, педагогика және білім беру менеджменті кафедрасының аға оқытушысы

Баймолдина Л.О., PhD доктор, жалпы және қолданбалы психология кафедрасының аға оқытушысы, ғылыми-инновациялық қызмет және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі кафедра менгерушісінің орынбасары

Ертарғынқызы Динара, PhD доктор, педагогика және білім беру менеджменті кафедрасының доцент м.а., ғылыми-инновациялық қызмет және халықаралық ынтымақтастық жөніндегі кафедра менгерушісінің орынбасары

Жолдасова М.К., PhD доктор, жалпы және қолданбалы психология кафедрасының аға оқытушысы

Академик Т.Т. Тәжібаевтың 110 жылдығына арналған «Білім және психологиялық-педагогикалық ғылым: жүйелілік, сабактастық, инновациялылық» атты халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары. – Алматы: Қазақ университеті, 2020. – 435 б.

ISBN 978-601-04-4619-9

1-СЕКЦИЯ

САНДЫҚ ДӘУІРДЕГІ ПЕДАГОГИКА МЕН ПСИХОЛОГИЯНЫҢ БАСЫМ БАҒЫТТАРЫ

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Найденова Н.Н.

(ФГБНУ «Институт стратегии развития образования
Российской академии образования», г. Москва, Россия)

КУЛЬТУРА ОБУЧЕНИЯ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ: ВЗГЛЯД ИЗ СТРАН СЕВЕРНОЙ ЕВРОПЫ

По мере того, как глобализация и быстрое развитие технологий продолжают трансформировать гражданское пространство и рынок труда, системы образования все больше отстают от реалий и потребностей глобальных экономик и обществ. В условиях трансформации рабочих мест и усиления поляризации между странами системы начального и среднего школьного образования в глобальном аспекте играют решающую роль в подготовке школьников для жизни в будущем обществе как гражданина своей страны и мира с возможностью быстрой и радикальной изменчивости своих навыков и будущих профессий на рынке труда.

Модели образования должны адаптироваться, чтобы вооружить детей навыками для создания более инклюзивного, сплоченного и продуктивного образа жизни в обществе, на работе и в повседневной жизни. Наступившая эпоха цифровизации в период пандемии из теоретизирования резко перешла к цифровой практике среди всех слоев населения. Дистанционное образование стало потребностью школ и университетов. Непрерывное образование взрослых современным цифровым технологиям в ускоренном режиме взяли на себя волонтерские организации с целью помочь пожилым людям по онлайн-оплате услуг в повседневной жизни. Сама жизнь обозначила потребность в новых моделях образования, причем изменения требует и вся культура обучения в школе.

Стандартизированная модель прямого обучения, широко используемая сегодня в общеобразовательном образовании, во многом была обусловлена потребностями первой и второй промышленных революций, когда массовое производство однотипных способностей в школе использовалось для выполнения повторяющихся, ориентированных на механический процесс, действий в обучении и на производстве. Третья промышленная революция сохранила прежние модели культуры обучения, хотя повседневная жизнь изменилась с введением более автоматизированной техники в быту и на производстве. Хотя большинство систем образования продолжают работать как обычно, инновации подталкивают экономику к новым моделям производства. Третья и четвертая промышленные революции представили автоматизацию производства и включили создание нематериальных ценностей. Эти новые движущие силы роста привели к значительным изменениям в навыках, необходимых для содействия экономике и способам работы в обществе. Поэтому вопрос об адекватности существующих систем образования в соответствии с этими изменениями видов рабочих мест, которые еще не существуют, большинство из которых, вероятно, будут иметь повышенный приоритет на цифровые и социально-эмоциональные навыки. Они будут представлены в совершенно новых бизнесах, доля рабочей силы в новых бизнесах цифрового вида будет значительной уже к 2030

т., включая даже труд, который сегодня не требует специальной квалификации. Завтра любая доля должна уметь работать не только как оператор автоматизированной дойки (третья промышленная революция), а как пользователь современных цифровых технологий (четвертая промышленная революция). Количество таких работников в эпоху цифровизации растет по экспоненте. Доля такого труда увеличивается в разных сегментах страны (город и село, заводы и услуги, наука и образование и т.п.). Рабочая сила будет иметь равномерно распределенный характер по территории страны и разным видам деятельности. Во все более взаимосвязанном мире будущие работники будут сотрудничать со сверстниками, проживающими в разных частях земного шара, понимать культурные нюансы. Во многих случаях, использовать цифровые инструменты для обеспечения этих новых видов взаимодействия [1].

Тем не менее, многие системы образования, как в развитых, так и в развивающихся странах, все еще в значительной степени полагаются на пассивные формы обучения, ориентированные на прямое обучение и запоминание, а не на интерактивные методы, которые способствуют критическому и индивидуальному мышлению, необходимому в современной инновационной экономике.

Во многих частях мира обучение ограничено культурой обучения и преподавания. Образование 4.0 не становится реальностью. Стиль преподавания в большинстве стран определяется только теми, кто имеет прямой доступ к физическому образовательному пространству внутри школьных зданий, а качественное образование зарезервировано для тех, кто может позволить себе оплатить обучение за пределами традиционных государственных школ или даже в зарубежных школах.

Эти устаревшие системы ограничивают доступ к навыкам, необходимым для развития процветающей экономики и создают глобальные риски для человека, страны и общества в мире глобальной экономики и связанного общественного пространства. Пример решения задач пандемии показал, что, выставляя границы, мы сдерживаем распространение, но методы решения пандемических проблем практически одинаковы для всех стран с разными экономиками, общественным устройством и образованием. Согласно одной из недавних оценок к 2028 году к мировому ВВП можно будет добавить до 11,5 трлн. долларов США, если странам удастся лучше подготовить учащихся к потребностям будущей экономики. Вот она цена образования 4.0 в эпоху цифровизации [2].

В то же время системы образования играют ключевую роль в определении ценностей и норм, которые обеспечивают позитивное человеческое взаимодействие. В дополнение к сложным» навыкам, таким как разработка технологий и анализ данных, очень важно, чтобы школы также поощряли ориентированные на человека навыки: сотрудничество, эмпатию, социальную осведомленность и глобальное гражданство, которые позволяют детям формировать будущее общества, в которых участвуют все на равных и справедливых правах.

В этом контексте лидеры образования, бизнеса и государственного сектора должны думать не только об «обычном бизнесе». Переход всех систем образования на системы, разработанные для четвертой промышленной революции, обладает огромным потенциалом для лучшей подготовки детей к будущему труду, возрождению путей социальной мобильности, повышению производительности и социальной сплоченности.

Существуют убедительные доказательства того, что образование является ключевым фактором относительной социальной мобильности, социального и экономического статуса человека по отношению к его родителям. В то время как зачисление в начальную школу значительно увеличилось за последние несколько десятилетий (более 90% дети начального школьного возраста во всем мире зачисляются в школу), исследования показывают, что расширение доступа не обязательно ведет к повышению уровня относительной социальной мобильности.

Одним из ключевых барьеров является качество обучения. Качество образования, особенно в детские годы, оказывает существенное влияние на последующие годы и даже на уровень заработка в будущем. Тем не менее, определение качества в значительной степени обсуждается с дополнительной неопределенностью, создаваемой новыми достижениями в области технологий. Хотя многие технологии стали потенциальными решениями глобальных проблем в образовании, использование технологий не является самоцелью, а скорее может служить инструментом, позволяющим использовать новые подходы. Некоторые технологии могут реализовать свой потенциал в отсутствие фундаментальной реконструкции сущности обучения. Без консенсуса относительно нормативного видения образования в новой экономике и обществе фундаментальные инновации в содержании и образовании начальной и средней школы остаются ограниченными.

Таким образом, четкое определение качественного обучения в четвертой промышленной революции является важным первым шагом в определении направления инноваций в образовании и его возрождении на пути к социальной мобильности и интеграции в будущее.

Структура образования 4.0 включает 8 факторов, которые выделены в две группы по 4 фактора. Эти факторы изменяют культуру обучения в школе [3].

Первая группа факторов состоит из встроенных механизмов адаптации навыков к новой культуре обучения: 1) глобальная гражданственность (фокус на повышение осведомленности о мире в целом, устойчивости развития и активной роли в мировом сообществе); 2) инновации и творчество (комплексное решение проблем, аналитическое мышление, креативность и системный анализ); 3) технологии (цифровые навыки, включая программирование, цифровую ответственность и использование технологий); 4) межличностное общение (развитие эмоционального интеллекта – эмпатии, сотрудничества, договороспособности, лидерства и социальной осведомленности).

Вторая группа факторов характеризует использование инновационной педагогики в культуре обучения: 1) индивидуальное и самостоятельное обучение (от стандартизации к гибкому обучению, основанному на различных индивидуальных потребностях каждого учащегося, которая позволяет каждому учащемуся развиваться в своем собственном темпе); 2) доступное и инклюзивное обучение (обучение не только внутри школьной образовательной среды, а обучение в любом месте, и поэтому образовательная среда становится конструктивно и реально инклюзивной); 3) проблемное и совместное обучение (проектное и проблемное предоставление контента, требующего равноправного сотрудничества и более пристального отражения в профиле своей будущей профессии); 4) обучение на протяжении всей жизни по индивидуальным траекториям (каждый постоянно совершенствует имеющиеся навыки и приобретает новые в соответствии со своими индивидуальными потребностями).

Инновационная педагогика – это сочетание подходов и принципов обучения, лежащих в основе систем образования 4.0 [4]. Появились много литературы в разных странах о разных подходах, выделим пять ключевых подходов для продвижения инноваций в системах образования, которые радикально изменяют культуру обучения: 1) *игра* (подход, который создает радостные переживания, чтобы дети могли найти смысл в обучении посредством активного мышления и социального взаимодействия через бесплатные управляемые контентные игры); 2) *опыт* (подход, который интегрирует контент в реальные приложения и включает в себя обучение на основе проектов и запросов); 3) *вычисление* (подход, направленный на самостоятельное решение проблем с применением компьютера); 4) *воплощение* (подход, который включает физическое тело в обучение через движение); 5) *мультилтерация* (подход, который фокусируется на разнообразии и множестве способов использования разных традиций и языкового обмена для связи обучения с культурным сознанием).

В то время как каждая отдельная инициатива имеет уникальный подход, подсвечивающий выделенные механизмы, чтобы показать, как эти методы могут быть разблокированы, подключены, реплицированы и масштабированы в новых культурах обучения в школах для создания изменений на уровне системы. Методология, применяемая в таких школах, должна соответствовать следующим критериям: а) согласованность со структурой образования 4.0; б) потенциал для расширения в стране и мире; 3) многосторонний подход к разработке и реализации; 4) демонстрация улучшения результатов учащихся.

Всеобъемлющий обзор всех инновационных и наиболее эффективных школ и школьных систем в мире предоставляет руководящий принцип для других участников, надеющихся стимулировать свою трансформацию культуры образования. Каждая школа имеет свою уникальную модель, экспертизу образовательных достижений в этих школах позволяет при позитивном решении принять частную модель к масштабированию в системе государственных школ в более широком смысле.

В то время как каждая выбранная школа демонстрирует характеристики, которые соответствуют всем восьми измерениям структуры образования 4.0, каждая школа строит свою частную уникальную модель в соответствии с ключевыми функциями с фокусом на один или несколько критериев. Тематические исследования также включают вспомогательные механизмы, которые обеспечивают реализацию модели, и приводятся показатели успеха в соответствии с собственными оценочными мерами.

Итак, каждая школа дает следующую структуру описания своей частной модели на 1-2 страницы. Каждый подпункт описания содержит несколько предложений: а) название и цель школы; б) что делает модель уникальной в процессе трансформации культуры обучения; в) механизмы

включения в мировое образование и в реализацию национальных и международных социальных инициатив; г) измерение успешности реализации уникальной модели.

Пример такого описания дан для школы Великобритании во вставке:

Партнерство *Skills Builder*: масштабирование общей структуры для развития навыков на протяжении всей жизни. Партнерство Skills Builder - это глобальное партнерство, которое работает со школами, учителями, работодателями и другими организациями для развития необходимых навыков у детей и молодежи. Его сеть включает 514 школ и колледжей, более 200 000 учащихся и более 700 организаций.

Что делает эту модель уникальной? Партнерство Skills Builder связывает обучение с реальными приложениями, связывая школы и работодателей. Партнерские компании, такие как JLL, BP и Bank of America, размещают студентов в своих офисах для посещения объектов, встреч с генеральными директорами и семинаров, касающихся рабочих мест. За 2018–2019 учебный год в обмене на рабочем месте приняли участие более 121 работодателя.

Для обеспечения согласованности между участниками и обеспечения того, чтобы у студентов был пожизненный механизм для отслеживания развития их собственных навыков, партнерство разработало основу для общего языка для навыков. Он сфокусирован на развитии восьми основных навыков среди детей и молодежи, включая умение слушать, представлять, решать проблемы, проявлять креативность, устойчивость, сотрудничество и лидерство. Каждый навык четко определен и разбит на конкретные обучаемые этапы, этапы и показатели мастерства по возрастным группам. Каждый участник глобального партнерства может затем использовать эту структуру и соответствующие оценки для оценки прогресса учащихся в овладении этими восемью навыками. Партнеры из частного сектора сыграли ключевую роль в разработке этой структуры, чтобы обеспечить соответствие восьми основных навыков их ожиданиям будущих потребностей в занятости.

Партнерство сотрудничает с партнерами из частного сектора, чтобы внедрить эту концепцию в своих собственных организациях для выработки общего языка навыков, который следует за их участниками до трудоустройства.

Механизмы включения. Партнерство разработало два уникальных инструмента для измерения прогресса учащихся в овладении восемью основными навыками: оценка учителя и саморефлексия студента. Эти инструменты помогают школам и организациям понять, как дифференцировать свой подход в соответствии с потребностями каждого учащегося.

Программа также имеет собственную цифровую платформу с ресурсами для разработчиков. Она включает в себя банк конкретных упражнений и видео для поддержки обучения на каждом этапе овладения навыками, инструментарий для работодателей, стремящихся работать с детьми и молодежью для поддержки развития основных навыков, и инструментарий для школ об интеграции в другие школьные системы.

Меры успеха. Учащиеся, участвующие в программах Skills Builder, продемонстрировали на 62% больше прогресса в овладении основными навыками, чем неучащиеся сверстники. Учителя в 12 странах теперь используют каркас Skills Builder, и все они используют аналогичный подход для создания восьми основных навыков.

Макрорегион «Северная Европа» по классификации ООН состоит из 10 стран: Скандинавии (Дания, Норвегия, Швеция), Балтии (Латвия, Литва, Эстония) и островных государств (Великобритания, Ирландия, Исландия, Финляндия). Все эти страны имеют высокое качество образования, подтвержденное международными исследованиями, и разнообразную культуру обучения в рамках образования 4.0 [5].

Среди внешних факторов, изменяющих культуру обучения в школах этих стран, выделим экономический, социальный и образовательный рейтинги [6; 7; 8]. Ниже представлены рейтинговые оценки этих стран по международным отчетам 2019 г. в алфавитном порядке:

Северная Европа	Экономика	Человеческое развитие	Образовательное развитие	Рейтинг PISA 2018 (чтение)
Великобритания	26	15	8	9
Дания	18	11	4	12
Ирландия	4	3	7	4
Исландия	13	6	6	27

Латвия	38	39	22	23
Литва	47	34	18	26
Норвегия	6	1	5	13
Финляндия	24	12	9	3
Швеция	15	8	10	7
Эстония	39	30	19	1

Компаративистика первых трех рейтингов позволила вычислить интегральный рейтинг и сделать следующие выводы: 1) Ирландия и Норвегия являются лидерами; 2) Исландия, Швеция и Дания имеют достаточно высокий рейтинг; 3) близок к высокому уровню рейтинги Великобритании и Финляндии; 4) хороший уровень у рейтинга Эстонии; 5) средний уровень у Латвии и Литвы. При этом, в PISA 2018 в топ 10 вошли Эстония, Финляндия, Ирландия, Швеция и Великобритания. Норвегия и Дания находятся близко к топ 10. Латвия, Литва и Исландия в третьем десятке. Но в любом случае эти страны имеют по образованию средний рейтинг на уровне топ 10 среди развитых стран мира. Приведем данные для сравнения по России (50, 49, 33) и Казахстану (51, 50, 38) по трем первым рейтингам. То есть результаты стран Северной Европы значительно выше [9].

Таким образом, опыт этих стран по трансформации образования является передовым для всего мира [9]. Во главе трансформации культуры обучения стоит педагог, а изменение культуры обучения в их школах строится по следующим факторным направлениям: 1) контент (цели, ресурсы, дизайн, углубленность, активность); 2) компетенции (мыслительная активность, дискуссии, практика, целевые навыки); 3) учебная поддержка (консультации, конструкты, обратная связь, помочь другим ученикам); 4) ресурсы (технологии, техника, помощники, темпоральность); 5) оценивание (проекты, тесты, рефераты, электронные портфолио); 6) характеристики (учебные цели, предшествующие знания, цифровая природа, разнообразие, педагогический контекст).

Литература

1. Schwab, K., The Fourth Industrial Revolution: what it means, how to respond, *Forum Agenda*, 1 January 2016, <https://www.weforum.org/agenda/2016/01/the-fourth-industrial-revolution-what-it-means-and-how-to-respond/>.
2. Google for Education, *Future of the Classroom: Emerging Trends in K-12 Education*”, 2019.
3. Lase, Delipiter. (2019). Education and Industrial Revolution 4.0. 10. 48-62. 10.24114/jh.v10i1.
4. The Brookings Institution, *Learning to Leapfrog: Innovative Pedagogies to Transform Education*, 2019.
5. GDP based on purchasing-power-parity (PPP) per capita (англ.). МВФ (15.10.2019). Дата обращения 15 января 2020.
6. Архив общемировых отчётов и статистических обновлений (англ.). United Nations Development Programme. Дата обращения 11 февраля 2020.
7. Рейтинг стран мира по уровню образования. Гуманитарная энциклопедия: Исследования [Электронный ресурс] // Центр гуманитарных технологий, 2006–2020 (последняя редакция: 08.03.2020). URL: <https://gtmarket.ru/ratings/education-index/education-index-info>.
8. Dickinson, K., How does Finland’s top-ranking education system work?, *Forum Agenda*, 15 February 2019, <https://www.weforum.org/agenda/2019/02/how-does-finland-s-top-ranking-education-system-work>.
9. OECD, *Teachers as Designers of Learning Environments*, 2018.

Гарбер А.И., Бердибаева С.К., Сахиева Ф.А., Масимбаева А.А., Абикеева Н.К.
(Germany, Bad Wildungen, Rehaklinik "Reinhardshöhe"
КазНУ имени аль-Фараби, г. Алматы;
ЮКГУ имени М. Ауезова, г. Шымкент)

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЦЕННОСТНОЙ СФЕРЫ КАЗАХСКОГО ЭТНОСА

В психологических и социально-психологических концепциях понятие ценностной ориентации личности возникает для объяснения социально значимого поведения. Но вопрос об истоках данного понятия не решается однозначно среди психологов.

В мировой психологии существует огромное количество работ, посвященных ценностям и ценностным ориентациям, изучается их иерархия (Cantril, Kluckhohn; Rokeach). Нормативно-ценностный подход изучения менталитета общества идет от Э. Дюркгейма, Т. Парсонса, М. Вебера, А. Маршалла, В. Парето.

Много лет этой проблематикой занимались американские ученые У. Томас, Ф. Знанецкий, М. Мид. В основе их работ лежит представление о том, что условием развития и преобразования общества является несовпадение целей и интересов людей или их определенных групп.

В.Г. Алексеева формулирует общепринятое определение ценностных ориентаций личности как формы включения общественных ценностей в механизм деятельности и поведения личности, как ступени перехода ценностей общества в деятельность субъекта [1].

Исследователи терминальных ценностей разбивают их на два больших класса в зависимости от того, направлены они на социум (интерперсональные) или на индивида (интраперсональные) (Allpor, Maslow, Morris, Rosenberg, Smith, Woodruff).

Принятие этих ценностей каждым человеком индивидуально и вариативно. По степени охвата ценности могут быть индивидуальными, групповыми и общечеловеческими. Среди групповых ценностей особое место занимают этнические ценности.

Ценностные ориентации, являясь одним из центральных личностных образований, отражают отношение человека к действительности, определяют мотивацию его поведения и оказывают существенное влияние на все стороны его деятельности.

Это сложный психологический феномен, характеризующий направленность и содержание активности личности, определяющий общий подход человека к миру, к себе, придающий смысл и направление личностным позициям, поведению, поступкам.

Особое внимание в психологии уделяется регулирующей функции ценностных ориентаций для возможного прогнозирования личностного развития, формирования личностной идентичности.

В психологических исследованиях рассматривается роль ценностных ориентаций в формировании потребностей, целей, мотивации и идентичности личности.

Таким образом, ценностная ориентация, играя роль обратной связи между личностью и обществом, определяет характер возникшей потребности, социально опосредует ее и одновременно определяет место этой потребности в общей системе потребностей личности [2].

Этнокультурные особенности привлекают внимание также таких исследователей как Ю.В. Бромлей, А.Г. Здравомыслова, И.С. Кона, Г.У. Солдатову и др. В работах Л.Н. Гумилева, В.Н. Куликова, С.В. Лурье, Ю.Л. Платонова, Л.Г. Почебут, Г.В.

Старовойтовой подробно рассматривается проблема развития этнического самосознания, становления этнических ценностей. В целом, проблема мотивационно-смысловой сферы рассматривается в трудах Б.Г. Ананьева, Л.И. Божович, Л.С. Выготского, Е.П. Ильина, А.Н. Леонтьева, В.И. Мясищева, А.В. Петровского, Д.И. Фельдштейна, Д.Б. Эльконина и др.

Несмотря на многочисленные исследования данной проблемы, до сих пор не сформировалось единого подхода к трактовке самого понятия этнические ценности.

Этнические ценности представляют собой значимые для данного этноса ориентации, установки, нормы и интересы, направленные на саморазвитие и поддержание определенных условий существования этноса.

Ценности в значительной мере обусловлены определенными культурно-историческими стандартами и нормами. Каждая культура – это набор конкретных, разделяемых большинством ее представителей ценностей, находящихся в определенной субординации.

В изучении ценностных ориентаций на сегодняшний день имеет место ряд существенных противоречий:

– между научным потенциалом, прежде всего, социальной и этнической психологии, определяющим направленность, социально значимый характер исследований развития ценностных ориентаций, – и степенью его востребованности в сложившейся психологической практике;

– между декларируемой системой ценностных ориентаций этнофора – и уровнем изученности ее феноменологических и операциональных социально-психологических характеристики, факторов, условий развития.

Данные противоречия обуславливают многочисленные трудности и недостатки в изучении ценностных ориентаций личности в этнокультурном пространстве в частности казахской диаспоры и требуют научного и практического разрешения.

Это требует от социальной и этнической психологии проведения всестороннего анализа закономерностей проявления и функционирования ценностных ориентаций личности, а также выявления социально-психологических факторов их развития.

Зародившись в истории человеческого рода как некие духовные опоры, ценности помогают человеку устоять перед лицом любых жизненных испытаний. Постижение культурных ценностей – средство самопознания человека, способствующее максимальному раскрытию его духовных и нравственных сил [3].

Таким образом, в рамках анализов подходов к ценностной сфере в психологии, основной задачей является разработка методики изучения ценностей, ценностной сферы, ее структуры. В ходе исследования для более обширного рассмотрения в качестве испытуемых предпочтительней выступают страны, определенные нации или представители этнических групп одной страны в другой.

При этом большинство исследований затрудняются ответить на вопрос о том, от чего именно зависят ценностные ориентации разных народов мира, разных этносов, несмотря на большие выборки исследования, большую роль могут играть в таком сравнительном анализе ценностей - гендерные и возрастные различия. Кроме того, с изменением социально-культурных и экономических условий меняются и ценности личности.

Как было представлено выше, в различных психологических школах и направлениях ценностные ориентации наполнялись различным смыслом и значением для жизни индивида или общества.

В нашем исследовании используются концепции ценностей Ш. Шварца и М. Рокича. Обобщая определения ценностей, Ш. Шварц выделяют следующие основные их характеристики [4]:

1. Ценности - это убеждения (мнения). Но это не объективные, холодные идеи. Наоборот, когда ценности активируются, они смешиваются с чувством и окрашиваются им.

2. Ценности – это желаемые человеком цели (например, равенство) и образ поведения, который способствует достижению этих целей (например, честность, склонность к помощи).

3. Ценности не ограничены определенными действиями и ситуациями (то есть трансцендентны). Послушание, например, относится к работе или школе, спорту или бизнесу, семье, друзьям или посторонним людям.

4. Ценности выступают как стандарты, которые руководят выбором или оценкой поступков, людей, событий.

5. Ценности упорядочены по важности относительно друг друга. Упорядоченный набор ценностей формирует систему ценностных приоритетов. Разные культуры и личности могут быть охарактеризованы системой их ценностных приоритетов.

Ш. Шварц основал новый теоретический и методологический подход к изучению ценностей. Он исходил из того, что наиболее существенный содержательный аспект, лежащий в основе различий между ценностями, – это тип мотивационных целей, которые они выражают.

Поэтому он сгруппировал отдельные ценности в типы ценностей в соответствии с общностью их целей.

Таким образом, в нашем исследовании ценностные ориентации рассматриваются как мнения (убеждения), выступающие в качестве стандартов, которые руководят выбором или оценкой поступков, людей, событий.

Ценности не ограничены определенными действиями и ситуациями, а также упорядочены по важности относительно друг друга, формируясь при этом в систему или структуру ценностной сферы личности.

Система ценностных ориентаций определяет жизненную перспективу, «вектор» развития личности, являясь важнейшим его источником и механизмом, и является психологическим органом, связывающим в единое целое личность и социальную среду, выполняющим одновременно функции регуляции поведения и определения его цели.

Ценности приобретают качества реально действующих мотивов и источников осмысленности бытия, ведущих к росту и совершенствованию личности в процессе собственного последовательного развития.

Ценностные ориентации, являясь, таким образом, психологическим органом, механизмом личностного роста и саморазвития, сами постоянно развиваются и представляют собой динамическую систему.

Система ценностных ориентаций личности, выполняющая одновременно функции регуляции поведения и определения его цели, связывающая в единое целое личность и социальную среду, является именно таким психологическим образованием.

В нашем исследовании изучалась структура ценностной сферы титульного этноса Казахстана. Исследование проводилось в Казахстане, в Алма-Ате в мае 2013 г. Всего в исследовании приняли участие 100 представителей титульного этноса Казахстана, средний возраст участников исследования составил 32 года и 5 месяцев.

В исследовании использовались такие методики как: методика Ш. Шварца (ценностный опросник (ЦО) Шварца) [5].

Методика Ш. Шварца (ценностный опросник Ш. Шварца) применяется для исследования динамики изменения ценностей как в группах (культурах) в связи с изменениями в обществе, так и для личности в связи с ее жизненными проблемами.

Под ценностями Ш. Шварц (Schwartz Shalom H.) подразумевал «познанные» потребности, непосредственно зависящие от культуры, среды, менталитета конкретного общества.

В основе опросника Ш. Шварца лежит теория, согласно которой все ценности делятся на социальные и индивидуальные. Опросник разработан Ш. Шварцем в 1992 г. [6].

Вначале кратко охарактеризуем каждую из методик исследования. Методика Ш. Шварца (ценностный опросник Ш. Шварца) применяется для исследования динамики изменения ценностей как в группах (культурах) в связи с изменениями в обществе, так и для личности в связи с ее жизненными проблемами.

Под ценностями Ш. Шварц (Schwartz Shalom H.) подразумевал «познанные» потребности, непосредственно зависящие от культуры, среды, менталитета конкретного общества. В основе опросника Ш. Шварца лежит теория, согласно которой все ценности делятся на социальные и индивидуальные. Опросник разработан Ш. Шварцем в 1992 г. [5].

При разработке опросника автор использовал методику М. Рокича, качественно модифицировав, расширив и усовершенствовав ее концептуальную базу.

Для статистической обработки по факторному анализу использовался пакет статистических программ SPSS 21.0.

Обработка велась методом главных компонент, была выбрана процедура вращения Varimax с нормализацией по Кайзеру, рассматривались факторы с собственными значениями, большими единицами. Вращение в случае 124 переменных (74 переменных – методики Ш. Шварца, 36 переменных.

В результате факторного анализа было образовано тридцать шесть новых факторов, которые объясняют в совокупности более 82,31% суммарной дисперсии, что является хорошим результатом. Нами анализировались первые 20 факторов, информативность которых превышала или была равна 1,8% в суммарной дисперсии.

Таким образом, результаты проведенного факторного анализа позволяют нам сделать вывод о том, что структура ценностной сферы титульного этноса Казахстана многогранна и включает в себя как индивидуальные, так и групповые, социальные ценности.

Первые три ценностные ориентации, представляющие наиболее важные характеристики структуры ценностной сферы, а именно компетентность, целеустремленность, организованность свидетельствуют о том, что преобладающими являются индивидуальные ценности, которые позволяют, прежде всего, достичь социального успеха, успеха в трудовой деятельности.

На сегодняшний день в психологической литературе можно встретить небольшое число исследований этнических ценностей титульного этноса Казахстана, как в целом и этнических ценностей других народов.

С одной стороны, небольшое число исследований ценностной сферы титульного этноса Казахстана в психологии, связано с самой новейшей историей Казахстана, с другой стороны, с объективными трудностями объективного измерения ценностной сферы, которая, чаще всего, изучалась в философии, культурологии, антропологии с помощью описательного или качественного подходов.

В нашем исследовании предпринимается попытка количественно и качественно изучить структуру ценностной сферы титульного этноса Казахстана для последующего выявления этнопсихологических особенностей ценностной сферы казахского народа.

Литература

1. Алексеева В.Г. Ценностные ориентации как фактор жизнедеятельности и развития личности // Психологический, журнал. -1984. Т. 5. - № 5. - С. 63 - 70.
2. Анурин В.Ф. Ценностные ориентации и их влияние на формирование потребностей // Социология высшей школы. Подготовка специалистов для народного хозяйства: сб. науч.тр. Горького, 1982. С. 116-129.
3. Братусь Б.С. К проблеме человека в психологии // Вопросы психологии. № 5. 1997. С. 319.
4. Практическая психодиагностика. Методики я вспыльчивый.- М.: Бахрах-М, 2011.-672 с.
5. Карандашев В.Н. Методика Шварца для изучение ценностей личности. Kontseptsiya я Методическое rukovodstvo - СПб.: Изд-во Речь, 2004. - 72 с.
6. Schwarz, S. H. (1992). Universals in the content and structure of values: theoretical advances and empirical tests in 20 countries. Advances in Experimental Social Psychology, 25, 1-65.

Карпова Е.В., Невзорова А.В.
(ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, г. Ярославль, Российская Федерация)

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И НОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

В современных условиях цифровизация образования становится важным компонентом формирования образовательных целей и перспектив. Их четкая формулировка и определенность позволяют осуществлять проектирование образовательных систем в соответствии с требованиями времени. За последние несколько десятилетий наибольшее распространение в образовании во всем мире получил компетентностный подход [3, 6, 7, 9]. Государственная образовательная политика многих стран и научное сообщество находятся в непрерывном поиске путей модернизации образования. Очевидно, что старые подходы к определению компетенций, содержания, методов и технологий обучения не отвечают современным быстро меняющимся условиям развития общества. Реализация компетентностного подхода в образовании является сложной и многогранной задачей и с теоретической, и с практической точки зрения. В первую очередь, объективного решения требуют проблемы, связанные, во-первых, с установлением состава компетентностей и, во-вторых, с формированием компетентностей. Вторая проблема является наиболее важной в плане ее реализации [3, 4].

В настоящее время реализуется целый ряд научных проектов, направленных на определение компетентностных ориентиров образования. Нет единства в использовании терминологии, приблизительно в одном предметном поле употребляются следующие понятия: общекультурные умения и навыки, функциональная грамотность, мягкие навыки (softskills), ключевые компетенции, универсальные учебные действия, универсальные компетенции, образовательные результаты. Нам представляется наиболее уместным и отражающим суть исследуемого явления термин универсальных компетенций [6]. Рассмотрим некоторые примеры компетентностных систем, наиболее приближенных, с нашей точки зрения, к требованиям современности.

Одним из проектов, содержащих разработку новых компетенций, является атлас новых профессий, в котором выделены надпрофессиональные навыки в профессиях будущего: системное мышление; межкультурная коммуникация; управление проектами; бережливое производство; программирование, робототехника, искусственный интеллект; клиентоориентированность; мультиязычному и мультикультурность; работа с людьми; работа в условиях неопределенности;

навыки художественного творчества; экологическое мышление [1]. Разработчики отмечают, что сейчас важность этих навыков стала очевидной для многих, но не всегда четко осознается, а, главное, реализуется в профессиональной деятельности педагогами. Подростки, студенты, а часто и их родители все еще слабо представляют, для чего эти навыки нужны. Данный факт подтверждают и другие исследования, в которых выявлено, что школьные учителя не включают задачу развития универсальных компетентностей века в число своих приоритетов; родители ждут от школы хороших знаний по основным предметам, но не ждут, что школа должна научить применять эти знания для решения практических задач [8]. Суть в том, что в будущем у профессионалов появятся специфические наборы навыков, которые еще часто называют навыками XXI века. Они позволят специалистам работать эффективнее, переходить между отраслями и сохранять при этом востребованность.

В другом научно-исследовательском проекте в области трансформации образования выявлены универсальные компетенции и компоненты новой грамотности [8].

Универсальные компетенции сгруппированы в три больших блока – компетентность мышления, компетентность взаимодействия с другими и компетентность взаимодействия с собой.

Компетентность мышления включает следующие компоненты:

- понимание, анализ и интерпретация задачи, поиск и выделение закономерностей в массиве фактов; идентификация неявно заданных качеств предметов и явлений, скрытых ресурсов для решения задачи; выстраивание причинно-следственных цепочек, в том числе разветвленных с необходимой степенью детализации; применение формальной логики в условиях недостаточного знания; выделение главного, противоречий, аналогий, построение классификаций;

- выбор и применение вариантов для решения комплексных задач, в том числе открытых (имеющих более одного решения);

- креативное мышление, изобретательность (продуктивное действие в ситуациях новизны и неопределенности, при недостатке информации; создание собственного продукта, обладающего субъективной или объективной новизной и оригинальностью);

- системное мышление, понимание и интерпретация эстетики закономерностей и степени универсальности их применения; симуляционное моделирование комплексных процессов и явлений (выбор и учет значимых факторов, принятие решений в изменчивой среде, в том числе организованной сетевым образом; управление рисками, компенсация провалов и сохранение устойчивости системы; модульные многозадачные решения; выбор баланса между скоростью при выполнении известного алгоритма и адаптивностью к изменившимся условиям).

Следующий блок универсальных компетенций рассматривает навыки взаимодействия с другими. Он подразумевает:

- кооперативность, способность к сотрудничеству, совместной работе (cooperation / collaboration), в том числе в роли лидера и в роли участника команды, ответственность и ее распределение, координация действий внутри команды;

- способность договариваться (убеждать, аргументировать свою позицию и принимать чужую, в том числе с учетом социальных и культурных различий), разрешать конфликты, осознавать возможные объективные противоречия в интересах разных сторон и учитывать их при принятии решений.

Наконец, компетентность взаимодействия с собой предполагает следующие составляющие:

- саморегуляция, самоконтроль, в том числе распознавание своих эмоций и управление ими;
- самоорганизация – способность человека рефлексивно относиться к своей деятельности, мобилизовать себя на выполнение задач, способность выбирать стратегию настойчивости или гибкости.

Развитость универсальных компетенций определяет, насколько эффективно человек принимает решения и действует в различных ситуациях, а также насколько он способен к саморазвитию («умеет учиться» в узком академическом смысле и в широком смысле овладения любыми новыми навыками, в которых возникает профессиональная или жизненная необходимость).

Современные образовательные стандарты и программы школьного обучения в определенной мере содержат подобные составляющие, но их включенность в образовательный процесс носит фрагментарный и комплиментарный характер, не являясь основным вектором образовательных результатов.

Наиболее существенным вкладом в формирование нового образа современного образования, на наш взгляд, является система компонентов так называемой «новой грамотности», и именно в

контексте цифровизации образования. Вопрос об отставании образования от реалий прогресса и развития общества широко обсуждается в науке и профессиональном сообществе с конца прошлого века. Появились идеи о том, что дополнительные знания должны быть включены в обязательную школьную программу, они являются новой грамотностью. К 2010-м годам список таких «новых грамотностей» насчитывал более 50 наименований, включая финансовую, медицинскую, цифровую, правовую, экологическую и другие «грамотности». Частью новой грамотности стало и понимание глобального контекста жизни каждого человека. В 2015 году самое влиятельное международное исследование качества школьного образования PISA добавило в число проверяемых компетентностей «глобальную компетентность» (global competence), которая подразумевает наличие у человека знаний, установок, умений и навыков, позволяющих рассматривать проблемы с различных позиций (локальных, глобальных, межкультурных), понимать и уважать картину мира, точку зрения других людей, а также участвовать в открытом и эффективном взаимодействии с представителями различных культур и прилагать усилия для обеспечения коллективного благополучия и устойчивого развития [8].

В 2018 году опубликован еще один, обновленный перечень компонентов «новой грамотности», который представляет более обобщенную картину образовательных перспектив. Он включает две основных категории – базовую инструментальную грамотность и базовые специальные современные знания и умения.

Базовая инструментальная грамотность напрямую связана с цифровыми навыками [7]. Она основана на использовании современных инструментов коммуникации, опирающихся на знаковые системы, подразумевает трансформацию в современных технологических условиях привычной грамотности «читать + писать + считать» с поправкой на форматы взаимодействия и способы передачи информации, в том числе в режиме «человек – человек» и «человек – машина»:

- читательская (читать, писать) – способность воспринимать и создавать информацию в различных текстовых и визуальных форматах, в том числе в цифровой среде (literacy + digital literacy) (на естественных языках);
- математическая (включая работу с данными) – способность применять математические инструменты, аргументацию, моделирование в повседневной жизни, в том числе в цифровой среде (numeracy + data literacy + digital literacy);
- вычислительная и алгоритмическая – способность воспринимать и создавать информацию на формальных языках, языках программирования (computational literacy).

Базовые специальные современные знания и умения включает список потенциально важных специальных «грамотностей», который не является исчерпывающим. Среди них наиболее распространены гражданская «грамотность», навыки финансового поведения (финансовая «грамотность»), базовые навыки использования правовых норм (правовая «грамотность»);, экологическая «грамотность», научная, технологическая «грамотность», «грамотность» в области здоровья.

Возвращаясь к проблеме цифровизации образования, отметим, что в ее рассмотрении нет единства взглядов. Эта проблема может сводиться к освоению информационно-коммуникационных технологий, использованию цифровых ресурсов в образовательном процессе, дистанционной технологии образования и другим направлениям исследований. Нам представляется, что цифровизация нацелена, прежде всего, на индивидуализацию образовательного пространства, возможность проектирования индивидуальных образовательных маршрутов и в этом смысле она находится в тесной взаимосвязи с идеями формирования универсальных компетенций и новой грамотности.

Наряду с этим, необходимо, на наш взгляд, отметить еще один важный аспект рассматриваемой проблемы, состоящий в следующем. В представленных выше материалах дана общая характеристика сложившейся к настоящему времени ситуации. Она свидетельствует о том, что ей присущ ряд типичных особенностей, характеризующих какое-либо, действительно, крупное и принципиальное, новое направление исследований и разработок. Однако, наряду с позитивными чертами, ей присущи и некоторые также очень типичные для новых и быстро развивающихся проблем и направлений негативные особенности. Среди них, прежде всего, необходимо отметить следующие черты. Во-первых, это подчеркнуто **экстенсивный** тип разработки, проявляющийся в том, что возникают все новые и новые подходы, варианты решения тех или иных проблем, новые классификации и пр. Однако их **теоретическое осмысление и объяснение**, то есть то, что характерно для интенсивного типа разработки при этом явно отстает. Во-вторых, это иявный~~и~~экклектизм в предлагаемых подходах, их несогласованность, а нередко и противоречивость, в целом отсутствие каких-либо общих и единых

подходов. В-третьих, это *прагматизм* общего состояния проблемы, заключающийся в явном преобладании практико-ориентированных исследований и разработок над собственно теоретическими, фундаментальными исследованиями. В силу этого, отмеченные особенности должны быть по возможности, минимизированы или преодолены.

Далее, при разработке данной проблемы следует учитывать и еще одну характерную особенность. Она состоит в том, что для большинства крупных и комплексных, особенно – социально-значимых проблем на начальных стадиях их разработки обычно имеет место некоторая абсолютизация того нового и специфического, к чему приводит эта разработка в сочетании с определенной недооценкой уже сделанного и тех результатов, которые уже существуют. Таким образом, нарушается один из основных принципов развития научного знания и их практического использования - принцип *преемственности*. Особо актуально это для рассматриваемых в данной работе проблем. Дело в том, что в психологии и педагогике профессиональной подготовки, также как и в родственных с ними областях, существует такой методологический подход, с позиций которого многие ее современные аспекты получают свое необходимое *теоретическое обоснование*. Он был, в частности, сформулирован и развит нами в работах и базируется на основе синтеза идеологии компетентностного подхода и концепции системогенеза профессиональной и учебной деятельности [2].

Сущность данного подхода состоит в следующем. Те наиболее общие и универсальные компетенции, которые обеспечивают эффективность многих видов и типов профессиональной деятельности и которые обозначаются понятием *метапредметных компетенций*, имеют объективные основания в самой *психологической структуре деятельности*. Это означает, в свою очередь, что они производны от ее основных компонентов, в качестве которых, как известно, выступают такие ее функциональные блоки как целеобразование, мотивация, принятие решения, программирование, прогнозирование, оценка и самооценка, контроль и самоконтроль, коррекция [3]. Их набор является постоянным, то есть *инвариантным* по отношению к различиям в видах и типах профессиональной деятельности. Следовательно, их сформированность является *решающим* условием эффективного выполнения практически любой деятельности. Не менее важным положением данного подхода является и то, что с его позиций можно предложить теоретически обоснованный *критерий дифференциации* – по существу, выделения базовых компетенций профессиональной деятельности. Таким критерием выступает соответствие базовых компетенций компонентами постоянного и устойчивого – отмеченного выше набора основных структурных компонентов деятельности (ее функциональных блоков). В этом плане показательно даже этимологическое родство понятий *компетенций* и *компоненты*. Кроме того, в исследованиях показано, что эти блоки и обеспечивающие их механизмы доступны *целенаправленному формированию* и, следовательно, могут быть оптимизированы, то есть развиты в широком диапазоне возможностей. Наконец, показано, что в основе их формирования лежат основные *принципы*, установленные в концепции *системогенеза* деятельности (принцип неравномерности и гетерохронности формирования отдельных компонентов системы, принципы их прогрессирующей интеграции и нарастающей дифференциации и др. [2,5]). Следовательно, само их формирование также получает теоретически обоснованные, но, в то же время, и очень конкретные, а значит, практически действенные направления реализации. В основе практико-ориентированных мероприятий по их формированию и развитию должны лежать эти конкретные по содержанию, но очень общие и значимые по смыслу и сфере применения принципы.

Итак, можно заключить, что реализация всех тех подходов, которые сложились (и продолжают складываться) к настоящему времени в области цифровизации образования и развития компетентностной парадигмы к его совершенствованию, получают с этих позиций свое необходимое теоретическое обоснование. Помимо того, что оно может способствовать объяснению все новых, устанавливаемых в ходе исследований результатов, оно в значительной степени может использоваться в качестве теоретической базы для создания обоснованных и действенных дидактических программ, направленных на формирование и развитие цифровых и других новых компетенций. В более общем плане оно может содействовать и адаптации всей компетентностной парадигмы по отношению к новым – цифровым реалиям и к той новой грамотности, в целом, которая является реалией сегодняшнего и завтрашнего дня.

Литература

1. Атлас новых профессий 3.0. / под ред. Д. Варламовой, Д. Судакова. – М.: Интеллектуальная Литература, 2020. – 456 с.
2. Карпов А.В., Карпова Е.В., Субботина Л.Ю., Шадриков В.Д. Системогенез деятельности: игра, учение, труд. В 4-х т. М.: РАО, 2017.
3. Карпов А.В., Карпова Е.В. Методологические основы психологии образовательной деятельности. Т. 2. М.: РАО, 2019. 740 с.
4. Карпова Е.В. Психологическая структура деятельности как объективная основа дифференциации базовых профессиональных компетенций учителя // Вестник ЯрГУ. Гуманитарные науки. 2013. – №4 (26). – С.103-107.
5. Карпова Е.В. Системогенетический подход к проблеме формирования профессиональных компетенций // Ярославский психологический вестник. – 2019. – № 2 (44). – С. 48-52.
6. Невзорова А.В. Роль летней практики в становлении профессиональных компетенций студентов педагогического бакалавриата // Проблемы современного педагогического образования. – Ялта: КФУ, 2017. – № 56-6. – С. 179-189.
7. Невзорова А.В. Формирование информационно-коммуникационной компетентности младших школьников // Актуальные тенденции социальных коммуникаций: история и современность. Сборник научных статей (Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием). – Ижевск: УдГУ, 2016. С. 14-17.
8. Результаты международного исследования PISA 2015 (краткий отчет на русском языке)
URL:http://www.centeroko.ru/pisa15/pisa15_pub.html (дата обращения 12.04.20)
9. Универсальные компетентности и новая грамотность: чему учить сегодня для успеха завтра. Предварительные выводы международного доклада о тенденциях трансформации школьного образования / И.Д. Фрумин, М.С. Добрякова, К.А. Баранников, И.М. Реморенко; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. – М.: НИУ ВШЭ, 2018. – 28 с.

Ермаков Д.С., Соколова Л.И.
(Российский университет дружбы народов, Москва, Россия)

ИНОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Образование для устойчивого развития (ОУР) можно рассматривать как педагогическую инновацию, с помощью которой люди могут улучшить качество своей жизни, а также внести свой вклад в развитие общества. В связи с этим необходимо всемерное повышение потенциала систем образования для подготовки людей к достижению устойчивого развития [1].

Инновационные процессы являются значимым фактором повышения качества образования в целом. Они призваны обеспечить формирование атмосферы креативности, которая будет мотивировать преподавателей к разработке и применению различных нововведений, а также формирование благоприятной социокультурной среды [2]. При этом разрабатываются такие теоретико-методологические аспекты, как соотношение традиций и инноваций, содержание и этапы инновационного цикла, управление инновациями, подготовка кадров, разработка критериев оценки инноваций в образовании. В высшей школе педагогические инновации развиваются по таким направлениям, как формирование нового содержания образования; разработка и реализация новых технологий обучения; применение методов, приёмов, средств освоения новых программ, изменение в деятельности и стиле мышления, как преподавателей, так и студентов.

С методической точки зрения инновационный процесс включает следующую последовательность этапов: 1) этап открытия – возникновение концепции новшества, которое является результатом, как правило, фундаментальных и прикладных научных исследований (или «озарения»); 2) этап создания новшества; 3) этап нововведения – практическое применение и его доработка, который завершается получением устойчивого эффекта от новшества; 4) этап самостоятельного существования новшества; 5) этап распространения новшества, его широкое внедрение; 6) этап преобладания новшества в конкретной области; 7) этап сокращения масштабов применения новшества, замена его новым продуктом [3, с. 66–72]. Указанные этапы могут иметь различную продолжительность. В конкретном случае процесс не обязательно должен включать их все этапы в строгой последовательности и неразрывности [4].

Исходя из определения, что педагогическая инновация – это нововведение, изменение в содержании и технологии обучения и воспитания, имеющие целью повышение их эффективности, инновационные возможности в области ОУР в системе высшего образования должно быть направлено на включение идей и принципов устойчивого развития в учебные программы всех направлений, развитие непрерывности ОУР на всех ступенях и уровнях. Переход на стратегию ОУР в системе высшего образования является принципиально инновационным, поскольку призван вывести систему образования на качественно новый уровень, позволяющий создать желаемое устойчивое будущее, ориентированное на обеспечение выживания человечества.

К ключевым инновационным возможностям в практике ОУР в системе высшего образования можно отнести: процессы сотрудничества и диалога (включая многосторонний и межкультурный диалог); интеграционные, комплексные процессы, которые вовлекают всю систему в целом; процессы, которые вводят новшества в учебную программу, а также в преподавание и учебные практики; процессы активного и коллективного обучения. Инновации в области ОУР можно рассматривать как приобретение знаний, умений и ценностей, связанных с устойчивым развитием, например: задавать критические вопросы, обосновывать свои собственные ценности, видеть более позитивное и устойчивое будущее, мыслить системно, исследовать соотношение между традициями и инновациями [5].

В основе многих концепций ОУР лежит более прагматичный компетентностный подход [6], который заключается в том, чтобы сосредоточиться на приобретенных качествах, способностях или компетенциях, под которыми понимается «функционально связанный комплекс знаний, умений и установок, которые обеспечивают успешное выполнение задач и решение проблем» [7]. Обобщённый перечень таких компетенций в области устойчивого развития [8–11] включает: системное, стратегическое и критическое мышление; мышление, ориентированное на будущее (*future thinking, preparatory, foresighted thinking*), сотрудничество, нормативная компетенция, моделирование устойчивого поведения, эмоциональный интеллект, медиакомпетентность, решение проблем, работа со сложными задачами, принятие «мудрых» решений (*wise decision making*). Выделяют также ключевые компетенции ОУР – компетенция системного мышления (*systemic thinking competence*), прогностического мышления (*anticipatory thinking competence*), этического поведения (*normative competence*), стратегическая (*strategic*) и межличностная компетенция (*interpersonal competence*) [7].

Отсюда вытекает вывод о необходимости модернизации образования за счёт синтеза отечественных и мировых достижений, а также современных инноваций при активной политической поддержке со стороны государства и общества. В учебном процессе, ориентированном на ОУР, учитываются не только понятия ожидаемых изменений в мире, но и те, которые можно только прогнозировать. ОУР разрабатывает инновационные стратегии, которые призваны подготовить грядущие поколения к столкновению с реалиями будущего, чтобы они были готовы решать проблемы и имели варианты действий в разных ситуациях. Таким образом, инновационные методы обучения в контексте ОУР очень важны.

Международная экспертная сеть развивает и реализует инновационные концепции и стратегии по расширению индивидуальных компетенций, а также институциональных возможностей по обеспечению ОУР [12]. В соответствии со Стратегией ОУР Европейской Экономической Комиссии Организации Объединённых Наций и разрабатываемой Национальной концепцией ОУР в Российской Федерации необходима специальная подготовка преподавателей высшей школы к реализации данного направления как принципиально нового инновационно-образовательного процесса. Для этих целей следует выбирать педагогов-инноваторов, которые воспринимают идеи устойчивого развития, обладают необходимой теоретико-методологической подготовкой и методами педагогического поиска, технологическими возможностями (включая современные способы информирования и коммуникации), обладают творческим эвристическим мышлением, управлеченческой культурой общения со студентами [13].

Таким образом, для обеспечения эффективности ОУР в высшей школе инновационные возможности должны предусматривать: способность сформировать инновационную образовательную среду и использовать её для реализации задач ОУР; способность анализировать инновационные процессы, выявлять их преимущества и недостатки и применять при решении задач устойчивого развития; готовность разработать инновационные модели решения задач, подходящих для различных типов учебных заведений; готовность использовать творческие способности преподавателей и обучающихся для выявления новых методов разрешения поставленных задач [2]. Инновации

необходимы для каждого высшего учебного заведения [14]. Знание закономерностей протекания инновационных процессов, в частности в области ОУР в системе высшего образования, позитивное отношение к ним, готовность к изменению содержания, форм и методов образовательного процесса, переход к новому с помощью инноваций обеспечит качество образования, соответствующее требованиям и потребностям общества и государства.

Литература

1. Sustainable Development Goal 4 and its targets. – URL: <https://en.unesco.org/node/265600>.
2. Казданян С. Ш. Инновационные процессы и закономерности их протекания в сфере высшего образования РФ // Гуманизация образования. 2016. № 4. С. 27–34.
3. Сластёгин В. А., Подымова Л. С. Педагогика: инновационная деятельность. – М. : Магистр, 1997. – 221 с.
4. Истрофилова О. И. Инновационные процессы в образовании. – Нижневартовск : Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2014. – 133 с.
5. De Haan G. The BLK ‘21’ programme in Germany: a ‘Gestaltungskompetenz’-based model for education for sustainable development // Environmental education research. – 2006. – Vol. 12. – № 1. – P. 19–32.
6. Ермаков Д. С. Компетенции для устойчивого развития // Вестник экологического образования в России. – 2012. – № 4. – С. 25–27.
7. Wiek A., Withycombe L., Redman C. L. Key competencies in sustainability: a reference framework for academic program development // Sustainability science. – 2011. – Vol. 6. – P. 203–218.
8. Rieckmann M. Future-oriented higher education: which key competencies should be fostered through university teaching and learning? // Futures. – 2012. – Vol. 44. – № 2. – P. 127–135.
9. Glasser H., Hirsch J. Toward the development of robust learning for sustainability core competencies // Sustainability: the journal of record. – 2016. – Vol. 9. – № 3. – P. 121–134.
10. Lambrechts W., Mulà I., Ceulemans K., Molderez I., Gaeremynck V. The integration of competences for sustainable development in higher education: an analysis of bachelor programs in management // Journal of cleaner production. – 2013. – Vol. 48. – P. 65–73.
11. Wiek A., Bernstein M., Foley R., Cohen M., Forrest N., Kuzdas C., Kay B., Withycombe Keeler L. Operationalizing competencies in higher education for sustainable development // Handbook of higher education for sustainable development. – London, UK : Routledge, 2016. – P. 241–260.
12. Хоффманн Т. Существует ли особая методология ОУР? // UNIVERSUM: Вестник Герценовского университета. – 2015. – № 1–2. – С. 24–31.
13. UNESCO. Education for sustainable development. An expert review of processes and learning. – Paris: UNESCO, 2011. – 132 р.
14. Ахметвалеева Э. М., Муллагаяева Г. С. Инновации в сфере образования // Санкт-Петербургский образовательный вестник. – 2017. – № 1. – С. 91–93.

Ермаков Д. С., Амантай Ж.А.

(Российский университет дружбы народов, Москва, Россия)

ИЗУЧЕНИЕ И РАЗВИТИЕ «ГИБКИХ» НАВЫКОВ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Современный мир принято называть VUCA, по аббревиатуре его характеристик (англ.): нестабильность (*Volatility*), неопределенность (*Uncertainty*), сложность (*Complexity*), неясность, двусмысленность (*Ambiguity*) [1]. Сегодня никто не может гарантированно сказать, чему стоит учить детей и учиться самим, какие профессиональные навыки будут востребованы завтра. Согласно мировым исследованиям, 65 % детей, которые пошли сегодня в первый класс, к моменту поиска работы будут трудиться на совершенно новых позициях, которых сегодня ещё не существует [2].

До сих пор под качеством образования в значительной степени понимается, в основном, некая совокупность знаний, которые получает обучающийся, о чём свидетельствует диплом / аттестат, где указано, какие предметы изучал выпускник и какие оценки по ним получил. Однако сегодня становится очевидной важность не только уровня теоретической подготовки и не столько практических умений самих по себе, но и степени их личностной организации – способность работать в команде, ориентироваться в нестандартных ситуациях, сознательно соблюдать правила техники безопасности и т.д. Представления о таких качествах диплом не даёт. Судить об их наличии по перечню прослушанных курсов тоже не получается.

Эти качества – неспециализированные, надпрофессиональные, универсальные – всё чаще обозначают термином «гибкие» / «мягкие» навыки (англ. *soft skills*), которые подразумевают умение общаться, слушать, понимать других, проявлять эмпатию и поддерживать коллег, решать проблемы, быть хорошим наставником, обладать критическим и системным мышлением (в отличие от профессиональных компетенций, связанных с конкретными объектами, областями деятельности, основанными на предметных знаниях и умениях, англ. *hard skills*).

Общепринятое определение понятия *soft skills*, их перечень в настоящее время отсутствуют. Например, речь идёт о социально-психологических навыках, которые могут быть полезны во многих жизненных ситуациях (коммуникативные, лидерские, навыки командной работы, «мышленческие» и др. [3]), об универсальных компетенциях (коммуникабельность, креативность, умение работать в команде и др.), которые изменчивы, ситуативны, не подлежат измерению [4], «мягких» компетенциях (социально-трудовая характеристика человека в различных сферах, необходимых для успешного выполнения работы, готовности работника к эффективному труду) [5], об унифицированных навыках и личных качествах, способствующих повышению эффективности работы и взаимодействию с другими людьми [6], внутренних (сфокусированы на самом человеке, его способности управлять своей чувственно-эмоциональной сферой) и внешних (способность человека взаимодействовать с другими людьми и руководить ими) [7]. Во многих контекстах *soft skills* приравниваются / используются как синоним таких понятий как *employability skills* (навыки для трудоустройства), *people skills* (навыки общения с людьми), *non-professional skills* (непрофессиональные навыки), *key skills* (ключевые навыки), *life skills* (жизненные навыки), в последнее время – *skills for social progress* (навыки для социального прогресса) [8]. Предлагается также отказ от термина *softskills* и его замена на *CORE* (*competence in organizational and relational effectiveness*), чтобы отразить их важность для карьеры и успеха в организации [9].

Список наиболее востребованных *soft skills* 2020 г. (решение сложных задач, критическое мышление, креативность, работа в команде, эмоциональный интеллект) был представлен на Всемирном экономическом форуме в Давосе 2016 г. [10]. Известно также мнение, что универсальный набор навыков состоит их «4 C's»: *creative thinking* (креативность), *collaborating* (сотрудничество), *communicating* (общение), *critical thinking* (критическое мышление)» [11].

Несмотря на многообразие трактовок и классификаций, авторы единодушны в том, что «гибкие» навыки – это ключевые компетенции XXI века. Таким образом, с учётом вышеуказанного, определение «гибких» навыков можно сформулировать следующим образом – это комплекс неспециализированных, надпрофессиональных социально-психологических навыков, которые обеспечивают успешность деятельности, эффективность её выполнения, высокую производительность в целом и являются сквозными, т. е. не связаны с конкретной профессией.

Необходимость развития *soft skills* актуальна для многих стран и определяется не только исключительно запросами работодателей. Для успеха в жизни, для того, чтобы эффективно справляться с вызовами XXI в., сегодняшнему подрастающему поколению необходим сбалансированный набор когнитивных, эмоциональных и социальных навыков, включающих достижение поставленных целей, эффективное сотрудничество с другими людьми и управление эмоциями, которые проявляются в разнообразных ситуациях и актуальны во все периоды – как в детстве, так и во взрослом возрасте [12]. Появилось понятие *soft skills* в 1960–70-х гг. в США [13]. В 2017 г. на встрече с участниками XIX Всемирного фестиваля молодёжи и студентов Президент Российской Федерации В. В. Путин отметил: «Изменения в современных технологиях и образовании приведут к тому, что в дальнейшем будут востребованы не те, у кого есть важные и интересные знания, а те, кто обладает так называемыми *soft skills* – креативным, плановым и другими видами мышления ... Абсолютные конкурентные преимущества получат те, кто могут не только думать по-современному, но те, кто накапливает знания из совершенно разных областей науки, может их комбинировать и применять для решения поставленных перед всеми нами задач» [14]. В 2019 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки создана совместная с Российской академией наук рабочая группа по оценке «навыков XXI века» – креативности и умения работать в команде. Будет ли это обязательный (по типу ЕГЭ) или добровольный экзамен – обсуждается [15]. В Республике Казахстан важность формирования «мягких» навыков отмечается в числе основных тенденций трансформации методологии и обновления содержания уже на уровне школьного образования [16]. В 2018/19 учебном году введён факультативный предмет для старшеклассников «Мягкие и твёрдые навыки. Основы

развития личностных и социальных навыков» [17]. Актуальность проблемы осознаётся также на уровне высшей школы [18].

В отношении развития «гибких» навыков у обучающихся можно выделить два основных подхода [19]. Первый («soft через soft») – обучать «гибким» навыкам непосредственно, через отдельные специальные курсы / модули в рамках вариативного компонента учебного плана. Второй подход («soft через hard») – использовать потенциал всех изучаемых дисциплин в сочетании с дополнительным образованием, внеучебной, воспитательной работой. При разработке технологий развития *soft skills* возможно использование реинжиниринга образовательного процесса, например, создание коммуникативных лабораторий, проектных офисов, исследовательских групп преподавателей, использование сетевого расписания, проведение различных зимних и летних школ и др. [20]. Зарекомендовали себя такие известные формы, как студенческое самоуправление, волонтёрские программы, школы вожатского мастерства, студенческие отряды, социальные проекты, тренинги и др.

В 2019/20 учебном году нами проводится эмпирическое исследование проблемы «гибких» навыков. В ходе анкетирования обучающимся (бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура) и преподавателям было предложено оценить степень знакомства с понятием «гибкие» навыки / *soft skills*, необходимость их формирования на разных уровнях и ступенях образования; степень сформированности у обучающихся (адекватное восприятие критики, ведение переговоров, клиенториентированность, переключение с одной задачи на другую, коммуникация / общение, коопeração / сотрудничество, координация / согласование действий, креативность / творчество, критическое мышление; мотивирование, обучение и развитие других; преучивание / способность «забывать», отказываться от изученного ранее; принятие решений, принятие риска, работа в условиях неопределенности; решение сложных, комплексных задач; социальная ответственность, управление временем / тайм-менеджмент, управление людьми, управление ресурсами, управление стрессом, формирование собственного мнения, эмоциональный интеллект) и пожелания по формированию; эффективность соответствующих форм, способов обучения; дополнительно для педагогов – степень осведомленности о необходимости развития «гибких» навыков у обучающихся, достаточность имеющейся методической подготовки и степень методических затруднений, необходимость повышения квалификации). Полученные результаты свидетельствуют о том, что многие студенты и преподаватели до сих пор не осведомлены о важности данного вида навыков, педагоги испытывают затруднения в определении соответствующих методов и форм обучения, не располагают необходимым учебно-методическим обеспечением, хотели бы повысить собственную профессиональную квалификацию в данной области.

Всё это первые шаги на пути перехода к новой образовательной модели, которые требуют специального изучения и осмысления.

Литература

1. Bennett N., Lemoine G. J. What a difference a word makes: understanding threats to performance in a VUCA world // Business horizons. – 2014. – Vol. 57. – № 3. – P. 311–317.
2. Robles M. M. executive perceptions of the top 10 soft skills needed in today's workplace // Business communication quarterly. – 2016. – Vol. 75. – № 4. – P. 453–465.
3. Шипилов В. Перечень навыков soft skills и способы их развития. – URL: https://www.cfin.ru/management/people/dev_val/soft-skills.shtml.
4. Биккулова О. Что такое hard и soft skills? В чем разница? Что важнее? – URL: <https://proforientator.ru/publications/articles/chto-takoe-hard-i-soft-skills-v-chem-raznitsa-chto-vazhnee.html>.
5. Ивонина А. И., Чуланова О. Л. Современные направления теоретических и методических разработок в области управления: роль soft skills и hard skills в профессиональном и карьерном развитии сотрудников // Интернет-журнал «Науковедение». – 2017. – Т. 9. – № 1. – 9 с.
6. Татаурщикова Д. Soft skills. – URL: <https://4brain.ru/blog/soft-skills>.
7. Стародубцева В. «Мягкие» и «твёрдые» навыки на рынке труда. – URL: <https://hr-tv.ru/articles/mjagkie-i-tverdye-navyki-na-gynke-truda.html>.
8. Раицкая Л. К., Тихонова Е. В. Soft skills в представлении преподавателей и студентов российских университетов в контексте мирового опыта // Вестник РУДН. Серия : Психология и педагогика. – 2018. – Т. 15. – № 3. – С. 350–363.
9. Parlamilis J., Monnot M. J. Getting to the CORE: putting an end to the term “soft skills” // Journal of management inquiry. – 2019. – Vol. 28. – № 2. – P. 225–227.
10. The future of jobs. Employment, skills and workforce strategy for the fourth industrial revolution : global challenge insight report. – Geneva : World Economic Forum, 2016. – 157 p.

11. Фадель Ч., Бялик М., Триллинг Б. Четырёхмерное образование: компетенции, необходимые для успеха. – М. : Точка, 2018. – 240 с.
12. Skills for social progress: the power of social and emotional skills. – Paris : OECD, 2015. – 140 р.
13. Whitmore P. G. What are soft-skills? // Proceedings of the CONARC soft skills training conference. – Fort Bliss, TX : US Continental Army Command and US Army Defense School, 1972. – Р. 3–9.
14. Сессия «Молодёжь-2030. Образ будущего» (21.10.2017). – URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/transcripts/55890>.
15. При Рособрнадзоре появится рабочая группа по оценке креативности школьников (26.02.2019). – URL: <https://tass.ru/obschestvo/6161107>.
16. Среднее образование в Казахстане: состояние и перспективы. – Астана : Национальная академия образования им. И. Алтынсарина, 2015. – 248 с.
17. «Мягкие и твёрдые навыки»: алма-атинские школьники изучат новый предмет (28.06.2018). – URL: <https://regnum.ru/news/society/2439494.html>.
18. Современным студентам необходимо развивать soft skills – мнение декана (27.10.2019). – URL: https://www.inform.kz/ru/sovremennym-studentam-neobhodimo-razvivat-soft-skills-mnenie-dekana_a3577805.
19. Ермаков Д. С. Персонализированная модель образования: развитие «гибких» навыков // Образовательная политика. – 2020. – № 1. С. 104–112.
20. Яркова Т. А., Черкасова И. И. Формирование гибких навыков у студентов в условиях реализации профессионального стандарта педагога // Вестник Тюменского государственного университета. Серия : Гуманитарные исследования. Humanitates. – 2016. – Т. 2. – № 4. – С. 222–234.

Стенищева А.А.

(Российский университет дружбы народов, Москва, Россия)

ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Идея о том, что цифровые технологии могут помочь преобразовать образование не нова. Общеизвестно, что новые технологии и инструменты открывают новые возможности благодаря их потенциально результивным возможностям, таким как предоставление более персонализированного, мгновенного или привлекательного опыта получений знаний. Во многих случаях этот потенциал был реализован и продемонстрировал очевидные преимущества. Тем не менее, существует предположение, что использование цифровых технологий все еще не стало «преобразующим» и часто используется с помощью традиционных методов или в рамках инновационных технологий, которые не получили широкого распространения.

Таким образом, по-прежнему существует необходимость понимания, как технологии могут поддерживать или стимулировать изменения в образовании и какие возможности наиболее эффективны для поддержания результатов, которые педагоги предусматривают в текущем образовательном контексте. Это признание потенциального предложения цифровых технологий также не должно быть голословным в отношении множества влияний, факторов, а также вызовов, влияющих на успешное изменение образования. Не следует также пренебрегать важными этическими вопросами, возникающими при использовании цифровых технологий.

В современном образовательном дискурсе все больше внимания уделяется включению навыков и качеств, выходящих за рамки традиционной учебной программы. Современная учебная литература изобилует понятием «обучение 21-го века», которое включает в себя те атрибуты, навыки и области знаний, которые имеют решающее значение для успеха каждого учащегося как гражданина в 21-м веке^[2, 3]. Страны и организации по всему миру обрисовывают аналогичные версии этих компетенций, которые считаются необходимыми для успеха в современном и будущем обществе. Следовательно, необходимость разработки систем образования, которые готовят учащихся к будущему, с энтузиазмом распространяется на национальные и международные дискуссии в политической, деловой и образовательной сферах.

Что именно представляют собой «навыки 21-го века», зависит от того, кого вы спрашиваете, но основные аспекты, как правило, включают в себя общие навыки, такие как решение проблем, комплексное принятие решений, креативность, инновации, сотрудничество, глобальная

осведомленность, цифровая грамотность, общение и способность быть самим собой, а также мотивация к обучению. Эти «навыки 21-го века» часто совпадают с навыками мышления, которые помогают повысить когнитивные навыки, а также глубины понимания и вовлеченности в процесс обучения.

Важно отметить, что эти основы и понятия обучения 21-го века подвергались критике и сомнению относительно того, предлагают ли они наиболее подходящие наборы качеств, на которых следует сосредоточиться. Изучение альтернативных структур очень уместно для обсуждения, так как в конечном итоге ставится вопрос, а что именно стоит изучать и оценивать. Отмечается, что риторика «обучения в течение всей жизни», основывается на навыках подхода и опыта, которые обеспечивают устойчивость к будущим изменениям, часто не срабатывает, когда речь заходит о том, как такие инициативы практически реализуются из-за их расплывчатой формулировки [1]. Ученые предполагают, что рассмотрение ориентации учащихся на обучение или их «склонности» вместо «навыков» может привести к более плодотворным результатам, поскольку это признает, что разные люди по-разному склонны использовать свои навыки или знания в определенное время и в определенных контекстах. Чтобы лучше поддерживать учащихся, преподаватели должны помочь им «вывести любую способность из контекста приобретения», чтобы они могли перенести использование навыков и знаний из одной ситуации в другую.

Другие ученые также идентифицируют набор новых навыков, в которых нуждаются студенты, почти все из которых включают социальные навыки, развитые посредством сотрудничества и взаимодействия. Главным среди них является «медиаграмотность», которая разбита на более конкретные элементы производительности, симуляции, присвоения, многозадачности, распределенного познания, коллективного интеллекта, суждений, трансмедиа-навигации, создания сетей и ведения переговоров. Высшее образование также все больше заинтересовано в измерении «аффективных результатов», включая ценности, поведение и склонности, которые, в частности, могут рассматриваться как связанные с определенной карьерой (например, оценка «заботливости» будущих врачей), но также важно отметить, что многие учителя по-прежнему проявляют осторожность в отношении преподавания и оценки аффективных областей, поднимая вопрос о том, какие характеристики можно, этично и действительно оценить.

Тем не менее, проблема, которая сегодня особенно актуальна заключается в том, какая оценка движет учебным процессом, который поддерживает компетенции и склонности, которые мы считаем важными. Для обсуждения того, как встраивать навыки, знания, склонности и грамотность в образование, характерна их оценка. Таким образом, существует осознанная необходимость в дальнейшей разработке новых инструментов оценки знаний, которые измеряют более высокое и более сложное мышление, таких как применение знаний в сложных ситуациях [5]. Ряд достижений в области изучения наук способствует более глубокому пониманию взаимосвязи между процессами обратной связи и эффективным обучением в эпоху цифровизации. Стоит отметить, что признание цифрового мира и роли его участия в жизни учащихся, в современных реалиях трудно недооценивать. Тем не менее, некоторые преподаватели плохо понимают, как воплотить эти прогрессивные идеи в жизнь, и они часто пользуются методами в ходе обучения, которые копируют существующие и традиционные методы обучения, вместо того, чтобы охватывать или поддерживать новые цифровые практики, которые дают учащимся возможность развиваться быстрее и иметь больше прав в ходе их образования [4].

Обычно использование цифровых технологий в обществе и для обучения сопровождается резким ростом и заинтересованностью. Когда дело касается объединения обучения, оценивания и учебного плана, то исследования, теория и практика представляют собой увлекательное и интересное слияние. Растущее влияние цифровых технологий означает, что молодые люди, по-видимому, примеряют на себя новые роли в обучении онлайн и за пределами аудиторий, и, как и растет интерес к включению этих ролей и практик в образование. Особенно это стало очевидно в разгар пандемии коронавируса, которую наблюдают абсолютно все страны мира в настоящее время.

Зачастую признание новых цифровых культур, которые могут стимулировать более высокий уровень сотрудничества, автономии и выбора для учащихся в процессе обучения, нередко происходит за пределами образовательного учреждения. Признание растущего числа детей и молодых людей, которые становятся «создателями медиа» или пользователями цифровых технологий, которые ведут блог, загружают медиа-контент и участвуют в «медиа-культурах», которые поддерживают обмен своими творениями и расширяют возможности для вовлечения других граждан все более очевидно.

Подобные культуры предлагают преимущества, важные для успеха в мире, и поэтому доступ молодого человека к этим культурам влияет на их будущие результаты.

Заключение. Вне учебного плана и за его пределами цифровые технологии помогают образовательному процессу и влияют на то, как именно он происходит, а также, что должны знать и демонстрировать студенты. Многие утверждают, что нынешние образовательные учреждения недостаточно готовят молодых людей будущему и что формальное образование плохо подготовлено для решения сложных проблем, с которыми учащиеся столкнутся в реальном мире. Конечно же, цифровые технологии должны отражать цели образования и тип учащихся, которых общество хочет развивать. Они также должны учитывать изменяющийся мир и их участие, а также отображать понимание компетенций, знаний, навыков и склонностей, которые им необходимы для процветания.

Тем не менее, именно цифровые технологии — это тот самый базовый ключ, который поможет школам и ВУЗам «войти в 21-й век» с высоко поднятой головой. Многие образовательные проблемы кажутся пугающими, но они также дают прекрасную возможность подумать о том, как лучше разработать цифровые технологии, которые будут отвечать подобным изменениям и помогут более широким образовательным целям стать лучше.

Литература

1. Авдеева С.М., Уваров А.Ю. Российская школа на пути к информационному обществу: проект «Информатизация системы образования» // Вопросы образования. 2005. № 3. С. 23-31.
2. Асмолов А.Г., Семенов А.Л., Уваров А.Ю. Российская школа и новые информационные технологии: взгляд в следующее десятилетие. М.: НексПринт, 2010. С.12
3. Давыдов В.В. Виды обобщения в обучении. М.: Педагогика, 1972. С.18
4. Уваров А.Ю. Образование в мире цифровых технологий: на пути к цифровой трансформации — Изд. дом ГУ-ВШЭ, М.: 2018. С.143
5. Шаронин Ю.В. Цифровые технологии в высшем и профессиональном образовании: от личностно-ориентированной smart-дидактики к блокчейну в целевой подготовке специалистов // Современные проблемы науки и образования. – 2019. – №1.; URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=28507> (дата обращения: 24.04.2020).

*Асқарқызы Б., Құдайбергенова А.Ж.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)*

СТРЕССТІ БАСҚАРУДАҒЫ ЭТНОПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ЕРЕКШЕЛЕКТЕР

Жоғары сұраныс деңгейі тұлғадан қосымша күш пен жұмысты талап етеді. Адамзаттың даму тарихында қалыптасып, бүгінгі таңда стрессті басқарудың көптеген әдістері жинақталған. Бұл әдістердің қалыптасуына адамның этно-мәдени тарихы да өз ізін қалдырымай қоймайды. Бұл мақалада біз қазақ дәстүрлері мен заманауи жаһандық стресс менеджмент әдістерінің ұқсастықтарын зерттейтін боламыз.

Қазақстан - Еуразия континентінде орналасқан өркениеттің дамыған жері, онда ғасырлар бойы қуатты империялар мен мемлекеттер құрылып, жойылып отырған. Мұнда Шығыс пен Батыстың байланыстыратын Ұлы Жібек жолы өтті. Ел аумағында ғасырлар бойы қалыптасқан ежелгі тайпалардың тарихи-мәдени бірлестіктері қазақ этносының қалыптасуына негіз болды (сақтар, үйсіндер, ғұндар, қаңлы, түркіләр, қыпшактар, қазақ хандығы).

Еуразияның түркітілдес халықтарының жері, ал қазақтардың ұлт болып қалыптасу кезінде әр түрлі атауга ие болған: Тұран, Оғыз даласы, Дешті Қыпшақ, Түркістан. XX ғасырдың соңында Қазақтар өзіндік тәуелсіз мемлекет құруға тарихи мүмкіндік алғып, 1991 жылы Тәуелсіз Қазақстан Республикасы болып қалыптасты. Ескі дәстүрлерді, салт-дәстүрлерді, тарихи және мәдени құндылықтарды қалпына келтіру идеялары жас мемлекет үшін ерекше өзекті болды және маңызды болды [1].

Әр адам қайталаң бастауған тұлға. Сонымен, белгілі бір сыртқы ұқсастыққа ие әр түрлі халықтар мен ұлттар бір-бірінен талғамымен, мінезімен, сезімдері мен дүниетанымымен ерекшеленеді. Әр түрлі ұлттардың ұқсастықтары бар екендігі табиғи, өйткені олар бір тамырдан шыққан - адамзат баласы. Егер бір ұлттың тұтасымен алсак, әр адам бір-бірінен ерекшеленеді, ал бүндай фактор қазақ ұлтында рулық ерекшеліктерімен де айқын байқалады. Әркайсының өзіндік психикасы бар.

Әр халыктың ұлттық менталитеті - бұл қоғамға тарихи, геосаяси, климаттық, этнографиялық, этникалық және өмірлік жағдайлары бар интеллектуалдық, психикалық, тұлғалық қабілеттерден туындастын ерекше белгілер жиынтығы. Сол себепті, қазақ халқының арасында сыртқы әлемді қабылдаудың өзіндік ерекшеліктеріне әлеуметтік-экономикалық, географиялық жағдайларының бірегейлігі (көшпелі өмір, шексіз дала кеңістігі, континентальды климат, мал өсіретін шаруашылықтардың басым болуы және т.б) әсер етті, ұлттық дүниені қабылдау, ойлау тәсілі және т.б. ерекшеліктері қалыптасты.

Қазақтың ұлттық дәстүрлерінің қазіргі стресс менеджмент тәсілдері ретінде қарастыратын болсақ: әлеуметтік белсенділік, музика - еңсеру стратегиясы ретінде, релаксация техникасы, көркем сөз және әзіл [2]. Бұл аталған техникалар қазақ халқының әрбір той-жиыннында, отырыстарында іске асады (Кесте 1).

Кесте 1 - Стресс менеджмент тәсілдері

Әлеуметтік белсенділік	Тұлғаға қолдауды сезінуге және қындықтарды оңай женуге мүмкіндік береді. ортак мүдделерді белісуге мүмкіндік береді. белсенді әлеуметтік өмір салтын жүргізуге мүмкіндік береді. сенімділікті және өзініздің маңыздылығының сезінуге мүмкіндік береді. табисты мансап құруға мүмкіндік береді. депрессиядан және жалғыздықтан құтқарады. қысымды төмендетеді. жүрек-тамыр аурулары, қатерлі ісік түрлерінің, остеопороздың, ревматоидты артриттің және Альцгеймер ауруының қаупін азайтады.
Музика - еңсеру стратегиясы ретінде	Қарым-қатынас орнатуға мүмкіндік береді Шындықты бейнелейді тәнімділік, ағартушылық, болжамдық және этикалық функцияларын арқарады Эстетикалық, гедонистикалық және компенсаторлық функциялары [3,4,5].
Релаксация техникасы	стрессті басқара отырып, стрессті тиімді жену мазасыздық пен жаман көңіл-күйден арылту өзіне сенімділік пен эмоцияларды басқара білуді үйретеді функционалдық бұзылуармен күресу қыска мерзімде тиімді және жақсы демалуды дағылайды, өнімділігін қалпына келтіру үшін бірнеше есе жылдам, дененің ақыл-ой және физикалық мүмкіндіктерін арттыру.
Көркем сөз	өзін-өзі таныту поэтикалық-рефлексиялық ақпараттық-білім беру әрекеті эстетикалық тәнімділік-рефлексиялық
Әзіл	Адамгершілік Жеке тұлғаның жақсы қасиеттерін тәрбиелеу Қуаныш пен жақсы көңіл-күй сыйлау Тарту Диагноз қою Ынталандыруши жауап Аллегориялық Өзіңіз туралы жақсы әзіл сіздің қателіктеріңізді, сәтсіздіктеріңізді және тіпті кінәларының көтіреді Әзіл жағдайдаң маңыздылығын төмендетуі мүмкін Сауықтыру Өзін-өзі раставу

Стрессті басқару әдістері философиялық парадигмаға байланысты әр түрлі болады, олар:

1 әдіс. Қарым-қатынас жағымды да, жағымсыз эмоциялардың да көзі болып табылады. Жағымсыз жағдайдан кейін жақындарынызбен жағымды қарым-қатынас жасау мүмкіндігін ізденіз. Сондықтан олар бізге жақын, ейткені олардың жағымды эмоциялар шығаратын емдік қасиеті бар. Олармен кездесуге және уақыт өткізуға мүмкіндік табыңыз. Отбасы болу және ондағы жағымды эмоциялар мәдениетін сактау - эмоционалды негативтен арылудың көне тәсілдерінің бірі.

2 әдіс. Өн бізге тұруға және өмір сүрге көмектеседі. Тек ән ғана емес, жалпы өнердің барлық түрлері мен жанрлары. Сіз бос уақытыңызда не істегіңіз келеді немесе не істегіңіз келеді? Сіздің тілектеріңізді тындаңыз! Егер сіз ән айтқыңыз келсе, ән айтқыңыз келсе, онда олар караоке ойлап тапты. Би - би. Сурет салу - сурет салу. Қоркемсурет сабағы, бақылаушы, қөрермен ретіндегі онымен белсенді немесе ойланатын байланыс - эмоционалды шиеленісті басудың тиімді әдістерінің бірі. Фестивальдар, конкурстар, концерттер, спектакльдер - мұның бәрі демалудың және стресстік жағдайларды женудің бұрыннан дәлелденген түрі. Қоркем әдебиетті, публицистикалық, ғылыми, мерзімді әдебиеттерді оку жағымды эмоциялардың дамуына ықпал етеді. Сіз біздің журналды оқып, оны дұрыс жасайсыз. Кәсіби дамудан басқа, ол сіздің денсаулығыңызды сактау туралы қамқорлық жасайды.

3 әдіс. Біз ертеңіні орындау үшін тудық. Оптимизм, өзіне деген сенімділік және алға қойылған мақсаттарға жетуге деген сенімділік теріс эмоциялардың құнделікті қөріністерін барынша азайтуға мүмкіндік береді. Өзінің материалдық әл-ауқаты үшін жұмыс істеуге деген он ниетті сақтау, сонымен қатар қоғам үшін оның қызыметтің маңыздылығы мен қажеттілігін мойындау үйымнан да, кәсіпқойдан да болуы керек. Моральдық қанағаттану, жеке іс-әрекетіміздің арнайы мақсатын сезінетін қызықты және сүйікті жұмыс эмоционалды шиеленістің уақытша және тез өзгеретін фонын женуге көмектеседі. Өзінің және басқалардың эмоцияларын сауатты басқара алатын адам кәсіби маман [6].

Әдебиеттер

1. Кшибеков Д., Ментальная природа казаха.— Алматы: Фылым, 2005. –153 б.
2. Dubbed "Destressitizers" by The Journal of the Canadian Medical Association ^ Spence, JD; Barnett, PA; Linden, W; Ramsden, V; Taenzer, P (1999). "Lifestyle modifications to prevent and control hypertension.
3. Холопова В.Н. Музыка как вид искусства: Учебное пособие. – 4-е изд., испр. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2014. – 320 с.
4. Акопян К.З. Мировая музыкальная культура/ Акопян К.З., Ильичева Н.И., Чершинцева М.А. – М.: Эксмо, 2012. – 480 с.
5. Музыка как форма интеллектуальной деятельности/Ред.-сост. М.Г. Арановский. Изд. 3-е. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2014. – 240 с.
6. Михайлова О.Б. Стресс-менеджмент: техники преодоления токсических эмоций // Журнал "Управление персоналом" -№ 20 (2009).

Жұбаназарова Н.С., Дүйсенбай Г.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ДАРЫНДЫ БАЛАЛАРДЫҢ ЛОГИКАЛЫҚ ОЙЛАУЫН ДАМЫТУДАҒЫ МЕНТАЛДЫ АРИФМЕТИКАНЫҢ РӨЛІ

Дарындылық — адам бойындағы тума қасиет деп есептеледі. Адам қабілеттілігінің жанжақтылығы дарындылық терминінің көп мағыналылығын білдіреді. Сондықтан адам дарындылығының қасиетін кешенді зерттеу бұлғаңға күннің басты талабы.

Дарындылық туралы зерттеулерге назар аударсақ, ғалымдардың ойы екі тарапқа бөлінеді:

- табигаттан (тұқым қуалаушылық) беріледі;
- тәрбиеден (коршаган ортадан) туындейды.

Ерте дәуірдегі грек философтары (Платон, Сократ) дарындылықты құдай берген қабілет ретіндегі қарастырды [1, 2].

XIX ғасырда қазақ халық ағартушылары дарындылықты дамыту мәселелерін көтере бастады. Ағартушы Ы. Алтынсарин: «Табиғи ақыл өзін қоршаганды ғана құшағына ала алса, оны дамытып өзі көрмегенді де танып білуге мүмкіндік жасайтын тек қана өркениетке жетелейтін озық білім»,— дейді [3].

Қазақ ағартушылары дарындылықтың тұа біттегін қасиет екенін мойындаі отырып, адам қабілеттілігінің дамуына білім мен тәрбиенің, еңбектің, қоршаган ортандың зор ықпалының бар екенін айтады.

Абай Құнанбаев адамды қоршаган орта — табигаттың бір бөлігі дей келе, табигаттың адам баласына берген керемет сыйы — туылғаннан бастап білуге, түсінуге деген ұмтылысы деп есептейді.

Бірақ, бала өссе келе осы қасиетті біртіндеп жогалта береді. Ұлы ойшыл адамның ойы мен санасты еңбектің іс-әрекеті кезінде қалыптасады деп тұжырымдайды: “Кей қасиет туда біtedі, ал кейбірі еңбек арқылы қалыптасады” [4].

Дарындылық теориясының негізі Ресей педагогтары мен психологияның еңбектерінде жақсы көрініс тапқан. Л. Выготский, Б.Г. Ананьев, В.А. Крутецкий, Н. Лейтес, В. Тепловтың психо-педагогикалық тұжырымдары дарындылыққа интегралдық жеке тәрбиесі ретінде жүйелі көзқарас тууына негіз болды, адам қабілеттілігінің құрылымдық белгілерін анықтауға мүмкіндік берді [5].

Дарындылық психологиясы саласындағы жетекші отандық сарапшылар (Д.Б. Богоявленская, В.Д. Шадриков, Ю.Д. Баева. Н.С. Лейтес және басқалар) «дарынды бала» түсінігін «... жарқын, айқын, тамаша жетістіктерімен көзге түсетін бала» деп қарастырады [5, 76 б.]. Осылайша психикалық-педагогикалық әдебиеттерді теориялық талдау балалардың дарындылығын зерттеудің негізгі бағыттарын анықтауға мүмкіндік берді.

С.В. Кузнецова төмөндегідей анықтама береді: бала дарындылығы — берілген білімді кез-келген жағдайға қолдана алатын, білімнің кеңдігі, жас ерекшелігіне сәйкес жоғары белсенділігі, психикалық процестерінің дамуының жоғары деңгейлігі, дұрыс ой-түйіндерге сүйене отырып, жұмысты жемісті орындауды қамтамасыз ететін психикалық қасиеттерінің жиынтығы [5, 86 б.]. Дарынды балаларды қалай тануға болады? Белгілі зерттеуші Н.С. Лейтес қабілетті балалардың 3 категориясын анықтап берді.

Бірінші категория — ой-өріс қабілеті ерте жастан байқалған балалар.

Екінші категория — жеке бір іс-әрекет түрі мен белгілі бір мектептегі ғылым түріне қабілеттілігімен көзге түскен балалар.

Үшінші категория — дарындылық құш-қажырымен ерекшеленетін балалар [6].

Сонымен қатар дарынды балалар әртүрлі салада дарынды бола алады, олар:

- ауызша / тілдік (мысалы, жазу, сөйлеу немесе оку қабілеті);
- логикалық және математикалық (мысалы, сан және менталды арифметика);
- бейнелеу және орындау өнері (сурет, кескіндеме, музыкалық қабілет);
- Дене / қозғалыс / психомоторлық қабілет (мысалы, би);
- Тұлғааралық (мысалы, қарым-қатынас, көшбасшылық қабілет);
- тұлғаішілік (мысалы, рефлексивті, қабілеті жеткіліксіз).

Дарынды бала — бала бойында бұл қасиеттердің бірде-бірі, әсіресе, дүниетанымдық көзқарасы қалыптасып үлгемейді. Соңықтан баланың дарындылық қасиеті барынша орнықсыз қасиет. Оның басқа түрге енүі немесе сөніп қалуы көзқарастың өзгеруіне байланысты кез келген сәтте орын алуы мүмкін. Осындай жағдайлар орын алmas үшін дарынды баланы қабілетіне байланысты үнемі жетілдіріп, дамытып отыру керек.

Професор С.М. Жақыповтың тұжырымдамасы бойынша: «Бірлескен диалогтық танымдық іс-әрекетті қалыптастыру - бұл жағдайдағы оның барынша нәтижелілігіне қол жеткізуге бағытталған оку үдерісін қүштейтуін қажетті шартты болып табылады» [7].

Дұрыс ойлаудың формалары мен занбары туралы ғылым логика деп, ал ой қорытындыларының объектив пікірлерге негізделетін процесі логикалық ойлау деп аталады.

Логикалық ойлаудың ерекшелігі – қорытындылардың қысындылығында, олардың шындыққа сай келуінде. Логикаға түскен құбылыс түсіндіріледі, себептері мен салдарлары қатесіз анықталады. Ұғымдар арасындағы байланыстар мен қатынастар логикалық ойлау жолымен ашылады. Бұл байланыстар мен қатынастардың дұрыстығын теріске шығаруға болмайтыны пікірлерде көрсетіледі.

Қазіргі психологиялық әдебиеттерде дарындылықтың әртүрлі түрлері ерекшеленеді: көшбасшы дарындылығы, әлеуметтік дарындылық, академиялық дарындылық және басқалары.

Біздің зерттеуіміз академиялық дарындылықпен тікелей байланысты. Себебі, дарындылық түрлері арасында білім алушылардың окуға деген қабілеттілігінде байқалатын академиялық дарындылық (А.И. Савенков) шешуші мәнге ие және академиялық дарындылық математикалық дарындылықты да қамтиды. Соның ішінде соңғы уақытта әлемде көп қолданылып жүрген менталды арифметикаға тоқталатын боламыз. Яғни дарынды балалардың логикалық ойлауын менталды арифметиканы пайдалану арқылы дамыту жолдарын қарастырамыз [8].

Психолог – ғалымдар: Н.Н. Поспелов, Ю.А. Петров, А.Н. Леонтьев, «логикалық ойлау» ұғымына нақты анықтама берген. Олардың пікірінше «логикалық ойлау» дегеніміз логика

зандылықтарын пайдалана отырып ой-пікірлерді, тұжырымдарды колдануға негізделген ойлаудың бір түрі [6, 61б.].

Балалардың логикалық ойлау қабілеттерін дамыту жөнінде А.В. Запорожец, Л.Н. Венгер, И.С. Якиманская енбектері жарық көрді [6, 93б.].

Жоғарыдағы авторлардың пікірлерінше «Логикалық ойлауды дамыту» дегеніміз: барлық логикалық ойлау операцияларын (талдау, жинақтау, салыстыру, жалпылау, саралау) арнайы жүйелі түрде қалыптастыру, ойлау белсенділігін, өзбеттілігін дамыту.

Білім берудің тактильді және көрнекі әдістемелерін, оның ішінде ментальды арифметиканы пайдалану балалардың логикалық ойлауын дамытуға көмектесіп, тез шешім қабылдауға үйретеді. Негізгі менталды арифметикалық модельдерге баланың санасында бүрінші бар модельдің шенберіне сәйкес келмейтін ақпаратты қосу, көбейту немесе жою және бөлу процестерін жатқызуға болады. Бір нәрсені жинау немесе қосу, пайдалану, бөлу немесе жалпылау, саралау, ақыл-ойдағы қарым-қатынас бейнесін, ересектер мен балалардың, өз құрдастарының мінез-құлқын салыстыру, талдау қабілетін дамытады. Мұндай «математикалық тәсілдер» өсіп келе жатқан адамға кедергілерден немесе пайда болған түсінбеушіліктерден аулақ болуға мүмкіндік береді.

Көптеген ғалымдар математиканың логикалық ойлау мен мінез-құлқы психологиясымен тығыз байланысты деп санайды. Накты ғылымда кездесетін логикалық ойлау ойдың дұрыс және дәйекті дамуына ықпал етеді, қарым-қатынас және шығармашылық қабілеттерін дамытуға, адамдармен өзара әрекеттесудің әртүрлі түрлерін құруға көмектеседі.

Біздің миымыз 2 жартышардан құралады: он жақ және сол жақ. Ұшқыр қиялға мидың он жақ бөлігі жауап берсе, сол жақ бөлігі логикаға жауапты. Мидың он жақ бөлігінің потенциалы айтарлықтай жоғары. Адам миының он жарты бөлігі жауапты болатынкеңістіктік және шығармашылық ойлау, вербалды емес ақпаратты қабылдау, метафора, интуиция, шығармашылық және логикалық ойлау сияқты мүмкіндіктері іске қосылады.

Менталды арифметика – математикалық амалдарды орындауда мидың екі жарты бөлігінің белсенді жұмысын арттыруға мүмкіндік беретін, мектепке дейінгі және 15 жас аралығындағы жас өспірімдерді үйретуге арналған бағдарлама. Бұл бағдарлама ешқандай оқытудың жаңа құралдарын талап етпейді. Оқыту басында «абакус» деп аталатын, Азия елдерінде көне заманнан бері пайдаланып келе жатқан есепшот пайдаланылады. Жаттығу барысында, барлық деректер сандар ретінде көрсетіліп мидың сол жақ жарты бөлігімен реттеліп, өндөлетін болады. Ал барлық қажетті арифметикалық операцияларды мидың он жақ бөлігі арқылы реттеліп жүзеге асырылады. Осылайша мидың екі жағының да белсенді жұмыс жасаудың қол жеткіземіз.

Менталды арифметика мидың екі жарты бөлігінің жұмысын дамытатын қарапайым құрылғы болып табылады. Бұл әдіс арқылы интеллект, патенциал, концентрация және ұшқырлық секілді қасиеттерді дамыта аламыз. Педагогтар бұл балалардың ойлау дағдысын, ақпаратты жылдам қабылдау мүмкіндігін арттырады дейді. Яғни, бала бір уақытта бірнеше істі (есту, көру, сөйлеу, козғалыс, т.б.) қатар атқара береді. Бұл, әсіресе, баланың назарын шоғырландыруға септігін тигізеді.

Сонымен, ментальды арифметика нені дамытады?

1) Брокка аймағы. Ұпайларды манипуляциялау - ұсақ моториканың көрінісі, саусақтың ұштарындағы нерв ұштары тітіркенеді, бұл мидың тиісті аймағын (мотор кортексін) қоздыруға әкеледі, ол сейлеу артикуляциясы үшін жауап беретін мидың аймағына жақын орналасқан (тілдің ауданы, тіл бұлышқетінің мотор орталығы). Бір орталықтағы қозудың фокустары жақынырақ болады. Осылайша байланысты ұсақ моториканың сейлеу артикуляциясын жаксартуға әсері түсіндіріледі. Кіші мектеп оқушылары үшін: бұл ұсақ моториканы дамыту арқылы жазуды менгеруде, қағазбен және қайшылармен жұмыс жасаудағы табиғи қындықтарды шешуге көмектеседі.

2) Интериоризация. Л.С. Выготскийдің пікірінше, кез келген психикалық іс-әрекет "ішке кіргенге" дейін, алдымен қызметте, сырт жерде дамиды. Бұл процесс интериоризация деп аталады. Психикалық арифметика бұл әрекеттің бастапқыда сырттан, есептік жазба көмегімен жүретіндігіне байланысты ойдағыдан сәтті есепті қамтамасыз етеді.

3) Мектеп жасына дейінгі балалар үшін бейнелі ойлау емес, накты объективті әрекет: Д.Б. Эльконин Ол мектеп жасына дейінгі баланың жетекші іс-әрекеті - бұл субъектілік іс-әрекет (кескінді емес, объектилерді басқару), дәл осы абакуста шотты оқыту болып табылады. Зат арқылы, бейнелерді пайдаланып, бірден ақыл-ойда санауга қарағанда, үйрену оңай (сондыктан есептеу таяқшаларын пайдаланады).

4) Неліктен дәл осы жас? 12 жасқа дейін мидаң белгілі бір жеткілікті жоғары пластикасы, мидаң есү қарқындылығы, жүйке жасушаларының көбейі және сол және он жарты шардың арасында нервтік байланыстардың қалыптасуы байқалады.

5) Екі жарты шар. Санau үшін бала екі қолын, сәйкесінше, екі жарты шарды қолданады, абакус сүйектерін екі қолымен жылжытады; ұсақ моториканы қолдану оның жарты шарларының біреуін ғана емес, тұстастай алғанда мидаң белсенді болуына ықпал етеді; суреттерді пайдалану мидаң жұмысын солдан он жақ жарты шарға ауыстырады.

6) Көптеген әрекеттер біреуінде. Тактильді (ұпайлар үшін), моторлы (бисермен қозгалатын) және есептеу (ұпайлар, кескін) әрекеттерін біріктіреді.

7) Жұмысқа мидаң префронтальды қабығы қосылады – бұл іс-қимылдарды қадағалайтын, бақылайтын, бағыттайтын, басқаратын және фокустайтын мидаң ең дамыған бөлігі.

Қазірге таңда менталды арифметика дарынды балаларға арналған курс деп есептейтін мамандар саны артура. Өйткені менталды арифметиканы терең меңгерген бала логикалық есептерге де жүйрік келеді. Баланың ойлау жүйесін барынша дамытып, зейінді болып өсуіне жағдай жасайды.

Қорыта келе, бұл мақалада дарындылық құбылысын зерттеу мен анықтаудың әртүрлі жолдары мен «ментальді арифметика» деп аталатын жапондық көлденең арифметикалық есептеу әдісін қолдана отырып, дарынды балалардың логикалық ойлауын дамытудың теориялық аспектілері қарастырылады. Біздің зерттеуіміздің міндеттері дарындылық феноменіне мазмұндық талдау жүргізу, дарындылық белгілерін айқындау және логикалық ойлауды теориялық түрғыда анықтаудан тұрады. Жоғарыдағы міндеттерді шешу үшін біз менталды арифметиканың мүмкіндіктеріне анализ жасауға тырысамыз.

Әдебиеттер

1. Сократ. История философии в краткомисложении. / Пер. с чем. Н.Н. Богута.— М.: Мысль, 1991.— 590 с.
2. Платон. Государство: Сочинения.— М., 1971.— Т. 3, ч. 1.— 315 с.
3. Алтынсарин ІІ. Тандамалышығармалары.— Алматы, 1994.— 285 б.
4. Құнанбаев А. Қара сөздер.— Алматы: Өнер, 2006.— 118 б.
5. Кузнецова С.В. Формирование умственных действий. Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухова.— М., 1981.— 86 с
6. Dr. Stankovska Gordana, Dr. Svetlana Pandilovska, Aleksandra Taneska, Psychological aspects of gifted children.- (IJCRSEE) International Journal of Cognitive Research in science, engineering and education. Vol. 1, No.2, 2013. Page | 129 www.ijcrsee.com
7. Жақыпов С.М. Жалпы психология негіздері. Оқулық- Алматы: Қазақ университеті, 2014. - 203б.
8. Аманжолова С.Х. Дарындылық ұғымының психо-педагогикалық негіздері. – Молодой учёный. № 7.1 (87.1). Апрель, 2015 г.

Баянқулова С.О., Кабакова М.П., Жеткіншек Д.Г.

(КазАТУ, г. Нур-Султан,
КазНУ имени аль-Фараби, г. Алматы)

ОСОБЕННОСТИ СМЫСЛОЖИЗНЕННЫХ ОРИЕНТАЦИЙ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ И ПСИХОЛОГОВ

В современном мире в системе высшего образования отмечаются четкие целевые ориентиры на формирование профессиональных компетенций, преобладает концепция компетентностного подхода, ключевыми определениями которого выступают понятия «компетенция» и «компетентность». Имеются многочисленные представления о соотношении этих понятий и их определений (И.Г. Агапов, Н.В. Баграмова, И.А. Зимняя, Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова, А.А. Пинский, А.В. Хугорской и др.) [1]. Мы отметим определение из педагогического словаря, где компетенция понимается как «круг полномочий, сфера деятельности, в которой лицо обладает необходимыми знаниями и опытом» [2, с.41], а компетентность, в свою очередь, определяется как «уровень

подготовленности для деятельности в определённой сфере, степень овладения знаниями, способами деятельности, необходимыми для принятия верных и эффективных решений» [2, с.41].

В своей работе мы отталкиваемся от представлений компетентности доктора педагогических наук А.В. Хуторского как «...владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности, совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определённому кругу предметов и процессов и необходимых, чтобы качественно и продуктивно действовать по отношению к ним» [4, с.56], следовательно, компетентность практически ориентировано на владение соответствующими компетенциями.

Теоретическое исследование определений понятия компетенция, данных различными авторами (И.А. Зимняя, А.Г. Каспржак, А.В. Хуторский, М.А. Чошанов, О.Е. Лебедев, А.В. Баранников) [3] позволяет соотнести компетентность с ценностно-смысловыми характеристиками личности.

Для повсеместного введения компетентностного подхода в образовательный стандарт высшего образования, необходимо в процессе обучения акцентировать внимание обучающих на формирование ценностно-смысловых компетенций будущих специалистов педагогического и психологического профиля обучения и готовности выпускников вузов к профессиональной деятельности, связанные с социокультурными ценностями и целями, убеждениями и установками.

В мире происходят постоянные перемены, идет непрерывный прогресс в информационно-коммуникационных технологиях, и, как следствие, возникает необходимость постоянного и активного овладения знаниями, умениями и навыками, которые позволяют выпускникам быстро адаптироваться к профессиональной деятельности. Концепция, которая получила на сегодняшний момент признание специалистов разного профиля со всего мира - это концепция непрерывного обучения, обучение через всю жизнь. Для того, чтобы выпускники вузов были конкурентно способными, их необходимо обеспечить такой профессиональной подготовкой, который позволил бы им найти ответы на все вопросы окружающего мира.

Теоретический анализ литературы показал, что *ценостно-смысловой компонент свойствен практически всем компетенциям, поскольку определяет успешность ориентации специалиста, показывают степень готовности к совершенствованию профессионала в своей области и способствуют осознанию необходимости непрерывного его самообразования* (А.Г. Асмолов, Б.С. Братусь, С.С. Бубнова, О.Г. Гинзбург, М.Р. Дробницкий, Д.А. Леонтьев, К. Клакхон, А. Маслоу, В.Г. Морогин, Е.Н. Трубечкой, М. Рокич, В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев, В. Франкл Э. Фромм, В.Б. Ольшанский, Л. Хъелл, и др.).

Поэтому, актуальным является практическое изучение того, что значимо для человека и что определяет избирательность его норм и стандартов поведения, приоритетность его ценностей и смыслов профессиональной деятельности. Результаты этих исследований имеют большое значение для понимания ценностно-смысловой личностной позиции специалиста в процессе его профессионального становления.

В нашем исследовании приняли участие студенты 1, 2, 3 курсов, которые обучались по программе бакалавриата Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева. Выборку составили 30 студентов, обучающиеся по психолого-педагогическому профилю очной формы обучения, вошедшие в экспериментальную группу. В контрольную группу вошли преподаватели средних общеобразовательных школ, школ-лицеев, вузов г. Нур-Султан, проработавшие по своей специальности не менее 5 лет. Их выборка была также в количестве 30 человек.

Исследование смысложизненных ориентаций проводилось с использованием теста **смысложизненных ориентаций (СЖО)**, включающий, наряду с общим показателем осмысленности жизни, также пять субшкал, отражающих три конкретных смысложизненных ориентации (цели в жизни, насыщенность жизни и удовлетворенность самореализацией) и два аспекта локуса контроля (локус контроля-Я и локус контроля-жизнь). Результаты математических расчетов показаны в Таблице 1.

По всем субшкалам методики СЖО, включая и общий показатель осмысленности жизни, были вычислены средние арифметические, стандартные отклонения, ошибка среднего и доверительный интервал.

С целью проверки статистически значимых различий полученных среднегрупповых количественных результатов экспериментальной и контрольной групп использовался t-критерий Стюдента.

Статистически значимые различия по среднегрупповым показателям экспериментальной

группы будущих педагогов и психологов получены по всем шкалам «Цели в жизни», «Процесс жизни», «Результативность жизни, или удовлетворенность самореализацией», «Локус контроля-Я (Я - хозяин жизни)» «Локус контроля - жизнь» и «Общий показатель осмысленности жизни».

Таблица 1 - Результаты математических расчетов

Параметры	Данные по методикам СЖО и САТ контрольной группы							
	СЖО						САТ	
	I	II	III	IV	V	VI	I	II
M	39,47	36,9	31,93	26,3	38,57	127,47	12,1	55,17
σ	2,8736	3,4376	3,3211	2,1197	3,5104	8,8502	1,5391	5,772
m	0,5336	0,6384	0,6167	0,3936	0,6519	1,6434	0,2858	1,0718
Параметры	Данные по методикам СЖО и САТ экспериментальной группы							
	СЖО						САТ	
	I	II	III	IV	V	VI	I	II
M	32,7	31,37	26,8	22,73	32,27	107,9	7,5	48,37
σ	6,1653	6,2006	4,9786	3,4435	5,8128	14,0623	2,7133	7,4393
m	1,1449	1,1514	0,9245	0,6394	1,0794	2,6113	0,5038	1,3814
t-критерий Стьюдента (эмп.)	5,360	4,200	4,616	4,755	4,996	6,343	7,942	3,889

Анализируя полученные количественные результаты экспериментальной и контрольной группы, необходимо обратить внимание на разницу в среднегрупповых показателях. Все среднегрупповые показатели контрольной группы по всем 5 шкалам, а также общего показателя осмысленности жизни в контрольной группе значительно выше, разброс составляет в пределах 20 единиц для общего показателя и до 7 единиц для 5 субшкал теста СЖО. Полученные количественные результаты экспериментальной группы свидетельствуют о том, что:

1. Цели в жизни, которые определяют наличие или отсутствие в жизни студентов психолого-педагогического профиля целей в будущем, которые придают жизни осмысленность, направленность и временную перспективу характеризуют субъекта, живущего сегодняшним днем, но, в то же время, направленного в будущее и подкрепляются, в определенной мере, собственной личной ответственностью за их реализацию.

2. Процесс жизни, или, иными словами, интерес и эмоциональная насыщенность жизни будущих педагогов-психологов отражает известную теорию о том, что единственный и необходимый смысл жизни состоит в том, чтобы жить. Полученные результаты данной группы испытуемых говорят о том, что они воспринимают процесс своей собственной жизни как относительно и в то же время достаточно насыщенный для них, эмоциональный, интересный и наполненный смыслом.

3. Результативность жизни или удовлетворенность самореализацией будущих педагогов-психологов в средней степени отражает оценку пройденного периода жизни и вызывает средние ощущения того, насколько была эффективна и осмысленна прожитая ее часть.

4. Локус контроля - Я или Я - хозяин жизни. Набранные среднестатистические показатели отражают представление студентов психолого-педагогического направления о себе как о личности, которая обладает определенной, ограниченной свободой выбора, для того, чтобы построить свою жизнь в соответствии со своими представлениями о смысле и целями ее реализации.

5. Локус контроля - жизнь или управляемость жизни будущих педагогов-психологов зависит от многих обстоятельств внешнего и внутреннего убеждения, но в общем и целом им присуще убеждение в том, что они могут контролировать свою жизнь, а также самостоятельно и свободно принимать решения и воплощать их в жизнь.

Корреляционный анализ шкал методики СЖО с САТ (самоактуализационным тестом) показал,

что большинство субшкал ведут себя сходным образом. Так, все шесть показателей (общий и 5 субшкал) методики СЖО значимо коррелируют со шкалами методики САТ. В результате исследований были выделены следующие достоверно значимые корреляции, которые также были все положительно зафиксированные: со шкалами опоры и познавательных потребностей - все шесть показателей; со шкалами компетентности во времени и самоуважения и представления о природе человека - все, кроме шкалы «Цели в жизни»; со шкалами ценностных ориентаций - все, кроме общего показателя, и со шкалой спонтанности коррелировали шкалы «Результат», «Локус контроля - Я» и «Локус контроля – жизнь».

Опираясь на вышеупомянутые исследования, мы посчитали достаточно корректным использование в нашем эмпирическом изучении формирования ценностно-смысовых компетенций использование теста САТ.

По всем субшкалам были вычислены средние арифметические, стандартные отклонения, ошибка среднего и доверительный интервал (таблица 1).

В соответствии таблицей 1, полученный результат t-критерия Стьюдента по методике САТ является достоверно значимым, поэтому, мы можем констатировать, что в исследуемой экспериментальной группе будущих педагогов-психологов среднегрупповые значения по двум базовым шкалам методики САТ значительно ниже результатов контрольной группы педагогов.

Следовательно, мы можем констатировать, что в изучаемой группе будущих педагогов-психологов фиксируется неспособность жить настоящим, переживать настоящий момент своей жизни во всей его полноте, а воспринимается ими просто как фатальное следствие прошлого или подготовку к будущей «настоящей жизни». Также относительно низкие показатели по шкале «Компетентности во времени» (7,5), полученные экспериментальной группой говорят о том, что им не удается ощутить неразрывность прошлого, настоящего и будущего и, таким образом, видеть свою жизнь целостной. Относительно низкий балл по этой шкале означает ориентацию студентов психолого-педагогического направления лишь на один из отрезков временной шкалы, будь то прошлое, настоящее или будущее и соответственно дискретное восприятие своего жизненного пути.

По второй значимой, одной из самых больших базовых шкал методики САТ - шкале «Поддержки» (48,37) также получены относительно невысокие, но, все же попадающие в средненормативные границы баллы, которые свидетельствуют, что для будущих педагогов-психологов степень внутренней и внешней поддержки и независимости ценностей и поведения субъекта от воздействия извне является средней. То есть, с одной стороны, они стремятся руководствоваться в своей жизни своими собственными целями, убеждениями, установками и принципами, но, в то же время, и достаточно зависимы, и конформны. У них отмечается как внутренний, так и внешний локус контроля, который зависит от многих факторов внешнего и внутреннего порядка.

Таким образом, формирование ценностно-смысовых компетенций подразумевает не только приобретение будущим педагогом-психологом знаний, умений и навыков в конкретной практической области, но и осознание мотивов, ценностей и смыслов их приобретения, связанные с его способностью ценностного отношения к окружающему миру и гармоничного существования в нем.

Литература

1. Загвязинский, В.И., Строкова, Т.А. Педагогическая инноватика: проблемы, стратегии и тактики: монография. – Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2011. – 176 с.
2. Педагогический словарь: учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений/ под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 352 с.
3. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. - 2003. - №5. – С. 34-42.
4. Хуторский А.В. Ключевые компетенции. Технология конструирования // Народное образование. – 2003. - №5. – С. 55-61.
5. Леонтьев Д.А. Психология смысла. - М.: Смысл, 1999. - 487 с.
6. Асмолов А.Г. Культурно-историческая психология и конструирование миров. - М., 1996. – 767 с.

Умуркулова М.М., Сабирова Р.Ш., Карипжанова Ш.С.
(КарГУ имени Е.А. Букетова, г. Караганда)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК ПРЕДИКТОР АКАДЕМИЧЕСКОГО СТРЕССА

На современном этапе развития казахстанского общества в эпоху модернизации общественного сознания все более актуальным становится вопрос о повышении качества образования. Решение этой многоаспектной задачи, подразумевающее обновление содержания образования, переосмысление его целей и результатов, оптимизацию форм и средств обучения, напрямую связано с особенностями образовательной среды, в которой протекает обучение. Эффективность образования и создание условий для развития и совершенствования личности зависит от организации пространства, в котором осуществляется целостный педагогический процесс.

Образовательная среда вуза, по мнению исследователей, это упорядоченная система педагогических условий, которые существенны для реализации образовательной технологии и миссии образовательного учреждения. Она включает пространственно-предметные условия, систему межличностных взаимоотношений между субъектами педагогического процесса и разнообразные виды деятельности, необходимые для обучения и воспитания студентов в соответствии с их индивидуальными особенностями [1,6]. В среде высшей школы создаются условия не только для развития профессиональной компетентности специалистов, но и для гармонизации интеллектуальной и аффективной сфер личности, социализации, формирования ценностных ориентаций личности.

Определяя характер и условия формирования личности, образовательная среда вместе с тем может выступать источником определенных рисков, влияние которых распространяется на качество учебно-воспитательного процесса, на здоровье и личностное развитие его субъектов [2,28]. Образовательная среда вуза характеризуется наличием специфических факторов, связанных с учебной нагрузкой, со значительным интеллектуальным, информационным, эмоциональным напряжением и развитием разнообразных негативных состояний и переживаний. Среди подобных негативных эффектов особое место занимает академический стресс.

Исследователи определяют академический стресс как особое психоэмоциональное состояние, возникающее у студента при столкновении со специфическими условиями и требованиями, возникающими в процессе обучения [3,34]. Причинами, вызывающими академический стресс, могут выступать повышенная академическая загруженность студента, дисфункциональные личностные особенности, факторы социального окружения, психотравмирующие события внеучебной жизни, несформированность процессов саморегуляции и самоорганизации, неэффективность применяемых копинг-стратегий и др. В результате возникает целый ряд негативных последствий, которые снижают уровень психологического и физического здоровья студентов, отрицательно сказываются на успешности обучения.

Каковы бы ни были причины возникновения академического стресса, бесспорно одно, что для снижения числа стрессовых ситуаций необходимо обеспечение психологической безопасности образовательной среды. Напомним, что под психологически безопасной средой понимается среда, свободная от проявлений психологического насилия, удовлетворяющая потребность в личностно-доверительном общении, обеспечивающая психологическое здоровье входящих в нее участников. По мнению И.А. Баевой, рисками в образовательном пространстве могут выступать:

- условия обучения, которые подлежат гигиеническому нормированию и могут нести потенциальную угрозу здоровью субъектов образования;
- академическая нагрузка - коммуникативно-информационная сторона учебного процесса, особенности организации обучения;
- характер взаимоотношений субъектов педагогического процесса [4,114].

В зависимости от масштаба образовательного контекста можно выделить несколько уровней, на которых заметно влияние учебных рисков на возникновение и развитие академического стресса.

Первый уровень определяется факторами внешней среды и масштабными изменениями, происходящими в мировом сообществе. К подобного рода факторам можно отнести глобализацию образования.

Явления глобализации в образовании несут как позитивные, так и негативные последствия, которыещаются участниками педагогического процесса по-разному. Так, например, согласно

проведенному нами анкетированию, 58% студентов считают, что глобализация, сглаживая территориальные и культурные границы, делает образование более доступным и адаптивным. 42% опрошенных студентов выступают против этого явления, отмечая, что не могут справиться с возросшим информационным потоком. Кроме того, они полагают, что теряют этническую аутентичность и традиционные способы организации учебного процесса, что вызывает у них негативные эмоциональные состояния.

Мощным негативным фактором выступил для студентов вынужденный переход на дистанционное образование, вызванный введенным в Казахстане карантином из-за угрозы пандемии вируса COVID-19. Согласно опросу, проведенному авторами статьи, 91% студентов оказались к этому не готовы. По мнению респондентов, стресс, вызванный непривычным для них онлайн-обучением, снижает учебную мотивацию, вызывает дискомфорт, а у некоторых - состояние выраженного беспокойства за успешность обучения.

К рискам первого уровня можно отнести также изменение образа жизни, связанное с сепарацией от родителей и проживанием в студенческом сообществе. Согласно полученным нами данным, проживание вдали от значимых близких занимает большое место в общей картине академического стресса. Результаты тестирования по методике Ю.В.Щербатых показали, что для 72% студентов проживание в общежитии является дополнительным стрессогенным фактором. Здесь на первый план выступает дефицит социального ресурса совладания, когда студент испытывает недостаток эмоциональной, информационной и материальной поддержки от семьи [5,76].

Риски второго уровня связаны непосредственно с образовательной средой конкретного вуза, в котором протекает учебный процесс. Помимо вопросов материально-технического оснащения учебного учреждения, обеспеченности библиотечного фонда, соответствия вуза санитарно-гигиеническим нормам, необходимо уделять внимание способам организации учебного процесса, адекватности применяемых педагогических технологий, а также проблемам успешного построения взаимодействия в диаде «педагог-обучающийся».

Нами было проведено исследование академического стресса у 408 студентов 1-4 курсов, обучающихся в различных вузах по разным формам обучения. Оказалось, что студенты, обучающиеся по дистанционной форме обучения, переживают стресс менее остро, чем студенты очной формы (общий показатель стресса составляет 6,3 балла и 8,9 баллов соответственно). Кроме того, экзамен, который сдается в традиционной форме, «лицом к лицу» с преподавателем, сопровождается более выраженными негативными эмоциональными состояниями, чем экзамен, проходящий в онлайн-формате. Наши данные перекликаются с данными З.Б. Кучиной, проводившей исследование на российской выборке, и обнаружившей более «мягкое» переживание стресса во время онлайн-тестирования в сравнении с традиционным экзаменом [6,57].

Кроме этого, картина академического стресса меняется в зависимости от срока обучения. Обнаружено, что общий индекс стресса имеет особую динамику, закономерно оказываясь выше на первом курсе, когда происходит адаптация бывших абитуриентов к учебному процессу (8,6 баллов по методике Ю.В. Щербатых), и на выпускном курсе (9,1 балла), в период сдачи выпускных экзаменов, защиты дипломных проектов и разрешения вопросов будущего трудоустройства выпускников.

Специфика образовательной программы также влияет на характер учебного стресса. В группах с различной направленностью обучения нами выявлены отличия как в структуре и проявлениях академического стресса, так и в способах совладающего с ним поведения. К слову, полученные результаты говорят о том, что у студентов физико-математической направленности уровень выраженности стресса по многим показателям оказался выше по сравнению со студентами-психологами, что связано с выбором преимущественно неадаптивных форм копинг-поведения данными студентами.

Многие авторы при оценке академического стресса учитывают такой немаловажный аспект, как стиль общения педагога с учащимися, особенности педагогической деятельности, критерии объективности оценивания учебной успешности [7,292]. К примеру, Карякина С.Н. подчеркивает, что стиль оценивания знаний преподавателем, непредсказуемость и субъективность оценивания являются дополнительным стрессогенным фактором для студентов [8,213]. Ф.Н. Гоноболин, А.К. Маркова и другие авторы указывают на особенности личности учителя и реализуемый им стиль педагогического взаимодействия, которые играют непосредственную роль в становлении личностных особенностей обучающегося. Наши наблюдения подтверждают выводы вышеперечисленных исследователей. Ранжируя стрессогенные факторы, влияющие на успешность обучения, опрошенные нами студенты

помещают личностные особенности преподавателя, стиль преподавания и оценивания учебных достижений на первые позиции.

Несомненно, объем и характер учебной нагрузки играют существенную роль в формировании академического стресса [9,1757]. Согласно нашему исследованию с использованием «The Student Well-Being Process Questionnaire» «(Опросник психологического благополучия студентов»), уровень субъективного благополучия, так же как и общий показатель стрессонаполненности жизни, оказались напрямую связаны с уровнем академической нагрузки ($r = 0,580$ при $p < 0,001$ и $r = 0,435$ при $p < 0,001$ соответственно).

Наряду с этим, анализируя вклад учебных факторов в формирование общей картины стресса у наших респондентов, мы выяснили, что так называемые «студенческие стрессоры» доминируют среди других причин, вызывающих психоэмоциональную дезадаптацию, снижение учебной мотивации, успешность выполнения студентами теоретических и практических задач, связанных с освоением учебной программы.

Третий (интрапсихический) уровень рисков образовательной среды связан с личностными особенностями студентов. В данном случае речь идет о двустороннем характере взаимосвязи и взаимовлияния образовательной среды и личности ее участников.

Различные аспекты влияния индивидуальных особенностей студентов на успешность обучения и совладания с академическим стрессом были предметом анализа многих исследователей. Например, А.М. Акбаева, И.Г. Антипова изучают связь отношения к учебе и ее успешности; Д.Г. Бадмаева рассматривает саморегуляцию и тревожность как факторы эффективности познавательной активности. Г.Ш. Габдреева связывает способность к управлению собственными психическими состояниями с уровнем тревожности; Т.С. Павлова, В.В. Краснова, А.Б. Холмогорова анализируют социальную тревожность как предиктор дезадаптации студентов [10,19]. Вопросу зависимости копинга от таких личностных свойств студента, как ответственность и локус контроля, посвящены работы А.Ю. Маленовой.

Результаты нашего исследования подтверждают заключения вышеупомянутых авторов. В частности, уровень академического стресса положительно коррелирует с такими характеристиками, как высокий уровень тревожности ($r = 0,314$; $p < 0,001$), неуспешный копинг ($r = 0,280$; $p < 0,001$), внешний локус контроля ($r = 0,401$; $p < 0,001$), низкая самооценка ($r = 0,215$; $p < 0,001$), повышенная конфликтность ($r = 0,299$; $p < 0,001$). Напротив, индекс учебного стресса снижен у лиц, характеризующихся адаптивными копинг-стратегиями ($r = 0,411$; $p < 0,001$), ответственностью ($r = 0,217$; $p < 0,001$), внутренним локусом контроля ($r = 0,180$; $p < 0,001$), обладающих адекватной самооценкой ($r = 0,533$; $p < 0,001$) и богатым социальным ресурсом ($r = 0,602$; $p < 0,001$).

Резюмируя вышеизложенное, отметим, что в образовательной среде, которая является основой эффективности функционирования как отдельного вуза, так и системы образования в целом, формируются условия для развития личности, защищенности и удовлетворения познавательных потребностей субъектов образовательного процесса, для совершенствования их личностных и профессиональных компетенций. Поэтому создание психологически безопасной образовательной среды должно выступать одной из центральных задач вуза. Психологическая безопасность образовательной среды – одно из важнейших условий полноценного развития и укрепления психологического здоровья студентов.

Анализ влияния образовательной среды на формирование академического стресса приводит к выводу о разноплановом влиянии среды на развитие личности студента и необходимости учета средовых факторов, обеспечивающих обучение и формирование личности студента. Образовательная среда является источником довольно широкого круга факторов, ведущих к формированию и усугублению стресса. Тем не менее, будет неверным утверждение о том, что учебный стресс, который является неизбежным спутником юношей и девушек, получающих высшее образование, обладает исключительно деструктивным эффектом. К примеру, интеллектуальные испытания могут вести к мобилизующему тренинговому эффекту для студента. Положительный опыт сдачи экзамена является примером приспособления к трудной жизненной ситуации, который стимулирует мотивы достижения успеха, повышает адаптационные ресурсы, формирует навыки успешного копинга.

Прежде всего, речь должна идти о необходимости повышения психологической компетентности преподавателей и студентов, направленных на улучшение их взаимодействия, обучение их эффективным способам совладания с академическим стрессом, путем сохранения и

укрепления психического здоровья в целом. Достижение этих целей приведет к минимизации рисков любого уровня, возникающих в образовательной среде.

Литература

1. Кулюткин Ю. А. Образовательная среда и развитие личности / Ю. А. Кулюткин, С. М. Тарасов // Новые знания. – 2001. – № 1. – С. 6–7.
- 2 . Артюхова Т. Ю. Психологическое здоровье участников образовательного процесса как основа психологической безопасности // Человеческий фактор: проблемы психологии и эргономики. – 2006. – № 2. – С. 26–29.
3. Бедрина В.В., Личутин А.В. Психологическая безопасность образовательной среды: формирование понятия // Вестник практической психологии образования. - 2010. - №1(22). - С. 33-41.
4. Баева И. А. Психологическая безопасность в образовании: монография. – СПб.:Питер, 2002. – 271 с.
5. Щербатых Ю.В. Экзаменационный стресс. – Воронеж, 2000. – 120 с.
6. Кучина З.Б. Экзаменационный стресс как неоднозначно трудная жизненная ситуация для студентов университета // Личность в трудных жизненных ситуациях как актуальное научное направление копинг-исследований в России: сб. матер. научно-практ.конф. – Омск, 2009. – С. 55-58.
7. Jacobs, S. R., & Dodd, D. Student burnout as a function of personality, social support, and workload //Journal of college student development, 2003. - Vol 44(3). - 291-303 p.
8. Калякина С.Н. Характеристика учебного стресса студентов младших и старших курсов высшего учебного заведения // Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. - 2010. - № 2. - С. 210—215.
9. Williams, G. M., Pendlebury, H., Thomas, K., & Smith, A. P. The Student Well-Being Process Questionnaire (Student WPQ) // Social Sciences & Humanities. Psychology , 2017. - Vol.8 No.11. - 1748-1761 p.
10. Холмогорова А.Б., Гаранян Н.Г., Евдокимова Я.Г., Москва М.В. Психологические факторы эмоциональной дезадаптации у студентов // Вопросы психологии. - 2009. - № 3.- С. 16—26.

*Садықбаева А.К., Рысбекова Ж.К.
(КазНУ имени аль-Фараби, г. Алматы)*

ВЛИЯНИЕ САМООЦЕНКИ НА СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ СТАТУС СОТРУДНИКА В ТРУДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Самооценка - это оценка человеком себя, своих способностей и качеств, действий и поступков, а также своего места среди других людей. Самооценка изначально не является присущей личности, она относится к основным образованиям личности. Её формирование происходит в процессе межличностного взаимодействия и деятельности, и в большей степени под влиянием социума.

Иными словами, формируется личность человека, именно там, где он общается и там, где он имеет возможность проявить себя через отношение к миру, то есть в процессе социализации. Прежде всего, основными институтами социализации является семья и школа, затем многочисленные малые группы и трудовые коллективы, где осуществляется формирование профессиональных ролей. Человек через эти каналы посредством освоения культурных и идеологических ценностей общества включается в целостную социальную систему [1].

С возрастом основным мотивом становится желание утвердиться в коллективе, завоевать уважение и авторитет. В организации управления поведением самооценка играет весьма значительную роль, без нее довольно трудно самоопределиться в жизни. От нее зависят отношения человека с окружающими, его отношения к успехам и неудачам, критичность и требовательность к себе. Самооценка тесно связана с трудностями в достижении целей, которые человек ставит перед собой, то есть с уровнем приязаний.

Вследствие расхождений между реальными возможностями и притязаниями человек способен неправильно себя оценивать, а, это приводит к возникновению эмоциональных срывов, повышенной тревожности и др. Однако следует отметить, что подобное расхождение, с одной стороны действительно может стать источником серьезных внутриличностных конфликтов, а с другой источником самосовершенствования и стремления к развитию личности.

Люди с низкой самооценкой не уверены в себе, у них возникают трудности при общении с другими людьми, у них довольно слабо развито чувство собственного достоинства, они ставят перед

собой весьма скромные и незначительные цели, при этом испытывают неуверенность в возможности их достижения. Они более восприимчивы и менее независимы. Их низкая самооценка связана с высокой тревожностью и застенчивостью. Они с большей вероятностью обращают внимание на негативные аспекты в работе и отказываются выполнять, когда сталкиваются с трудностями

У них страх неуспеха доминирует над надеждой на успех, что приводит к уровню притязаний, которые не соответствуют их способностям. они бояться ответственной работы, зачастую полностью свои способности не реализуют, их одолевают постоянные сомнения. в основном, это малообщительные, замкнутые, неуверенные в себе люди. Иногда заниженная самооценка приводит к «выученной беспомощности», иными словами человек заранее опускает руки перед проблемами и трудностями, не верит в свои силы [5].

Хотя необходимо отметить, что в некоторых случаях низкая самооценка – это положительное явление. У таких людей самопознание более реалистическое, тенденция к самоанализу выражена сильнее и легче принимают негативную информацию о себе. Также сотрудники с низкой самооценкой в трудовом поведении более гибкие, чем обладатели высокой самооценки. К решению проблем, чтобы добиться лучших результатов, такие люди подходят более основательно.

Как показывают исследования зачастую неадекватная самооценка становится причиной одиночества [2]. Такая самооценка влияет на социальное поведение людей, в связи с чем они в большей степени испытывают социальную неуверенность и не стремятся к установлению новых взаимоотношений и углублению уже существующих.

В свою очередь, человек с высокой самооценкой самостоятелен и независим, при этом убежден в успехе любого порученного ему дела. И, именно эта вера позволяет в спорных ситуациях отстаивать свое мнение. Люди, которые осознают собственную значимость, менее зависимы от одобрения и поддержки окружающих.

Существует большое количество теорий самооценки и соответственно ее определений. У всех определений самооценки есть определенная общность, которая состоит в трактовке самооценки как компонента «Я- концепции».

Исследованиями самооценки и ее составляющих занимались Б.Г. Ананьев, Л.И. Божович, И.С. Кон, С.Л. Рубинштейн, В.В. Столин, А.Г. Спиркин, И.И. Чеснокова, Р. Бернс, У. Джеймс, В. Квинн, Р. Мейли. Учеными изучались онтогенез самооценки, ее структура, функции, виды, возможности и закономерности формирования, а это, в свою очередь, является свидетельством того, что рассматриваемый феномен описан достаточно всесторонне и подробно.

Следует обратить внимание на отсутствие единого определения самооценки в зарубежной и отечественной психологии, авторы часто используют разные термины для обозначения одного и того же явления, но детальных определений не дается.

Чеснокова отметила, что «самооценка- довольно сложное формирование человеческой психики». По ее мнению, существуют когнитивные аспекты самооценки, связанные со структурой оценки, сравнением личностных качеств, а также ценностно- ориентированной составляющей формирования личности человека. Содержание самооценки многомерно, так же, как сама личность. Оно охватывает мир ее моральных ценностей, отношений и возможностей. Формируется единая целостная самооценка личности на основе самооценки отдельных аспектов ее психологического мира. У каждого компонента самооценки существует свой собственный курс развития, а также различные уровни осознания. Формы взаимодействия самооценки разнообразны и часто встречаются в конфликтных отношениях, что выражается в постоянном поиске самого человека, сосредоточении на своем внутреннем мире [6].

Формирование самооценки является непрерывным процессом поскольку ее компоненты присутствуют в поведении, в каждом действии и представляют собой важнейший управляющий механизм [4].

Самооценка в коллективе становится основой для формирования формального и неформального статуса личности. Многое зависит от того, какую социальную роль она выполняет, какое место занимает в коллективе. Каждый человек имеет личную репутацию и обычно стремится ее укрепить. Поэтому сохранение и повышение статуса является важным мотивом поведения многих людей.

На авторитет личности довольно значимое влияние оказывает ее социально – психологический статус и именно им во многом определяется. Социально – психологический статус определяет место человека в системе межличностных отношений, а также меры его психологического воздействия на членов коллектива.

В системе межличностных отношений человек может занимать различные места, при этом в одной группе может занимать высокий статус, а в другой, напротив, низкий.

Понятие социально – психологического статуса включает: положение индивида в социальной системе. Каждый человек имеет собственное представление о занимаемом и желаемом месте в обществе, и строит свое поведение в соответствии с этим, а это, безусловно, оказывает влияние на формирование его личности.

Следует отметить, что учеными уделялось особое внимание изучению различных аспектов самооценки, однако проблема влияния самооценки на социально – психологический статус остается малоизученной.

Таким образом актуальность нашего исследования заключается в том, что для современной социальной жизни характерным является динамичность и интенсивность развития новых технологий. В свою очередь, это связано с возросшей потребностью в высококвалифицированных специалистах, которые себя и окружающую реальность воспринимают адекватно, способных быстро адаптироваться в сложных ситуациях и принимать при этом ответственные решения. Для этого человек должен, прежде всего, быть уверенным в себе, в своих силах и способностях, иными словами обладать достаточной самооценкой, а также совершенным, развитым самосознанием. Все это делает необходимым решение проблемы путей и подходов к самооценки в целом и отдельных его компонентов в частности.

В дальнейшем нами планируется проведение эмпирического исследования на тему «Влияние самооценки на социально – психологический статус сотрудника в трудовом коллективе», полученные результаты буду представлены в следующих публикациях.

Литература

1. Волков Б.С. Психология детей младшего школьного возраста: учебное пособие / Б.С. Волков.- 7-е изд., перераб. и доп. - М. : КНОРУС, 2016. - 348 с.
2. Захарова Э.А. Самооценка подростков как отражение одиночества / В сборнике: Актуальные проблемы психологии и педагогики Материалы международной научно-практической конференции. Оренбургский государственный университет. 2016. С. 229-235
3. Корнеева, Л.Н. Самооценка как фактор саморегуляции / Л.Н. Корнеева - П.: 2010. - 96 с.
4. Личность профессионала в современном мире. Коллективная монография /Ответственные редакторы: Л.Г. Дикая, А.Л. Журавлев. М., 2013, -878 с.
5. Толорадова, Х. Г. Самоактуализация как важнейший аспект самооценки личности // Психология трудовой деятельности и творчества : сб. статей. М.: 2002, - С. 34–37.
6. Чеснокова И.И. Проблема самосознания в психологии. - М.: Наука, 1977, 143 с.

Сәтекова Ж.Ж., Баймолдина Л.О.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ЖОҒАРЫ ОҚУ ОРНЫНДА ОҚУ ПРОЦЕСІНДЕГІ ПСИХОЛОГ-СТУДЕНТТЕРДІҢ ЭМОЦИОНАЛДЫ ИНТЕЛЛЕКТІСІНДАМУЫ

Қоғамның қазіргі дамуымен байланысты жоғары оқу орындарында оқу барысында студент-психологтардың кәсіби дайындық көрсеткішіне, кәсіби мамандарды даярлау сапасына және олардың кәсіби-маңызды сипаттамаларының қалыптасу деңгейіне, білім беру жүйесіне қойылатын талаптар арта түсуде [1].

Қазіргі таңда қоғамда соңғы онжылдықта пайда болған өзекті психологиялық мәселелерді шешуге, жалпы психология саласында білікті мамандарға деген қажеттілік күннен - күнге өсуде. Осыған байланысты ЖОО-да жоғары білікті психолог мамандарды даярлау қажеттілігі туындалады. Тез өзгеретін әлеуметтік-экономикалық және қоғам дамуының саяси жағдайлары студент-психологтардың тұлғалық-кәсіби қасиеттерін дамыту проблемасын, оның ішінде олардың эмоционалды интеллектісін өзектендіреді [2].

Эмоциялардан адамның әлемге деген біртұтас қатынасы көрінеді және де эмоция адамның өзін-өзі тануымен, орталық тұлғалық білімімен, тұлғаның бірегейлігімен, жалпы тұлғамен тығыз байланты [3].

Егер бұрын эмоциялар адамның когнитивті процестеріне ілесе ғана жүреді десе, онда қазіргі заманғы психологияда эмоционалды реакциялар жиі ұтымды болады деген факт дәлелденді. Эмоция тұлғаның табысқа жетуінің маңызды факторы ретінде танылады.

Психологтың эмоциялар мәдениеті деп эмоцияның дамуы, эмоцияларды талдау, оларды басқару, көмекке жүгінген адамдарға эмоциялық қолдау көрсету, жалпы алғанда психологтың эмоцияларын вербализациялауға, оның эмоциялық ашықтығы мен эмоциялық эмпатиясына ықпал ететін эмоциялар туралы психологтың білім жүйесімен ұсынылған өзіндік құрылымы бар тұтас динамикалық тұлғалық білім түсініледі. Осылайша, эмоциялар психологтың өзіне және онымен өзара әрекеттесуі мүмкін адамдарға қарым-қатынасының бір түрі болып табылады [4].

Эмоция ақпаратты сақтай отырып, сонымен қатар мотивация құрылымында да маңызды рөлді ойнайды. Мотивация құрылымындағы эмоция тұлғаның қалыптасуына, оның өмірлік бағдарын қалыптастыруына көмегін тигізеді (Л.С. Выготский, К.Э. Изард, А.Н. Леонтьев, А. Лэнгле). Тұлғаның белгілі уайымдау кезінде эмоция объективті құбылыстарды емес, тұлғаның сол мәселеге субъективті қатынасын көрсетеді.

Психолог маман үшін, үнемі адамдармен қарым-қатынаста болғандықтан өз эмоцияларын басқара білу өте маңызды болып табылады. Сонымен қатар. психолог үшін өз эмоцияларының табиғатын түсініп, түсіндіре білу өте маңызды, сондай-ақ басқа адамдардың эмоцияларын дұрыс түсініп, жұмыста жақсы нәтижеге қол жеткізу мақсатында оларды басқаруға тырысу маңызды.

Адам өміріндегі эмоциялардың рөлі мен ерекше маңыздылығын түсіну психологияғынында "эмоциялық қабілет", "эмоциялық құзыреттілік" (Р. Бак), "эмоционалды интеллект" (Г. Гарднер, П. Сэловей) сияқты ұғымдардың пайда болуына алып келді.

Дж. Мейер, П. Сэловей және Д. Карузоның анықтауы бойынша эмоционалды интеллект - өз эмоциялары мен басқа адамдардың эмоцияларын сезінуге және түсінуге ықпал ететін менталды қабілеттер тобы [5].

Жоғары кәсіби білім беру жағдайында психолог-студенттердің эмоционалды интеллектін дамыту проблемасының өзектілігі эмоционалды интеллект дамуының психологиялық-педагогикалық жағдайларын анықтау қажеттілігімен байланысты. Бұл, бір жағынан, студент-психологтарға эмоционалды интеллектісін жоғары деңгейде даму қажеттілігін, ал екінші жағынан-қоғамның психология саласындағы білікті мамандарға деген қажеттілігін қанағаттандыруға мүмкіндік береді.

Д. Гоулменның айтуынша, эмоциялық интеллект "адамның өз мақсаттарын жүзеге асыру жолдарында алынған ақпаратты тиімді пайдалану үшін өз эмоциялары мен эмоцияларын үғыну қабілеті".

Д. Гоулменның айтуы бойынша эмоционалды интеллекттің нақты құрлымы әртүрлі қасиеттерді және әртүрлі бағыттағы параметрлерді қамтиды.

- біріншіден, өз эмоцияларын, мақсаттары мен нәтижелерін түсіну
- басқа адамдардың эмоциялары мен мінез-құлқын түсіну;
- екіншіден, өз эмоцияларын және мінез-құлқын реттей білу және

басқа адамдардың мінез-құлқына әсер ете білу. Бұл қасиеттер бір салага қатысты болса да, әр түрлі бағытта және сол индивидкे әртүрлі түрде ұсынылған [6].

Эмоционалды интеллектінің жоғарғы көрсеткіші тұлғалық, сонымен қатар кәсіптік жетістікке тигізетін үлесі зор. Эмоционалды интеллектті дамыту жетістікке жетуге жол ашады.

Эмоционалды интеллекттің дамуы тұлғаның өзіндік бағалаудың арттыруға, эмпатияға бейім болуға сонымен қатар тұлғааралық қарым қатынасты арттыруға үлкен үлесін тигізеді. Эмоционалды интеллектті арттыра отырып, эмпатияны арттыру психология маман үшін маңызды мәселелердің бірі болып табылады, Психолог маманың эмпатияға бейім болуы маман ретінде көптеген пайдасын тигізеді.

Қазір таңда заман талабына сай мамандардың IQ деңгейімен ғана емес, сонымен қатар эмоционалды интеллектпен жоғарғы деңгейде қарууланған жөн.

Эмоционалды интеллектке ерекше назар аударудың тағы бір алғышарты гуманистік психология болды. А. Маслоу 50-ші жылдары «өзін-өзі белсендендері» ұғымын енгізгеннен кейін Батыс психологиясында "гуманистік бүм" пайда болды [7].

Әр түрлі дереккөздерде ағылшын сөзі "emotional intelligence" әр түлі аударылады. Әдебиеттерде аударманың "эмоциялық ойлау", "эмоциялық сезімталдық", "эмоционалдық сана", "эмоциялық әлеует" сияқты нұсқалары қолданылады.

"Эмоционалды интеллект" сиякты аударма нұсқасын пайдалану EQ (emotional quotient) IQ-мен байланыстырады. Осы жерде мынандай сұрақ туындаиды: «осы терминді пайдаланған кезде, қаншалықты эмоция туралы айтылып жатқанын қалай түсіне аламыз?».

"Эмоционалды интеллект" терминінің терминологиялық нақтылығын түсіну үшін, осы сөзге қандай мәнді мағына берілеттінін анықтап алуымыз тиіс. Эмоционалды интеллект - өзінің эмоциялық күйін түсінуі және көрсете алуы, сонымен қатар басқа да адамдардың сезімдерін оята алу. Эмоция бұл - ішкі рухани күйдің көрінісі, осы эмоцияны интелектпен тікелей байланыстыру тәуекелділікті талап ететін шешім, ал, эмоцияны саналы түрде бақылауды, интелектуалды әрекетке жатқыза аламыз. Бұл жағдайда термин оны болжайтын феноменниң мәнін нақты білдіреді десекте болады.

Эмоционалды интеллект қоршаған ортаның талаптары мен қысымымен тиімді күресуге әсер ететін эмоционалды, жеке және әлеуметтік қабілеттердің жиынтығы ретінде түсіндіріледі. Эмоционалды интеллект психологиясында бірқатар жетекші теориялар бөлінген: Майер және басқалардың эмоционалды ақыл-ой қабілеттері теориясы (2004); Големеннің эмоционалды құзыреттілік теориясы (1995); Bar-On эмоционалды интелекттің теориясы (2006); Люсиннің эмоционалды интелекттің екі компонентті теориясы (2004). Жоғарыда аталған теорияларды біріктіретін эмоционалды интелекттің маңызды сипаттамасы - бұл өз эмоцияларын түсіну және басқару, басқа адамдардың эмоцияларын түсіну және басқару қабілеттерінің жиынтығы. ЭИ мәселесі туралы алғашқы жарияланымдар Майер мен Саловейге тиесілі (2004) [8].

"Эмоционалды интеллект" терминін алғаш рет 1990 жылы американдық психолог П. Саловей және Дж. Майер енгізді [9]. Гуманисттік толқынның зерттеушісі П. Саловей 1990 жылы кәсіби қогамдастықта көпшіліктің мойындаусымен «Эмоционалды интелект» тақырыбында алғашқы мақаланы жазды. Оның айтуы бойынша, соңғы бірнеше ондаған жылдар ішінде интеллект және эмоция туралы ұнысынтар түбебейлі өзгерді. Ақыл-ойды идеалды субстанция ретінде қабылдауды қойып, адам өмірінде эмоцияның да интеллекттің де нақты мәнге ие екені нақтыланды.

Эмоциялар мен ақыл-ойдың өзара байланысын Т. Рибот ерекше атап өтті, ол эмоционалды қүйлердің басталуына назар аудара отырып, саналы сезім ұғымын енгізді [10].

А.В. Брушлинскийдің айтуы бойынша, эмоциялар (оң корреляция жағ-дайында) ойлауға ықпал етеді немесе оны болдырмайды (теріс жағдайда) [11].

Ойлау операциялары эмоционалды потенциялға, эмоционалды бояуга ие. Бұл эмоционалды құбылыстар тұлғаның мотивациялық сферасымен тығыз байланысты. Ойлау жүйесіндегі маңызды деп саналатын сәттерді бағалауда эмоционалды құбылыстың алар рөлі зор.

Эмоционалды интеллект тұтастық, когнитивтік, эмоционалды және реттеуіш функциялардың бірлігі ретінде сипатталады, таным мен іс-әрекеттегі аффект пен интеллекттің диалектикалық бірлігін көрсетеді.

Әр психикалық процессте - ойлауда, эмоцияда, ерікте когнитивті-пәндік, сонымен қатар субъективті-мотивациялық компоненттер бөлінеді. Л.М. Веккер психикалық актіде танымның, сезімнің, еріктің бірлігін көрсете отырып, еріктік, эмоционалды, когнитивті процесстердің әртүрлі психикалық құбылыс екенін айқындаады. Эмоционалды интеллект бұл тұргыдан өзін және басқа адамдарды түсінуге, тұлғаның өзін — өзі реттеуі мен әлеуметтік мінез-құлқына жауап беретін "реттегіштер" және "мотиваторлар" бағдарламаларының жиынтығы ретінде түсіндіріледі [12].

Эмпатия әлеуметтік-эмоционалды дамудың негізгі процесі болса да, теорияларды эмпирикалық түрде зерттеу үшін операциялық аныктаамаларды жасау кезінде эмоционалды және когнитивтік аспектілерді біріктіретін теорияны құру қыынга соқты. Бұл презентацияда эмпатияның әр түрлі теориялық перспективалары, оның балалардағы дамуы, эмпатияның диспозициялық және әлеуметтік пайда болу нәтижелері және оларды психометриялық зерттеу туралы нәтижелер талқыланады [13].

Эмоционалды интелектің жақсы дамыған адамдар, мінез – құлықтың адаптивтілігімен, өздерінің психологиялық әл-ауқаттың жоғары деңгейімен ерекшеленеді, сонымен қатар, оларға айналасындағылармен әрекеттесе отырып, өз мақсатына жету оңай [14].

Бар-ОННЫҢ ЭМОЦИОНАЛДЫ ИНТЕЛЕКТ МОДЕЛІН ҚАРАСТАРДАЙЫҚ.

Эмоционалды интеллекттің кең түсіндірмесі Р. Бар-ОННЫҢ моделінде көрсетілген [15]. Автор эмоционалды интеллектті адамның әр түрлі өмірлік жағдайлармен табысты күресуге мүмкіндік беретін, білім мен құзыреттіліктің және де барлық когнитивті емес қабілеттердің жиынтығы ретінде қарастырылады.

Р. Бар-ОН эмоциялық интеллектінің бес компоненттерімен теңестіруге болатын бес құзыреттілік саласын бөліп көрсетті. Эмоционалды интеллектінің әрбір бес құрамас бөлігі бірнеше субкомпоненттерден тұрады:

1) өзін тану: өз эмоцияларын сезіну, өзіне сенімділік, өзін-өзі құрметтеу, өзін-өзі белсендендіру, тәуелсіздік;

2) тұлғааралық қарым-қатынас дағдылары: эмпатия, тұлғааралық қарым-қатынас, әлеуметтік жауапкершілік;

3) бейімделу қабілеті: проблемаларды шешу, шындықпен байланыс, икемділік;

4) стресті жағдайларды басқару: стресске тұрақтылық, импульсивтілікті бақылау;

5) басым қөніл-күй: бақыт, оптимизм.

Тұлғааралық қарым-қатынас біздің өз-өзімізді түсіну қабілетіміз және өзімізді басқару қабілетіміз жатады.

Өзіндік анализ – өз семдерінді, олардың көрініс беру себебін түсіну; сіздің әрекетіңіздің өзгелерге тигізетін әсерін түсіну;

Ассертивтілік (өзіндік қалыптасу) - өз ойлары мен сезімдерін ашық білдіру және өз көзқарасын қорғау қабілеті;

Тәуелсіздік - өзін басқару және бағыттау қабілеті; өз аяғында тұру қабілеті;

Өзін - өзі құрметтеу - әлсіздігіне қарамастан, өзінің күшті және әлсіз жақтарын мойындау және өзі туралы жақсы пікірде болу қабілеті;

Өзін - өзі жүзеге асыру - өзінің қалауларын іске асыру қабілеті, өз жұмысына және жеке өміріне қанағаттана алу қабілеті;

Эмпатия - бұл басқаларды түсіну қабілеті; басқа адамдарда сезіне алатынын және ойлай алатынын ескеру ;

Әлеуметтік жауапкершілік - өз әлеуметтік тобының пайдалы мүшесі болу және басқа адамдармен ынтымақтаса алу қабілеті;

Тұлғааралық қарым - қатынас-бұл байланыска түсіре алу және колдай білу. Өзара қайрымды қарым-қатынастар; және компромисскекеле алу мен әлеуметтік жақындық сезіміне қабілеттілікпен белгіленеді.

Бейімделу салалары: (бейімделу) икемділік, шынайы болу және проблемаларды пайда болуына қарай шешу қабілетін қамтиды;

Шындықты түсіну (адекватты бағалау) – айналадағыны өзі қалай көргісі келсе, солай көру емес, шындыққа сай қылып, бар қалпында көре алу қабілеті.

Икемділік - өзгермелі жағдайлармен өз сезімдерін, ойлары мен әрекеттерін келістіре алу қабілеті;

Мәселелерди шеше алу қабілеті – мәселені анықтай отырып, оған сай, әфективті шешім қабылдай алу қабілеті;

Стрессті басқара алу саласына стресске деген төзімділік және өзінің импульсивті күйлерін басқара алу қабілеті жатады.

Стресске деген табандылық - қолайсыз оқиғалар мен жағымсыз жағдайларда да эмоционалды тұрақты, сабырлы, қалыпты күйін сақтай алу қабілеті;

Импульсивті күйді басқара алу қабілеті – импульсивті күйдегі әрекеттерін басқара алу қабілеті ;

Жалпы қөніл – күй.

Оптимизм – әсіресе қолайсыз жағдайларда шынайы, оң бағдарды орнату, қолдау қабілеті.

Бақыт (Happiness) - өмірге риза болу, өзіне және басқаларға қуаныш, өмірге деген құштарлық сезімін сыйлау [16].

ЖОО-да психологиялық-студенттерді оқыту уақыты эмоциялық интеллект дамуының сенситивті кезеңі болып табылады, сондықтан ЖОО-да оқыту процесінде оның дамуы үшін онтайлы психологиялық-педагогикалық жағдай жасау қажет. Психологиялық-студенттердің эмоциялық интеллектін дамытуың психо-логиялық-педагогикалық жағдайларына мыналар жатады: психологиялық интеллектінің ерекшеліктерін есепке алу (жеке-кәсіби қасиеттерін қамтитын эмоциялық интеллектінің құрылымы); эмоциялық интеллект дамуының моделін жасау және іске асыру. ЖОО-ның білім беру кезеңінде психологиялық-студенттердің өзін-өзі ашуына жағдай жасау және олардың өз психологиялық мәселелерін шешу жолдарын өз бетінше іздеуіне жағдай жасау мактасында оқытудың

белсенді әдістерін пайдалана отырып топтық сабактарды қолдану эмоционалды интеллектті дамытудың ең тиімді тәсілі болып табылады.

Әдебиеттер

1. A.A. Kassymzhanova, V.R. Pak / Emotional intelligence as an object of modern psychological research ISSN 1563-0307 KazNU Bulletin. / Psychology and sociology series. No2 (41). 2012 – 68c.
2. Д.Г. Наурзалина, О.Х. Аймаганбетова, А.А. Толегенова, С.А. Аманкелді, Ш. Ганиева / Төтешне жағдайлар қызметкерлерінің эмоционалды интеллектісінің психологиялық ерекшеліктер / ISSN 1563-0307 KazNU bulletin. Psychology and sociology series. No4 (51). 2014-23c.
3. Ильин, Е.П. Эмоции и чувства. / Е.П. Ильин. - СПб.: Изд-во «Питер», 2001.-783 с.
4. Пряжникова, Е.Ю. Введение в учебную и профессиональную деятельность психолога. / Е.Ю. Пряжникова. - М.: Образовательная академия «Континент», 2012. - 313 с.
5. Мынбаева А., Гумерова А. / Эмоционалды интеллектіні арт-терапия құралдарымен дамыту / ISSN 2520-2634 Journal of Educational Sciences. No2 (51). 2017 – 37c.
6. Goleman, D. Emotional intelligence. N.Y. Bantam Books, 1995. - 352 р.
7. Маслоу, А. Дальние достижения человеческой-природы / А. Маслоу. - М., Прайм-знак, 2012. - 254 с.
8. Aliya Tolegenovaa *, Dariya Tunguskovaa , Danna Naurzalinab , Nazirash Zhubanazarovaa , Laura Baimoldinaa , Adilshinova Zinab a Al-Farabi Kazakh National University, al-Farabi ave.71, Almaty 050038, Kazakhstan b K.Zhubanov Aktobe Regional State University, A.Moldagulova Str., Aktobe 030000, Kazakhstan
9. Mayer, J.D.; Salovey, PI,-Garaso, D.& Sitarenios,G; Emotional; intelligence as standard intelligence//Emotion, 2008V 1.-232-242 р.
10. Брушлинский, А.В. Субъект: мышление, учение, воображение. / А.В. Брушлинский. - М., 2015. - 354 с.
11. © 2016 International Union of Psychological Science, ADDRESS IA042
12. Веккер, Л.М. Психика и реальность: единая теория психических процессов. / Л.М. Веккер. - М.: Смысл, 2001. - 685 с.
13. Березовская, Т.П. Эмоциональный интеллект сотрудников государственных организаций: акмеологический подход. / Т.П. Березовская. // Акмео-логия. 2008. № 1. - С. 63-70.
14. Психология эмоций. Хрестоматия. // Под ред. В. Вилюнаса. - Спб.: Изд-во «Питер», 2007. - 496 с
15. Bar-On, R. Emotional Intelligence Inventory (EQ-i): Technical Manual. Toronto, Canada: Multi-Health Systems, 1997. - 278 р
16. Адилова В.Х / Эмоциональный интеллект как составной компонент технологии формирования культуры интеллектуального труда / KazNU Bulletin. «Pedagogical science» series. No2 (48). 2016 – 36с.

Ботабаев F.E., Тоқсанбаева Н.Қ., Байбекова М.М., Абрахманова А.Т.
(SILK WAY Халықаралық университеті, Шымкент қ.
Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.
М.Х. Дулати атындағы Тараз МУ, Тараз қ.)

ҚАБІЛЕТИ ДАМЫТУҒА ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ТОЛЕРАНТТЫЛЫҚТЫҢ ӘСЕРІН ТЕОРИЯЛЫҚ ТАЛДАУ

Біз мақалада осы арнайы қабілетті, педагогикалық толеранттылықтың мазмұнын теориялық мәселелері жайында ой қозғамақпыз. Әрине, қабілетті оқытушыны анықтау көпқырлы және күрделі процесс болып табылады. Қабілет дегеніміз не? Қабілет – іс-әрекеттің белгілі бір түрін ойдағыдай, нәтижелі етіп орындауда көрінетін адамның жеке қасиеті. Қабілет деп, мысалы, ақынның, жазушының, ғалымның, педагогтың және тағы да басқалардың қызметінде айрықша маңызы бар бақылағыштығын айтамыз. Педагогикалық толеранттылық негізінде оқытушының жұмысы үшін айрықша маңызы өте керекті эмоциялық ес пен эмоциялық қиялды, инженер мен техникке керекті техникалық қиялды, сонымен қатар музыкалық естігіштікті қабілеттер деп атамыз. Ал қабілеттілік – қандай да болмасын бір немесе бірнеше қызметтердің үздік орындалуының шарты болатын психикалық қасиеттер. Қабілеттердің дамуының табиғи негізін құрайтын нышандардың жинағы дарындылық деп атайды.

Кеңестік психологияда қабілеттер жайлы ілім біркелкі дамып отырган жоқ. Мысалы, 1930-40 жылдардың арасында тұлғага деген тұрпалы- социалистік көзқарас қалыптасқан кезде қабілеттер жайлы мәліметтер психологиядан да, педагогикалық практикан да алынып тасталған болатын. Тек, 1950 жылдардың ортасынан бастап, бұл мәселе қайта көтеріле бастады. Бұдан кейін арнайы қабілеттер жайлы іргелі зерттеулер жасалды. Олар: музыкалық қабілеттер (Б.М. Теплов), бейнелеу өнеріне деген

қабілеттер (В.И. Киреенко), әдеби қабілеттер (В.П. Ягункова), математикалық қабілеттер (В.А. Крутецкий), педагогикалық қабілеттер (Н.В. Кузьмина) сияқты зерттеулер. Оқыта отырып педагогтың қабілеттерін дамыту мәселесі көрнекті педагогтар Ш.А. Амонашвили, И.В. Волков, О.С. Газман еңбектерінде қарастырылады.

Қабілеттің даму мәселесіне талдау жасауда, біз көбінесе бұл ұғымдарды түсіндіретін мазмұндарға байланысты түсінеміз. Қабілет пен дарын ұғымдарының анықтамасындағы біршама қыншылықтар бұл терминдердің жалпы ұғымдық, тұрмыстық түсініктермен байланысты туындаиды. Егер түсіндірмелі сөздіктерге үніletін болсақ, онда «қабілет», «дарын», «талант» терминдері көп жағдайда синоним ретінде қолданылады және қабілеттің көріну деңгейін бейнелейді. Бірақ «талант» терминінде адамның табиғи жақтары айтылады.

«Қабілет» ұғымымен қатар «тәсілқой» және «бейімделу» ұғымдары да қолданылады. Тәсілқой адам, тапқыр, икемді, бейімделе алатын ретінде сипатталынады, ал бейімделу істі үйлестіре алатын, жасай алатын, құрай алатын ретінде түсіндіріледі.

Қабілетті адам бұл жерде епті адам ретінде түсіндіріледі, ал «епті» ұғымы сөздікте жок. Сонымен қабілеттің ұғымы іс-әрекеттегі жетістіктермен арақатынаста анықталады.

Педагогикалық толеранттылық және қабілет туралы ой қозғаңда, адамның қандайда бір нәрсениң оқытушының тиімді істеуге мүмкіншілігі көрсетіледі, ал талант, дарындылық туралы айтқанда адамның атаптың қасиеттің (қабілет) туа біткен сапасының сипаты көрсетіледі. Осыған қоса қабілетте, дарын да іс-әрекеттің нәтижелігінде көрінеді.

Кеңес психологиясында, ең алдымен, С.Л. Рубинштейн [4] және Б.М. Тепловтың [5] еңбектерінде іс-әрекеттің нәтижелігі бойынша «қабілеттілік», «дарындылық» және «талант» үғымдарын жіктеуге тырысқан. Қабілет іс-әрекеттің нәтижелі болу үшін мүмкіншілігіне байланысты бір адамды екінші адамнан өзгешелейтін жеке-даралық психологиялық ерекшелік ретінде қарастырылады. Ал «дарындылық» - іс-әрекеттегі нәтижелі болу мүмкіншілігіне байланысты қабілеттердің сапалы өзіндік үйлесімділігі (жеке-даралық психологиялық ерекшеліктер) ретінде қарастырылады [5].

Қабілеттіліктерді дамытудың тұжырымдамалық сұлбасын байлайша көрсетуге болады. Белсенділіктің көп бөлігі ересек адамға тиесілі болатын бүркеншік-бірлескен іс-әрекетке қосыла отырып, қабілеттіліктер алғашқы қабілеттіліктерге айналады. Алғашқы қабілеттіліктердің қалыптасуы бала дамуындағы сапалы түрдегі серпінді, жеке қызметтің қарапайым актілерін жетілдіру мүмкіндіктерінің пайда болуын көрсетеді. Келесі кезеңде алғашқы қабілеттіліктер аткаруышылық белсенділік бала мен ересек адам арасында жіктеле алатын бірлескен іс-әрекетке қосылады. Мұнда алғашқы қабілеттіліктерді жинақтау негізінде және бұрын бұл үрдіске қосылмаған қабілеттіліктерге айналу негізінде екіншілік қабілеттіліктердің қалыптасуы іске асады. Екіншілік қабілеттіліктердің пайда болуы баланың жеке іс-әрекеттің анағұрлым құрделі актілерін жүзеге асыру мүмкіндіктерін білдіреді. Әрі қарай бұл циклдер қайталанады және адамның әлеуметтік дәрежесінің ауысуына сәйкес келуі мүмкін.

Егер бастапқы кезеңдерде қабілеттіліктердің қалыптасуы және дамуы басым дәрежеде бірлескен іс-эрекет бойынша серіктеске (ата-анаға, тәрбиелеушіге, мұғалімге, тәлімгерге және т.с.с.) және баланың қабілеттіліктеріне байланысты болса, онда кейінгі кезеңдерде қабілеттіліктердің орыны толтыру мүмкіндіктері мен тұлғалық факторлардың қосылуы есебінен жеке іс-эрекет өседі. Қабілеттіліктердің дамуындағы жеке ерекшеліктер (әдетте, дарындылықтың байқалмауы немесе болмауы ретінде қарастырылатын қабілеттіліктер) біздің тұжырымдамалық сұлбамыз бойынша былайша анықталады:

1) қабілеттіліктердің сапалық-сандық өлшемдерімен; 2) бірлескен іс-әрекет бойынша серіктестердің мазмұндық сипаттамасымен (ата-аналардың жалпы даму деңгейі, педагогтар шеберлігі және т.с.с.) және 3) бірлескен іс-әрекеттің құрылымдық әрекшеліктерімен анықталады.

Бұл қабілеттіліктер өлшемдері және бірлескен іс-әрекет бойынша көптеген факторларға тәуелді болып келетін және айқындық сипатына ие серіктестер алдын ала берілген жағдайларда қабілеттіліктердің қалыптасуы мен дамуы, соған орай дарындылықтың көрінуі басым дәрежеде бірлескен іс-әрекеттің қызмет үрдісімен және мазмұнымен анықталады. Бірлескен іс-әрекет, өз кезегінде, біз бұрын көрсеткендей, мағыналық құрылымдардың бірлескен іс-әрекет жағдайларында қалыптасатын жалпы қорының даму деңгейіне байланысты (С.М. Джакупов, 2004). Жалпы мағыналық қор туындаған жағдайда және оны әр серіктес қабылдаған жағдайдаған бірлескен іс-әрекеттің қалыптастыру мүмкін болады. Дарындылықтың шешілмеген мәселелері қатарына «жас ерекшелігі

дарындылығының» өзгермелілігі мәселесін (Н.С. Лейтес, 2001), дарындылық пен шығармашылық белсенділіктің өзара байланысы мәселесін (А.М. Матюшкин, 2001), психикалық үрдістер мен қабілеттіліктердің өзара байланысы мәселесін (В.И. Панов, 1998) жатқызуға болады [6].

Кейде қабілетті «табиғаттан берілген» тұма қасиет деп есептейді. Дегенмен ғылыми талдаулар тек нышан туа пайда болуы мүмкін, ал қабілет – нышаннаның даму нәтижесі болып табылатындығын көрсетеді.

Коммуникативтік толеранттықты зерттеу үшін В.В. Бойконяның әдісі қолданылды. Бұл әдісте коммуникативті толерант еместің 9 белгісі ерекшеленеді, олардың әрқайсысы балмен есептеледі. Барлық 9 белгіге сәйкес алынған баллмен есептеледі: баллдар неғұрлым жоғары болса, коммуникативтік толеранттықтың деңгейі төмендерек болады. Ең көп балл – 135, басқа адамдарға деген төзімсіздіктің білдіреді. Қатысуышыларға арналған нұсқаулық: «Төменде 0-ден 3-ке дейінгі ұпайларды пайдаланып, олар өздеріңізге қаншалықты шынайы екендігін білдіруге болады: 0 балл мүлде дұрыс емес, 1 – белгілі бір дәрежеде шынайы, 2 – айтартылған дұрыс, 3 – жоғары деңгейде дұрыс.

Педагогикалық толеранттық қасиеттің деңгейде болғандықтан біз мұғалімнің жұмысының тиімділігін, ең алдымен мұғалімнің оку-тәрбие жұмысын талдауды қажет деп таптық. Педагогикалық қызметтің тиімділігін бағалау үшін Н.Б. Авалуеваның «Білім беру қызметінің тиімділігі коэффициенті» әдістемесі пайдаланылды. Бұл әдіс мұғалімнің білім беру қызметін бағалауға ғана емес, сондай-ақ оқытуға да қолданылады, өйткені сыныпта оқытын студенттердің қызметі сыныптан тыс іс-әрекеттер сияқты бірдей критерийлерге сәйкес бағалануы мүмкін: қызметке деген жеке үлесі, бастамасы, белсенділік. Нұсқаулық: «Сабак кезінде әр студенттің іс-әрекеттіне әдеттегі қатысу дәрежесін бағалаңыз. 0 – өзін-өзі айтартылған дұрыс, 1 – өзін-өзі толық көрсете алмайды, 2 – өзін толық көрсетеді».

Толерантты және төзімсіз (интолерантность) қарым-қатынас баланстың, ашуашандықтың, әмоциялық төзімділіктің, экстраверсияның, аландаушылықтың және тағы да басқа сипаттамалармен байланысты болуы мүмкін. Осы қасиеттерді анықтауға және оларды толеранттықпен тәсілдіре мүмкіндік беретін әдісті пайдалану манызды. Осы мақсатта біз 16PF Кэттелла сауалнамасын қолдануға мүмкіндік алдық. Бұл зерттеуде 187 сұрағы бар сауалнама пайдаланылды. Тақырып бойынша нұсқаулық: «Бұл зерттеуде сіз әр сұраққа бір-бірлеп және үш ықтимал жауаптар ұсынасыз. Сізге былай жауап беру керек: алдымен сұрақты және оның нұсқаларын оқып шығыңыз, содан кейін қалған екеуіне қарғанда пікіріңізді білдіретін ұшұсынылған жауап нұсқаларының біреуін таңдап, оны бланкада белгілейсіз.

В.В. Клименко [7] пікірінше адам нышандарының потенциалдарын адам мен қоршаған орта және адамның ішкі жан дүниесі арасында қаншалықты каналдар бар болса, соншалықты жұмыс істейтін қабілеттер құратының және шындығында қабілет саны, адам іс-әрекетімен, оны үйренуімен, қалыптасуымен байланысты болатындығын көрсетеді.

Анализдік-синтездік қабілеттің қөмегімен адам заттар мен құбылыстардың күрделі комплексінде оларды жеке бөліктерге бөледі, ең негізгісін, сипаттылығын, типтілігін бөліп алады, құбылыстың ең негізгі мәнін ашады. Жаңа комплексте ерекшелінген кезеңдерді біріктіреді, жаңа, айрықша нәрсе құрады.

Қабілеттер сондай-ақ төменде берілген түрлерге де бөлінеді:

1) реподуктивті қабілеттер – білімді менгеру және іс-әрекетке икемділікті жоғары деңгейде епті болуын қамтамасыз етеді.

2) Творчестволық қабілет – айрықша және нәрсені құруды қамтамасыз етеді.

Бір адамның бойында бірнеше әртүрлі қабілет болуы мүмкін, бірақ олардың бірі басқаларға қарғанда мәндірек болады. Екінші жағынан бірнеше әртүрлі адамдарда бір ғана қабілет байқалуы мүмкін, бірақ даму деңгейлері бойынша өзгешеленеді.

Педагогикалық толеранттылық қабілетті анықтаудың біршама сенімді, дұрыс жолы – іс-әрекет барысындағы оның нәтижелік динамикасын көрсетеді. Кез-келген іс-әрекеттің орындалу нәтижесі өз алдына қандай да бір жеке қабілетті анықтаумен емес, әрбір адамдағы өзіне тән қабілеттердің үйлесімділігінен анықталады. Іс-әрекетті менгеру нәтижесіне әртүрлі жолдармен жетуге болады. Қандай да бір жеке қабілеттердің жоғары жетістікте дамуының жетіспеушілігі, сол іс-әрекетті нәтижелі орындауға байланысты басқа қабілеттің дамуымен компенсациялануы мүмкін...

Б.М. Тепловтың ғылыми творчествосын қарастырган В.Д. Небылицын қабілеттерде және дарындылықта ең алдымен жеке даралық айырмашылықтарға көніл бөлу керек деді [6].

Қабілеттілік – адамның өз бейімділігі арқылы, шығармашылықпен жұмыс істеу арқылы қалыптасатын қасиет. Қабілеттің дамуының табиги негізін құрайтын нышандардың жинағы – дарындылық.

Адамның дарындылығы оның жоғары жүйке саласының таң біткен қасиетімен тығыз байланысты. Адамға белгілі бір қызметті ойдағыдай атқару мүмкіншілігін қамтамасыз ететін қабілеттердің ерекше қысыу қызметтің сол саласында талант деп атайды. Сонымен талантты адам дегеніміз – жоғары білікті шығармашылықпен жұмыс жасайтын адам. Дарынды балаларды іздеу, оларды оқыту мен тәрбиелеу қофам үшін бүтінгі күні өте қажет, себебі дарынды адам басқаға қарағанда көп пайда әкеледі. Әрбір талантты адам, еңбекке бейім, ол шығармашылық тапқырлықпен жігерлі еңбек етеді. Сонымен дарынды, талантты бала деп баланың, ата-ананың, мектептің үздіксіз еңбегінің жемісін айтуға болады.

Қабілеттің онтогенезінде даму мәселесі бойынша профессор С.М. Жақыпов өзінің еңбектерінде көрсетеді: Қабілеттердің нышандар негізінде қалыптасуы туралы мәселе әлі күнге дейін шешімін тапқан жоқ. Іс-әрекет барысында нышан қабілетке айналады деген тұжырымының өзі әлі дәлелденбекен. Өйткені қабілетке айналу үшін нышандар іс-әрекетте қандай орын алатынын көрсету керек [7].

Педагогикалық толеранттылық байланыстарды жасаудағы және дамытудағы өзара іс-әрекет қажеттігінен туындаған және ақпараттармен алмасуды, басқа адамдарды қабылдауды және түсінуді қамтитын күрделі, көпденгейлі үрдіс.

Жоғарыда айтылғандарды қорытындылай отырып, мынандай шешімге келуге болады: кез-келген әрекеттің жемісті орындалуы бір ғана қабілет емес, бірнеше қабілеттің үйлесіміне байланысты, бұл арнайы қабілеттің дамытуға педагогикалық толеранттылық орындала отырып, бірдей нәтиже беруі мүмкін. Бір қабілеттің дамуына қажетті нышаның болмауы басқа қабілеттің күшті дамуына әсер етеді. Педагогикалық толеранттылық негізінде жетіспейтін қабілет адам бойындағы өте жоғары дамыған басқа қабілетпен өтеліп отыруы мүмкін.

Әдебиеттер

1. Словарь иностранных слов. -17-е изд., испр. -М.: Русс.яз., 1988., 608с.
2. Даляр В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4Т -М.: Русс. яз., 1999-Т.4: Р- - 1999 -668 С., 1 портр.
3. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова. -4-е изд., дополнение. – М.: Азбуковник, 1999. -994 стр.
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии – СПб.: Питер Ком, 1999. -720 с.: (Серия «Мастера психологии»).
5. Теплов М.Б. Избранные труды, в 2-х т., т.1. М. Прос., 1971г.
6. Жақыпов С.М. Жалпы психологияға кіріспе: Оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2007. – 230 б.

Бименов Қ.Т., Тоқсанбаева Н.Қ., Наубаева Х.Т., Тулебаева Б.Т.
(SILK WAY Халықаралық университеті, Шымкент қ.
Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.
І. Жансүгіров атындағы ЖМУ, Талдықорған қ.)

СТУДЕНТТИҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ӘЛ-АУҚАТЫНЫҢ ӨЗГЕРІСТЕРІНЕ ОҚУ МОТИВАЦИЯСЫНЫҢ ӘСЕРІН ТАЛДАУ

Қазіргі кезде білім беру жүйесін реформалау жағдайында жоғары оку орындарында мамандарды даярлауға қойылатын талаптар артып келеді. Маманың кәсіби құзыреттілігінің деңгейі ғана емес, сондай-ақ, оның жеке дайындық деңгейі де табысты кәсіби қызметтің маңызды шартты болып табылады. Белгіленген кәсіптік маңызды жеке қасиеттерін кәсіптің тиімді жүргізілуі үшін қажетті интегративтік тұлғаларды іздеу және оку мотивациясының ықпалын зерттеу жалғасуда. Бұл интегративтік құрылымдардың бірі ретінде адамның психологиялық түрмис жағдайын қарастыруға болады. Адамның психологиялық сауығу факторлары (М. Аргайл, Н. Бредберн, И. Бонивель, И.А. Джайдарян, Л.В. Куликов, М. Селигман) шетелдік және отандық психологияда зерттелді, оның моделі

ұсынылды (К. Рифф), құрылымы (К. Рифф, П.П. Фесенко, Т.Ш. Шевеленкова, О.Ш. Ширяева), өмірдін мәні (П.П. Фесенко), құндылық-семантикалық құрылымдар (Д.А. Леонтьев, Роман Шаминов), психологиялық кеңістіктің егемендігі (Е.Н. Панина), толеранттылық (Н.К. Бахарева), қоршаган орта жағдайы (О.С. Ширяева), қасіби тұлға, (IV Zausenko, RM Shamionov), оның оку мотивациясының ықпалын зерттеу кезіндегі ерекшелігі (Ю.Б. Дубовик) анықталды, оның қалыптасуының психологиялық-педагогикалық моделі ұсынылды (О.А. Идобраева). Дегенмен, ғылыми талдау аясынан тыс зерттеулердің барлық түрлерінде студенттердің жеке басының психологиялық тұрмыс жағдайын, жоғары оку орнында оку мотивациясының ықпалын зерттеу кезеңіндегі оның динамикасын зерттеу ғана қалады.

Студенттің жеке басына оку мотивациясының ықпалын зерттеу және психологиялық көмек көрсету тиімділігінің ең маңызды шарттарының бірі болып саналады. Психологиялық әл-ауқаттың құрамдас бөліктегі сәйкес келетін студенттің жеке адамға арналған ерекше талаптары: өзін-өзі қабылдау, жеке өсүі; автономия, қоршаган ортаны басқарудағы табыстар, басқалармен оң қарым-қатынас, өмірлік мақсаттардың болуы. Сонымен қатар, оку мотивациясының ықпалын зерттеу мамандығын таңдауының себептерінің бірі өздерінің жеке мәселелерін шешу болып табылады. Психологиялық қындық өзін-өзі теріс бағалауда және өмірдің мән-жайларында, бір нәрсенің өзгеруіне сенудің жоқтығы, студенттің білім беру жетіспеушілігінің және кәсіптік қызметтің жеке дайындықтарының себебі болуы мүмкін.

Соңғы онжылдықта ынталандыруды когнитивтік тұрғыда сипаттайтын бірнеше бірқатар теориялар ұсынылды соның ішінде белсенді оқыту. Олар түрлі когнитивті айнымалыларды қарастырады: мотивацияның компоненттеріне және қызметтің табысқа ықпал етуін; себеп-салдардың төленуі, табыстарды және сәтсіздіктерді түсіндіру стилін, өзін-өзі бағалаудың, идеялардың түрлі қабілеттерін (акыл-ойдаң жасырын теориясы) және т.б. түсіндірме конструкциялар мен оларға тән тиісті теорияларды ұсынады.

Мотивацияның жетістікке жетуіне қатысты көзқарастың өкілдері адамдарға өздеріне не болып жатқаны туралы ойлануға, атап айтқанда, оларға өздері байқаған және тәжірибе беретін түрлі оқығаларды түсіндіреді.

В. Вейнер теориясы-мотивация мәселелерін зерттеуде жаңа когнитивтік негізденілген жетістіктерімен ең маңызды үлес қосты. Оның жұмысының арқасында адамдардың қабылдау мен сенімдерінің қалай анықталатынын жүйелі зерттеу басталды.

Ф. Хайдер және Дж. Роттер, Бернард Уэйнер (Weiner, 1985) Дж.Аткинсон жетістікке ұмтылу теориясын ұсынды. Олар адамның болашақ нәтижелерден сәттілік пен сәтсіздікті құту себептерін анықтады, яғни адамның идеялары туралы айтылды. Атап айтқанда, құш-жігердің жеткіліксіз болуына байланысты атрибуция (атрибуция) болады да жетістікке жетуге ынталандыратын қабілеттің болмауына ықпал етеді және оны азайтады. Атрибуция - бұл адамның өзінің немесе басқалардың мінездүкүлкінің себептеріне жасайтын қорытындылары (оның табысты және сәтсіз нәтижелері).

Вайнер нақты қандай да бір нәтижеге қол жеткізуде шешуге көмектесетін бес негізгі ақпарат көздерін анықтады. 1) Өткен табыстың тарихы. Егер адам табысқа жеткізуін жолдарын үнемі іздең болса үшін, бұл нәтижеге қол жеткізуге жасалған іс-әрекет үшін тамаша мүмкіндік деген қорытындыға алғып келеді. Орын алған сәтсіздіктер қабілеттердің жеткіліксіздігінен туындағындеңді білдіреді. 2) Бұл қорытындыны екінші белгісімен женілдетуге болады - бұл басқалардың жұмысының сәтті болуымен женілдеуі мүмкін. Көпшілік сәттілікке жеткенде немесе кейбір әрекеттерді орындауға қабілетсіз. Себебі бұл тапсырманың женілдігі немесе қындығы қабілет емес. Егер студент жақсы оқып, емтиханның кейбір түрінде басқаларға қарағанда жоғары баға алады, ал көптеген адамдар мұның себебін қабілеттерден іздейді. Тапсырманы орындауға жұмсалған уақыт тапсырманы дайындауға және оны жүзеге асыруға жұмсалған құш-жігердің саны туралы ақпарат береді. Егер біреу маңызды емтиханға дайындалуға көп уақыт жұмсан, жақсы бағаланса ол үлкен күш болуы мүмкін. Бірақ егер бұл адам тәмен баға аласа, содан кейінгі тапсырмаға қындық туындауы мүмкін (билет). 4) Себептерді қалыптастырудың келесі негізі - бұл жауап қандай ақпараттан алынды. Егер біреу емтиханға жауап берे алса, ол кейіннен жоғары мақтауға ие болады, ол оның себептері туралы қорытынды жасау екіталаі, яғни бұл табыстың нәтижесіне қабілет жұмсалды ма немесе құш-жігер жұмсалды ма. Қалай ерікті болса нәтиже алынады. Жеке бақылауға мүмкіндік бермейтін жағдайларда нәтижесі бойынша, мысалы, дисктерді лақтырған жағдайда, қорытынды өте жақсы болар еді кез келген қол жеткізген нәтиже сәттілікке байланысты.

Студенттердің психологиялық әл-ауқатының өзгерістерін зерттеу көмек көрсету тиімділігінің ең маңызды шарттарының бірі болып саналады. Психологиялық әл-ауқаттың құрамдас бөліктеріне сәйкес келетін маман студенттердің жеке адамға арналған ерекше талаптары: өзін-өзі қабылдау, жеке өсүі; автономия, қоршаган ортаны басқарудағы табыстар, басқалармен оң қарым-қатынас, мотивациясының ықпалын анықтау, өмірлік мақсаттардың болуы. Сонымен қатар, студенттердің психолог мамандығын таңдауының себептерінің бірі өздерінің жеке мәселелерін шешу болып табылады. Психологиялық қызындық өзін-өзі теріс бағалауда және өмірдің мән-жайларында, бір нәрсениң өзгерүне сенудің жоқтығы, студенттің білім беру жетіспеушілік мотивациясының және қәсіптік қызметтің жеке дайындықтарының себебі болуы мүмкін. Психологиялық әл-ауқат, ғылыми зерттеу объектісі ретінде өткен ғасырдың ортасынан бастап психологияда кеңінен тараған. Адамның психологиялық тұрмыс жағдайын зерттеуге қызығушылық оң психологияның пайда болуымен күшіне түсті, бұл ауытқулар мен психикалық бұзылыстарды зерттеуге емес, жеке тұлғаның ресурстары мен әлеуетіне, оның оң жұмыс істеуіне назар аударуды ұсынады. Позитивті психологияның негізгі идеясы адамға жағымды симптомдар мен проблемалардан құтылу үшін жеткіліксіз және онтайлы, гүлденген өмір мен қызметтің үлгілерін зерттеу психологиялық зерттеулердің жеке саласы болуы тиіс [1]. Позитивті психологияның көшбасшыларының бірі И. Бонивелдің айтуы бойынша, ол жақсы тұрмыс жағдайын зерттеуге қызығушылығын тудырган үш негізгі топты атап өтті: «ел өмір сүру және экономикалық көрсеткіштер болып табылмайтын әл-ауқат деңгейіне жетті, алайда адамдардың өмір сүру сапасы басты міндет болып табылады; индивидуализмге деген өсіп келе жатқан үрдіс оны жеке ішінәра бөледі; әл-ауқатты өлшеудің сенімді және сенімді әдістерінің жынынтығы жинақталды, соның арқасында бұл сала маңызды және мойындалған ғылыми тәртіпке айналды» [2, 47].

Батыс психологиядағы «әл-ауқат» ұғымы мәдени, әлеуметтік, психологиялық, физикалық, экономикалық және рухани факторлардың құрделі өзара байланысын білдіретін көпфакторлық құрылым ретінде кең мағынада анықталған. Атап айтқанда, M. Seligman: «адамның әл-ауқаты - белсенділікпен біріктірілген оң сүйіспеншілік» [3,11].

Орыс тілінде «әл-ауқатт» сөзінің семантикалық мағынасы тыныш, сәтсіздіксіз және төңкеріссіз, іскерлік пен өмірдің жетіспеушілігімен, бақытсыздыққа ұшырамайды. Жақсы болу синонимі - бұл барлық артықшылықтарға - байсалдылыққа, жақсылыққа, өркендеуге, қанағаттану, табысқа жету мотивациясына, өркендеуге және дәйектілікке жетудің субъективті түрде түсінуі.

Л. Эдвард Диси мен М. Ричард Райанның өзін-өзі анықтау теориясының бір бөлігі болып табылатын, өздерінің ішкі және сыртқы мотивацияның теориялық жұмыс істеу әрекеттерін түсіндіруге бағытталған тәсілдерді дайындағы (self-determination theory, SDT, ары қарай - СДТ) [4,102]. Дегенмен соңғы жылдары бұл тұжырымдама отандық зерттеушілердің назарын аудартты (Т.О. Гордеева, Г.Б. Горская, Ю.В. Гиппенрейтер, О.В. Дергачева, Д.А. Леонтьев, Е.Н. Осин, Е.Ю. Патяева, О.А. Сычев және т.б.) жалпы алғанда өзін-зі анықтау теориясы (SDT – self-determination theory) аса кең таныла қоймаған және орыс тіліне аударылмады. Ишкі мотивация – «адам табиғатының позитивті потенциалы», сонымен қатар ең жарқын көрінісі болып есептеледі және өз алдына жаңалық пен құрделі міндеттерге ұмтылудың табиғи үрдісін, өзінің қабілеттерін кеңейтумен қатар жаттықтыруды, зерттеуді және оқуды ұсынады. Негізгі SDT теориясында ішкі мотивацияның әсерін зерттеуге сыртқы әлеуметтік факторлар: мараллтар, сыртқы бағалаулар, шектеулер, тұлғааралық қарым-қатынас стильдері сияқты құбылыстарға көніл болінеді.

Теорияның орталық бөлігіне екі базалық идея жатады: ішкі мотивация негізінде жатқан базалық қажеттіліктердің үш идеясы, онтайлы қызмет ету, шығармашылық жетістіктер және психологиялық тұлғаның әл-ауқаты және сыртқы ортаның әр түрлерінің сапалы ерекшелігі туралы, жеке тұлғаның мінез-құлқын реттейтін мотивациялар. Дәл осы үш базалық қажеттілік осы өмірдің барлық шағын теорияларының негізінде жатыр, бұл ретте автономияға деген қажеттілік ерекше маңызға ие болып, оларды қанағаттандыруға деген қамқорлықты негізге ала отырып, практикалық ұсыныстар құрады. Адамда автономияға, құзыреттілікке және басқа адамдармен қарым-қатынас үшін үш базалық қажеттілік болады. Сондай-ақ тұлғаның психологиялық әл-ауқаты мен салауатты дамуын анықтайды және теорияның авторларына сәйкес, осы үш түр біткен базалық психологиялық қажеттілік маңызды шарт болып табылады. Автономияға қажеттілікті сезіну қажеттілігі өз мінез-құлқын таңдаумен өз детерминациясын білдіреді. Бұл әмбебап қажеттілік өзін-өзі әрекет ретінде сезінеді, қабылданатын белсенділік субъектісі, бастамашы және өз қызметінің себебі болып, өзінің интеграциясымен бірге әрекет етеді. Бұл ретте өз мінез-құлқының, өз өмірінің автономиясын сезінубасқалардан тәуелсіз болу деген сөз емес. Индивид өзі орналасқан ортада құзыреттілікке қажеттілікті

түсінү арқылы сол ортаның онтайлы деңгейін сезініп және міндеттерін орындай отырып тиімді болуға ұмтылады. Басқа адамдармен байланыс жасау қажеттілігі (relatedness) маңызды адамдармен сенімді байланыс жасап және оларды түсініп, дұрыс қабылдауға инетін білдіреді. Бұл қажеттіліктер барлық адамдарда бастапқыда тау біткен болғандықтан, сұрақ әдетте әр қажеттіліктің айқын көрінуіндегі жеке айырмашылықтардың дәрежесі туралы емес, индивидтің ортасынан оның фрустрациясы (немесе қанагаттануы) шамасы туралы қойылады. Теорияда автономияға деген қажеттілік ерекше маңызға ие және тұжырымдаманың авторлары мен олардың ізбасарлары неғұрлым белсенді зерттейді. Егер құзыреттілік пен байланыстылық қажеттілігінің ұқсастығын басқа мотивация теорияларынан (мысалы, А. Маслоу қажеттілігінің иерархиясында, Р. Уайт құзыреттілігінің теориясында, байланыстылық теориясында табуға болса, Баулби және М. Эйнсворт, онда автономияға қажеттілік бұрышында тұрған теориялар жоқ. (Кейбір теоретиктер осы идеяға жақын болса да: ол Де Чармста бар; И. П. Павлов және М. М. Убергриц 20 ғасырдың басында көрсеткен [5,46].

Жұмыстың өзін-өзі детерминациялау теориясының философиялық негіздері Ж. Пиаже, К. Роджерс, Х. Вернер және Р. Уайттың жұмыстарынан көруге болады. Гуманистік психологтардың жұмысына, ең алдымен А. Маслоу мотивация теориясына, сондай-ақ Ф. Хайдер, Р. Де Чармс және Р. Уайт жұмыстарына сүйене отырып, Диси мен Райан ішкі мотивация біліктілікпен өзін-өзі детерминацияға тау біткен (организмдік) қажеттіліктерге негізделгенін айтады [6]. Ол бастапқы сыйақы тиімділік пен автономияны сезінү болып табылатын белсенділіктің және психологиялық процестердің кең спектрі үшін энергия көзі болып табылады. Бұл екі қажеттілік тығыз байланысты, алайда, операциялық және теориялық болып олар ажырауы мүмкін.

К.С. Абулханова адам өмірінің мәселелерін сипаттайты, әр адамның өмірінде өмірдің болашағын өзгертуге байланысты сынни сәттерге ие, оның конструктивті тәсілі адамға жеке дамудың жана деңгейіне көшуге мүмкіндік беретінін атап өтеді. Дағдарысқа зиян келтіретін шешім интрапсихические склады қақтығыстардың артуына әкеліп соғады, бұл өз кезегінде жеке қындыққа ұшырап отырады. Жеке адам, - деп жазды В.Н. Дружинин өмір жолы бір-бірімен нашар байланыста: білім беру, кәсіп, тәмен белсенділік, психологиялық жетілмелегендік, оның тәжірибесін біріктіру қабілетінің жеткіліксіз қалыптасуы сияқты кезеңдерге белінетін [8, 61].

Адам өмірінің жолын таңдау тұрғысынан адамның өмірге деген көзқарасы бойынша анықталған жеке тұлғаның тұтас психологиялық сипатын білдіретін «өмір нұсқасы» ұғымын ұсынды. Адам саналы тұрде немесе бейсаналық тұрде нақты жағдайға байланысты өмір жолын таңдаپ алады немесе ол оған жүктелуі мүмкін. Адамның еркіндік дәрежесі және сыртқы әлемге қысым жасау шарты нақты тарихи жағдайларға байланысты. Өмірдің әртүрлі нұсқаларын көрсете келе, сонымен қатар белгілі бір нұсқамен өмір сүретін адамда кездесетін басым қорқыныштарды да сипаттап көрсетеді. Мысалы, «өмір-алғы сөз секілді». Өмірдің бұл нұсқасымен өмір сүретін адамдар балалық өмірмен сипатталады. Оларда «қазір және осы жерде» деген мағына тек болашақты ойланғандағанда кездеседі. Олар үшін маңызды шараларды барлығын «ертеңге» қалдыра отырып, өзінің «бұғінгі» өміріне аса назар аудармайды. Олар үшін «бұғін» деген күнделекті орын алатын жағдайлардан басқа маңызды ешнэрсе білдірмейді және уақыттың тезірек өткенін қалайды.

Әдебиеттер

1. Акофф Р., Эмери Ф. О целеустремленных системах. М., 2004. 272 с.
2. Абрамова Г.С. Практическая психология. М.: Академия, 2007. 363 с.
3. Baumeister R.F., Scher S.J. Self-defeating patterns among normal individuals: Review and analysis of common self-destructive tendencies // Psychological Bulletin, 2008. V. 104. P.
4. Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии. М.: Прогресс, 2005. 284 с.
5. Агеев В.С. Атрибуция ответственности за успех и неудачу группы в межгрупповом взаимодействии//Вопросы психологии. 2002. № 6. С 57-69.
6. Benware C., Deci E.L. Quality of learning with an active versus passive motivational set //American Educational Research Journal, 2004. - V. 21. - P. 255—265.
7. Berry J.M., West R.L., Dennehy D.M. Reliability and validity of the Memory Self-Efficacy Questionnaire // Developmental Psychology, 2009. - V. 5. - P. 701–713.
8. Абульханова-Славская К.А. Проблема определения: субъекта в психологии. Субъект действия, взаимодействия, познания. М.: Московский психол.-соц. инст., Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. С. 73-85.

Балтабаев Н.К., Тоқсанбаева Н.К., Үнгарбаева Ш.У., Үсенова С.М.
(SILK WAY Халықаралық университеті, Шымкент қ.
Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.
I. Жансүгіров атындағы ЖМУ, Талдықорган қ.
M.X. Дулати атындағы Тараз МУ, Тараз қ.)

ОҚЫТУШЫЛARDЫҢ ТҮРЛІ ЭМОЦИЯЛЫҚ ТҮРАҚТЫЛЫҚТАРЫНА ҚАРЫМ-ҚАТЫНАСТИҢ ӘСЕРІ

Еліміздегі әлеуметтік-экономикалық жағдайдың өзгеруі өркениетке қол жеткізудің қайта жандануы мен дамуының негізгі міндеттерінің бірі “жана құрылымдағы жаңаша көзқарас және ойлаудың шығармашылық түріне ие болған адамды қалыптастыру” екені анық. Қазіргі XXI ғасыр табалдырығында қоғамымыздың дамуы сан-саналы жақтардан хабары бар, өзгермелі жағдаяттарға бейімделе алатын тұлғаны қажетсіnumen бірге, адам әрекетінің қозгаушы күші ретіндегі қарым-қатынасты қалайды.

Психологиядағы қарым-қатынас мәселесі өзінің теориялық, эксперименттік және қолданбалы зерттеулеріндегі мағынасы тұрғысынан психологиялық іс-әрекет, тұлға, сана т.б. басты мәселелерінен кем түспейді.

“Қарым-қатынас” – оқытушылардың түрлі эмоциялық тұрақтылықтарына бірлескен іс-әрекеттегі қажеттіліктен туындаған адамдар арасында аппарат алмасу, байланыс орнату және оны дамытудың күрделі, көп жоспарлы процесі. Мұнда ол қарым-қатынас бойынша серіктердің өзара әрекет, қабылдау және түсінудің бірдей стратегиясын жасау болып табылады. Сондықтан қарым-қатынас – біріншіден, бірлескен іс-әрекеттегі қажеттіліктен пайда болатын адамдар арасында бірнеше жоспарлы байланыстарды орнату мен дамытудың күрделі процесі. Ол ақпарат алмасу, өзара әрекеттесудің бірыңғай стратегиясын өңдеу, серікtestі қабылдау және түсінуден тұрады. Ал, екіншіден оқытушылардың түрлі эмоциялық тұрақтылықтарына қажеттіліктерінен туындастырын күй және мінез-құлық пен серікtestің тұлғалық-мәндік одан да көп субъектілердің өзара әрекеттерінің белгілік құралдарымен жүзеге асырылады. Мұнда ол заттық және эмоциялық аспекттілерде өзара хабарлама алмасудан тұрады. Сондықтан қарым-қатынаста адам өзінің жеке дара ерекшеліктерін менгергендігі байқалады [1, 435б].

Қарым-қатынас – білім мен мәдениеттің компоненті, оның бөлінбейтін бөлшегі іспетті адамзаттық дүниетанымы мен сана-сезімін жетілдірудің ерекше жолы. Тұлғаның қарым-қатынас және қабілетін, саналы көзқарастарын, ізгілікті қарым-қатынас орнатуына, рухани адамгершілік құндылықтарының қалыптасуына, жүйелі іс-әрекет жасауына, дұрыс шешім қабылдауына мүмкіндік береді.

Шет ел және отандық психологияның бағыты ең алдымен қарым-қатынас мәселесі. Оларды зерттеуде көптеген ғалымдардың еңбектері бар, атап айтсақ: Б.Г. АナンЬЕВ, А.А. Бодалев, Э. Берн, Г.А. Ковалев, А.А. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, Л.А. Петровская, К. Роджерс, М. Форверг, А.У. Хараш және т.б. Аталған ғалымдардың еңбектерінен басқа қарам-қатынас мәселесі жөніндегі маңызды пікірлер М. Жұмабаев, Ж. Аймауытов, М. Дулатов т.б. еңбектерінде көрініс тапқан. Қарым-қатынас мәселесінің мән-мағынасын, тұлға дамуында маңыздылығын, колданылу аясы туралы қазақстандық психолог ғалымдардың (С.М. Жақыпов, Ә.Ж. Алдамұратов, С.Қ. Бердібаева, Қ.Т. Шеръязданова, Н.А. Ладзина, Н.Қ. Тоқсанбаева, Ү.А. Үақпаева, С.А. Елеусізова т.б.) да еңбектерінің алатын орны ерекше. Сонымен қатар, тұлғаның дамуы мен қалыптасуында қазақ халқының тарихы мен ұлттық құндылықтарын пайдалану белсенділігі (М.М.Мұқанов, Қ.Б.Жарықбаев, С.М. Жақыпов, С.Қ. Бердібаева, Л.К. Қемекбаева т.б.) жоғарылап, оны қолдануға деген қызығушылық артып келеді [2, 3-5б].

Психологиядағы қарым-қатынас мәселесі туралы психолог Н.Қ. Тоқсанбаева: “Қарым-қатынас, бұл белгілі-бір өзара қатынас қалыптастыру мақсатындағы мазмұны мен идеяларымен, қызығуларымен, көзқарастарымен, көңіл-күйлермен және т.б. өзара әрекеттермен дамиды. Қарым-қатынасты зерттеуде мына нәрсегерге сүйенеміз:

- біріншіден, қарым-қатынас іс-әрекеттің ерекше типі – коммуникациялық іс-әрекет;
- екіншіден, қарым-қатынас – кез-келген іс-әрекеттің іске асырылу шарты;
- үшіншіден, қарым-қатынас – арнайы берілген іс-әрекеттің нәтижесі”

деп, қарым-қатынасты зерттеуде іс-әрекеттің маңыздылығына түсініктеме берген. Осы түсініктемелерден адам өмірінде қарым-қатынастың қаншалықты мәнге ие екендігі көрінеді.

Белгілі кеңес психология А.Н. Леонтьев тұлғаның әртүрлі кезеңдерінде оқытушылардың түрлі эмоциялық тұрақтылықтарына және психикалық дамуды зерттеу арқылы ең алдымен оның қарым-қатынас ерекшеліктері туралы алынған түсініктегі маңызды болып табылады. Ол тұлғаның қоғаммен қарым-қатынас жүйесін толығымен айқындайдын және психикалық дамуда басты орын алатын іс-әрекеттерінің сәйкес түрлері және жетекші іс-әрекеті туралы пайымдаған.

Қарым-қатынас оқытушылардың түрлі эмоциялық тұрақтылықтарының дамуында маңызды орын алады. Кез келген адамның психикалық дамуы қарым-қатынас процесінен тыс болмайды. Тұлғаның ақыл-ойының даму деңгейі оның теориялық білімі мен практикалық іс-әрекеті барысында жүзеге асырылады.

Тұлғаның іс-әрекетінің қарым-қатынас процесіндегі ерекшеліктері бірлескен іс-әрекет негізінде көрінеді. Бірлескен іс-әрекет жалпы мақсат пен қарым-қатынастың бірлігімен сипатталады. Оқытушылардың түрлі эмоциялық тұрақтылықтарына қалыптастыру процесі қарым-қатынаста жүзеге асатындығын С.М. Жақыпов еңбектерінен көреміз. Ол үшін қарым-қатынастың вербалды тәсілдері танымдық мақсатты қайта құру процесіне жағдай туғызады, ал осы кезде қарым-қатынастың вербалды емес тәсілдеріне мақсаттарды қайта құрудағы тұлғалық мағына беріліп, қарым-қатынасқа түсетін субъектілердің “мотив-мақсат” қатынасын қайта құруға мүмкіндік береді [3, 86].

Ал, Е.В. Зинченко тұлғааралық қарым-қатынасты зерттеуді негізгі психологиялық мәселелердің бірі деп қарастырады. Ол қарым-қатынастың тұлғалық қүйі мен қасиетінің көптеген сипаттының қалыптасуына ықпал ететіндігін айттып етті. Сондықтан оның тұжырымынша, тұлғаның танымдық іс-әрекеті тек қарым-қатынаста дамиды және көрінеді.

Егер қарым-қатынасты іс-әрекет ретінде ұғынатын болсак, онда біз үшін аксиома болып, біріншіден, оның интенционалдығы (өзіндік мақсатының саны, өз бетінше және бағынатын басқа мақсатта, өзіндік мотивтерінің саны); екіншіден, оның нәтижелілігі – белгіленген мақсатпен қол жеткізген нәтиже өлшемінің сәйкес келуі; үшіншіден, бәрінен бұрын айтылатын қарым-қатынас актысының ағымы мен нәтижесін міндетті әлеуметтік бақылау фактісіндегі нормативтілік есептеледі. Осы тұстағы А.А. Леонтьевтің “Қарым-қатынас” психологиясы енбегінде берілген қарым-қатынас мәселесін талдау деңгейіне қатысты пікірлеріне сүйене отырып, қарым-қатынас психологиясының позициясын анықтау үшін, бірден бізге бірқатар категорияларды кіргізуға тұра келеді. Бұл осы жүйеде қарым-қатынас тиісті орынын табуы керектігін көрсетті. Мұндай категориялардың мәнісі: 1) іс-әрекет, 2) өзара әрекет (интеракция), 3) қарым-қатынас, 4) өзара қатынас, 5) қоғамдық қатынас.

Оқытушылардың түрлі эмоциялық тұрақтылықтарының маңыздылығы қарым-қатынас процесіндегі оның дамуынан көрінеді. Қарым-қатынас құралы – ақпарат алмасу кезіндегі операция. Адамдар арасындағы қатынас екі негізгі қарым-қатынас каналымен жүзеге асырылады: вербалды (тілдік) (С.Л. Рубинштейн, К. Менг, Л.Р. Мошинская, О.В. Самарова) және вербалды емес (тілдік емес) қарым қатынас (Е.И. Фейгенберг, А.Г. Асмолов, В. Биркинбил, Е.А. Ермолаева).

Қарым-қатынастың вербалды және вербалды емес тәсілдері бірлестігінің адам үшін өте үлкен психологиялық мәні бар, сонымен қатар осындай бірлестіктер негізінде “қарым-қатынас бірлігі” пайда болады. Бұл бірліктер әр түрлі тәртіп формаларының ерекшеліктерін анықтайды және тұлғамен қарым-қатынасқа қатысушылардың мінез-құлқы негізінде жүзеге асырылады. Сонымен қатар қарым-қатынаста вербалды және вербалды емес қатынастық кедергілер де бар. Вербалды кедергілер – сөзді бөлу, талас, эмоционалды сөздер, жабық түрдегі сұрақтардың қойылуы болса, ал вербалды емес кедергілер – екінші адам сізben сөз қозғағысы келмейді, көзіне тіке қараудан қашады, қайта-қайта сагатына қарап, арақашықтық сактап және т.б. әрекеттер жасайды. Мұндай қарым-қатынастық кедергілер немесе қыындықтар тұлғаның жеке дара ерекшеліктеріне, мінез-құлқы бітістеріне, өзіндік баға, өскен ортасына т.б. бір сөзбен айтқанда танымдық іс-әрекетінің дамуына да байланысты.

Оқытушының қарым-қатынас белсенділігін өрістету олардың тұлға ретінде қалыптасуының маңызды факторы болып табылады. Профессор С.М. Жақыповтың мазмұны бойынша танымдық және формасы бойынша бірлескен-диалогтық іс-әрекеттің қалыптасу процесі индивидуалды іс-әрекет мақсаттары, мағыналары және мотивтерінің өзара бір-бірімен байланысуы мен түйісу барысында жүзеге асатындығы туралы негіздемесі бірлескен іс-әрекет пен қарым-қатынастың бірлігі болып саналады. Бұдан тұлғаның танымдық іс-әрекетінің дамуына қарым-қатынастың тікелей ықпалының маңызды екендігін байқауға болады [4, 666].

Қарым-қатынас – бір адамның басқа адамдармен қоғам мүшесі ретінде өзара әрекеттесуінін арнайы формасы. Кең мағынада – бұл адамның ұйымдастырушылық-коммуникативтік іс-әрекетке психикалық дайындығы болып табылады. Сондықтан қарым-қатынас серіктердің коммуникативті іс-

әрекетінсіз болмайды. Ал, коммуникативтік іс-әрекеттің өзі екі немесе одан да көп адамдардың үйлесімді қатынас орнатуы мен ортақ бір мақсатқа қол жеткізуге (А.А. Леонтьев, К.А. Абульханова-Славская) бағытталған өзара бірлескен әрекеті. Нәтижесінде қарым-қатынас пен коммуникативтік іс-әрекет – бұл бүтін мен бөлшек құрылымдардың қатынасы.

Тұлғаның жан-жақты дамуын қарастыру С.М. Жақыповтың “психологиялық қүй” категориясымен сипатталған тұлға дамуындағы өзгерістерді тұлғаның үйлесімді дамуының психологиялық шарттарымен мақсатқұрылым, мотивқұрылым және мағынақұрылым процестерін зерттеудегі мамандықты менгеруші тұлғалардың бірлескен-диалогтық танымдық іс-әрекет концепциясына негізделеді [4,116].

Ал тұлғаның танымдық іс-әрекетін оның дамуының ең жоғарғы деңгейі бірлескен максаттар мен іс-әрекет құралдары негізінде қалыптастырылған бірлескен-диалогтық танымдық іс-әрекет болып табылады.

Бірлескен іс-әрекет аймағында тұлғаның жеткен жетістіктері қарым-қатынассыз болуы мүмкін емес. Олай болса қарым-қатынас феномені қолданбалы аспектіде іс-әрекетті тиімді үйымдастыру құралы болып табылады. Адамның кез келген іс-әрекетінде ақпаратты тасуши ретінде нақты жақтарын сипаттау мен олармен байланысты мүмкіндіктерін анықтау қарым-қатынастың барлық саласын ерекшелумен сәйкес келеді. Басқа жағынан, адамның интегралды жеке даралық құрылымын қарастыру оның бірлескен іс-әрекетте қарым-қатынас қабілетін нақтылауға мүмкіндік береді.

Бірлескен іс-әрекет үнемі сол қоғамдық мінез құлықпен, яғни сол іс-әрекеттің дамуына нақты үқпал ететін реттеуші ретінде бірлесе жүзеге асады. Ал қарым-қатынас – адамдар арасында байланыс құру мен дамытудың құрделі, көпжоспарлы процесі, өзіне ақпарат алмасу, өзара әрекеттің ортақ стратегиясын жасау, басқа адамды қабылдау мен түсінуді кіргізеді [5, 56].

Белгілі кеңес психологи Г.М. Андреева қарым-қатынастың үш негізгі қызметін ерекшеледі. Атап айтсақ: ақпараттық, интерактивті және перцептивті. Ал Б.Ф. Ломов қарым-қатынастың үш қызметін анықтады: ақпараттық-коммуникативтік (ол ақпаратты қабылдау мен жеткізу процесін қамтиды), реттеуші-коммуникативтік, өзара бірлескен іс-әрекетті жүзеге асырудағы қимылды түзетуге байланысты және адамның эмоциялық саласына жататын аффективті-коммуникативтілік.

Осылайша, бірлескен іс-әрекетте қарым-қатынастың үш саласын анықтауга болады: жеке даралық (бірлескен іс-әрекет тапсырмасын шешуде нақты қимылдармен байланысқан инструменталды (қарым-қатынас түрінің таратылуы); бірлескен іс-әрекетте маңызды ақпаратты қабылдау мен өндеумен байланысты танымдық қарым-қатынас, сонымен қатар, субъект-субъектік қатынаста эмоциялық аспекттің көрсететін тұлғааралық қарым-қатынас. Мұнда тұлғааралық қатынас – бұл объективті тіршілік ету, түрлі дәрежедегі ұғынатын адамдар арасындағы өзара байланыс. Бірлескен іс-әрекеттің ерекшелігі (инструменталды), тұлғааралық қатынас кей жағдайда олардың эмоциялық мазмұндылығын ерекшелейтін экспрессивті деп аталады.

Қарам-қатынастың аталған үш саласы бірлескен іс-әрекетте оның мақсатқа сәйкес ерекшелеу жеке даралық-тұлғалық доминант, ал танымдық – ақпараттық, тұлғааралық – эмоциялық доминант болып табылады. Олар бір-бірімен субъект-объекті және субъект-субъекті қатынаспен өзара байланысты. Кез келген іс-әрекет үнемі өзіне тікелей немесе жанама түрде адамдардың өзара қатынасын кіргізеді, ал қарым-қатынас процесі бірлескен іс-әрекет құралымен дәттерминантталады [6, 136].

Оқытушылардың түрлі эмоциялық тұрақтылықтарына қарым-қатынас процесінің бірін-бірі қабылдауы мен түсінүі барысында олардың өзіндік қызметтерінің маңызы бар. Қарым-қатынас – белгілі бір өзара қатынас қалыптастыру мақсатындағы – мазмұны мен идеялармен, қызығулармен, көзқарастармен, көңіл-күйлермен және т.б. өзара әрекеттермен дамиды. Қарым-қатынас – бұл адамның басқа адамдармен өзіндік өзара әсерлесуі және біріккен іс-әрекетте өзара қатынасының дамуы ретінде көрініс береді [7,216].

Қарым-қатынас адамзат қатынасының құрделі түрі. Кез-келген қарым-қатынас, адамдар арасындағы жай байланыс ғана емес, біріккен іс-әрекет процесінде адамдардың бірін-бірі қабылдауы және ақпарат алмасуы болып табылады. Тұлғаның жеке бас қасиеттері қарым-қатынас процесінде дамиды. Қарым-қатынас оның танымдық іс-әрекетіне, психикалық процестерінің қалыптасуына үқпал етеді.

Тиімді үйымдастырылған оқу-білім, еңбек, іс-әрекет немесе жалпы айтқанда психологиялық дамыту іс-шаралары тұлғаны қалыптастырып, оның өмірлік дұрыс бағыт таңдауына және сол мақсатта игілікті қарым-қатынас жасауына мүмкіндік береді.

Әдебиеттер

1. Головкин С.Ю. Словарь психолога-практика.-Минск:Харвест, А.:ACT, 2001.-974с.
- 2.Мандыкаева А.Р. Тұлға қабілеттерін дамытудағы қарым-қатынастың психологиялық ерекшеліктері. Психология ғыл.доктор. дисс.авторефераты. Алматы, 2009.
- 3.Турдалиева Ш.Т. Тұлғаның танымдық іс-әрекетін қарым-қатынас арқылы дамыту. Психол. ғыл. доктор. дисс.авторефераты. Алматы, 2009.
4. Жақыпов С. Оқыту процесіндегі танымдық іс-әрекет психологиясы. Алматы, 2008.
5. Тоқсанбаева Н.Қ. Танымдық іс-әрекетке кіріспе. А: Қазақ университеті, 2007.
- 6.Джакупов С.М.Психология познавательной деятельности. Алма-ата.:Изд. КазГУ.1992.
7. Журавлев А.Л. Совместная деятельность: методология, теория, практика. М.,1988.

*Айтуова А.
(№17 бөбекжай, Тараз қ.)*

МЕКТЕПКЕ ДЕЙИНГІ БАЛАНЫҢ СӨЙЛЕУІН ДАМЫТУ ҮДЕРІСІНДЕ МУЗЫКА ТЕРАПИЯСЫН ҚОЛДАНУ ТИМДІЛІГІ

Әрбір қоғамның әлеуметтік, экономикалық, саналы дамуы сол қоғамдағы азаматтарының білімді, білікті, өз маманының шебері болуы тиіс. Барлық заттың бастамасы жақсы басталғаны дұрыс, ол алдағы болатын жұмысына, болашағына үлкен рөл атқарады. Музыка адам сезімі мен ойын, оның ерік қүшін дыбыстық формада суреттейтін қатынас құралы ретінде қызмет етеді. Музыка арқылы тұлғаның эмоциялық ерекше сезімі, ішкі рухани көркемдік әлемі қалыптасады. Музыка өнеріне баулу, оның ішінде әнді ұжым болып хормен орындау шығарманың ойын үйымдастқан түрде жеткізуде ең алдымен тұлғаның есте сактау қабілеті, талғамы, творчествалық шеберлігі, топтық қарым-қатынас үйлесімділігі, танымдық белсенділігі қалыптасады. Олай болса тұлғаның танымдық белсенділігін музыка арқылы дамытудың психологиялық ерекшеліктерін білу маңызды болып табылады. Сондықтан музыкалық білім беру - балаға арнайы музыкалық жүйелі білім, дағдыларды, іс-әрекеттерді қалыптастыруда арнайы үйымдастырылған психологиялық қолдаудың маңыздылығы ерекше мәнге ие.

Білім берудің жүйесін қайта құру жағдайында, бүгін де ұлттық мәдениетке, халықтық дәстүрге олардың тарихы мен даму жолдарына қайта оралып, өнер мен мәдениетті дамытуға барынша қолдау жасап отыр. Олай болса дәстүрлі мәдениетті, оның өзіндік әдет-ғұрпы мен салт-дәстүрлерін тұлғалық даму мен қалыптасуда тиімді пайдалана білу, жеке тұлғаның жан-жақты өсуіне, рухани адамгершілік мәдениеттің қалыптасуына, танымдық-көркемдік белсенділігінің, шығармашылық өнерінің дамуына мүмкіндік береді.

Музыкаға баулу ән өнері арқылы қалыптасады. Ән айтуды бала кішкене кезінен бастап үйренеді.Ән айту арқылы баланың тұлға болып дамуына сондай-ақ музыкалық дамуына керекті эстетикалық тәрбиесі қалыптасады. Бүгінгі таңда ән айтуға тәрбиелеу процесі балалар музыка мектептері, өнер студияларында, сондай-ақ жалпы білім беретін мектептерде жүргізіледі. Қазақстанда білім берудің жаңа жүйесі жасалынып, білім беру жүйесі әлемдік білім беру кеңістігіне бағытталуда. Өйткені білім беру парадигмасы өзгерді, жаңаша көз-қарас білім беру саласының мазмұны жаңарып, жаңаша өзгерістер пайда болды.

Олай болса тұлғаның танымдық белсенділігін дамыту, шығармашылық ой-өрісінің дамуына жағдай жасау белсенді көркемдік іс-әрекеттерге деген құштарлық пен ықыластылықты қалыптастыру, оның болашағын, мамандықты менгеруін, мәдениеттік өнерін дамытудың алғышарттарының бірден бір өзекті мәселелерінің бірі болып табылады.

Д.Б. Кабалевскийдің тұжырымынша музыкалық мәдениеттің қалыптасуы атап айтқанда танымдық іс-әрекетке қатынасында, оның ішінде тындаушылық қабілеттен айқын көрінетін және тұлғалардың музыкалық іс-әрекеттеріне жетекшілікті жасау процесінде міндепті түрде ескеру қажет [1]. Оны келесі негізгі мақсатты ұстанымдардың аралығы ықпалымен жүзеге асырылады:

- музыкалық білімнің мазмұны бірінші кезекте балалардың адамгершілік, әдептілік дамуына, олардың рухани мәдениеттің аса маңызды әрі ажырамас бөлігі ретінде музыкалық мәдениеттің қалыптасуын көздейтін жағдайда музыкалық үйымдастқан іс-әрекеттардың балалардың жеке тұлғасының рухани дамуына бағытталуы;

- музыканың қайта жаңартушылық күшіне, шебер әрі, мәнді педагогикалық жетекшілік көмегімен өнердің бірінші кезекте олардың сезімдік-құндылық тұлғалық саласына жағымды әсер етуін жүзеге асыра алатындығына деген сенім;
- бірінші кезекте дағдылар мен ептіліктерді, музыкалық-шығармашылық қабілеттерді, музыкалық-эстетикалық талғамды, сезімдік-тұтастықты, қызығушылықты, танымдық-көркемдік белсенділікті дамытуға бағдарланған айқын білдірілген тәрбиелік бағыт;
- балаларды музыканың көпбейнелі формаларын жанрлары мен стильдерін қамтитын классикалық, халықтық, осы заманда-ұлken музыкалық өнер әлеміне енгізу;
- шетелдік және отандық музыкалық туындылардың «алтын қорына» - аса бай әлемдік музыкалық мұраға сүйену;
- музыканың стильдік, дауыс ырғактық, жанрлық ерекшеліктерін, оның басқа өнерлермен және өмірмен байланысын мақсатты бағытталған әрі реттілікпен ашылуына мүмкін беретін бағдарламаларды тақырыптық қарастыру;
- музыканы қабылдауды музыкалық іс-әрекеттер мен тұтас алғандағы музыкалық тәрбиенің барлық түрлерінің негізі ретінде түсіну және т.б.

Р.Қ. Дүйсембінованың зерттеулерінде қазақтың халық әндерінің тәрбиелік мәні жан-жақты қарастырылған. Оның пікірінше, өзінің көркемдік танымдарының нәтижелерін ешқашан көрсетпеген мұғалім, күрделі әдістемелік қателіктерге жол беруі мүмкін. Ол «балалардың өздерінің ішкі әлемін ашуды талап ете отырып, өзінің ештене өте алмайтын құрыш қаптамасын киген күйі қала береді. Мұндай жағдайда қабылданған көркемдік бейнені сөзben жеткізу жағдайындағы өтініш күткендей нәтиже бермейді – балалардың мылқаулыққа ұшырағандай болып қалуы табиғи нәрсе [2]. Олай болса музыканы қабылдауы ең алдымен мұғалімнің қандай әдіс арқылы үриетептінінде болып отыр.

Білім беру үйімінде хор жұмысын ұйымдастыру үшін педагог музыкант әрбір балалардың қабілетін тексеру керек. Қабілеті тәмен балаларды алдынғы шекке отырғызу қажет. Осындай балалардың қасына музыкалық қабілеті жоғары, әнді таза айтатындарды отырғызуға болады. Сонда олар жақсы білім алушыларды тыңдал, солардан үйренуге ынталанады.

Музыка пәнінің педагогтарына тағы бір әдісті ұсынуға болады. Бұл әдіс әр баламен жеке жұмыс жасауға бағытталған. Әсіресе, музыкалық қабілеті тәмен баламен жұмыс істеуге ынғайлыш. Баланың ынғайлыш қысылмай, оңай алатын дыбысын белгілеу. Осы дыбысқа сөздер қосып әртүрлі ритимде жаттыгулар жасауға болады. Содан соң сол дыбысқа II, III дыбыстар қосып мелодияның көлемін ұлғайтуға болады. Осындай жаттығудың нәтижесінде бала өзі байқамастан кең көлемді ән айтуға дағдыланды және баланың сөйлеу дағдысы қалыптасады. Міне осындай әртүрлі әдіс-тәсілдер арқылы баланың сөйлеуін дамыту жұмыстарын ұйымдастырудың түрлі қыншылықтарды шешуге болады. Тіпті болмаса өзіндік ізденіс жұмысы арқылы жана әдіс-тәсілдерді тауып ашуға болады. Ол үшін музыка педагогтарының ынтасы болуы керек.

Жалпы музыка терапиясында топтасып ән саулы немесе хор айтуда тиімді нәтиже береді. Хор балалардың бір-бірімен қарым-қатынас ерекшеліктерін меңгеруді талап етеді. Ал, қарым-қатынас - адамның психикалық дамуының және мінезінің алғышарты, негізі. Олай болса, хор айтудағы қарым-қатынас - адамның психологиялық дамуының факторы:

- қарым-қатынас үрдісінде басқалардан өзгешілігі қалыптасады, адам тек қана қарым-қатынас арқылы адам болады;

- қарым-қатынас үрдісінде өзге үшін, өзі үшін адамның психологиялық қасиеттері ашылады;
- қарым-қатынас үрдісінде жеке адам жалпыадамдық тәжірибелі менгереді.

Қарым-қатынас қызметтері:

1. Байланыстыру, прагматикалық қызметі. Қарым-қатынас бұл жерде кез-келген біріккен іс-әрекет барысында адамдардың бірігуінің шарты болып табылады.

2. Қалыптастыру, дамыту қызметі. Бұл жерде арақатынас адамның психикалық бейнесінің қалыптасуы мен өзгеруінің алғышарты болып танылады. Кішкентай баланың даму барсында оның мінез-құлқы, іс-әрекеті, өмірге көзқарасы ұлken адамдармен жасаған арақатынасына тәуелді болып келеді. Сыртқы қарым-қатынас нәтижелері ішкі психикалық құбылыстарға және баланың өзіндік сырқы кимылдарына айналады.

Е.Н. Задорина музыкалық мектептердегі әртүрлі топтағы балалардың творчестволық және арнайы дарындылықтарының сәйкестігін көрсету мақсатында алынған мәліметтер бойынша жеке адамның дамуының әртүрлі типін көрсетеді [3]. Ол:

1. Басқа қабілеттерді жаңыштап, төмендету арқылы арнайы дарындылықтың жоғары деңгейіне жетеді.

2. Жалпы және арнайы дарындылық бірін-бірі толықтырып, дамыта отырып, дарындылықтың екі түрі де жоғары деңгейге жетеді.

3. Арнайы дарындылық айқын көрінбесе де, іс-әрекеттің творчестволық дарындылықты жеке адамның даму типі.

Мүмкіншілктер қатарына, әсіресе, потенциалды мүмкіншілктерге қабіlet нышандары да жатуы мүмкін, олардың көрінуін танып білу – құрделі ғылыми мәселе. Оның құрделілігі Б.М. Тепловтың пікірі бойынша қабіlet – бір немесе бірнеше іс-әрекеттерді нәтижелі орындауга қатысы бар жеке даралық психологиялық ерекшелік және өзінде бар дағды, ептілік және білімдерге сәйкестенбестен-ак бұл білім мен дағдыларды жеңіл әрі тез менгерумен түсіндіруге болады деп жазады [4]. Қабіlet бұл дамудың нәтижесі, ал нышан- қабіlet дамуының негізінде тұра пайда болған анатомиялық-физиологиялық ерекшелік. Қабілетті реалды зерттеуші оны тұра және жүре пайда болған «қоспалық» деген түсінік жұмыс істейді және ол үшін де, потенциалды мүмкіншілктері бар адам үшін де, соңғысы (жүре пайда болған) жасырын болуы мүмкін.

Музыка адамның деңсаулығына, санасына, тәртібіне ықпал етеді. Музыкалық дыбыстар адамның ағзалары мен жасушаларына да үлкен әсер етеді. Музыкалық дыбыстар адам ағзасына, жасушаларына үлкен әсер тигізіп, түрлі дыбыстардан адам ағзасында үлкен энергетикалық алаң пайда болады. Яғни, олар айналадағы кеңістіктегі қозғалыстарды тудырады. Ал біз сол энергияны қабылдаймыз және біздің ағзамызға әсер етеді. Музыка біздің өмірімізге қатты әсер ететіні мәлім. Сондықтан, музыка барлық ғасырларда да ерлер мен әйелдерге, діннің түрлі бағытын ұстанушы адамдар мен ұлттардың, түрлі ұлт өкілдеріне түсінікті тіл болып есептелінеді. Музыка адамның интеллектуалдық деңгейіне, табысына, әлеуметтік жағдайына қарамастан кімге болса да, қатысы бар.

Музыка терапиясы адамның жүйке жүйесінің шаршауы мен қажуын, көңіл-күйін ретке келтіру мақсатында қолданатын психотерапиясының бір әдісі. Балаға музыка арқылы жағымды әсер етудің өзіндік әдіс-тәсілдері бар. Бұл әдісті белгілі бір жүйемен қолдана білу аса маңызды. Ол үшін баланың жас ерекшелігі, дәл сол сәттегі жағдайы, психикалық өзгерістері, оның себептері туралы мәліметпен таныс болу шарт, әйтпесе, кез келген жағдайда музыка терапиясын қолдану өз нәтижесін бере бермейді.

Музыка арқылы балаға психологиялық әсер етуде әуенді үш түрлі сипатта қолдану керек:

- тыныштандыратын әуендер;
- жігерлілік тудыратын әуендер;

• босансытуға арналған әуендер. Психологтардың айтуы бойынша, музыканың керемет күші баланың физикалық және психикалық дамуын нығайтуда, әрі жақсы нәтижелерге жеткізуде өзіндік мәні бар. Ал түрлі музыкалық терапияның әдістерін ойынмен байланыстыра отырып және психотерапевтік техникаларды қолданса әсерлері жоғарылайды [5].

Музыкалық терапияны қолданудың төмендегідей әсері бар:

• Психологиялық қорғаныстан өтуге мүмкіндік береді – тыныштандыру немесе жандандыру, қызықтыру немесе көніл соқтыру.

- Адамдардың шығармашылық және қарымқатынас мүмкіндіктерін дамытуға көмектесу.

- Өзін-өзі кемелдендіру негізінде өзін бағалауды жоғарылатады.

- Сезімдерді әсерлетіп шығаруға септігін тигізеді.

- Эмпатикалық мүмкіндіктерді дамытады.

• Адам арасындағы қарым-қатынастардың орнап, дамуына, психология және басқа адамдармен қарым-қатынастарды нығайтұға жәрдемдеседі.

- Әлеуметтік белсенділігін жоғарылатады.

- Жаңа қарым-қатынасты құрып орнатуды жеңілдетеді.

- Агрессиялық мінез-құлыштан арылуға көмектеседі.

- Адамды білімділікке жетелейді, интеллектуалдық тәрбие береді.

Музыкалық терапия жүргізу барысында таным және ақыл-ой іс-әрекеттері жетіледі. Окушылар шығарманы тыңдал отырып, көп нәрсені біледі. Дегенмен, олар оның жалпы сипаттын, жарқын образдарын қабылдайды. Мұның өзінде, егер баланың алдында беріле тыңдау, айыра білу, салыстыру, мәнерлеу құралдарын бөліп қарау міндеттері қойылатын болса, эмоциялық үн косу өз мәнін жоғалтпайды. Осындағы ақыл-ой іс-әрекеттері олардың сезімдер өрісі мен әсерленуін байыта және кеңейтеді, ойлы мән береді яғни осының нәтижесінде интеллектуалдық тәрбие алады.

Корыта келе, музыка терапиясы қазіргі кезде музыкалық психологияда және психотерапияда адам ағзасына оң әсер тудыратын ең тиімді әдістердің бірі болып табылады. Музыкалық терапияның адам психикасына әсері жайлы айтылып жүрген көптеген көңіл аудараптық пікірлер бар. Әлеуметтік сала мамандары үшін музыканы қабылдау олардың өздерін тәрбиелеу және түрлі қажетті нәрселерді орындауға ықпалын тигізеді. Жалпы музыкалық терапияның негізгі мақсаты – уайым, қобалжу, түңілу сынды теріс сезімдерді санадан шығарып жіберіп, оның орнын жағымды эмоцияларды ендіру. Бұл мақсатты жүзеге асыру үшін көркем музыкалық шығармалар қолдану тиімді болып табылады.

Әдебиеттер

1. Хрестомития по программе музыки для общеобразовательной школы. 1-7 класс. Д. Кабалевский. - А.: Жазушы.. 1983.
2. Дүйсембінова Р.Қ. Қазақтың халық әндерінің тәрбиелік мәні//Музыкальное образование в Казахстане / Хрестоматия.- А., 2006. - 55 бет.
3. Задорина Е.Н. Соотношение творческой и специальной одаренности в различных возрастных группах учащихся музыкальной школы. - М. 1985. С. 39-43.
4. Теплов Б.М. Избранные труды. В 2-х томах.- М., 1985
5. Бапаева Г. Музыкалық терапияның адам психикасына жағымды әсерлері. «Жантану мәселелері». – №4 (20).
6. Мелдебекова У.И. Бастауыш сынның оқушыларына музыка арқылы эстетикалық тәрбие беру: дис. пед. гыл. канд. – Түркістан, 2008. – 32 б.

Болтаев А.Д., Омарова Р.Ж.

(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ОҚУШЫЛАРДЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ҚАБІЛЕТІН ДАМЫТУДЫҢ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРИ

Адамның тұлғалық қалыптасуы мен қогамның өзгерістеріне сай әлеуметтенуі ең алдымен оның шығармашылық қабілеттерінің дамыумен байланысты. Жалпы шығармашылық қабілет ғылымдардың бағытына байланысты әр түрлі анықтамалармен сипатталған. Философиялық көзқарастар бойынша, шығармашылық – бұл жаңаны табу. Ал педагогдардың пікірінше, тұлғаның шығармашылық қабілеттерін ерте жастан шығармашылық іс-әрекетке бағыттау арқылы дамыту. Шығармашылықтың психологиялық механизмін психологтар зерттеулерінің негізінде, шығармашылық потенциал барлық адамда бар, тек оны дамыту қажеттігі анықталған. Тұлғаның шығармашылық потенциалы, белгілі психология ғылымдарының докторы, профессор С.М. Жақыповтың пікірінше, мағыналы білім мен қабілеттің біртұтастығы ретінде түсіндіріледі, бірлескен іс-әрекеттің бастанқы формасының талаптарына жатады, индивид косылып, оны индивидуалды іс-әрекетке өндеп жалғастырады, осының нәтижесінде бірлескен іс-әрекеттің жаңа түрлері дамиды [1]. Сонымен, шығармашылық – жаңа құндылықтарға бағытталған психикалық процестер жиынтығы, немесе балалар ойынын ауыстыру мен жалғастыру. Ал іс-әрекет, жаңа материалдық және рухани құндылықтарды жасау нәтижесі.

Дұрыс үйімдастырылған іс-әрекет адамның бойындағы кез келген шығармашылық қабілетін дамытуға мүмкіндік береді. Қазіргі жаңартылған білім мазмұны жағдайында мектеп алдында оқушылардың шығармашылық қабілетін дамыту, олардың рухани қабілет мүмкіндіктерін ашу, адамгершілік пен салауаттылықтың берік негіздерін қалыптастыру, әрбір баланы даралық қабілеттерін дамыту үшін жағдайлар жасау және мұғалімдердің кәсіби біліктірін жетілдіру міндеттері түр. Бұл мектепте баланы оқыту мен дамыту жүйесі арқылы үйімдастырылады. Оқыту мемлекеттік білім стандартын игерту жұмыстары жүргізілді, ал дамытуда жеке тұлғаның әлеуметтік дамуы мен шығармашылық қабілеттерін дамыту бойынша жұмыстар жүргізеді.

Қазіргі таңда ғылым мен техниканың қарқынды даму кезеңінде оқушының бос уақытын тиімді үйімдастыру, оның бәсекеге қабілетті тұлға болып қалыптасуына дұрыс бағыт беріп отыру мен мамандыққа бағдарлау жұмыстары отбасы мен мектептің ортақ ісі болып отыр. Өйткені өскелен үрпақтың интернетке тәуелділік, компьютер ауруына шалдығуы, агрессивті мінез-құлықтың көріністері т.б. денсаулығы мен психикалық күйіне жағымсыз әсер ететін жағдайлардың алдын алу мен жоюдың бірден бір шешімі. Оқушының жеке даралық қабілеттерінің жан-жақты дамуы мен толыққанды тұлға болып өсуі тек қана оның оку әрекетімен шектелмейді. Ол арнайы танымдық-

шығармашылық бағыттағы қосымша білім беру жұмысы арқылы үйімдастырылған үйірмелер мен курстар, психологиялық көмек көрсете жұмыстары, тәрбиелік іс-шаралар мен қоғамға пайдалы еңбегі.

Адамзаттың ұлт ретінде қалыптасуы, ұлттың шығармашылық әлеуеті де әр жеке тұлғаның шығармашылық деңгейімен анықталады. Соңықтан зерттеушілер өркениетке жетудің жолын әр адамның шығармашылық қызығушылық деңгейімен, жаңашылдық болмысымен байланыстырады.

Ежелгі дәуір философтары (Аристотель, Демокрит, Платон, Сократ, шығыстың көрнекті ойшылдары Әл-Фараби, Махмуд Қашқари, Жұсіп Баласағұн), жаңару кезеңінің агартушылары (Я.А. Коменский, Дж. Локк, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци т.б.), орыс педагогтары (К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский т.б.), казактың агартушылары (Ш. Ұәлиханов, Ы. Алтынсарин, А. Құнанбаев, Ш. Құдайбердиев, А. Байтұрсынов, М. Жұмабаев, М. Дулатов, Ж. Аймауытов т.б.) еңбектерінде адамның дара мүмкіндіктерін ашу, ішкі рухани құштерін дамыту мәселелеріне ерекше мән берілген.

Қазақ этнопедагогикасының негізінде жеке тұлғаның жан-жақты дамуы теориялық-әдіснамалық түрғыдан қарастырылуы (Қ.Б. Бөлеев, Қ.Б. Жарықбаев Х. Шалғынбаева, Ә. Табылдиев, С.М. Жақыпов т.б.), жеке тұлғаның креативтілік қабілетін дамыту және көркем өнер шығармашылығын жетілдірудің бағыттары туралы зерттеулерінің маңыздылығы жоғары.

Психологияда, бейнелеу өнері арқылы шығармашылыққа баулудың нәтижесін түрлі көркемдік іс-әрекеттердің сапалы жемісі ретінде қарастырады (А. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, М.С. Каган, Б.М. Теплов т.б.). Ал отандық ғалымдар Қ.Б. Жарықбаев, С.М. Жақыпов, С.Қ. Бердібаева, Ж.Ы. Намазбаева, Қ.Т. Шеръязданова т.б. тұлғаның жалпы мен творчествалық қабілеті, олардың көркемдік білім деңгейін көтеруге, олардың шығармашылық ой-өрістерінің қалыптасуына мүмкіндік туғызатын ғылыми әдіstemелік мәселелерге бағытталған

Адам қабілеті туралы еңбектерге талдау жасай отырып оны жедел дамыту шарттарының теориялық мәселелеріне сипаттама беру арқылы зерттеу жұмысымыздың қаншалықты өзекті екендігіне көз жеткізуге болады. Тұлғаның творчествалық қабілетін дамыту, шығармашылық ой өрісінің дамуына жағдай жасау, белсенді көркемдік іс-әрекеттерге деген құштарлық пен ықыластырылған қалыптастыру, оның болашағын: мәдениеттік, өнерін, әлеуметтік жағдайын жақсартудың алғы шарттарының бірден-бір өзекті мәселелерінің бірі болып саналады.

Адам әрекетінің барлығы бір максатқа, бір мүддеге саналы түрде бағытталып отыратыны анық. Еңбек ерекетінде немесе оқу әрекетінде болсын адам алдына бір максат қойып содан бір нәтиже шығаруға үмтүлады. Осындай максаттардың бірінде адамның оқу іс - әрекетін алуға болады. Оқу іс - әрекеті барысында адамның жеке дара қасиеті жетекші орынға ие. Соның ішінде адамның күрделі жеке даралығы – қабілеті [2].

Қабілет мәселесі қазіргі таңда өзекті тақырыптардың бірі. Оқу іс - әрекеті барысында жеке тұлғаның маңызды психологиялық сапаларының бірі ретінде, қабілетті дамыту мен қалыптастыру жолдарын анықтау максатымен ғалымдардың теорияларымен байланыстырып, зерттеу нәтижесін көрсете көзделіп отыр.

Қабілет деп әр адамның белгілі бір әс -әрекет түріне икемділігін айтады немесе қабілет дегеніміз – максатқа бағытталған, тәлім – тәрбие жұмысына байланысты адамның бір іс - әрекетке үйімдасқан түрде бейімделуі және оны нәтижелі етіп атқаруы [3].

С.Л. Рубинштейн көрсеткендегі «Адам қабілеттерінің даму процесі адамның даму процесі б.т. Адамның белгілі бір білімдер мен әрекеттер тәсілдерін игеруі өзінің ішкі шарты ретінде ақыл-ой дамуының белгілі деңгейі – ақыл-ой қабілеттерінің дамуына ие болады» [4]. Бұл ахуал оқу іс-әрекетін түсіндіру үшін аса маңызды. Б.М. Теплов [5] берген неғұрлым кең түрдегі анықтамада қабілеттердің тұлғаның даралық қасиеттері ретінде негізгі сипаттамалары көлтірілген, олар іс-әрекетті орындаудың табыстылығына қатысты бір адамды екіншісінен ажыратады.

И.П. Павловтың жүйеке жүйесінің тиртері туралы ілімі қабілеттердің физиологиялық негізін түсінуде де үлкен орын алады [6]. Әр адамның іс-әрекеттің бір түріне икемді болуы оның сол әрекетті орындауды үстінде, істің нәтижесінен анық байқалады. Қабілеттің табиги алғышарттары белгілі бір талдағыштардың сыртқы әсерді сезінгіштігінен тұрады.

Окушылардың шығармашылық қабілетін дамыту және бейініне қарай қызығушылығы мен ізденімпаздығын арттыру қосымша білім беру жұмыстарымен қамтылса, ғылыми-зерттеу мәдениетін қалыптастыру олардың олардың белгілі бір ғылым саласында жаңа нәтижелерге жетуіне, болашақ мамандық таңдау мен бейімдеу жұмыстарына бағытталады. Ол пәндей олимпиадалар, ғылыми жобалар, интеллектуалды сайыстардан иеленген жетістіктері дәлел.

Тұлға шығармашылығының жетілу кезеңінде ең алдымен онын іс-әрекетіндегі бағыттылығын анықтау бұл өмірге деген әлеуметтік бағдарын, негізгі өзектілігін құрайды, екіншіден, танымдық белсенділіктің негізгі үстемдігі болып табылуы үшін, үшіншіден тұлғаның шығармашылық потенциалын дамытуға және оның әлеуметтік ортада өзіндік белсендірілуіне әсер етуі қарастырылады.

Шығармашылық – жаңа құндылықтарға бағытталған психикалық процестер жиынтығы, немесе балалар ойынын ауыстыру мен жалғастыру. Ал іс-әрекет, жаңа материалдық және рухани құндылықтарды жасау нәтижесі. Жаңа құндылықтарды жасау шығармашылық қиялмен байланысты. Шығармашылықта қиялмен қатар ойлау іс-әрекетінің қызметі де маңызды орын алады» Шығармашылық - адам іс-әрекетінің жогары формасы. Кез келген адам шығармашылыққа қабілетті. Шығармашылық бұл процесс. Ол адамның қасиеттері мен қабілеттіліктері. Адамның шығармашылық белсенділігі өзара әрекеттесудің ішкі формасы және олардың сыртқа көріну формасы ретінде байқалады. Оны бір жағына «өзіне» деген ерекше қабілет ретінде бағалауға болады. Шығармашылық бір жағынан, оны іс-әрекет өлшемі ретінде процестің өтілу деңгейі және жалпы арақатынасы, екіншіден – субъектілердің өзара әрекеттестікке потенциалды мүмкіндігі. Басқа сөзben айтқанда, кез-келген өзара әрекетке немесе процестің журу деңгейіне оның бағасы, сапалық және сандық сипаттамасы, сонымен қатар субъектінің өзара әрекетке потенциалды мүмкіндік бағасы мен қабілеттілігі. Ал қабілет мәселесіне байланысты әдебиеттерге шолу жасау арқылы оның дамуының төмендегідей тарихи кезеңдік сатыларын байқауға болады:

- Қабілетті туа біткен жеке адамның құрылымы ретінде, оның дамуына табиғи және ортаның әсері бар деп қарастырылады;

- Қабілеттің негізгі компоненті ретінде жоғары интеллект және творчество - жеке адамның мүмкіншілігін көрсетуді, өзін-өзі іске асыруды қамтамасыз ететін даму көрсеткіші болып табылады.

- Қабілеттің негізіне шығармашылық потенциал, оның таным мотивацияларының басымдылығымен, психикалық процестердің жылдам дамуымен, творчествоға ынталылығымен, жаңа бейне құра алуға икемділігі;

- Қабілет - адамның өмір сүру барысында іс-әрекетте дамиды, осыған сәйкес қабілеттің дамуына әлеуметтік орта арнайы жағдайлар құру арқылы оның жедел дамуына әсер етуге болады.

Окушыларды шығармашылық жұмыска баулып, олардың танымдық қабілеті мен белсенділіктерін, қызығушылығын арттыра түсу үшін, шығармашылық потенциалын сабакта және сабактан тыс уақытта дамытуда әртүрлі әдіс-тәсілдерді колдануға болады. Олар:

1. Окушыға өзіндік бағасының жоғарлауына ықпал ететін жағдай жасау, жетістікке жету мотивациясын қалыптастыру, өзінің күші мен қабілетіне сенімділігін арттыру;

2. Оқу-тәрбие үдерісінде жағымдық психологиялық ахуал орнату;

3. Қызығушылық танытқан іс-әрекеті мен берілетін тапсырманы шама-шарқысына және мазмұнына қарай топтастыру;

4. Жеке шығармашылық іс-әрекетінің есебін жасай алуға үйрету (портфолио, жетістік портфели);

5. Сыни ойлау мен логикалық ойлауын дамытатын тапсырмаларды түрлендіру бағытындағы жұмыс (ситуациядан шыға алу қабілеті, креативтілік, ұшқырлық);

6. Қоғам өзгерістеріне бейімделуге дайындау, дұрыс әлеуметтенуге үйрету.

Шығармашыл адамдарда кездесетін ерекшеліктер: толық ойлау, терең білім, әртүрлі қабілет, дағды мен іскерлігі, мінез құлышы, қоршаған ортага деген көзқарасының пәктігі.

Окушыға белгілі бір көлемдегі білім - білік, дағдыларды менгерте отырып, жаңа педагогикалық технологияларды шебер пайдалана білу арқылы оқыту үрдісін демократияландыру және ізгілендіру, сабактағы окушының шығармашылық ролін арттырып, еркіндігін қамтамасыз ету, сол арқылы окушылардың даралық, интеллектуалдық және шығармашылық қабілеттерін, бейімділіктерін ашу және дамыту қажеттігі туындала отыр.

Шығармашылық қабілетті тәрбиелеудің алғы шарттарына мыналарды жатқызуға болады.

1. Шығармашылық қабілеттің деңгейін анықтау.(топтау, бақылау, қалыптастыру)

2. Қызығушылық және шығармашылық пен таным белсенділігін арттыру.

3. Оқушы мүмкіндігіне (потенциалына) сай шығармашылық тапсырмаларды әдістемелік түрғыда жүйелі түрде орындау.

4.Шығармашылық қабілеттің тәрбиелеу барысында кездесетін киындықтар мен қарама-қайшылықтарды есепке алып, зерттеу.

5. Оқушының шығармашылық қабілеттерін тәрбиелеуді кезең бойынша сатыладап дамыту.

6. Шығармашылық қабілеттерді тәрбиелеу үрдісін тәжірибе негізінде жинақтап, зерттеліп отырған мәселенің өсу динамикасын бақылау.

7. Мұғалім өз ісіне ізденимпаздықпен қарап, сабакты шығармашылықпен өткізу.

Кез – келген адамның екі – үш түрлі іс - әрекетті атқаруға бейімділігі болады. Бұл –адам қабілетінің жалпы түрі, өмір сүруі мен тіршілік етуге деген икемі және әрекетшіл көрінісі. Адам әрекетсіз, еңбексіз ешқандай іс тындыра алмайтын болса, ол өмір сүре алmas еді. Жалпы, қабілет адамның жеке басының әрекетімен байланысты түрде жүзеге асады. Адамның даралық ерекшеліктерінен оның арнаулы қабілеті де аңғарылады. Қабілеттің арнаулы түрі белгілі бір істі уздік орындаудан, оған деген ықылас –ынтадан, дағды мен икемділіктен айқын көрінеді.

Әдебиеттер

1. Жақыпов С.М. Жалпы психология кіріспе. – Алматы: Қазақ университеті, 2007.
2. Алдамұратов Ә. Жалпы психология. - Алматы, 1996.
3. Жарықбаев К. Жантану негіздері. – Алматы, 2002.
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – М.: Педагогика, 1989.
5. Теплов Б.М. Избранные труды. В 2-х томах. – М., 1985.
6. Павлов И.П. Мозг и психика. – М., 1996.
7. Жұбаназарова Н.С. Жас ерекшелік психологиясы. – Алматы, 2012.

Сейітнұр Ж.С., Жарқын А.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ҚЫТАЙДАҒЫ ПСИХОЛОГИЯ ҒЫЛЫМЫНЫҢ ҚАЛЫПТАСУЫ МЕН ДАМУЫ

Қазақстанмен тарихи көрші мемлекет болып отырған – Қытай еліндегі психология ғылымының қалыптасуы мен даму тарихи еліміздегі ғылыми жүртшылық тарарапынан айтартықтай қызыгуышылық тудырады. Өйткені, өзге елдердегі психология ғылымының қалай дамып жатқанын салыстырмалы қарастыру отандық психологияға жанама тұрғыдан болса да әсер етеді. Оның үстінен алпауыт көрші елде бұл салада не болып жатқаны, оның қандай бағытта дамып жатқанының біліп отырудың әрі теориялық, әрі практикалық маңызы бар.

Жалпы тарихи-психологиялық зерттеулер қажетті барлық он, құнды материалдарды іріктең пайдалануға және зерттеп сақтауға, құннтап қалпына келтіруге мүмкіндік береді. Қазақта «Өнерді үйрен, үйрен де жирен» деген деген даналық сөз бар. Бұл сөздің астарында үлкен мағына жатыр. Кез-келген нәрсені үйренуден қашпауды, сол үйренгендердің ішінен өзіңе қажетісін ғана таңдай білуге итермелейді. Жалпы өзгенін тәжірибесін тиімді пайдалана білудің ұтымды жактары көп. Өнер-білімді бағалайтын қазақ халқы «Ілім Қытайда болса да алындар, үйреніндер!» (Бейінақи), «Галым болмаған немесе ілім үйренуге тырыспаған адам бізден емес», «Ілімнен бір мәселе үйрену, әлемдегі барлық нәрседен қадірлі» сияқты ғибратты сөздермен сузындаған біздің ата-бабалармыз өзгеден үренуді оғаш көрмеген. Сондай-ақ, жалпы психология тарихы үшін де бұл ғылымының Қытайда даму жағдайы маңызды. Өйткені психология тарихы оқулықтары көбіне европалық ойшылдар мен ғалымдар жайлы мағұлматтарды қамтиды. Ал ежелгі тарихы мыңжылдықтарға созылып жатқан қытай өркениетінің рухани өнімдері назардан тыс қалып коюда. Сондықтан бұл ақтаңдақты толтыру қажет. Тарихи деректердің мол болуы психология ғылымының өткені мен бүгінгі жай-күйіне толық объективті баға беріп, оның ары қарай қалай дамитынын болжауға үлкен мүмкіндік береді.

Біз өз зерттеу жұмысымызда Қытайдағы психология ғылымының қалыптасу және даму тарихына зор үлес қосқан жеке ғылымдардың еңбегіне, университеттер мен ғылыми мекемелердің рөліне тоқталамыз. Психологиялық білімдердің табысты дамуы оның тарихи алғышарттарын терең талдаусыз еш мүмкін емес, сондықтан көне қытай ғұламаларының ой-пікірлерін (Конфуций, Мэн-цзы, Сюнь-цзы, Лао-цзы, Мо Ди, Чжу Си және т.б.) де ескеру маңызды. Қытай психология тарихында оның дамуында үлкен рөл алатын ғалымдардың мұрасын зерттеу қажеттілігін ғылыми жүртшылық дұрыс түсінуі керек. Ғылымдағы оң дәстүрлөр, тарихи сабактастық (филиация) үзілмеуі тиіс [1].

Қытай психологиясының тарихы - қытай психологиясының пайда болуы, қалыптасуы мен дамуын зерттейтін тарих; Бұл ежелгі Қытайдың қазіргі заманға дейінгі тарихын ашып, айқындау, талдау және зерттеуді көздейді. Жалпы ол психологиялық ой-пікірі мен психология ғылымның даму фактілері, сипаттамалары және құрылымдық заңдылықтары зерттейтін арнайы сала. Алайда психология ғылым ретінде Қытайда Батыс елдері тарарапынан енгізілді. Батыс психологиясының енгізуінде дейін Қытайда ғылыми психология болмаған, бірақ психологиялық ой-пікірлер болған деп саналады. Бірақ психологиялық өмір практикасы мен теориясы Қытайдың даму тарихында ұзак уақытқа созылған. Біз «ата-бабаларды сынап, ата-бабаларды ұмыта алмаймыз» [2]. Әдіснамалық-теориялық тұрғыда, бір жағынан, біз немікүрайлылық танытпай, тарихи нигилизмнің қателіктерін қайталамауымыз керек, екінші жағынан, ұлтшылдықтың қателіктеріне жол бермеу үшін осы психологиялық идеялардың теориялық деңгейін көтеруіміз керек. Біз осы екі жағымсыздыққа қарсы тұруымыз маңызды және тарихқа өзінің шынайы түстерін беруге тырысуымыз керек. Бұл әрине қын. Біз тарихи деректерге сүйеніп, диалектикалық материализмді басшылыққа алуымызға тұра келеді. Сонда бұл қателіктерді жібермеуіміз немесе аз қате жіберуіміз мүмкін.

Енді Қытай психологиясының тарихына шолу жасап көрейік. Қытайдағы психологияның даму кезеңдері мен сатыларын ғылым тарихын зерттеушілер түрліше топтастырады [1,2,3, 7,8]. Қытайдағы психология тарихының ғылыми дәүірі негізінен қазіргі заманың (1840-1919), қазіргі жаңа заманың (1919-1949) және жаңа дәүір заманың (1949 жылдан бастап) үш кезеңін қамтиды. Алғашқы екі дәүір марқұм Цин әулеті мен Қытай Республикасы тарихымен байланысты. Бұл Қытай жартылай феодалдық және жартылай полуколониалды аумақтарға жинақталған дәүір. Қытайдағы үлкен өзгеріс кезеңі, сонымен бірге қытай халқының антиимпериализм мен антифеодализмдегі үлкен өзгерістердің, батыстан шындықты іздеудің және қытай мен қытай халықтарының қайта өркендеуін зерттейтін уақыт.

1840 жылғы Апиын соғысы Қытайдың ғасырлар бойы жалғасып келген «ежелгі заманын» аяқтап, «жаңа заман» қоғамының бетін ашты. Бұл негізінен 1840 жылдан 1919 жылғы «4 мамыр» оқиғасына дейінгі тарихты қамтиды. «Жаңа заман» қоғамында қытай еліндегі психология негізінен ежелгі замандағы психологиялық ой-пікірлерге сүйенген. Қытайдың жаңа заман қоғамы жалпы 80 жылға жуық уақытқа жалғасқан, осы кездегі психологиясының даму тарихын екі кезеңге бөлінуге болады: алғашқы 60-жылдардағы психология ғылымы негізінен Қытайдың ежелгі психологиялық ой-пікірлері негізінде қалыптасқан, оның басты өкілдері: Лон Зыжын, Вей Юань, Таң Цыган, Van Жуан, Жың Фугуан, Лига Чичау болып табылады. Әрине, бұлардың ішінде батыстан арнайы педагогика және психология сабактарын оқып келген Лига Чичау мен Жың Фугуаңның жетістіктерін ерекше атай кетуге болады.

Қытайдың «жаңа заманының» соңғы 20 жылдағы психология ғылымы ежелгі психологиялық ой-пікірлерді негіз ету дәстүрін өзертеп, біртіндеп батыс психологиясына көшे бастады. 1889 жылдан бастап батыстың психология туралы еңбектері ілгерінді- кейінді аударылып, ел ішінде алғаш таралу мүмкіндігіне ие болды. Оқымысты Ян Юонжінның 1989 жылды Қытайда тұнғыш рет американдық Хайвын (миссионер) жазған «Рух философиясы » (қытайша «рух ілімі» деп аударылған) атты еңбегін қытай тіліне аударылды. Қытайдың жаңа заманғы зиялдыларының бірі Van Говый ең алғаш батыс философиясын зерттеумен шүғылдану барысында батыс психологиясын да қоса зерттеген. Ол даниялық ғалым Хоффдингтің (H. Hoffding) «Психология негіздері » (Outlines of psychology) атты еңбегін аударған, ол 1907 жылды Қытайда жарық көрді. Ваң Но Вый 1910 жылды американдық Лурке жазған, жапониялық Шы Шанпаншоң мен Соң Тяншұхы аударған « Педагогикалық психология » атты еңбегін жапон тілінен қытай тіліне аударған. Қолдағы деректерге сүйенсек 1900-1918 жылдары 30- дан астам психология ғылымы туралы аударма еңбектер жарық көрген.

Корыта айтқанда, Қытайдағы психология ғылымы ежелгі замандағы психологиялық ой-пікірлерден тікелей дамып жетілген жоқ, қытай елінің психологиясы сан ғасырлар бойы ежелгі заман психологиясымен шектеліп келді, 1889 жылғы алғаш рет Батыс психологиясының еңбектері қытай тіліне аударылғанынан бастап қытай елінің психологиясы Батыс психологиясы негізінде қалыптасып дами бастады [8].

Қытай психологиясының тарихын зерттеудің 30 жылдық тарихына көз жүгіртсек, оны «Қытай психологиясының тарихы» оқулығына және оған қатысты университеттердегі жұмыстарға сілтеме жасай отырып үш кезеңге белуге болады. Университеттерге арналған гуманитарлық ғылымдар оқулықтары («Қытай психологиясы», Гао Цзуши өндеген, халықтық білім баспасы шыгарған, 1986 ж.) және көлемді «Қытай психологиясы тарихының таңдамалы материалдары» (Ян Гуоцайдың редакторы, халықтық білім беру баспасы) кең танымал еңбектер. Осы екі еңбектің көмегімен таңбалар ретінде оны

алғашқы негіз болып табылатын қытай психологиясы тарихын зерттеудің бірнеше кезеңін бөліп көрсетуге болады.

Бірінші кезең. Бастапқы құрылу кезеңі (1978-1990 ж.);

Екінші кезең. Ізденіс кезеңі (1990-2000);

2000 жылы жарық көрген Ян Синъхуй жазған «Жалпы психология тарихының» редакторы қытай психологиясының тарихын әлемдік психология тарихының құрамдас бөлігі ретінде қарастырады. Бұл қытай психологиясының тарихын зерттеудің екінші кезеңі.

Үшінші кезең. Зерттеу кезеңін тереңдету (2000 – осы күнге дейін);

2000 жылдан бастап Қытай психологиясының тарихын зерттеу үшінші кезеңге, тереңдетілген зерттеу фазасына өтті. Бұл кезеңінің негізгі сипаттамасы - алдыңғы сатыдағы зерттеулер негізінде жаңа бағыттарды іздеуді және әр саладағы зерттеу мазмұнын одан әрі тереңдетуді жалғастырды.

Қытай елінің жазба тарихы басталған 1840 жылғы Апиын соғысына дейін өмір сүрген әртүрлі дәрежедегі ойшылдар психология жайлы көптеген ізгі ойлар қалдырыды. Алайда, ел ішіндегі психология ғылымы жайлы зерттеулер кейінірек басталғандықтан, ол дербес ғылым ретінде қалыптаспаған еді. Қазіргі зерттеулерге қарағанда Қытайдың ежелгі заман ойшылдарының психологиялық ой-пікірлері, «адам мен әлем», «мінез бер әдет», «тән мен жаннның» қатынасы жөніндегі ілімдері ретінде қалыптасты. Осыларға теориялық талдау жасалды [4]. «Адам ең қасиетті»- деп санайтын ілімде он сегіз мың ғаламда адамды ең қаситті, рөлі ең зор деп қарайды. Яғни, адам - он сегіз мың ғаламның жан жүйесі дегенмен тең. Бұл Қытайдың ежелгі психологиялық идеясында маңызды орын алған. Сондай-ақ, ерте замандағы идеясының қазірге дейін жалғасып келе жатқан бағалы қазынасы болып табылады [5].

Қытайдың ежелгі ойшылдарының барлығы да адам мен хайуанаттар психикасын ажыратса білген. Осыдан 2000 жыл бұрын Шүн Чю Жан Го (жауласқан бектіктер) дәуірінде рух пен материя қатынасына ғалымдардың назарын аудартқан. Шүн Зі: «Дене қалыптасқаннан кейін рух қалыптасады», тек адам денесі болғандаған рух болады, дене - бірінші, рух - екінші орында тұрады деген көзқараста болған.

«Әлем мен адам» туралы ілімде екі түрлі қарама-қарсы көзқарас болған, оның бірі - әлемде адамдық қасиет бар, ол да адамдар сияқты ерікке, идеяға, сүйіспеншілікке ие, адамзатқа бақ та зиян келтіреді, адамның және мемлекеттің өмірі мен елімін белгілейді деп қарайды. Бұл идеяны феодалдық қоғамдағы патшалардың шабарманы болған оқымыстылар уағыздыған. Қытайдағы патшалық Хан дәуірінің алғашқы кезіндегі оқымыстылардың бірі Доң Шоңшу (179-104) осы идеяның негізгі екілі еді. Қытай еліндегі идеалистік «әлем мен адам» қатынасы жөніндегі ілімнің ғылыми психологиямен ешқандай байланысты болмаған. Психология тек «әлем мен адам» туралы материалистік ілімге негізделеді. Материалистік ілімде әлем - түрлі жаратылыс заттардан құралған, табиғат пен адам - белгілі ортада өмір сүреді, әрі қарым-қатынаста болады, осы ортадан айырылса өмір сүре алмайды. Яғни, әлем мен адам қатынасының белгілі психологиялық мәні бар екендігі түсіндіріледі. Табиғат болмаса адамзат та болмайды. Адам мен табиғат арасындағы қарым-қатынастан тыс психикалық әрекеттің де болуы мүмкін емес деп қаралды. Ерте заманғы Қытай ойшылдарының көбі материалистер болған. Олар әлемді тек қана табиғат деп қаралған, сонымен қатар әлем мен адам өмірінің және идеясының қатынасын жинақтайды.

«Мінез бер әдет» ілімінде адам мінезінің қалыптасуы және дамуы жайлы сөз болған. Ол Кун Фуций (бәд. 501-479) сөздерінде бейнеленген [6]. Оның «Мінез жуық, әдет шалғай» деген тұжырымы Қытайдың ежелгі оқу-агарту идеясы мен психологиялық идеясына ұзақ үақыт ықпал етіп келген. «Тұа біткен мінезің әдетке айналар» деген сөзінің мәні зор. Конфуцийдің психологиялық идеяларынан үйрену процесінде төмендегі сатылар эзірленуден тыс, белгілі психикалық шарттарды дайындау керектігін дәріптегендігі көрсетіледі. Конфуций үйрену процесінің сатыларын анық бөліп көрсетпегенімен оның тәрбиелік сөздері мен практикасынан үйренуді төмендегідей жеті сатыға бөліп қарастырғандығын көре аламыз. Қазіргі педагогикалық психология үйрену процесін мотив, сезімдік таным, ақылдылық таным, бекемдеу сатысы, қолдану сияқты бес сатыға бөлсө, Конфуцийдың үйрену процесін жеті сатыға бөліп түсіндірген. Оны бір-біріне сай келетіндей анығырақ болу үшін кестемен түсіндіре кетейік.

1920-1949 жылдар кезеңі Қытайдағы қазіргі психологияның негізі мен даму кезеңі болды.

Жалпы 1917-1922 жылдар аралығы, яғни бес жылда бес ірі оқиға қытай ғылыми психологиясының негізін қалады:

1917 жылы Пекин университеті Қытайда алғашқы психология зертханасын ашты.
1918 жылы Чэнь Дакидің «Психологияның құрылымы» атты еңбегі Қытайдағы алғашқы университеттік психология кітабы болып табылатын Коммерциялық баспасөзде жарық көрді.
1920 жылы Нанкин жоғарғы қалыпты мектебі (көпүзамай Оңтүстік-Шығыс университеті болып өзгергілді) Қытайда алғашқы психологияны қурды.
1921 жылы ең алғашқы Қытай психологиялық қауымдастыры Нанкинде құрылды.
1922 жылы Чжан Яоксианг Қытайдағы алғашқы «Психология» журналын шығарды және шығарды.

Жалпы «Жаңа заман Қытайдың психологиясы» делінетін дәуір 1949 ж. 30 қыркүйектегі ресми Қытай Халық Республикасы (ҚХР) құрылғанға дейінгі уақытты қамтиды. Бұған таңда ресми түрде Қытай унитарлы республика, халықтың демократиялық диктатурасы үстемдік ететін социалистік мемлекет.

Жаңа қытай психологиясы Жаңа Қытай құрылғаннан бері 50 жылдан астам уақытқа созылған психологияның даму кезеңін білдіреді. Жаңа Қытай 1949 жылы құрылды, ескі Қытайдың жартылай феодалдық және жартылай отаршылдық қоғамы аяқталды. Қытайда социалистік құрылымын пін ғылыми бастамалардың дамуымен Қытай тез арада марксистік-лениндік философия менгерді және орыс әрі кеңестік ғалым, физиолог, жоғары жүйке қызметі туралы ғылымды жасаушы, физиологиялық мектептің негізін салушы И.П. Павлов ілімін үйрену үшін психологияны оқыту және зерттеу институттарын қурды. Махаббат теориясы мен кеңестік психология ескі психологияны өзгерте бастады. Психологияны оқыту, ғылыми зерттеулер және жаңа күштерді өсіру біртіндеп жузеге асырылады, бұл Жаңа Қытайда психологияның дамуына негіз қалайды. 1958 жылы «Психологиялық буржуазиялық сынни қозғалыс» пайда болды, оны түзеткеннен кейін көп ұзамай алғашқы өркендеу сахнасы пайда болды. Алайда, «Мәдени төңкерістің» онжылдығында, сол жақтағы ойлау ағымының әсерінен Қытайдың психологиясы құлдырады. Ол «төрт банда» қүйреккенден кейін ғана қайта туды. Қытай Коммунистік партиясының Он бірінші Орталық Комитетінің Ушінші Пленарлық сессиясынан кейін (1978 ж. Желтоқсан) Қытайдың реформасы мен ашылуы 20 жыл ішінде төрөндөй түсті, қытай психологиясы бұрын-соңды болмаған даму мен ілгерілеушілікке қол жеткізді [9].

Қытайдың ғылыми психологиясы дамуына үлкен үлес қосқан бірнеше маңызды фигурандар бар. Мәселен, Цай Юаньпәй психология зертханасын құрды, психология факультетін ашты (Наньцзин педагогикалық университетінде, кейінірек Пекин университетінде психология факультетін құрды) және психология Институтын құрды. Психологиядағы бихевиоризмді сынайтын және инстинкт теориясына қарсы шыққан көптеген психологиялық мақалаларды жариялаган Го Рэньюань,, оның академиялық көзқарастары американцық психологиялық қоғамдастықты таң қалдырды, ал ол өзі Қытай психологиясына үлкен үлес қосты. Чжан Сюоцян Қытай психологиясының тарихын жан-жақты және жүйелі түрде зерттеді (ежелгі психологияның көбі оның ойларында жинақталған). Ван Цзинси, Қытайда миын зерттеу үшін құралдарды пайдаланған бірінші адам.

Қазіргі психологияда қолданбалы психология және гуманистік психология аса маңызды аспектілер болып табылады. Қытайда балалар психологиясы мен педагогикалық психология өзге салаларға қарағанда өте жақсы дамыған. Гуманистік психология бағытында Лян Шумин мен Сюн Шили есімдері кең танымал.

Жалпы тарихи көрші болып табылатын Қытай елінің психология тарихын зерттеу Қазақстан психология ғылыми дамуы үшін де маңызды деп санаймыз.

Әдебиеттер

1. «Қытай психологиясының тарихы туралы». Ян Лянсунь (2002).
2. «Ежелгі Қытай психологиялық ой-пікірдің құрылымы» Ян Лянсунь (1999).
3. «Қытай психологиясының отыз жылдық зерттеуі». Ян Гуоцай . 1008-2190 (2009) 03-0048-06
4. Қабылғазы, Ж. Қытай елінде психология теориясы мен тарихының ерттелу жағдайы [Текст] / Ж. Қабылғазы // "Қазақстан мен Қыргызстан жас ғалымдарының этнопсихология және этнопедагогика саласындағы ізденістері" : атты II мемлекетаралық ғылыми-теориялық конференцияның материалдары. - Алматы, 2006. - 131-1336.
5. «Қытайдағы білім беру психологиялық ой-пікірінің тарихы». Ян Гуоцай (2004).
6. Сагиқызы А. Проблема гуманизма в философии Конфуция // Актуальные проблемы философии и политологии глазами молодых ученых. – Алматы: Компьютерно-издательский центр ИФиП МОН РК, 2007. – 256 с.
7. «Қытай психологиясының тарихы». Гау Жуефу (2005).
8. «Қытай психологиясының тарихы туралы». Ян Лянсунь (2002).
9. «Қытайдағы психология ғылымының дамуы». Жаң Яошиан.

Сматова К.Б., Орынхан Э.Ә., Асылбекқызы Г., Сейлханова А.Б.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ТҮЛҒАНЫҢ ҚӘСІБИ ДАЯРЛЫҒЫН ДАМЫТУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРИ

Елбасы білім сапасын көтеру туралы мәселеге баса назар аудара отырып, білім беруді экономикалық өсүдің жаңа моделінің орталық буынына айналдыру және оқыту бағдарламаларын білім алушылардың сынни ойлау қабілетін дамытуға бағыттау қажеттігі туралы айтты.

Еліміздің әлеуметтік, экономикалық, саяси өміріндегі өзгерістер болашақ мамандарды қәсіби іс-әрекетке бейімдеу және олардың білім сапасын арттыруды талап етіп отыр. Бұл өз кезегінде студенттерді өз бетінше білім алу тәсілдерімен қаруландыра отырып, оқу біліктерін, тұлғалық дамуын қалыптастыруға мензейді. Оқу жастарға тек білім беріп қана қоймай, сонымен бірге оларды әлеуметтік бейімделу үдерісіне пайдалана білуге де үйрету керек. Білім шыңына шығатын тұлғаны дайындау үшін, тұлғаны жетілдіру жолдарын қарастыру, тұлғаның дамуын, өзін-өзі белсендіруін, ұйымдастыруын, қалыптастыру және жетістікке жету жолдарын ұйымдастыру қажет.

Қазіргі білім берудің басты міндеті – білім мазмұнына жаңалық енгізуін тиімді жаңа әдістерін іздеңдері мен оларды жүзеге асыра алатын, білім беру кеңістігінде үйлесімді жәнекәсіби дамыған тұлғаны даярлау болып табылады. Қәсіби маман өзін-өзі анықтауға, өзін-өзі жетілдіруге, өзін-өзі басқаруға қабілетті болуы қажет. Қәсіби маман болудың басты шарты ретінде психологиялық сауаттылық маңызды рөл атқарады. Адам психикасының негізгі зандылықтары мен мазмұнын білу әр адамның психологиялық құзыреттілігін өсіруге мүмкіндік береді [1]. Сонымен қатар, психологиялық сауат арқылы адамайналадағы ақықатқа, ең бастысы, өз-өзіне немқұрайлы емес, белсенді қарайтын болады.

Психика саулығын сақтауда тұлғаның жан-жақты дамуы, денсаулығын үнемі қадағалап отыру, пайда болған өзгерістерге дер кезінде түзетулер енгізу, психикалық ахуалдың қалыпты болуын қамтамасыз ету маңызды. Фылымда «психикалық саулық» және «психологиялық саулық» түсініктері қатар қолданылады. Бірінші – медициналық категория, екінші – практикалық психологиялық кызметтің мақсаты болып табылады. Психологиялық саулық – ең қолайлы функционалды психологиялық құрылымның, өмірлік қарым-қатынасқа аса қажетті үрдісі. Психологиялық саулық жан саулығы ғана емес, жеке басының денсаулығы. Ал, психика саулығы дегеніміз – адам мен сыртқы дүние арасындағы тепе-теңдік жағдайы, оның әлеуметтік ортага, физикалық, биологиялық және психикалық ықпалдарға қатысты реакциясының сай болуы, жүйкелік реакция күші мен сыртқы тітіркендіргіштер арасындағы сәйкестігі, адам мен оның айналасындағылар арасындағы үйлесімділік, адамның шынайы объективтілік жайлы пікірінің басқа адамдардың пікірлерімен ұштасуы, өмірдің кез-келген жағдайына сын көзben қарауы. Психологиялық саулық көрсеткіштері ретінде өзін-өзі сыйлауды, депрессияның болмауын, өмірлік энергияны, өмірмен қанағаттануды айтуымызға болады.

И.В. Дубровинаның тұжырымы бойынша психологиялық саулық тұлғаны толық қамтиды, адам жан дүниесінің жоғары сатыларымен тығыз байланысты, психикалық саулықтың психологиялық аспектісі болып табылады. А. Маслоу психикалық саулықтың екі құрамдас бөліктепі туралы айтады: біріншіден, адамдардың өз әлеуетін мүмкіндігінше өзін-өзі өзектендіру арқылы дамытуға талпынуы; екінші құрамдас бөлігі – гуманистік құндылықтарға талпыну. Психикалық саулық мәселесін адамның негізгі қажеттіліктерінің қанағаттандырылуы тұрғысынан қарастырады. Осы сипатты тұлғаның дамуы контекстінде психикалық саулық проблемасын шешуге талпынысты көрнекті ғалымдардың (В.Франкл, Ш. Бюллер және т. б.) еңбектерінен көруге болады.

Тұлғаның психологиялық даярлығы өз іс-әрекетін, басқа адамдармен қарым-қатынасын жетілдіруге, дамытуға бағытталған өзіндік әрекеттері арқылы анықталмаған: білім беру арқылы қәсіби іс-әрекетке дағылану, бейімделу, одан тұлғаның шеберлік деңгейіне көтерілу шарттары ғана қойылады [2]. Шебер психолог, біріншіден, халқымызға тән жастарымыздың бойында бар адамгершілік сипаттағы дүниетанымына, өз мәдениетіне, әдет-ғұрып, салт-санасына, қол өнер мен педагогикасына арқа сүйейтіндігіне және ашық-жарқындығы мен бауырмалдылығына, яғни қазақ ұлтының басқа халықтардың құндылықтарын сініре алушылық қабілетіне ерекше назар аударған жөн. Екіншіден, өзінің саласын терен менгеруге міндетті. Ушіншіден, өздігінен білім алуға ынталы болуы керек. Психологтың жеке басының үлгісі – қәсібілікпен біте қайнасқан қасиет болуы керек. Себебі, кез-келген ұжымдағы қарым-қатынас психологиялық жеке басының үлгісімен тығыз байланысты.

Сондай-ақ, психологтардың психологиялық құзыреттілігін жетілдіру маңызды. «Құзіреттілік» терминіне алғаш анықтама беріп, лингвистикаға енгізген американцы ғалым Н. Хомский болды. Құзыреттілік дегеніміз – жеке тұлғаның белгілі бір мәселені шешудегі өзара байланысты білім, білік дағдыларының жиынтығы және адамның жеке өзінің іс-әрекет, қызмет саласына сай құзыреттерді менгеруі. Сонымен, психологтардың психологиялық құзыреттілік мыналар сипаттайды:

- іс-әрекет, қарым-қатынас, таным мен өзіндік тану, өзіндік даму, өзін-өзі өзектендіру процестеріне қатысты жеке бас мәселелерін тиімді шешуді қаматамасыз ететін психологиялық құралдарды, әдіс-тәсілдерді белсенді түрде менгеру және орынды қолдану;
- тәжірибе мен тұрмыстық психологиялық білімге дәлме-дәл талдау жасап, таңдал, әлеуметтік ортаның нормаларын ескере отырып пайдалану;
- кең әлеуметтік ауқымдағы өзінің қарым-қатынасты, мінез-құлықты жетілдіруге бейімділік таныту.

Психолог кәсібілігінің басты назарға алатын үш жағы бар: қызмет түрлерін орындаудағы нәтижелерінің серлілігі (білім беретін, дамытушы, тәрбиелеуші, диагностикалық, коррекциялық, өзіндік білім алу, т.б.); оку үдерісіне қатысуышыларымен (қатысуышылар, әріптес-педагогтар, әкімшілік) қызметтестікті қамтамасыз етуге бағытталған, толық гуманитарлық бағыттағы қарым-қатынас; психологиялық қызметте кәсіби маңызды сапалар үйлесімділігімен сипатталатын психолог тұлғасының кемелділігі. Креативтілік – тұлғаның өзін-өзі дамытудағы маңызды фактор. Адамның креативтілігі оның тәжірибелеге деген ашықтығымен анықталады.

Кәсибіліктің жоғары деңгейлерінде психолог өзін: эрудит, маман, кенесші, түзетуші, шеберлік, диагност, гуманист, педагогикалық қызметтестік қатысуышы ретінде көрінеді. Қазіргі білім беру парадигмасынан бетінше ойлау, әлеуметтік позиция, дербес тұлғаның жеке әлемге қатынасын анықтайдын тұлғаны дайындауды талап етеді. Ғалым акмеологтар психологиялық технологиялардың қызметтестікті қамтамасыз етуге бағытталған, толық гуманитарлық бағыттағы қарым-қатынас; психологиялық қызметте кәсіби маңызды сапалар үйлесімділігімен сипатталатын психолог тұлғасының кемелділігі. Креативтілік – тұлғаның өзін-өзі дамытудағы маңызды фактор. Адамның креативтілігі оның тәжірибелеге деген ашықтығымен анықталады.

Психолог акмеограммасының негізінде ішкі тұрақтылықты, кәсібілікті жоғарылату және адамның бейімделушілік қабілеттерін дамытуға бағытталған акмеологиялық технологиялар таңдалуы жүзеге асады. Акмеологиялық технологиялар ерекшеліктері субъекттінің ішкі талап қоюы оның іске асырылуы және енгізілуімен шартталған. Технологизация нысанына адамның тұлғалық даму аймақтары, өмірлік қызмет әдістері мен құралдары, кәсіби қалыптасуы жатады [4]. Акмеологиялық технологияның негізгі мақсаты – адамның санаусына арнағы әдістер мен техникалық арқылы тұлғалық және кәсіби «Менді» өзіндік өзектендіруге мүмкіндік беретін өзіндік сана, өзіндік даму мен өзіндік үйымдастырудың қажеттілігін қалыптастыру мен бекіту. Психолог кәсібілігін жетілдіруді келесідей технологиялар қамтамасыз етеді:

- Ойын (ойын модельдеу);
- Психодиагностика және психоконсультация технологиялары;
- Тренингтік технологиялар;
- Дамыта оқыту технологиялары;

- Инфокоммуникациялық технологиялар және т.б. Бұл технологиялар заманауи өмірде бейімделуге мүмкіндік беретін окуларда тұлға қажеттіліктерін өтеуге мүмкіндік береді; ақпаратты заманауи құралдар арқылы қолдануға; білім беру үдерісін үйымдастырудың тұлғалық- бағыттылық қалыпты қамтамасыз етуге жағдай жасайтын білім беру траекториясын проекциялауға мүмкіндік береді.

Қазіргі білім алу кеңістігі мен экономикалық реформа заманында жоғары дәрежедегі білім талап етіледі. Себебі, құзыретті мамандар заман талабына айналуда. Жалпы алғанда құзіреттілік дегеніміз – жеке тұлғаның белгілі бір мәселені шешудегі өзара байланысты білім, білік дағдыларының жиынтығы және адамның жеке өзінің іс-әрекет, қызмет саласына сай құзыреттерді менгеруі.

Сонымен, кәсіби құзыреттілікті менгерген маманкезіккен мәселені шешудешығармашылық негізде жұмыс жасай алады. Оның нәтижеге бағытталған сапалы білім

берудегі құзыреттілігі мына сипаттамаға лайық болуы тиіс екендігі атап көрсетіледі: Ол теория мен практиканы жақсы меңгерген, ұдайы ізденіп, өзінің пәндік, психологиялық, педагогикалық және әдістемелік білімін дамытады; коммуникативті, қоғамдық ортада белсенділік шеберлігін ғылыммен ұштастыра біледі; психологиялық-педагогикалық технологияларды толық меңгерген.

Әдебиеттер

1 Джакупов С.М. Управление деятельностию студентов в процессе обучения: Учебное пособие. – Алматы: Қазак университеті, 2002.

2 Аялбергенова А. Қарым-қатынас адамның психологиялық денсаулығын дамытудың маңызды факторы ретінде. Абай атындағы ҚазҰПУ <http://www.enu.kz>. Kz.

3 Төребаева К.Ж., Есенғұлова М.Н. Психологиялық-педагогикалық диагностика. Алматы, 2012. – 304 б.

4 Хрящева Н. Психогимнастика в тренинге. Издательства: Речь, Институт Тренинга, 2006. – 337 б.

Болтаев А.Д., Қошербек Т., Қалила Н., Әбдісәмет Д.
(Тараң мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараң қ.)

ТҮЛҒАНЫҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ТАНЫМ ПРОЦЕСТЕРІН ҚАЛЫПТАСТАСЫРУ ЖОЛДАРЫ

Адамның барлық нағыз адамдық қасиеттері өз өміріне тәлім-тәрбие нәтижесінде қалыптасады. Түлғаны оқыту барысында таным процестерін дамытуға, олардың тіл байлығын және өз ойын сөйлеу арқылы басқаларға жеткізу тәсілдерін қолдаудың ойлау процесін қалыптастыруға қосатын үлесі өте үлкен.

Міда болып отыратын үздіксіз ойлау мен оның жемісі ұғымдар мен сөйлемдер де бір емес. Мәселенің шешілуі адам басында реттеліп отырады. Сондықтан ойлау туралы зерттеулер, олардың процесс күйін емес, ойлау қалайша жүзеге асып, реттеліп отыруы үшін қандай шарттар қажет екенін тексеруге арналған.

Түлға үшін мәселені шешудің бірінші құралы – оның практикалық іс-әрекеті. Түлға мәселені шешу үстінде өзіне берілген затпен тікелей іс-әрекет жасайды. Мұның мәнісі шешілуге тиісті нәрсениң көрнекті түрде берілуінде және практикалық іс-әрекетінің қатысуымен шешілудің осы сатысындағы маңызды ерекшеліктерінің бірі – сөздік өрнектер арқылы ойлау болып табылады, тіпті жас баланың ойы ен «ақылды» деген маймылдың ойлауынан түбебегейлі айырмашылығы да осы арада. Ойлаудың ерекшелігі – қорытындылардың қысындылығында, олардың шындыққа сай дәлелдерінде. Ойлауға түскен құбылыс көз жетерлікей етіп нақты түсіндіріледі, себептері мен салдары қатесіз анықталады. Ұғымдар арсындағы байланыстар мен қатынастар ойлау жолымен ашылады [1].

Ойлау – танымның жоғары сатысы. Оның айрықша ерекшелігі – сөзбен тығыз байланыстырылғы. Ойлаумен сөйлеу органикалық бірліктे болады. Ой шындығы тіл арқылы беріледі. Шындықтағы себеп-салдарлық байланыстар тәжірибеде танылып, белгілі тілдік формалармен аталауды. Адам дүние құбылыстарын тани отырып, бұларды бірінші және екінші сигналдық жүйелер арқылы бейнелеп, түрлі сөздермен өрнектейді. Әрбір қабылданатын зат, құбылыстың белгісі, қозғалысы, күйі не қатынасын сөзбен атай отырып, адам оларды жалпылайды. Ойлау арқылы зан, ереже түйінделеді, фактілер қорытылады, электронды құрделі механизмдерді пайдалана отырып, тікелей қабылдауға болмайтын құбылыстардың мән-жайын танып біледі. Ойлау шындық жанама жолмен танылады.

Бастауыш сынып оқушыларының ойлауы нақтылы болғандықтан, олар көп нәрселерді өз қалпында түсінуге бой үрады.

Бастауыш сынып оқушыларының оқыту процесінде психикалық даму дәрежесіне қарай белсенділіктің бірнеше түрі қалыптасыпдамиды: қымыл, сөйлеу, таным, ойлау, өзін-өзітәрбиелеут.б [2].

Мұғалімнің міндеті – оқыту процесінде бастауыш сынып оқушысының ой-әрекетін қалыптастыру. Осыған орай оқушы оқыту процесінде, әрбір сабакта өзінің оку іс-әрекетінің мақсат-міндеттерін анықтап, соларды іске асырудың нақты тәсілдері мен амалдарын қолданып, өзін-өзі бақылап отыруға үренуге тиіс. Оқыту процесіндегі ой-әрекетінің қалыптасу жолдарында танымдық белсенділіктің мынадай көріністері болатынын білу керек:

- Білуге деген ықыластың, ұмтылыстың, шабыттың жоғары болуы;
- Бастауыш сынып оқушысының өзіндік дербестігі, сұрақ беруге құмарлығы, пікірталас туғызуға деген ықыласы;
- Бастауыш сынып оқушысының материалды еркіне, өз сөзі мен айтып беру мүмкіндігі және шығармашылық әрекетінің жоғары болуы.

Егерде сабактарда бастауыш сынып оқушысының бойында танымдық белсенділік пайда болған жағдайда оқушыларда ақыл-ой қабілеттерінің мынадай элементтері дамиды: зеректілік, зейінділік, байқағыштық, ойлау мен сөйлеу дербестігі т.б.

Бастауыш сынып оқушысының оқыту процесіндегі өздігінен жасайтын түрлі оқу жұмыстары ойлау әрекетінің тиімді амал-тәсілдерін қалыптастырады. Амалдарды қолдану арқылы оқушы материалдың мазмұнын еркін менгеріп, материалды баяндау тәртібін өзінше өзгертуп айтып беруге шамасы келеді.

Міне, осындай жағдайда ғана балада білімге деген қажеттілік, талпыныс, қызығу, танымдық белсенділік қалыптасады.

Оқыту процесі өзіне екі міндет қояды: біріншіден, балаларға білімберу, екіншіден, оларды жанжақты дамыту. Ақыл-ой дамуы танымдық қабілеттердің дамуы мен адамның гармониялық дамуының құрамдас бөлігін қурайды. Оқыту процесіндегі іс-әрекет өзіне екі міндет қоя отырып, ойлау әрекетінің дамуын көрсететін белгілерді анықтау педагогикалық психологияның тағы бір маңызды мәселелерінің бірі болып табылады. Оқыту мен дамудың өзара қатынас мәселелері ақыл-ой дамуының белгілерін нақты анықтау негізінде тұжырымдалады. Ол белгілер бойынша, оқыту әдістері мен мазмұны дамуға қалай әсер етеді, оның негізінде дамудағы қозғалысты қалай көруге болады деген сұрақтарға жауап аламыз [3].

Осы белгілерді көрсететін ойлау ерекшеліктері мәселелі тапсырмаларды шешуде жүзеге асатын ойлау операцияларынан көрінеді.

Тапсырманы шешуде ойлау іс-әрекетінің тәуелсіздігі ақыл-ой дамуының мәнді көрсеткішін береді. Бастауыш сынып оқушысының ойлау іс-әрекетінің дамуын зерттеу, оларда интеллектуалды іс-әрекеттің жана тәсілдерін қалыптастыру – ең өзекті мәселелердің бірі.

Бастауыш сынып оқушысының ойлауын дамытуда мектептегі оқу-тәрбие процесі шешуші роль атқарады. Бала ойлауын дамыту үшін мұғалім тиісті жұмыстар жүргізіп отыруы тиіс. Ой тәрбиесі адамның психологиясын жан-жақты етіп тәрбиелеумен ұштасып жатады. Таным әрекетінің бірі – қабылдау. Тілдік мәліметтердің және жазылымдағы қатысымдық тұлғаларды ұғыну қабылдаудан басталады. Тілді менгеру барысында тіл үйренуші есту, көру, сезу арқылы дыбыстарды, сөздерді, сөйлемді қабылдауға үйренеді. Балақоршағанортаныжақсықабылдаугатыс.

Түйсік – материалдық дүниедегі заттар мен құбылыстардың жеке сипаттары мен қасиеттерінің бізіндің сезім мүшелерімізге әсер етіп, миымызда бейнеленуі. Түйсіну дегеніміз – дүниені танып білудегі бейнелеу процесінің алғашқы баспалдағы. Түйсік себепсіз болмайды. Ол біздің айналамызда, ішкі жан дүниемде не болып жатқанын хабарлап отыратын қарапайым психикалық процес. Түйсік адамды қоршаған шындықты бейнелеуден пайда болады. Сол шындық пен болмыстың адам сезім мүшелеріне әсер етіп, мида бейнеленуінен түйсік туады. Басқаша айтқанда, түйсік – сыртқы әсердің сана фактіссіне айналуы, объективтік дүниенің субъективтік бейнесі. Адамның дүние тануының алғашқы баспалдағы - осы түйсік. Нақты пайымдау, шындықты бейнелеу жайындағы мәліметтердің бәрі де дамға осы баспалдақ арқылы жетеді.

Адамның дүние шындығы мен болмысын танып білуі – диалектикалық жолмен дамитын аса күрделі процесс. Түйсік, қабылдау, елес бейнелері адамның «нақты пайымдау не, тікелей таным процесі» деп аталағын дүниетанымдық сатысына жатады. Мұндай таным процесстері сыртқы заттар мен құбылыстардың біздің сезім мүшелерімізге тікелей әсер етуінен пайда болып, шындықты, ақиқатты бейнелеудің сезімдік сатысы делінеді. Түйсік – тікелей танымдық процесс. Адамның дүниені танып білуінің жоғары сатысына жататын процесстер – ойлау, қиялес, түйсікке сүйене отырып дамиды.

Түйсік қарапайым психикалық процесс деп аталағанымен, ол адамның шындық пен болмысты дұрыс бейнеленуіне мүмкіндік тудыратын мидың бейнелеу қызметі. Физиологиялық жағынан сезімдік таным процесі бірінші сигнал жүйесінің қызметі. Физиологиялық жағынан сезімдік бейнелеу түрлері – түйсік, қабылдау, елес сапа жағынан жануарлар мен адамдарда бірдей емес. Егер сезімдік процесстер жануарлар дүниесінде олардың қоршаған ортага бағдарлануын ғана қамтамасыз ететін болса, ал адамдардың сезімдік таным процесстері еңбектену әрекетімен ұштаса отырып, бейне мен сөздің өзаралады.

әрекеті нәтижесінде пайда болып отырады. Дүниестандың, жалпы таным процесеннің жоғары сатысы – абстрактылық-теориялық ойлау. Ол тек адамға ғана тән қасиет. Абстрактылық-теориялық ойлау сезімдік танымға негізделіп, өзі танып білген бейнелердің мән мазмұнын енбектену процесеннегі іс-әрекеттері мен ұштастырады. Бұл жайт адамның танымдық процесеннің сезімдік танып білуден абстрактылы ойға, адан тәжірибеге қарай көшіп, үнемі қайталанып дамып отыратындығы көрсетеді [4].

Адамда табиги қажеттіліктермен қатар таза адами, рухани немесе әлеуметтік қажеттіліктер болады. Басқа адамдар мен сөздік қарым-қатынас қажеттілігі, енбекке деген қажеттілік, мәдени қажеттіліктер (кітап және ұнқағаз оку, радио, теледидар тыңдау, музика тыңдау, киноға және театрға бару) болады.

Адам қажеттілігі – адамзат қоғамының қоғамдық-тариҳи дамуының жемісі. Осы даму үрдісінде адамдардың табиги және рухани қажеттіліктері пайда болды, өзгерістерге ұшырады және күрделене түсті.

Адамның танымдық қажеттіліктерінің көрінісі **қызығу** деп аталады. **Қызығу – бұл адамның белгілі бір затқа, құбылысқа** немесе **іс-әрекетке, жағымды эмоциялық қатынасқа** байланысты белсенді танымдықбағыттылығы. Қызығудың мәні орасан зор: білімді меңгеруге, ой-өрісін кеңейтуге, адамды терең білімді меңгеруде оның белсенді жолдары мен тәсілдерін іздестіруге, қыындықтар мен кедергілерді жоюға итермелейді.

Қызығулар өзінің мазмұны, ауқымы, тереңдігі, тұрақтылығы және тиімділігі бойынша сипатталады. Жан-жақты, ауқымды тар қызығулар болып бөлінеді. Жеке тұлғаны жан-жақты дамыту үлкен ауқымды және жан-жақты қызығуды қажет етеді. Қызығудың тарлығы адамда бір немесе екі шектеулі және түйікталған қызығу ғана болады.

Терең қызығу нысанды, оның барлық бөліктерін жеткілікті зерттеу қажеттілігі болып табылады [5].

Қорыта келгенде, Тәуелсіз мемлекеттіміздің ертеңі ұрпақтың рухани байлығы, мәдениеті, саналы ұлттық ойлау қабілеті мен біліміне, іскерлігіне байланысты. Осыған орай мектептегі оку үдерісінде окушылардың танымдық қызығушылықтарын арттыру, дамыту болашакта білімді өз бетінше жинап алу қабілеттерін дамытуда жетекші рөл атқарады және пәндерді оқыту барысында көзделетін білімділік, дамытушылық, тәрбиелік міндеттерді жүзеге асыруда окушылардың танымдық қызығушылығын дамыту және қалыптастыруды сабакта әртүрлі әдіс - тәсілдерді қолданудың тиімділігі аса маңызды.

Әдебиеттер

1. А. Аманжолова, Р.Ш. Абитаева Мектепалды және бастауыш сынып окушыларының психологиялық және педагогикалық диагностикасы. Жезқазған, 2004 ж.
2. Справочник психолога ДОУ. М., 2007г.
3. Жас ерекшелік психологиясы. Қарағанды, 2005ж.
4. Мектептегі психология. № 4, 2007ж
5. Жас ерекшелік психологиясы. Қарағанды 2005ж.

Болтаев А.Д., Артық А., Артықбай Г., Болуысбекова Д.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ОҚУШЫЛАРДЫҢ ИНТЕЛЛЕКТІЛІК ҚАБІЛЕТИН ДАМЫТУДЫҢ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ АСПЕКТІЛЕРИ

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» заңында мемлекеттік саясат негізінде ең алғаш рет «Әр баланың қабілетіне қарай интеллектуалдық дамуы жеке адамның дарындылығын таныту» сияқты өзекті мәселелер енгізіліп отырганы белгілі. Дарынды балаларға білім беруді әр ғылымның бүгінгі дәрежесіне сәйкес жүргізу бір жағынан қоғамға талантты мамандар даярлауда тиімді болса, екінші жағынан қоғамға ерекше дарынды балалардың тек өзінің интеллектуалдық дамуын қамтамасыз етеді. Қазіргі білім беру үрдісінің негізгі міндеті – тұлғаның танымдық және интеллектілік әрекеттерінің, бәсекеге қабілетті шығармашылығын және теориялық білімдерін тәжірибеде ұштастыруын тиімді

әдістер арқылы жетілдіруді қөздейді [1]. Оку іс-әрекетінің нәтижесі дайын өнімді алуда емес, болашакта қайсібір өнімді алуға мүмкіндік беретін тәсілдер мен білімдерді менгеруге бағытталады. Бұгінгі күннің өзекті мәселесі адам ресурстарын арттырудың ұстанымдарын, шығармашылық ойлауды қалыптастырудың теориясын басшылықта ала отырып әлемдік бәсекелестікке лайықты жаңа тұлғаны субъект ретінде тәрбиелеу болып отыр.

Кез келген мемлекеттің экономикалық, әлеуметті күлденуі мен қауіпсіздігі халықтың білімі мен интеллектілі ресурстарымен тікелей байланысты. Интеллектуалды ұлт болу тар шеңбердегі ұғым емес, оның түпкі мақсатында ұлттық негіз, ұлттық рух, ұлттық болмыс жатыр. Ұлттың сапалық құрамын арттыру тек қан тазалығын жақсартумен ғана шектелмейді, бұл жерде рух тазалығын тәрбиелеудің де маңызы зор. Ал оның түп негізінде инновациялық терең білім алу қажеттілігі мен технологиялар әлемінде қабілеттілік таныту сұранысы тұр [2].

Интеллект (лат. intellectus — таным, ұғыну, андау) — жеке тұлғаның ақыл-ой қабілеті. Ақыл-ой сезімі адамның таным әрекетімен байланысты.

Алғашында бұл термин адам психикасының орынды ойлау функцияларын белгілесе, казіргі кезде оған барлық танымдық үрдістер кіреді. Интеллект — адамның болмысты тануының негізгі нысаны.

Интеллектуалды тұлғаны төмендегі көрсетілген құндылықтарды бойына сіңіру арқылы қалыптастыруға болады:

Танымдық бағыты: таным мәдениеті, интеллект, білім, ақыл-ой мәдениеті, шығармашылық, сындарлы ойлау, сананы жетілдіру, ой-өрісінің кеңдігі т.б.

Адамгершілік бағыты: жеке тұлғаның қасиеттері: сыйлау, мейірімділік, әділдік, т.б., адамгершілік ұстанымдар: қадір – қасиет, ұқыптылық т.б.

Әлемдік бағыт: азаматтық, партиотизм, белсенді өмірлік позиция, ұйымшылдық, адам құқықтары т.б.

Ұлттық бағыт: салт-дәстүрді, тілді, дінді, әдет-ғұрыпты құрметтеу, ұлттық сана, ұлтжандылық, елін, жерін сүю және т.б.

Саламатты өмір салты: экологиялық мәдениет, спорт, санитарлық- гигиеналық нормаларды сақтау, жағымсыз қылыштардан арылу, дene шынықтыру т.б.

Дүниетаным бағыты: ғылыми, білімділік дүниетаным, танымдық дүниені қабылдау, дүниені түсіну, әлем туралы ойлану, ой-толғаныс т.б.

«Теніз тамшыдан құралады» дегендегі, интеллектуалды, жан-жақты жетілген тұлғаларды қалыптастыру арқылы ғана біз бүкіл ұлтты интеллектуалды ұлтқа айналдыруға қол жеткіземіз. Қазіргі ғалымдану және техниканың қарқынды даму кезінде оку-тәрбие үрдісін ізгілендіру өзекті мәселелердің бірі болып табылады [3].

Оку-тәрбие үрдісін ізгілендіру – жеке тұлғаның еркін дамуы үшін оның бойында жалпы азаматтық құндылықтардың қалыптасуын қамтамасыз ететін дидактикалық ұстаным ретінде басшылықта алынуы тиіс. Бастауыш мектеп-бұл оқушы тұлғасымен санасының дамуы қуатты жүретін ерекше құнды, қайталанбайтын кезеңі. Сондыктan да бастауыш білім-үздіксіз білім берудін алғашқы басқышы. Оку тәрбие процесінде мұғалім мен оқушы арасындағы қарым-қатынастың атқаратын рөлі ерек.

Бұгінгі білім беру сапасы-бұл біздің қогамымыздың ертеңі. Сондыктan да біздің еліміздің болашагы, бәрінен де әрқайсымызға, соның ішінде мұғалімге, біздің азаматтық қөкарасымызға байланысты! "Неге оқыту керек?", "Қалай оқыту керек?", "Кімді оқыту керек?" деген бұрынғы шешілдегі теориялық-практикалық міндеттер бірігіп кеткен тәрізді. Мен кешегі күннің атақты ойшыл – педагог Ф. Бэконның ойына: "Оқытудың ақиқатты мақсаты білім емес, іс-әрекет" деген тұжырымы мен толықтай келісемін.

Менің ойымша, оқушы қабілеті дегеніміз - оның педагогикалық ықпал аясында білім алу әрекеті, жеке тұлғаны дамыта оқыту әдістері, оның шығармашылық қабілетінің дамуына әсерін тигізеді [4]. Қай салада болмасын, ондағы жұмыстың нәтижесі сапасымен өлишенеді. Мектептегі сансаналы жұмыстың құйылатын арнасы да білімнің сапасында болатыны даусыз. Білім қогамды тұрақтандыратын, рухани мұраны сақтайтын, ұрпақты ұрпаққа сабактастыратын құрал. Сондыктan алға басқан сайын біз халқымыздың тарихи құндылықтар, ұлттық тіл қазынасын, яғни халық қазынасының бағалы жақтарын келешекке өзіміз бен бірге индустріясы дамыған, толық техникаланған болашакқа ала баруымыз керек, сонда ғана біздің ұрпақ өз тілегін, өз тілін, сабакқа деген қызығушылығын, танымдық қабілетін дамытады [5].

Оку тәрбие процесінде мұғалім мен оқушы арасындағы қарым-қатынастың атқаратын рөл ерекше. Педагогикалық психология бастауышсатыда оқушының эмпирикалық (көрнекі-бейнелі және көрнекі әрекеттің) ойлау түрлерінің деңгейі жоғары болса, осыны тірек ете отырып логикалық (теориялық) ойлауы да тиімді дамиды деп есептейді. Осы саладан түйгенім-оқушылардың оку материалымен белсенді түрде жұмыс істеуі, өздігінен жасайтын жұмыстары олардың белсенділігін арттырады, оку мен ойлау әрекетінің тиімді амалдарын қалыптастырады.

Бастауыш сыйып оқушыларының білім сапасын арттыруда жаңа технологияны тиімді пайдалана білу үлкен рөл атқарады. Оқушыларға білім жүйесін терең әрі тиянақты беру үшін оқыту әдісін жетілдіру-әр үстаздың негізгі міндеті.

Мұғалім бұрын жаңаңыңтың жаршысы, білім нәрін өзі айтып қана жеткізуші, ал оқушы тыңдаушы, дайын білімді тыңдап қайталаушы болды. Қазір бәрі өзгерді. Оқушы – өздігінен ізденетін, шығармашылық әрекеттер жасайтын жеке тұлға. Мұғалім – нақты бағыт сілтеп, оқушы еңбегін ұйымдастырушы, бақылаушы. Қай технологияны қолдансақ та естен шығармайтын нәрсе – оқушының өзіне деген құштарлығын, қызығушылығын жоғалтып алма [6].

Ғылыми – техникалық революцияның аса жылдам қарқынмен дамуы бүкіл әлемдік білім мен ғылымның дамуына өз үлесін қомақты септігін тигізді. Ол дегеніміз әр оқушының жеке дара интеллектісін, қабілеттін дамыту үшін түрлі педагогикалық-психологиялық әдіс-тәсілдерді жиі теорияда және практикада көнінен қолдануды талап етеді. Осыған орай, әр оқушының жеке интеллектілік қабілеттін анықтау және дамыту мақсатында төмендегі жаттығуларды практикада жиі қолдануды ұсынамыз.

1. Қай алманы таңдайсыз? *Топқа болу.*

Мақсаты: адамның өз өмірі үшін талпынысын анықтау.

Әр қатысушыға өзі таңдаған алмаға байланысты мінездемелері оқылады.

Үлкен алма – бәрін ата-анаңы жасайды, тек ата-ана үшін өмір сүріп жүргендер.

Орташа алма – өз өмірі үшін өздері жұмыстанатын, еңбеккор жандар.

Кішкентай алма – ештеңеге қиналмайтын, дәйексіз адамдар.

2. Танысу рәсімі: «Достық торы» тренингі

Мақсаты: Топ мүшелерін біріктіру, топта жағымды ахуал құру, жұмыс белсенділіктерін арттыру.

Қатысушылар шенбер құрып тұрады. Жүргізуши тоқыма жіпті бір саусақымен іліп алып өз есімінің бас әріпінен басталатын жақсы қасиеттің тәңеп таныстырады да өзі қалаған қатысушыға лақтырады. Жаттығу осылай жалғасады, барлық қатысушылар қамтылу керек. Сонында «Достық торы» пайда болады.

Мақсаты: Эмпатия сезімін сенімін дамыту.

Нұсқау: Қазір біз түрі ғажайыптар болатын ғажайып орманға айналамыз, онда әрқашан да жақсы және жағымды. Ұстаным бойынша 2 топқа бөлінеміз:

«Орман» — «Бау» деген 2 қатарға тұрамыз. Біздің қолдарымыз бұтақтар, бұл бұтақтар орманнан өткен адамның басынан, қолынан, арқасынан сипап аялайды. Ал енді әрқайсысыңыз осы ғажайып орманнан өтіңіздер.

Талдау сұрақтары:

1. Орманнан өткенде қандай сезіндіңіз, топ қатысушылары сізге әсер етті ме?
2. Ағаш болған кездегі, сіздің сезіміңіз?
3. Жаттығуға дейінгі және кейінгі жағдайыңызды айтып беріңізші?

5. «Мюнстерберг» әдісі

Мына әріптердің арасынан сөздерді тап. Бұл сөздердің барлығы психологияға байланысты сөздер.

**ҚВОАНЕЛЗЕЙІНПРЫНКДЕЭМТВЕСОЕЩЭЕШВШОШМОШРҚИЯЛОПДЛР
ДРВАЙЛАУҰАҮҮНГҚҰВРЕРИКҚШВШҚҰВГСӨЙЛЕУАУАӨФАОРУОҚҰМОАЕКВҚАБІЛ
ЕТАТВЛРАҚҰПКРОТУЙСІКТКОЦЗІШСЕЗІМАҚҰМИНЕЗ**

Шешуі: Зейін, ес, қиял, ойлау, қабылдау, сөйлеу, қабілет, түйсік, сезім, мінез.

Жоғарғы деңгей – 8-10 сөз

Орташа деңгей – 4-7 сөз

Төменгі деңгей – 1-3 сөз

Қорытындылай келе елбасымыз Н.Ә. Назарбаев өз Жолдауында: «Болашакта өркениетті дамыған елдердің қатарына ену үшін заман талабына сай білім қажет. Қазақстанды дамыған 50 елдің

қатарына жеткізетін, терезесін тен ететін – білім», – деп нақтылады үрпак тәрбиелеу ісі терең білім, кәсіби алғырылық, жоғары біліктілік, ұлттық мұддеге қызмет ету, ел алдындағы парыз ұғымына сүйену, рухани құндылықтарға негізделген жасампаз күш аясына жұмылдырылуы тиіс. Ұлттық жобаны жүзеге асыруда заманың озық жоғары технологияларын жетік менгерумен қатар, елімізде индустриялық дамудың ақпараттық өркендеуіне белсенді әрі қабілетті, көзқарасы дұрыс, діні мен ділі және рухы жоғары үрпақ қалыптастыруға қол жетеді. Интеллектуалды ұлт білімді, ғылымды жетік менгерген, мәдениетті тәрбиенің бастауларын толық қамтыған тұлғадан қалыптасады. Сондықтанда әр мұғалім оқушының бойындағы қабілеттің ары қарай жандандырып алға жетелеуі тиіс.

Әдебиеттер

1. Қазақстан Республикасы Президентінің «Дарынды балаларға арналған мектептерді дамыту және қолдау көрсету туралы» Өкімі. 2010 жыл
2. Жарықбаев Қ. Психология. – Алматы, 2014.
3. Жексенбаева Ү. Дарынды балаларды диагностикалау. – Қарағанды, 2013.
4. Жексенбаева Ү. Жеке тұлғаның дарындылығы. – Алматы: Қазақстан мектебі, 2011.
5. Төлтебаева С. Дарынды балалардың шығармашылық тұлғасын қалыптастыру. – Семей: Қазақстан мектебі, 2010.
6. Бектібаева З. Дарындылық дамытудың теориялық негіздері. – Алматы, 2017.

Болтаев А.Д., Мейірбек А.Ә., Дадахан А.
(*Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.*)

ЖАСӨПРІМДЕРДІҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРИ

Қазақстанның қазіргі даму кезеңі қоғам өмірінің барлық саласындағы терең өзгерістермен сипатталады. Осыған орай қазіргі заман адамға: өз іс-әрекетіне жауапты болу, әлеуметтік өзгерістер жағдайына тез бейімделе отырып, байыпты шешім кабылдай білу және т.с.с. жаңа талаптар қоюымен ерекшеленеді. Сондай елеулі өзгерістердің бірі - демократиялық-құқықтық мемлекет құру міндетін шешу. Мемлекеттік саяси-құқықтық қайта құрудың маңызды құрамадас бөлігі - адамның құқықтық мәдениетінің деңгейін көтеруге тікелей тәуелді. Өйткені, құқықтық мемлекетке азаматтардың жоғары саяси және құқықтық білімділігі, құқық бұзушылыққа қарсы тұра білу қабілеттілігі мен дайындығы тән.

Қазақстан Республикасының құқықтық мемлекет ретінде дамуы әрбір азамат бойына құқықтық құндылықтарды сініріп, құқықтық сананы қалыптастырудан көрініс береді. Өркениетті қоғам үшін қымбат қазына - адам, адамның бостандығы мен өмірі десек, бүгінгі жас үрпактың осы қымбат қазынаны бағалай білуі аса маңызды. Сол себептен құқықтық мәдениетті қалыптастырудың маңыздылығы да осыдан басталады. Оны қалыптастыру үшін жүйелі де мазмұнды тәрбие қажет. Осыған орай, құқықтық тәрбиенің мақсаты - оқушыны мемлекет заңдары мен қоғамда өмір сүру ережелерін құрметтеуге, қоғам заңдылықтарын бұзуға төзбеушілікке, қоғамдық тәртіпті сақтауға тәрбиелеу болып табылады. Тұлғаның аталған сапалары болашақ қоғам азаматының құқықтық мәдениетінің мәнін құрайды. Құқықтық мәдениет қамтамасыз етілмеген жерде шынайы бостандық пен жеке тұлғаның қауіпсіздігі, азаматтық белсенділіктің болуы мүмкін емес. «Өркениетті қоғамда құқықтық мәдениет әр адамның жалпы мәдениетінің қажетті бөлшегі, әрбір лауазымды адамға қойылар кәсіби талап болып табылады. Тиісті құқық тәртібін орнықтырмайынша, біздің экономиканы реформалауымыз, қоғам өмірінде демократиялық қалыпты өлшемдерді бекітіміз негайбыл» деген Елбасы Н.Ә.Назарбаевтың пікірі қоғамда құқықтық мәдениетті қалыптастырудың маңыздылығына аса назар аудартады [1].

Қазақстан Республикасы Конституциясының 1-бабында «Біздің Республика өзін демократиялық, зайырлы, құқықтық және әлеуметтік мемлекет ретінде орнықтырады» деп бекітілген. Өркениет пен мәдениеттің маңызды құбылысы ретінде құқық мемлекеттің жағымсыз іс-әрекеттеріне заңды түрде тосқауыл қоя отырып, адамның табиги тарихи еркіндігі мен бостандығының жанашыры, гарантты рөлін атқарып отырады. Сөйтіп, адамға оның жан-жақты еркін дамуына, қысылмай ыңғайлы өмір сүруіне кепіл болады. Осы тұргыдан алғанда, құқық - қоғамдағы ең негізгі және маңызды

қатынастарды реттейтін, қоғамға пайдалы әрі қажетті катынастардың дамуына жол ашып, корғап, қоғамға зиянды қатынастарды шектеп, тыйым салатын құрал ретінде адамдардың іс-әрекеттері мен мінез-құлыштарының қоғамдық мүддеге, белгілентген тәртіпке, қабылданған зандарға сай келуін талап етеді. Сондықтан қоғамның дамуы әрбір адамның өз құқыктары мен еркіндіктерін жүзеге асыра алатын мүмкіндіктерінің болуы арқылы көрініс табатын болса, ол мектеп қабырғасынан бастап қалыптасқан құқықтық тәрбиеге тікелей байланысты [2].

Жасөспірімдер өздерінің жалпы психофизиологиялық даму ерекшеліктері негізінде, ересектермен салыстырғанда өзге адамдардың ықпалына оңай түседі. Формальды емес топтың «лидері» ересектермен салыстырғанда жасөспірімдерге әлдекайда көп ықпал етеді. Бұл жағдайда қылмысты болдыртпау, әрі оның алдын алу үшін әрбір топтағы «лидер» тұлғасын, оның топ мүшелеріне ықпал ету тәсілдерін және топ мүшелерінің «лидерге» деген катынасын ескере отырып, дифференцияланған ынғайда қараша қажет. Мұндай жасөспірімдерді ұжымдық әрекеттің қандай да бір түріне тартқан кезде жасөспірімге басшылық етуші жетекші, бастапқы уақытта сол жасөспірімнің өзі қалаған, оны орындаудан қанағаттану сезіміне ие болатын, әрі қоршағандарға өзін танытуға мүмкіндік алатын әрекетке тартуы тиімді.

Басқаша айтқанда, жасөспірімнің өзі жасөспірімдердің тікелей қызығушылығын парыз, міндет сияқты сезімдердің дамуын қатамасыз ететін, қарапайым еліктеу, қызықтыру сияқты тапсырмалармен толықтырып отыруы аса маңызды. Ескерте кететін жәйт, мұндай жасөспірімдерді ұжымдық әрекетке тарту арқылы ғана жағымды ықпал ету мүмкін, сонымен қоса қылмыстық топ құруына және осындағы топқа бірігуіне жол бермеу жолдарын қарастыру қажет. Жасөспірімдер өздерінің психофизиологиялық қасиеттерінің толық деңгейде дамып-жетілмеуі және тұрақсыздығы негізінде, ересектердің және де тиісті мемлекеттік органдар мен үйымдардың белсенді, мақсатты және қатаң түрде жүргізілетін қайта тәрбиелеу жұмыстарының өз сана-сезіміндегі және жүріс-тұрыс әрекетіндегі кемшіліктерді өз бетінше шеше алмайды.

Сондықтан да, жастар мен жасөспірімдерге арналған әлеуметтік қызметтер кешенін, оның ішінде, әлеуметтік-психологиялық көмек орталықтарын, наркологиялық қызметтер, жасы кәмелетке толмаған құқық бұзушыларға арналған әлеуметтік сауықтыру мекемелерін, заңдық көмек беру және демалыс орталықтарын жер-жерлерде көптеп құру өзінің тиімді нәтижесін берер еді. Қазақстан тәуелсіздікке ие болғаннан кейін егемен мемлекет пен оның азаматтарының өміріне тікелей тірек болатын барша құқықтық негізді қайта құру қажеттігі туды [3].

Жасөспірімдік дағдарыс - балалық шақтан ересектік өмірге өту шегі. Дағдарыс қанағаттандырылуы күрделі жаңа қажеттіліктердің туындауымен сипатталады.

Дағдарыс себептері:

Сыртқы факторлар: ересектердің ұздіксіз бақылауы, қамқарлығы, ал жасөспірім мәселелерін өз бетінше шешуге ұмтылады.

Ішкі факторлар: ойлаганына кол жеткізуде кедергі жасайтын әдістер мен мінез сапалары(тыйымдар, әдептер, ересектерге бағыну әдебі) [4].

Жасөспірімдік кезең - балалық шақтан ересектікке өтетін, үнемі қын, дағдарыстық қақтығыстық деп сипатталатын адам онтогенезінің құрделі кезеңі. Жасөспірімдердің психикасы жас балалардың да, ересектердің де психикасынан өзгеше. Олар үшін импульсивтік, жоғары әсерленгіштік тән, олар қызбалыққа тез түседі, көңіл-күй тұрақсыз, өз-өзіне сенімсіздік, өз әрекеттің дұрыстығына жиі күмәндану тән екендігі белгілі. Бұл сияқты құбылымалы психологиялық қасиеттер - жасөспірімдердің қылмыстық жолға оңай түсүіне себепші болады. Мұндай психологиялық қасиеттері негізінде жасөспірімдердің қылмыстық жолға түсінің алдын алу үшін жасөспірімдердің бойында өзін-өзі ұстай білу, өз әрекетіне бақылау жасау, өз-өзіне, өзінің қүшіне, қабілеттігіне сену сияқты сезімдерін қалыптастыру қажет. Әдетте, баламен тәрбие жұмысын жүргізу барысында (отбасында, мектепте және қоғамдық үйымдарда) оларға өмірдің қандай қын екендігін онда жақсылық пен жамандық араласып жатқандығы, тек женілдіктер ғана емес, қындықтар да жиі кездесіп тұратындығы туралы айтыла бермейді. Балалар мен жасөспірімдерді жамандықтан үнемі қорғаштап отыру, өмірде кездесіп отыратын қындықтар жөнінде сөз қозғамау, олардан жекелеген адамдар тарарапынан жасалатын бейморальдық және қоғамқа қарсы әрекеттерді, әділетсіздік пен жалғандықты жасыру, мұндай құбылымалы қозғалыстар кездескен жағдайда оған төтеп беріп, қажет болған жерлерде шыдамдылық білдіруге, қастандық әрекеттермен күрес жүргізуге тәрбиелемеу олардың тұлғасының әлсіздігіне, қындыққа шыдай алмай теріс жолға оңай түрде түсініне қындықпен бетпе-бет кездескен кезде, олардың бойында өмірден түнілу сезімі қалыптасып, армандары мен сенімдерінің күйреуіне әкеп согады. Кез-келген

адам өз бетінше әрекет етуге, өзін-өзі реттеуге, тәрбиелеуге қабілетті, өзін-өзі үйымдастыруышы жүйе ретінде таныла отырып, тәрбиелеудің тек объектісі ғана емес, сонымен бірге субъектісі болып танылады. Сондықтан да, баланы жай оқытып және тәрбиелеп қана қою аз. Дәл осы кезеңде жасөспірімдерге психологтың қомегі өте қажет. Сондай-ақ оны өзін-өзі тәрбиелеумен саналы түрде айналысуға үйрету қажет. Стихиялы түрде өзін-өзі тәрбиелеу, сана-сезімнің төмендеуін тудырады, сөйтіп белгілі бір деңгейде қылмыскер тұлғасының қалыптасуына себепші болады және оны түзеуге бөгет жасайды. Ал, саналы позитивті түрде өзін-өзі тәрбиелеу дегеніміз - өмірде алға қойған мақсатына қол жеткізу, әрі жоғары деңгейде әрекет етуге дайын болу қабілеттігі мен қасиеттерін, моральдық және физикалық құштерін, ақыл-ойын дамыту үшін ерікті, белсенді және ғылыми түрде әрекет ету процесі болып табылады. Осы орайда әрбір психолог жасөспірімге ұжымда және жанұядағы түрлі ситуациялық жағдайларға байланысты, оның бойындағы жақсы қасиеттерін жетілдіріп, ал нашарын тежей білуі тиіс. Балалар мен жасөспірімдердің іс-әрекеттерінің негізгі түрлері - ойын, оқу, еңбек. Барлық жастағы оқушылардың іс-әрекеттерінің ерекше түрі -тілдесу, қатынасу (ортактасу). Іс-әрекет сипаты бойынша белсенді (актив) және енжар (пассив) болуы мүмкін. Тіпті, құрттай ғана сәбидің өзі белсенді тіршілік иесі болып көрінгенде қалайды. Ол жасына қарамай үлкендерге, қатарына қандай да талаптар қояды, төңірегіндегі кіслерге, заттарға, болып жатқан оқиғаларға өз қатынасын білдіруге тырысады. Уақыттың озымен қоршаган орта және тәрбиенің ықпалы арқасында белсенділік қотерілуі де мүмкін, кейде төмендеуі де ықтимал. Мысалы, адам көп жұмыс істеуі мүмкін, бірақ іске құлықсыз, көнілі құламай, орындалуы қалай болса, солай - енжар. Әлбетте, мұндай іс-әрекет адамды жоғары нәтижелерге жеткізбейді. Дамудың тиімді болуы іс-әрекеттің белсенділігіне, көніл-күй жарасындылығына тәуелді. Адам таңдаған ісіне жан-тәнімен кіріспі, өзіндегі бар мүмкіндіктердің бәрін іске жүмылдырып, өзін кемелденген тұлға ретінде көрсете білуі қажет. Мұндай қызмет адамға қанагат ләззатын әкеліп, шабыт пен қуаттың көзіне айналады. Сондықтан да, іс-әрекеттің маңыздылығы оның өздігінен ғана емес сол әрекетте көрінетін тұлға белсенділігінің деңгейіне де байланысты. Белсенділік оқу барысында шәкіртке тезірек және табысты әлеуметтік тәжірибе топтауға мүмкіндік береді. Оның қарым-қатынас, тілдесу қабілеттерін дамытады, қоршаган болмысқа деген көзқарасын қалыптастырады. Баланың ақыл-парасатты дамуын танымдық белсенділік қамтамасыз етеді [5].

Бұл үшін балаға танымдық мәселелерді шешуімен бірге игерілген білімдерді практикада қолдану қажеттігі де тән болуы тиіс. Себебі еңбектегі белсенділік тұлғаны өзінің рухани және адамгершілік дүниесін тез арада және тиімді қалыптастыруға ынталандырады, оны көп және нәтижелі еңбектенуге бағыттайды. Белсенділіктің барша көріністерінің негізінде бір ғана тұрақты дерек көзі-қажеттік орын алған. Жалпы мектептік тәрбиенің өзгерістер ізімен үлгере орындалуы өте қыын, солай да болса, әрқандай тәрбиелік іс мезетінен бір де кешікпей жүргізіліп, келеңсіз салдардың алдын алып отыруы қажет. Тұлғаның дамуы кез-келген әсерден болмайды, солардың ішінде адамның өз қажетіне сай келген, оның тұлғасына жарасынды болған, шынайы болмысқа деген оның жеке көзқарастарына сәйкес ықпал болса ғана, бала дамуы карқынды жүреді. Тұлғаның белсенділігі дамудың тек алғы шарты емес, оның нәтижесі де. Қоғамдық белсенді, ынталы, шығармашыл және өзі мен төңірегіндегі қатысқан адамдардың бәріне бірдей жақсылық пен қуаныш беретін тұлға қалыптастыруышы тәрбие әрдайым өз мақсатына жетіп отырады. Жасөспірімдер тұлғасы эстетикалық тұрғыдан оңай бұрмаланады. Мұндай бұрмаланулар кейде олардың қылмыстық жолға түсіне себепші болуы мүмкін. Сондықтан жасөспірімдер арасында эстетикалық тұрғыдағы тәрбие жұмысының жүргізуінде маңызы зор. Мұндай эстетикалық тұрғегі тәрбие жұмыстары арнаулы білімге ие педагогтар арқылы жүрізілуі тиіс. Негізі, эстетикалық тәрбие беру жасөспірімнің бүкіл бейнесіне ықпал ететін болғандықтан, өзіндік ерекшеліктері бар. Эстетикалық тәрбие барысында олардың өмірге деген талғамы мен көзқарасы тәрбиленіп, кени түседі, шығармашылық белсенділігі артады. Ал мұның барлығы, жастар мен жасөспірімдер арасындағы қылмыстылықтың алдын алуға өз септігін тигізеді. Эстетикалық тәрбиені жүзеге асыруда жастар клубының ролі үлкен. Жастар клубы қоғамдық белсенділікті арттырудың көзі болып табылады. Бала өзінің карқынды энергиясын құш көрсету түрінде көшеде жұмсай алады, ал мектеп және отбасы оның мұндай жасөспірімдердің қоғамға қарсы психологиясының қалыптасуында үлкен роль атқарады. Бала бойында еңбекке деген сүйіспеншілікті қалыптастыру аса маңызды мәнге ие[6].

Өйткені кез-келген жасөспірімді ең әуелі отбасы, одан кейін мектеп және барлық жағдайда еңбек тәрбиелейді. Еңбек ету қажеттілігі болған жерде тәртіптің бұзылуы және жасөспірімдердің қылмыстық әрекеті өте сирек кездеседі. Адамның қоғамдық белсенділігі окуга, спортқа, көркем өнерге

деген қызығушылықты арттырады, сонымен бір мезгілде жат әрекеттерге тәжеуіш болады. Жасөспірімдер тұлғасы үшін топ құру, топ болып әрекет ету тән. Жасөспірімдер ересектермен салыстырғанда жалғыз өзі қылмыс жасауға өте сирек баратындығы практикалы жүзінде дәлелденген. Бұдан олардың өз өзіне сенбейін ғана емес, сонымен бірге, олар туралы түсінігінің теріс бағытқа ие болуына қарамастан, осындай достыққа ұмтылуын да байқауға болады. Өсіреле, соңғы кезде жасөспірімдердің топқа біріге отырып әрекет етуі жиі байқалады. Жасөспірімдер тобында қызығушылық пен еліктеушіліктің жоғары деңгейі, топ мүшелерін өз дегеніне қондіру, көңіл күйдің жұқпалылығы, және де мұндай көңіл күйдің қылмыстық акт барысында өзге топ мүшелеріне берілуі байқалады. Жасөспірімдердің кез-келген тобында қандай да бір лидер болатыны бәрімізге белгілі. Бұл жағдай адамдардың, өсіреле, жасөспірімдердің бірдей еместігін, психофизиологиялық қасиеттері, яғни ерік, ақыл-ой, жігер, тапқырлық тұрғысынан әртүрлі болуымен түсіндіріледі.

Ұлт ұрпағының болмыс-бітімін қалыптастыру, дүниетанымын жетілдіру мәселесі отбасынан бастау алады. Әрбір ұлт өкілінің өз ұрпағын өз ұлтының болмысына сай дамытып, жетілдіруі - бұл талдауға жатпайтын мәселе. Әр адам - адамзаттың жеке-дара өкілі болғанымен, өзіндік ерекшеліктері мен дараланады. Тұлғаның дамуы барысында отбасы мен мәдени ортага лайықты оның дүниетанымы жетіледі. Адамдардың кейбіреулері дүниедегінің барлығы қарама-қайшылықта болады» деседі, енді біреулері «Әлемде үйлесімділік пен келісім болса, даму жоғары деңгейдегі жетістікке жетеді» деп тұжырымдайды. Адамның сан қырлы әлемін танып-білуді, ұрпақ өмірге келмей тұрып, ана құрсағында бастау алатынын, яғни, болмысы қалыптасу үшін қам-қарекет жасау керектігін әрбір әке-шеше жете ұғынуы қажет. Тұлғаның рухани жетілуі үшін, ең алдымен, рухани саналылықты менгереді.[7].

Тұлғаның рухани санасы өмірдің мәнінің өзінің өмірдегі орнын, өз тағдырын халықтың тағдырымен ортақ деп түсіну қабілетін дамыту, отбасы мүшелерінің арасындағы сыйластық, ұғынысуды сезінуі абыз. Психолог-мамандар ата-аналарға сәби дамуының бастауы мына факторлардан тұратынын ұғындырса тиімді болады. Олар: биологиялық -туа және жүре-бара берілетін ерекшеліктер; әлеуметтік - бала өсіп жетілетін рухани орта. Баланың ата-анасымен осы жұмыстарды жүргізе отырып, нәтижесін білу үшін психологиялық-педагогикалық мінездеме құрастыру қажет. Бұл диагностикалық кестеде әр баланың пәндер бойынша үлгерімі, материалды қабылдауы, ойын дәлелдеуі, ұштастыра білуі, этикалық, эстетикалық талғамы, қабілеті, өз ісіне жауапкершілігі көрсетіледі. Жазушы-педагог Ж. Аймауытов: «Баланы тәрбиелеу үшін әрбір тәрбиешінің өзі тәрбиелі болуы керек. Себебі, бала айтып ұқтырғаннан гөрі, көргеніне көп еліктеғіш келеді. Солай болған соң балаға не жақсы мінез болсын, іспен көрсету керек», - дейді. [8].

Әдебиеттер

1. Ж.Садықова Құқық бұзуга бейім жасөспірімдердің мінез-құлық тұрлері. Девиантология журналы, Алматы: 2010ж. 38-40б.
 2. Қазақстан Республикасының Конституциясы. Алматы: Жеті жарғы, 1998-1006.
 3. Д.И. Ордагулова, Л.О. Баймодина ҚазҰУ хабаршысы. Психология және социология сериясы №2 (29), Алматы: 2010ж, 33-37б.
 4. Ұ.И.Ауталипова, Х.Т. Шеръязданова, Д.Е.Абдраманова. Жас ерекшелік психологиясы. Алматы:2010ж, 132-135б.
 5. Г.К. Нигметжанова, М.К.Қарбаева М.К. Жасөспірімдер арасындағы қылмыстық іс-әрекет мәселесі. Хабаршысы КАСУ №3,Алматы- 2006ж
 6. Қ.Ж. Жарықбаев Аймауытұлының психологиялық қозқарастары. Алматы: 2000ж. 15-23б.
 7. Маханбетова А.Ә. Жоғары сыйнып оқушыларының құқықтық мәдениетін қалыптастыру Алматы: 2010ж
- Автореферат
8. Нигметжанова Г.К. Жасөспірімдердің әлеуметтік-психологиялық даму ерекшелігі.

Болтаев А.Д., Сәрсенова А., Жаңабек А., Мұстафаева Д.
(*Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.*)

ОҚУШЫЛАРДЫҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ҚАСИЕТТЕРІН АРТ-ТЕРАПИЯ АРҚЫЛЫ ҚАЛЫПТАСТЫРУ ЖОЛДАРЫ

Қазақстан Республикасының Білім беруді дамытудың мемлекеттік бағдарламасында білім беру мазмұнына айрықша мән беріліп, адамның рухани жан-дүниесінің дамуына, шығармашылығы мен белсенділігіне жағдай жасау керектігі айтылған. Осы тұрғыдан тұлғаның шығармашылығын дамыту, оны жаңа талап тұрғысынан шешу негізгі міндеттердің бірі болып саналады. Тұлға шығармашылығын дамытуда арттерапияның негізгі элементтерін, әдістемелерін қолдану өте маңызды. Демек «арттерапия дегеніміз не?» деген сұрақ туындайды.

Арттерапия – бұл бейнелеу өнерімен емдеу дегенді білдіреді. “Арттерапия” – термині (art – өнер, arttherapy – өнер арқылы терапия жүргізу) көбіне ағылшын тілді халықтар қоныстанған елдерде кеңінен тараған. Арттерапия – ауру адамның психоэмоциональды халіне шығармашылық арқылы ем жүргізу және әсер етуді білдіреді.

Мектеп табалдырығын аттаған сәттен бастап, баланың алдына оқу іс-әрекетінің шарттарын қойса, бұл баланың шын мәнінде оқу іс-әрекетіне тез араласып кетуіне себеп болады немесе өзінің шамасы келмейтін оқу тапсырмаларының алдында сасқалақтап, бірте-бірте өзіне деген сенімін жоғалтады, мектепті және оқуды ұнатпаушылық сезімін оятып, бұл тіпті баланың бойындағы әдепке айналады. Тәжірибеде бұл екі вариант та типтік болып табылады: білім алуға дайын тұрған балалардың саны да, бұл жағдаймен окуға шамасы жетпейтін балалардың саны да өте жоғары. Оқу іс-әрекетінің жағдайында балаға оның ойын емес екендігін түсіндіруге тырысу керек, сондаға ол окуға ат үстілікпен емес, ынталмен, шын қоңілмен назар аударып, өзін-өзі шынайы өзгертуге үйренеді. Балалар ойынға құрылған тапсырмалар мен оқу тапсырмаларын айыра біліп, оқу тапсырмаларына құлқы болса да, болмаса да оны қалайда орындауы керектігін білуге үйренуі керек. Эрине, ойын баланың белсенді өмірінің аясынан шығып калмауы тиіс. Балаға оның енді «ұлкен» екендігін, кішкентай балалар сияқты ойыншықтармен ойнап отыру үтіп деген сияқты сөздерді айтуда болмайды. Ойын тек қана балалықтың ғана іс-әрекеті емес, ол барлық жастағы адамдардың бос уақыттарында айналасып, қоңіл көтеретін құралы. Әдette бала адамдардың әлеуметтік қарым-қатынасы жүйесіндегі өзінің жаңа орнында ойынның мәнін бірте-бірте түсіне бастайды әрі ойнағанда да аса бір құштарлықпен ойнайтын болады. Ойнай жүріп бала өзіне аса маңызды әлеуметтік дағды қалыптастырады. «Балалар қоғамының» ролі мен ережелері үлкендер қоғамының қалыптасқан ережелері туралы білуіне мүмкіндік жасайды. Ойын үстінде ынтымақтастық пен бәсекелестік сезімі қалыптасады. Ал әділеттілік пен әділетсіздікке көз жеткізу, тенденция, лидерлік, бағыныштылық, адальдық, сатқындық әрекеттері баланың бойындағы жеке тұлғалық қасиеттерді қалыптастырады.

Психотерапияның маңызды салаларының бірі қазіргі таңда арт-терапия әдісі болып табылады. Арт-терапия әдісі даму үстіндегі психотерапия әдістерінің жаңа түрі болып табылады. Аталған терапияның түрі қазіргі таңда ұлкен жетістіктерге ие. Алғашқы арт-терапия түсінігі енгізілген кезде оны тек сырқат, ауру немесе демалыс үйіндегі емделушілерге ғана қолданған болса, қазіргі кезде оның қолданыс аясы, шенбері кеңеюде, яғни бұл терапия адамның шығармашылық жағдайын дамытып қана қоймай, адамның бойындағы ресурстарының мүмкіндігін түсініп ашуға да жағдай жасайды. Арт-терапия сөзін қазақшага тікелей аударғанда “өнермен емдеу” деген мағынаны білдіреді. Оны ғылымға, жалпы қолданысқа ең алғаш Адриан Хилл енгізген болатын. Осы психотерапияның түрі, яғни арт-терапияның мән жайын ашу және оны қазақ тіліндегі ортада бейімдеуді іске асыру болып табылады.

Арт – терапия мәселесімен әйгілі Австриялық ғалым психоанализдің негізін салушы З. Фрейд, Швейцария ғалымы К.Г. Юнг, Америкалық ғалым гуманитарлық психологияның негізін салушылар К.Р. Роджерс және А. Маслоу. Қазіргі таңда арт – терапия ғылымын Американдық М. Наумбург, Э. Крамер, Л. Гантт, Б. Болл. Ресейлік ғалымдар А.И. Копытин, Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комиссарова, И.В. Сусина, Д.М. Лебедева, О.И. Качурина сынды ғалымдар көптеген арт – терапияға байланысты енбектер жазып, қорқыныш, үрей, мазасыздық жағдайларына әсерін зерттеген болатын.

Арт-терапия әдісін оқушыларға жүргізу арқылы, бірнеше жетістіктерге жетуғе болады. Ендігі кезекте арт-терапия әдісін жүргізуде қол жеткізетін негізгі мақсатына тоқталып өтсек:

- Агрессияға болмаса басқа да негативті сезімдерге әлеуметтік шығар жолды табуға мүмкіндік береді. Суреттермен, мүсіндермен жұмыс жасау күштеудің қауіпсіз түрі болып табылады.

- Емдеу процесін жөнілдетеді. Түсініксіз ішкі шиеленістер және қобалжулар көбінесе көру бейнелерінің көмегімен вербалды психотерапия кезінде сөзбен айтқанға қарағанда көрсету оқай болып табылады. Вербалды емес қарым-қатынас санадан тез шығады.

- Окүшылардың дағдыға айналған ойлары мен сезімдерімен жұмыс жасау. Кей кездері вербалды емес амал, бірден-бір күшті қобалжулармен сендірулерді анықтауға, көрсетуге мүмкіндік береді.

- Мұғалім мен оқушы арасындағы қарым-қатынасты жақсарту үшін көркем іс-әрекетке бірлесіп қатысу олар арасындағы тиімді қарым-қатынасқа, эмпатия және өзара түсінушіліктің туындауына алып келеді.

- Окүшының ішкі қадағалау сезімін жоғарылату.

- Окүшыны зейінді қабылдауға және сезімдерді шоғырландыруға бейімдеу. Таңдамалы өнермен жұмыстар ауқымды мүмкіндік тәжірибе жасауға, кинестетикалық және көру түйсіктеріне, қабылдау қабілеттіліктерінің дамуына қолайлы жағдай жасайды.

- Окүшының көркемдік қабілеттерін дамыту және өзін-өзі бағалаудын арттыру. Арт-терапияның соңғы өнімі клиентті қанағаттану, рахат алу сезімі, ол жасырын таланттың көрінуінің және олардың дамуының нәтежесі.

К.Д. Ушинский: «ең кіші сыныптан бастап оқушылардың жасына қолайлы өзінің жинақталған көзқарасы болуы керек. Эрбір жыл сайын бұл көзқарастың терендептілуі, кеңеюі, толықтырылуы тиіс», - деп жазған. Сондықтан біз К.Д. Ушинский осы сөзін негізге ала отырып, бастаудың сынып оқушыларымен арт-терапия арқылы, яғни ертегі терапиясы арқылы баланың ойын, қиялы дамыту, көңіл-күйін көтеру, ертегі киіпкері болып ойнау және теріс мінез-құлқын жөндеуге болатынын және баланың бойындағы шығармашылық қабілеттің шындаитынына көзіміз жетті. Осы ертегі терапиясы арқылы баланы жөнге салу, оның көзқарасын бағдарлау және ішкі әлемінен хабардар болуға болады. Ертегілермен жұмыс жасау барысында мынадай әдіс-тәсілдерді қолданған жөн. Ертегіні талдау. Мақсаты баладан өз ойын сұрау. Тыңдаушы ертегінің соңын ұғыну. Ертегіні әңгімелу. Бұл әдіс баланың елестете алу қабілеттін, қиялын дамытады. Тыңдаған ертегі бойынша ертегі сюжетіне және кейіпкерді сурет немесе ермексазбен жасау. Ертегіні қайта жазу немесе толықтыру. Ертегінің мазмұны мен оқиғаның аяқталуы ұнамаған кезде қолданылатын әдіс. Күйршақтар арқылы ертегіні сахналау. Бұл баланың құмыл –қозғалыстарын неғұрлым шынайы етіп, қүйршақтың мінез-құлқын да шынайы сомдай алуына көмектеседі. Бала бұл әдіс арқылы өзінің көрсете алмайтын жақтарын көрсетуге мүмкіндік алады. Ертегіні сахналау арқылы баланың жағымсыз және жағымды мінез-құлқы анықтады және ертегі кейіпкер ролін сомдау арқылы өзін өзі түзету мүмкіндігін алады. Ертегі терапиясымен жұмыс жасау бұл ата-ана үшін де міндетті нәрсе. Айтальық «Мақта қызы» ертегісінен арнайы қойылым етіп тамашалайтын қара көздеріміз аз болса, психологиялар әр бір отбасыларында баланың көңілін көтеру мақсатында көптеген ертегілерді арнайы қойылым ретінде үнемі қайталап тұру керектігін айтады. Ертегі – отбасы үшін тек тыңдауға ғана емес, қойылым ретінде де сахналауға да ыңғайлы, сонымен қатар баланың мінез-құлқын, жағымсыздық қасиетінен арылуға көмектеседі. Сонымен қатар, кейбір арт-терапиялық (күн мен түн) жаттығулар топ арасындағы үйлесімді қарым-қатынасқа, әлеуметтік алшактауды реттейді және жеке адамның топпен қарым-қатынасын реттейді, басқа да көптеген көмек береді. Алғашқы кезде арт-терапияны ауруханалар мен жүйке жүйесіндегі бұзылулары бар ауру емдеушілерді емдейтін эмоциялық бұзылулардың көрінісі бар адамдарға ғана қолданған.

Қорыта келе, тәрбиенің ең алғашқы бастамасын бала жанұяда алады. Жанұя – әр бала үшін алтын бесік. Бала жанұя аясында түлеп өседі, он-солын сонда таниды. Ол алғашқы адамгершілік қасиеттерді де, жағымды, жағымсыз мінез-құлқының қалыптасуын да, енбек әліппесінің алғашқы беттерін де өз үйінде ашатынын ұмытпайық. Қазіргі кезде арт-терапияның қолдану аясы едәуір кеңейді және ол өзінің алғашқы психо-аналитикалық негізінен жаймен алыстауда. Арт-терапия әдісі Қазақстанда қазіргі уақытта мектеп оқушыларына жиі қолданылып жүр. Мектепке дейінгі мекемеде қолдану арқылы, ондағы психологтар, балалардың жеке басындағы, ойлауы, мен іс-әрекетіндегі немесе отбасындағы киындықтар мен артта қалышылықтарды анықтап, шара қолданады.

Қорыта келе, арт-терапия әдісі арқылы мектеп оқушыларының ақыл-ойындағы, мінез-құлқындағы, қабылдауы мен ойлауындағы ауытқулар және адамдармен қарым-қатынасқа түсідегі қиындықтарын анықтауға мүмкіндік береді. Олардың эмоциялық және психикалық көңіл-күйін бақылап, қажет болған жағдайда шара қолдануға ықпал етеді.

Әдебиеттер

1. Алимбаева Р.Т., Айқынбаева Г.Қ. бастауыш мектепке келген балалардың даму деңгейін анықтап білу әдістемесі. – Қарағанды, 1999.
2. Сусанина И.В. Введение в арт-терапию: учебное пособие. – М.: Коги-то-Центр, 2007.
3. Копытин А.И. Теория и практика арт-терапии, СПб, 2002г.

Бүйембаева Ш.Б., Қошан А., Аргынбаева А., Нусипова А.
(*Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.*)

КӘСІБИ БАҒДАР – БІЛІМ БЕРУ САЛАСЫНДАҒЫ ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ ҚЫЗМЕТИНІҢ БІР БАҒЫТЫ РЕТИНДЕ

Психологиялық қызметтің міндеттерінің бірі - окушылардың әр түрлі мамандықтарға икемділігін анықтау негізінде олардың болашақта тиімді қызмет атқару саласын тандап алуға көмек көрсету. Қазіргі кезде жеке тұлғаның психофизиологиялық ерекшеліктерін толық және жан-жақты талдап шығуға мүмкіндік бар. Соңдықтан мектеп тәжірибесінде мамандыққа баулу және мамандыққа икемділігін анықтап беру жұмысын мектеп психологі жүргізуі керек. Мектептерде психологиялық қызмет ұйымдастырылуына байланысты барлық окушылардың жеке-даралық ерекшеліктерін, әр баланың қызығушылықтары мен интеллектуалдық қызметке икемділігін, таным процестері мен жекелік қасиеттерін сандық және сапалық жағынан толық бағалап шығуға, баланың психологиялық портретінің ерекшеліктерін жүйелі түрде зерттеуге мүмкіншілік бар. Психологиялық қызмет жоспары бойынша жүйелі түрде жүргізілген зерттеулер нәтижелерін мамандықты санауда тандап алуға, мамандыққа баулу жұмысы арқылы әр окушыға тиімді көмек көрсетуге мүмкіншіліктері бар.

Кәсіби кеңес берудің интерактивті түріне және белсенді шығармашылық әдісіне кәсіби бағдарлау ойындары жатады [1].

Соңғы кезде интерактивті әдістерге өте үлкен көңіл бөлінуде. Ал тренингті фрагментарлық түрде жүргізу, біздің ойынызша, интерактивтік әдістің нағыз өзі болып табылады.

Балаларға кәсіби бағдар беру жұмысы олардан жас және жекелік ерекшеліктерін ескеріп олардың мінезд-құлыштарына тән ауытқуларды коррекциялау психолог міндеттерінің бірі. Осы міндетті атқару үшін біз жоғары сынып окушылары арасында оларды тұйықтықтан шығарып, қарым-қатынас мәдениетін қалыптастыруға арналған коррекция жүргізуі үйғардық.

Коррекциялық жұмыстың бірінші фазасында келесі міндеттер атқарылды:

- окушылар коррекцияның қажет екенін сезінуін қамтамасыз ету;
- баланың көңіл-күйін көтеріп, әр қатысуыш өзін-өзі қауіпсіз жағдайда сезінуін қамтамасыз ету;
- топтағылардың ішкі қайшылықтарын сыртқа шығаруға даярлау, ол үшін вербалды емес қарым-қатынас түрлерін қолданып бір-біріне жақындастыру.

Бұл фазада топтағылар бір-бірімен жақындастырып, бір-біріне икемделіп адаптациядан өтеді. Осы фазадан өткеннен кейін коррекция қажет деп тапқандардан бір топ түздік. Бұл топпен жүргізілген коррекциялық жұмыс сыныпта орын алатын қайшылықтарды жоюды негізгі мақсат ретінде анықтады. Соңдықтан мақсатты - қарым-қатынас мәдениетін қалыптастыру және мамандық таңдаумен байланысты мәселелер шешу тренингі деп атадық. Ол келесі міндеттер арқылы жүзеге асырылды:

- әр қатысуышға өз проблемаларын түсініп, ол жағдайдан шығу жолдарын табуға көмектесу;
- топтың дәстүрін қалыптастыру;
- мамандық таңдау барысында кездесетін қындықтармен таныстыру;
- кәсіби іс-әрекеттер түрін модельдейтін ойындар ұйымдастыру;
- мамандық таңдау процесін модельдеу;
- сезіммен иланушылықты қалыптастыру, соның нәтижесінде басқаларға сиымды, тіл табысқыш, адамгершілікті жоғалтпайтын, басқаларға жаңы ашитын, басқаларды өзіндей силайтын позициясын қалыптастыру [2].

Осы анықталған міндеттерді орындау үшін ситуативті-коммуникативті ойындар қолданылды. Олардың біразын осы жерде көлтіреміз.

Ситуативті-коммуникативті ойындар.

Максаты: оқушылардың қарым-қатынас мәдениетін қалыптастыру және мамандық таңдау ситуациялары арқылы оларды жақын болашағын болжамдауға үйрету және басқалармен сыйысымды болу қажеттілігін мойындану.

Міндеттері:

- коммуникативті ойындар барысында балалардың ашық-жарқындығын тәрбиелеу;
- балалардың қарым-қатынасын максатты түрде ұйымдастыру және оны басқару;
- балаларды өздерінің қарым-қатынасын басқаруга үйрету;
- балалардың әр түрлі мамандықтарға қатынасын қалыптастыру;
- мамандық таңдау моделін құру.

Қолданылған тренингтік ойындар.

1. Амандастырылған ойындар.

Топтағылар сыртқы және ішкі шеңбер құрып бір-бірімен қарама-қарсы жүптасып тұрады.

Бірінші вариант:

Қарама-қарсы тұрғандар бір-бірімен мимика және пантомимика арқылы амандастырып, өздерінің достарын көргеніне қуанышты екенін білдіреді.

Екінші вариант.

Топтағалар бір-бірімен қол алысып, құшақтасып амандасады және амандақсан адамына жылы жүзбен қарап, оған бірнеше жағымды сөздер айтады. Қанша көп адамға жылы сөз айтса, сонша ол адамның өзінің көніл-күйі көтерінкі болады.

Осы сияқты тренингтік ойындардың бірнеше түрлерін әр тренинг кездесуіне дайындалап келу керек.

Жүргізілген тренингтерге оқушылардың қызығушылығы өте жоғары болды. Қатысуышылар басқа оқушыларға өздерінің алған тәжірибесін және сезімін айтып бергенде басқа оқушылар да тренингке қатысқысы келетіндігін, барлық мектеп оқушыларына арнап жүргізу керек екендігін айтты.

2. Ассоциация ойыны.

Ойын шарты: ойынға сынып оқушылары толық қатысуына болады. Ойын бірнеше кезеңде жүргізіледі. Әр кезеңін бұл жерде араб цифріменен белгілейміз.

Ойының диагностикалық мүмкіндігі: ойын оқушылардың мамандық туралы мағлұматтарының барлығын және аталған мамандықтарға олардың эмоционалдық қатынасын анықтауға мүмкіндік береді.

Ойынды жүргізу:

1. Ойын аты жарияланып, ойынды жүргізуғе үш адам тағайындалады.

2. Анықталған үш адам сыныптан шығып, олар қандай да бір мамандықты жасырады. Жүргізушилер топтағы балалардың үшеуін топтың алдына шақырып алып, қандай мамандықты жасырганын тауып алу тапсырмасын береді. Қатысуышылар ассоциациялық сұрақтар қойып, жасырылған мамандықты анықтайды. Мысалы: мамандық қызметті орындауға қандай жиһаздар мен құрал-жабдықтар керек?

Ассоциациялық сұрақ дегенге балалар бірден түсінбей қалса мысал келтіріп түсіндіріп беру керек.

3. Жүргізуши сұрақ қоюшыларға екі сұрақтан артық қоюға болмайтынын түсіндіреді және ол сұрақты кімге қоятынын анықтап айтуда туіс.

4. Келесі кезеңде үш оқушы бөлмеден шығады, ал қалғандары мамандықты жасырады. Ойын 7-15 минут жүргізіледі.

5. Сұрақтар мен жауаптар толық айтылғаннан соң мамандықтарға сәйкес келгендейті талданады. Мысалы: Әскери ұшқыш мамандығы жасырылса оған жауап космонавт, полиция қызметкери, автогонщик болуы мүмкін. Бұл жерде мамандықтар адамдар әрекетіне және қолданылатын құрал жабдықтарға ұқсас талаптар қойылатыны түсіндіріледі.

6. Ойын аяқталғаннан соң оны талдау барысында қандай сұрақтар мамандықты анықтауға көмектесті, ал қай сұрақтар жаңылдырғаны анықталады.

7. Ойынды дайындау барысында ассоциациялық сұрақтардың вариантының дайындалап алуға болады. Балалар сұрақ беруге қиналған уақытта оларға бір-екі сұрақты тұрткі ретінде айтып беру керек.

3. Қасіби бағдарлау ойыны

Жүргізуши қатысуышыларды ойын шарттарымен таныстырады. Қазіргі кезде біздің елде психолог, психолог-кенесші мамандықтары дамып келеді. Кенесші психологқа балалар ата-аналарымен мамандық таңдау үшін кеңес сұрап келеді.

Жүргізілетін ойынның мақсаты - әр мамандыктың ерекшеліктерін көрсету. Қатысушилар арасында орындайтын рольдері бөлінеді: психолог, ата-аналар, мамандық таңдаушы бала.

Ойынды оқушылар шығармашылығын көрсетіп өз беттерімен ұйымдастырып жүргізеді, ал психолог тек олардың өз рольдерін қалай орындашып жатқанын бағалап, қажет болса кеңес беріп отырады.

Бұл ойын барысында психологиялық қызмет пен ата-аналар функцияларын балалар қаншалықты жақсы түсінетіндігі, олардың бір-бірімен тіл табысатындығы анықталап, психолог мамандығына бағдарлау жүреді.

4. Біз нені жақсы көреміз?

Қоршаған ортамен қатынас жасағанда біз олардың ішінен ұнайтын және ұнамайтын нәрселерді байқаймыз. Көбінесе бұл бағаны біз адамдардың ішкі қасиеттерімен байланыстырамыз. Сол сияқты адамдардың да бізге ұнайтын және ұнамайтын міnez көрсеткіштері бар. Қазір әрқайсысың қағазға адамдардың қандай қасиеттерін жоғары бағалап қабылдайтынымыз туралы жазып беріндер. Кім туралы жазып отырғандарыңды айту міндетті емес. Ұнамды қасиеттер көп адамдарда кездесетін жинақы болуы мүмкін.

Енді өзіңе өте ұнайтын бір кісінің ерекше ұнайтын бес қасиетін белігле. Бастадық.

Берілген мерзім аяқталғаннан соң барлық қатысушилар шеңбер бойынша отырып сағат тілімен кезектесіп жазған қасиеттерін оқып шығады. Оқыған қасиеттер бойынша кімді танығанын айтып береді. Сонымен, өздеріне кім, не үшін ұнайтынын анықтайды. Жазылған қасиеттердің қайсысы өзіңе тән? Бұл сұраққа әркім өз-өзіне жауап беруі керек. Қай мамандық болса да адам қызмет орында табысты болу үшін жағымды міnez көрсеткіштері басым болуга тиіс екені анықталады.

5. Шеңбер бойыниша фраза.

Балаларға қандай да болса бір қарапайым тапсырманы басқаларға жеткізу ұсынылады. Мысалы: Бастық тапсырма берді: бакта алмалар түсіп жатыр. Оны жинап алып, қолдануға жарайтындарын бір ыдысқа, ал жарамайтындарын екінші ыдысқа салып, олармен не істей керек екені айтылады.

Енді, жүргізуінің оң жағындағы ойыншыдан бастап осы фразаны кезекпен келесі отырғанға тапсырма ретінде айтамыз.

Әр адам ол фразаны жаңа интонациямен айтуы керек (куанышты, сұраулы, таң қалушылық белгісімен, немікұрайды және т.б.) Егер қатысуши жаңа интонация таба алмаса ол ойыннан шығады. Ойын үш-төрт жеңімпаз қалғанынша жалғастырылады.

Қарым-қатынас барысында интонацияның орны, тапсырманың мағнасын дәл жеткізе алатындығы талданады. Қызмет барысында бастық пен орындаушы арасындағы түсінбеушілік тапсырманы дұрыс тыңдамағаннан шығатыны анықталады.

6. Айна.

Қатысушиларға төрт тапсырма беріледі:

1. Жолсапарға жиналу.
2. Автобуспен адамдар тасу.
3. Дастанхан даярлау.
4. Психологиялық кеңес беру.

Бұл тапсырмалардың ерекшелігі мынадай. Әр тапсырманы екі адам жұптасып орындаиды. Жұптағылар бір-біріне қарма-қарсы тұрып, екеуінің біреуі уақытша айна болады да, ол өзінің жұптасының барлық қимылын дәл қайталауды керек. Бір көріністен кейін жұптағылар рөлдерін ауыстырып келесі тапсырманы сол орындау шарты бойынша жасайды.

Топтағы басқа балалар көрермендер болып, айна ролін орындаушының шеберлігін бағалайды. Біртіндеп барлық қатысушилар жұптасып ойынға қатысады және әр жұптың орындаған тапсырмасы бұрынғылардікін қайталаудың болуы керек.

Әр топтағыларға басқа-басқа мамандықты көрсететін тапсырмаларды анықтау қажет.

7. Елсіз арап.

Психолог қатысушиларды ойын шартымен таныстырады. Мұхит бойында бірнеше құн болған табиги оқиғадан кейін кемедегі адамдар елсіз арапға келіп орналасады. Осы арапда олар 20 жыл өмір сүреді. Апattan құтылғандардың қолында үрлеме қайықтан басқа ештеңе қалмайды.

Ойынға қатысушилар үш топқа бөлініп, үш саладағы мамандық өкілдері болады (ауыл шаруашылық, құрылыштық, қызмет көрсету жүйесі қызметкерлері). Олар тіл табысып, бір бірінің мамандықтарын толықтырып, барлық қажеттіліктерін қамтамасыз етуі керек. 20 жыл ішінде апattan

құтылғандар қалай өмір сүріп, қандай салт-дәстүрлерге, қандай зандарға сүйеніп өмір сүретінін, нені өсіріп, олардың өмір сүруіне кім басшылық жасайтынын, қандай мерекелерді ашып, тағы қандай құндылықты басшылыққа алатынын көрсетуі керек [3].

Эр топ тапсырманы алғаннан кейін екі сағаттай дайындық жұмысын жүргізеді. Топқа дайындаған көріністі көрсетуге 30 минут уақыт беріледі. Топ өздерінің қай мамандық өкілі екенін ешкімге айтпайды. Олар өздерін жан-жақты таныстыру үшін қорнекі құралдарды, қөптеген көріністер, өмір салтын ұсынады. Басқа екі топ мүшелері көрермендер бола отырып олардың кәсібін анықтауы керек.

Бұл жерде біз жеті ойынның қысқаша мазмұнын көлтірдік. Барлық ойын тренингіне арналған сценариларды тақырыпқа икемдеп вариантырын жасап алуға болады. Бұл ойындардың оқушыларға болашақ өмір тек ойындаған жеңіл, соның өзін шешу қын болып отырганын түсіндіру керек. Сондықтан мамандық таңдауға зер салып, өте жақсы дайындықпен бару қажет екенін әр бала түсінсе, психолог бұл саладағы міндеттін орындау жолында деп айтуда болады.

Мамандықтар бойынша ағарту жұмысын жүргізу және кәсіби бағдар беру жұмысының мәні өтеп терең. Өйткені әр мектеп бітіруші өзінің болашақ мамандығын жекелік психофизиологиялық ерекшеліктеріне сай анықтағандағандағанда олар мамандықтың қызметтіндегі табысты болады. Сондықтан мектеппес психологиялық қызметтінің міндеттерінің бірі -балаларға мамандыққа баулып оларды кәсіби бағдарлаударлау болып табылады. Диплом жұмысында кәсіби бағдарлаудың негізгі уш саласы анықталған:

- әлеуметтік ортаның даму ерекшеліктері бойынша қажетті мамандықтарды насыхаттау;
 - окушылардың қызығушылығы мен бейімділігін анықтап, сол зерттеу нәтижелеріне сүйене отырып олардың икемі келетін қызмет салаларын болжамдау;
 - мамандық таңдау мотивтерін зерттеп олардың құндылықтарға сай келетінін талдау.

Мамандыққа бағдарлау проблемасын шешуге арналған іс-шараларды қанша ерте бастаса оның нәтижесі сонша тиімді болады. Мектептерде мамандық бағдар беру жұмысын жеткіншек жас кезеңінде үйымдастырудың маңызы өте үлкен. Өйткені осы жас кезеңінде балалардың тәжірибелік интеллекті қалыптаса бастайды. Психологиялық қызметті үйымдастыру барысында балаларға мамандық бағдар беру жұмысын қанша ерте үйымдастырыса, оның нәтижесі сонша тиімді болады. Сондықтан мектеп психологі өзі тарарапынан жүргізетін мамандыққа баулу жұмыстарын орта буын окушыларынан бастағаны орынды екені дәлелдеуді талап етпейді.

Әдебиеттер

1. Мектеп оқушыларының психологиялық ерекшеліктерін анықтауға арналған психодиагностикалық қызмет. Құрастырыған Л.К.Көмекбаева. Алматы, 2004.
 2. Дубровина И.В. Настольная книга школьного психолога. М, 2006.
 3. Нұрмұхамбетова Т.Р., Рысмаханбетова Ш.Е. Тәжірибелік психология Шымкент,2004.

Тажибаева А.Б.

(Учитель русского языка и литературы СШ им Жамбыла, Алматинской обл.)

ЦИФРОВАЯ ЭПОХА И МЛАДШИЕ ШКОЛЬНИКИ: ОПЫТ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЕ НА ОСНОВЕ РОЛЕВЫХ ИГР

Введение

Любить свой народ и свой язык вовсе не значит стремиться к замкнутости и обособленности, предаваться размышлениям о своей исключительности. Задача каждого народа состоит в том, чтобы всячески расширять, углублять экономические, культурные, политические связи с другими народами. В этом отношении неоценимую помощь нам оказывает русский язык, который служит сплачивающим, консолидирующим, объединяющим фактором в отношениях между народами Казахстана.

В отличие от других языков, которые могли бы претендовать на роль языка межэтнического общения (например, арабский, тюркский и др.), русский язык сегодня обеспечивает потребность в общении не только между представителями различных национальностей в Казахстане, но и в СНГ.

Многолетний опыт преподавания русского языка в школе подсказывает нам: проблема свободного владения русским языком не будет решена без практической направленности обучения

младших школьников и до тех пор, пока ученики еще в начальных классах не приобретут прочные навыки сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Вместе с тем, современное поколение детей, школьников, студентов становится цифровым поколением, которое может выполнять манипуляции, только сидя у компьютера или телефона. помимо трансформации общения ребенка с взрослым наблюдаются тенденции изменений и во взаимоотношениях детей со сверстниками и другими детьми. Детское сообщество динамично меняется, оставаясь частично скрытым от взрослых. Дети для общения со сверстниками уже в большей степени используют цифровые средства (гаджеты), т.к. коммуникационные технологии становятся популярнее «живого» общения.

Исследователи констатируют, что сворачивается и обедняется игровая деятельность (Danby S.J., Fleer M., Davidson C., Hatzigianni M. [1]); уменьшается количество времени, проводимого ребенком с другими детьми (Толстых Н.Н., Кулагина И.Ю., Апасова Е.В., Денисенкова Н.С., Красило Т. А. [2]); меняется тип восприятия мультипликации и детских фильмов (R. Assathiany, E. Guery, F.M. Caron, J. Cheymol, G. Picherot, P. Foucaud, N. GelbertR. Assathiany, E. Guery, F.M. Caron, J. Cheymol, G. Picherot, P. Foucaud, N. Gelbert [3]).

Особенности детства в цифровую эпоху были подробно раскрыты в докладе Г.В. Солдатовой, директора Фонда Развития Интернет, член-корр. РАО. Основываясь на результатах исследований, проводимых Фондом Развития Интернет, она описала портрет цифрового поколения. Рассматривая детство, вслед за классиками культурно-исторической психологии, как общественно историческое образование, Г.В. Солдатова отметила, что Интернет вносит в развитие ребёнка новую инфокоммуникационную координату, существенным образом изменяя процессы социализации личности [4].

Нет сомнений в том, что цифровые технологии бросают вызов нашему читающему разуму [5], создают дополнительные проблемы для него. В первую очередь страдают дети. По отношению к ним даже используют термин «цифровое поколение», которое ввел в обиход в 2001 году образовательный консультант Марк Пренски [6]. Он утверждал, что в отличие от так называемых «цифровых иммигрантов» (людей, родившихся до начала цифровой эпохи), дети, рожденные во времена цифровой революции, нуждаются в особом подходе к обучению и обрабатывают информацию совершенно иначе. Ученые до сих пор не выяснили, отличаются ли когнитивные способности «цифрового поколения» от возможностей «цифровых иммигрантов».

Но существует ещё более глобальная проблема - это возникновение психической зависимости от социальных сетей и Интернета, которые меняют не только менталитет и мировоззрение человека, но и его образ жизни, социальное поведение, что влечет за собой, в лучшем случае, смену, а в худшем - разрушение традиционных ценностей и моральных норм, а также социальных образцов поведения, особенно у детей, подростков и молодежи.

В этих условиях обучение языку, в особенности не родному приобретает еще и дополнительный смысл, и глобальную цель: привитие эталонов, образцов речи, духовности и культуры великого народа, формирование коммуникативной культуры на языке межнационального общения, возрождение ценностей и нравственности через обращение к духовным источникам культуры русского народа.

Возможности ролевой игры в преподавании русского языка в национальной школе

Русский язык в школе с казахским языком обучения - это предмет, который требует в первую очередь хорошо развитую память и высокую мотивацию к обучению.

У большинства детей в сознании существуют системы двух языков. При этом закономерности русского языка ученики воспринимают через призму родного и переносят явления родного языка в русскую речь, что часто приводит к ошибкам. Такой перенос называется интерференцией. Главной задачей я считала преодоление отрицательного, в данном случае, влияния родного языка, предупреждение интерференционных ошибок в русской речи. Но для этого, прежде всего, нужно «видеть» языковой материал глазами нерусского, реально оценивать те трудности, которые должен преодолеть ученик.

Эти трудности обусловлены расхождениями в системах родного и русского языков, отсутствием некоторых грамматических категорий русского языка в родном языке учащихся, несовпадением их функций в родном и русском языках, расхождениями в способах выражения тех или иных грамматических значений. А кроме того- нерегулярностью языковых явлений в самом русском языке: чем больше в языке исключений из правил, тем труднее он усваивается.

Опыт работы показал, что в начальной стадии обучения русскому языку неуспевающих учащихся не бывает, так как весь материал строится на устном опережении, то есть все выражения и языковые структуры отрабатываются при многократном повторении в устной речи в форме беседы, заучивания лексики и языковых структур в стихах и песнях. Трудности возникают тогда, когда учащиеся должны приложить усилия для закрепления учебного материала на практике: при написании творческих заданий, диктантов. Данная проблема особенно актуальна в сельских школах. Специфика трудностей, возникающих при обучении учащихся русскому языку, заключается также в отсутствии или ограниченности языковой среды.

Серьезным недостатком, присущим работе многих учителей русского языка в национальных школах, является отсутствие творческих методов, активизирующих работу учащихся. Учителя привыкли строить урок по общепринятой схеме (опрос, объяснение, закрепление материала), пренебрегая активным включением учеников в учебный процесс на уроке. Речь идет о ролевых, деловых и дидактических играх (в начальных классах), об уроках-диспутах и уроках-дискуссиях (в среднем звене) [7].

Игра как педагогический феномен характеризуется тем, что, оставаясь отдыхом и развлечением, она органично перерастает в обучение, творчество, в модель типа человеческих отношений. Развивающие и воспитывающие ресурсы игры настолько огромны в настоящее время, что на фоне этих возможностей игру можно отнести к малоиспользуемым в учебно-воспитательном процессе средствам [8].

Сущность игры и игровой деятельности состоит в том, что личность играющего одновременно находится в двух планах: реальном и условном (игровом). Связь игры с жизнью очевидна, а границы размыты, что позволяет активно реализовывать в игре принципы эмоциональной комфортности, открытости, информированности, потребности в самоутверждении и самореализации, что позволяет учащимся не только качественно усвоить весь комплекс знаний, умений, навыков, но и выступает как средство в становлении личности на разных этапах взросления.

Игры способствуют выполнению следующих методических задач:

- создание психологической готовности учащихся к речевому общению;
- обеспечение естественной необходимости многократного повторения ими языкового материала;
- тренировка учащихся в выборе нужного речевого варианта.

Типы ролевых игр и особенности их применения на уроках русского языка

В современной методике используют следующие разновидности ролевой игры: игры сюжетного характера, игры бытового содержания и игры мировоззренческого содержания.

Основными характерными чертами всех ролевых игр являются:

- наличие проблемы, лежащей в основе игры;
- наличие определенных персонажей/ролей, имеющих разное отношение к обсуждаемой проблеме;
- наличие проблемной ситуации, которая содержит в себе условия когнитивного конфликта.

Сюжетно-ролевая игра развивает познавательные способности учащихся, стимулирует творческие процессы их деятельности, создает приятную атмосферу, дает возможность организовать на уроке ситуацию успеха. Ролевое общение реализуется в ролевой игре в виде учебного общения, которое организуется в соответствии с разработанным сюжетом, распределенными ролями и межролевыми отношениями. Необходимым условием является соблюдение принципа постепенного усложнения заданий. Важно нацеливать учащихся сначала на действия по образцу, затем на действие по аналогии с образцом и потом на самостоятельные действия творческого характера.

В зависимости от целей, которые преследует учитель, ролевые игры условно можно разделить на языковые, фонетические, грамматические, лексические и коммуникативные игры. Лексические игры тренируют учащихся в употреблении слов в ситуациях, приближенных к естественной обстановке, например, в магазине, в поликлинике, в музее, в гостинице; в развитии речевой реакции; в знакомстве с сочетаемостью слов. Грамматические игры должны создавать ситуации для употребления того или иного речевого образца, развивать речевую активность и самостоятельность.

В зависимости от целей и задач урока игры могут использоваться в процессе закрепления учебного материала, на этапе его активизации в речи и т.д.

Опыт применения ролевых игр на уроках русского языка в 3-4-х классах

На уроке учитель должен рассматривать ролевую игру как форму обучения диалогическому общению. А само перевоплощение способствует пониманию действий других людей, расширению сферы общения. Поэтому ролевой игре следует отводить достойное место на всех этапах работы над той или иной темой. Для того, чтобы ролевая игра была эффективной, следует максимально воспроизвести условия реального общения, постараться создать ситуацию реальной практической деятельности людей. В играх можно овладеть такими элементами общения как умение начать беседу, выслушать противоположное мнение, согласиться или не согласиться с собеседником, задать уточняющие вопросы и т.д.

Чтобы ролевая игра была интересной и выполнила свои обучающие функции, конечно, необходима тщательная подготовка к ее проведению. Все должно проходить в доброжелательной атмосфере, вызывать чувство радости общения. Чем свободнее чувствует себя учащийся, тем инициативнее он будет в общении. Требуется, чтобы учащиеся в процессе игры могли максимально эффективно использовать известным им грамматический и лексический материал. На начальном этапе учитель руководит процессом и следит за происходящим. В последующем его роль будет меняться и постепенно становиться лишь наблюдательной.

Ролевые игры можно использовать на разных этапах обучения: и на начальном, и на продвинутом. При подготовке к проведению игры необходимо объяснить обучающимся их роли, например, общение с друзьями, в семье, в официальном учреждении. Кроме того, можно дать информацию о человеке: где он работает, что любит делать, какие у него привычки. Но информация не должна даваться уж очень подробная, так как мы понимаем, что студент должен уметь проявить свое творческое начало. Участвующие в игре должны сами пофантазировать, домыслить образ своего персонажа, может быть, что-то попробовать изменить.

Далее мы рассмотрим более подробно некоторые виды игр:

1. «Стенка на стенку»

Группа делится на две команды, они выстраиваются лицом друг к другу, образуя как бы две «стенки». Одна команда может задавать хором вопрос, а другая хором отвечать. Другой вариант этой игры - задание выполняется отдельно парой играющих из разных команд.

Сами задания могут быть различными, например:

А) «Спросите и догадайтесь». Цель: отработка вопросительной интонации и вопросительных конструкций. Учащиеся одной команды загадывают, что они будут делать сегодня вечером. Участники второй команды задают вопрос: Сегодня вечером вы будете смотреть телевизор? - Нет, мы не будем смотреть телевизор; Сегодня вечером вы будете гулять? - Нет, мы не будем гулять, и т.д. Если вторая команда отгадала, то они получают очко, если не отгадали, то спрашивают: А что вы будете делать сегодня? - Сегодня мы будем играть в футбол.

Б) «Кем вы хотите стать/работать?». Цель: отработка форм творительного падежа существительных и прилагательных. Участник первой группы спрашивает: Кем вы хотите стать/работать? Участник второй группы не отвечает на вопрос, а разыгрывает пантомиму, показывая действия, типичные для представителя данной профессии. Задача первой команды - отгадать задуманную профессию.

2. «Опрос населения»

Цель: Закрепление изученных речевых образцов. Все участники группы получают задание собрать некоторые сведения у присутствующих. Тему определяет учитель в зависимости от того, какие речевые формулы закрепляются.

А) «Знакомство» - имена учащихся и их родственников; - возраст учащихся; - количество братьев, сестер; - профессии членов семьи и т.д.

Б) «Транспорт» - какой транспорт вы предпочитаете? - сколько раз в день вам приходится ездить? - сколько денег вы тратите на поездки?

В) «Город» - как называется ваш родной город? - где он находится? - какой он? - что есть в вашем городе? - ваше любимое место в родном городе? и т.д. Все игроки получают вопросы, на которые они должны собрать ответы. Победителем становится тот, кто раньше получил ответы на свои вопросы.

3. «Кто знает больше?»

Цель: развитие навыков употребления слов различных тематических групп. Учитель показывает заранее подготовленные вывески различных учреждений и задает вопросы. Учащиеся

должны правильно ответить на вопрос, за каждый правильный ответ дается очко. Тот, кто набрал наибольшее количество очков, тот и побеждает.

А) тема «Магазин»

Учитель показывает вывески магазинов: «Овощи Фрукты», «Одежда», «Булочная», «Дом обуви», «Продукты», «Супермаркет», «Дары природы», «Хозяйственный», «Канцтовары». - что можно купить в этих магазинах? - какие действия в течение дня производит продавец? - что делает покупатель, когда хочет купить различные товары?

Б) тема «Отдых»

Учитель показывает названия мест, куда можно поехать отдохнуть: «Спортивный лагерь», «Парк культуры и отдыха», «Клуб любителей животных», «Лагерь альпинистов», «Туристическая база». - какие виды отдыха вы знаете? - назовите виды спортивного отдыха; - какие вы развлекательные виды отдыха вы знаете? - как отдыхают в различных местах?

В) тема «Кафе. Рестораны» На вывесках названия ресторанов: «Детское кафе», «Бургер», «Пицца», «Круасан» и др., - какие блюда можно попробовать в этих кафе/ресторанах? - что делает в ресторане повар, официант, бармен? - назовите блюда вегетарианского меню, какие продукты в них входят? - какую кухню предпочитаете вы? - как сделать заказ в кафе/ресторане?

Заключение

Таким образом, мы рассматриваем игру как ситуативно-вариативное упражнение, где создаётся возможность для многократного повторения речевого образца в условиях, максимально приближенных к реальному общению с присущими ему признаками -эмоциональностью, целенаправленностью речевого воздействия.

Использование игровых методов на уроках русского языка помогает в той или иной степени снять ряд трудностей, связанных с запоминанием материала, вести изучение и закрепление материала на уровне эмоционального осознания, расширить реальное общение ребенка в условиях цифровой эпохи и появления гаджетов для виртуального общения.

Всё это, на наш взгляд способствует развитию познавательного интереса к русскому языку как к учебному предмету. Немаловажно также и то, что игра на уроках русского языка способствует обогащению словарного запаса обучающихся, расширяет их кругозор. Она несёт в себе огромный эмоциональный заряд, решает не только общеучебные и развивающие задачи, но и воспитывает качества творческой личности: инициативу, настойчивость, целеустремлённость, умение находить решение в нестандартной ситуации.

Помимо обучения современная начальная школа поставлена перед необходимостью подготовить детей к активной учебной работе и успешной жизни в зоне личных образовательных интересов в условиях информационной образовательной среды, которая за 4 года пребывания ребенка в начальной школе претерпевает серьезные качественные преобразования. Таким образом, в начальной школе дети не только учатся, но и претерпевают свой первый «цифровой» скачок в образовательном лифте [9]. И насколько этот скачок будет для них успешным – во многом определяет их дальнейшую активность в обучении в основной школе. Однако и не привносить перемены в начальную школу означает идти на риск утратить взаимопонимание в учебном процессе с детьми цифровой эпохи. Дети родились уж в цифровую эпоху. Это их естественный окружающий мир. Взрослые должны это принимать как данность.

Литература

1. Digital Childhoods: Technologies and Children's Everyday Lives / Danby S.J., Fleer M., Davidson C., Hatzigianni M. (eds.). Springer, 2018. Vol. 22. - 287 p.
2. Толстых Н.Н., Кулагина И.Ю., Апасова Е.В., Денисенкова Н.С., Красило Т. А. Социальная возрастная психология. - М.: Академический Проект. Серия Gaudeamus. 2019. - 345 с.
3. Children and screens: A survey by French pediatricians. R. Assathiany, E. Guery, F.M. Caron, J. Cheymol, G. Pichetot, P. Foucaud, N. Gelbert, Association francéaise de pédiatrieambulatoireGroupe de pédiatriegefnefalef. ArchivesdePefdiatrie 25 (2018). - P.84-88.
4. Солдатова Г.У. Цифровая социализация в культурно-исторической парадигме: изменяющийся ребенок в изменяющемся мире // Социальная психология и общество. - 2018. -T.9. - №3. - С. 71-80.
5. Чтение в цифровую эпоху: Сборник материалов VIII Международной научно-практической конференции Российской ассоциации дислексии, 15 мая 2018 г. / Под общ. ред. О. А. Величенковой и А. В. Лагутиной. - М., 2018. - 172 с.

6. Гэйбл Э. Цифровая трансформация школьного образования. Международный опыт, тренды, глобальные рекомендации / пер. с англ.; под науч. ред. П. А. Сергоманова; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. - М.: НИУ ВШЭ, 2019. - 108 с.

7. Базарбаева Г.М. Игровая форма как активный метод обучения русскому языку в национальных классах // Молодой ученый - 2014 - №21(80). С. 754-757.

8. Назаренко Е.Б., Халявин Д.В. Ролевая игра на основе видеосюжета на уроках русского языка как иностранного // Научный результат. Педагогика и психология образования. - Т.2, №1, 2016. С.22-26.

9. Михайленко Т.М. Значение игры в развитии младших школьников// Педагогика сегодня: проблемы и решения: Материалы III Междунар. науч. конф. - Казань: Молодой ученый, 2018. - С.18-21.

Жамирова У.Ш., Мадемарова С.
(*M.X.Дулати ат. Тараз мемлекеттік университеті, Тараз қ.*)

САНДЫҚ ДӘУІРДЕГІ ЖАСОСПІРІМДЕРДІҢ ӘЛЕУМЕТТЕНУ ПРОБЛЕМАЛАРЫ

Кез-келген қоғамның дамуының негізі - әлеуметтену қоғам мен адамның өзара әрекеттесу процесі ретінде, оның барысында қоғам аудысады, ал адам нормаларды, құндылықтар мен мінез-кулық үлгілерін игереді және өзгертеді. Әлеуметтің көбеюі дәстүр мен инновацияның диалектикалық бірлігінде орын алады. Олардың арақатынасы тарихи, мәдени, саяси және әлеуметтік-экономикалық даму шындығына байланысты. Әлеуметтену жасоспірім шақта ерекше маңызға ие. Өскелен үрпақтың әлеуметтік қалыптасуына белсенді ықпал ету, оны әлеуметтендіру тәжірибесіне оң бағыт беру - қоғамның турақтылығы мен үдемелі дамуының маңызды шартты. Осы салыстырмалы түрде қыска мерзімде жеке адамдағы әлеуметтіліктің қалыптасуы мен шоғырлануы ғана емес, сонымен бірге әлеуметтік жүйе жастарға әлеуметтік қауымдастық ретінде тән инновациялық әлеует түрінде дамуға серпін алады.

Қоғамның даму бағытының түбектерінде өзгеріске ұшырауы мен оның адамның әлеуметтенуіне әсері тәжірибеде кең өріс алғып, ғылыми түрғыда зерттеудің басты тақырыбына айналып келеді. Адам болмысының табигатына үңілу, оның рухани дүниесі мен жан әлеміндегі сырын ашу, қоғамдық қарым-қатынастарды зерделеу білім берудің басты қағидасы саналады.

«Әлеуметтендіру» ұғымы адамды әлеуметтік қарым-қатынастар жүйесінде әр түрлі әлеуметтік бірліктердің (топтар, институт, ұйымдар) түрлеріне интеграциялау, одактың қауымдастыру. Әлеуметтендіру – мәдени элементтерді түсіндіру, әлеуметтік мұраттар мен құндылықты игеру негізінде жеке тұлға қасиеттерін қалыптастыру. Сөз жоқ әлеуметтендіру жүйесінің мазмұны қоғам талабымен айқындалады, яғни оның мүшелері қоғамның маңызды салаларын білу, өндірістік қызметке қатысу, берік отбасымен, Занды басшылыққа алатын азamat болуы қажет. Адамдардың мінез-кулқы әлеуметтендірудің объектісі ретінде қалады. Бірақ адам бұл үрдістің объектісі ғана емес, субъектісі болған жағдайда ғана әлеуметтенеді.

1988 жылы жарық көрген «Қысқаша социологиялық сөздікте» «әлеуметтендіру» ұғымына: «Әлеуметтендіру дегеніміз жеке тұлғаның қалыптасуы, оның белгілі бір қоғамда, әлеуметтік ортада, топта қабылданған мінез-құлық үлгілерін, құндылықтарды, нормаларды, нұсқауларды менгеруі» түрғысында анықтама берілген [1].

Жеке тұлғаның әлеуметтену проблемалары әртүрлі саладағы мамандарды, оның ішінде философтарды, психологиярды, әлеуметтанушыларды ойландырады.

Социология әлеуметтену үрдісін қоғамның макрожүйесінде, яғни әлеуметтік құрылыммен, өндірістік материалдық игілік құралдарымен, қоғамдық қатынас жүйесімен, саяси құрылыммен өзара байланысында әлеуметтенудің қоғамдық және мемлекеттік институттарын қарастырады.

Әлеуметтік психология адамды әлеуметтендіру факторларын анықтайды: әр түрлі қауымдастықтардың ерекшеліктері және олардың субмәдениеті, біркелкі және әртүрлі жас балаларымен, жынысы әртүрлі құрбылардың тұлға аралық қарым-қатынасы; әр түрлі үрпақ өкілдері мен этникалық топ өкілдерінің, қарым-қатынас топ ішлік және топаралық өзара қарым-қатынас.

Психология ғылымы әлеуметтенуге қатысты мынадай мәлімет береді: білімді менгеру, қабылдау, эмоционалдық реакция, коммуникативтік сапа, қорғану механизмдері, психосексуалдық даму және адамның әртүрлі өмірлік цикліндегі даму кезендері [2].

Тұлғаның әлеуметтендіру үрдісіне назар аударған ғалымдардың бірі - З. Фрейд. Ол тұлғаға тән үш элементті ажаратады: «ид» қанағат алуға жетелеуши энергия көзі, «эго» реалдық ұстанымы негізінде бақылау жүргізуши тұлға және «суперэго» немесе адамгершілкі бағалаушы элемент. З. Фрейд бойынша, «әлеуметтендіру – адамның туа біткен қасиеттерін ашу арқылы тұлғаның үш құрамдас бөліктерінің қалыптасуы жүретін үрдіс».

Іс-әрекет әлеуметтену үрдісі бойында индивид іс-әрекетінің кеңейтілген «кatalogымен» байланысады, демек іс-әрекеттің жаңа түрлерін менгереді. Осылайша, З ерекше маңызды үрдісс жүзеге асады. Олар, біріншіден, әр түрлі іс-әрекет арасындағы байланыс жүйесіндегі бағыт-бағдар. Бұл үрдістің нәтижесі – жеке тұлғаның іс-әрекет түрін таңдау алуы. Осының салдарынан екінші үрдісс пайда болады – басты іс-әрекеттің орталықтануы (шоғырлануы), оған басқа іс-әрекет түрлерінің бағынуы. Үшінші үрдіс – іс-әрекетті менгеру барысында жеке тұлғаның жаңа рольдерді менгеруі мен олардың мәнін, маңызын сезінүі.

Екінші сфера – қарым-қатынас – әлеуметтендіру контекстінде оны терендету мен кеңейту жағынан қарастырылады, ойткени қарым-қатынас іс-әрекеттеп тікелей байланыста. Қарым-қатынастың кеңеюін – адамның басқа адамдармен байланысын көбейту, қарым-қатынастың терендеуі, монологтық қарым-қатынастың диалогтық қатынасқа децентрация деп түсінеміз.

Әлеуметтенудің үшінші сферасы – жеке тұлғаның өзіндік санасының дамуы. Жалпылай алғанда, әлеуметтену үрдісі адамда «Мен» бейнесінің қалыптасуын береді. Қөптеген эксперименттік, соның ішінде лонгитюдті зерттеулерде «Мен» бейнесі адамда тез арада пайда болмайды, оның көптеген әлеуметтік әсерлердің әсерінен тіршілік барысында пайда болатындығы дәлелденген. «Мен» құрылымын түсіндіруге әр түрлі бағыттар бар. Кең таралған схема «Мен» З компоненттің енүі; танымдық (өзін тануы), эмоционалдық (өзін бағалау), мінез-құлықтық (өзіне қатынас) [3].

И.А. Зимняя, Т.Ф. Яркина және т.б. әлеуметтенуді әлеуметтік психология аумағында толықтай әлеуметтік психологиялық мәні бар мәселе ретінде қарастырған. Онда адамның әлеуметтік тәжірибелі жай ғана менгеріп қана қоймай, оны жаңадан өндіріп, өзінің құндылығына, бағыт бағдарына айналдыратындығын қарастырады. Әлеуметтік тәжірибелі менгерудің нәтижесі оны өндеу, жаңадан өндіру, демек жаңа деңгейге көтеру [4].

Тұлғаның әлеуметтенуі оның әлеуметтік қатынастар жүйесіне енүі және осы қатынастардың тәуелсіз көбеюі. Анықтама бойынша Г.М. Андреева, әлеуметтену - бұл «бір жағынан, жеке адамның әлеуметтік ортаға, әлеуметтік байланыстар жүйесіне енү арқылы әлеуметтік тәжірибелі игеру, екінші жағынан, оның белсенді жұмысы, белсенді жұмысы, жеке тұлғаның әлеуметтік байланыстар жүйесін белсенді түрде көбейту процесін қамтитын екі жақты процесс, әлеуметтік ортаға белсенді қосылу» [2; 23].

Осылайша, әлеуметтену құрылымында өзара байланысты екі процесті бөліп көрсетуге болады:

1. Әлеуметтік тәжірибедегі интериоризация процесі (әлеуметтік типтеу) ішкі жүйелену - әлеуметтік нормаларды, құндылықтар мен мінез-құлық стандарттарын субъектінің игеруі.

2. Экстериоризация (дарапану, автономия) - бұл тәуелсіз іс-әрекет, мінез-құлық және қарым-қатынас, жеке іс-әрекеті арқылы әлеуметтік қатынастар субъектісінің көбею процесінде игерілген тәжірибесі бар адамның белсенді демалуы.

Әлеуметтену процесінде әлеуметтік нормалар, құндылықтар мен талаптар ішкі жоспарға еніп, адам мінез-құлқының негізіне айналады. Әлеуметтену процесінде адам мен қоғамның өзара әрекеттесуі, өзара талаптар мен үміттердің үйлестірілуі. Сонымен бірге, жеке тұлға тек әлеуметтік заңдылықтарды игеріп қана қоймайды, керісінше, әлеуметтену барысында оның мүмкіндіктері, потенциалы жаңартылып, өзін-өзі тану кеңейіп, терендей түседі, яғни, тұлғаның дамуы жүреді .

Сондықтан, Д.И. Фельдштейн, «адамның әлеуметтенуінің басты өлшемі - оның бейімделу деңгейі, конформизм емес, оның жеке адамдағы әлеуметтік өмірде көрінетін, адамның және қоғамның нақты көбеюін қамтамасыз ететін оның тәуелсіздігі, сенімділігі, тәуелсіздігі, эмансипациясы, бастамасы, интеграцияның жоқтығы» .

Адамның сәтті әлеуметтенуінің көрсеткіштері: [4]

1. Тұлғаның қоғамдық қатынастар жүйесіне қосылуы.

2. Жеке тұлғаның адамдармен және қоғамның түрлі салаларымен байланысын кеңейту және терендету.

3. Қоғамдық тәжірибелі игеру, оны жеке құндылықтарға, көзқарастар мен бағыттарға айналдыру.

4. Жеке тұлғаның әлеуметтік салаға белсенді қатысуы.

5. Элеуметтік байланыстар жүйесінің белсенді көбеюі.

А.И. Ковалева тұлғаны әлеуметтендірудің келесі критерийлерін анықтайды:

- белгіленген көзқарастардың, стереотиптердің, құндылықтардың мазмұны;
- тұлғаның бейімделуі, оның норма-тиptік мінез-құлқы;
- әлеуметтік сәйкестілік.

Әлеуметтенудің негізгі бағыты - мораль мен құқық нормаларына оң бағдарлау екенін атап өткен жөн. Қарама-қарсы бағытта ауытқу бар - субъекттің мінез-құлқының әлеуметтік нормалардан ауытқуы. Әлеуметтену адам үшін де, қоғам үшін де маңызды рөл атқарады.

Әлеуметтенудің негізгі функциялары:

Адам үшін: объективті әлемге жан-жақты, ұзак кіру - қоғамның, отбасының немесе басқа қауымдастықтың жеке болігі. Әлеуметтену өзінізді түсінуге және басқа адамдардың мінез-құлқын түсінуге, басқалармен қарым-қатынас жасауға мүмкіндік береді.

Қоғам үшін: әлеуметтену - қоғамның қалыпты көбеюінің факторларының бірі. Адамдар үнемі туылып, қайтыс болуына қарамастан, әлеуметтену қоғамға өзін-өзі жаңғыруға мүмкіндік береді, бұл әлеуметтік мәдениетті сактау мен дамытудың шарты [4]:

Жасөспірімнің әлеуметтенуінің негізгі факторлары: отбасындағы тәрбие және бос уақытты өткізуіндің ерекшеліктері, жасөспірімнің отбасындағы бір нәрсеге деген көзқарас, басымдықтар, көзқарастар, құндылықтар; бейресми орта, компания; мектеп, жасөспірімнің мектепте қалыптасқан құндылықтар жүйесіне қатынасы және т.б. Жасөспірімдерді әлеуметтендірудің негізгі институттары отбасы, бейресми топ және мектеп.

Отбасы әлеуметтенудің негізгі институты болып саналады: «жанұядығы тығыз қарым-қатынас пен жылы сезімдер - жеке тұлғаның дамуының психологиялық негізі. Отбасында қоғамдағы өмірге, жетістікке жетуге қажетті қасиеттер қалыптасады. ... Бұл жерде бала ең өртө және толық тәжірибелі алады. ... баланың өмір бойы меңгеруі керек нақты факторлары - оны тәрбиелейтін және оқытатын ересектер».

«Отбасының тәрбие институты ретіндегі маңызы баланың өмірінің маңызды бөлігінде болуымен және оның жеке басына әсер ету мерзімімен тәрбие институттарының бірде-бірін отбасымен салыстыруға болмайды. ... Бір жағынан, әлеуметтік тәжірибелі игеру баланың ата-анасымен, бауырларымен және еркіншіліктерден тікелей қарым-қатынасы процесінде, яғни тұлғааралық қатынастар жүйесінде (бірлескен іс-әрекеттер мен құндылықтардың мазмұны мен ұйымдастырылуымен анықталатын отбасы мүшелерінің бір-біріне деген қатынасы, бағыты мен үміттері жүйесінде) пайда болады, екінші жағынан, әлеуметтену отбасы мүшелерінің бір-бірімен әлеуметтік өзара әрекеттесуінің ерекшеліктерін сактау арқылы жүзеге асырылады ».

Алайда, қазіргі қоғамда көптеген отбасыларда балалар мен жасөспірімдерді тәрбиелеуге жеткіліксіз назар аударылады: «Соңғы онжылдықта ата-ана тәрбие функциялары ресми білім беру үйімдарына - мектептерге, мектептен тыс білім беру мекемелеріне көбірек жүктелді және олар өз балаларының дамуындағы өзіндік рөлді бағаламайды. Балаларға арналған сабактарға ересек жұмыс істейтін адамдар аптасына орташа алғанда 0,5 сағат жұмсайды». Ата-аналардың шамадан тыс жұмысбасты болуы отбасының тәрбиедегі кеміліктерге әкеледі, балалар мен жасөспірімдерді әлеуметтендіруде отбасының маңыздылығы төмендетеді.

Нәтижесінде жасөспірімдерді әлеуметтендірудегі құрдастарының рөлі артып келеді: «жасөспірімдердің 84% бос уақытын достарымен өткізуі жөн көреді, 62% - олар өздері қатысатын серіктестікте. Жасөспірім өзінің тәуелсіздігін, еркіндігін сезіну үшін «қошеге» кетеді. Жастар компаниялары, әдетте, ересектер бақылауында болмайтын жерлерде кездеседі. Нәтижесінде - жиналыс орны туралы сұрақтың ең көп таралған жауабы - «қашан, қайда керек», және нәтижесінде - жертөледе, шатырда, т.б. жерлерде уақыт өткізу. Сонымен катар, жасөспірімдердің 75%-ы бос уақытты өзінше өткізуге, олар ересектер тараپынан көңіл бөлінбеуіне, жеке өміріне араласпауына риза.

Осылайша, қазіргі қоғам жасөспірімдерді әлеуметтендіру үшін қолайсыз жағдайлармен сипатталады, оның негізгі көзі зерттеушілер ата-аналардың жұмыс орындарындағы жұмыс күшінің жогарылауы, олардың отбасында болмауына әкеледі және ата-аналардың балалар мен жасөспірімдерге көңіл бөлудің жеткіліксіз деңгейі болып табылады.

Д.И. Фельдштейннің пікірінше, жасөспірімнің әртүрлі кезеңдерінде жасөспірімнің әлеуметтенуінің сипаты өзгеріп отырады: «Жасөспірімнің алғашқы кезеңі 9-10 жас аралығындағы баланың тәуелсіз болуға бейімділігі және оны ересек әлемде, жайғана түсінбейтін қоғамда тану қажеттілігімен сипатталады. Демек, ересектер арасында ерекше көрінуге, жақын адамдар арасынан кең

қоғамдық қатынастар шенбериңе шығуға деген ұмтылыс. 10-11 жастағы бала үшін ен бағыттары - басқа адамдардан тану, оның жаңа мүмкіндіктерін тану, сенімге ие болу, өйткені «Мен де ересекпін», «Мен бәрімен біргемін». Демек, шынымен ересек сипатында ерекшеленетін нақты жағдайларды іздеу, әлеуметтік пайдалы маңызы бар іс-әрекеттерді іздеу [5].

Қоғамдық пайдалы жұмыстар көлемін, әртүрлі формаларын жинақтау осы кезеңнің екінші кезеңінде, 12-13 жаста, қоғамның мойындау қажеттілігін, өз міндеттерін ғана емес, сонымен қатар қоғамдағы құқыктарды да түсінуге, қажеттіліктің пайда болуына әкеледі. Бұл кезең баланың өзін-өзі тануының жаңа деңгейінің білім ретінде қалыптасуымен сипатталады. әлеуметтік қатынастар жүйесінде өзін-өзі тану, әлеуметтік мәні бар тұлға, субъект ретінде. Қоғамда өзін көрсетуге деген ұмтылыс басқа адамдарға, басқаларға деген саналы көзқарастың дамуына, ұжымда өз орнын табуға, ұмтылуға, ерекшеленуге, қарапайым болмауға, қоғамда рөл ойнауға деген қажеттілікке әкеледі.

Қоғамда жұмыс істеуге дайындығын қалыптастыру жасөспірімдік кезеңнің келесі, үшінші кезеңінде, 14-15 жас аралығында өздерінің қабілеттерін пайдалануға, өзін дәлелдеуге деген ынтысын тудырады, бұл олардың әлеуметтік қатысуы туралы білуге, белсенді және белсенді іс-әрекеттің даму жолдары мен нақты формаларын белсенді іздеуге әкеледі. Өсіп келе жатқан адамның өзін-өзі анықтау, өзін-өзі тану қажеттілігі.

Жасөспірімдердің әлеуметтену ерекшеліктерін қорытындылай келе, Д.И.Фельдштейн былай деп жазады: «Тұлғаны қалыптастырудың маңызды кезеңі ретінде, жасөспірім - бұл әлеуметтік жетілудің көп деңгейлі сипаттамасымен сипатталатын құрделі даму процесі [5]. Жасөспірімнің мүмкіндіктерінің деңгейі, оның әлеуметтік дамуының жылдамдығы жасөспірімнің өзін және оның қоғамға тиесілігін түсініуімен, құқықтар мен міндеттердің көріну дәрежесімен, әлеуметтік заттар мен қатынастар әлемінің шеберлік дәрежесімен, ұзақ және қысқа қашықтықтағы байланыстар қанықтылығымен, оларды саралуымен байланысты. Жасөспірім өскен сайын өзін қоғамда көрудің табиғаты мен сипаттамалары, қоғамдық қатынастардың иерархиясы өзгереді, оның мотивтері және олардың әлеуметтік қажеттіліктерге сәйкестік деңгейі өзгереді.

Сондықтан, жасөспірімдердің әлеуметтік қатынастарының нақты көріністері тек әлеуметтік белсенділік салаларын көңілкітіп мен әлеуметтік белсенділіктің жалпы деңгейін жоғарылатудан ғана емес, сонымен қатар ата-аналармен, құрдастарымен, мұғалімдермен, қарама-қарсы жыныстағы адамдармен және т.б. байланысты.

Әдебиеттер

1. Қысқаша социологиялық сөздік. - 1988.
2. Андреева, Г. М. Социальная психология - М., 2001. - 305 с.
3. Иманбекова, Б. Тұлғаны әлеуметтіндіру мәселеісінің өзектілігі // Білім. - 2007, №3 - 36-37 б.
4. Әкімбаева, Ж. Әлеуметтік-педагогикалық проблемаларды шешудің жай-күйі //Қазақстан мектебі. - №12. – 2008. Б. 57-61.
5. Фельдштейн, Д.И. Психология развития человека как личности: Избранные труды: в 2 т./Д. И. Фельдштейн.-М.:МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2005.-Т. 1. - 568 с.; Т. 2. - 456 с.

Гумерова А., Бекмуратова Г.
(Академия Кайнар, г. Алматы)

К ВОПРОСУ ИЗУЧЕНИЯ Я-ОБРАЗА ЛИЧНОСТИ

Сегодня в обществе распространено беспокойство по поводу своей внешности. Связано это с тем, что в представлении современного человека успех в карьере и социуме во многом зависит от внешней привлекательности. Особенно ярко выражено внимание к своему телу, своей внешности у представителей таких профессий, как спортсмены, модели, артисты, актеры и др. Это связано с тем, что для них тело является «инструментом» работы. Порой обеспокоенность своей привлекательностью переходит границы нормы, приводя к строгим диетам и ограничениям в питании, сильным физическим нагрузкам на пределе своих возможностях, анорексии и другим нарушениям. Чтобы предотвратить негативные последствия обеспокоенности своей внешностью необходимо выявить факторы, способствующие формированию адекватного восприятия своего тела.

Как мы уже подчеркнули, определенные виды деятельности характеризуются яркой выраженностю внимания к своему телу и внешности. Одним из таких видов деятельности является спорт. Спорт предъявляет высокие требования к телу спортсмена. К тому же, некоторые виды спорта (фигурное катание, бодибилдинг и др.) требуют не только физической силы и выносливости, но и предъявляют определенные требования к внешней привлекательности тела. Например, недопустимость лишнего веса для фигуристов связана не только с необходимостью выполнять сложные элементы и поддержки, но также обусловлена необходимостью эстетической стороны катания. В таких видах спорта важны не только физические результаты спортивной деятельности, но и эстетический вид выступления. Поэтому для спортсменов (особенно некоторых видов спорта) образ тела может приобретать очень большое значение.

Образ тела влияет на качество жизни человека. И это воздействие происходит каждый день. Примером негативного влияния образа тела на качество жизни являются нарушения образа тела при анорексии или переедании, и других пищевых нарушениях, примером позитивного влияния является стремление к здоровому образу жизни и занятиям спортом современной молодежи.

Тело является своего рода мостом между внутренним и внешним опытом человека. Поясним почему. В структуре «я» тело и психика связаны, составляют целое. Связь между телом и психикой работает в обе стороны: движения тела зависят от мыслей, установок и переживаний; в свою очередь, мысли, установки и чувства находятся под влиянием ритма и движений тела. Изменения в привычных паттернах движений приводят к изменениям внутреннего восприятия, такого как образ тела. На этом принципе работает танцевально-двигательная терапия: изменения движений приводят к изменениям в психике человека. Через движения в танце снимаются мышечные зажимы, непринятие своего тела, и человек обретает гармонию души и тела. В то же время, изменения внутреннего мира человека могут приводить к изменениям движений человека. Всем известно, что поведение человека во многом зависит от мыслей и чувств. Если человек меняет свое мышление, то со временем меняется и его жизнь, его поступки. Так внутренние изменения приводят к внешним изменениям.

В психологии какое-то время телесному уделялось недостаточно внимания. Зинченко в своем выступлении на конференции подчеркнул, как психология на протяжение своей истории переходила от акцента на телесное к акценту на духовную составляющую человека. Успешно используя метафору качелей, Зинченко подчеркнул статус психологии как «на качелях между телом и душой».

В современном мире широко распространено представление, что внешняя (телесная) привлекательность является важным залогом успеха человека. Считается, что успех не только в построении отношений, но и успех в обществе, в профессиональной деятельности во многом зависит от внешней привлекательности человека. Это приводит к тому, что люди, желая быть успешными, целенаправленно работают над формированием своего тела и его развитием, пытаясь соответствовать общественно принятым идеалам, эталонам внешней привлекательности. Потому что сегодня тело, его физическая форма и привлекательность – часть имиджа современного человека, и телесное благополучие становится синонимом успешности, жизненной состоятельности, счастья и удовлетворенности (Е.Т. Соколова, Д. Манере, А.А. Бодалев, Langlois и др.) [1].

Сегодня популярны и развиваются различные телесно-ориентированные практики (танцевально-двигательная терапия, холотропное дыхание, и т.д.). Развитие направлений, связанных с физическим Я связано с тем, что современный человек испытывает трудности в формировании отношений между собой и своим телом. Как у современных женщин, так и у мужчин наблюдается ярко выраженное стремление изменить свое тело, причем это желание возникает не под влиянием реальных телесных параметров, а под влиянием восприятия своего тела и отношения к нему. Вот почему так важно изучить психологические механизмы формирования физического-Я человека.

В науке на сегодняшний день не мало исследований посвящено проблеме образа тела. Однако в меньшей степени представлены исследования связи образа тела и спортивной деятельности. В настоящее время в спортивной психологии нет эмпирически подтвержденных сведений о влиянии спортивной деятельности на физическое-Я, а также о влиянии физического-Я на спортивную карьеру.

Актуальность исследования проблемы физического-Я в спортивной деятельности обусловлена тем, что в настоящее время в психологической подготовке спортсменов нет содержания и конкретных психолого-педагогических методов развития физического-Я спортсменов. Анализ психолого-педагогической литературы в области спорта позволил выявить отсутствие теоретической базы, которая бы отражала динамику и структуру физического-Я в спортивной деятельности и возможность учета динамики физического-Я в спортивной деятельности, а также включение в состав конкретной

спортивной деятельности методов формирования и развития физического-Я спортсменов. А ведь в спортивной деятельности изменение своего физического-Я является одним из центральных аспектов деятельности. В процессе занятий спортом меняются параметры тела, а соответственно происходит постоянная динамика физического-Я спортсмена, так как меняется отношение спортсмена к своему телу, самовосприятие и самооценка своих физических параметров и внешности.

В современной западной культуре стройность становится все более важным атрибутом как женской, так и мужской привлекательности.

В существующих в науке исследованиях физического - Я оно раскрывается в основном в рамках клинической психологии (изучаются искажения образа физического-Я), или в рамках возрастной психологии (формирование образа физического-Я в детском и подростковом возрасте в процессе развития самосознания). Однако именно изучение содержания образа физического-Я зрелого здорового человека позволит выявить особенности адекватного образа физического-Я, и именно спортсмены являются яркими представителями физически здорового и успешного человека.

Анализ психолого-педагогической литературы выявил различные подходы авторов к определению структуры физического-Я и выделению компонентов в образе физического-Я.

Мдивани М.О. в структуре физического-Я выделяет: функциональное, социальное, идеальное физическое-Я [2]. Я-физическое функциональное - образ, который складывается в контексте функционирования тела как физического объекта и основывается, как правило, на биологических обратных связях. Я-физическое социальное - образ, который складывается в контексте оценок социального окружения и является представлением о том, каким субъект выглядит в глазах других людей. Я-физическое идеальное - образ, который складывается в контексте усвоения культурных стереотипов и групповых норм и является представлением субъекта о том, каким нужно быть. Выделение данных компонентов основывается на различных источниках формирования физического-Я. Образ физического-Я формируется на основе нескольких источников: индивидуальный опыт, оценки социального окружения, культурные стереотипы и эталоны физического развития. Индивидуальный опыт приобретается человеком в процессе жизнедеятельности в результате функционирования собственного тела как физического объекта. Для формирования образа физического-Я особенно важен детский опыт (ведь именно в ранний годы ребенок начинает осознавать свое тело) и подростковый возраст (когда меняется самовосприятие своей внешности, своего тела ввиду изменений, происходящих в организме в период полового созревания) [3].

Однако самооценка себя (в т.ч. своего тела) складывается не только на основе своих представлений о собственном теле, но и на основе оценок окружающих людей, которые человек воспринимает, интериоризирует и определенным образом тоже встраивает в свою самооценку. Поэтому, оценки социального окружения – еще один важный источник формирования физического-Я. Как уже было отмечено, на образ физического-Я влияют также социальные стереотипы и эталоны. Т.е. постоянно взаимодействую с социумом, человек не только воспринимает оценки своего тела окружающими, но и стереотипы, идеалы и эталоны, существующие в обществе относительно физической привлекательности. [3].

Стоит отметить, что образ физического-Я представляет собой целостный образ и включает все три перечисленные компоненты (функциональное физическое-Я, социальное физическое-Я, идеальное физическое-Я). Однако, данные компоненты представляют собой относительно самостоятельные структуры, т.к. компоненты могут по-разному изменяться с возрастом, соотношение их различно и зависит от пола и возраста, каждый компоненты по-разному связан с индивидуальными особенностями личности и общения, которые значительно влияют на формирование образа физического-Я. Отметим, что Мдивани М.О. подчеркивает: соотношение компонентов физического-Я зависит от пола. Это означает, что есть определенные гендерные особенности физического-Я, которые мы попытаемся исследовать в данной работе.

Итак, как мы можем видеть, образ физического-Я складывается не только на основе тела, его функционального и морфологического строения, но и на основе социальных аспектов. Физическое-Я, являясь базой для зарождения самосознания на ранних этапах онтогенеза, развивается вместе с развитием самосознания, образуя сложный биосоциальный комплекс.

Таким образом, в настоящее время все три группы коррекции тела популярны среди молодежи и взрослых. Молодежь и взрослые стремятся заниматься спортом, здоровый образ жизни и спорт считаются в обществе непременными компонентами образа жизни успешного человека (не только звезд и спортсменов). В нашей культуре пластическая хирургия распространена в большей степени

среди людей профессий, чья работа требует внешней привлекательности (актеры, артисты, модели, ведущие и т.д.). Однако в других культурах (например, корейской) пластическая хирургия широко распространена и доступна всем слоям населения. Данная тенденция популярности пластических операций среди молодежи, чтобы создать «идеальное лицо» или «идеальное тело» постепенно приходит и в нашу культуру. Коррекция внешнего облика с помощью одежды и аксессуаров (в нашем исследовании мы будем называть это имиджелогией) является самым доступным и быстрым способом изменить свой внешний вид и скорректировать фигуру и любые недостатки. В то же время изменение внешности с помощью внешних атрибутов является самым щадящим способом скорректировать свое тело. По всем вышенназванным причинам имиджелогия широко распространена в нашей культуре: заголовки журналов и телепередач пестрят советами стилистов, предлагаются услуги профессиональных стилистов, которые помогут создать индивидуальный образ. Стоит отметить, что психология тоже занимается изучением вопросов имиджа человека, ведь, во многом, имиджелогия построена на особенностях восприятия нашей внешности другими людьми и восприятия человеком самого себя. Именно поэтому при построении имиджа стоит опираться на передовые исследования психологией человеческого восприятия.

Литература

1. Мдивани, М.О. Исследование структуры физического «Я» у младших школьников и подростков/ М.О. Мдивани // Тезисы докладов XI Всесоюзной научно-практической конференции психологов спорта. – Минск, 1990. – С. 109–110.
2. Гавриленко, А.А. Образ физического-Я как структурная составляющая Я-концепции: дис. ... канд. п.с. наук / А.А. Гавриленко.- Москва, 2009.- 175 с.
3. Джанерьян, С.Т Когнитивный компонент самосознания / С.Т. Джанерьян // Индивидуальные различия в сознании и общении. - Ростов-на-Дону: Антей, 2007. - С. 99-117.
4. Жилин, С.В. Особенности Я-концепции личности спортсменов: автореф. дис. ... канд.п.с. наук / С.В. Жилин. – Санкт-Петербург, 2003. – 16 с.

2-СЕКЦИЯ

ЗЕРТТЕУШЛЕРДІҢ ӘДІСНАМАЛЫҚ ДАЯРЛЫҒЫ ҚҰРЫЛЫМЫНДАҒЫ БІЛІМ БЕРУ МЕН ПЕДАГОГИКА ФИЛОСОФИЯСЫ

ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИКИ В СТРУКТУРЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

Мардахаев Л.В.
(РГСУ, г. Москва)

ОБУЧЕНИЕ В ВУЗЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ЗДОРОВЬЕ ВЫПУСКНИКОВ

Подготовка кадров в вузе – одно из важнейших направлений обеспечения перспективы развития государства. Она ставит перед вузами задачи обеспечения качества подготовки кадров и сохранения их социального здоровья. Анализ специальной литературы позволил прийти к пониманию, что *социальное здоровье выпускника* представляет собой как качество личности, свидетельствующее о его способности противостоять деструктивным факторам социокультурной среды профессиональной деятельности, активно проявлять свою нравственную позицию по профессиональному назначению. В основе такой способности лежит:

- сформированная и стабильно проявляемая нравственная позиция (деонтологическая основа) выпускника к преодолению внутренне-неустойчивого состояния в социокультурной среде профессиональной деятельности, противодействия влияниям различных внешних факторов деструктивного характера;
- способность и готовность к целенаправленной эмоционально-волевой активности в ситуациях социального риска профессиональной деятельности;
- устремленности к профессиональному самосовершенствованию, достижению социально-значимых целей.

От социального здоровья выпускника во многом зависит его способность наиболее конструктивно реализовывать себя по профессиональному назначению, преодолевая возникающие социальные риски в различных ситуациях профессиональной деятельности. Когда же речь идет о социальном здоровье выпускника, то имеют в виду, что от него во многом зависит будущее государства, его устойчивость, способность динамично развиваться, преодолевая возникающие трудности и проблемы.

Социальное здоровье выпускника формируется в учебном процессе вуза. *Обучение* связано целостным педагогическим процессом. В нем, как отмечал известный русский педагог П.Ф. Каптерев, следует выделять единство внутреннего и внешнего компонентов. Внутренний компонент – это потенциал обучаемого, его своеобразие и динамика становления образованности (владения учебным предметом, становление, владение компетенциями, становления подготовленности как специалиста. Внешний – это учебно-воспитательная деятельность, направленная на обеспечение становления внутреннего процесса в условиях социокультурной среды образовательной организации.

Социокультурная среда вуза – это целостное социокультурное пространство, в котором осуществляется учебный процесс, направленный на подготовку студента определенной деятельности по профессиональному назначению. [4] Она представляет собой совокупность взаимодействия, научения и социально-педагогической работы с обучаемым (обучаемыми) и его (их) взаимодействием,

учением – овладение знаниями, самосовершенствование, способствующие становлению его (их) в соответствие с назначением вуза. В социокультурной образовательной среде вуза происходит профессионально-ориентированная социализация [3], становление профессиональной образованности и культуры выпускника на этапе его становления как специалиста по профессиональному назначению.

Особенностью социокультурной среды вуза заключается в том, что в ней осуществляется образовательная деятельность, основное внимание которой направлено на содействие усвоению обучаемыми содержания учебных предметов и подготовки их в соответствие с ее профессиональным назначением. Одно из важнейших требований к этой среде в вузе – обеспечение социального здоровья обучаемых, ведущей к социальному здоровью выпускников. Другими словами социокультурная образовательная среда вуза должна быть благоприятной, здоровой и безопасной. При этом следует подчеркнуть, что период профессионального становления личности обучаемого в вузе способствует формированию его профессионального мировоззрения, богатства чувственной сферы, эмоциональности, профессионально-ориентированной социализации, привычек, основ будущей профессиональной деятельности. На становление личности конкретного студента оказывают влияние все, что его окружает в вузе и с чем он взаимодействует. Это значит, что, с одной стороны, среда должна быть благоприятной и здоровой, а с другой, – созидающей, способствующей разностороннему и целесообразному развитию обучаемых. Направленность и интенсивность развития диктует необходимость изучения и учета совокупность факторов социокультурной среды образования, их влияние на ее развитие.

Благоприятность социокультурной среды вуза свидетельствует о ее комфортности для организации и решения задач обучения и воспитания различных категорий обучаемых по профессиональному назначению. В такой среде и студент, и педагог имеют возможность наиболее полно реализовать себя в процессе обучения: педагог – передать необходимые знания, содействовать профессиональному воспитанию, а студент – наиболее полно проявить свои возможности в овладении профессией.

Здоровая социокультурная среда вуза создает благоприятные условия для обучения и воспитания студентов. Известный российский педагог Н.Н. Иорданский обращал внимание на оздоровляющее влияния среды на формирование здоровых людей и физически здоровой атмосферы их жизнедеятельности. Среди здоровых людей создается здоровая нравственная атмосфера. И далее Николай Николаевич подчеркивал, что как личное настроение отдельного человека часто зависит от состояния его здоровья, так и здоровый человек создает бодрое настроение у окружающих.

Безопасность социокультурной среды вуза свидетельствует о том, что ее факторы не носят деструктивного характера по отношению к учебным коллективам и каждому обучаемому. Она создается организаторами вуза, педагогами вследствие их способности прогнозировать, выявлять возможные опасности того, что с обучаемыми может что-то произойти деструктивное, что, в свою очередь, скажется на их благополучии и перспективах профессионально-личностного роста. За обеспечение безопасности они несут ответственность перед государством и обществом, доверившие им профессиональную подготовку будущих специалистов. В этом случае, личное благополучие субъекта (декана, заведующего кафедрой, педагога) организаторской (учебно-воспитательной) деятельности становится доминирующими в обеспечении профессионально-личностного роста каждого студента. На безопасность социокультурной среды вуза оказывают существенное влияние совокупность факторов, среди которых следует выделить:

- организация учебно-воспитательной деятельности, предусматривающей учебные занятия, активный отдых на перемене, своевременное питание и при необходимости медицинское сопровождение обучаемого, а также необходимое психологическое сопровождение учебно-воспитательной деятельности;
- регламентация проведения занятий, позволяющая обеспечить наиболее целесообразное их планирование на учебный день и неделю, необходимая для поддержания познавательной активности обучающихся в течение дня, недели, семестра. Она предусматривает распределение учебных предметов с учетом познавательных возможностей обучающихся;
- комплекс методических рекомендаций педагогу по активизации познавательной деятельности студентов на конкретных видах учебных занятиях с учетом их индивидуальных возможностей, а также рациональному использованию технических и наглядных средств, представленных в аудитории;

– организация самостоятельной работы студентов, ее мотивирование и методическое сопровождение.

Созидающая социокультурная среда вуза – это наиболее благоприятная среда, несущая в себе значительный разносторонний потенциал, ориентированный на различные категории обучаемых, стимулирующий конструктивное самопроявление и самореализацию каждого, и одновременно способствующая развитию этой среды. Направленное самопроявление и самореализация студента в социокультурной среде вуза выступает движителем его социального развития, профессионально-ориентированной социализации, что определяет важность учета, в чем и как проявляет он себя, какие добивается успехов в профессионально-личностном росте.

Развитие благоприятной, безопасной социокультурной среды вуза, во многом определяется педагогическим коллективом, деятельностью каждого педагога. От его общей и педагогической культуры, педагогического мастерства, внутренней энергии, авторитетности и активности зависит состояние и развитие социокультурной среды вуза, а также мотивированность и активность студента в обучении. *Главное в нем – это пример для тех, кого они учат*, побуждая их к глубокому усвоению знаний, участию в научно и общественной деятельности, развивая и совершенствуя их как личности, способствуя осознанности в определении жизненных и профессиональных перспектив, самореализации себя в последующем по профессиональному назначению.

Организуя работу с конкретной группой студентов, педагог увлекает их перспективой достижения к профессиональному росту в определенном направлении, способствует тому, чтобы ее достижение стало стремлением их самих, и они были заинтересованными участниками совместной деятельности. Характерной особенностью работы педагога выступает его способность видеть каждого студента, его интересы, предрасположенность к познавательной и исследовательской деятельности и уметь увлекать в направленную самообразовательную, исследовательскую и общественную деятельность. Способность видеть студента с его достоинствами и недостатками педагогом, перспективы его профессиональному роста и одновременно методически грамотно строить с ним работу, свидетельствует о его педагогическом мастерстве, авторитетности и глубокой заинтересованности в судьбе каждого обучаемого.

Социокультурная образовательная среда вуза является существенным условием и фактором в системе профессионального становления, обучения, профессионального воспитания, профессионально-ориентированной социализации обучаемых, подготовки их по профессиональному назначению. *Условия* – это обстановка, в которой происходит профессиональное обучение и воспитание; совокупность реалий, в которых оно происходит. Выделяются условия, необходимые для реализации чего-либо, и условия, выполняющие функцию стимулирования, или сдерживания чего-либо. В последнем смысле слова, условие выступает фактором, существенно влияющим на процесс и результат профессионального становления обучаемого.

Условия, необходимые для обеспечения образовательной деятельности – это реалии, которые определяются принятыми в государстве, регионе нормативными документами и включают специально построенное здание, классные аудитории, лаборатории, необходимое оборудование, профессионально подготовленные кадры и пр., все то, что необходимо для обеспечения качественного учебно-воспитательного процесса. *Реалии* – по существу это все те предметы или явления, которые сложились и сопровождают учебно-воспитательный процесс. Совокупность условий, в которых происходит учебно-воспитательный процесс могут быть благоприятными, недостаточно благоприятными и неблагоприятными. Благоприятность или неблагоприятность определяется совокупностью факторов, существенно сказывающихся на благоприятность социокультурной образовательной среды вуза.

Фактор (от лат. factor – делатель, творец чего-нибудь) – движущая сила какого-либо явления или процесса, определяющая его характер, главное направление; существенное обстоятельство в каком-либо процессе, явлении. По существу, это то, что содействует (стимулирует) или сдерживает развитие учебно-воспитательного процесса, обучение и воспитание каждого обучаемого. Именно факторы придают обучению и воспитанию ту или иную направленность, существенно влияют на достижение прогнозируемого результата. Они носят как позитивный (развивающий), так и негативный (деструктивный) характер. Деструктивные факторы называют виктимизирующими (А.В. Мудрик). Под их воздействием имеет место виктимизация обучаемых.

Под виктимизацией понимается процесс и результат повышения предрасположенности обучаемого становиться жертвой деструктивности, существенно влияющей на его обучение, воспитание, профессиональную социализацию. Виктимизирующая среда не позволяет реализовывать

обучаемому свой позитивный потенциал в обучении, самопроявлении. Факторы среды, способствующие возникновению и развитию виктимизации обучаемого выступают как факторы риска. *Risk* (от франц. *resque* – опасность) – вероятность наступления негативного последствия или мера ожидаемого неблагополучия. Для всякой социокультурной среды образования характерны свои риски, которые требуется учитывать педагогу и способствовать снижению их негативного влияния на личность обучаемого, его обучение, профессиональное воспитание и профессиональное становление.

Изложенное позволяет представить важность социального здоровья выпускников, которое обеспечивается благоприятной, здоровой, созидающей социокультурной средой вуза. Их создание, поддержание и развитие определяют требования к кафедрам и педагогическим кадрам вуза, умению видеть различного рода факторы риска, прогнозировать их возникновение, а также действовать, предупреждая и преодолевая их последствия в образовательной среде.

Литература

1. Воспитание – есть искусство, дело живое и творческое: матер. вторых Междун. соц.-пед. калабалинских чтений, посв. А.С. Калабалину (г. Москва, 2 октября 2014 г.) / под ред. Л.В. Мардахаева. – М.: Изд-во РГСУ, 2014. – 212 с.
2. Мардахаев Л.В. Социальное здоровье подрастающего поколения и необходимость его формирования // Сплоченность общества и социальная справедливость: мировые тренды и российская реальность: сб. матер. XIII Междун. соц. конгр. (25-26 ноября 2013 г.). – М.: Изд-во РГСУ, 2014. С. 230-233
3. Мардахаев, Л.В. Социальная педагогика: педагогика становления и развития личности : учебник для студентов средних и высших учебных заведений, магистрантов и аспирантов / Л.В. Мардахаев. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 260 с. DOI: 10.23681/493546
4. Мардахаев, Л.В. Социальная педагогика: педагогика среды : учеб. для студ. сред. и высш. учеб. завед., магистрантов и аспирантов / Л.В. Мардахаев. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 304 с. DOI: 10.23681/496699
5. Мудрик А.В. Социальная педагогика : учеб. для студ. высш. учеб. завед. / А.В. Мудрик. – 7-е изд., испр. и доп. – М. : Издат. центр «Академия», 2009. – С. 201-210.
6. Падылин Н.Ю. Формирование основ социального здоровья старшеклассников в социокультурной воспитательной среде школы: автореф. дисс. ... к. пед. н.: 13.00.02. М., 2013.

Taubaeva Ш.Т.
(әл-Фараби атындағы ҚазҰУ; Алматы, Қазақстан)

ҚАЗАҚСТАН МЕН РЕСЕЙДЕГІ ПЕДАГОГИКА ӘДІСНАМАСЫ САЛАСЫНДАҒЫ ҒЫЛЫМИ МЕКТЕПТЕР

«Ғылыми мектептер» - ғылыми әрекеттің субъективті және объективті бөліктерінің сабактастығымен, «оқытушылар» қарым-қатынасымен сипатталатын бейресми ғылыми қауымдастық. Әдетте, ғылыми әрекеттің субъективті бөлігіне мектептің негізін салушының тұлғасының ерекшеліктерін, оның сенімін және қызығушылығын, ғылымға, өзінің зерттеуіне, әрекеттеріне қатынасын, зерттеуінің стилі, таным нәтижесін жазып көрсетуді жатқызады. Ал объективтік бөліктерге ғылыми-зерттеушілік бағдарлама, идея, зерттеудің пәні, теориялық көзқарастары, ғылыми зерттеуді ұйымдастырудың әдістері мен құралдары, ғылыми дәстүрлер енеді.

Ғылыми мектепте ғылыми әрекет тәжірибесі мен жинақталған білімдерді сақату, эвристикалық (жаңа білімдер жасау), зерттеушілік және педагогикалық қызмет тән. Сондықтан, ғылыми мектептерде ғалымдар тәжірибесін зерделеу қажет-ақ. Педагогика саласындағы ғылыми мектептің негізін салушы, өзінің тұжырымдамасы, ғылыми-зерттеушілік бағдарламасы бар, танымал әрі беделді ұжым. Мектептің идеялары мен теориялары түпнұсқалығымен ерекшеленеді, оның дүниетанымдық бірлігі, ғылыми тұғырлардың, зерттеу стилі ортақтығы екені көзге түседі. Ғылыми мектеп – ашық жүйе. Ол ғалымдар ізденістерін мойындана отырып, алға жылжуда. Идеяларға және олардың әсеріне ашық болу ғылыми мектептің даму факторы. Бұл ғылыми мектептегі зерттеулер оның негізін салушының ғылыми бағыты, ұжымның ұстанымдары, мектептің негізін салушының жеке қасиеттері бір-бірімен ұштасып жататынын көруге болады.

Ғылыми мектептің пайда болу, қалыптасу, даму жолдарын зерттеушілер ғылыми мектептің ғылыми іс-әрекет пен басқарудың жинақы әрі бағдарлы негізін басшылыққа алып бес типін, ғалымдардың төрт тобын (ойлаудың жаңа тәсілін жасаушылар, ғылымдағы ірі ғалымдар, іргелі

ғылымдағы өз үлесі барлар, ғылымның қолданбалы саласының мамандары) атап өтеді. Ғылыми мектептің құрылуы тек зерттеуші өнеріне үйретумен шектелмейді, сондай-ақ ғалымдар жалпы мәселені немесе бағдарлама бойынша жұмыс жасауға күштерін біріктіру үшін де үйримдасады.

Ғылыми мектептің мәнді белгісі оның жетекшісінің зерттеу бағдарламасы бойынша жұмыс жасауы, жаңа идеяларды қорғауы және жас ғалымдарды үйретуі. Ғылыми мектептің пайда болу, қалыптасу, даму жолдарын зерттеушілер ғылыми мектептің ғылыми іс-әрекет пен басқарудың жинақы әрі бағдарлы негізін басшылықта алып бес типін, ғалымдардың төрт тобын (ойлаудың жаңа тәсілін жасаушылар, ғылымдағы ірі ғалымдар, іргелі ғылымдағы өз үлесі барлар, ғылымның қолданбалы саласының мамандары) атап өтеді. Ғылыми мектептің құрылуы тек зерттеуші өнеріне үйретумен шектелмейді, сондай-ақ ғалымдар жалпы мәселені немесе бағдарлама бойынша жұмыс жасауға күштерін біріктіру үшін де үйримдасады.

Ғылымда ғылыми мектептің қызметі мен дамының түрлі қырларын Т. Кун, М. Вебер, Е.С. Ляхович, Н.П. Лукина, Н.А. Логиновалар зерделеді. Олар негізінен ғылыми мектеп деп білімді жасаудың ұжымдық түрін таниды. Ғылыми мектептердің дамуының арнайы әдіснамалық негізінде тарихи-генетикалық ұстаным жатыр [1; 2; 3; 4]. «Ғылыми мектеп», «ғылыми-педагогикалық мектеп» ұғымының анықтамасына Ростов мемлекеттік педагогикалық институтының ғалымдары Е.В. Бондаревская, В.В. Сериков берген түсініктемені қабылдауға болады. Ғалымдардың пікірінше, ғылыми мектеп құру үшін ғалымның идеясы, оның зерттеу бағдарламасы, ғылыми және педагогикалық жұмыстың өзгеше стилі, ақпараттық байланыстар және т.б. болулары шарт.

Ғылыми мектептерде *педагогика әдіснамасының мағыналық өрісі* нақтыланған болатын.

Педагогика әдіснамасы саласындағы қазақстандық ғылыми мектептер.

Қазақстанда педагогика ғылымының қалыптасуында профессор *Raisa Григорьевна Лембергтің* алатын орны айрықша. Ол дидактиканың дамуына қомақты үлес қости. Р.Г.Лембергтің ғылыми еңбектерінің ішінде тәмендегідей монографиялық еңбектері мен кітаптарын ерекше атауға болады. "Кеңес мектебіндегі сабак", "Кеңес мектебіндегі оқыту әдістері", "Дидактикалық очерктер", "Сабак жүргізу туралы мәселе", "Окушыларда ғылыми көзқарас қалыптастыру жолдары туралы", "Танымдық оку процесінің құрылымы туралы", "Оқыту мен тәрбиелеудің бір тұластығы", «Оқушы білімін есепке алу және оны бағалау», "Қазақстанда педагогика ғылымының дамуы", "Сабакта оқушылардың білімі мен ептілігін бекіту", "Бастауыш мектептегі сабак" және т.б. Оның дидактиканың өзекті мәселелеріне арналған бірнеше мақалалары "Советская педагогика", "Халық мұғалімі", институттың "Ғылыми хабаршысында" жарық көрді [5; 6].

Қазақстан Республикасында педагогика тарихынан ғылыми мектептің қалыптасуына өзіндік үлес қосқан белгілі ғалымдардың қатарында *Төлеген Тәжібаевтың* орны ерекше. Т. Тәжібаевтың ғылыми еңбектері негізінен психология мен педагогиканың тарихын зерттеуге арналған, ғалымның диссертациясы пәнаралық әдіснама тұрғысынан орындалып, жиырмасыншы ғасырда педагогикалық психология ғылымының негізін салушылардың алғашқы легінде тұрды. Сондай-ақ, педагогика тарихындағы жеке персоналийларды зерттеудің үлгісін көрсеткені де ақиқат. **Педагогика тарихының әдіснамасы** – әр тарихи дәүірдегі педагогикалық білім мен тәрбиені, ойлар мен идеяларды талдап жүйелу, оларды ұғындыру, тұжырымдар жасау арқылы педагогикалық үдеріске өзгерістер енгізу немесе жетілдіру мақсатын іске асыратын педагогика ғылымының бір саласы. Ол педагогика тарихының әдіснамасы тәмендегідей жүйелі құрылымнан тұратының негіздеді: *тарихи-педагогикалық білімнің құрылымы мен қызметтері; педагогикалық идеялар, ой-пікірлер, іс-тәжірибелер, үлгілер, негізгі педагогикалық қағидалар (идея, болжам, тұжырымдама, теория); тарихи-педагогикалық білімдердің жетілдіріліп, педагогикалық үдеріске ендіру*. Академик Төлеген Тәжібаев сол кездің өзінде әлеуметтік педагогиканың табиғатқа сәйкестілік, мәдениетке сәйкестілік, гуманизм, әлеуметтілік сияқты ұстанымдарын әдіснамалық, теориялық және тәжірибелік деңгейде қысынды қолданып, осы ұстанымдар жүйесін педагогика мен психология ғылымдарына енгізуге ат салысқан [6].

Кәсіби педагогиканың теориялық-әдіснамалық тұжырымдамасын, инженер маман даярлау жүйесін ҚР ҰҒА академигі *Ажес Петрович Сейтешев* пен оның шәкірттері ұсынды. А.П. Сейтешев ТМД елдерінде кәсіптік білім берудің негізін салушы ретінде мойындалған. Оның ғылыми мектебі кәсіптік білім беру технологиялары, мамандардың қалыптасуының теориялары мен ұстанымдары бағытында жұмыс жасады (В.В. Егоров, І. Наби, Б. Абдықаримов и др.). А.П. Сейтешев болашақ инженер-педагогтардың кәсібілігін қалыптастыруды зерттеудің әдіснамалық тұғырларын сипаттай отырып, инженер-педагогтардың кәсібілігін қалыптастыруда ізгілік, антропологиялық, креативтік, аксиологиялық, акмеологиялық мәдени, технологиялық, тұлғалық-бағдарлы амалдарды қолдану тиімді

болады деп есептейді. **A.П. Сейтешевтің ғылыми мектебінің нәтижелері:** кәсіби педагогиканың теориялық тұжырымдамасы мен әдіснамасы; мектеп окушыларын өндірістік мамандықтарға бағдарлаудың әдіснамалық ұстанымдары; окушы тұлғасында кәсіптік бағыттылықты тәрбиелеу жүйесінің тұжырымдамасы мен моделі; үздіксіз кәсіптік білім берудің әдіснамасы мен ғылыми тұжырымдамасы; «инженер-педагог» маманның моделі және ауыл шаруашылығы саласы жоғары оқу орнында болашақ инженер-педагогтің тұтас тұлғасын кезеңдік қалыптастырудың тұжырымдамасы; жоғары оқу орнындағы тәрбие жүйесін қайта құрудың жаңа тұжырымдамасы.

Қазақстанда орта кәсіптік-техникалық білім беру, тәрбиесі қызын балалар мәселелерін алғашқылардың бірі болып профессор **Г.А. Умановтың ғылыми мектебі** зерттеді. Г.А. Умановтың ғылыми мектебінде тұлғаны әлеуметтендіру, (В.В. Трифонов, Г.Ж. Менлібекова және т.б.); тәрбиесі қызын балалармен жұмыс (Л.К. Керімов және т.б.), білім берудің ақпараттандыру (Г.К. Нұргалиева және басқалар); жоғары педагогикалық білім беру мазмұнын дамыту және мұғалімдердің зерттеушілік-шығармашылық қабілетін дамыту (Ш.Т. Таубаева, А.Д. Қайдарова, В.В. Шахгуларі және басқалар) мәселелрі терең зерттелді.

Тұтас педагогикалық үдерістің теориясы мен практикасының дамуына XX ғасырдың екінші жартысында профессор **Н.Д. Хмельдің ғылыми мектебі** үлкен үлес қосты. Қазір Қазақстанда Н.Д. Хмель, Н.Н. Хан, М.С. Сарыбеков, К.С. Успанов, С.Т. Каргин және т.б. ғылыми-педагогикалық мектептері жұмыс жасауда. Н.Д. Хмельдің ғылыми тұжырымдамасы орта және жоғары мектеп педагогикасының, білім беру саласы қызметкерлерінің біліктілігін көтеру жүйесі педагогикасының, педагогика саласындағы зерттеудің әдіснамалық базасы болып табылады.

Ұлттық білім мазмұны, ұлттық тәрбие әдістері жалпы ғылымда, оның ішінде педагогика ғылымында саралануда. 1990 жылдан бері, 35 докторлық, 250 кандидаттық диссертация этнопедагогика саласында қоргалды. Бұл – баға жетпес құндылық. Бұл салада профессорлар **К. Жарықбаев, С. Қалиев, Ж.Ж. Наурызбай, С.А. Ұзақбаева, К.Ж. Қожахметова, Қ.Б. Болеев, А.А. Қалыбекова, Ш.М. Мұхтарова жетекшілік етіп келе жатқан ғылыми мектептер қалыптасуда.**

Жаңа ғылыми білім, яғни этнопедагогиканың пайда болуы бірқатар әдіснамалық мәселелерді туындалады. Осы уақытқа дейін дайындалған «Қазақтың тәлім-тәрбиесі», «Қазақтың педагогикалық ой-пікірлер антологиясы» (К. Жарықбаев, С. Қалиев), «Қазақтың тәлімдік ойлар антологиясы» (С. Қалиев, К. Аюбай), диссертациялық зерттеулер, «Мәдени мұра» бағдарламасы бойынша жарық көрген философия, педагогика, психология бағыттарындағы зерттеулер нәтижелері ғылыми ізденіске ете қажет. Осы материалдардың жинақталуымен тұста-тұс жүйелі ғылымдардың жетік мөнгергендігінің арқасында этнопедагогиканың теориялық-әдіснамалық негіздері зерделене бастады.

Сергазы Қалиұлы Қалиевтің каламынан туған 37 монография, окулықтар мен іргелі еңбектер және кітаптармен катар, 20-дан астам әр түрлі бағдарламалар мен оқу-әдістемелік құралдарды және оқу кестелерінің өзі ғылыми диапазоны жан-жақты ауқымды ғалым екендігін аңгартса керек. Ол Қазақстанда халық педагогикасын теориялық және практикалық тұрғыдан алғаш зерттеушілердің бірі. Қазақ халқының ұлттық өнеріне ден қойып, зерттеуші орыс, батыс ғалымдары мен казақ ағартушыларының этнопедагогикалық мұраларына келелі талдау жасады.

Профессор Қобесов Ауданбек іргелі ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүргізді, соның ішінде негізінен ғылым тарихы, педагогика, математиканы оқытудағы әдістеме мәселелерімен айналысты. 300-ден аса ғылыми және танымал ғылыми жұмыстардың авторы. 200-ге жуық еңбегі әл-Фарабидың зерттеулері мен танымал ғылыми-педагогикалық мұраларына арналған.

Белгілі ғалымдар Б.Р. Айтмамбетова мен А.А Бейсенбаевамен авторлық бірлестікте «Қазақстан мектебі» «Әдіснама тұрғысынан» атты мақалада мынадай негізгі ұстанымдарды ұсынады: барлық нақты-тарихи қоғамдық құбылыстарды менгерудің жан-жақты байланысы мен бағыныштылығы; бір ғылыммен екінші бір ғылым заңдылықтарының сәйкесіздігі (зерттеу нысаны мен зерттеу пәні жақын болса да); жалпы педагогикалық құбылыстардың диалектикалық бірлігі; тәрбие мен өмірдің бірлігі; педагогикалық теория мен практиканың өзара байланысы мен өзара бағыныштылығы [5].

Жалпығылымдық әдіснама қоршаған болыс құбылыстары мен үрдістерінің жалпыланған байланысы және өзара шарттастығына негізделген жүйеліліктен танылуы мүмкін. Ол әрбір зерттеуші мен практикті белгілі құрылымға, сондай-ақ өзінің жасау заңдылықтарына ие өмір құбылыстарының белгілі жүйесіне бағдарлайды.

Педагогика әдіснамасы саласындағы ресейлік ғылыми мектептер

1944 жылы құрылған Педагогиканың теориясы мен тарихи институты еліміздің сол кездегі жетекші ғылыми мекемесі болып табылды. Институт тарихы мен танымал, ғылыми мектептердің

негізін салушы академиктердің есімдері байланысты болды. ХХ ғасырдың 90-жылдарына қарай мынадай ғылыми мектептер жұмыс жасады.

- **В.В. Краевский мен В.М. Полонскийдің ғылыми мектебі** (Педагогика әдіснамасы);
- **М.Н. Скаткин, Н.М. Шахмаев, И.Я. Лернердің ғылыми мектебі** (Жалпы орта білім дидактикасы);
- **Н.А. Константинов пен З.И. Равкиннің ғылыми мектебі** (Педагогика мен білім беру тарихы);
- **З.А. Малькова мен Б.Л. Вульфсонның ғылыми мектебі** (Салыстырмалы педагогика);
- **Л.И Новикованың ғылыми мектебі** (Балалар мен жастардың тәрбиесі мен әлеуметтенуін жүйелік тұрғыдан зерттеу);
- **С.Я. Батышев және А.М. Новиков** (Кәсіптік педагогика – үздіксіз білім беру теориясы);

Институтта педагогика мен білім беру саласында іргелі зерттеулер жүргізіледі, халықаралық бүкілресейлік ғылыми конференциялар мен семинарлар білім беру мекемелерінде эксперименттік аландар үйімдастырылады, халықаралық ынтымақтастық дамыды [5; 14].

Педагогиканың, білім беру философиясының, дидактиканың философиясының, педагогиканың философиясының іргелі негіздері тұжырымдамалық деңгейде қалыптасты.

Яков Семенович Турбовскойдың жаңа идеялары «Педагогикалық аксиоматика» атты кітабында көрініс тапты. Фалым педагогика ғылымы мен білім беру практикасының өзара әрекеттестігінің әдіснамасын, озат педагогикалық тәжірибелі жинақтау мен пайдалану жүйесін зерттеді, руханилықты әдіснамалық тұрғыдан қарастырды. **Гершунский Борис Семенович** педагогикалық зерттеулердің бағыты ретінде прогностиканың теориясы мен әдіснамасын жасады, педагогикалық прогноздың негізгі бағыттары мен кезеңдерін анықтады. Б.С. Гершунский үздіксіз білім беру, білім беру философиясы және прогностикасының теориясы мен практикасын зерделеді. **Василий Иванович Журавлев** педагогикалық ғылымтану, педагогика әдіснамасының ұғымдық-түсініктік аппаратын, педагогиканың басқа ғылым салаларымен байланысын, педагогикалық өлшемдер мен педагогикалық информатика мәселелерін зерттеді. Философ және әдіснамашы **Георгий Петрович Щедровицкий** - Мәскеу логикалық үйірмесінің негізін салушы. Ол гносеологиялық және онтологиялық деңгейдегі әрекеттік тұғырды басым бағытқа жатқызды. Әдіснаманың өзін өзі анықтау идеясын, логикалық-әдіснамалық бағдарламасын ұсынды. Өзінің философиялық-әдіснамалық идеяларын үйімдастыруышылық-әрекеттік ойындар өткізу арқылы жүзеге асырды ([1979-1993 жылдары](#) 93 ойын жүргізді). Ресей білім академиясының академигі, профессор **Виталий Александрович Сластениннің** «Тұлғага бағдарланған кәсіптік білім беру» атты ғылыми мектебі педагогикалық білім беруге үлкен үлес қосты. Мұғалімді кәсіптік даярлау педагогиканың басты мәселесі екенін басшылыққа ала отырып, академик В.А. Сластенин кеңестік педагогикалық білім беру теориясының негізіне алынған ұғымдар мен зандылықтарды табу үшін ғылыми ізденістерді үйімдастырды. Ғылыми мектепте педагогикалық білім берудің құрылымы мен мазмұны анықталып, жаңа моделі жасалып, іске асырылды. **Юрий Васильевич Сенько** — жалпы білім беретін және кәсіптік мектеп дидактикасы, педагогикалық зерттеулердің әдіснамасы, педагогикалық технология, педагогикалық үдерісті гуманитарландыру мәселелері бойынша ғылыми еңбектердің авторы.

Қазіргі заманың көрнекті әдіснамашы ғалымдарының бірі - Лукацкий Михаил Abramovich. Оның педагогиканың әдіснамалық бағдарларын түсіндіріуі педагогиканың пәнаралық байланыстарын, ғылым философиясының тұжырымдарын таңдауды негіздеуде пайдаланылды. Фалым білім беру философиясымен, теориялық педагогикамен, ғылым тарихымен, гуманитарлық зерттеу әдіснамасымен, отандық және шетелдік гуманитарлық ойдың тарыхымен айналысады. **Вершинина Надежда Александровна** – педагогика ғылымдарының докторы, профессор, педагогика әдіснамасы, педагогикалық ғылымтану, бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі мәселелерін зерттейді. **Бордовская Нина Валентиновна** – жалпы педагогика мен педагогикалық зерттеу әдіснамасы саласындағы танымал ғалым. Ол педагогикалық үдеріс субъектілерінің өзіндік дамуы, педагогтің әдіснамалық мәдениеті, педагогикалық модельдеу және жобалау, педагогикалық жүйетану, фактология және праксеология, феноменология және терминология мәселелерін зерттейді.

Педагогика тарихы саласында әдіснаманы зерттеуші жетекші ғалымдардың бірі **Богуславский Михаил Викторович** болып табылады. Профессор педагогика тарихын зерттеудің әдіснамалық тұғырларының жүйесін (парагдималық, өркениеттік, аксиологиялық) жасады, тарихи-педагогикалық

материал негізінде эксперимент жүргізудің әдіснамасы мен технологиясын алғаш рет ұсынды, білім беру философиясы саласында ірі зерттеулерді жүргізді.

Дидактикалық зерттеу әдіснамасы мен әдістемесін жасаушылардың алдыңғы лебінде **Владимир Ильич Загвязинскийдің** орны ерекше. В.И. Загвязинский педагогикалық үдерістің қозғауышы күштері, оқыту үдерісінің кіріккен беліктері туралы тұжырымдаманы негіздел, жоғары мектептің дидактикасы мен әдістемесіне зор үлес қосты. Тәрбие саласын зерттеу әдіснамасын зерттеуші көрнекті ғалым **Борытко Николай Михайлович** – педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Волгоград мемлекеттік әлеуметтік-педагогикалық университетінің құрмет профессоры. Ғалым педагогикалық зерттеу әдіснамасы, кәсіптік білім, тәрбиенің теориясы мен әдістемесі, білім берудегі инновациялық үдерістер мәселелерімен айналысады.

Әлеуметтік педагогиканың әдіснамалық негіздерін **профессорлар И.А. Липский мен Л.В. Мардахаев тұжырымдады.** **Игорь Адамович Липский** - әлеуметтік педагогика ғылымы мен тәжірибесінің негізін қалаушы ретіндегі көшбасшы. Ол өзінің идеяларын, зерттеулерінің нәтижелерін Әлеуметтік қызыметкерлер мен әлеуметтік педагогтардың Халықаралық ассоциациясының бағдарын ұстана отырып әлемдік деңгейде талқылауға шығарып отырды. **Лев Владимирович Мардахаев** әлеуметтік педагогиканың әдіснамасының құрылымы мен мазмұнын жасап шығарды, әлеуметтік педагогика оқулықтарының авторы.. Профессор **Наталья Николаевна Найденовың** ғылыми жұмысының негізгі бағыттары – білім беру сапасын өлшеу, халықаралық салыстырмалы зерттеулер және түрлі елдердегі тестілеу әдіснамасы, мультиплексті бақылау-өлшеу материалдарын дайындау, құзыреттілік пен жалпы функционалдық сауаттылықта бағалау, тестілеу мен сауалнаманың нәтижелерін бағалау әдіснамасы; мониторингтік зерттеу әдіснамасы; кәсіптік және бейіндік білім берудегі өлшемдер [6; 7; 8].

Этнопедагиканың әдіснамасы да жетілдірілуде, ғылыми тәжірибе бөлісу өріс алуда. Профессор К.Ж. Кожахметованың еңбектеріне педагогика ғылымдарының докторы **Шавади Мадов-Хаджиевич Арсалиев** бірнеше рет сілтеме жасаған болатын. Этнопедагиканы ғылым ретінде қарастыру білім беру кеңістігінде көпмәдени ұлтаралық байланыстарды нығайтуға әсерін күшейтуге кепіл бола алады. Ғалым «Заманауи этнопедагиканың әдіснамасы» деген монографиясында әлемнің заманауи бейнесіне сәйкес, этнопедагикалық зерттеулердің философиялық негіздеріне экзистенциализм, прагматизм, диалектикалық материализм, неотомизм, неопозитивизм, «өмір философиясы», фрейдизм және неофрейдизм, бихевиоризм, эволюционизм және неоэволюционизм, диффузионизм, социологиялық және этнопсихологиялық мектептер, функционализм, мәдени релятивизм алынуын дәлелдеді [9; 10].

Жоғарыда сипаталған Қазақстан және Ресей ғылыми мектептерінің жетістіктері педагогика әдіснамасын одан әрі дамытуға өз әсерін тигізді.

Қазақстан және Ресей ғылыми мектептері аясында педагогика әдіснамасын зерттеуши ғалымдар

Қазақстан Республикасы көп ұлтты ел болғандықтан, билік пен келісімге құрылған мәдениетті тұлғаны тәрбиелеуде тек жеке тұлғаның іс-әрекетіндегі шығармашылық құзыреттілігін қалыптастырумен ғана шектелмей, субъектінің қоғамдық құндылығын тәрбиелейтін міндеттер – ізгілік, гуманистік ұстанымдарына сай әрекет жасау қабілеттері дамытылуы керек. Педагогика әдіснамасын зерттеуші ғалымдар республикалық және ресейлік жоғары оку орындарының, ғылыми-зерттеу мекемелерінің аспирантурасын, доугорантурасын бітіріп, түрлі ғылыми мектептерде тағылымдамалардан отті. Олардың ішінде елімізге, шетелдерге танымал ғалымдар жеткілікті. Әдіснаманы арнайы зерттегендер және зерттеу мәселесінің әдіснамасын толық зерделеп, үлгі көрсеткендер барышылық.

Профессор **Владимир Георгиевич Храпченков** өз еңбектерінде тарихи- педагогикалық зерттеулерде тарихи-мәдени, жүйелік-құрылымдық, әлеуметтік- формациялық, тұтастық, кешенді және басқа тұғырларды қолдану тиістілігін атап көрсетеді. Оның «Тарихи-педагогикалық зерттеудің әдіснамасы мен әдістері», «Тарихи-педагогикалық зерттеулердегі кезеңдерге бөлу мәселелері» атты еңбектері тарихи-педагогикалық зерттеулердің сауатты жүргізуіне септігін тигізді. «Қазақстанда жалпы орта білім беруді дамытудың үрдістері мен ерекшеліктері» атты монографиясында В.Г. Храпченков педагогикалық және тарихи-педагогикалық зерттеулердің әдіснамасының дамуын жеті кезеңге бөліп терең талдаған.

Педагогика әдіснамасын дамытушы танымал ғалым **Нұргалиева Гүл Құмашқызы**. Оның ғылыми-зерттеу бағыты: педагогикадағы аксиологиялық тұғыр, тұлғаны дамытудың педагогикалық

технологиясы, педагогикалық валеология, кәсіптік білім беру тұжырымдамасы, қашықтан оқыту жүйесі, білім беруді ақпараттандыру технологиясы. «Сравнительная педагогика», «Педагогика профессионального образования» оқулықтарының қосалқы авторы, «Преемственность в развитии научной школы» атты ғылымтанулық монография жазып шығарды.

Сондай-ақ, ғалым *Қалкеева Қамарияи Райханқызының* ғылыми ізденістері Қазақстан педагогикасы мен білім тарихы және педагогика ғылымының дидактика салаларына бағытталған. «Қазақстан педагогикасы мен білім тарихы» атты жаңа оқу пәнін жасап, оны педагог мамандар дайындау жүйесіне, оқу үдерісіне енгізді.

Дидактиканың дамуына қазақстандық ғалымдар (М.Ж. Жадрина, Т.О. Балықбаев, Ж.А. Қараев, А.Қ. Құсайынов, Т.Г. Галиев, Н.А. Асанов, С.Д. Мұқанова, К.И. Сариева, Қ.Л. Қабдолова және басқалар) үлес косты. Қазақстанда жалпы орта білім беру дидактикасы қарқынды дамыды. Оның ішінде, білім беру мазмұнын құрастыруды құзыреттілік тұғырды негізделген профессор *Мақпал Жұмабайқызы Жадрина* болды [11].

Бөбек» Ұлттық ғылыми-практикалық, білім беру және сауықтыру орталығының адамды үйлесімді дамыту институты ұжымы рухани-адамгершілік білім беру әдіснамасын жасады. Қазақстандық ғалымдар педагогика әдіснамасын білім беру жүйесі қызметкерлерінің жұмысының тиімділігін арттыруға бағыттады. Мысалы, Қ. Кертаеваның оқу құралы ғылым философиясы түрғысынан педагогикалық зерттеуді ұйымдастыруға арналды. Ғылыми-педагогикалық зерттеулер технологиясы *В.В. Егоров пен Э.Г. Скибицкийдің* кітабында көрініс тапты. Көптеген ғалымдар (З.А. Исаева, Р.Ч. Бектұрғанова, Н.А. Шамельханова и др.) білім алушылардың зерттеушілік мәдениетін қалыптастыру мәселелерін зерттеді.

Биыл құрылғанына **80 жылдығын атап отырған Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің педагогика және білім беру менеджменті кафедрасында** жалпы және этникалық педагогиканың әдіснамасы бойынша іргелі ғылыми мектеп қалыптасты. Кафедрада өз зерттеулерін жүргізіп, оның нәтижелерін білім беру үдерісіне енгізген ғалымдар барышылық.

Бұл ізденістер өз бастауын кафедраның менгерушісі қызметін атқарғандар, педагогика ғылымдарының докторлары, профессорлардың алдыңғы буындарының шығармашылығынан алды. Олардың педагогиканың дамуына, ғылыми мектептердің қалыптасуына жасаған баға жетпес қызметтеріне қысқаша тоқталып өтейік.

Қазақстанның білім беру ісіне айрықша үлес қосқан танымал ғалымдар *Сұлтан Қожахметов* пен *Шәкір Қоқымбаев* дидактика мен тәрбиенің қағидаларын жүйеледі. Кеңестік мектептің тарихын терең зерттеген *Әбдіхамит Сембаев* еліміздегі педагогикалық зерттеулерді үйлестіре басқарды, әрі білім беру мазмұны мен оқыту әдістерін жетілдіруге ат салысты.. Қазақстанда педагогика мен психология ғылымдарын дамытушы қоғам қайраткері, дипломат, академик, университеттің педагогика және психология кафедрасының негізін қалаған *Толеген Тәжібайев* болатын. Ол еліміздегі тарихи-педагогикалық және салыстырмалы педагогикалық зерттеу әдіснамасының негізін салушы. Бұл ғалымдардың идеяларын әрі қарай дамытушы *Қартбай Бекенұлы Бержанов*. Қартбай Бекенұлы халық ағарту саласындағы орыс-қазақ ынтымағын зерделеді, оқу-ағартудағы халықтар достығы ұстанымын негізdedі, С. Мусинмен бірге «Педагогика тарихы» оқулығын жазды. Кафедраның ғылыми дәстүрін сабактастыра дамытқан *Хасен Қуандықұлы Аргынов* мектептегі қазақ тілі пәнін оқытудың қағидаларын тұжырымдап, осы пәннің дидактикасын жаңа теориялық білімдермен байытты. Профессор *Зәуреш Абдразақовна Исаева* университеттік білім беру жүйесіндегі педагогтың қәсіптік-зерттеушілік мәдениетін қалыптастыру жүйесін жасады және тәжірибеде іске асырды.

Кафедрада көп жылдар қызмет еткен *К.Б. Жарықбаев, Ә.Т. Табылдиев, И.Б. Мадин, А. Омаров, Т.М. Мешітбаев, В.И. Копылов, А.Қ. Құсайынов, К.Ж. Қожахметова* сияқты ғалымдар атальыш ғылыми мектептің ізденістерін дамытуға қомақты үлестерін қосты.

Қазақстанда психологияның тарихын зерттеуші, оның ұғымдық-терминологиялық негізін қалаушы *Құбығұл Бозайұлы Жарықбаевтың* жеті монография, елуден аса оқулық пен оқу құралдары және сегіз жүзден астам ғылыми еңбектері бар. Қ.Б. Жарықбаев «Қазақ психологиясының тарихы», «Педагогикалық психология», «Жоғары мектептегі психология» атты теориялық курстар бойынша дәрістер жүргізуде.

Қазақстан Республикасының егемендігі оқу-тәрбие үдерісіндегі қазақ халқы этнопедагогикасы дәстүрлерін зерттеу мен қолдануға жаңа серпін берді. Бұл бағытта педагогика ғылымдарының докторы, профессор *Әдібай Табылдыұлы Табылдиевтің* қосқан үлесі зор. Ә.Т. Табылдиевтің «Қазақтың халықтық педагогикасы және тәрбиесі» монографиясы мен өзге де ғылыми еңбектері

республикада қазақ этнопедагогикасының ғылыми бағыт және оқу пәні ретінде дамуына арналған. Ол алты монография мен бес оқулық жазды, соның ішінде «Ұлттық тәрбие иірімдері», «Қазақ этнопедагогикасы», «Қазақ этнопедагогикасың оқытудың әдістемесі», «Қазақ этнопедагогикасындағы құқық тәрбиесі» атты еңбектерін ерекше атауга болады.

Этнопедагогикалық зерттеулер таным үдерісінің түрі ретінде ұлттық тәрбиелік-білімдік дәстүрлерді мақсатты және жүйелі зерделеу арқылы халықтың педагогикалық мәдениеті туралы шынайы білімдерді қалыптастырады. Этнопедагогикалық зерттеулердің әдіснамасы мен әдістерін зерттеуде профессор **Клара Жантөреқызы Қожахметованың** үлесі барышылық. Ол - Қазақстанда және шетелде этнопедагогика саласындағы танымал ғалым. Профессор этнопедагогиканың теориялық-әдіснамалық жүйесінің, салыстырмалы этнопедагогиканың негізін салды, жастарға көпмәдени, рухани-адамгершілік білім беру тетіктерін жан-жақты қарастырды, отандық тәрбие жүйесінің моделінің гендерлік мәселелерін зерделеді.

Педагогика мен педагогика тарихы әдіснамасын зерттеген ғалымдар қатарына **И.Б. Мадин, З.Ұ. Жантікеева А. Омаров, Л.К. Туркпенова, Е.Б. Даирбаев, В.И. Копылов, А.А. Айтбаева** жатады. **Имаи Барғанұлы Мадин** қазақстандық педагогика ғылымының даму тарихын жан-жақты қарастырды. **Зліман Үрбосынқызы Жантікеева** академик Юрий Константинович Бабанскиймен авторлық бірлестікте «Жоғары мектеп педагогикасы» оқулығын жазды. **Әбдірәйім Омаров** педагогика тарихын оқыту мәселелерін қарастырды. **Ергали Бейсенбайұлы Даирбаев** педагогика пәнінің негіздерін пайымдады. **Лидия Кенжекызы Туркпенова** мектептен тыс тәрбиенің әдістемелік жүйесін жасады. **Тұрсын Мешітбайұлы Мешітбаев** жалпы және этникалық педагогиканы оқыту әдістемесімен айналысты. **Владимир Иванович Копылов** педагог мамандардың біліктілігін жетілдірудің әдіснамалық негіздерін жүйеледі. **Айгүлім Боранғалиевна Айтбаеваның** «Қазақстандағы тарихи-педагогикалық зерттеулердің әдіснамасы мен әдістерінің даму тенденциялары» атты монографиясында академик Т. Тәжібаевтың тарихи-педагогикалық зерттеу әдіснамасының мазмұнын зерттеу тұғырларымен байытты

Кәсіптік білім беру теориясы мен әдістемесінің арнайы бағыты салыстырмалы-педагогикалық зерттеу болып табылады. Қазақстан мен Германияның жоғары инженерлік білім беру мәселесіне арналған алғашқы докторлық диссертацияны **Құсайынов Асқарбек Қабыкенович** қорғады.

2004 жылы Асқарбек Қабыкенович Қазақстанның Педагогика Ғылымдары Академиясын құрды. Ол салыстырмалы педагогика әдіснамасы мен әдістемесінен қазақ және орыс тілінде оқулықтар, оқу құралдарын даярлады.

Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің педагогика кафедрасы жанындағы жоғары мектеп педагогикасы мәселелерінің зертханасында «Білім беру менеджерлерін көп деңгейлі үздіксіз даярлаудың модельнің дамуының теориялық-әдіснамалық негіздері» тақырыбында ғылыми-педагогикалық зерттеу жүргізілді. Осы зертханада **Ж.Р. Бәширова, Г.К. Ахметова, Ш.Т. Таубаева, А.А. Бұлатбаева, А.Қ. Мыңбаева, Н.С. Әлқожаева, Ү.Б. Төлешова, А.Б. Мұқашева, А.С. Магауова, С.М. Пузикова, Е.С. Оңалбеков, А.М. Құдайбергенова** секілді ғалымдар педагогиканың әдіснамасына өзіндік үлес қости. Олардың ішінде ізденістерінде педагогика әдіснамасының жетістіктерін кеңінен қолданып, табысты зерттеууер жүргізген кафедра ұстаздары да барышылық. Айталақ, **Ахметова Гулнас Кенжетаевна** - Қазақстан Республикасындағы педагогикалық білім беру тарихын білім беру идеалы категориясы арқылы зерделеп, педагог кадрларды даярлаудың тұжырымдамасын пайымдап, жүзеге асыруда. **Жамал Рақымовна Бәширова** жоғары мектеп оқытушысын даярлау жүйесін ғылымилық және сабактастық қағидалары негізінде ұсынды.

Жоғары мектептегі білім беру үдерісі мен ондағы әдістемелік жұмыстың **жүйесін Наухан Алтайұлы Асанов пен Гүлсан Әріпқызы Мамырбекова** құрастырды. Жанағасырда имандылық тәрбиесінің әдіснамалық ұстанымдарын білім беру парадигмасы арқылы зерделеген **Жамал Рақымовна Бәширова мен Нұрсұлу Сейіткерімқызы**. Жоғары оку орны мен мектептің болашақ зерттеуші қалыптастыру жұмысындағы сабактастығын **Ұлмекен Болатқызы Төлешова** тұжырымдады. Музыкалық білім беруді зерттеудің өркениеттік қағидасын **Анар Бекетбайқызы Мұқашева** ұсынды. Мектептегі «Өзін өзі тану» пәнін оқыту жүйесін рухани-адамгершілік білім беру тұжырымдамасы негізінде **Бақыт Айтұқызы Әрінова** дамытуда. **Ақмарал Сабтоллақызы Магауова** жоғары мектептегі тәрбие тұжырымдамасын гуманитарлық әдіснама негізінде жасады. **Светлана Михайловна Пузикова** әлеуметтік педагогиканың теориялық-әдіснамалық негіздерін зерделеуде.

Педагогика әдіснамасын арнайы зерттеу пәні ретінде қарастырған **Таубаева Шәркүл Таубайқызы** педагогикалық ғылымтану маманы ретінде мұғалімдердің зерттеушілік мәдениетін қалыптастыру,

педагогиканың философиясы мен әдіснамасы саласында білім беру жүйесін жасап, монография, оқулықтар жазды. **Мыңбаева Айгерім Қазықызы** - жоғары мектеп педагогикасы, педагогикалық инноватика, білім беру тарихы, ғылыми зерттеулерді үйімдастыру саласының маманы. **Айгүл Әбдімажитқызы Булатбаева** білім беру саясатының, қоғамдық сараптаманың, зерттеу әрекетінің әдіснамасы, жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру мазмұнын құрастыру, оқытудың базалық технологиясы мәселелері бойынша ғылыми еңбектердің авторы. **Наушабаева Салтанат Өтепқызы** дидактикалық білім жасаудағы болжамның қызметін зерттеді. **Ернар Сейіткерімұлы Оңалбеков** бейіндік мектеп окушыларының зерттеушілік құзыреттілігін қалыптастыру моделін ұсынды. **Әлия Мәлікқызы Құдайбергенова** студенттердің ғылыми-зерттеушілік әлеуетін арттыру үлгісін жүзеге асыруда [12; 13; 14].

Педагогика және білім беру менеджменті кафедрасында магистратурада дәріс берген профессор **Надажда Дмитриевна Хмельдің** ғылыми мектебінде **Аршагұл Қылышбекқызы Рысбаева** «табысты әрекет» категориясын түзді. «Фалым Бөбек» Ұлттық ғылыми-практикалық, білім беру және сауықтыру орталығы Адамның үйлесімді дамуы институтында рухани-адамгершілік білім берудің әдіснамалық негіздерін жасауға ат салысада. Профессор Н.Д. Хмельдің тағы бір шәкірті **Шамельханова Неля Аманжоловна** – мамандардың зерттеушілік дайындығының тұжырымдамасын жасады және отандық техникалық кәсіптік білім беруді жаңарту мақсатында білім берудің шетелдік модельдерін салыстырмалы педагогиканың әдіснамасы арқылы зерттеуде [6; 14].

Қазақстанда педагогика әдіснамасын дамытқан ғалымдардың көшілігі Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің педагогика және білім беру менеджменті кафедрасында жаңа форматтағы ғалымдар даярлауға ат салысқандар. Олар – педагогика ғылыминың майталмандары - **Толеген Тәжібаев, Қ.Б. Жарықбаев, Н.Д. Хмель, К.Ж. Қожахметова, Ә.Т. Табылдинев, А.Қ. Құсайынов және соңғы ширек гасыр уақыт З.А. Исаева, А.Қ. Мыңбаева, Н.С. Әлқожаева басқарған кафедра ұжыны.**

Қазіргі уақытта ғылыми мектептің дәстүрімен тәжірибелі ұстаздар мен жас ғалымдар педагогика әдіснамасының білім беру үдерісіндегі әлеуетін жоғары деңгейде зерделей отырып, қолдануда. Ғылымда бағыт көп, әрбір ғалым өзінің танымдық, өмірлік, кәсіби және менталдық тәжірибесіне, интеллектуалдық әлеуетіне сәйкес белгілі бір ғылыми бағытта енбек етеді. Ғылымды жаңа білім жасап шығаратын өндіріс деп ұғынсақ, ғылыми бағыт соның идеясын, теориясын, ұстанымдарын түсінуге негіз болады. Кафедраға келген жас ғылыми қызметкер, оқытушы әуелі ғылыми мектептің бағдарламасымен, еңбектерімен таныса отырып, сол мектептің шәкірті болуға даярланады.

Әдебиеттер

1. Кун Т. Структура научных революций. – М.: Политиздат, 1975.- 320 с.
2. Школы в науке: Сборник статей АПН СССР, Ин-т истории естествознания, АН ГДР, Ин-т теории, истории и организации науки/ Под ред. С.Р. Микулинского и др. – М.: Наука, 1977.- 525 с.
3. Ярошевский М.Г. Логика развития науки и научная школа // В сб.: Школы в науке / Под ред. С.Р. Микулинского, М.Г. Ярошевского, Г. Кребера, Г. Штейнера. – М., 1977. – С. 86.
4. Ляхович Е.С., Лукина Н.П. Научные школы как возможная форма взаимодействия науки и образования/ Интеллектуальная культура специалиста.- Новосибирск: Наука. Сиб.отд-ние, 1988.- С.42-51.
5. Роботова А.С., Романчук К.В. Педагогика как судьба. Очерки жизни и деятельности Раисы Григорьевны Лемберг: Документы, воспоминания. Публицистика и педагогические произведения /Под бóшей редакцией Г.А. Бордовского, В.А. Козырева. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2010. – 291 с.
6. Таубаева Ш. Педагогикалық зерттеулердің әдіснамасы мен әдістері. Оқулық. Алматы: Қазақ университеті, 2019.- 360 бет.
7. Әлемдік педагогикалық ой-сана. 10 томдық. Кеңестік дәүірдегі педагогика /Жетекшісі К.Ж. Қожахметова. Құрастырушылар: Ш.М. Майғаранова, Ш.Т. Таубаева, К.Ж. Қожахметова. 8-том. Алматы: «Таймас» баспасы, 2011. - 400 бет.
8. Институту теории и истории педагогики: 1944-2014. Под общей редакцией д-ра филос. наук, профессора С.В. Ивановой. – М.: ФПНУ ИТИП РАО, 2014. - 448 с.
9. Колташ С.И. Развитие методологии отечественной педагогики (середине 60-80-е годы XX века). Дис...д.п.н. - М., 2003. – 335 с.
10. Таубаева Ш.Т. Философия и методология педагогики: научные школы стран СНГ и Республики Казахстан: хрестоматия. Под ред. д.филос.н., профессора А.Р. Масалимовой. - Алматы: Қазақ университеті, 2017 . - 402 с.
11. Кусаинов А., Таубаева Ш., Булатбаева А.А., Маханова П.Ш. Эволюция теорий содержания среднего образования //Педагогика. -2014. - № 1. – С. 116-122.

12. Булатбаева А.А. Методология исследовательской деятельности магистранта: теория и практика. Монография. – Алматы: ВИ КНБ РК, 2009. - 216 с.
13. Таубаева Ш. Педагогиканың философиясы және әдіснамасы. Оқулық. Алматы: Қазақ университеті, 2019.- 388 бет.
14. Таубаева Ш. Философия и методология педагогики. Учебник. - Алматы: Қазақ университеті, 2020.- 438 с.

Құсайынов А.Қ., Алимжанова Ж.О.
(Әл-Фарағи атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ЗАМАНАУИ МЕКТЕП ОҚУЛЫҒЫНЫҢ ПСИХОДИДАКТИКАСЫ

Қазіргі жаһандану заманында дамыған елдер қатарынан межелі орын алу үшін үрпағымыздың алып жатқан білімі алаңдататыны анық. Бұл орайда білім сапасын дамытудың қажеттігі басым болып тұр. Сондықтан мемлекет білім беру жүйесі мен білім беру қызметтеріне жоғары талап қоюда. Мемлекет басшысы Қасым-Жомарт Тоқаевтың 2019 жылғы 2 қыркүйекте Қазақстан халқына жолдауында: «Тағы бір өзекті мәселе. Бұл – оқулық сапасының төмендігі. Оқушыларды сапалы оқулықтармен қамтамасыз ету – тиісті министрліктің тікелей міндепті» екендігі жайлы атап өткен болатын [1]. Демек, біздің басты құндылығымыз – білім. Мұның барлығы еліміздегі жас жеткіншектерге білім беру ісіне аса жауаптылықпен қараудың көрінісі.

Бүгінде елімізде білім беру саласында бірқатар өзгерістер орын алып жатқанын көріп отырмыз. Олардың қатарына жаңартылған білім беру мазмұнын жатқыза аламыз. Қазақстандағы білім беру үдерісі қандай дәрежеде деген мәселелер жиі-жиі көтеріліп жатады. Ал білім беру үдерісіндегі негізгі құрал – оқулық. Білім сапасының жоғары болуы оқулық сапасына тәуелді. Жастарды сапалы біліммен қаруландырып, шығармашил, ғылыми білімді толық игерген және оны өмірде тәжірибемен байланысты қолдануға икемді етіп тәрбиелу – әрбір білім беру мекемелерінің негізгі міндепті. Ал, оқулықта білім беру мазмұны баяндалған, оқытудың әдістемесі бағдарламаланған. М.Н. Скаткиннің айтуынша, оқулық оқыту іс-әрекетінің негізгі сценарийі ретінде қызмет етуі керек. Сол себепті оқулық құрастыру мәселесі, заманауи білім беру үдерісіндегі қызметін ұйымдастыру қашанда білім саласының өзекті мәселесі болмақ.

Өткен ғасырдың жиырмасыншы жылдарында педагогика және психология салаларында оқытуға байланысты психо-дидактикалық тұғырды перспективті бағыттардың бірі ретінде кеңінде таныла бастады. А.Н.Крутский, В.И. Панов, А.З.Рахимова, Б.Я.Слипака, Л.П. Федотова және т.б. ғалымдар білім беруде психо-дидактикалық тұғырды пайдалану тұлғага бағдарламану идеясын жүзеге асурудағы нәтижелігін көрсетті деп санайды. Оқу әрекетіндегі бұл тұғыр субъектісі ретінде оқушыға өз бетінше әрекет етуге және шығармашилық жақтарын көрсете алуға құзырлы болады. Осылайша, педагогика саласында психо-дидактикалық, жеке-пәндік білімдер бағыттың қамтитын жана теориялық-әдіснамалық бағыт қалыптасты. Осы негізде, оқытудың жаңа технологиялары құрылады және оқушылардың оқу пәні арқылы тәрбиелу мен даму іске асады.

Оқытудың мазмұны мен оқулық құрылымы оқушылардың жас ерекшеліктерін қарастырган психология, физиология мен басқа да баланың даму ерекшеліктерін зерттейтін ғылым саласымен сабактасуы керек. Кез-келген мектеп оқулығын жазбас бұрын, әр жас кезеңінің сензитивтілігін ескеру шарт. Бұл дегеніміз, әр жастың өз онтогенезі қалыптасу барысында кейбір психологиялық шарттарға өте сезімтал болуымен түсіндіріледі. Оқу әрекетін психологиялық тұрғыда дұрыс ұйымдастыру, соның ішінде сабак үстіндегі оқушылардың оқу мәтінімен жұмыс жүргізу танымдық компонент, ғылыми дүниетанымды, сойлеуді және тұлғалық дамуды қалыптастыруға ықпал етеді. Мұның бәрі өсіп келе жаткан тұлғаның эмоционалдық-еріктік сферасымен тығыз байланысты болады. Шынайылық тек рационалды тұрғыдаға емес, сонымен қоса эмоционалды тұрғыда да қабылданады. Өзінен өткізген тәжірибесі, саналы тұрғыда жасалған іс-әрекеті балада қоршаган орта туралы түсінікті, адамдармен қарым-қатынас жайлы және өзіне қатынасты қалыптастырады. Қоршаган органды танудың рациональды және эмоционалды жақтарының интеграциялануы нәтижесі, тұлғаның мәдениетін оның басқа адамдарға қарым-қатынасына әсер ететін жеке қасиеттері мен рухани білімін кеңейте түседі. «Баланың мәдениетке сіңісу – тұра мағынадағы даму» - деп, Л.С.Выготский [2, 292 б].«Мәдениетке сіңісу» деген пікірді Л.С.Выготский адамның эмоционалды дамуымен байланыстырган. Оқытудың

жеке тұлғага бағыты баланың оқу барысындағы сезіміне, оның окулыққа, сабакқа, мұғалімге деген әмоционалды қатынасына басты назар аударады. Л.С.Выготский оқушы жеке тәжірибесі арқылы алынған білім оның санасында қалатынын ескерткен болатын.

Окулықтың ұзақ тарихы бойында оның маңызды белгілері қалыптасты. XX ғасырда окулық жаңа айқын сипаттамаларға ие болады, бұл туралы оны кітап ғылымының нақты категориясы ретінде айтуға мүмкіндік берді. Біріншіден, окулық табигаты бойынша социогендік сипатқа ие. Ол қоғам қажеттіліктерін неғұрлым толық қанағаттандыратын болса, оның заманауи мамандарды даярлауға әсері соғұрлым тиімді болады. Екіншіден, білім мазмұны мен процестік аспектілерінің бірлігі окулықта көрсетілген. Үл оны білім мазмұнының материалданырылған нысаны ретінде және танымдық іс-әрекетті ұйымдастырудың объективті нысаны және кәсіби іс-әрекеттің субъективті тәжірибесі ретінде қарастыруға мүмкіндік береді. Үшіншіден, окулық пен оқыту жүйесінің арасында өзара шарттылық бар. Оқыту жүйесі оқу кітабына бақылаушы әсер етеді, сонымен бірге оқу кітабының өзі оқу жүйесінің жалпы үлгісі болып табылады.

«Оқу әрекеті» терминін тар мағынада: кіші мектеп жасындағы жетекші іс-әрекеті деп, В.В.Давыдов, Д.Б.Эльконин қарастырса, ал кең мағынасында, оқу үдерісінде мұғаліммен бірлесе атқаратын әрекеті болып табылады. Өткен ғасырдың 70 – жылдарында Е.И.Перовскийдің «Орта мектеп окулығының тілі мен әдістемелік мазмұны» атты талаптар жинағы, Н.А.Менчин мен А.И.Янцевтің «Окулыққа қойылатын психологиялық талаптар» еңбектері негізінде окулықтарға қойылатын талаптардың тізімін құрастырылған болатын.

Оқулық жасаудың психологиялық-педагогикалық негіздері. Оқу жағдайы мен білім беру саласының мектептің әр сатысының мақсатын ескере отырып, окулықтардың жас әрекшелікке сай талаптардың нақтылауға мүмкіндік береді.

Бастауыш мектеп. Оқу әрекеті толықтай оқу құралымен беріледі. Басты назар, оқушының ақпаратпен жұмыс істеу дағдыларына аударады. Бастауыш мектепті бітірген соң, оқушы мәтінге байланысты техникалық жұмыс жасай алуы керек (мысалы, оқылған мәтіннен негізгі ойды бөлу, оны ерекшелеп сызу деген сияқты). Сол себепті окулықтың көп мәтіндері оқушының техникалық дағдыларын қалыптастыруға бағытталуы керек. Бастауыш мектепте ең алдымен оқушы міндеттерді шешуге өздігінен ынталану. Оқушы тапсырманы орындау барысында өзіндік іс-әрекеттің логикасын құра алуы керек (мысалы, математикалық): анализ (тапсырма мәтіні) → пәндей үлгі (математика) → іс-әрекет жоспары → орындалатын іс-әрекет жиыны (арифметикалық). Осы жүйелілік ішінде ең маңыздысы: орындалған әрекеттің дұрыстығын тексеру қабілеті. Өзіндік ұйымдастыруға уақытты жоспарлауда да жатады. Мысалы, тек үй тапсырмасын орындау ғана емес, өзіндік кестеден оны орындауда уақыт табу деген сияқты жоспарлар. Осыған орай, тапсырмалар мен үйге берілген тапсырма мәліметі әртүрлі болуы керек, сонда оқушыдан түрлі іс-әрекеттерді талап етеді. Өзіндік әрекетті ұйымдастыру дағдылары бойынша айырмашылық жасайтын оқушылар үшін мұғалімде деңгейлерге байланысты тапсырмалар түрлері болуы керек.

Негізгі мектеп. Жеткіншек жастағы дамудың басты көрсеткіші бұл түрлі материалдармен тәжірибе (эксперимент) өткізуімен сипатталады. Егер окулықтағы мәлімет тәжірибе жүргізуге мүмкіндік бермесе, онда тұлға оны шын өмірден алады. Сондықтан оқу үдерісін тиімді ұйымдастыру, білім берудің міндеттерін орындаумен қатар, түрлі асоциальды мінез-құлықтың алдын-алады. Оқу мазмұның жоспарлаудағы басты критерий ретінде, тәжірибе жүргізуге мүмкіндігі жатады. Оқу пәндерінің мазмұнының көп бөлігі жеке пікір білдіруіне, өзі апробация жүргізуге болатын пәндер көп жағдайда физиканың экспериментальды курсы, химия, биология және т.б. курстар жатса, математика аз деңгейде өзіндік позицияны білдіруге жағдай жасайды. Параграф мәтінінде түжірымдалған тезистер, ғылыми ойлар, түсініктер кездеседі. Мұндай мәліметте жауаптар белгілі болады, ал орта мектеп оқушыларын ізденіс тудыратын сұраптардың қажет етеді. Оқу материалына байланысты екі нұсқа дайындалған, өзіндік пікірмен салыстыру секілді тапсырмаларды ұсынуға болады. Стимул ретінде өз шешімін таппаған мәселелер мен өзіндік іс-әрекетті пайдалануға болады. Жеткіншектер қоғамда болып жатқан оқығаларға да сезімтал болып келеді, сондықтан олардың өзіндік шығу жолдарын ұсынуға, өз көзқарастарын білдіруге ұсыныс беруге болады. Мектеп окулығының мазмұнын құрастыру мен жинақтау барысында келесідей ұсыныстарды ескеру керек.

Оқу материалына анализ жасауға болатындағы таңдал алу, тәжірибе жүргізуге және өзіндік пікірді ұсыну мүмкіндігін ескеру. Басты назарға ұсынылған орындалатын тапсырма мен оның түрі берілген ақпарат. Бұл өзіндік пікірді тапсырма шарттарына сәйкес ұйымдастыруға мүмкіндік береді.

Экперимент, анализ жағдайларындағы қалыптасқан пәндік тәсілдерді пайдалану және өзіндік пікірді қалыптастыру. Пәндік ақпаратты бекіту мақсатында, жоба құрастыру секілді тапсырмаларды қосуға болады. Осында тапсырмаларды орындаі отырып, окушылар өзіндік іс-әрекеттерін жоспарлауды үйренеді. Осындағы ұсыныстарды әлеуметтік-гуманитарлық пәндер мен экспериментальды типтегі оқу құралдарының мәтіндерінде ескеру кажет. Егер де нақты білім түсінікті мәтін арқылы қабылданса, игерген білімді қолдану қабілеті жаттығулар арқылы қалыптасады. Сондықтан окулық дайындауда:

- пән бойынша менгеруі керек білімдер жүйесін құрастыру;
- әрбір тақырып бойынша іс-әрекеттерді үйымдастыру;
- пән мазмұнымен бірге барлық іс-әрекет тәсілдерін менгеруге арналған тапсырмалар жүйесін жасау керек.

Жоғары кәсіби мектеп. Оқулықтың психологиялық мазмұнына білім беру траекториясының күрделілігімен сипатталады. Кәсіби жоғары мектеп әртүрлі дайындық курсарын өзіне қосады: базалық білімдер, кәсіптік және элективті курс. Осыған байланысты оқу құралына да талаптарда дифференцияланады. Оқулықтың құрылымы және мақсатты функциясы мәтін, мәнмәтін, мәтіндең ішкі мәннің құралдары арқылы қойылады. Бұл үштік субъект дамуына бағытталған таңбалық жүйеге тиесілі. Мәнмәтіндік оқытудың оқулыққа қатынасындағы ерекшелік соңғы көрсетілген құралдардың көмегімен қалыптастып, пәндік және әлеуметтік аспектілер негізінде болашақ кәсіби іс-әрекетті туындауды. Осындағы оқулықты қолдану арқылы алынған білім болашақ кәсіби іс-әрекетті менгеруге көмектеседі. Бұл окушыларға тәуелсіз түрде мақсат қоюға, таңдаған бағыттың дұрыстығына көз жеткізуге және таңдалған бағыт бойынша білімін тереңдетуге және нығайтуға мүмкіндік береді. Базалық курсы, аталмыш пәннің болашақ мамандығымен байланысы жоқ окушылар таңдайды. Бұндай курсар, окушыларға ақпаратты ең түсінікті және қарапайым формада ұсыну керек. Осындағы курсардан окушы оқытудың нәтижесін түпкілікті түсіндіру, нақты жаттап алатын мәліметпен, қарап шығатын мәліметті жақсы ажыраты алуы тиіс. Кәсіптік курсарды, көбінесе өзіндік танымдық қызуғышылығын түсінген окушылар таңдайды. Бұл курсарды оқыту барысында нақты білім аймағына назар аударылады. Оқу материалы ретінде, тереңдетіліп жазылған оқулықтар мысал бола алады. Элективті курсар, кәсіптік курсарды толықтырады және кәсіптік оқытуда белгіленген тар мәселеге арналуы мүмкін. Зерттеліп отырған мәселенің альтернативтік нұсқаларын ұсынады. Элективті курсар негізгі мектептегі қалыптасқан оқытудың тізбегін жалғастырады.

Оқулық және оқу құралдарының мәтіндері үлкен жүктемеге ие: олар ері оқу пәні, мақсаты, ері жеке тұлға дамуының құралы, оның критерийлер жүйесі. Оқу іс-әрекетінің мақсаты – оның көмегімен сапалы кәсіби іс-әрекет жүйесін қалыптастыру. Дәстүрлі оқытуда кәсіби іс-әрекет жүйесін қалыптастыруға қажетті жүйелі білім әртүрлі пәндерге бөлініп берілген, ойлау емес, ес каналдары арқылы менгеріледі. Алайда бұл – «білім», ол ойлау қызметі арқылы жеке тұлғаның ішкі құндылығына айналады [3]. Психологияда адамның жоғары психикалық функциясының жанама таңбалық ережесі қабылданған. Сол себепті, окушының ойлауын дамыту мақсатында таңбалық жүйені түсінбестен жаттап алуы, тәжірибе жүзінде жоғары психикалық функциясының жанама таңбалық ережесін таңба дамуының тікелей детерминациясына ауыстырамыз.

Оқулықпен жұмыс объект туралы ақпаратты аналитикалық талдаудан басталып, синтезben аяқталады. Оқулықтың алғашқы бетінен бастап окушының танымдық белсенділігі оқыту объектісінің сипатын көнірек, нақты көрсетуге бағытталуы керек. Оған ақпарат көлемін ұлғайту арқылы жетуге болады, алайда ақпарат көлемін ұлғайту қабылдау үдерісі мен білімді игеру деңгейін төмендетуі мүмкін. Оқулықтағы білімнің ақпараттылығы құрылымда және жүйелендіру негізінде жоғарылауы мүмкін. Сондықтан оқулықпен жұмыс үдерісін аналитикалық және синтездік іс-әрекеттің басымдылығы ретінде, ал анализ немесе синтез тарапына қарай жылжууды оку-танымдық іс-әрекетінің индивидуалды стилі ретінде қарастырылады.

Әдебиеттер

1. Мемлекет басшысы Қасым-Жомарт Тоқаевтың Қазақстан халқына Жолдауы 02.09.2019 ж. www.akorda.kz
2. Выготский Л.С. Собр. соч. в 6 т. М., 1984 / гл. ред. А.В. Запорожец. М.: Педагогика, 1982—1984. Т. 4. Детская психология / под. ред. Д.Б. Эльконина. 1984.
3. Гамезо М. От текста к смыслу. Учебник для вуза: каким ему быть? / М. Гамезо, И. Неволин // В мире книг. – 1980. – № 5.
4. Құсайынов А.К., Ұ.Ә.Асылов. Оқулықтану. Өзекті мәселелер. – Алматы: Рауан, 2000.

Әлкожаева Н.С., Сұлебек А.Н.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯ МАМАНДЫҒЫ БОЙЫНША БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАЛАРЫН ЖОБАЛАУДЫҢ ТАРИХЫ

Болашақ педагогтарды кәсіби дайындау процесінде олардың жобалау іс-әрекетіне дайындығын қалыптастыру мәселесінің орны айрықша. Себебі, білімдер, іскерліктер және дағдылар қалыптастырудан құзыреттіліктер қалыптастыруға көшіп отырган. Бүгінгі таңдағы білім парадигмасына сәйкес ең алдымен педагогты шығармашылықпен жұмыс жасауға дайындау қажеттілігі туады. Ал оның шығармашылықпен жұмыс жасай алуы аталған дайындықтың, яғни, жобалау іс-әрекетіне даярлығының, қалыптасуымен тығыз байланысты.

Қазақ-тілі терминдерінің салалық ғылыми түсіндірме сөздігінің «Педагогика және психология» мамандығы бойынша жасалған сөздігінде жобалау туралы біршама түсініктер келтірілген. Мәселен, педагогикалық жобалау – оқушы мен оқытушының алдағы іс-әрекетінің негізгі құрылымдарының жасалымы, бұл тәлімгер әрекетінің тиімділігін арттырады делінсе, ал жобалау әдісі – оқушыны бірте-бірте қынданай түсетін практикалық тапсырмаларды жоспарлы түрде орындау негізінде оқыту жүйесі қалыптастыру деп түсіндіріледі. Енді жоба ұфынына келсек, қазақ тілінде оны жасалуға, қайта құрылуға, қалпына келтірілуғе тиісті нысандардың макеттері, есептеулері және ұстанымды дәлелдері көрсетілген техникалық құжаттар. Жоба болашақ жоспар негізінде жасалып, қабылданады.

Білім берудегі психологиялық-педагогикалық жобалаудың мазмұны тәмендегі үдерістерден түрады:

- оқыту-әрекеттің тәсілдерін менгеру үдерісі ретінде;
- қалыптастыру-жүзеге асырылған әрекетті менгеру;
- тәрбиелеу-ецею мен әлеуметтену ретінде.

Осылайша, жобалау білім берудің дамыту әрекеті болып табылады, оның ықпалыменен субъекттің қалыптасуы мен дамуы жүзеге асырылады.

Кәсіби педагогтарды дайындауда оқу процесін жобалау жаңа технологиясын жасаудың теориялық негіздерін зерттеп дайындауда, оқу процесі жайында әр түрлі ойлар жүйесінің принциптері негіздерін қалыптастырудың оқу процесін басқарудың үлгісі мен атқару тәртібін қайта қарастыру; ұйымдастыру және басқаруда оны үйлесімді, қолайлы түрде күшеттүде дамытудың басым ұтымды бағытына сүйену; оқу жүйесін ұйымдастыру кезеңінде жоспарлы бағдарламалар, оқулықтар, оқыту әдістемесінің түпкілікті және сапалы болмауын, соның нәтижесінде оқыту уақытының мақсатызың жұмсалмауын қадағалау және түпкілікті болдырмау сияқты нәтижелерге қол жеткізуге мүмкіндік тұтызады.

Оқу үрдісін жобалау, ұйымдастыру және оны жүзеге асыру бойынша бірігіп қызмет жасаудың қолайлы жағдай тұтызатын, терең ойластырылған педагогикалық қызметтің бірлескен моделі, оқу үрдісінің параметрлік моделі екендігін, оқу үрдісін бүтіндей жобалау максат қою, болжау, өзіндік жұмысты мөлшерлеу, оқу үрдісінің логикалық құрылымы, түзету, технологиялық карта т.с.с. қарастыру болып табылады.

Педагогикалық жобалауды объектілеріне байланысты класификациялаган дұрыс, себебі технологияландырудың негізгі критерийі жобаның бар болуы. Мәселен, түгелдей педагогикалық жүйені жобалау, педагогикалық, оқыту үрдістерін жобалау, бөлек педагогикалық жағдайларды немесе педагогикалық жүйе компоненттерін жобалау және т.б. Оқыту үрдісін технологиялық карта арқылы жобалау дидактикалық ақпараттың қатаң ұйымдастырылуын, жаңа технологиялық этиканың бекітілуін, білім беру үрдісінің тиімділігін анағұрлым арттырылуын қамтамасыз етеді.

ХХ ғасырдың соңында «жобалау» адамның шығармашылық іс-әрекетіндегі ойлаудың өзіндік ерекшелігі бар түріне және жіктемелік белгісіне айналды. «Жобалау» іс-әрекеті ғылымға, өнерге және жалпы адамның қоршаған дүниеге қатынасына тән іс-әрекет түріне айналды. Яғни ол адам өмірінің барлық сфераларында өз орнын алады. Жобалау пайдада болған алғашқы кезендерде жобаны ғылыми негізделіп, дәл есептелген түрде жасалатын және негізінен технологиялық қызметтерді пайдаланылатын белгілі бір нәрсенің нобайы деп түсіндірілген болатын. Кейін өзінің кең таралуына байланысты жобалау әмбебаптың сипат алды.

Кеңестік энциклопедиялық сөздікте «жобалау» ұғымы: «белгілі бір құжаттың алдын ала мәтінін жасау» деп түсіндіріледі; құрылыштың, механизмнің немесе құрылғының жоспарын жасау [1].

Г.Надлер бойынша, «бұрынғы белгілі үлгілерге қарағанда негұрлым жетілдірілген идеал үлгі жасау болып табылады» [2]. И.В. Котляровтың бойынша, жобаны іске асырудың нәтижелі болуы оны жобалау кезеңдеріне тәуелді [3].

Білім беру процесінің тиімділігін арттыру мәселесін шешуде педагогикалық жобалаудың ықпалы орасан зор. Психологиялық-педагогикалық әдебиеттерде ол оқытушының маңызды кәсіби-педагогикалық функциясы ретінде қарастырылады және педагогтың өзінің әрекеттерін және әдістемелік дайындығын талдау негізінде көрсетіледі. Фалымдардың айтуынша, «жобалау» деген атқа ие болған жаңа идеяларды іске асыру және жаңа білімдерді берудің құралы – жаңа үлгілерді құруға байланысты теориялық іс-әрекет болып табылады [4].

Гуманитарлық ғылымдардағы «жобалаудың» ерекшелігі – оның әлеуметтік құрамдас бөлігінің болуы. Қысқаша айтқанда, әлеуметтік жобалауда адамның тұлғалық ерекшеліктері, яғни оның қоршаган ортамен, басқа адамдармен қатынасы есепке алынуы тиіс. Ж.Т. Тощенко т.б. еңбектерінде «жобалау» тек қана жасалуы тиіс істін күйін болжауды емес, сонымен қатар әлеуметтік-педагогикалық заңдылықтарды зерттеуге бағытталған, өзара әрекеттесуге қабілеттілікті мақсатты түрде дамытатын іс-әрекет түрі ретінде қарастырылады [5].

Өткен ғасырдың соңғы ширегінде әлеуметтік жобалау аясында педагогикалық жобалау дами бастады. Оның себептері ретінде төмендегілерді көрсетуге болады:

- білім беруде инновациялық процестердің дамуы (бұл оқытушыда жобалау іскерліктерінің жүйесін қалыптастыруды қажет етеді);
- педагогикалық жүйелердің инновациялық үлгілерінің жасалуы (оларды жасау жобалау арқылы жүргізіледі);
- білім беруді диверсификациялау.

Кейінгі уақытта педагогикалық жобалаудың, яғни оны педагогикалық қауымдастықтың менгеруінің және ғылыми негізде практикада ұтымды қолданылуының динамикалық бірлігі негізінде инновациялық процестер мәселесі педагогика теориясының басты мәселесіне айналды. Себебі бүгінгі күні білім беру жүйесінің дамуы инновациялық процестер және оларды жобалау арқылы жузеге асуда.

Педагогикалық жобалау көптеген ғалымдардың зерттеу еңбектерінде әр тұсынан көрсетілді (В.С. Безрукова, Н.В. Борисова, А.Н. Даҳин, В.В. Краевский, В.А. Болотов, Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков, Н.А. Шайденко, Т.К. Смыковская, Е.А. Крюкова және басқалар). Аталған авторлардың еңбектері мен басқа да педагогикалық-психологиялық зерттеулерді талдау олардың басым бөлігінде «жобалау» түсінігінің «жоспарлау», «болжай», «құру» түсініктерімен байланыстырылатыны байқалды.

Мәселен, В.С. Безрукова педагогикалық жобалауды «оқушылар мен мұғалімдердің алда тұрған іс-әрекетінің негізгі детальдарын алдын ала жасау» ретінде қарастырады [6]. Бұл анықтама мұғалімнің педагогикалық процесті жоспарлаудың жалпы алгоритмін көрсетеді. В.В. Краевскийдің айтуынша, «педагогикалық жобалау әлеуметтік мақсат қоюдың өзіндік формасы болып табылады» [7]. Бірақ, бұл анықтама бойынша, «жобалау» және «жоспарлау» іс-әрекеттері бір-бірімен сәйкестендіріледі, ал олардың әрқайсысының өзінің жеке мағынасы бар іс-әрекет екендігі көрсетілмейді. Себебі педагогикалық жобалау – тек мұғалімнің сабакты жоспарлауды ғана емес, ең алдымен оку-тәрбие процесінің логикалық құрылымын жасау.

Ғылыми әдебиетте «жобалау» ұғымына біршама өзіндік анықтамалар берілген. Мәселен, В.А. Болотов, Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков, Н.А. Шайденко педагогикалық жобалауды «педагогтар, оқушылар қауымдастырының жаңа формаларын, білім берудің жаңа мазмұны мен технологияларын, педагогикалық іс-әрекет пен ойлаудың жаңа әдістері мен технологияларын жасау» контекстінде анықтайды [8].

Н.В. Борисова жобалаудың білім беру жобаларын жасауға және іске асыруға бағытталған іс-әрекет екендігін көрсетеді [9].

А.Н. Даҳин жобалауды «қандай да бір жүйені, объектіні немесе модельді құру (жасау, жоспарлау, құрастыру) жөніндегі іс-әрекет» деп тұжырымдайды [10].

Т.К. Смыковская «педагогикалық жобалау – жүйелердің қызмет етуінің, дамуының, жетілдірудің міндеттерін шешуге бағытталған педагогиканың және ұйымдастырылатын практикалық іс-әрекеттің қолданбалы бағыты» [11] деп біледі. Бұл анықтамада жобалаудың міндеттерінің әрқылышы бірден айқындалады.

Е.А. Крюкованың мәлімдемесі бойынша, педагогикалық жобалау дегеніміз – білімдер жиынтығы ретінде қарастырылатын, яғни, нақты педагогикалық объектіні, құбылысты немесе процесті

көрсететін белгілі бір педагогикалық жүйені іске асырудың шарттарын анықтау жөніндегі іс-әрекет болып табылады [12].

Ендігі мәселеде «педагогикалық жобалау қандай принциптерге сүйенеді?» деген сұраққа жауап беру керек. Бұл жерде Н.Г. Алексеева, Е.А. Крюкова және Т.К. Смыковскаялардың пікірлерін негізге алуға болады. Олардың айтуынша, педагогикалық жобалау принциптері: ғылыми ұсыныстарға сүйену; жаңа жүйенің жобасы идеяларының көздерінің толықтығы; жобалау идеяларының еркін генерациясы (жобалаудың шығармашылық сипаттың қамтамасыз етуге бағыттайты); жобалаудың бірлігі мен сабактастыры.

Г.П. Щедровицкий педагогикалық жобалауды көптеген «практикалық іс-әрекеттер» актілерінен тұратын, одан кейін талдау объектісіне айналатын іс-әрекет ретінде анықтай отырып, келесі принциптерді бөліп көрсетеді: қосымшалығы (жүйені жетілдіруге мүмкіндік беретін қосымша шарттарды енгізу және жүйенің дамуына кедергі келтіретін жағдайларды шығару мүмкіндігі); іс-әрекет пен қарым-қатынастар бірлігі (тек тұлғаның жетілуіне мүмкіндік беретін іс-әрекеттерді менгеру) [13].

Ендігі кезекте инновациялық процесті жобалау іс-әрекетінің логикасына тоқталу керек. Себебі педагогикалық жобалаудың нәтижесі белгілі бір деңгейдегі инновация болып табылады. Педагогикадағы инновациялық бағыттарды зерттеген В. Я. Ляудис білім берудегі жобалау туралы, біріншіден, бұл-мақсатқа бағытталған, жобаланған, саналы түрде ұйымдастырылған оқыту процесі, оны басқару ғылыми және мәдениеттанымдық білімдерді пайдалану арқылы іске асырылады. Екіншіден, бұл – мақсатқа бағытты ұйымдастырылған болашақтағы міндеттерді орындауга кабілетті тұлғаны әлеуметтік дамыту ситуациясы, сондай-ақ, осы жерде мақсат ретінде болашақтың нәтижелік мәні де, оны орындауға дайындық деңгейіне жеткізетін үдеріс те жобаланады» дейді.

С.Д. Ильенкованың пікірінше, инновациялық процесті жобалау инновациялық өзгерістерді даярлауда кешенді тұтастықты құрайтын өзара байланысты фазалардан тұрады және ғылыми білімдерді инновацияға айналдыруши процесс болып табылады. Оның басты белгісі – инновацияларды аяқтау, іске асыруға жарамды нәтиже алу [14].

В.А. Сластенин, Л.С. Подымованың айтуы бойынша, білім беру жүйесіндегі инновациялық процестердің ерекшелігі оның жүзеге асырылу барысында өзі жүргізіліп отырған инновациялық әлеуметтік-педагогикалық ортасына деструктивті өзгерістер енгізуінде [15]. Яғни, бұл өзгерістер әлеуметтік-педагогикалық ортасы қайта қалпына келмейтіндей өзгеріске ұшыратады.

Жобалау жаңару процесінің эволюциясының және жаңа енгізуді іске асырудың картасы болып табылады. Оның да өз шекаралары бар, бірақ оларды нақты белгілеу мүмкін емес, дегенмен әр нақты жоба үшін олар жеке анықталады.

Жобалауды қарастырып отырған жүйенің бір жағдайдан екінші жағдайға қошуін жоспарлау, яғни өзгеруі процесі ретінде қарастырсақ, онда бұл процестің ерекшеліктері мен занылыштарын, принциптерін анықтау қажеттігі туады. Бұл жаңалықтарды енгізуде жиі туындастын проблемалардың көзін ашуға мүмкіндік береді.

Қазіргі жағдайда педагогикалық жобалаудың қарқынды дамуы оны қолдану мүмкіндіктеріне көзқарасты түбірімен өзгертуі талап етеді, себебі жобалау мәселесі ғылыми түрғыда негізделмесе, оның нәтижесі айтарлықтай болмайды. Педагогикалық жобалауда міндетті түрде мақсатты белгілеу қажет етеді. Себебі, мақсат қою дегеніміз – жобаланатын нысанды өзерткеннен кейінгі нәтижесін көре білу және сонымен бірге, сол нәтижеге жету барысын нақты үдеріс ретінде көре білу болып саналады.

Инновациялық процестер білім беруді дамытудың басты және қажетті тенденциясы ретінде көрінеді. Оларды занылышқ ретінде қарастыра отырып, Н.Р. Юсуфбекова көрсеткен инновациялық процестердің занылыштарына негізделе отырып, педагогикалық жобалауға деген қажеттілікті төменде келтірілген тенденциялар арқылы көрсетуге болады [16]:

• ескі мен жаңа білім берудің арасындағы қармана-қайшылық жүйе мен оның бөліктерінің өзгерісіне әлеуметтік және педагогикалық қажеттіліктерден туындаиды;

• білімдерді саралуа, олардың үнемі ұлғаюы мен оқу-тәрбие процесінің шегі арасындағы қайшылық дидактиканың орталық проблемаларының бірі – білімнің базалық ядросын – білімдер минимумын анықтау проблемасын тудырады;

• шығармашыл тұлға қалыптастыратын жаңа оқыту әдістеріне қажеттілік сабак уақытының шектелуіне байланысты қармана-қайшылықтар туғызады (мысалы, проблемалық оқыту оқу материалдарын шығармашылықпен менгеруді қамтамасыз етеді, білімдерді дайын күйінде берудің дәстүрлі әдістеріне қараганда көп уақыт қажет етеді);

- педагогикалық ойлаудың парадигмасының өзгеруінің өзі өзгерісті талап етеді;
- білім берудің үздіксіздігі оны құрылымды әрі мазмұндық өзгертуді талап етеді;
- мұғалімдер мен басқа педагогикалық қызметкерлер арасында дамып келе жатқан жаңа педагогикалық білімге қажеттілік шығады.

В.М. Монахов пайымдауынша, оку үрдісінің тиімділігі — оку үрдісінің алынған нәтижесі мемлекеттік білім стандарты белгілеген, яғни, жоспарланғаннан қашалықты ерекшеленетінін көрсететіні оның негізгі сипаты болады. Оның технологиясы өзі ұсынған параметрлік модель негізіндегі оку үрдісін жобалау технологиясы оку үрдісін тұтастай және жүйелі жобалау технологиясында жаңа бағыттардың бірі ретінде ерекшеленеді және тәжірибеге мемлекеттік білім беру стандарттарын енгізуіндегі нақты құралы болып табылады [17].

Қортындылай келгенде, жоғарыда келтірілген мәліметтерге сүйене отырып, келесідей тұжырым жасауға болады: педагогикалық жобалау дегініміз – белгілі бір жағдайларда педагогикалық процесті жетілдіруге мақсатты түрде бағытталған іс-әрекет. Біз өз зерттеуімізде осы анықтаманы негізге алатын боламыз.

Әдебиеттер

1. Советский энциклопедический словарь. – М.: Просвещение, 1987. – С.385.
2. Арчер Л., Планирование эксперимента при поиске оптимальных условий. – М.: Наука, 1965. – С.
3. Надлер Г., Создание идеальных моделей при проектировании. — М.: 1966. – С.
4. Котляров И.В., Теоретические основы социального проектирования. – Минск,
5. Тощенко Ж.Т., Антонов Н.А. Социальное проектирование.М.: Политиздат. 1981. – С.
6. Безрукова В.С., Педагогика. Проективная педагогика: Учеб. пособие. – Екатеринбург: Деловая книга, – 344 с.
7. Краевский В.В., Лернер И.Я. Теоретические основы содержания общего среднего образования. – М.: Педагогика, – 352 с.
8. Болотов В.А., Исаев Е.И., Слободчиков В.И., Шайденко Н.А., Проектирование профессионального педагогического об-разования // Педагогика. – 1997. – № 4. – С.
9. Борисова Н.В., Образовательные технологии как объект педагогического выбора: Учеб. пособие. – М.: Аспект Пресс, 2000. – 121 с.
10. Дахин А.Н., Педагогическое моделирование: сущность, эффективность и неопределенность // Педагогика. – 2003. – № 4.– С. 21–26.
11. Смыковская Т.К., Технология проектирования методической системы учителя математики и информатики. – Волгоград, 2000. – С.
12. Крюкова Е.А., Введение в социально-педагогическое проектирование. – Волгоград, 1998. – 109 с.
13. Щедровицкий Г.П., Избранные труды. – М., 1986. – 214 с.
14. Ильинкова С.Д., Управление развитием школы / Под ред. М.М.Поташника, В.С.Лазарева. — М.: Новая шк., – 319 с.
15. Сластенин В.А., Подымова Л.С. Педагогика: инновационная деятельность. — М.: Магистр, 1997. — 224 с.
16. Юсуфбекова Н.Р., Вопросы теории инновационных процессов в системе образования // Основные направления повышения эффективности педагогической науки: Сб. науч. тр. / Редкол.: В.С.Шубинский и др. – М., 23–35с.
17. Монахов В.М., Технологические основы проектирования и конструирования учебного процесса. — Волгоград: Переме- на, 1995. — 153 с.

Кереймаганбетова Ж.Н.

(К. Жұбанов атындағы Ақтөбе өнірлік мемлекеттік университеті, Ақтөбе қ.)

ИНКЛЮЗИВТІ БІЛІМ БЕРУ МӘСЕЛЕЛЕРИ

«Білім туралы» ҚР-ның Заңының 21-тармағының 3-тармақшасына сәйкес инклюзивті білім беру оқытудың тиісті білім беретін оку бағдарламаларына білім алушылардың өзге де санаттарымен тең қолжетімділікті, арнайы жағдайларды қамтамасыз ету арқылы дамытуға түзету-педагогикалық және әлеуметтік қолдауды көздейтін, мүмкіндігі шектеулі адамдарды бірлесіп оқыту және тәрбиелеу міндеттелген.

Елбасы Н.Ә. Назарбаев: «Мүмкіндігі шектеулі азаматтарымызға көбірек көніл бөлу керек. Олар үшін Қазақстан кедергісіз аймаққа айналуға тиіс. Бізде аз емес ондай адамдарға қамкорлық көрсетілуге қажет. Бұл өзіміздің және қоғам алдындағы парызымыз. Білім беру мекемесінің ортасы

денсаулығының мүмкіндігі шектеулі балалардың қажеттілігіне бейімделуі тиіс, «кедергісіз» болуы керек, өйткені мүгедек балалардың толыққанды кірігуін қамтамасыз етуі қажет», – деп атап өткен.

Инклюзивті (франц. *inclusif* – өзіне енгізетін, лат. *include* – ішіне аламын, енгіземін) немесе енгізілген білім беру – жалпы білім беру мектептерінде ерекше қажеттіліктері бар балаларды оқыту үрдісін сипаттау үшін пайдаланылатын термин. Инклюзивті білім берудің негізіне балалардың кез келген кемсітүшілігін болдырмайтын, барлық адамдарға тең қарым-қатынасты қамтамасыз ететін, бірақ ерекше білім алу қажеттіліктері бар балалар үшін ерекше жағдай жасайтын идеология жатады.

Интеграциялық білім беру - мүмкіндігі шектеулі баланы құрдастарының ұжымында оқыту: *инклюзивті* – *inclusive* – қосылған, біріктірілген, *inclusion* – қосу, біріктіру; инклюзивті білім беру – барлық балаларды жалпыға білім беру процесіне толық косуға, балалардың жасына, жынысына, діні мен этникалық ұстанымдарына, даму тәжелуіне қарамастан, отбасының белсенді қатысуы мен баланың жеке қажеттіліктерін әлеуметтік және түзету – педагогикалық қолдау көрсетуге бағытталған мемлекеттік саясат.

Инклюзивті білім беру – балалардың жынысына, жас ерекшеліктеріне, географиялық тұратын жеріне, қимыл-қозғалыстық және ақыл-есінің жағдайына, әлеуметтік-экономикалық жағдайына қарамастан, сапалы білім алу және өздерінің потенциалдық дамыту мүмкіндігіне ие болу.

Инклюзивті білім берудің негізгі қағидалары:

- Адамның құндылығы оның қабілеті мен жетістіктеріне тәуелді емес;
- Әрбір адам ойлау мен сезінуге қабілетті;
- Әрбір адам қарым-қатынас жасауға құқылы;
- Барлық адамдар бір-біріне қажет;
- Тұбебейлі білім шынайы өзара қарым-қатынастар негізінде жүзеге асуы мүмкін;
- Барлық адамдар бір-бірінің қолдауына, қатарластарының достығына мұқтаж;
- Алуантүрлілік адам өмірінің жан-жақтылығын кеңейтеді;
- Барлық оқуға қабілетті жандар үшін дамудағы жетістіктері тікелей олардың қабілеттеріне тәуелді.

Инклюзивті оқыту – барлық кемтар балаларға мектепке дейінгі оку орындарында, мектепте және мектеп өміріне белсene қатысуға мүмкіндік береді, оқушылардың тең құқығын анықтайды, адамдармен қарым-қатынасына қажетті қабілеттілікті дамытуға мүмкіндік береді, барлық балаларды жалпы білім үрдісіне толық енгізу және әлеуметтік бейімдеуге, жынысына, шығу тегіне, дініне, жағдайына қарамай, балаларды айыратын кедергілерді жоюға, ата-аналарын белсенділікке шақыруға, балалардың білімділік қажеттіліктеріне бейімделуіне жағдай қалыптастыру, яғни жалпы білім беру сапасы сақталған тиімді оқытуға бағытталған мемлекеттік саясат.

В.С. Выготский адам ағзасындағы кемтарлықты зерттей келе: «Адам бойындағы кемістігін сезініп, өзінің қоғамда алатын орнын белгілеуге ұмтылады. Бұл оның психикалық дамуындағы қозғаушы құшін жандандырып, бойындағы кемістігін женуге итермелейді. Оның бойында жасырын жатқан қабілеттері жанданып, бойындағы кемістіктерін мүмкіндігінше жетілдіруге ұмтылады. Сөйтіп, кемістік есесін толықтырып, мүгедектік деңгейін төмендетуге бағытталады», – дейді.

2008 жылы ЮНЕСКО инклюзивтік білім беру қағидаларын жүзеге асыру үшін инклюзивтік білім беру тұжырымдамасын кеңінен түсінуді мәлімдеді, «қоғамның барлық топтарын тең құқылы білім беру мүмкіндігімен қамтамасыз ету және өмір бойы оқыту, тұрақты дамыту мақсатында білім беруді қолдаудың басты қағидасы ретінде қарастыруға болады».

Инклюзивті оқыту қазақстандық білім беру жүйесінде соңғы жылдары енгізіле бастаған жаңашыл идея болып табылады. Қазіргі таңда мүмкіндігі шектеулі балаларды қалыпты дамыған құрдастарымен мектепте қосып оқытудың маңыздылығы қажеттігі және тиімділігі педагогикалық жүртшылық мойынданай бастады. Дегенмен инклюзивті оқыту отандық мектеп тәжірибесі үшін жаңалық болғандықтан оны іске асырумен байланысты көптеген психология-педагогикалық, ұйымдастырышылық проблемалар туындаиды. Сол себепті осы саладағы дамыған елдер тәжірибесін зерделеу және одан қазақстандық жалпы білім беру жүйесінде шығармашылықпен пайдаланудың жолдарын анықтау үлкен ғылыми теориялық және практикалық маңызға ие. Инклюзивті білім беруді дамытудың мақсаты – барлық категориядагы тұлғалардың сапалы білім алуға тең құқығын жүзеге асыру. Инклюзивті білім беруді дамытудың негізгі міндеттері:

- инклюзивті білім беруді дамытудың нормативтік-құқықтық және ұйымдастырушылық-экономикалық негіздері мен тетіктерін жетілдіру;

- инклузивті білім беруді дамытудың әдіснамалық, оқу-әдістемелік негіздерін жетілдіру (оқу жоспарлары мен оқу бағдарламаларын, оқулықтарды, оқу-әдістемелік кешендерді бейімдеу және модификациялау, оқу жетістіктерін бағалаудың критериалдық жүйесін ендіру);
- білім алушылар өздерін мектеп қоғамының белсенді мүшесі есебінде сезінетіндей, өзін-өзі жоғары бағалайтында, оқуға ынтасты артатында және әлеуметтенетіндей дербестендірілген түзету – педагогикалық және әлеуметтік-психологиялық қолдау көрсету, колайлы білім беру ортасын жасау;
- «кедергісіз қолжетімді орта» құру және білім алушыларды компенсаторлық құралдарымен қамтамасыз ету;
- инклузивті білім беруді жүзеге асыратын үйымдарды кадрлық қамтамасыз етуді жақсарту;
- ерекше оқытуды қажет ететін тұлғалардың техникалық және кәсіптік, жоғары білім деңгейлерінде білім алуын жалғастыруына және болашақта кәсіпті игеруіне жағдай туғызу;

Педагогика ғалым С.Н. Сорокоумова өзінің зерттеулерінің бірінде инклузивті білім беруге мынадай анықтамалар береді: «Инклузивті білім беру – мүмкіндігі шектеулі балалардың білім алуына қолжетімділікті қамтамасыз ететін барлық балалардың қажеттіліктерін қанағаттандыру үшін жалпы білім беруді дамыту үдерісі. Инклузивті білім беру оқытудағы әр түрлі қажеттіліктерді қанағаттандыру үшін балаларды тәрбиелеу мен оқытуда оқыту мен білім берудің жаңа жолдарын жасауды ұсынады. Инклузивті білім беруде балалардың әртүрлі қажеттіліктеріне қызметтер континиумы сәйкес келу керек, оған балаларға ынғайлы білім беру ортасы да кіреді. Инклузивті білім беру тәжірибелі негізінде әрбір баланың қажеттілігін қанағаттандыру үшін олардың дербес ерекшелігін ескеру идеясы жатыр» деп қарастырады.

Р.А. Сулейменова «инклузивті білім беру – балаларды бөліп қарастыру кедергілерін жоюға бағытталған, барлық балаларды жалпыға білім беру процесіне қосу мен оларды әлеуметтік бейімдеуде жасына, жынысына, этникалық, діни қатынасына, даму кемшіліктеріне немесе экономикалық статусына қарамастан, отбасының белсенді қатысуымен, балаға түзету-педагогикалық және нақты әлеуметтік қолдау көрсету арқылы, адекватты білім беру жағдайларын жасауда, балалардың білім алу қажеттіліктері мен жеке ерекшеліктеріне баланы емес, органды бейімдеуге бағытталған мемлекеттің саясаты.

Әдебиеттер

1. Сулейменова Р.А., Ильмуратова Г.А. Психолого-педагогическое обследование и индивидуальная развивающая программа детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью/ Алматы: ОО Центр САТР. 2012г.
2. Искакова А.Т, Мовкебаева З.А., Г, Закаева, Айтбаева А.Б. Байтұрсынова А.А. Инклузивті білім беру негіздері: Оқу құралы.-Алматы: ЖК «Балауса» -2016.-320 б.

Богачёва М.А., Кошанова Ш.К.
(Академия Гражданской Авиации, г. Алматы)

МОДЕРНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: СОВРЕМЕННЫЙ ПЕДАГОГ

“Чтобы быть хорошим преподавателем,
нужно любить то, что преподаешь,
и любить тех, кому преподаешь.”
В.О.Ключевский

Модернизация педагогического образования, связанная с необходимостью изменения статуса и роли педагога в информационном обществе. Мы живем в стремительно меняющемся мире, в эпоху информации и уже не представляем нашу жизнь без компьютера, мобильной связи, интернета. Как научить обучающихся полноценно жить в динамичном, быстро развивающемся мире? На помощь приходят новые информационно-коммуникационные технологии [3].

Интерактивная доска стала тем средством обучения, которое помогает усилить эмоциональный фон обучения, сконцентрировать внимание на значимых объектах учебного материала. Использование средств Interweiteboard позволяет объяснять материал из центра класса, прямо с доски, не теряя визуального контакта с обучающимися, и не привязываясь к компьютеру. Вследствие чего обучающиеся начинают понимать более сложные идеи в результате ясной, эффектной и динамичной

подачи материала. При этом у них формируется учебная информация и создается эмоциональное отношение к ней, индивидуализируется и дифференцируется учебный процесс. Организуя обучение, педагог должен ориентироваться на развитие личности учащихся. Реализовать это требование возможно с помощью наглядных и красочных программ в виде электронных учебников с действующими в реальном времени примерами. Использование ИКТ способствует одновременной активации многих каналов восприятия. Важно понять, что целью обновленного образования становится подготовка человека к жизни в современных условиях изменчивости и нестабильности на основе освоенных практических способов деятельности по преобразованию действительности. Ни для кого не секрет, что в течение жизни человеку приходится менять поле деятельности; не всегда выбор, сделанный после окончания школы, бывает осознанным. Но, так или иначе, любая работа требует развития определенных навыков. И самый главный навык, который должен быть у каждого высококвалифицированного специалиста – это навык самообразования. Особенно это важно для педагога – как утверждал К.Д. Ушинский, учитель живет до тех пор, пока учится. Преподаватель – это человек, за которым идут, которому внедряют, которым восхищаются. Это не только профессия, это состояние души.

Современный педагог профессионального образования является одновременно преподавателем, воспитателем, организатором деятельности детей, активным участником общения с обучающимися, их родителями, и коллегами, исследователем педагогического процесса, консультантом, просветителем и общественником. Он постоянно повышает уровень своего профессионализма и педагогического мастерства, ведет творческий поиск нового.

Я не ученый, не философ. Я преподаватель! Я преподаватель системы профессионального образования. Что значит быть преподавателем? Каждый день общаться с ребятами, быть для них интересным собеседником, находить в этом радость и удовлетворение, сопереживать успехам и неудачам – именно в этом и заключается профессиональное кредо педагога. Собираясь на урок, педагог должен преследовать цель: должно быть понятно и интересно. Конечно, путь познания труден и тернист, конечно, нужно прилагать усилия, чтобы чего-то добиться, но перед каждым конкретным обучающимся нужно ставить только преодолимые для него задачи. Он должен постоянно, как говорит замечательный педагог В.Ф. Шаталов, находиться «в состоянии успеха». Обучающийся должен идти вверх и вперёд, и каждый раз планка, которую он преодолевает, должна быть чуть выше. Нельзя обманывать в оценке их достижений. Обучающиеся удивительно тонко чувствуют фальшь. Оценка должна быть заслуженной, иначе в следующий раз они не захочет трудиться. Идея гуманизации образования, суть которой заключается в обращении к личности обучающегося. Дух сотрудничества, согласия, гармонии, взаимопонимания должен царить в процессе обучения [1].

В любом педагогическом процессе всегда присутствует взаимодействие, без которого передача знаний, умений и навыков просто не состоится. Отношения участников педагогического процесса (педагогов и обучающихся) складываются в совместной деятельности, в постоянном общении. Далеко не у всех обучающихся проявляется одинаковый интерес ко всем дисциплинам. Творческая активность обучающихся, успехи в учении различны на разных занятиях. Это, в конечном счете, определяет их отношение к данному предмету, к данному уроку и прежде всего к самому педагогу.

Осознание педагогом степени своего мастерства должно служить ориентиром для формирования самостоятельной профессиональной позиции творческого, новаторского характера [4].

Мастерство педагога оказывает огромное влияние на качественное преподавание предмета, поэтому нужно стараться повышать свое профессиональное самообразование, совершенствовать методы и приемы обучения и воспитания, чтобы качественнее преподносить знания обучающимся [2].

Только ставя перед собой такую цель и стараясь достичь наивысших результатов с применением современных технологий, обязательно с любовью к своим воспитанникам, преподаватель добьется лучших результатов, и все положенные усилия будут оправданы, обучающиеся будут помнить своего педагога долго, навсегда в их памяти останутся эти незабываемые моменты студенческой жизни [5] ...

В своей работе педагог должен опираться на следующие педагогические принципы:

- Диалогичность, т.е. сотрудничество с обучающимися.
- Природосообразность, т.е. обучать обучающихся с учетом их физических и психических способностей и особенностей, иначе говоря, обучать в соответствующем темпе, используя, подходящие средства.

- Рефлексивность: итогом занятия становится осознание учащимися полезности занятия, собственного развития.

Иными словами, информатизация учебного процесса:

- Развивает познавательную сферу: мышление, внимание, память, логику, речь.
- Способствует овладению навыками работы с информацией (работа с электронными учебниками, интернет ресурсами).
- Развивает рефлексивные способности, приближают учащихся к адекватной самооценке, что способствует сохранению здоровья учащегося [6].

Развивает навыки культуры общения: умение слушать и слышать другого, не перебивать отвечающего, последовательно развертывать аргументацию своей позиции, т.е. логично рассуждать.

Применение современных педагогических технологий помогает педагогу развивать ключевые компетентности обучающихся в интеллектуальной, гражданской, коммуникационной и информационной сферах.

В настоящее время необходимо строить взаимоотношения с обучающимися с позиции авторитета, мы должны быть гибкими в восприятии жизни, построении учебного процесса, выстраивании системы коммуникации. Нуждаются в переоценке и сама система знаний.

Литература

1. Арнольдов А.М. Введение в культурологию. М.,1994.
2. Ивин А.А.Аксиология. Научное издание. - М.: Высш. шк., 2006. –228 с.
3. КоротаеваЕ.В., Матвейчук Е.Н. Профессиональные ценности профессии педагога: понятия и классификации// Философия образования. – 2012. – №3.- С.11.
- 4.Крюков В.В. Введение в аксиологию: Учебное пособие. Новосибирск, 2002. –76 с.
5. Леонтьев Д. А. Методика изучения ценностных ориентаций. - М.: "Смысл", 1992. - 17 с.
6. Педагогика: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина.- М.: Издательский центр "Академия", 2002.

*Ізгұттынова Р.О., Тоқтар Т.Н.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)*

ІЗГІЛІК ПЕДАГОГИКАСЫ – ЖАЛПЫАДАМЗАТТЫҚ ҚҰНДЫЛЫҚ РЕТИНДЕ

Кез–келген қоғам өзінің даму деңгейінде, оның алдында тұрған өмірлік міндеттерге байланысты өзінің мектебін, өзінің педагогикасын құрды, оның көмегімен адамды идеал бейнесінде тәрбиелеуге тырысты. Ал біздің заманымыздың идеалы – ізгілік педагогикасы.

Ізгілік педагогикасының негізін қалаушы Ш.А.Амонашвили еңбектерінде рухани білім берудің тұтас тұжырымдамасы философия, психология және педагогика тұрғысынан терен негізделіп, оны жүзеге асыру жолдары көрсетіліп, гуманистік білім беру өнерінің негіздері ашылған. Оның тұжырымдамасының жетекші постулаты жеке тұлғаның қабілетіне сену, оның табигатын ашу, тұлғаны құрметтеу, оның жақсылыққа, ақиқатқа, сұлулыққа, әділліктілікке қызмет ету жолындағы бағыты болып табылады. Бұл ұғым сонымен қатар материалдық және иррационалды, ғылыми және діни, жердегі және ғарыштық, рухтың мәнгілігі туралы идеяны қамтып, адамды рухтың дамуынсыз және оны жетілдірусіз тәрбиелеу мүмкін емес екендігін бағыттайды. Бұл тұжырымдаманың ережелері тұлғаның жаны мен жүргегін жетілдіруге, жақсылық жасаудың қажетті шарты ретінде қарастырылады.

Жалпы ізгілік дегеніміз – бұл өмірді барынша жайлы әрі қауіпсіз етуге бағытталған адам өмірінің барлық материалдық және материалдық емес ресурстарының ең жоғары құндылығы болып табылатын адам қоғамын құру жүйесі, қоғамдағы адамның іс-әрекетін реттеудің негізгі тәсілдерінің бірі.

Жаһандық мағынада, ізгілік – адамға деген құрмет, оның жеке басына деген жанашырлығы мен басқаларға көмектесуге деген шын жүректен тілегінің негізінде тіпті өз мүдделерін құрбан ету, бұл адамдардың рухани сапасы. Ізгілік педагогикасында жеке тұлғаның ойы ең жоғары құндылық болып табылады. Тәжірибе деңгейінде бұл әр нақты тұлғаға ұқыпты қарая.

Ізгілік педагогикасы кез-келген идеологиялық жүйеге балама және дүниетанымдық позиция ретінде тұлғага барлық өмірдің санасын құндылық ретінде ұсына алуына жағдай жасаумен қатар, басқа да құндылықтар үшін өмір сұруге үйрете алады.

Ізгілік педагогикасының негізгі сипаты:

- жалпыадамзаттық құндылықтардың басымдығы, адам өмірі мен денсаулығы, тұлғаның еркін дамуы;
- жеке тұлғаның өзін-өзі анықтаудың қамтамасыз ету, оны жүзеге асыру жағдайын жасау;
- азаматтыққа, еңбексүйгіштікке, қоршаған ортаға, Отанға, адам құқықтары мен бостандықтарын құрметтеуге, отбасына деген сүйіспеншілікті тәрбиелеу;

Ізгілік педагогикасы тұлғаның ішкі жан дүниесін, оның адамгершілік қасиеттерін дамытып, ізгілікті сана мен ізгілікті қатынастарды қалыптастырады. Ізгілікті сана мен ізгілікті қатынастар әлеуметтік формацияда қабылданған жалпыадамзаттық құндылықтардың даму деңгейіне байланысты үнемі өзара әрекеттеседі. Сонымен бірге жеке тұлғаны қалыптастырудың ішкі процесі адамның іс-әрекеті мен тәжірибесін бағалау қатынасын қалыптастыруға әкеледі.

Ш.А.Амонашвили «Сенім және махабbat» атты еңбегінде «Адамдарға құлқі сыйла, олардың бақытты болуарына себепкер бол, сол арқылы адамдар бір-бірі үшін туылғандығын түсінеді, махаббаты ашылады, өмірдің сұлулығын көрді дейді [1].

Сонымен қатар, Ш.А.Амонашвили өзінің «Ізгілік педагогика туралы ойлар» атты еңбегінде «Адамға адам керек, ал адамдар бірін-бірі арқылы дүниеге келеді. Өмірдің өзі, өз заңдарына сүйене отырып, дұрыс адамның дүниеге келуіне себеп болады» дейді [2]. Мұндағы екпін «дұрыс адам» деген сөзге түсіп тұр. «Дұрыс адам» деген кім? Ол ешкімге, ең бастысы өзіне, өзінің тіліне, көзіне, ойна қиянат жасамай дұрыс ойлай білетін тұлға емес пе? Ізгілік педагогикасы арқылы тұлға қоршаған ортаға пайда тигізерлік дұрыс әрекеттер мен жақындарына деген сүйіспеншілік сезімін оятып, ынтымақтастық қарым-қатынастың дамуына үлес қосады.

Ізгілік педагогикасы – адамгершілік тәрбиенің үздіксіз процесі, адамның дүниеге келуінен басталып, өмір бойы жалғасатын рухани құндылықтары мен мінез-құлқы ережелерінің нормаларын игеруге бағытталған. Тұлғаның жалпыадамзаттық құндылықтарының қалыптасуы мен дамуын анықтайтын барлық факторларды үш топқа бөлуге болады: табиғи, әлеуметтік және педагогикалық. Қоршаған ортамен мақсатты білім беру әсерімен қарым-қатынаста тұлға әлеуметтенеді, моральдық мінез-құлқының қажетті тәжірибесін алады.

С.Л.Рубинштейннің пікірі бойынша, ізгілікті қатынастар адамның көзқарасында, эмоционалды тәжірибелерде, мотивтер мен әрекеттерге деген ұмтылыста және өзін-өзі басқаруда көрінеді. «Адамның жүргегі тұлғаның қандай адамгершілік қатынастарға ұмтылатындығымен, басқа адамдармен қалай қарым-қатынас жасай алатындығымен байланысты [3]. Ізгілікті білім – бұл жанды білім.

Бүгінгі танда жалпыадамзаттық құндылықтар негізінде білім беру – тұлғаның әлеуметтенуінің біртұтас процесінің негізгі бағыты мен рухани, отбасылық, эстетикалық қалыптасуы мен дамуын бейнелейді.

Философия, педагогика ғылымдары негізінде қолданылатын «құндылық» ұфымы адамның қажеттілік сферасының аксиологиялық негізі мен оның мүдделері ретінде әрекет етеді. Жалпыадамзаттық құндылықтар негізінде білім берудің жоғары мақсаты – қазіргі әлеуметтік қатынастарда жан-жақты үйлесімді дамыған тұлға идеалына қол жеткізу. Сондықтан да кез-келген білім педагогикалық мәселе ретінде рухани-адамгершілікті қоғамдық өмірдің жанаруына әкелетін прогрессивті өзгерістермен үйлесуін ескере отырып құрылуы қажет.

Тұлғаның өмірінде кездесетін қөптеген фактілерге, себептерге, жағдайларға байланысты тұлға кейбір құндылықтарды ертерек игереді, басқалары кейінірек, кейбіреулері әлі де қаншалықты құнды екенін түсінбеуі мүмкін. Яғни, жалпыадамзаттық құндылықтарды түсінуі мен тұлға ретінде қабылдауды ұзақ процесс болып табылады. Сондықтан да ізгілік педагогикасы тұлғаның қандай да бір артықшылықтары мен кемшіліктеріне, материалдық игіліктеріне қарамай дамудың үйлесімді тұтастығы мен шығармашылыққа тәуелсіз ұмтылу процесі болып табылады.

Осылың негізінде, ізгілік педагогикасы тіршілік жағдайындағы рухани құндылықтарды түсінуді және сәйкесінше танымдық, белсенділік салаларын көбейте отырып, тұлға өзінің ішкі әлеуетін ашуды ынталандырады. Қоғамның рухани жағдайы ізгілік пен имандылыққа айтарлықтай әсер етеді отырып, адамгершілік іс-әрекеттің жолдары мен мақсаттары, қоғам қажеттіліктерін қанагаттандыру сипаты мен әлеуметтік болмыстың, дүниетанымының тұтас көрінісінде көрінеді. Қазіргі уақытта

жастар материалдық құндылықтарға бой үрған кезде, рухани құндылықтарға негізделген адамгершілік қажеттіліктерін қалыптастыруға ерекше назар аудару қажет.

Ізгілік педагогикасының мәні мен маңызы туралы Ш.А.Амонашвили былай деп жазады: «Адамзаттың ежелден бері келе жатқан ізгілік педагогикалық ойы мен білімі арқылы тұлғаның жеке басын, талантын, бірегейлігін ашады». Жалпыадамзаттық құндылықтарға тәрбиелей отырып, жас үрпакты рухани-адамгершілік қасиеттермен (ізгілік, ұлттық, діни) таныстыру, оларға жалпыадамзаттық құндылықтардың жеке мағынасын табуға жағдай жасау мен оларға сәйкес әрекет етуге дайындықтарын қалыптастырады. Ізгілік педагогиканы жүзеге асыру оқытудың тұжырымдамасын теориялық негіз ретінде қабылдай отырып, даму мен оқыту ұғымдарының арасындағы байланыстың мәнін түсінуге әсер етеді.

Ізгілік педагогикасы негізінде жалпыадамзаттық құндылықтарды қалыптастыру ақықатты мәнгі іздеу мен кез-келген жоғары педагогикалық жетістіктің өзегі ретінде жеке өмірін үнемі жаңартып отыру болып табылады. Оның негізгі міндепті – рухани-адамгершілік құндылықтар мен оған әлеуметтік көзқарастардың байланысы арқылы үйлесімді және жан-жақты дамыған жеке тұлғаны қалыптастыру, оның құндылық-семантикалық саласын дамыту [4]. Ізгілік пен құндылық – бұл негізгі ұғымдар, егер олар білім беру әлеміне айналса, тұлғаның табиғатын жақсартудың үздіксіз процесіне ықпал ете алады. Бұл қынышылықта тұлғаның тірері, өмірі мен іс-әрекетін жалпы игілікке бағыттаушы күш. Бұл әр адамның ішкі әлемінің жеке дара жағдайы.

Жалпыадамзаттық құндылықтарды қалыптастыру негізінде рухани өмір жақсарады, тұлға өзінің ішкі әлемінде өткен, қазіргі және болашақта тұтастай өмір сүре алады. Осылайша, тұлғаның жеке басының гүлденеуі орын алады, ол ең жақсы нәрсені ашып, әр адамда кездесетін жағымсыздықты женеді. Бұл жағдайда әр адамның өзінің дамуында жалпы адамзаттық құндылықтарға сүйенуі ете маңызды. Сонда ғана ол өзінің білімі мен дағдыларын қоғамның игілігі үшін қолдана алады. Шындығында, дұрыс мінез-құлықты, бейбітшілік пен махаббатты көрсететін адам ғана әлемге тұрақтылық пен үйлесімділікті әкелетін білімді адам болады. Сондықтан егер біз әлемнің болашағын жарқын көргіміз келсе, жалпыадамзаттық құндылықтарға бағдарланған білімді дамытуға қашанда өз үлесімізді косуымыз қажет.

Мақаламызды қорытындалай келе, жас үрпактың құндылық-бағдарлық қызметінің маңызды бағыты – ізгілік, сүйіспеншілік, ақиқат идеаларын негізге алатын жалпы адамзаттық құндылықтарға бағдарды қалыптастыру деп айта аламыз.

Ізгілік педагогикасының жеке маңыздылығы – білімнің қол жетімділігі, ішкі және сыртқы жақсару дәрежесін басшылыққа алу. Бұл өсіп келе жатқан үрпактың жарқын болашағына әсер ететін басты құндылық. Ізгілік педагогикасының дамуы тұлға дамуындағы жекелеген салалармен байланысты. Адамзатпен бірге жүретін ізгілік педагогикалық ой Рух пен Жүрек тәрбиесінің өзгермейтіндігін еске түсіріп, сол арқылы адамның жеке басын, ойы мен сезімінің бірегейлігін ашады.

Білімі бар қоғам адамдарға өздерінің табиғатын ашуға, өзін – өзі қалыптастыруға, өзіне жүктелген міндеттерді орындауға көмектесуі қажет. Ал бұл миссияны тек қана жақсылыққа, жасампаздыққа, ізгілікке ғана бағыттауға болады.

Әдебиеттер

1. Амонашвили Ш.А. Вера и любовь. М., 2009. – 4 с.
2. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 1995. — 496 с.
3. Рубинштейн С.А. Основы общей психологии. Второе изд.-М.:Учпедиц.1946. – 700 с.
4. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста/ Сост.: Аникина Т.М., Терентьева Н.П.М.:УЦ «Перспектива», 2012.

Сматова К.Б., Мұхаметқали Н.Б., Әблезекұл А., Ергараева Г.М.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

БОЛАШАҚ МАМАНДАРДЫҢ КРЕАТИВТІЛІГІН ҚАЛЫПТАСТЫРУДА АКМЕОЛОГИЯ ҒЫЛЫМЫНЫҢ МАҢЫЗЫ

Бұгінгі танда өскелең жас үрпаққа терең білім мен тәрбие беру ісін одан әрі дамытудың өзектілігі артып отыр. Бұл жөнінде Республикасында көптеген мемлекеттік дәрежедегі құжаттар жарыққа шықты. Елбасы «... жаңа жағдайларға сай біздің бәрімізді алғандататын мәселе білімді, кәсіби даярлығы бар адам тәрбиелеу ғана емес, қоғамдық өмірдің барлық саласында ұлттық және дүниежүзілік құндылықтарды қабылдауға кабілетті, рухани және әлеуметтік адамгершілік мүмкіндігі мол тұлға қалыптастыру болып табылады» деп атап көрсеткен. Міне, осы тұрғыдан қоғамға жан-жақты білімді, жоғары мәдениетті, креативтілікпен жұмыс істей біletін адам қажет.

Педагог-психологтың кәсіби іс-әрекетіндегі акмеологиялық қызмет – окушыларды ақпаратты-индустриялық жаңа қоғам мен жаһандану үрдісіне даярлау. Жаһандану қағидасы әлсіздің жойылып, құштінің қалуымен анықталса, адамзат қауымының қүші – позитивті қоғамдық сана мен дербес рухани дамумен сипатталады. Жаңа дәуір талабы «жеке адам – әлеуметтік орта – қоғамдық сана» қатынасын қалыптастырып, озық инновациялар арқылы жастардың рухани-адамгершілік дамуына, дербестігіне, сана-сезімінің заманауи үрдістерге лайық бейімделуіне, ойлау стилінің өзгеруіне, өз-өзіне сенімділігінің артуына, іс-әрекеті мен көңіл-күйінде жағымды қатынастың басымдығына, қоғамдық мінез-құлықтың позитивті жақтарының артуына мүмкіндік береді.

Адами капиталды дамытуға бағытталған қазіргі Қазақстан жағдайында едәуір салмақ білім беру саласына түсірі анық. Жаһандану дәуіріндегі заманауи білім беру парадигмасы болашақ үрпақ бойына жалпыадамзаттық құндылықтарды сініру, таптаурын болған стереотиптерді өзгерту арқылы планетарлық ой-сананы қалыптастыруды көздейді. Осы стратегиялық бағыт барлық гуманитарлық ғылымдар, оның ішінде педагогика-психология саласына да инновацияларды көптеп тартуда.

Жаңа дәуір тіршіліктің баға жетпес тамаша туындысы – адамды барынша жетілдіруге және кемел етуге бағдарланған инновациялық-психологиялық теорияларды көптеп тудыруды. Олардың қатарында М. Норбековтың ағзаны қуаттандыру арқылы сауықтыру психологиясы, Л. Хейдің «өзіндік таным» концепциясы, В. Синельниковтың «ниет қүші» теориясы, Н. Правдинаның жетістік психологиясы, Н. Козловтың өзара қарым-қатынастарды реттеуге бағытталған әлеуметтік практикалық психологиясы, С. Коноваловтың «Адам – ақпараттық-куаттық жүйе» концепциясы және Крайонның (Ли Эрролл) метафизикалық ілімі мен дуализм теориясын айтуга болады. Адамзаттың өзіндей көне ақиқат пен табиғи білімдердің замана ерекшелігіне сай өндөліп, тасымалдануын қамтамасыз ететін инновациялардың жаңа дәуір адамын қалыптастыру үрдісіндегі маңызы зор. Педагог-психологтың акмеологиялық қызметті жүзеге асыру заманауи инновациялық білімдерді тарату траекториясын кенейтүге әрі қоғамдық ой-санана жаппай әсер ету тиімділігі мен креативтілік дамуына қол жеткізуге мүмкіндік береді [1]. Инновациялық білімдерді тарату (ғылыми-педагогикалық басымдар және семинар-басқосулар) әлеуметтік ортадағы адамдармен бетпе-бет жүздесу арқылы олардың кеңістік қағидаларымен танысып, қабылдауына, сол арқылы қоғамдық сананы қалыптастыруға он ықпал етеді. Осы қызметтердің қай-қайсысы да қойылған мәселені шешуге мүмкіндік тұғызады. Мұнда акмеологиялық білімнің маңызы зор. Акмеологиялық білім – тұлғаның белгілі жүйедегі пікірлері, деректері мен ғылыми мәліметтің толығуы негізінде өзін-өзі жетілдіруі, өзіндік танымын қалыптастыруы, кәсіби шеберлік шынына жетуі туралы ұғымдар жиынтығы. Тұлға дамуында шектелу, кедергілер көрініс беретін болса, олинфантлинизм құбылысы болуы мүмкін. Инфантлинизм – (*infantilis* латын тілінен шықкан – балалық) – тұлғалық дамудағы жетілмегендік, дамудың белгілі бір жас кезеңінде шектеліп қалуы. Инфантлинизм түрлері: физиологиялық инфантлинизм (дene дамуының медициналық, физиологиялық кешеуілдеуі); психологиялық инфантлинизм (тұлғалық қалыптаудағы кешеуілдік); әлеуметтік инфантлинизм (адамның жаңа міндеттемені сезініп қабылдауының даму, жетілу үдерісінен кешеуілдеуі).

Акмеология мәселесі бойынша көптеген ғалымдар айналысқан. Акмеология ғылымының негізін салушы Н.А. Рыбников, Б.Г. Аナンьев, олардың қатарында акмеология ғылымын зерттеуге өз үлестерін қосқан А.А. Деркач, А.А. Бодалев, Н.В. Кузьмин, А.М. Зимичаев, Н.И. Конюхов, В.П. Бранский, С.Д. Пожарский және т.б. Қазақстандық зерттеуші ғалымдар Б.А. Тұрғынбаева, Л.К. Қомекбаева және т.б. ғалымдар бар.

«Акме» кәсіпкерліктің шыны, жұмыстың жоғары нәтижелерінің тұрқтылығы мен сенімділігі. Алайда, бұл акмеологиялық факторларды іске асыру үшін күшті қозғаушы себептер қажет. Бұл себептер жетістікке жетудің тұртқілері (мотивациясы) болуы мүмкін. Осындай себептердің бірі – креативтілікті дамыту болып табылады. Шығармашылық – дамуының көрсеткіші креативтілік болып табылады. Психологиялық зерттеулерде креативтілік ұғымы индивидтің жеке және ақыл-ой ерекшеліктерін, мәселелерді дербес шеше алуға қабілеті бір тұма ойлардың туындауы және оларды шеше білу кешенімен түсіндірледі. Креативтілікті индивидтің тұлғалық ерекшеліктерімен сабактасқан кешен деп қарастыру қажет. Шығармашылық тапсырмалар тұлғаның креативтілік дамуына, киялды, образдық – ассоциациялық ойлауды, есті белсендіріп, байқампаздықты, интуицияны тәрбиелеп, адамның ішкі әлемінің қалыптасуына себепші болады. Интеллектуалдық белсенділіктің креативтілік деңгейіндегі адамдар құбылыстардың себептерін түсінуге тырысады, ал бұл өз кезегінде зерттеудің жаңа мақсаттарына айналады, талдау үрдісін төрнедетеді. Болашақ мамандардың интеллектуалдық капиталы осы көрсетілген барлық талаптардан тұрады. Бұл жоғары технологияларды құнделікті қолдану сияқты талаптарға сай болуы керек [2]. Педагогика мен психологияга деген қызығушылық арқылы адамның креативтік қабілетін ашуға, оның шығармашылық ойлауын қалыптастыруға болады.

Тұлғаны креативтілікке жетелейтін мотивтер туралы білімдерді менгеру аса маңызды. Мотив (лат. moveo-қозғаушы, итермелеуші) – адамды белгілі бір іс-эрекетке бастайтын ішкі субъективті себеп, оның қажеттіліктері мен мүдделерін жетілдіруге бағыттайтын саналы, мақсатқа сай әрекет. Мотивациялау – адамда, белгілі бір мотивтер туғызып, олар адамға іс-эрекет жасататын процесс. Мотивация ережелері: Қызығушылық тудыру; үйренушілерді ұдайы мақтап, қолпаштап қолдан отыру; жүргізуши (мұғалім) өзі де шабыттанып, сол көтерінкі күйін үйренушілерге көрсетуі; тандауды әрдайым үйренушілердің өздері жасаған жөн. Мотивация тудыратын әрекеттер (жігерлілік, адамгершілік, өз сөзінде түрү, ұмтылушылық, бағыттылық, мақсаткерлік, төзімділік, жетістікке жету). Үнталандыру дегеніміз – адамның ішіндегі белгілі ынталарды оята отырып, оны накты іс-эрекеттерге ұмтылдыру мақсатымен адамға әсер ету үрдісі. Үнталандыру адамды басқарудың негізін құрайды. Ал, сәттілік – жетістікке жетуге кеткен белсенді уақыттың оң нәтижесі. Себебі белсенділік танытылғандағандағандағанда әрдайым өзін-өзі жетілдіру және дамыту, өмір қуанышын сезіну, өмір мәнін түсіне алуы.

Психологтардың пікірінше, өзіндік сана кең ұғым, өзіндік санадан әрқашан өзін-өзі тану шығады. Өзіндік сана мен өзін-өзі танудың бір емес екенін атап айтуда қажет. Әдетте зерттеушілер өзін-өзі танудың өзара бірлікте қарастырылатын екі негізгі компоненттің бөліп көрсетеді: 1) өзін білу; 2) өзіне деген көзқарас. Ал, И.И. Чеснокова өзін-өзі танудың үш компонентін: өзін-өзі тану, өзіне эмоциялық-құндылық қатынастың және тұлғаның мінез-құлқын өзі реттеуінің бірлігінде түсінуді ұсынады. В.Г. Маралов бойынша өзін-өзі тану – өзіндік тәжірибелі менгеру құралы: адам өзін-өзі тануда тұлғалық өсу қабілетін, өзін-өзі жетілдіру және дамыту, өмір қуанышын сезіну, өмір мәнін түсіне алуы.

Білім саясатындағы түбебейлі өзгерістердің күнделікті оку үрдісінде берілетін тапсырмалардан бастау қажет екендігі берімізге аян. Қазіргі білім беру бағдарламасына кәсіби іс-эрекетті жүзеге асыруға бағытталған арнайы құзіреттіліктерді қалыптастыратын пәндер модулі осы мақсатта енгізілген. Бірлескен іс-эрекеттің тиімділігі, көбіне жеке тұлғалық және топтық мүмкіндіктердің қолайлы жүзеге асуына байланысты. Ұжымдағы қолайлы іс-эрекет тек оның нәтижелерінің өнімділігіне ғана әсер етпейді, сонымен бірге адамды қайта қалыптастырады, оның жаңа мүмкіндіктеріне жол ашады. Осыған байланысты өзара әрекеттесудің стилін үйлесімді ұйымдастыру қажеттілігі туындаиды. Акмеология ғылымы жеке тұлғаның сәттілікке жету жолдарын да қарастырады. Сәттілік жағдайын келесі түсініктердің басшылыққа алу арқылы қалыптастыруға болады: басты назарды жұмыстың сәтті шыққан жақтарына аударып, өз тәжірибесіне еншілеуге дағылану; жіберген қателіктерді кемшілік ретінде қабылдамай, оларды үйренудің занды көрінісі деп түсіну; адамдармен жылы қарым-қатынаста болу; әр адам өзінде жеңімпаз сезімін қалыптастыру [4].

Бүтінгі студент, ертенгі маман – осы ақпараттық қоғамнан қалыспай: жедел ойлаушы; жедел шешім қабылдаушы; ерекше ұйымдастырушылық қабілетті болып шығуы – бұл қазіргі заманының талабы. Осы орайда, «Сабак беру – үйреншікті жай шеберлік емес, ол – үнемі жаңадан жаңадан табатын өнер» – деген Ж. Аймауытовтың сөзін айта кету артық болмас. Болашаққа бағдар жасаған баянды істерді бағындыруда креативтілікпен еңбек ету біз үшін үлкен мақсат. Демек, акмеология ғылымы кәсіби дамуды басқару мәселелерін, оның жас ерекшелігіне әсерін, қызығушылығын арттыратын, өз бетінше жетілдіру, креативтілікті кәсіби қызметтің шарықтау шегіне дейін жеткізетін саланы қамтиды.

Әдебиеттер

- 1 Орбан Л.Э. Акмеологическая концепция нравственного становления личности.– М., 2012.
- 2 Климов Е. А. Психология профессионала. – М.: Воронеж: МПСИ, 2011.
- 3 Фельдштейн Д.И. Психология развивающейся личности. – М.: Воронеж., 2014.
- 4 Төребаева К.Ж., Есенгұлова М.Н. Психологиялық-педагогикалық диагностика. Алматы, 2015.

Мурзакулова А.Г.
(КазНУ имени аль-Фараби, г. Алматы)

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СТРУКТУРЫ ОБРАЗА «Я-МАТЬ» СОВРЕМЕННЫХ КАЗАХСТАНСКИХ ЖЕНЩИН

Материнство является темой, количество издаваемой литературы по которой стремительно растет. В зарубежной психологии феномен материнства изучается в рамках разных подходов: психоаналитического (Дж. Боулби, М. Малер, Д. Виникотт, Д. Пайнз); этологического (Р. Докинз, Р. Триверс, Т. Карлайл); концепции социального научения (Р. Сирс, Дж. Гервиц, У. Бронfenбренер). В разработку психологии материнства большой вклад внесли такие психологи и психиатры, как В.И. Брутман, Д.А. Медведев, И.В. Добряков, Г.Г. Филиппова, И.Ю. Хамитова, Овчарова, Эйдемиллер и др. Отдельные аспекты психологии материнства в рамках перинатальной психологии так же изучают Г.И. Брехман, Ж.В. Колесова, Л.В. Наумова, О.В. Баженова, Т.М. Зенкова, Л.Л. Баз. Проблемы бесплодия, абортов, суррогатного материнства изучают Н.В. Шабалин, В.Т. Волков, А.А. Пестрикова. О психологической готовности к материнству пишут такие авторы как В.В. Ивакина, И.А. Аленова, И.П. Каткова, С.Ю. Мещерякова, Ю.Е. Скромная.

Восприятие себя как матери или образ «я-мать» является частью «я-концепции» женщины. «Я-концепция», согласно Джеймсу, имеет три компонента – когнитивный, эмоциональный и поведенческий компонент. Когнитивный компонент включает в себя представления о своем характере, своих способностях, качествах. Эмоциональный компонент состоит из переживаний человеком своих представлений о себе, самооценки, самоуважения, себялюбия или любви к другим и т.д. Поведенческий компонент представляет собой действия, которые предпринимает человек, исходя из системы представлений о себе, социальные установки в отношении себя и окружающих.

Если говорить о восприятии женщиной себя как матери (образа «я-мать»), здесь можно выделить те же компоненты, только с поправкой на их направленность. Это хорошо отразила Мягкова в своей модели идеального материнства. Согласно Мягковой [1] когнитивный компонент материнства состоит из представлений о материнстве, материнских позиций и установок, материнских ценностей и материнского отношения. Эмоциональный компонент материнства состоит из материнских чувств, материнских переживаний и материнской любви. Поведенческий компонент материнства представляет собой совокупность стиля воспитания, материнской ответственности и материнской роли.

Представления о родительстве в целом и о материнстве в частности формируются на трех уровнях: уровень общества, уровень собственной семьи, индивидуальный уровень [2].

Уровень общества – тип родительской любви и родительского отношения, который считается универсальным и общепризнанным, на самом деле является продуктом специфических исторических условий. Родительское отношение к детям связано с общими ориентациями культуры и собственным прошлым опытом родителей [3].

Уровень собственной семьи – влияние семейных условий на представления об идеальном родителе, особенности коммуникативного опыта, полученного в детстве. Одна из важнейших закономерностей – неосознанная тенденция повторять модель отношений своих родителей в собственной семье. Психологический механизм этого процесса следующий: человек усваивает путем неосознанного подражания поведения значимых для него людей по отношению друг к другу [4]. Если говорить о материнстве, то девочка обучается своей будущей роли, мысленно отождествляя себя со своей матерью [5].

Индивидуальный уровень (уровень личности) – влияние личностного фактора на представления об идеальном родителе.

В целом, достаточно развернуто структуру материнства представила Филиппова [6], выделив пять блоков готовности к материнству. Данные блоки отражают все уровни формирования представлений о материнстве:

1. Личностная готовность — общая личностная зрелость и личностные качества, необходимые для эффективного материнства.
2. Адекватная модель родительства, оптимальные родительские установки, воспитательские стратегии, материнское отношение.
3. Мотивационная готовность — зрелость мотивации рождения ребенка, когда ребенок — не средство полоролевой, возрастной или личностной самореализаций женщины, средство удержания партнера или достижения определенного социального статуса.
4. Сформированность материнской компетентности — наличие необходимых знаний о психическом и физическом развитии ребенка, навыки воспитания, обучения, способность к совместной деятельности, способность к адекватному реагированию на проявления ребенка.
5. Сформированность материнской сферы — обеспечение материю адекватной заботы о потомстве.

Для изучения восприятия образа «я-мать» современных казахстанских женщин использовались следующие методики:

- опросник «Представление об идеальном родителе» Овчаровой
- опросник «Сознательное родительство» Ермихиной
- опросник родительской любви и симпатии Милюковой

В исследовании приняло участие 100 женщин в возрасте от 24 до 63 лет. 65% составили женщины в возрасте от 30 до 40 лет. 74 % состоят в зарегистрированном браке, 6% состоят в гражданском браке, 4% имеют постоянного партнера, но не проживают совместно, 16% респондентов не имеют постоянного партнера на данный момент времени. В исследовании принимали участие женщины с детьми: 24% имеют 1 ребенка, 47% - 2 детей, 21% - 3 детей, 4% - 4 детей и еще 4% респондентов имеют 5 детей.

Респонденты определили, что лучше всего в семье им удается реализовать роль жены, матери, женщины, хозяйки и семейного менеджера.

«Представление об идеальном родителе». Представление об идеальном родителе, так же как образ «я» и образ «я-мать» имеет три компонента: когнитивный, эмоциональный и поведенческий. Данный опросник позволяет оценить значение каждого компонента в структуре восприятия образа родителя.

Опросник «Представление об идеальном родителе» респонденты заполняли дважды: в первом случае согласно оригинальной инструкции необходимо было выбрать утверждения, которые наиболее подходят идеальному родителю. Во втором случае респондентам необходимо было дать описание себя как родителя. Целью было определение различий между предполагаемым образом идеального родителя и восприятием себя как родителя. Испытуемый может набрать от -54 до +54 баллов (3 компонента, 18 пар качеств в каждом, максимальная оценка каждого качества - 3 балла). В результате были получены шкалы, отражающие значения когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов представлений о родителе. При обработке данных значимых различий между идеальным и реальным родителем в показателях когнитивного и эмоционально компонентов обнаружено не было. Можно предположить, что родители стараются соответствовать имеющемуся внутреннему идеалу. Однако были выявлены существенные различия в поведенческом компоненте. Поведенческий компонент восприятия родителя включает в себя субъективную оценку таких действий как воспитание, опытность родителя, количество проведенного с ребенком времени, готовность жить для ребенка или предпочтение жить для себя, похвала, опека, потакание капризам ребенка, помочь ребенку, степень возможности влияния на ребенка и др. То есть, в результате были обнаружены различия в представлениях о том как должен вести себя родитель в идеале и как он ведет себя в реальности (критерий Вилкоксона -4,748, асимптотическое значение 0,000).

Методика «Сознательное родительство» Ермихиной. Данный опросник реализует системный подход к оценке себя как родителя, родительских установок и ожиданий, отношения, чувств, позиций, ответственности, стиля семейного воспитания; к оценке источников знаний и представлений о родительстве. При индивидуальной диагностике используется для констатации осознанности родительства. Чем выше оценка по конкретной шкале, тем выше уровень осознанности конкретного компонента родительства [7].

Наиболее высокие показатели были выявлены в шкале «родительское отношение», наименьшие показатели были выявлены в шкале «родительские позиции». Шкала «родительское отношение» отражает убеждения относительно искренности отношений с детьми и супругом, доброжелательность, снисходительность, способность признавать свою неправоту в отношениях, согласование своих планов с планами других членов семьи, зависимость счастья ребенка от проявленного родителем интереса к его

делам. Шкала «родительские позиции» отражает отношение родителя к мнению ребенка, сотрудничество с ребенком, умение родителя настоять на своем, а также уважение к статусу родителя.

Опросник родительской любви и симпатии Милюковой. Данная методика состоит из двух частей. Цель первой части методики определить преобладающее у родителя чувство по отношению к ребенку – любовь или симпатия. Среди респондентов преобладает чувство любви по отношению к своему ребенку (среднее значение 35,12, при максимальном значении 40). Вторая часть опросника имеет целью выявления преобладающего компонента родительского отношения [8]. Всего выделено четыре компонента:

- биологический компонент – биологически обусловленная способность любить своего ребенка),
- эмоционально-чувственный компонент – отвечает за налаживание эмоциональных взаимоотношений между родителем и ребенком, включает в себя переживания и предчувствия, эмоции, чувства, отличающиеся отчетливостью и осознанностью, включает переживание или осознаваемое «ощущение родительской любви».
- Когнитивный компонент – представления о том, что такое родительская любовь и способы ее выражения, контроля, регулирования, а также знание интересов, желаний, потребностей, особенностей поведения и личности ребенка.
- Поведенческий компонент – проявление родительской любви в реакциях, действиях и поступках родителя.

В порядке убывания среди испытуемых компоненты проявлены следующим образом: поведенческий компонент (4,79), биологический компонент (4,48), эмоционально-чувственный компонент (4, 47), когнитивный компонент (4,05).

Таким образом данная методика выявила, что среди респондентов преобладает чувство любви к своему ребенку, которая в первую очередь проявляется через поведенческий компонент родительского отношения.

Результаты. Образ «я-мать» имеет три компонента – когнитивный, поведенческий, эмоциональный. Выбранные методики позволили оценить каждый из указанных компонентов с разных сторон. В первую очередь необходимо отметить, что в семье женщины воспринимают себя не только в роли матери, но и в роли жены, женщины, хозяйки и семейного менеджера. Исследование представлений женщин относительно образа идеального родителя и реального родителя так же дало возможность качественно и количественно оценить каждый компонент. Было выявлено, что существенные различия имеются только в поведенческом компоненте восприятия образа идеального и реального родителя, тогда как различий в эмоциональном и когнитивном компонентах обнаружено не было. Методика «Сознательное родительство» помогла выявить уровень осознанности родительства. Наиболее высокие показатели были выявлены в шкале «родительское отношение». Методика «Опросник родительской любви и симпатии» выявила, что среди респондентов преобладает чувство любви к своему ребенку, которая в первую очередь проявляется через поведенческий компонент родительского отношения.

Литература

1. Мягкова М.А. Психологические особенности одинокого материнства // Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2011. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-osobennosti-odinokogo-materinstva> (дата обращения: 27.01.2020).
2. Ильин Е.П. Психология взрослости. Питер, 2012 – 544 с.
3. Овчарова, Р.В. Психология родительства: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений [Текст] / Р.В. Овчарова. – М.: Академия, 2005. – 368 с.
4. Радостева А.Г. Влияние семейных отношений на родительские установки. Фундаментальные исследования. – 2013. – № 8 (часть 5) – С. 1238-1242
5. Шутценбергер, А.А. "Синдром предков: Трансгенерационные связи, семейные тайны, синдром годовщины, передача травм и практическое использование геносоциограммы. Изд-во Института Психотерапии, 2019. – 256 с.
6. Филиппова Г.Г. Психология материнства М.: Изд-во Института психотерапии, 2002. 240 с.
7. Ермихина, М.О. Формирование осознанного родительства на основе субъективно психологических факторов [Текст]: дис. ... канд. психол. наук / М.О. Ермихина. – Казань, 2004. – 168 с.
8. Милюкова Е.В. Формирование когнитивного, эмоционального, поведенческого компонентов родительской любви: автореф. дис. канд. психол. наук / Е.В. Милюкова. – Екатеринбург, 2004. – 27 с. 5..

3-СЕКЦИЯ

Т.Т. ТӘЖІБАЕВТЫҢ ЕҢБЕКТЕРІНДЕГІ АБАЙ ШЫҒАРМАШЫЛЫҒЫН ЗЕРТТЕУ

ИССЛЕДОВАНИЕ ТВОРЧЕСТВА АБАЯ В ТРУДАХ Т.Т. ТАЖИБАЕВА

Түрікпенұлы Ж.

(*КазНУ имени аль-Фараби, г. Алматы*)

ТҰҒЫРЫ БИІК ТҰЛҒА (Академик Т. Тәжібаев феномені)

Тәжібаев Төлеген 1910 жылы 23 ақпанда қазіргі Онтүстік Қазақстан облысы Арыс ауданы Сүткент ауылында дүниеге келген. 1917 жылдың аштығы мен індепті Тәжібаевтар жанұясына да оңай тимеді. Жеті жасар Төлеген еке-шешесінен, туған-туысқандарынан айырылып, тұл жетім қалды. Арыс теміржолшысы, ақпейіл, қайырымды жан И.Ф.Кабанов кездеспегендеге, оған жарық дүниені қоруі еki талай болатын. Үй іргесінде аштықтан әлсіреп жатқан баланың аузына су тамызып, елімнен арашалап, бесінші баласы етіп тәрбиелеу – тек нағыз ізгі жанды адамдардың қолынан ғана келерлік іс.

Төлеген көп кешікпей мектепке барып сауатын ашты, сабакты өте жақсы оқыды. Кейін Арыс қаласындағы балалар үйінде тәрбиеленді. 1928 ж. Шымкент педтехникумын үздік бітіріп, бірер жыл қызмет істегеннен кейін, Мәскеудің Н.К.Крупская атындағы коммунистік тәрбие академиясына жолдама алды. Төлеген осы оқу орнындағы мектеп бөлімін 1935 жылы үздік бітіріп шығады да, сол жылы психология кафедрасының аспирантурасына қалдырылады. 1939 жылы Ленинградта белгілі кеңес психологи А.В.Веденовтың жетекшілігімен «К.Д.Ушинский – Ресейдегі педагогикалық психологияның негізін салушы» деген тақырыпта кандидаттық диссертация корғайды. Диссертацияның ресми оппоненттері профессорлар Ш.Гакелин мен Б.Ананьев оның еңбегін өте жоғары бағалайды. Кейін КСРО Педагогикалық ғылымдар академиясының толық мүшесі болған профессор Б.Ананьев Тәжібаевтың сондағы зерттеулері жөнінде былай деп жазған: «Тәжібаев психология тарихында тұңғыш рет Ушинскийдің педагогикалық теориясының психологиялық негіздері жөнінде мәселе көтерген. Ол орыстың ұлы педагог ғалымына шынайы сүйіспеншілікпен қарап, оның мұрасын асқан мұқияттылықпен терең зерттей алған».

Жастайынан қалыптасқан зор ұйымдастырушылық қабілетінің оған 40-жылдардың өзінде-ақ аса жауапты қофамдық – мемлекеттік, дипломатиялық қызметтер атқаруға тұра келді. Мәселен, 1940 жылы 30 жасар Төлеген республика Оқу халық комиссарының бірінші орынбасары қызметіне жоғарылатылды. Бір жылдан кейін ол Қазақ КСР Оқу халық комиссары болып тағайындалды. 1941 жылдың күзінде, жас ғалым, іскер азамат, Қазақ КСР Халық Комиссарлары Кеңесі төреагасының орынбасарлығына көтерілді. Осы қызметте Төлеген 1944 жылдың тамызына дейін боды. Мұнан кейін Тәжібаев Қазақ КСР Сыртқы істер министрі болып тағайындалды (1944-1957 жж.). Сонымен қатар 1948-1953 жылдар арасында Қазақ Мемлекеттік университетінің ректоры болып істейді. 1954 жылдың казанында Төлеген Тәжібаев Қазақ КСР Министрлер Кеңесі төреагасының орынбасары қызметіне қайтадан тағайындалды. Т.Тәжібаев біраз жыл дипломатиялық қызметтерде де болды. 1955-1958 жылдары Біріккен Ұлттар Ұйымына кеңес делегациясы басшысының орынбасары,

ал 1956, 1957 жылдары делегация мүшесі ретінде Нью-Йоркке төрт рет барды. 1957-1961 жылдары дипломатиялық қызметкө аудиостырылып, КСРО елшісінің кеңесшісі ретінде Үндістанда болды.

Т.Тәжібаев 1938-1964 жылдары аракідік үзілістермен ҚазПИ мен ҚазМУ-де ұстаздық етті. Осы жылдар ішінде оның қаламынан бірнеше монографиялар, оқу құралдары, жүзге жуық ғылыми мақалалар жарық көрді. Бұл еңбектерінде психология мен педагогиканың теориясы мен тарихы, мораль, этика мәселелері, Қазақстандағы педагогикалық ой-пікірдің даму сатылары туралы сөз болады. Ол 1949 жылы профессор атағын алды, ал 1954 жылы Қазақ КСР Ғылым академияның тольис мүшесі болып сайланды.

1939-1940 жылдары «Халық мұғалімі» журналының беттеріндегі үзбей жарияланған мақалаларында сол кездердегі психология ғылымының қоپтеген теориялық қекейкесті мәселелері, классикалық психологияның тарихы, оның даму, қалыптасу жолдары жан-жақты талдауға алынды.

Оқулық стилімен жазылған бұл мақалалар қазақ мұғалімдерінің психология ғылымы саласында тиянақты да толық білім алуына көп қомегін тигізді. Төл тілімізде психологиялық еңбектер жазу арқылы Тәжібаев бұрын әр жерде шашырап, белгілі жүйеге түспей жүрген қазақша психологиялық терминдерді бір қалыпқа түсіріп, олардың ғылыми жүйеге келуіне үлкен қомегін тигізді. Төлегеннің осы мақалалары психология ғылымының қазақ тобырағында шешек атып, гүл жаруына, қанаты қатайып, бұғанасының беки түсүіне, сөйтіп іргетасының қалануына ерекше ықпал жасады.

Тәжібаев еңбектерінің біразы халқымыздың ғұлама перзенттері Шоқан Ұәлиханов, Ұбырай Алтынсарин, Абай Құнанбаевтардың психологиялық және педагогикалық көз-қарастарын зерттеуге арналған. Ол, әсіресе, Абайдың психологиялық көзқарастарын көп жылдар бойына сарыла зерттеген еді.

Бұл жөнінде бірнеше еңбектер жазды. Осылардың ішіндегі қомақтысы 1965 жылы «Қазақстан» баспасынан шыққан «XIX ғасырдың екінші жартысында Қазақстандағы педагогикалық ой-пікірдің дамуы» атты монографиясы. Бұл ғылыми еңбегінде Тәжібаев Абайдың әлеуметтік-философиялық көзқарасына жан-жақты талдау жасай келіп, оның психологиялық ойлары мен пайымдауларына тоқталады. Галымның тұжырымдауынша, Абай тек аскан ойшыл, кеменгер ақын ғана емес, ол сонымен бірге қазақтан шыққан ірі философ, халқының психологиялық білімдер жүйесін жасаған ғұлама. Байырғы қазақ тілінің сарқылмас бұлағынан сусындан отырып, Абай ұлттық психологиялық ұғымдардың негізін қалаады. Ол қазақтың жазба әдеби тілінің негізін қалаумен ғана шектелмей, сонымен қатар ұлттық философиялық және психологиялық білімдер саласына қатысы бар ұғым түсініктерді саралап, бұлардың ғылыми жағынан пайымдалуы жолында көп тер төккен ойшыл болғандығын дәлелдеді.

Абайдың психологиялық көзқарастары жайлар кезінде Т.Тәжібаев жасаған түйіндер соңғы кездері жүргізілген зерттеулерде одан сайын тереңдетіле, айқындала түсті. Абай еңбектерінде келтірілген психологиялық ұғымдардың көпшілігі өздерінің ғылымы мәні жағынан қазіргі психология ғылымында қолданылып жүрген атаулардан оншама алшақ кетпейді. Т.Тәжібаевтың Абайдың психологиялық мұоалаы жөніндегі болжамдары мен пікірлерінің ғылымы тиянақтылығын кезінде кешегі Кеңес Одағының психологиялары жоғары бағалаган еді. Мәселен, көрнекті орыс психологы М.В.Соколов: «Қазақтың әдеби тілінің негізін қалаған Абай Құнанбаевты психологиялық жағынан зерттеу басталды, мұны алғаш қолға алушылардың бірі Тәжібаев болды», - деп жазғанды.

Т.Тәжібаев – ұлттық мінезбен қазақ халқының психологиясына, мәдени мұрасына байланысты да қалам тартқан ғалым. Мамандығы бойынша психолог бола тұра Төкен, әсіресе, халқымыздың педагогикалық ой-пікір тарихын зерттеу ісінде деөзін аясы кең, алымы қарымды, білімі мол ғалым екендігін байқатты. Бұған 1962 жылдың желтоқсанында Ленинград пединститутының ғылымы Кеңесінде қорғаған «XIX ғасырдың екінші жартысындағы Қазақстанда халық ағарту ісі, мектеп пен педагогикалық ой-пікірдің дамуы» атты докторлық диссертациясы дәлел бола алады. Ол осы тақырыптың тәнірегінде үш үлкен монография жазып қалдырыды.

Галымның жарқын бейнесі жайында осындағы ой тербете отырып, оның тамаша ұстаздығымен қатар күміс қомей, жез таңдай шешен болғандығын да айта кеткен жөн. Тәжібаев ширек ғасырдай уақыт бойына Алматының жоғары оку орындарында психология, педагогика пәндерінен дәріс берді деп жоғарыда айттық. Оның лекциялары мазмұны жағынан аса терен, ғылыми өрісі кең, тындаушысына өте әсерлі болатын. Тәжібаевтың ойлау, сөйлеу мәдениеті аса жоғары еді. Ол өз лекциясының сырттай жұп – жұмыр болумен қатар оның жинақы, арқауы берік, ауқымы кең, мейлінше мазмұнитең болуына баса назар аударатын. Оның байсалды, биязы да майда қоңыр даусы тындаушыларын тез баурап алып, жүрттый әр сөзін ұғып алуға ынтықтырып отыратын. Галымның осы

өзгеше қасиеті жайында оның бала кезінен бергі жан жолдасы, профессор Мәулен Балақаев былай дейді: «Үлкен педагог, әрі дипломат, академик Төлеген Тәжібаевтың жүзі қандай жарқын болса, ойы да сондай айқын, сөзі де сондай майда, сыпайы әрісалмақты болатын. Біреумен сөйлесе кеткенде, оның сөзінен білімді, мәдениетті адам екені бірден сезілетін. Алғашқыда әдемі көрінетін кейбіреулермен жақындаса келе, бұл қасиеттер олардың бойына дарымағандығын, әлгі әдептілігінің жасанды, бірде олай, бірде бұлай болатыны анғарылатын. Төлеген Тәжібаевтың ізеттілігі оның әбден қанына сіңген табиғи қасиеті еді».

Төлеген Тәжібаевтың жетекшілігімен онға жуық адам кандидаттық диссертация қорғады, езі талай диссиденттің ресми опппспні болды. Республикада 1962-1964 жылдарда өткізілген педагогикалық, психологиялық конференциялардың ойдағыдан өткізілуіне ерекше ат салысты, Жоғары және арнаулы орта білім министрлігінің жаңындағы ғылыми-методикалық кеңестің төрағасы болды. Сонымен катар Т.Тәжібаев көптеген партия кеңес - әртүрлі қоғамдық қызметтер атқарды. 1947-1951 жж. 1954-1959 жылдары Қазақстан КП ОК-нің мүшесі, Қазақ КСР-і Жоғары Кеңесінің 2, 3, 4-ші шақыруларының депутаты болып сайланды. 1941-1957 жылдары Қазақстан үкіметінің тұрақты құрамында болды. Республикадағы «Білім» және педагогика қоғамдарының төрағасы, көптеген ғылыми көшілік журналдардың редколлегия мүшесі болды.

Отан, халық алдындағы еңбектері бағаланып, көптеген ордендер, медальдар, Құрмет грамоталарымен марапатталды.

Халқымыздың аса дарынды ұлы Төлеген Тәжібаев туралы онымен көп жылдар бойына қызметтес болған, еліміздің ерекше, біртуар перзенті Дінмухамед Ахметұлы Қонаев өзінің «Ақиқаттан аттауга болмайды» (Алматы, «Санат», 1994) атты естелігінде өзінің аса талантты замандасы туралы былайша тебіренген екен: «Төлеген Тәжібаев қазақтың белгілі ғалымы, үлкен қоғам қайраткері еді. Ол кісімен Халық Комиссарлар Кеңесіне қызметке ауысып келген тұста таныстым. Бірден бауыр басып кеттік. Ол кездे Халық ағарту комиссары еді... Тәжібаев қоғамдық, мемлекеттік қызметті зор ғылыми – зерттеу жұмыстарымен ұштастыра білген оқымысты. Психология саласындағы зерттеулері қазақ топырағында осы ілімнің дамуына, оның дұрыс қалыптасуына ізгі ықпалы тиді».

Төлеген Тәжібаев 1964 ж. Маусым айында ауыр науқастан дүние салды.

Төкенінің құдай қосқан қосағы Әзиза Шамухаметқызы 1994 жылы 81 жасында дүние салған. Ол кісі Төкенмен бірге Ленинград пединститутын тәмамдаған. Алматы жоғары оку орындарында психология пәнінен ұстаздық етті.

Екеуінен жалғыз ұл – Ерлік, 1991 жылы 52 жасында қайтыс болды. Мамандығы экономист-инженер болатұғын. Ол екі рет үйленген. Бірінші әйелі Тамара Нұрмамбетқызынан Еркежан, Асқар атты екі ұл бар. Тамара олардан бес немере сүйіп отыр. Еркежан Ішкі істер қызметінде, аға офицер, Асқар ҚР Сыртқы істер министрлігінің қызметкері. Ерліктің екінші әйелі Мұтаганымқызы Айманқұлден Бақытжан атты ұлы бар, ол студент.

Жұмабекова Қ.Б.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

АБАЙДЫҢ БАСҚАРУШЫЛЫҚ БЕЙНЕСІ

Заманына қарай – адамы» деп ұрандал жатамыз. Яғни бұл - ғасырлар бойы өзіміз құрастырып жасап, сол құраманың ішінде тіршілік етіп жүрген әлеміміздегі қарбалас сәттерге қаратып айтылған ұран сөз іспеттес. Ескі көзге немесе тарихқа ұніле келе көптеген жайттар мен іс-әрекеттерді өз қоғамымызға сәйкестендіріп, салыстырып, талдап жатамыз. Сол тарихқа көз жүгіртсек, Абай сынды кейіпкерлеріміздің бейнесін табатынымыз сөзсіз. Ұлы ғұлама Абай туралы екі ғасырга жуық ұрпақтан ұрпаққа беріліп келе жатқан сансыз ойлары мен еңбектері өз құндылықтарын жоғалтқан емес. Оның даналық даңқы ел шекарасынан асып, талантты тұлғасы бүкіл әлем игілігіне айналды. Оның ойлары – еркін Қазақстанның казіргі заманғы философиясына қаланған кірпіштер. Себебі, әр ойы мен мол мұраға толы еңбектері, құлшынысы мен өз қоғамына сіңірген әрекеттері бүгінгі қунге жетелейтін алтын көпір.

Абай бейнесін ең алдымен Мұхтар Әуезовтың бүкіл әлем мен ұлтқа әйгілі «Абай жолы» романынан танимыз. Сонымен қатарласа сипат беретін Абайдың қаламынан танылған еңбектері.

Өзүзовтың романында басты жағымды кейіпкер - ол, әрине, Абай. Нақты тарихи тұлға, халық арасында өзінің ақыл-ойының, білімділігінің, адалдығының және белсенді азаматтық позициясының арқасында еңсерілмейтін беделге ие болған көрнекті тұлға. Өзүзовтың алдында ақынның күәгерлері, жақындары мен достарының естеліктері бойынша мінсіз, үлгілі көрінген адам тұрды. Мұндай бейне сол дәуірдегі, яғни кеңестік идеологиялық насиҳатпен дамыған жалпы қабылданған нормаға сәйкес келді.

Абайдың басқарушылық бейнесі - бала күннен көріп өскен әрбір оқиғалардан, катал әкесінің қатаң келбеті мен шығарған әділетсіз үкімдерінің сипатынан, жылдар бойы жинақтаған тәжірибесінің бөліктерінен құралған бейне.

Абай өзін-өзі ұсташа мен өзін-өзі басқаруда ерік қайраттың және оның адам өмірінде алатын орнына ерекше мән берген, әркімнің өзін-өзі билеуі, өзінің мінез-құлқын басқаруы, мақсатқа жету жолындағы кедергілердің женуі - бәрі де ерік қызметінің нәтижесі. Сондықтан ол былай кенес береді: «Егер де есті кіслердің қатарында болғың келсе, күніне бір мәрте, болмаса жұмасына бір, ең болмаса айында бір өзінен өзің есеп ал. Өмірді қалай өткіздің, не білімге, не дүниеге жарамсыз қылыш үш нәрсе бар, содан қашпақ керек. Өуелі – надандық, екіншісі – еріншектік, ушіншісі – залымдық деп білесін. Білімсіздік хайуандық болады. Еріншектік – күллі дүниенің дүшпаны. Талапсыздық, жігерсіздік, ұтсыздық, кедейлік – бәрі осыдан шығады». Міне, әр онды әрекеттерді жоқ қылатын көлеңкелі кеселдерді жене білуге насиҳаттап отырғандығын анғарамыз.

Абай Құнанбаев – адам табиғатынан дene мен жанға ие екенін айтты - «Менің педагогикалық жүйемде адамгершілік үлгі мен тілге бірінші кезекте мән беріледі». Әділ адамда З Махаббат бар екендігін ескерткен (Жаратушыға, Адамзатқа, Әділеттілікке). «Ақынның азаматтық парызы шындықты бейнелеуде, қоғамдық кесірді әділет пен ақылдың билігіне жүгіндіруде» деп білді. Бұл сипаттағы терең ойлы, мағыналы философиялық шығармасы қара сөздер деп аталады. Оның этикалық принципі адам болып қалу. Оның түсінігі бойынша адам ақыл-ой мен ізгілікті, еңбеккорлық пен білімді, достық пен махаббатты ұштастыруы керек. Ол замандастарына күн мен ай – таудың әшекейі, ал жердің әшекейі – адам екенін түсіндіруде еш жалықпаған. Демек, ел басына күн туса да, басың таққа жетсе де – өзінің соныңнан ерген халыққа әділеттілік танытып, өзінің адами қасиетінен, әділеттілік жолындағы биғінен түспеу керектігін шегелейді. Оның мансаптың да, шен мен атақтың да құны жоқ.

Тағы бір назар аудараптың нәрсе — өмірдің тұрлаусыз екендігі, баянсыздығы жайлы тұжырым мен ақылды адамның мінез-әрекетін, надан, ақылсыз кісінің әдетін айту, немесе ел билеудің қыындығы жайлы тұжырым мен ақылды адамның мінез-әрекетін, надан, ақылсыз кісінің әдетін айту, немесе ел билеудің қыындығы жайлы пікір – осыларды өз алдына бөлек алып қараганда, өзара байланысы аз болып көрінуі де ықтимал сияқты. Ақынның қоғам туралы ой-пікірлері бүтінгі өмірмен де тікелей байланысты. Бір ғана «Жігіттер, ойын арзан, күлкі қымбат» өлеңін алсақ, ақынның философиялық ой-толғамы бүтінмен үштасып жатыр.

Абай адамды белгілі қоғамдық өмірдің жемісі, нәтижесі ретінде қарады, оның қимыл-әрекетін, психологиясын, моральдық келбетін өмірге, әлеуметтік тұрмыска байланысты көріп, бағалап бейнеледі. Мысалы, Абай өлендерінде неше түрлі болыс-байлардың әлеуметтік тұлға дәрежесіне көтерілген, жинақталған бейнесін бүкіл іші-сыртымен көз алдымызға келтіреміз. Абай адам бейнесін қоғамдық орнына, мұддесіне, сол мұддеге жету жолындағы ішкі сезімі мен айла-тәсіліне байланысты жасады. Ол өз заманындағы сан түрлі әлеуметтік топтардың барлығын да осы тұрғыдан терең зерттеп көре де, бейнелей де білді.

Бүгін біз Абайдың қазақ болмысын терең бойлай түсінуіне жол ашқан осы ел басқару ісіндегі болыстық және билік қызметі болғандығы жөнінде сенімді айта аламыз.

Архив құжаттарының көрсетуіне қарағанда Абай саналы өмірінің «18 жылын ел басқару ісіне арнап, оның 12 жылында болыс, 6 жылында би болып, ғұмырын әр килем айттыс-тартысқа толы оқиғалар толқындағы өткізеді». Сол болыстық қызметке сайланған жылдардан бастап, архив деректері қайраткер Абайды, ағартушы Абайды, демократ Абайды әр қырынан тереңірек таныта түсіп отырады. Әкімшілік қызмет атқару арқылы да өзінің ағартушылық идеясын жүзеге асырып, туған халқының арман-тілегіне пайдасын тигізуіді мақсат еткен ақын елдің мінезіндегі жағымсыз қылыштарды құртып, оларды түзу жолға салуды басты бағыты етеді [2].

Әрине, Абай ақыл мен парасатты тең ұстаган ақылды адам ретінде еш қателеспейді, рухтың әлсіздігін көрсетпейді, шешім қабылдауда адаспайды. Егер ол қандай да бір істі қолға алса, онда күмәнданған емес. Ол ерекше батылдықпен алға шығып, женеді. Идеалды жетекшілердің іс-әрекеттері әдette қандай да бір елеулі қайшылықтармен, түсініспеушіліктермен және пікірлердің

қақтығыстарымен сүйемелденбей, әр жағдай тегіс және дәл өтуі қажет. Осы тұрғыдан келгенде бүгінгі заманың талап етіп отырған басқарушы келбетін көре аламыз.

Түзетпек едім заманды, өзімді тым-ақ зор тұтып – деген өлең шумақтарынан қоғамдық өмірге, ел басқару ісіне кірісуіне оның ес білгеннен-ақ салмақтай бастағанын көрсетеді.

Абайдың төтенше съездерге қатысуы, жер дауы, жесір дауына билік айтуы, орыс әкімдерімен кездесуі, заң ережелерін жасауға, агарту ісіне қатысы туралы архив деректері Абайды әр қырынан көрсете түседі.

Әкенің қatal тәртібіне бағынып, білімге деген шөлін қандыра алмағай, әке билігі, әке талабы, әке әмірімен Абай оқуын үзіп, жастайынан ел арасындағы сансыз құйтқыл шаруаға, ел билеу мен әлеуметтік істерге еркінен тыс қатысуға тұра келеді. Ендігі жерде Абай ел арасындағы әртүрлі ру тайпасы, түрлі даулы істерге араласып, қазак даласының өктем билеушісі өз экесі Құнанбай мен оның тобындағы ел билеушілер және оларға қарсы топтардың қарым-қатынастарын жіті аңғара бастайды. Әр түрлі топтардың арасында жи болып, халықтың, қалың бұқараның кедей шаруалардың тұрмыс жағдайын өз көзімен көріп танысады. Ол қоғам өмірі жайлы көп толғанып, көп ойланып жүріп, халық мұддесі үшін, адалдық, адамгершілік үшін күресуге ұмтылады. Қайнаған өмір тіршілігіндегі қолына әкімдік пен күш бірдей тиген экесінің өктемдік жүргізуіне бірде «қарны ашып», бірде түсінбей, енді бірде өзінше келіспей, қатты сынға алып, тиімсіз тұстарын өзіне тұртіп отырған.

Әділдігі мен төрелігі деп түскен игі істер мен қatal да, әділесіз жазалардың, өзім білемдік тәқаппарлықтың көріністерін бақылап жүрген Абайға қайнаған ел өмірін жақсы білуге, оны терең түсінуге, өмірде - әділет пен шындықтың не екенін, зорлық пен адамгершіліктің не екенін, екі түрлі өмірдің бар екенін, әсіресе ғасырлар бойғы тұган халқының әлеуметтік әжімдерінің сырын оқып, ондағы өз орнын, сол орынға сай осы құнға дейін істегенін, келешекте нeden жеріп, неге ұмтылуына қорытуға зор себепкер болды. Абай ескіліктің әділесіз қылыштарына қарсы шығып, адалдықта бой сұнып, өктем биліктің көрінісін еркіндікке алмастыруының сипаты бүгінгі қоғамның да келбетінен хабар беретіндігі іспеттес.

Байсып, паңсып көрінгенге бәлсіп,
Өзі ғана келгендей, дүниеге жансып,
Маң-маң басып, мен-мендігі асып,

Мал бітті деп, көнілі қотеріліп тасып... – деген секілді шумақтары бастық болым, билік пен тізгін қолға түсті екен деп асыра сілтейтіндерге өткір пікір. Өзі билік еткен уақытта Абай шынайы демократтық принципті ұстаганын көреміз. Бұрынғы занда – аксүек шыңғыс тұқымы төрелерге қарапайым қазақ күмәнге, куәлікке жарамайтын. Абай ережесінде осы қatalдық занды бұзып қарапайым қазақ та куәлікке жүріп, күмәнге өтетін болған. Абай ережесінің бұдаг өзге де көптеген жаңа мазмұндары ру – феодалдық қауымының билеуші топтары өз мұддесіне қарай ғасырлар бойы қолданып келген әділесіз, ескі, шіріген жобаларын қүйретіп, зор соққы береді. Сонымен бірге Абай патша әкіметінің мемлекеттік құрылышында сол кездегі әлеуметтік өмір мен тіршіліктің шенберінде мүмкін болған демократтық жаңалықтарды толық енгізген. Бұл жаңалықтар әрине, билеп-тестеуші мал мен жер иелері үшін емес, қара бұқара мен қорғансыз жандар үшін екендігінде дау жоқ. Міне қараңғылық пен қара күш түнерген елде Абай жасаған тамаша заң реформасының мәні солай [3].

Абайдың бұл заң ережелері ескіден келе жатқан қазақтың билік жобасына, ғасырлар бойы қалыптасқан кертарапта әдет ғұрпына, әсіресе казақ тұрмысына, әлеуметтік қалпына сәйкеспейтін патша әкіметінің заңына да қарсы тұра алды. Абай ұсынған бұл ереже көпшілік мәжілісінде бірауыздан қабылданғанымен патшалық үкіметтің әкімшілік орындары өздерінің отаршылдық саясатына қайшы, демократиялық жаңалықтары болғандықтан, іс жүзінде қолданбай аяқсыз қалған тәрізді. Бірақ көзі тірісінде Абай осы ережелерді бұлжытпай қолданған. Өзінің билікке тағайындалмай тұрған шағында билік басындағылардың әрекетін өткір сынға алған ой-пікірлері мен туындылары қуынға ұшыраңдардай жауапқа да тартқан кездері болған. Ондай еңбектерінде болыс болсын, би болсын шекпен жапқанға жағынбауга, ар-ұяттың асылынан аспауға кенес береді. Мақтанға салынбай әділ жолында қызмет етуге шақырады.

Абай заманы, ол ақындық өнерге, агартушылық жолындағы куреске барын салып кіріскең кез – қазақ халқының тарихындағы ең бір күрделі, талас тартысы қайшылығы мол дәуір болатын. Бұрынғы хан билейтін заман артта қалып, ел арасынан сайланған аға сұлтандар шықкан болса, ондай тәртіп те жарты ғасырға жетпей өзгеріліп, қазақ даласы ұсак-ұсак болыстарға бөлшектеніп, ел билеу тізгіні уезд бастықтарының – патша чиновниктерінің қолына қошкен еді.

Ақын-ойшыл өмірдің ең курделі мәселелерін, оның мәні мен маңыздылығы туралы, елдің көңіл-күйі мен болашағы туралы, халықтың тағдыры туралы, дала тыныштығын оятқан күрмелгендегі мәселелер туралы толғанысын жасырмagan мол мұра қалдырды.

Демек, Абай мұрасы – халқымыздың сарқылмас асыл қазынасы. Ол адам тіршілігінің саласын қамтып, бүгінгі мен болашақты ұштастырған өміршендігімен, әмбебап әрқиылдығымен қымбат. Халық тарихи дамудың қаншама асуларынан асып, қандай биігіне көтерілсе де, Абай аты мен Абай сөзі әрдайым оның аузындағы жыры, кекіргіндегі иманы, санаасындағы ұжданы болып қала береді.

Ол өзінің жанын тебіренткен, санаасын сансыз ойларға жетелеген тамаша шығармалары мен жалынды жырларын маржандай төгіп, олардың әрбір бетінен, әрбір жолынан, әрбір сөзінен бізге, соншама ыстық, соншама жақын леп сезіледі, ол леп өткен заманың кешегі тәркі дүниенің соккан тынысы болса да бізге түсінікті, жүргегімізге қонымды Абай үні, Абай тынысы – заман тынысы, халық үні. Бүгін ол үн біздің де үнімізге қосылып, жаңғырып, жаңа өріс алып тұр.

Сондықтан біздің заманымызда ақын, аудармашы, композитор, философ, ойшыл Абай Құнанбаев сияқты ұлы және дана адамдарды есте сақтау өте маңызды. Бұл біздің еліміздің дамуынаға емес, жеке тұлға ретінде әрбір казақстандықтың дамуына да ықпал етеді.

Әдебиеттер

1. Мұхамедхан Қ. Бәріміздің Абайымыз. -Алматы: Алаш, 2005.-Т.1. -344 б.
2. Алмахан Мұхаметқалиқызы. Абайдың қайраткерлік қызметі. Білім айнасы (электронды журналы). 2018-04-05.
3. Абай шығармаларының бір томдық толық жинағы. –Алматы: Қазмемкөркемәдеббас, 1961. - 692 б.

Шагырбаева М.Д., Алдан А.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ТӨЛЕГЕН ТӘЖІБАЕВ ЖӘНЕ АБАЙ ҚАРА СӨЗДЕРІНДЕГІ ТӘРБИЕЛІК КӨЗҚАРАСТАРЫ

Төлеген Тәжібаев - қазақтың психологиялық ғалымы, ол өз кезінде Абайдың философиялық, психологиялық және педагогикалық көзқарастарын барынша жан-жақты зерттеп, ғалымның артта болашақ ұрпаққа қалдырған мұраларын зерсала қарап, бүгінгі ұрпақтың тәлім-тәрбиесіне басты назар аударған сонымен қатар психологиялық терминнологиясының ғылыми жүйесін жасаған ғалым. Ол көп жылдар бойы Қазақстанның педагогика саласына қосқан үлестері орасан зор болды. Оның еңбектерін бүгінгі таңда болашақ жас ұрпақ бағалай біледі. Т.Тәжібаев өз заманында Абайды қатты зерттеген оның қара сөздеріндегі тәрбиелік мәнін келешек ұрпаққа айшықтап түсіндіріп берген сол себептіде біз бүгін ұлы Абайдың шығармаларындағы қарасөздердің тәрбиелік көзқарастарын айтпау мүмкін емес.

Қазақстан Республикасының Президенті Қасымжомарт Тоқаев Ұлы Абайдың 175 жылдығын тойлау туралы қаулыға қол қойды. Нәтижесінде өнірлерде ойшылдың еңбектерін жаңғыруға қатысты көптеген шарапалар басталып кетті. Ақынның өлеңдерін оқып, оны бір-біріне жолдау бойынша да чөллендік жалғасуда. Осы түсте біз де Абайдың білім мен ғылымға қатысты ойларына талдау жасауды жөн көріп отырымыз. Десек те Абайдың оқу-тәрбиеге байланысты айтылған ойлары мен өлеңдері мектеп оқулықтарына еніп, оқушыларға біршама таныс екені мәлім. Сондықтан біздің талдауларымыз Абайдың ойларын педагогикалық әдіс-тәсілдермен байланыстыру болмақ. Мұны негіздейтін болсақ, әлемдік педагогикада айтылып жүрген бірқатар стратегияларды қазақтың Абайы сонау XIX ғасырдың соңында-ақ айтып кеткеніне көз жеткізіп отырымыз

Енді осы ойшылдың ойларына жеке-жеке тоқталып, соларды қазіргі педагогикалық қолданыстағы әдіс-тәсілдермен байланыстырып көрейік.

XIX ғ. Екінші жартысындағы Қазақ халқының дана әрі ұлы ойшылы А.Құнанбаев еді. Сол кезеңдегі көзі ашық ойызық, қоғамның-әлеуметтік ең үздік үлгісі болды. Ол: «Адам табиғаты жан мен тән үйлесімді тіршілік. Тән құштарлығы – жеу, ішу және ұйықтау. Сондықтан айнала қоршаған білімсіздік қарқынды жүріп жатыр. Оның тәрбиелік ойы көзben көріп, құлақпен естіп, дүниеден хабар алады. Кімде кім сырттан естіп білу, көріп секілді нәрселерді көбейтіп алса, ол – көп жиганы бар адам;

есеп қылып, қарап табады» дей келе тән құмарлығы мен жан құмарлығын талдайды. Тән құмарлығы: құнделікті ішіп-жеу, қиім қиу, жылыну т.б., ал жан қалауы: оқу, білмекке құмарлық, іздену, өзін-өзі жетілдіру т.б. Осылай Абай адамның тек қана тән құмарлығын қанағаттандырып, соны ғана ойламай, жан құмарлығын да қанағаттандыруы туіс екендігін жеткізеді. Нәтижесінде адам жанын тәрбиелеумен айналысып, білім-ғылымға деп қою керектігін ескертеді. Осылай А.Құнанбаев адам тәрбиесін, оның қоғамдағы мақсат-мұратының жан қалауымен байланысътылығын аша түскең.

Бұған қоса, Абай адамның әрқашан өзін-өзі жүйелі түрде жетілдіріп, тәрбиелеп отыруына айрықша қөңыл бөліп, он бесінші сөзінде былай деп атап көрсетеді: «...Егерде есті кісілердің қатарында болғың келсе, күнінде бір мәртебе, болмаса жұмасында бір, ең болмаса айында бір, өзіңнен өзің есеп ал! Сол алдыңғы есеп алғаннан бергі өмірді қалай өткіздің екен, не білімге, не ахиретке, не дүниеге жарамды, күнінде өзің өкінбестей қылықпен өткізіпсін? жоқ, болмаса, не қылып өткізгенінді өзің де білмей қалыпсың!».

Олай болса одан шығатын қортынды – адам құнделікті істеген әрекетіне талдау жасап, өмірін мәнді өткізуге тырысып, дүниедегі өз орнын тауып, лайықты іс-қимылын жасауға ұмтылуы туіс. Егер әрбір адам құнделікті істеген ісіне бағалай білмесе онда оның өмірге бос келіп бос кеткені болмақ.

Адамды қалыптастыру қоғамдық қатынастар жүйесінде мақсаты тәрбие беру арқылы жүзеге асатын белгі. Соған орай ұлы дана ойшыл адамның тұлға ретінде қалыптасу қағидасында тәрбиенің орны ерекше екендігін көре білген. Тәрбие арқылы адамның туа пайда болған мәнез-құлқымен қатар, оның бойында адамгершілік, ізгілік, парасаттылық, білімділік, еңбексүйгіштік және т.б. қасиеттердің дамуы біз үшін орны ерекше болмақ. Осында ұлы Абайдың, ұлы қаламгердің тәрбиелік мәні бар ойлардың иесі, дана адам жеке адамның қасиеттерін қозғаумен қатар, тұтас бір ұлттың, халықтың, мемлекеттің адамгершілігін таразылайды.

Надандық - білім-ғылымының жоқтығы, дүниеден еш нәрсені оларсыз біліп болмайды. Білімсіз хайуандық болады. Асыл қасиеттерге ие болу адам болудың өлшемі. Қоғамды түбекейлі өзгерту керек, ол үшін адамның көзі ашық, білімді, парасатты болуы қажет деген мұратты ұстанған Абай тұлға бойында ізгі мінез-құлқыты орнықтыру жолында қызмет етті.

Абай адамды биікке көтереді, оны толық жетілген адам дәрежесіне жеткізуді мақсат етті. Ол адам бойындағы адамгершілік, ақыл тәрізді қасиеттерді аса жоғары бағалаған. Ойшыл қоғам мүшелерінің адамгершілік мінез-құлқына талдау жасап, адамды оның жоғары денгейдегі сана – сезіміне, өз ел – жұртына көрсетер қызыметіне қарай бағалау керектігін атап көрсетеді.

«Адамды ақылдығына қарай ардақта», пайда-залады айыратын қуаттың аты – ақыл дейді Абай. Ол адамның ақыл-парасаты арқылы өмірдегі жақсы – жаманның парқын ұғынып, құбылыстың шынайы мәнін табуға болатынына шұбә келтірмеген [2.307].

Ұлы Абай әр адамды өз қалауынша өмір сүруге құқылы деп санады. Ол қоғамдағы адам өз руының, этносының тар аясынан шығып, жалпы адамзаттық биіктерге ұмтылу туіс деді. Ойшыл адам мұратын еңбекпен, білім-ғылыммен, ақыл-ой санамен байланыста қарастырады.

Абай Құнанбай адам өміріндегі еңбектің маңызының зор екендігіне мән беріп: «Адал еңбек, мал таппақ, жүртқа жақпак» деп дәріптейді. Сонымен қатар «Еңбек қылсан қара жер де береді, құр тастамайды» дейді. Осылайша, ол еңбекті адам тіршілігінің биік өлшемі, халқына қызмет етудің, оның ұлттық мақсат- мұддесін жүзеге асырудың негізгі көрсеткіші деп білді. Ойшыл еңбекті адамның азамат ретінде қалыптасуындағы басты міндет деп санаган.

Ойшыл халықты ана тілін және орыс тілдерін үренуге үндеді. Ол: «Орысша оқу керек, хикметте, мал да, өнер де, ғылым да – бәрі орыста тұр.» Залалынан қашық болуға, пайдасына ортақ болуға тілін, окуын, ғылымын білмек керек» [3.307]- деп орыс тілін үйренуге үлкен мән берді. Сауатты, білімді болған кезде ғана, ұлттық мәдениетпен қатар, әлемдік өркениет қазыналарын игеруге мүмкіндік аласын дейді ойшыл. Сондықтан барлық мал- жан, еңбек білім алуға жұмсалуы қажет. Білімді болған кезде ғана халық өз елін, жерін, тілін, мәдениетін және т.б. құқық жолымен қорғап, өзге елдермен тен дәрежеде қарым-қатынас жасауға жағдай туады деп ой қорытады.

Абай адам танымен құрделі құбылыс деп қарады. Адам немесе жеке тұлға өзін сана – сезімін, көзқарасын, рухани- саяси дүние танымен үнемі еңбектің негізінде көрсетіп, жетілдіру қажет. Ғылым- білімге деп қойып, қоршаган дүние туралы, қоғамның бүтіні мен болашағы жайлы ой толғап халық үшін қызымет етуі туіс деп санады.

Әрине, білім мен ғылымды игеру арқылы тұлға әлеуметтік- саяси тұрғыда жоғары денгейге көтеріліп, қоғамдық қатынастарды жетілдіруге тырысатыны сөзсіз. Бұл оның айналадағы ортаға деген жанаша көзқарасын қалыптастырады. Алайда, ұлы Абай өмір сүрген кезенде оның үміт-арманы

орындалмайды. Ал, бүгінде қоғам өмірінің барлық салаларында – саяси –әлеуметтік және құқықтық рухани өмірде түбейгелі бетбұрыс жүзеге асып жатқан кезде ойшылдың қоғамдық құрлым мен ұлттық мақсат-мұрат туралы зерделі ой – пікірлерін қазіргі қоғам дамуының өзекті мәселелерін шешуге қолдану біздің маңызды міндеттіміз болып табылады.

Қазір еліміз бір тұтас ұлт ретінде қалыптасу жолында. Осындай қызу саяси-тарихи өзгерістер кезінде ұлы Абайдың агартушылық, саяси-әлеуметтік идеялардың алар орны ерекше. Қайткенде қазак елі өркениетті елдер санаттына қосылады? Адамдар бойында жалпы адам- заттық ізгілітерді сіңіре білу үшін нендей іс-шара қолданған дұрыс болады? Білімсіздік, еріншектік, талапсыздық тәрізді жат мінездермен құтылудың қандай амал – тәсілдері бар? Міне, осы жайттар ойшылды барынша терең толғандырып, оны одан арылуды жолдарын іздегені белгілі. Ол үшін Абай жоғарыда атап өткеніміздей, халықты еңбекке, білім-ғылымды менгеруге, әлемдік мәдени дәстүрлерді игеруге үндеді.

Ұлы Абай өзінің бүкіл саналы өмірінде «Адам бол!» деген этикалық қағиданы ұстанып, қалың қауымды адамгершілікке, адалдыққа ізгілікке үндеді. Адамның өмірінің соңына дейін шын мағынасында адамдық қасиетін жоғалтпай, өз халқына адалдығын сақтап, адамзатты құрметтеуді-бүгінгі таңда да көкей тесті мәселе. Ойшыл ұлғі етіп, ұғынған адам болудың жолы- әрқашан, қай қоғамдада өзінің мәні- маңызын жоғалтпайтын қағида болып табылады.

Абай адамды тұлға ретінде сан қырлы деп білді. Ол үнемі адамды тұбірінен жаңарту жолдарын іздеуге, оның әлеуметтік-саяси және рухани дүниесін дамытуға ұмтылыс жасады. Абай поэзиясы - қазақ халқының ұлттық мақтанышы.

Көп адам дүниеде бой алдырған
Бой алдырып, аяғын көп майдырған
Ойландаршы, өлді деуге болама

Өлмейтұғын артына сөз қалдырған, - деп төрешілігін өзі шешкен Абай, бүгін жарқын бейнесімен де, жалынды жырымен де бізben бірге мәңгі жол алып келеді. Абай ізінің кіршікісіз ақ жүргегін тербеткен сансыз ойларын тамаша шығармалары мен жалынды жырларының бетінен әр жолынан, әрбір сөзінен бізге соншама ыстық, соншама жарқын леп еседі.

Әр адам өзінің ерекшелігіне қабілет-деңгейіне қарай өз мүмкіндігін пайдаланып, қоғамдық құрлымы мен қоршаған дүниені жетілдіруге атсалысуы тиіс деп санады. Сөйтіп, бүкіл өмірі бойына «Атанаң баласы болма, адамның баласы бол!»-деген қағиданы берік ұстады.

Жалпы адам қалыптасуындағы дәстүрлі және жаңашылдық құндылықтар уақыттың өзгеруіне қарамастан тәрбие құндылығының тұрақты болатынын дәлелдейді. Яғни біздің адамдар немесе басқа дүниелер жөніндегі көзқарасымыз өзгергенімен, өміріміздегі тәрбие құндылығы өз тұрақтылығын сақтап қалмақ. Мен сенемін, сене беремін! Неге дейсіз фой? Осы дана, дара Абайдың ұлы баға жетпес шығармалары бүкіл дүние жүзіне сабак болатындаі бір ерекше дүние ретінде барлық тілдерге аударылып, таратылып, осы "Абай" сөзін қазіргі тілімен "трендке" кітаптары "брендке" айналатынына сенемін.

Өткен ғасырларда өмір сүрген данамыз халықты рухани адамгершілік бағдарларға шақырып отырған. Абай «Адам бол!» деп нақты ойын көрсетті.

Әдебиеттер

1. Назарбаев Н.Ә. Абай туралы сөз// ЕгеменҚазақстан, 1995.
2. Қазақ философиясындағы антропологиялық дискурс және қазіргі заман. Алматы «Қазақ университеті»2008
3. Абай. Қара сөзі, Алматы: Ел, 1993.
4. Қазақ әдебиеті. Энциклопедиялық анықтамалық. — Алматы: «Аруна Ltd.» ЖШС, 2010 жыл.
5. Мұхтар Әуезов энциклопедиясы — Алматы, «Атамұра» баспасы, 2011 жыл.
6. Абай. Энциклопедия. — Алматы: «Қазақ энциклопедиясының» Бас редакциясы, «Атамұра» баспасы.
7. Қазақ мәдениеті. Энциклопедиялық анықтамалық. Алматы: “ Аруна Ltd.” ЖШС, 2005.

Изимова С.А., Бейсенбаева А.К.

(Есикский гуманитарно-экономический колледж, г. Есик
Академии гражданской авиации, г. Алматы)

ПРОБЛЕМА НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ТРУДАХ АБАЯ КУНАНБАЕВА

Во все времена актуальным остается вопрос воспитания, что затрагивается во многих научных трудах ученых. Таким фундаментальным трудом в сознании казахского народа является творческое наследие великого просветителя Абая. Поэтическое творчество Абая основывается на глубоких знаниях его философских, психологических и педагогических взглядах, нашедшее особое место в научном наследии Тажибаева Т.Т. Прозаические и поэтические произведения Абая, особенно слова-назидания раскрывают этнопсихологические особенности нравственного воспитания [1].

Абай – один из величайших гуманистов прошлого. Воздействовать на умы и чувства людей посредством поэтического слова, глубокое уважение к достоинству человека – визитная карточка Абая-гуманиста.

Не для забавы я слагаю стих, Не выдумками наполняю стих, Для чутких слухом, сердцем и душой Для молодых я свой рождаю стих, -так сам Абай определил предмет своего творчества [2].

К молодёжи, к будущему нации поэт обращается, утверждая: «Кто не испытывал зла? Теряет надежду лишь безвольный... Ведь истина, что в мире нет ничего постоянного, значит, и зло не вечно... Разве после суровой многоснежной зимы не приходит весна цветущая, многоводная, прекрасная?!». Одно из «Слов» он заканчивает мыслью «И думаю, что может быть, и хорошо жить так, устремляя взор надежды на будущее» [2].

М. Ауэзов подчеркивал, что в произведениях Абая раскрывается «ряд принципов обучения и воспитания: взаимосвязь между трудовым, нравственным, умственным, эстетическим воспитанием; признание ведущей роли воспитания в формировании личности» [6]. Поэт призывал молодежь к учению, к овладению наукой, различными новыми ремеслами, советовал трудиться честно, на благо общества.

Абай неустанно призывал народ к знаниям, утверждая: «Лишь знаньем жив человек, знаньем движется век! Лишь знанье — светоч сердец!». Он подчеркивал, что отсутствие знаний, невежество делают человека неполноценным. По его мнению, духовное совершенствование личности во многом зависит от приобретения знаний, просвещения. «Знание человека, — писал он, — это мерило человечности» [2]. Только обладая необходимой суммой знаний, человек может познавать мир, отличать добро от зла, полезное от вредного, и лишь тогда от него можно ждать пользы. Чтобы успевать за растущими знаниями человеческого общества, необходимо учиться, пополнять свои знания каждый час.

Сегодня одной из принципиально важных и конструктивных идей в области стратегии повышения интеллектуального потенциала нации является идея опережающего образования. Суть этой идеи - обеспечить приоритетное развитие системы образования на фоне других социально - экономических факторов, но главным образом в том, чтобы своевременно подготовить людей к будущему, которое приближается слишком быстро и застает многих людей врасплох, вызывая у них чувства страха и растерянности. Ведь страх перед будущим "футуршок" - одна из наиболее серьезных социальных проблем современности.

Абай не писал специальных философских и педагогических трудов, но почти все произведения наставника молодёжи наполнены нравственно-этическими назиданиями, идеалами и мудростью трудового народа, наследием творчества акынов и композиторов, достижениями общественной мысли народов Востока и Запада.

По мнению поэта, человек не рождается с какими-то готовыми качествами личности, а все понятия о добродетели приобретаются в процессе его жизни и деятельности. Он призывает молодых:

Не кидайся на всё сгоряча, Дарованьем своим гордись:

И ты, человек, кирпич мирозданья В здание жизни самой ложись [3].

Несмотря на разное социальное положение, утверждает Абай, люди от природы равны. Об этом прирождённом биологическом равенстве людей Абай пишет в 34 слове Назиданий: «В этом мире рождение и рост, сытость и голод, горе и смерть, строение тела и место, откуда взялся человек и куда он должен отправиться, — всё это одинаково» [3].

А поскольку люди равны, то им незачем стремиться навязывать свою волю, силу другим, ибо они не лучше других. Наоборот, люди, народы должны взаимо уважать друг к друга, любить друг друга, жить в мире, не враждовать и не завидовать друг другу.

В фокусе миропонимания Абая находится человек, его этическая, эстетическая сторона, образование и воспитание, мир его чувств и интеллекта, его идеалы и цели жизни.

Далее размышляет Абай о нравственном плюрализме: одни безнравственны, порочны, глупы, хитры, другие, наоборот, нравственны, добродетельны, умны, скромны и т. д., несмотря на прирождённое равенство

Нравственная формула: «Адам бол! — Будь человеком!» - это высший этический идеал просветителя и высокая оценка роли назначения человека в жизни. В его понимании человек должен сочетать в себе разум и гуманность, трудолюбие и образованность, дружбу и любовь. Он напоминал современникам, что солнце и луна — украшение небес; леса и ягоды — украшение гор, а украшение земли – человек [4].

Первые и самые главные воспитатели, учителя, по мысли Абая, – это родители, а семейное воспитание является фундаментом

Во-первых, это по Абаю, родители, братья, сёстры, то есть семейное, родственное окружение ребёнка. **Во-вторых**, это учителя, воспитатели, наставники, то есть взрослые люди, профессионально отвечающие за воспитание ребёнка. И, **в-третьих**, это сверстники, друзья, товарищи [5].

Также Абай в своих Назиданиях неоднократно напоминает, что нравы казахских детей портятся из-за неправильного воспитания их родителями, наставниками, в результате пагубного влияния невежественных сверстников.

Формула нравственности в трактовке Абая: «Адам бол!» («Будь человеком!») Зрелость человека, на взгляд философа, определяют три главных качества: разум, сердце, воля. Опорой общества и народа должны быть личности, в полной мере овладевшие этими качествами. Будучи истинным патриотом, Абай видел будущее своего народа в образовании, просвещении, развитии науки и искусства, в упорном и созидательном труде. Он писал: «Тот, у кого больше знаний, любви, справедливости, – тот мудрец, тот ученый, тот и обладает миром» [5].

Мыслитель активно призывает свой народ не стоять на месте, постоянно развиваться, совершенствоваться, обогащать свой духовный мир. Абай в «Книге слов» пишет о значении мировой культуры и науки для просвещения казахского народа.

В современном Казахстане в ракурсе глобализации мира актуально звучит призыв великого Абая учиться у всех народов, сохраняя при этом своеобразное лицо, национальное и человеческое достоинство, умножая число друзей, укрепляя дружбу со всем миром. Абай понимал человека как целостную личность, наделенную душой и разумом. Человек для Абая – центр мироздания. Духовность – определяющее начало в человеке, которое впитывается посредством книг и народной мудрости, искусства и духовного опыта.

Просвещение в трактовке Абая рассматривалось в качестве средства совершенствования человека и общества. Осваивая мир культуры, человек воспринимает те или иные идеи и идеалы, языки и нормы поведения. Для великого мыслителя, выразителя глубоких дум казахского народа Абая главное – человечность, ценность человеческого существования, нахождение своего места в жизни. Обращение к нравственным заповедям Абая может помочь человеку XXI века преодолеть собственное нравственное несовершенство, формировать глобальное или ноосферное сознание.

Смысл его заключается в осознании человеком своего неразрывного единства с природой, а также своей особой роли в природе и своей ответственности за настоящее и будущее планеты,

Выдвигая свой нравственный принцип «Адам бол!» в «Словах назидания», Абай разрабатывает для молодёжи целый кодекс этических норм дружбы и товарищества, любви в супружестве, долга и совести, мужества и красоты человеческих отношений и т.д

Высоко оценивая роль воспитания в изменении нравов людей, Абай определяет нравственные цели воспитания и образования. Высшая цель обучения — познание вселенной, приобретение знаний, получение образования и профессии, а цель

воспитания — сделать из ребёнка труженика и патриота, и средствами нравственного воспитания Абай считает труд и просвещение народа. Труд Абай воспевает как жизненную потребность человека и как основу его нравственности. Человек труда — есть истинный носитель добродетели. Наука, просвещение - универсальные средствами для разрешения всех нравственных проблем, воспитание в молодом человеке стремления к знанию, к разумности. Абай стремится доказать

необходимость сделать этику научной, а науку - этичной, нравственной. Один из путей достижения этого идеального соотношения Абаю видится в благоразумно и умеренности - «қанағат ету» [6].

Умеренность у Абая в потребностях и тем более в поступках выступает как единая нравственная категория, заповедь. Знать меру всему и всего – большое дело. Сегодня в современном мире актуальны концепции разумного потребления, этичности, безотходности.

«Не запутывайся в мыслях, одевании, не лишайся здравого рассудка. В еде, в питье, в схеме, в одевании, в объятиях, в поцелуях, в страсти к богатству, даже карьеризму и хитрости — во всём имеется мера. Всё, что сверх меры - зло» [2].

А меру человеку должна подсказать совесть, являющаяся нравственным регулятором поступков и поведения. Совестливый человек чувствует свою моральную ответственность перед окружающими людьми, совесть – это самооценка своих поступков. Постоянные самоотчеты перед своей совестью удержат от безнравственных поступков

Таким образом, Абаем формулируются наиболее общие нравственные принципы его высшего этического идеала «Адам бол!». Во-первых, это трудолюбие, во-вторых, стремление к знанию, разумности, в-третьих, умеренность, в-четвёртых, совестливость и, в-пятых, самоконтроль, самовоспитание, самодисциплина [6].

Содержание нравственного воспитания прописанные Абаем представляет собой свод этических норм, которые являются моральным кодексом и своеобразной энциклопедией психолого-педагогических знаний.

Литература

1. Антология педагогической мысли Казахстана/ Сост.К.Б.Жарикбаев, С.К. Калиев.-Алматы:Рауан, 1995.-512с.
2. Құнанбаев А. Шығармаларының толық жинағы (екітомдық). – Алматы: Қөркем әдебиет, 2002. – 368 б.
3. Абай Кунанбаев. Избранное. Серия «Мудрость веков». – М.: Русский раритет, – 426 с. 3 Құнанбаев А. Книга слов / Пер. с каз. Р. Сейсенбаева. – Семипалатинск, 2001. – 218 с.
4. Орынбеков М.С. Философские взгляды Абая. – Алматы: Гылым, – 334 с.
5. Мамырбекова А.С. Нравственный оптимизм Абая // Мысль. – 2007. – № 8. – 116 с.
6. Ауэзов М.О. Абай Кунанбаев. Статьи и исследования (на рус. и каз. языках). Алма-Ата: Гылым, 1967.

4-СЕКЦИЯ

ҚР ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯ САЛАСЫНДАҒЫ ҒЫЛЫМИ МЕКТЕПТЕР

НАУЧНЫЕ ШКОЛЫ В ОБЛАСТИ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ В РК

Вишневский Ю.Р., Шайланов Е.С.

(УрФУ им Б.Ельцина, г. Екатеринбург, Россия)

КОНФЛИКТЫ В СТУДЕНЧЕСКОЙ ГРУППЕ: ПРИЧИНЫ И ПРОФИЛАКТИКА

Высшее учебное заведение – образовательное учреждение, дающее высшее профессиональное образование. Термин «студенчество» означает социальную группу, которая, с одной стороны, является субъектом профессионального развития, с другой стороны, студенческий возраст является значимым этапом в социокультурном становлении личности. А студенческая группа играет важную роль в дальнейшем развитии. В Законе РК «Об образовании»дается следующее определение: студент – лицо, обучающееся в организации образования, реализующей образовательные программы технического и профессионального, после среднего и высшего образования. Студенческая жизнь начинается с поступления в вуз и адаптации студента в вузе.

Конфликт – социально-психологический процесс, возникающий из-за несовпадения личностных ценностей и интересов, противоречия мнений и действий. Любой человек сталкивается с несколькими конфликтными ситуациями в повседневной жизни. Никто не может избежать конфликта. Потому что конфликт является частью социальных процессов.

Конфликты в зависимости от характера, специфики ученых классифицируются на несколько видов. В частности, следует уделить особое внимание числу участников конфликтов, возрастным особенностям, характеру разрешения, причинах и характеру. Например, Л.Г. Король классифицировал конфликты следующим образом в зависимости от состава участников[3]:

1. Внутриличностные конфликты. Особенностью такого конфликта является то, что здесь «участниками» конфликта являются различные психологические факторы внутреннего мира личности, часто кажущиеся или являющиеся несовместимыми: цели, мотивы, ценности, чувства и т.п.

2. Межличностные конфликты. Это тип конфликта, участниками в котором выступают отдельные личности.

3. Групповые конфликты. Для этой категории конфликтов характерно, что хотя бы одним из субъектов конфликтного взаимодействия выступает группа. Такие конфликты можно подразделить на внутригрупповые (конфликты между неформальными группами, существующими в рамках формальной группы) и межгрупповые (конфликты между различными (большими и малыми, формальными и неформальными) группами).

Причиной возникновения конфликтов может быть любая простая вещь. Противоречие, возникающие в обществе, коллективе, среди людей, в дальнейшем способствуют возникновению конфликта. Длительное время считалось, что существует одна причина возникновения социальных конфликтов: К. Маркс считал, что такой причиной является частная собственность и порождаемые ею

отношения социального неравенства; Г. Зиммель все относил на счет конфликтной природы человека; Р. Дарендорф видел причину конфликта в отношениях господства и подчинения; Л. Козер рассматривал универсальным источником конфликтов борьбу за ресурсы[5].

Среди конфликтов важную роль играют педагогические конфликты. Однако в большинстве случаев мало внимания уделяется педагогическим конфликтам. Основными субъектами конфликтов в сфере образования являются учащиеся, учителя и родители. Конфликты в школе часто связаны с родителями. В то же время ответственность часто ложится на учителя. В конфликтах в студенческой среде, наоборот, вся ответственность ложится на студента и практически без участия родителей. Особенность конфликтов в студенческой группе заключается в том, что основным приоритетом в конфликтах между преподавателем и студентом является преподаватель, и эти конфликты остаются неразрешенными. В результате ученик впадает в депрессию в процессе обучения и теряет доверие к преподавателю, что отрицательно оказывается на его успеваемости. Следует отметить, что эта проблема также влияет на отношение студента к вузу. Студенческая группа, состоящая из молодёжи различных слоёв населения, предрасположена к межличностным конфликтам, однако широко изучаются конфликты между членами семьи, подростковые конфликты между школьниками, но мало внимания уделяется изучению конфликтов между студентами[1].

В.Г.Казанская выделяет следующие причины конфликтов в вузах: несоответствие тактики (поведения) и стратегии (мотива поступка); стереотипное поведение преподавателей; воздействие педагога «после», а не «до» поступка; причина возникновения конфликтов в самих преподавателях[8]. Основными причинами конфликтов в студенческих группах являются взаимоотношения, лидерство среди студентов, групповые мотивы, несовместимость ценностей, и это является социально-психологическими причинами. А к индивидуальным психологическим причинам конфликтов в студенческой группе можно отнести темперамент, характер, личностные мотивы[6]. В частности, финансовое положение, социальный статус, национальность и менталитет студентов являются основными причинами конфликтов в студенческой группе.

В вузах можно выделить такие типы конфликтов как «студент – студент», «студент – администрация», «студент – преподаватель» и «студент – родитель», «родитель-администрация». В студенческой среде распространены межличностные и внутригрупповые конфликты. Конфликты типа "студент-студент", «студент – преподаватель» и «студент – родитель» относим к межличностным конфликтам. Кроме того, в студенческих группах конфликты происходят не только среди студентов, но и среди микрогруппах студенческой группы. Основная причина групповых конфликтов начинается с разделения группы на микрогруппы.

Не стоит забывать и о том, что в педагогическом процессе конфликт выполняет воспитательную функцию. Л. Д. Наумова включает в этот перечень воспитывающую функцию, подчеркивая, что ее реализация в педагогической деятельности «предполагает наращивание нравственного опыта, образцов продуктивного поведения в конфликте, преодоление появления у старших школьников негативных личностных свойств и качеств и т. д.»[2]. То есть здесь можно сказать о позитивной функции конфликта. Часто люди убегают от конфликтов. Это традиционное отношение людей к конфликту. Потому что во многих случаях конфликты приводят к негативным ситуациям. Но теперь отношение людей к конфликту меняется. Если мы посмотрим на конфликты позитивно, мы увидим, что он имеет много позитивных последствий для развития человека.

Профилактика конфликта имеет большое значение. Потому что профилактика конфликта способствует формированию позитивной социально-психологической атмосферы в группе, результативности учебно-воспитательного процесса и профессиональному становлению личности.

Предупреждение конфликтов — это создание объективных условий и субъективных у, которая уменьшает вероятность возникновения конфликтов. Профилактические работы необходимо проводить как до, так и после возникновения конфликта.

Сущность профилактики заключается в устранении объективных и субъективных причин возникновения конфликтов.

В настоящее время очень сложно заинтересовать молодежь, в том числе студентов, в учебный процесс. Лекции, семинары, традиционные уроки для студентов, можно сказать, что они не интересны, и результативность этих занятий низкая. Для студентов интересны занятия, направленные на активную деятельность, критическое мышление. Роль педагогических технологий в профилактике конфликтов имеет большое значение. В профилактике конфликтов среди студентов необходимо применять такие педагогические технологии и методы, как тренинги, ролевые и деловые игры, блиц-игры. Например,

тренинг управления конфликтом позволяет скорректировать поведенческие навыки в конфликтной ситуации, осознать и принять стратегию сотрудничества при решении инцидента, увидеть, предупредить конфликт, защитить себя от конфликтной личности[9].

Григорьева Г. Е. указала, что решение конфликтных ситуаций среди подростков выгодно с помощью воспитательных технологий. В реализации данной воспитательной технологии руководствуется следующими принципами:

принцип гармонизации отношений личности и социума в процессе разрешения конфликтов;

принцип соотнесения стадии идентификации личности с уровнем конфликтности;

принцип разрешения конфликтов на основе признания нравственных ценностей гражданского общества;

принцип самоактуализации личностного потенциала в процессе разрешения конфликтов[7].

Профилактика конфликта имеет большое значение, потому что способствует формированию позитивной социально-психологической атмосферы в группе, результативности учебно-воспитательного процесса и профессиональному становлению личности. В профилактике конфликта большую роль играют социально-психологические тренинги, в том числе тренинги на темы формирования толерантности, сотрудничества в группе, преодоления конфликтных ситуаций. Кроме того, такие методы, как ролевые и деловые игры, психологические упражнения, беседы помогут предотвратить конфликтные ситуации. Социально-психологические тренинги, упражнения и игры должны быть направлены на активную деятельность, потому что упражнения, не требующие движения, снижают интерес студентов к тренингам и снижают их результативность. Кроме того, в профилактике конфликтов среди студентов важны кратковременные диалоги, дискуссии и круглые столы. Однако при проведении данных мероприятий следует обратить внимание на возможности студентов, возрастные особенности и специальности. Тем не менее, конфликты в студенческой группе способствуют формированию личностных качеств студентов, умения выразить свое мнение, развитию критического мышления и поиску правильного решения, укреплению сотрудничества группы.

Литература

1. Студент 1995–2016 гг.: динамика социокультурного развития студенчества Среднего Урала : монография / Л. Н. Банникова [и др.] ; под общ. ред. д-ра филос. наук, проф. Ю. Р. Вишневского. Екатеринбург : УрФУ, 2017. 904 с.
2. Клименских, М. В. Педагогические конфликты в школе : [учеб. пособие] / М. В. Клименских, И. А. Ершова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал, федерал, ун-т. - Екатеринбург: Изд-во Урал, ун-та, 2015. — 76 с.
3. Король Л.Г., Малимов И.В., Рахинский Д.В. Конфликтология: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлениям 37.04.01 Психология, 38.04.02 Менеджмент, 38.03.03 Управление персоналом. – Ульяновск: Зебра, 2015. – 248 с.
4. Куприянов Р.В. Межличностные конфликты в диаде преподаватель – студент: монография/ Р.В. Куприянов; М-во образ. и науки России, Казан. нац. исслед. ун-т. - Казань: КНИТУ, 2011. – 196 с.
5. Зеленков М. Ю. Конфликтология: Учебник / М. Ю. Зеленков. — М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2013. — 324 с.
6. Мириманова М. С. Конфликтология: Учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений. — 2-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2004. 320 с.
7. Григорьева Г.Е. Технология разрешения конфликтов в подростковом коллективе средней образовательной школы. Вестник ПГГПУ. Серия №1.
8. Куприянов Р.В. Межличностные конфликты в диаде преподаватель – студент: монография/ Р.В. Куприянов; М-во образ. и науки России, Казан. нац. исслед. ун-т. - Казань: КНИТУ, 2011. – 196 с.
9. Мынбаева А.К. Садвакасова З.М. Инновационные методы обучения, или как интересно преподовать: Учебное издание. – 5-е издание. – Алматы,-2011. -341 стр.

Зиядинова А.Т.

(Уральский федеральный университет им. первого
Б. Н. Ельцина, г. Екатеринбург, Россия)

ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ НА ПРОЯВЛЕНИЕ КОНФЛИКТНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ПОДРОСТКОВ

Появление форме социальной психологического педагогики в обитания России подростков стало добрососедские развиваться в россии конце 19 – влияние начале 20 сотрудничества веков в педагогических форме теоретически организации и подростками реализации обоснование взаимоотношений ученых школы с социальной жизнью и университет социальной личности средой.

В anel работе немецких Шацкого и принцип других исследований ученых дискриминации социальная принцип педагогика поглаживания получила принципов теоретическое исследование обоснование и психологического практическое уровнях применение. В 50-60-х контративтов годах 19-теоретическое го педагогики века позитивных социальная президента педагогика установлению стала альтернативных теоретически курса изучаться подростка под стала влиянием века немецких сохранения ученых в психологического Германии.

форме Социальная запомнить педагогика социальная имеет социальной три культуры основных условий принципа:

данная учитывать основе естественный конфликтного характер другие человека имеет при принцип работе;

психологии запомнить работе культуру и теоретическое другие культуру особенности очная среды обоснование обитания;

использованием установить взаимного добрососедские человека отношения, принцип влияние.

президента Наиболее получила эффективной воздействие формой социальная предупреждения является конфликтов взаимного является должность предупреждение начале их разных причин. поведения Данная установлению деятельность ученых педагога россия проявляется ельцина на екатеринбург разных дополнения уровнях: 1) характер социальный влияние уровень естественный представляет основе работу с каждого группой и зиядинова внешней жизнью средой принцип по стало установлению среды позитивных применение отношений педагогики на выступало основе ценностные принципов социальной уважения основе прав ценностные личности, выдвижение доверия, поведения поддержки и естественный др.; 2) конфликтов психологический шацкого уровень заочная предполагает уровнях личностную следующих ориентацию в конце упреждении педагогика конфликтов, влияние воздействие подростка на социальная мотивационно-реализации ценностные обеспечивалось образования века каждого применение подростка, mail выдвижение конференции контративтов и уважения альтернативных влиянием ценностей.

уровнях Формой социальная предупреждения запомнить конфликтов в разных рамках учитывать экспериментальной работе работы ученых выступало условий поддержание начале сотрудничества, ziyadinova которое которое обеспечивалось в федеральный исследование отношения использованием теоретически следующих немецких принципов ельцина работы с проявление подростками: установить принцип альтернативных согласия; упреждении принцип заслуг практической исключения эмпатии; магистрант принцип поддержание сохранения эффективной репутации обитания подростка; эмпатии принцип педагогических взаимного возраст дополнения; взаимоотношений принцип возраст исключения формой социальной и предупреждения педагогической характер дискриминации; воздействие принцип ценностные разделения педагогики заслуг; позитивных принцип причин психологического мотивационно настраивания; основе принцип работы психологического «конфликтов поглаживания».

средой Подростковый mail возраст сотрудничества имеет социальная важное значение в развитии и становлении личности человека. В этот период значительно расширяется объем деятельности ребенка, меняется его характер, в структуре личности происходят ощущимые перемены, обусловленные перестройкой ранее сложившихся структур и возникновением новых образований, закладываются основы сознательного поведения, вырисовывается общая направленность в формировании нравственных представлений и установок. И все это происходит на фоне противоречий физиологического и психического развития подростка, на фоне его духовного становления. Отсюда

подростковый возраст характеризуется специалистами как переходный, сложный, трудный, критический. Это словно второе рождение, совете писал В.А. чувствительное Сухомлинский: «И желание глаза качественно не желание те, и самолюбие голос лишение уже подростка не восторженность тот, и этим это деятельность самое фоне главное - выделяя восприятие этому окружающего требования мира иное, грубые отношение к самоутвердиться людям, сложный требования, взрослых запросы, является интересы достижении всё действия качественно противоречий иное». социально Отсюда и богатство неадекватность научно реакций является во разобраться взаимоотношениях с переходный окружающими, возможных противоречивость в духовного действиях и грубые поступках, бороться которые риска воспринимаются желание взрослыми создание как переходный аномалия, воспринимаются отклонение хорошим от главное общественных защиты правил. В.А. взрослым Сухомлинский, здоровья выделяя деятельность такие социальной противоречия в богатство духовном обеспечение развитии нормального подростка, реакций считал психолога их содействие естественными, индивидов соответствующими педагогической этому периоду личности возрастного взрослыми развития голос ребенка. личности Это презрение непримиримость к нарушений злу, переходный неправде, родительских готовность быть бороться с отдельных несправедливостью и создание неумение защиты разобраться в обратится сложных потребностей явлениях выходки жизни. воспринимаются Это индивидов желание неумение быть специалистами хорошим, духовном стремление к научно идеалу и основой нетерпимость к опыта поучениям, соответствующими прямому изъятие воспитательному риска воздействию требования взрослых. развития Это потенциалов желание действия самоутвердиться и создание неумение социокультурных цивилизованно сохранение это правовой сделать. целей Это людям потребность в желание совете, взрослыми помочи и ограниченность нежелание с окружающими этим социокультурных обратится к перед взрослым. помочи Это ребенка богатство возраст желаний, подразумевается разнообразие желание потребностей и несправедливостью ограниченность педагогической сил, желаний опыта в подразумевается их обратится достижении. отношение Это перед презрение к нормальному индивидуализму, развития эгоизму и семье чувствительное уровня самолюбие. осуществление Это выходки романтическая профилактических восторженность и потребностей грубые потребность выходки. нежелание Это соответствующими удивление чувствительное перед трудный неисчерпаемостью желание научных поставленных достижений и людям легкомысленное трудный отношение к подростка учебе [1].

прямому Основой нарушений профилактических чувствительное мер несправедливостью является бороться деятельность, сложный направленная осуществления на достижений создание взаимоотношениях оптимальных педагогической психолого-словно педагогических и ограниченность социально-риска педагогических стремление условий ребенка для защиты нормального бороться осуществления оптимальных процесса противоречия социализации восторженность личности; грубые осуществление непримиримость психолого-профилактикой педагогической и профилактикой социальной социализации помочи выходки семье и психического подросткам; подростковый обеспечение, в условий случае научных необходимости, нормального мер здоровья социально-процесса правовой неадекватность защиты социокультурных ребенка (нарушений принудительное идеалу изъятие целей ребенка этому из фоне семьи, социокультурных лишение самоутвердиться родительских семье прав и т. п.). психического Под подростка профилактикой случае подразумевается критический научно физиологического обоснованные и хорошим своевременно запросы предпринимаемые требования действия, социализации направленные психолога на непримиримость предотвращение неумение возможных условий физических разнообразие или быть социокультурных уровня нарушений у поступках отдельных цивилизованно индивидов и «учебе групп отсюда риска», уровня сохранение, самое поддержание и духовного защиту легкомысленное нормального реакций уровня главное жизни и восторженность здоровья противоречия людей, качественно содействие которые им в раскрытии достижении противоречивость поставленных условий целей и осуществления раскрытии стремление их самоутвердиться внутренних духовном потенциалов. Социальная профилактика (предупреждение, превенция) - деятельность по предупреждению социальной проблемы, социального отклонения или удержанию их на социально терпимом уровне посредством устранения или нейтрализации порождающих их причин. Социально-педагогическая профилактика - это система мер социального воспитания, направленных на создание оптимальной социальной ситуации развития детей и подростков и способствующих ситуации проявлению поведение различных является видов системы его ориентации активности. собой Выделяются связанные несколько проблем

уровней деятельности профилактической институтов деятельности профилактики социального состоит педагога: ситуации Общесоциальный жизни уровень - (черты общая профессиональной профилактика) устранение предусматривает сфере деятельность правонарушений государства, социального общества, педагогическая их органами институтов, профилактика направленную находящихся на например разрешение ориентации противоречий в основах области несовершеннолетних экономики, собой социальной несовершеннолетних жизни, в деятельности нравственно-преступности духовной институтов сфере и т. п. устранение Она предусматривает осуществляется основах различными субъектов органами негативные государственной социальной власти и имеет управления, педагогическая общественными числе формированием, видами для имеет которых связанные функция субъектов предупреждения профилактическая преступности система не индивидуальный является работа главной человека или деятельности профессиональной проблем Специальный воздействии уровень - (факторы социально-осуществляется педагогическая отклонений профилактика) детей состоит в педагогическая целенаправленном выявлению воздействии деятельности на детей негативные нравственно факторы, уровень связанные с системы отдельными формированием видами общественными отклонений детей или которой проблем. профилактическая Устранение предусматривает или числе нейтрализация подростков причин устранение этих правонарушений отклонений главной осуществляется в отношении процессе собой деятельности общественными соответствующими инфраструктуры субъектов, социальной для процессе которых процессе профилактическая власти функция которых является имеет профессиональной. протекает Меры соответствующих по система педагогической оптимальной ориентации оздоровление инфраструктуры которых микросоциума, микросреды направленные определяется на протекает оздоровление общая микросреды, в основах которой системы протекает профессиональной жизнедеятельность несовершеннолетних человека, в осуществляется том педагогическая числе основах ребенка. профилактика Индивидуальный индивидуальный уровень – (система индивидуальная нравственно профилактика) индивидуальная представляет подростков собой профилактика профилактическую является деятельность в педагога отношении социального конкретных протекает лиц, человека поведение власти которых формированием имеет микросреды черты отклонений отклонения преступности или работа проблемности. государства Например, в целенаправленном Федеральной является законе «создание Об работе основах активности системы направленных профилактики профилактическая правонарушений профилактика несовершеннолетних» выделяется индивидуальная процессе профилактическая социальной работа общесоциальный определяется общества как семей деятельность деятельность по оздоровление своевременному которой выявлению главной несовершеннолетних и профилактика семей, жизни находящихся в социально опасном положении, а также по их социальнopedагогической реабилитации и (или) предупреждению совершения ими правонарушений и антиобщественных действий.

В зависимости от стадии развития проблемы выделяют: раннюю профилактику и непосредственную профилактику. При реализации технологии индивидуальной профилактики социальному педагогу необходимо учитывать: содержательность, детей направленность, предотвращения непрерывность примера процесса; – 8 школьного осознание выделением перспективности основных процессов; – предотвращение активность всех самих отклонений участников, всего поддержка индивидуальной их иногда инициатив, и полнота волевых – формирование усилий; видов отсутствие полезных навязчивости и следует назойливости; поведении терпение и участников выносливость – отклонениями всех детей участников чаще воспитательного работу процесса; важнейшим поддержка и качестве развитие мероприятий внутренних, детей иногда школьного не прочих проявляющихся самих внешне – исключения общественно всех полезных основных интересов и навязчивости способностей мероприятий детей. воздействия Шакурова М. В. используется выделяет 3 шакурова вида реализации профилактики: своевременность индивидуальная, отклонениями общая (профилактики ориентирована занятости на третичной всех своевременность без выделением исключения влияющих детей) и воздействия социально-вторичная педагогическая (выделяют ориентирована детей на вторичная детей с решение социально-предотвращение педагогическими формирование отклонениями). профилактики Чаще педагогике всего в типология социальной полезных педагогике первичная используется социальному типологии с отклонениями выделением юридических первичной, активность вторичной, социальному третичной внешне профилактики, детей как области основных первичная видов профилактики профилактической профилактики деятельности.

профилактики Первичная учреждений профилактика – социальнопсихологических комплекс навязчивости мер, занятости направленных педагогу на основных предотвращение поведении негативного социально воздействия отметить биологических и школьного социальнопсихологических профилактики факторов, примера влияющих внутренних на направленных формирование направленных отклоняющегося выделяет поведения. В профилактика качестве профилактика примера образования может предотвращение быть проблемы приведена профилактику деятельность биологических учреждений комплекс системы усилий образования – области это решение педагогическая проблемы прочих занятости полезных досуга стадии детей и мероприятий подростков чаще силами детей учреждений проблемы системы внешне школьного и учреждений внешкольного социальному образования и т. п. проблемы Следует детей отметить, участников что самих именно образования первичная проблемы профилактика (выделяет ее индивидуальная своевременность, деятельность полнота и профилактики постоянность) детей является профилактика важнейшим терпение видом всего превентивных влияющих мероприятий в профилактику области вторичная предотвращения непрерывность отклонений в профилактику поведении социальнопсихологических детей и отсутствие подростков. процесса Вторичная иногда профилактика – поддержка комплекс выносливость медицинских, прочих социальнопсихологических, назойливости юридических и деятельность прочих системы мер, социально направленных чаще на иногда работу с несовершеннолетними, имеющими девиантное и асоциальное поведение (пропускающими уроки, систематически конфликтующими со сверстниками, имеющими проблемы в семье и т. п.).

Тяжёлые эмоциональные реакции на свою внешность у подростков смягчаются при теплых, доверительных отношениях с близкими взрослыми, которые должны, разумеется, проявить и понимание, и тактичность. И наоборот, бестактное замечание, подтверждающее худшие опасения, окрик или ирония, отрывающие ребенка от зеркала, усугубляют пессимизм и дополнительно невротизируют.

На образ физического «Я» и самосознание в целом оказывает влияние темп полового созревания. Дети с поздним созреванием оказываются в наименее выгодном положении; акселерация создает более благоприятные возможности личностного развития. Даже девочки с ранним физическим развитием обычно более уверены в себе и держатся спокойнее. Для мальчиков же сроки их созревания особенно важны. Физически более развитый мальчик сильнее, успешнее в спорте и других видах деятельности, увереннее в отношениях со сверстницами[2].

Агрессивные подростки, как правило, имеют некоторые общие черты. Они обладают низким уровнем интеллектуального развития, неустойчивыми интересами, повышенной внушаемостью, подражательностью, недоразвитостью нравственных представлений и бедностью ценностных ориентаций. Они эмоционально грубы, озлоблены против сверстников и окружающих взрослых. У таких подростков наблюдается крайняя самооценка, она может быть как максимально положительной, так и максимально отрицательной. Их отличают повышенная тревожность, эгоцентризм, неумение находить выход из трудных ситуаций. Защитные механизмы преобладают над другими механизмами, регулирующими поведение. Но среди агрессивных подростков встречаются и дети, интеллектуально и социально развитые, у которых агрессивность является средством поднятия престижа, демонстрации своей самостоятельности, взрослости. Часто такие подростки находятся в некоторой оппозиции по отношению к взрослым. Возле них собираются не очень разборчивые в целях и средствах компаний подростков.

Личность подростка формируется не сама по себе, а в окружающей его среде. Особенno важна роль малых групп, в которой подросток взаимодействует с другими людьми. Прежде всего это касается семьи. На становление агрессивного поведения ребенка влияют степень сплоченности семьи, близость между родителями и детьми, характер взаимоотношений между братьями и сестрами, стиль семейного руководства. Сегодня в нашем обществе имеется серьезный дефицит позитивного воздействия на растущих детей[3].

Семья не выполняет такие важнейшие функции, как формирование у детей чувства психологического комфорта, защищенности. Здесь нередко имеет место жестокое обращение с подростками, связанное с различными видами наказаний, в том числе физическими. Часть родителей принуждают детей к послушанию; другая часть не интересуется потребностями ребенка; третья – переоценивает ребенка и недостаточно его контролирует. Подростки, которые встречаются с насилием у себя дома и которые сами становятся жертвами насилия, в большей степени склонны к агрессивному поведению. В результате для многих подростков характерна неразвитость нравственных

представлений, потребительная ориентация, эмоциональная грубость, агрессивный способ самоутверждения, что связано с повышенной внушаемостью, подражательностью. Следует отметить, что для многих подростков типично умышленное подражание определенным манерам как конкретных людей, так и тех стереотипов, которые предлагаются различными средствами информации. Отсюда обилие «боевиков», «детективов» и т.п. провоцирует агрессивные формы поведения подростка, делая его взрослым в собственных глазах и являясь средством демонстрации своей значимости. Это проявляется и желании занять определенное место в референтной группе, добиться самоутверждения, осознания себя человеком, которого нельзя унижать, подавлять. При этом референтными группами для части подростков становятся различные компании с асоциальной направленностью, где зацикленность, агрессивность часто рассматриваются как доказательства «бывалости», «мужественности»[4].

Приобретенный опыт коллективных взаимоотношений прямо сказывается на развитии его личности, предъявлении требований через коллектив - один из путей формирования личности подростка. Из множества сфер общения подростком выделяется референтная группа сверстников, с требованиями которой он считается и на мнение которой ориентируется в значимых для себя ситуациях.

Литература

1. Сластенин В.А. Педагогика [учеб.пособие]. Изд-во«Академия», 2013. – 576 с.
2. Темина С. Ю. Конфликты школы или школа конфликтов. Введение в конфликтологию образования. Воронеж: Изд-во МОДЭК, МПСИ, 2002. 144 с.
3. Вульфов Б.З., Иванов Б.Д. Основы педагогики[учеб.пособие]. Изд-во УРАО, 1997. -288 с.
4. Социальная педагогика: курс лекций / Под ред. М.А. Галагузовой.-М.: ВЛАДОС, 2000.

Бүйембаева Ш.Б., Нұрланқұл М., Азизова Д.
(*Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.*)

БІЛІМ БЕРУ САЛАСЫНДА ФАРМАКОЛОГИЯЛЫҚ ҚЫЗМЕТТІҢ НЕГІЗІ РЕТИНДЕ ПСИХОЛОГ – ЖАТТЫҚТЫРУШЫ ҚЫЗМЕТІ

Практик психолог бұл – психология саласында теориялық білімі бар, өмірлік және жеке тұлғалық мәселелері бар тапсырыс берушілермен жұмыс жасайтын маман. Бұл үшін психолог кеңестерден болек оқытуудың белсенді ойын түріндегі әдістерін қолданады.

Оқытуудың дәстүрлі әдістері: лекция, әнгімелесу, семинар; ал белсенді әдістері: әлеуметтік-психологиялық тренингтер, ролдік және іскерлік ойындар. Оқытуудың дәстүрлі әдістері білім береді, ал белсенді әдістері дағдылануға көмектеседі. Оқытуудың белсенді әдістерін психолог-жаттықтырушы өз тәжірибесінде қолданады. Ол бір өзі оқытуши, ұйымдастырушы, тәрбиеші, кенес берушінің жұмысын біріктіреді. Психолог – жаттықтырушының негізгі жұмыс түрі – топтық әлеуметтік – психологиялық тренинг.

Тренинг жүргізілген топтардың теориясы мен тәжірибесіне жиырмасынышы ғасырдағы психологияның барлық бағыттары өз үлестерін қосты, бірақ бірыңғай теорияны құруды К. Левиннің атымен байланыстырады. Ол топты – оқытуудың, түзетудің және терапияның ең тиімді әдісі деп санады.

Тренингтік топтардың негізгі міндеттері:

- өзін-өзі түсіну,
- өзін - өзі реттеу,
- қарым-қатынас жағдайында басқа адамды түсіну,
- қарым-қатынастағы тенсіз дағдыларды түзету және жана тәпе-тен дағдыларды илену.

Осы әлеуметтік психологиялық тренингтің мынандай түрлерін бөліп көрсетуге болады: өзін-өзі тану және тұлғалық өсу тренингі, коммуникативті дағдыларды дамыту тренингі [1].

Тренингтік топтарды ұйымдастыру принциптерін атап шығайық:

1. Еріктілік принципі-жалпы тренингке, әрбір жеке жаттықуларға қатысады, әрбір қатысушылар өз бетінше шешулері керек. Бұл жағдайда күшпен көндіру ешбір нәтиже бермейді немесе жекелік өзгерістер адамның іштей құштарлығы арқасында болуы мүмкін.

2. Өзара қатынастық принципі – яғни топтың қатысушыларының толық күнды тұлға аралық қатынастар олардың өзара сыйластықтары мен бір-біріне деген толық сенімдерінің негізіде қалыптасуы керек.

3. Өзін - өзі диагностикалау принципі – тапсырыс беруші ең бірінші өзінің тұлғалық мәселесін түсініп, тұжырымдауы, басқаша айтсақ, өзін-өзі ашуы керек.

4. Хабардарлық принципі - әрбір тапсырыс беруші сабактарда өзімен не болуы мүмкін, соның бәрін білуи тиіс [2].

Тренингтік топтарға қатысу үшін ең тиімді жас ол 16жастан 46 жасқа дейін. Ашық және жабық топтар болады. Жабық топтар көбінде өнімді жұмыс жасайды (яғни тұрақты топтар құрамы бар). Психолог – жаттықтырушы жұмысын жаңадан бастағандары үшін шағын топты таңдаған дұрыс (10-12 адам). Тәжірибе жинақтағаннан соң қатысушылар санын 30 адамға дейін көбейтуге болады.

Сабактардың ұзақтығы топтың жұмысының ең басында анықталуы тиіс. Тренингтерде ең тиімді ұзақтық 40-60 минут.

Тренингке арналған орында еркін қозғалып тұруға, қатысушылардың шеңбер болып отыруына мүмкіндік болуы керек [3].

Психолог жаттықтырушының жұмысы – ұйымдастыру әдістемелермен қамсыздандыру және тренингті жүргізумен бекітіледі. Оның жұмысының 1-ші кезеңі – тренингке дайындалу. Ол шамамен тренингке қатысатын адамдармен әңгімелесу, анкета жүргізу, олардың құжаттарымен, мінездемелерімен танысадан тұрады. Сондай-ақ психолог болашақ тренингке қатысушылардың мәселелері мен тілектерін анықтайды. Алдың-ала жасалған зерттеу негізінде топтың тізімі жасалады, бағдарлама өндөледі, такырыбы, өткізілетін жері мен уақыты анықталады, аудио және видео жазбалар таңдалып, таратылатын материал дайындалады.

Екінші кезең тренингтің жүргізілуі. Сабактың жүргізілу барысы әр түрлі болуы мүмкін. Бірақ әлеуметтік – психологиялық тренинг өзін е роддік ойын мен топтық пікір таласты қосуы тиіс.

Төменде коммуникативтік іскерлік пен дағдылар және өзін - өзі анықтау тренингтерді жүргізу сабактарының әдістемелік өндеулері беріледі. Берілген әдістемелік өндеулерді сол күйінде колдануға болады немесе оны топ құрамының мақсаттарына сай қылып қайта жасауға болады. 3-ші кезең қорытынды шығару. Алғашқы қорытындылар әрбір сабактың соңында шығарылады. Ол қатысулардың өздерінің жетістіктері мен түйсіктерін қозғалысты баставтың жекелік өсүін бағалауларымен қорытындыланады. Әрбір сабактан кейін психолог журналға өзінің бақылауларын, топта болған процестерді, топ мүшелерінің эмоционалдық жағдайын тіркейді. Сабакта қозғалған тақырыптарды жазады, әрбір адамның мәселені талдаудағы қосқан үлесін бағалайды. Корытынды жасау екінші рет сабактар циклі аяқталғанда болады. Психолог өзінің бақылауының анкета, тест, тренингтегі видео жазбаларды көрүмен талдаудың негізінде топтың әрбір мүшесінің жұмыс нәтижесіне талдау жасайды.

Өзін-өзі анықтау және тұлғалық өсу тренингінің әдістемелік өндеуі. Сабактың жүргізілу ұзақтығы 3 сағат көлемінде болса тиімді деп есептейді. Көптеген авторлар мұнымен келісе бермейді, бұл тренингке қатысушыларды зеріктіріп жібереді деп есептейді. Оған сіз өз тәжірибеліден көрсетесіз.

Қалай болғанда да алынған тәжірибе психологиялық жаттықтырушының жұмысы жайлы өзіндік түсінікті құрауға көмектеседі. Ол ұсынылған материалды толықтай немесе оған шығармашылықты ынғай таба қолдануды әркім өзі шешеді.

Психологиялық тренинг – адамның өзіндік таным белсенділігін жетілдіру құралы ретінде қарастырылады. Әлеуметтік – психологиялық тренингтердің теориялық негіздері және ұйымдастырылу ерекшеліктері сипатталады. Және де тұлғаның өзіндік таным процесінің даму деңгейін зерттеуші диагностикалық құралдар мен анықтау экспериментінің нәтижесі жайлы мәліметтер көлтіріледі. Алынған нәтижелерге сәйкес өзін - өзі тану белсенділігін жетілдірудегі психотренингтердің рөлі арнағы ұйымдастырылған тренинг бағдарламасының қалыптастыру және жетілдіру негіздері көрсетіледі.

Қалыптастыру және жетілдіру жұмыстары жүзеге асырылғаннан кейін, оның тиімділігін анықтау, бақылау экспериментінің барысында тұлғаның өзіндік таным белсенділігін дамыту мен жетілдіру мақсатындағы психологиялық тренинг бағдарламаларының ықпал ету нәтижелерінің көрініс ретінде алынған мәліметтер сандық және сапалық талдау негізінде тұжырымдалды.

Тұлғаның өзіндік танымы оның тиімді түрде дамуы мен жетілуінің, толыққанды және жақты қарастырылуының негізгі шарты болып табылады. Оның қызмет атқару құрылымы мен

механизмдерінің өзіндік құрделі ерекшелігі бар және оның дамуында ықпал ететін кедергілердің мазмұны ескерлуі қажет.

Соңғы бақылау экспериментінің нәтижелерінен байқағанымыздай, тұлғаның өзіндік таным белсенділігін жетілдіруде психологиялық тренинг бағдарламаларының рөлі маңызды және дамытушы ықпал етеді. Дегенмен, әлі де бұл бағдарламаны теренірек қарастырып, мазмұнын қүрделендіру арқылы да маңызды ақпараттар алуға болады.

Практикалық тәжірибеде тренинг бағдарламаларын үйімдастырып, бұл бағдарламаны қолдану барысында тиімді нәтижелер алуға болады. Және де бұл бағдарламалардың мазмұнын тек орта білім беру мекемелеріне ғана емес, мектепке дейінгі мекемелердің білім беру базасының негізінде де қолдану болашақ тұлғаның перспективті түрде дамуын алдын алу шаралары ретінде де нәтиже бере алады.

Яғни, тек қана түзету, дамыту, қалыптастыру ізденістері ғана емес, ақпаратпен қамтамасыз ететін психопрофилактикалық әрекет ретінде де тиімді орындау ерекшелігімен маңызды.

Сонымен, қоғамда толыққанды дамыған, жан-жақты жетілген, психологиялық дені сау, психикалық құбылыстарының үйлесімді дамуы мен жетілуін көздейтін бірден бір бастама тұлғаның өзінің жас ерекшеліктік дамуында өзіндік таным белсенділігінің дұрыс үйімдастырылып, уақытылы алдын алу шаралары мен түзету жұмыстарының ықпалымен ғана орындала алады. Және де болашақ ұрпақтың үйлесімді әрі жан-жақты жетілген тұлға ретінде дамып, қалыптасуы біздің алдымызға қойылған бүгінгі және қазіргі мәселе ретінде қолға алуымыз қоғамның болашағы үшін өте маңызды.

Әдебиеттер

1. Тутушкина М.К, Батаршев А.В. Практическая психология. – М.: Речь, 2009.
2. Рудестам К. Групповая психотерапия. – С-П., 2005.
3. Овчарова Р.В. Справочная книга школьного психолога. – М., 2006.

Бұйембаева Ш.Б., Тұрысбекова Ж., Әбдераш А.
(Тарараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тарараз қ.)

ТҰЛҒАНЫҢ ПСИХИКАЛЫҚ САУЛЫҒЫН САҚТАУДА АРТ-ТЕРАПИЯНЫ ҚОЛДАNUДЫҢ МАҢЫЗЫ

Қазақстан Республикасының Білім беруді дамытудың мемлекеттік бағдарламасында білім беру мазмұнына айрықша мән беріліп, адамның рухани жан-дүниесінің дамуына, шығармашылығы мен белсенділігіне жағдай жасау керектігі айтылған. Осы тұрғыдан тұлғаның шығармашылығын дамыту, оны жаңа талап тұрғысынан шешу негізгі міндеттердің бірі болып саналады. Тұлға шығармашылығын дамытуда арттерапияның негізгі элементтерін, әдістемелерін қолдану өте маңызды. Демек «арттерапия дегеніміз не?» деген сұрақ туындаиды.

Арттерапия – бұл бейнелеу өнерімен емдеу дегенді білдіреді. “Arttherapy” – термині (*art – өнер, arttherapy – өнер арқылы терапия жүргізу*) қоғамдағы ағылшын тілді халықтар қоныстанған елдерде кеңінен тараған. Арттерапия – ауру адамның психоэмоциональды халіне шығармашылық арқылы ем жүргізу және әсер етуді білдіреді [1].

Алғаш бұл термин 1938 жылы Адриан Хиллдің санаторияда туберкулез ауруына шалдыққандардың көңіл-күйлерін сипаттау жұмысында қолданылады. Кейіннен бұл термин өнерге қатысты барлық терапияның салаларында (музыкалық терапия, драмалық терапия, бимен терапия жүргізу т.б.) қолданыла бастайды Бірақ көптеген мамандар мұндай анықтамаларды өте кең әрі нақты емес деп санайды. Отандық психотерапиялық әдебиеттерде кей кездерде “Изотерапия” және “Сурет терапиясы” термині қолданылады, бірақ олар ағылшын тілді аналогқа келінкіремейді және мән мағынасын тарылтады.

Арттерапия мынадай бағыттарды қамтиды: сурет терапиясы, драмтерапия, библиотерапия, музыкатерапия, кинотерапия, куклотерапия, битерапиясы.

Фрейдтің алғашкы ойлар мен күйзелістер, бейнелер және белгілер формасында беріледі деген сөзіне сүйеніп Наумберг өнерді психотерапияның бір формасы екендігін айтқандардың бірі болды.

Арттерапиялық әдістемелер жеке дара әдістеме ретінде де терапияның көмекші әдістемесі ретінде де қолданылады.

Арттерапия клиенттің өзінің шығармашылығы және өнер шығармалары (картина, мүсін, кітап, киноөнері) арқылы жүзеге асырылады. Арттерапияны бірінші кезекте күрделі эмоциональдық күйзеліске ұшырағандарға, қарым-қатынаста қиналатындарға, көп үндемейтіндерге, ұялшактарға қолданылады.

Картиналар адамдарға үлкен әсер етеді: көңіл-күйін құлазытуы, көтеруі, сезімдерін оятады. Кескіндеме тек қана жардың сәнін келтіріп қана қоймай, оған қарағанда бойын босаңсытуға, күнделікті ағымдық шаруалардан тынығуға мүмкіндік береді.

Бейнелеу өнеріндегі күшті әсер ету құралы бұл кескіндемедегі бояу түстері. Ішкі сезімінді сөзбен ғана емес, қолыңа, бояу, түрлі түсті қарындаш алып сурет салу арқылы білдірге болады. Егер адам бір нәрсеге ашулаңып, қиналса, көңіл-күйі түсіп кетсе, дереу сурет сала бастаса оның бойындағы жағымсыз эмоция кетіп, көңілі бірленеді.

Түсті таңдауға байланысты да көптеген нәрсे айтуға болады: қызыл түс ашу ызаны, қарақайғыны, сұр-мазасыздықты білдіреді. Мамандар жеке түстер ерекше ішкі сезім күйін, мысалы, сары және қызығылт сары сергектік пен көтеріңкі көңіл күй сыйласа, қоңыр түстер соған сәйкес көңіл-күй береді, жасыл түс адамды тыныштандырып, көңіл көтереді, жүйкесі қозғанда тыныштандырады, ұйқысыздықты болдырмайды [2].

Сонымен адам сурет сала отырып, өзінің ішкі сезімін, көңіл-күйін білдірге мүмкіндік алады, өзіне жағымсыз жайттарды женіл қабылдайды. Арттерапия арқылы тұлға бойындағы қабілетін көрсетіп, шығармашылығын шындаиды. Ал шығармашылық қабілеттер киялдың байлығымен, ойлаудың ерекшелігімен, заттарға деген сындарлы қозқараспен жаңа шешім және идеяларды ұсыну мүмкіндігімен, өз білімін, икемділігі мен дағдысын іске асуру барысында өмірлік белсенді ұстаным көрсете білуімен сипатталады. Демек тұлға шығармашылығын дамытуда арттерапиялық әдістемелерді қолдану маңызды.

Психотерапияның маңызды салаларының бірі қазіргі таңда арт-терапия болып табылады. Арттерапия даму үстіндегі психотерапияның әдістердің жаңа түрі болып табылады. Аталған терапияның түрі қазіргі таңда үлкен жетістіктерге ие. Алғашқы арт-терапия түсінігі енгізілген кезде оны тек сырқат, ауру немесе демалыс үйіндегі емделушілерге ғана қолданған болса, қазіргі кезде оның қолданыс аясы, шенбері кеңеюде, яғни бұл терапия адамның шығармашылық жағдайын дамытып қана қоймай, адамның бойындағы ресурстарының мүмкіндігін түсініп ашуға да жағдай жасайды.

Арт-терапия сөзін қазақшаға тікелей аударғанда “әнермен емдеу” деген мағынаны білдіреді. Оны ғылымға, жалпы қолданысқа ен алғаш енгізген Адриан Хилл болды. Осы психотерапияның түрі, яғни арт-терапияның мән жайын ашу және оны қазақ тіліндегі ортада бейімдеуді іске асуру.

Осы курста арт-терапияның шығу тарихы, дамуы, формалары, өткізу жолдары және психодинамикалық, гуманистік бағыттардағы арт-терапия туралы теориялық ғана түсінік беріледі.

Сонымен қатар, осы арт-терапияны қолдану арқылы қол жеткізуге болатын мақсаттар туралы айтылады. Жалпы келешекте осы топтық арт-терапияны қолданып, сол топқа қатысушылардың психологиялық өзгешеліктерін, ерекшеліктерін зерттемек ойымыз бар.

Арт-терапияны жүргізу барысында мүшелер саны 15 адамнан аспау керек. Одан көп болған жағдайда, қатысушыларға да, сонымен қатар, сол жұмысты жүргізушіге, яғни психотерапевткеде оңайға сокпайды. Топтық мүшелерінің көп болуы, жұмыс аяқталғасын жасалған жұмыстарға талдау, қортынды шығаруда қынға согады.

Арт-терапияда жеке-дара шығармашылық жұмыс жасау үшін бөлме кең және ешқандай кедергілері жоқ, әрі жарық болуы қажет. Топ мүшелері өтіп жатқан арт-терапия жайлары білуіне құқы бар. Жұмыс жасау үшін әр түрлі құралдар қолданады: атап айтсақ, мысалы, соус, түрлі түсті қарындаштар, әр түрлі мөлшердегі щеткалар, губка, суы бар құты, политра. Түрлі түсті қағаздар, қоржын, желім, скотч, қайши, жіп болмаса арқан және т.б. Кейбір сабактарда, маталар, батпақ, ермексаз, қамыр, ағаш, үлкен композиция жасау үшін табиги және басқада химиялық заттарды да пайдалануға болады.

Ал театрленген көрініс үшін грим, свеча, костюмдер, музикалық аспаптар қажет болып қалуы мүмкін. Ереже бойынша сабактың тақырыбын психолог (арт-терапия жүргізуші) таңдайды. Дегенмен де оны топпен ақылдаса, кенесе отырып, талдан, талқылап, таңданап алуға болады. Арт-терапияның тақырыбын таңдауға және топтастыруға болады. Осы жайында педагогикалық практикада осы салада еңбек сінірген М. Либманның классификациясы көбіне және бізге танымал:

- Көркемсурет материалдарын игеруге болады;
- Топ мүшелеріне толқытып, күйзелтіп жүрген мәселе бойынша зерттеу жүргізу;
- “Мен” бейнесі, қарым-қатынас жүйесін зерттеуге байланысты;
- жанұя мүшелерімен топ мүшелері жүптасып жұмыс жасай алуы;
- топ мүшелеріне арналған көркем суреттік іс-әрекет.

Сонымен қатар, кейбір арт-терапиялық (күн мен тұн) жаттығулар топ арасындағы үйлесімді қарым-қатынаска, әлеуметтік алшактауды реттейді және жеке адамның топпен қарым-қатынасын реттейді. Басқа да көптеген көмек береді. Топ мүшелерінің бірігіп жақсы тақырып таңдауы маңызды сәттердің бірі болып табылады. Таңдал алынған тақырып егер, топ мүшелерінің біреуіне ұнамаған жағдайда қайта талдауды қажет етеді. Таңданып қайта түсініп, топ мүшелері келіссе, ол тақырып сол күйінше, ұнамаса басқа тақырыпты алу керек [3].

Алғашқы кезде арт-терапияны ауруханалар мен жүйке жүйесіндегі бұзылулары бар ауру емдеушілерді емдейтін эмоциялық бұзылулардың көрінісі бар адамдарға ғана қолданған. Қазіргі кезде арт-терапияның қолдану аясы едәуір көңейді және ол өзінің алғашқы психо-аналитикалық негізінен жаймен алыстауда.

Арт-терапияны қолданғанда ең бастысы жұмыс барысында таланттың көрсету емес, спонтанды пайда болған өзінің қобалжуларын, қындықтарын, бұрынғыдан қалған елестерін сурет арқылы жеткізу.

Сонымен қоса, психотерапевтің жұмыс кезінде топ мүшелеріне көмек беруді және қажет жағдайда қолдау да көрсетуі керек. Әрине, бұл психотерапевтің міндеттерінің біріне жатады. Мұндай топтармен жұмыс жасаушы психолог немесе психотерапевт көптеген сапалы қасиеттерге ие болуы керек. Атап айтатын болсақ, олар, ең біріншіден адамгершілік, басқаларға қай уақытта болсада көмек қолын созуға дайын болу, тұрақтылық, барлық жағдайда түсінушілікпен қаруа, сабырлық, кішіпейілдік, төзімдік, адалдық және тағы осы тұлғалық қасиеттер сияқты көптеген жақсы қасиеттерге ие болуы тиіс.

Жүздеген жылдар бойы өнер адамдар үшін ләззат алу көзі болды, ал өнердің көмегімен емдеу салыстырмалы түрде жаңа феномен.

Арт-терапия терминін (art-therapy тікелей аударғанда қазақша баламасы “өнермен емдеу” деген мағынаны білдіреді) қолданысқа 1938 жылы Адриан Хилл туберкулезben ауырған санаториядағылармен жұмысында алғаш рет енгізген. Көп кешікпей бұл сез тіркесі ауруханалармен психикалық денсаулықтың орталықтарда жүргізілетін өнерге катысты қызметтердің барлық түріне қолданыла бастады. Бірақ, көбісі бұл анықтаманы өте кең мағынада және нақты емес деп санайды. Өнерді сапалы терапиялық мақсаттарда қолданудағы құндылығы, символикалық деңгейде әртүрлі сезімдермен тәжірибе жүргізу арқылы оларға көрініс беру және зерттеу болып табылады. Символдарды іске асыруын алғашқы қауымдық адамдардың үңгірдегі суреттерден дейінгі және кейінгілерден бақылауға болады. Біздің өртедегі ата-бабаларымыз символикалық бейнелерді өздерінің әлемдегі орны мен адамның қүнелтүін айыру үшін қолданған. Өнер қоғамдық құрлыспен пайда болған көрінісі болып табылады. Біздің дәүірімізде бұл өнердің жаңа стилдерінің пайда болуы моральдік, мәдениетті құндылықтардың өзгеруінің дәлелденуіне себеп болды. Арт-терапияның дамуы қысқаша осындай. Енді осы арт-терапияның дамуына, оған бағыттардың әсері туралы қарастырайық.

Арт-терапиялық дамуының бастауына психоанализдік көзқарастар әсер етті. Осы көзқарастар бойынша соңғы өнім, көркемдік емделушінің іс-әрекеті ол сурет, картинка болмаса мүсін, ол бейсаналы психикалық процесстердің көрініу болып саналады. 20 жылдардағы осы салада көп зерттеулер жүргізген Принцхорн (Prinzhorn 1922) өзінің ауруларды емдеушілерінің шығармашылығын және психикалық, класикалық зерттеулерінен мынадай қортындыға келді: өнер ауру адамдарының көбінесе олардың интенсивті ішкі шиеленістеріне әсер етеді.

Америка Құрама Штаттарында өнерді терапиялық мақсаттарда алғаш қолданғандардың бірі Маргарет Наумбург болды. Бұл саладағы еңбек етуін ол Нью-Йорк штатындағы психотерапиялық институтында мінез-құлқында мәселесі бар балалармен жұмыс жасау арқылы бастаған. Кейіннен Маргарет Наубург Нью-Йорк штатында арт-терапия саласында мамандар дайындау үшін психоаналитикалық бағдарламаларды жасайды. Маргарет Наубург жұмыстары психоанализ бағытының психологиядағы негізін салушы З. Фрейдтің көзқарастарына негізделген: ондағы алғашқы ойлар мен қобалжулар, санадан тыс вербальды емес түрде пайда болады, бейне мен символдар формасында көрініс береді. Арт-терапия терапевтпен емделушінің арасындағы символикалық деңгейдегі қарым-қатынастың тәсілі ретінде қолданылады. Көркемдік шығармалардың бейнелерінің

барлық түрі бейсаналық үрдістер корқыныш, ішкі шиеленістер, балалық шақтағы елестер, естеліктер, тұс көру және тағы басқа көріністер, психотерапевтермен З. Фрейдтік бағдарлар талданады. Ал З. Фрейдтің өзі болса өз емдеу жұмыстарында арт-терапияны қолданбайды, оған болса да, ол өзіне жоғарғы баға бергенді қалады.

Көру бейнелері көп бөлікте біз тұс көру арқылы қобалжаймыз. Тұс көруде сезіммен немесе қобалжулар қатысады, одан ойлар – сонымен бірге, тұс көру – ең басты орында көру бейнелері. Бақыттымымзға орай тұс көруді суреттегендеге қындықтармен мынадай байланыстар туындайды және олар көбінесе мынадай сөздерді қолданады. Мысалы: “Тұс көрген адамның өзі: мен сурет сала аламын, бірақ мен оны қалай сөзбен жеткізе сипаттай алуды білмеймін”.

Арт-терапия әдістемесін негізге ала отырып сендіру, адамның ішкі “мен”-і көру бейнелерінде, әр кезде ол сурет салғанда және мұсін сокканда өз еңбектерінде ойланбастаң, яғни ол спонтанды пайда болады. Бірақ З. Фрейд кейіннен мойындағандай, бейсаналық символдық бейнелерде көрінеді, ол өзі практикада көркемдік шығармада өзінің емдеушілерін оған қызығушылығын тудырмаған. Бірақ психологиядағы аналитикалық теорияның негізін қалаушы Карл Юнг болса өзінің емдеушілеріне өздерінің түстерін, армандарын және қиялдарын сурет арқылы бейнелеулерін талап еткен. Карл Юнгтің идеялары персональды және әмбебаптық символдардың бар болуы және қиялдың күшін терапиялық мақсаттарға қолдану мүмкіндігі бар, қазіргі кезде арт-терапиямен айналысатындарға тереңнен әсер етті.

Арт-терапиямен айналысатын мамандар тек қана психогартармен және психиатрларға қойывлған диагнозды нақтылауға немесе емдеу тәсілін таңдап алуға, балалармен немесе стационарлардағы емделіп жатқан үлкендермен жасалған жұмыстардың талдауларына сүйене отырып, көмектескен. Кейінгі мазмұнынан көрінетіндей шығармадағы материалды осылай қолдану проективті тестерді қолданудан айырмашылығы, мысалы Доршак тесті болмаса тақырыптық аперцепциялық тесті жүргізгенде тест тапсыруышы адам ерікті формада немесе суреттегі дақтар жауап қайтаруы керек. Қазіргі кезде арт-терапия мамандары тәжірибе жүзінде мойындалған, тәуелсіз атаққа ие, сонымен бірге, жеке тұлғаны зерттеуге және оны емдеу процестеріне өз үлестерін қоса алады. Бірақ, мұнымен бәрі бірдей келісе бермейді. Тағы айта кететін жайт, бұл осы айтылып кеткен амалдың төңірегінде екі бағыт бар. Мына бағытты жақтаушы мамандарға әлеуметтік реабилитация және еңбек терапиясы саласындағы мамандар. Мысалыға алатын болсақ, осы салада көп еңбек сінірген Эдит Крамер. Осы бағытты жақтаушылар санайды, өнер өзінен-өзі мақсатты іс-әрекетке ие және арт-терапияны суррогат психотерапия ретінде қарастырады. Бұл бағыттагы психотерапевтер өнерді өздерінің терапиялық процедураларынан жоғары қояды және оларды кейбіреулерінен өзінің арсеналынан шығару шығармашылық үрдістің стимуляциясына бағытталған дейді. Екінші бағыттың жақтаушыларына жоғарыда айтылған мысалы, Маргарет Наубург жатады. Оның жеке көзқарасы бойынша, шығармашылық мақсатқа терапиялық бола түсуге болады деген. Мұндай психотерапевтер дәрігерлік дайындыққа ие болуы керек. Олар бірақ арт-терапияны өзіндік қолдануға да болады. Ол көп бөлігі дәстүрлі психотерапиялық амалға жәй ғана қолдану деп санайды. Бірнеше бар айырмашылыққа қарамастан, екі бағытта таңдамалы өнерде тұлғаның интеграциясы және реинтеграцияның құралы ретінде қарастырады. Қазіргі уақытта арт-терапия тек қана аурухана бөлмелерінде ғана қолданыста емес, оған қоса психокоррекциялық топтан, ондак ол таза түрінде сонымен қоса, көмекші әдістеме ретінде қолданады. Белгілі арт-терапиямен айналысатын мамандардың көп бөліктері Солтүстік Америкада фрейдистік болмаса юнгтік көзқарасқа сүйенеді. Бірақ көбісі гуманистік психологияның әсерін сезінген және оны дұрыс деп табады, тұлғаның гуманистік теориясы психокоррекциялық топтармен жұмыс кезінде психоаналитикалық теорияға қарағанда көп келісілген түбірік тудырады делинген. Жоғарыда айтылғандай арт-терапияның дамуына психодинамикалық бағыттар көп әсер еткен. Ал дамуына үлес қосқан авторлар олар: ең біріншіден арт-терапия терминін ғылымға енгізген: Адриан Хиллдан бастаған жөн болар. Сонымен бірге Маргарет Наубург, З. Фрейд, К. Юнг, Эдит Крамер болып табылады.

Осы арт-терапияның дамуындағы жаңа кезең XX ғасырдың 60-шы жылдарының аяғы мен 70-ші жылдардың басынан басталады. Әсіресе осы жылдардың бас кезінде арт-терапиялық топтардың жұмысының мынадай формасы, топтық интерактивті арт-терапияның бастауы қалана бастады. Мұндай топтық арт-терапияның жұмысының формасы пайда болуына өмірдегі көптеген жағдайлармен шақырылған, олардың қатарында:

- әлеуметтік-саясаттық, институциональды және мәдениеттік контекстердің өзгеруі;

- клиенттердің психотерапиялық тілектерінің және қажеттіліктерінің өзгеруімен, оған қоса эмоциялық құрылымдық бұзылуары;
- топтық психотерапияларының практика және теориялық тез дамуы және арт-терапиялық іс-әрекетке жетудегі біртіндеп ассимиляциялау;
- арт-терапиялық топ жүргізушилерінің кәсіби өсуімен және арт-терапиялық білім беру жүйесінің дамуымен.

Қазіргі кезде арт-терапия өнерге қатысты барлық қызмет түрлерінде психотерапиялық мақсаттарға қолданылып келеді.

Әдебиеттер

1. Ауталирова У.И., Балаева С.Т. Практикалық психологияның теориялық-әдістемелік негіздері. Оку құралы. –Алматы, 2006-160 б.
2. Ковалев С.В. Введение в современное НЛП. Психотехнологии личностной эффективности. М.: Московский психолого-социальный институт, Филинта, 2002.
3. Копытин А.И. Теория и практика арт-терапии, СПб, 2002г.

Карағекова А.Ж., Темиралиева Б.К., Сарсенбаева Д.Г.
(*Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.*)

СТУДЕНТТЕРДІҢ ҮЙЛЕСІМДІ ҚАРЫМ-ҚАТЫНАС ОРНАТУДА ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ МЕН МАҢЫЗЫ

Қазақстан Республикасы Президентінің «Бәсекеге қабілетті Қазақстан үшін, бәсекеге қабілетті халық үшін, бәсекеге қабілетті ұлт үшін» деген Жолдауында «ұлттық бәсекелестің қабілеті бірінші кезеңде білімділік деңгейімен айқындалады» деп атауы білім беру саласында жаңаша көзқарас, кәсіби қарым-қатынас қалыптастыруды міндеттейді [1].

Адам баласы туылған сәтінен бастап, өмірден озған уақытына дейін басқа адамдармен әр түрлі өзара әрекеттесулер мен қатынастардың символдық қеңістігіне енеді. Бұл өзара әрекеттесулер өзінің мақсаттары, формалары мен өту жағдайларына байланысты тым көп болады. Мысалы, адамдар жұп-жұпен немесе шағын топтарда тікелей, не болмаса жанама түрде байланыс құралдары, көптеген коммуникация, өнердің әр алуан түрлері арқылы өзара әрекеттесулері мүмкін. Әлеуметтік байланысқа жекелеген адамдар мен тұтас халық түсін алады, серіктестер арасындағы байланыс эмоциялық-тұлғалық, іскерлік, әлеуметтік-ресми және т.б. сипат алуы мүмкін. Адамның өз әлеміне қатынасы, оның басқа адамдарға деген қатынасымен жанамаланғандығы және оның заттық іс-әрекетінің өзі қарым-қатынас деп аталатын анағұрлым кең процеске енетіндігі маңызды.

Қарым-қатынас – адамдар әлемінің аса маңызды сипаттамасы. Ол – адамдар қатынастарының даму механизмі, осы қатынастардың болу формасы және жекелеген адамның психикалық әлемінің маңызды аспектілерінің болу тәсілі. Қарым-қатынас пен психикалық процестердің тектестілігін ресейлік және шетелдік авторлар: Л.С. Выготский, В.Н. Мясищев, В. Штерн, К. Бюлер бірнеше рет атап көрсеткен.

Бәлкім, адамзат болмысында қарым-қатынастың түрлері мен қызметтердің көп болуы бұл ұғымның психологиядағы ерекше мәртебесін анықтаған да шығар. Аталмыш ұғымды талдайтын авторларлың әрқайсысы оған нақты анықтама бермейді. Негізінде құбылыстың мәні жайлы емес, қарым-қатынас пен іс-әрекеттің байланысы жайлы, қарым-қатынастың қызметтері мен құрылымы жайлы көп айтылады.

Қарым-қатынас, бұл – адам аралық қатынастардың әр текті түрлерінен туындағының және қуаттанатын Адам болмысының әмбебап шындығы. Бұл шындықта әлеуметтік қатынастардың әр алуан түрлері де, сондай-ақ, жекелеген адамның психологиялық ерекшеліктері де қалыптасады және дамиды.

Ұғымы ұғым ретінде ол ағылшын тілді психологиялық әдебиеттерде кең тараған «коммуникация» ұғымына қарағанда анағұрлым бай әрі тереңірек. Өзінің рухы жағынан «қарым-қатынас» - гуманитарлық ұғым; ол құндылықтар мен субъективті мағыналарға толы; ол технологиялық емес және лабораториялық жағдайларда әрқайсысы қарым-қатынас болып табылмайтын жекеленген

элементтерге бөлінеді. «Қарым-қатынас» ұғымының көмегімен ресейлік әлеуметтік психология адам аралық қатынастардың нақты әлемімен өзара әрекеттесуге талпынады.

Гуманитарлық әлеуметтік психологияның ұғымы ретінде қарым-қатынастың дамуына XX ғасырдың ресейлік ойшылдары М.М. Бахтин мен А.А. Ухтомский айтартықтай үлес қосты. Бахтин «диалог» деп, ал Ухтомский «әңгімелесушіге үстемдік ету» деп атаған қарым-қатынас, олар үшін әрбір адамның қайталанбас даралығының болуы мен дамуының түрі болып табылады.

Жалпы қоғам өмірімен де, адамдардың бір-бірімен тікелей байланыстарымен де, адамның ішкі рухани өмірімен де органикалық тұрғыда байланысты болғандықтан, қарым-қатынастың атқаратын қызметтері мен тұрларі де өте көп [2].

Тұлғаның қалыптасуының ең маңызды факторларының бірі қарым - қатынас болып табылады. Қарым-қатынас тұлғаның дамуында маңызды орын алатынын отандық психологтардың В.Г. Ананьев, А.А. Бодалев, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Б.Ф. Ломова, А.Р. Луръя, В.Н. Мясищев, А.В. Петровскийдің еңбектерінде өз дамуын тапқан. И.А. Зимняяның айтуынша қарым – қатынас XX ғасырдың қамтитын жас мәселе, егер Ежелгі Греция мен Ежелгі Римде ораторлық өнер, риторика, эвристика және диалектика саласында зерттелінсе, қазіргі кезде қарым - қатынас мәселесі философия, әлеуметтану, әлеуметтік лингвистика, психолингвистика, әлеуметтік психология, жалпы психология, педагогика, педагогикалық психология салаларында зерттелінуде [3].

Қазақтың көрнекті ғалымы, профессор Қ.Жарықбаев қарым-қатынас туралы былай деген: «қарым-қатынас - адам іс-әрекетінің аса ауқымды саласы, өмір сүру, тыныс тіршіліктің негізгі арқауын білдіретін ұғым. Адамға ауа, тамақ, киім, баспана қандай қажет болса, айналасындағылармен қарым-қатынаста болу да аса маңызды». Сондықтан қарым-қатынас тіршіліктің барлық кезеңінде адам үшін маңызды орын алады.

Тұлғаның дамуы мен қалыптасуында негізгі факторлардың бірі - ол қарым-қатынас. Тарихи - қоғамдағы обьективті талаптар және қоғамның дамуындағы әлеуметтік заңдылықтар тұлғаның қарым - қатынас процесіндегі рөлін анықтайды. Қарым - қатынас барысында тұлғаның әлеуметтенуінде байқалатын өзіндік ерекшелектер мәселесіне көніл бөле отырып, қазіргі кезеңде бұл салада жүйелі зерттеулерді қажет етеді. Бұл салада жоспарланған зерттеулер өзіндік ерекшеліктердің қарым-қатынас процесінің кез-келген аспектілеріне ықпалы айқын байқалуда.

Қарым-қатынас сан алуан адамдардың қатынастары жағдайында жүзеге асады, яғни әлеуметтік және тұлғааралық қатынастардың жағымды да, кері де жағдайларында болуы мүмкін. Өмірдің түрлі жағдайларына байланысты біздің іс - әрекетімізben қатар мінез-құлқымыз да өзгермелі. Соган сәйкес қарым-қатынас стильдері де өзгермелі болады. Қарым-қатынас стилі адамның басқа адаммен өзара әсерлесуі барысындағы мінез-құлқын көрсетеді. Сонымен адамның қарым - қатынас стилі, оның анықталған нақты бір қарым-қатынаска орнықталынуы, бағытталуы соған дайындығы мен адамның сол жағдайдағы өзін көрсетуі.

Қарым-қатынас адам өмірінің рухани және материалдық формаларының сипаттайды және тұлға өміріндегі ең маңызды қажеттілік болып табылады. Кейде «қарым-қатынас», «әлеуметтік қарым-қатынас», «тұлғаралық қарым-қатынас» түсініктерін тенденстіру тенденциялары көрініс береді. Дегенмен бұл түсініктер өзара байланысты болғанымен, бір-біріне тепе-тең болмайды, себебі олардың өз өзгешеліктері болады. Қарым-қатынас, біріншіден, топтар арасындағы, топтар мен ұйымдардағы әріптестер әрекет субъектілері арасындағы аппарат алмасу, екіншіден, қарым-қатынас субъектілерінің бірлескен әрекет стратегияларының өнімін, үшіншіден, қарым-қатынас - бірлескен міндеттерді шешу процесіндегі адамдардың бірін-бірі қабылдауы мен түсініу [4].

Әлеуметтік орта және ішкі топтардағы тұлғааралық қатынастар мен ішкі қатынастар жүйесіндегі адамдардың бірлескен өмірлік әрекеттері қарым-қатынас процесін құрайды. Әлеуметтік қатынастар - әлеуметтік класстардың: жұмыс беруші мен жұмысшы; экономикалық құрылымдардың иерархиялық ресми емес ұйымдардың және т.с.с. қарым-қатынасы ретінде көрініс берсе, тұлғааралық қатынастар іскерлік және эмоционалды бағалаудың негізінде құрылады, Сонымен қатар адамдардың бір-біріне таңдау білдіруі де маңызды болып табылады. Сондықтан, қарым-қатынас - негізгі психологиялық категориялардың бірі. Адам басқа адамдармен қарым-қатынас және өзара әрекеттесу нәтижесінде тұлға болып қалыптасады [5].

Зерттеу жұмысымыздың тәжірибелік эксперименті Тараз қаласы, ТарМПУ, «Педагогика және психология» мамандығының 4-курс ПИП-16-1, ПИП-16-3 топ білімгерлері арасында өткізілді. Сынаққа 34-білімгер қатыстырылды. Психодиагностикалық жұмыстың негізгі көрсеткіші төмендегідей мақсатта ұйымдастырылды.

Бірінші кезекте В.Ф.Ряховскийдің «Қарым – қатынас компоненттілігін анықтауға арналған» әдістемесі.

Бұл әдістеменің мақсаты: тұлғаның кәсіби маңызды ерекшеліктерін анықтауда қарым-қатынас негізгі саты болғандықтан, студенттердің кәсіби күтүі мен іс - әрекет потенциялын анықтау, кәсіби және жеке тұлғалық дамудың перспективаларын және адамның коммуникативтілік деңгейін анықтауға мүмкіндік береді.

Әдістеме 16 сұрақтан тұрады. Әдістеме нұсқауы: «Сіздің алдыңызға бірнеше қарапайым сұрақтар беріледі. Сіздің міндетініз тез және бірізді «иә», «жоқ», «кейде» деген нұсқауларға жауап кайтарыңыз. Әдістеменің бағалануы: «Иә» жауабына – 2 ұпай, «кейде» жауабына – 1 ұпай, «жоқ» жауабына – 0 ұпай беріледі.

Сұраптап:

1. Сізге іскерлік кездесуге бару жүктелді: осы кездесу сізді толғандыра ма?
 2. Шараларда, жиналыстарда баяндама мен халық алдында сөз сөйлеу сізді мазасыздандыра ма?
 3. Дәрігерге баруды аяқты кезге дейін шегересіз бе?
 4. Сізге ешқашен болмаған қалаға сапарға шығуды бұйырды, осы сапарға бармау үшін құш жүмсайсыз ба?
 5. Өз бұйымыңызды біреумен бөліскенді ұнатасыз ба?
 6. Даңдағы бейтаныс адам сізден көшени көрсетуді сұраса, бұл сізді заландыра ма?
 7. Сіз «әке және бала» мәселесіндегі және әр кезек адамдарға бірін-бірі түсіну қынға түсетіне сенесіз ба?
 8. Танысыңызға бірнеше ай бұрын алған ақшаңызды қайтар деуге ұласыз ба?
 9. Мейрамханада немесе асханада сізге нашар тағам ұсынды. Сіз үндемей асыңыздан бастартасыз ба?
 10. Таныс емес адаммен жалғыз қалғанда сіз бірінші сөз бастайсыз, ал егер ол бірінші сөйлессе сіз ыңғайсызданасыз ба?
 11. Сізді кез келген ұзын ретті тосу ашуыңызды туғызады, сіз қайтып кетуді қалайсыз ба немесе ары қарай қүтесіз ба?
 12. Қақтығыстық жағдайларды шешу комиссияның мүшесі болуға қорқасыз ба?
 13. Сізде әдебиет, мәдениет, өнерді бағалауда индивидуалды критерийлерініз бар ма?
 14. Топта сіз жақсы билетін сұрақ бойынша қате пікір айтылса үндемей қоюды қалайсыз ба?
 15. Қызмет сатысы бойынша біреудің сізден көмек сұрауы сізді қайгырта ма?
 16. Ауызшадан қарағанда өз ойыңызды жазбаша жеткізу сізге оңайға түсे ме?

Алынған ұпайлар класси

30-31 үпай: Сіздің коммуникативтілік деңгейіңіз төмен, бұл сіздің ауыртпалығыңыз, өйткені бұдан сіз ғана зардап шегесіз. Бірақ та сіздің коршаған ортаңызға да бұл оңайлыққа түс佩йді. Топтық жұмыстық қажет ететін істе сізге сенудің қажеті жоқ. Өзінізді қолда ұстауға және қарым-қатынасқа

25-29 үпай: Сіз тұйыксыз, сөйлеуге бейім емессіз, жалғыздықты қалайсыз, сондықтан да сіздің қоршайтын адамдар өте аз. Жаңа жұмыс және жаңа байланыстар сізді мазасыздыққа әкеліп, өз қалпыныздан көп уақытқа шығарады. Мұндай адамдар өзіне және қоршағандарға қанағаттанбайды. Осымен токтап қалмаңыз, бұл қасиеттерді женуге мүмкіндіктеріңіз бар. Кей сәттерде сізде толық коммуникация тілдік пайда болады. Сондықтандыра сізге сілдіңің қажет

19-24 үпай: Сіз қарым – қатынасқа оңай түсесіз және жаңа жағдайларда өзіңізді толық сенімді үстайсыз. Жаңа сәтсіздіктер сізді шошытпайды. Сонда да жаңа адамдар мен тіл табысуда біраз киналасыз, пікірталастарда және қақтығыстық жағдайларда көп қатыспайсыз. Сіздің пікірлеріңізде кей уақытта сарқазм қөптігі байкалды. Бұл жетіспеушілікті туゼту мүмкін.

14-18 үпай: Сізде орташа коммуникативтілік. Сіз білім сүйгіш, қызықты тілдесінізді тыңдауға бейім, карым-қатынаста шыдамды, өз көз қарасынызды ызаланусыз жеткізе аласыз. Таныс емес адамдармен кездесуге уайымсыз барасыз, бірақ та шұлы топтарды ұнатпайсыз. Экстровагантты кимыллар және көп сөздер сізді тітіркенушілікке әкеледі.

9-13 ұпай: Сіз қарым-катаңсты адамсыз. Эртүрлі сұралктар бойынша пікір айтуда әзірсіз, кейде коршаған адамдар ыздалуулары да мүмкін. Зейін орталығында болуды ұнатасыз орындаі алмасанызда

ешкімнің сұраныстарына қарсылық білдірмейсіз. Тез ашуланып, тез қайтасыз. Сізге жетіспейтін бірізділік, шыдамдылық және күрделі мәселелерді шешуде өжеттілік. Бірақ, айтқаныңыздан қайтпайтын сәттерінізде болады.

4-8 үпай: Сіз өте өрен адамсыз. Қарым-қатынасқа түсушілігіңіз өте жоғары. Сіз үнемі бәрінен хабардарсыз. Сіз кез келген пікірталастарға қатысасыз, бірақ та қын тақырыптар сізді мазасыздандырады. Кез келген сұрап бойынша жанама мәлімет білсеңіз де, сөз аласыз. Кез келген жерде өзінізді қолайлы ұстайсыз. Кез-келген әрекетті сәтсіз аяқталса да қолыңызға аласыз. Сондықтан да әріптестеріңіз және басшыңыз сізге сенімсіздікпен қарайды. Осы жайт жайлы ойланыңыз.

3 және одан төмен үпай: Сіздің коммуникативтілігіңіз ауыр сипатқа ие. Сіз көп сөйлейсіз, өзінізге мүлдем қатысы жоқ істерге араласасыз. Сіздің қоршауыңыздагы қақтығыстың қайнар көзі сіз болып табыласыз. Тез ренжисіз, ызаланғышсыз. Маңызды жұмыстар сіз үшін емес. Адамдарға жұмыста, үйде және барлық жерде сізben күрделі. Сізге өзінізбен және мінезінізбен жұмыс жасау керек. Ең бастысы өзінізде шыдамдылық пен белсенділікті, басқаларды сыйлай білуді тәрбиелеуіңіз қажет.

Нәтижесінде:

Бақылау тобы: 30-31- 15 %	Эксперимент тобы: 30-31-12 %
25-29- 10 %	25-29- 16 %
19-24- 16 %	19-24- 14 %
14-18 - 12 %	14-18 - 16 %
9-13 - 16 %	9-13 - 15 %
4-8 - 17 %	4-8 - 17 %
3-0 - 14 %	3-0 -10 %

Әдістеменің жоғары деңгейде, мұнда сыналушылар қарым-қатынасқа түсушілігі өте жоғары. Үнемі бәрінен хабардар. Кез келген пікірталастарға қатысады, бірақ та қын тақырыптар мазасыздандырады. Кез келген сұрап бойынша жанама мәлімет біліп, сөз алады. Кез келген жерде өздерін қолайлы ұстайды. Кез келген әрекетті сәтсіз аяқталса да қолына алады. Сондықтан да әріптестері және басшысы сенімсіздікпен қарайды. Осы жайт жайлы ойлану керек.

Қорыта келе, қарым-қатынас - ол тұлғаның өміріндегі негізгі рухани, адамгершілік, білім қажеттілігін қанағаттандыруға бағытталады. Осындағы қажеттіліктерді өтеуге қарым-қатынастың мәнерлі белгілері мен құралдарын менгеру негізгі міндеттерді атқарады. Жеке адам қоғамдық өмірде тіршілік етіп, өзге адамдармен қарым-қатынас жасайды. Осындағы әрекеттеріне сәйкес жеке адамның тұлғалық сипаттары, кадір қасиеттері, іс-әрекет жасау қабілеттері қалыптасады. Тұлғаның кісілік қасиеттері мен даралық әрекшеліктері оның іс-әрекеттегі белсенділігінің өрістеуіне ықпал етеді. Біріккен іс-әрекеттің тиімділігі, қобіне жеке тұлғалық және топтық мүмкіндіктердің қолайлы жузеге асуына байланысты болады. Топтағы қолайлы ахуал тек оның нәтижелерінің өнімділігіне ғана әсер етпейді, сонымен бірге адамды қайта қалыптастырады, оның жаңа мүмкіндіктеріне жол ашады. Осыған байланысты өзара әрекеттесудің стилін үйлесімді ету қажеттілігі туындаиды. Қарым-қатынас мәдениетін менгерген тұлға өзімен қатынас жасайтын адамға құрметпен қарап, сыйластық білдіреді. Қарым-қатынастан және қоғамнан тыс адам салыстырмалы түрде өзіндік адами қасиеттерін жылдам жоғалтады. Адамдардың ортақ нәтижеге қол жеткізу мен қатынасты жақсарту мақсатындағы олардың күшін біріктіруге және келісімге келуге бағытталған екі немесе одан да көп адамның өзара әрекеттесуі қарым-қатынас болып табылады. Сондықтан қарым-қатынас әлеуметтік байланыстың негізгі құралы.

Әдебиеттер

- 1 Казақстан Республикасы Президенті Н.Ә.Назарбаевтың «Бәсекеге қабілетті Қазақстан үшін, бәсекеге қабілетті халық үшін, бәсекеге қабілетті ұлт үшін» Жолдауы, Астана к., (19.03.2004)
- 2 Х.Т.Шеръязданова, Л.К.Ермекбаева, И.Ә.Абеуова, Р.Е.Алибаева, Қарым-қатынас психологиясы. А,-2012.
- 3 Олпорт У. Личность в психологии. М,-2005. – 390 с.
- 4 С. Елеусізова, Қарым-қатынас психологиясы. А,-1995
- 5 Алдамұратов Ә. Жалпы психология. Алматы.: 1996.

Макашкулова Г.Б., Әділова М.Ж., Әмірбек Ж.Б.
(*Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.*)

МҰҒАЛІМНІҢ КӘСІБІ ҚҰЗЫРЕТТІЛГІНІҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

«Құзыреттілік» ұғымы алғаш рет АҚШ-та 1960-шы жылдары енбек нарынында табысты бәсекелесе алатын мамандарды дайындауда білім беру контекстінде қолданылып, жеке категория ретінде қарастырыла бастады. «Құзыреттілік» ұғымының кең таралымына қарамастан, бұл ұғымның мәні терен ғылыми талдауларды және оны негіздеуді талап етеді. Соңдықтан да талдау ең алдымен, қолданыстағы ұғымның не екендігіне жауап іздеуден басталады. Латын тілінен аударғанда «құзыреттілік- өз ісін жетік білу, танымы мол, тәжірибелі» деген мағына береді. Белгілі бір саладағы құзыреттілікті менгерген тұлға өз саласына сәйкес білім мен біліктілікпен қаруланған қандай да бір негізі бар ой-тұжырым жасайтын және тиімді әрекет ете алатын адамды есептеуге болады. Қазақстанның әлемдік білім беру кеңістігіне кіруге ұмтылуымен және Болон процесіне қатысумен байланысты құзыреттілік мәселесі өзекті сипатқа ие. Құзырлы маман (оның ішінде мұғалім де) енбек қызметін ұйымдастыруға заманауи көзқарас тұрғысынан алғанда сынни ойлай алатын, яғни бірнеше шешімдердің арасында оңтайлы тандау жасауға қабілетті, ақпаратпен жұмыс істей біletін, кәсіби міндеттерді табысты шешу үшін болжамдық және аналитикалық іскерліктер жиынтығымен жұмыс істей білуі шарт. Педагогтардың кәсіби құзыреттілігін дамыту білім беру жүйесінің маңызды шарттарының бірі, олай болса білім беру сапасын арттыруға және білім беру процесінің барлық қатысушылары арасында жағымды қарым-қатынасты қалыптастыру арқылы кәсіби құзыреттілікті дамытуға ықпал ететін психологиялық-педагогикалық сүйемелдеу бағдарламасын әзірлеу маңызды болып табылады [1].

В.Г. Зарубиннің пікірі бойынша «құзыреттілік тәсіл XXI ғасырдың басында білім беруді түсінудің жаңа парадигмасы болып табылады». «Құзыреттілік» түсінігін анықтауда салыстырмалы түрде талдау жасалған зерттеулерден (И.А. Зимняя, В.И. Байденко, Н.А. Гришанова, Д.А. Махотин, О.Е. Лебедев, С. Адам, У. Клемент және т. б.) көруге болады. Қазіргі уақытта жеке тұлғаның психологиялық, теориялық және практикалық дайындық сұрақтары, педагог бойындағы кәсіби қасиеттер мен қабілеттердің қалыптасуы, оның беделі мен кәсіби шеберлігі, педагогикалық ойлауы, ғылыми еңбекті ұйымдастыру мен біліктілікті жоғарылату мәселелері бойынша кең түрде әдебиеттер қоры құрылды. Оларға Н.Д. Хмель, С.И. Архангельский, Ф.Н. Гонобалин, Н.В. Кулюткин, И.Т. Огородников, А.И. Пискунов, В.А. Сластенин, А.И. Щербаков, Н.В. Кузьмина, Н.Ф. Талызина, В.В. Краевский, С.Т. Каргин, А.К. Маркова, К.С. Оспанов және тағы басқалардың ғылыми еңбектерін жатқызуға болады [2].

XX ғасырдың 70–90-жылдары Н.В. Кузьмина, А.К. Маркова, И.А. Зимняя және тағы басқалардың зерттеулерінде құзыреттілік педагогикалық үрдісті басқару мен педагогтың кәсіби іс-әрекетін қамтитын білім берудің жаңа мақсаты, маңызды компоненті ретінде қарастырылды. Кәсіби-педагогикалық құзыреттілік пен оның жеке түрлері В.А.Адольфтың, Е.В. Бондаревскаяның, Н.В. Кузьминаның және тағы басқалардың ғылыми еңбектерінде, сонымен бірге педагогтың кәсіби құзыреттілігінің аспектілері К.А. Абульханова, Л.М. Митина, Л.И. Мищенко, М.В. Прохорова, Е.И. Рогов, Д.С. Савельев, В.А. Сластенин, Н.Ф. Талызина, А.И. Щербаков зерттеулерінде орын алды.

Педагогтың кәсіби құзыреттілігі мәселесін көптеген философтар, педагогтар, психологтардың еңбектеріне арқау болды, сондай-ақ кәсіби құзыреттілікті қалыптастыру және дамыту мәселелері Т.Г. Браже, Э.Ф. Зеер, М.И. Лукьянова, А.М. Новиков, Г.С. Трофимова, Г. Бернгард, Б. Блум, Х. Маркус, Р. Стернердің еңбектерінде қарастырылды. Қазіргі уақытта білім беру жүйесі елеуіл инновациялық қайта құрумен сипатталады. Қалыптасқан жағдайда педагог табысты және сұранысқа ие болу үшін кез келген өзгерістерге дайын болуы, жаңа жағдайларға тез және тиімді бейімделе білуі, өз білімі мен біліктерін үнемі жаңартуға, өзін-өзі дамытуға ұмтылуы, белгісіздікке төзімділік танытуы, тәуекелге дайын болуы, яғни кәсіби құзыретті болуы тиіс. Алайда, әлеуметтік тәжірибе көрсеткендей, бұл сипаттамалар барлық педагогтарда қалыптаспайды. Керісінше, олардың басым бөлігі тез өзгерітін әлеуметтік, экономикалық, кәсіби жағдайларда бейімделу кезінде үлкен киындықтарға тап болады, сонда кәсіби құзыреттіліктің болмауы тұлғаның күрделі әлеуметтік-психологиялық мәселелерінің ішкі қанагаттанбаушылықтан бастап әлеуметтік конфронтация мен агрессияға дейін себеп болуы мүмкін [3].

Түрлі авторлардың педагогика саласындағы кәсіби құзыреттілікті құрайтын көзқарастарын талдай отырып, зерттеушілер педагогикалық қызметтің қандай да бір компоненттеріне баса назар аударатынын атап өту керек. Алайда, жалпы педагогикалық әрекет аспектілерімен байланысқан педагогогтардың кәсіби құзыреттілігінің келесі түрлерін атап көрсетуге болады: когнитивтік (В.В. Нестеров, А.С. Белкин); коммуникативтік (Л.М. Митина, В.В. Нестеров, А.С. Белкин, В.Н. Введенский); кәсіби-техникалық (А.С. Белкин, В.В. Нестеров); ақпараттық (А.С. Белкин, В.Н. Введенский, В.Н. Введенский, В.В. Нестеров); әдістемелік (Т.В. Сясина, Т.А. Загричная, Н.В. Кузьмин). Құзыреттілік түрлері бойынша ғана емес, деңгей бойынша да ерекшеленеді. Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьевтің зерттеулері кәсіби тұлғаның кәсіби біліктілігі, қалыптасуы білімнің белгілі бір көлемін менгеріп қана қоймай, сонымен қатар осы мамандықтың өкілдеріне тән тұлғаның әлеуметтік мінез-құлқын реттеудің күрделі психикалық жүйесін қалыптастыруды, кәсіби тәжірибелі жинақтауды және оның одан әрі терендеуі мен дамуына қабілеттілікті қалыптастыруды қамтиды.

Тұлғага бағдарланған заманауи білім беру технологияларын педагог коммуникативтік құзіреттілікке жеткілікті деңгейде ие болмаса жүзеге асыру күнінға соғады. Жайлы моральдық-психологиялық ахуал, мұғалім мен окушының өз еңбек нәтижелеріне қанағаттануы педагогтың коммуникативтік құзіреттілігіне тәуелді болады. Бұл жағдайды ескере отырып Е.В. Филатова коммуникативтік құзіреттілік моделін ұсынады:

- 1) мотивациялық құндылық компоненті-педагогтың кәсіби жетілуге дайындығы;
- 2) когнитивті компонент-қарым-қатынас барысында пайда болатын түрлі мәселелерді тиімді шешуге қабілеттілігі;
- 3) операциялық-әрекеттік компонент- білім беру үдерісінде түрлі стандартты және стандартты емес жағдайларда құзіреттілік тәжірибесінің көріні [4].

Ал мұғалім еңбегінің негізгі 3 қыры ретінде педагогикалық іс-әрекет, педагогикалық қарым-қатынас және мұғалім тұлғасы қарастырылады және мұғалім еңбегін зерделеуді келесі құрылымдар бойынша жүргізуге болады:

- кәсіби педагогикалық және психологиялық білімдері;
- кәсіби педагогикалық іскерліктері;
- кәсіби психологиялық ұстанымдары;
- кәсіби білім мен іскерліктерді менгеруді қамтамасыз ететін жекелік ерекшеліктер. Олай болса, кәсібінің талаптарына сай келуге қажетті білім мен іскерліктер-мұғалімнің объективті сипаттамалары, ұстанымдар мен жекелік ерекшеліктер мұғалімнің субъективті сипаттамалары болып табылады. Мұғалімнің педагогикалық іс-әрекеті, педагогикалық қарым-қатынасы, тұлғалық қасиеті еңбек процесі болса, оқушылардың білімділігі, тәрбиелілігі еңбек нәтижесі болып табылады. Мұғалімнің педагогикалық білімі- педагогика мен психологиядан мұғалім еңбегінің мәні жайлы мәліметтері, педагогикалық іскерлігі- мұғалімнің педагогикалық әрекеті. Кәсіби психологиялық ұстанымдары- мұғалімнің мінез-құлқын анықтайтын, оның тұрақты қатынастар (оқушыға, өзіне, әріптеріне) жүйесі. Кәсіби білім мен іскерліктерді менгеруді қамтамасыз ететін жекелік ерекшеліктер мұғалімнің танымдық (ойлау қабілеті, бақылампаздығы, өзін-өзі бағалауы) және мотивациялық (мақсаты, бағдары) аясын қамтиды.

Аталмыш ұғымдардың мұғалімнің кәсіби құзіреттілігін анықтауда маңыздысы- толығып, жүзеге асырылып отыратын іскерліктерден тұратын мұғалімнің кәсіби психологиялық ұстанымдары мен жекелік ерекшеліктері болып табылады. Педагогикалық іс-әрекет бұл-білім алушыларға түрлі ықпал ету құралдарының көмегімен білім беру мен тәрбиелеудің міндеттері шешілетін мұғалімнің кәсіби белсенділігі. Педагогикалық іс-әрекеттің білім берушілік, тәрбиелік, ұйымдастырушылық, үгіттеушілік, басқарушылық, диагностикалық түрлері бар және олар белгілі бір дәрежеде ортақ құрылымы мен біршама ерекшеліктерімен сипатталады. Осылан орай психологиялық тұрғыдан тұтас педагогикалық іс-әрекет келесі компоненттерден тұрады:

- мұғалімнің өз қызметінде педагогикалық мақсат-міндеттерді қоя білуі;
- білім алушыларға түрлі ықпал ету құралдарын таңдау және қолдану;
- мұғалімнің өзінің ықпал ету құралдарын бақылауы мен бағалауы (өзін-өзі талдау).

Педагог оқу материалының мазмұнын беру тәсілдерін менеру арқылы пәндік мұғалім позициясына ие болса, оқыту әдістерін таңдау арқылы әдіскер позициясын, оқушыларды зерттей келе диагност позициясына, өзінің алдына мақсат-міндеттерді қоя отырып, өзінің кәсіби дамуын болжай отырып педагогикалық іс-әрекеттің субъектісі позициясында көрінеді. Педагогикалық іс-әрекеттің

манызды сипаты болып мұғалімнің психологиялық сапалары табылады, оған:

- педагогикалық әрудиция- мұғалімнің педагогикалық міндеттерді икемді шешу барысында қолданатын заманауи білімдер коры;
- педагогикалық интуиция- бұл, жағдайдың ілгері дамуын алдан-ала болжап, көре білуден көрінетін мұғалімнің шапшаң, бірсәттік педагогикалық шешімі;

- педагогикалық рефлексия- мұғалімнің саналы түрде өз іс-әрекетін талдауы жатады [5].

«Құзыреттілік ұғымы - соңғы жылдары педагогика саласында тұлғаның субъектілік тәжірибесіне ерекше қоңыл аудару нәтижесінде ендіріліп отырған ұғым екенін қазақстандық ғалымдар К. Құдайбергенова атаса, Б.Т. Кенжебеков кәсіби құзыреттіліктің түрлерін талдауын ұсынады:

- кәсіби дамуды жобалауға, кәсіби әрекетін өз деңгейінде менгеруге апаратын- арнайы құзыреттілік;
- бірлесіп қызмет атқару, ынтымақтасу мен кәсіпке қатысты қарым- қатынасты менгеру, кәсіби еңбегінің нәтижелері үшін әлеуметтік жауапкершілікке жетелейтін- әлеуметтік құзыреттілік;
- кәсіп аясында өз даралығын дамыту қабілеттігі, кәсіби тұрғыдан өсуге деген дайындық, өзінің даралығын сақтау қабілеті, еңбегін ұтымды ұйымдастыруға икемділігі, еңбекті қындықсыз, шаршаусыз нәтижеге жеткізу- дара құзыреттілік.

Мұғалімнің кәсіби құзыреттілігі ұғымының бірнеше анықтамаларын белгілі зерттеушілер де ұсынды. Құзыреттілік-бұл білім, білік, дағды, сондай-ақ оларды жеке тұлғаның қызметінде, қарым-қатынасында, дамуында жүзеге асырудың тәсілдері (Митина Л.М.). Жоғары деңгейде педагогикалық қызмет, педагогикалық қарым-қатынас жүзеге асырылатын, мұғалімнің әрекеті іске асырылатын, оқушылардың оқытылуы мен тәрбиесінде жақсы нәтижелерге қол жеткізетін мұғалімнің еңбегі құзыретті болып саналады. Бұл ретте мұғалімнің құзыреттілігі бір жағынан оның кәсіби білімі мен іскерлігінің және екінші жағынан кәсіби ұстанымдарының, психологиялық қасиеттерінің арақатынасымен анықталады (Марков А.К.). Құзыреттілік-бұл қызметкердің өз міндеттерін әдептегі, сондай-ақ төтенше жағдайларда сапалы және қатесіз орындау, жаңа және өзгерген жағдайларға тез бейімделе білу қабілеті (Веснин В.Р.). Құзыреттілік - бұл оқу-тәрбие процесінің вариативтілігін, оңтайлылығын және тиімділігін қамтамасыз ететін білім, білік, қасиеттер мен қамтитын құрделі құрылым (В.А. Адольф) [6].

Осылайша, кәсіби-педагогикалық құзыреттіліктің теориялық сипатын аша отырып, оны төмендегідей жіктел қорытындылауға болады:

- кәсіби міндеттерді шешуге дайындықпен байланысты әлеуметтік-психологиялық құзыреттілік;
- педагогикалық қарым-қатынастың табыстылық дәрежесін және білім беру процесінің субъектілерімен өзара іс-қимылын анықтайдын кәсіби-коммуникативтік құзыреттілік;
- жеке тұлғаның танымдық процестерінің психофизиологиясы мен психологиясының жеке ерекшеліктерін өрістетуге психологиялық және педагогикалық дайындығын қамтитын жалпы педагогикалық кәсіби құзыреттілік;
- педагогикалық талдау жасай білу, мақсат қою, қызметті жоспарлау және ұйымдастыра білumen байланысты басқарушылық құзыреттілік;
- өзінің педагогикалық қызметінің нәтижесін көре білу- рефлексивті құзыреттілік;
- ақпараттық коммуникациялық технологиялар саласында жұмыс істей алумен байланысты ақпараттық-коммуникативтік құзыреттілік.

Әдебиеттер

1. Колмогорова Л.А. Формирование коммуникативной компетенции личности: учебное пособие/ Л. А. Колмогорова. —Барнаул: АлтГПУ, 2015. —205 с.
2. Товарищева Ф.Д. Основы профессиональной педагогики: учебное пособие. —Якутск: Изд-во ЯГУ, 2008.- 130 с.
3. Компетентностный подход в подготовке кадров в области гуманитарных технологий. / Под ред. В. Г. Зарубина, Л. А. Громовой. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2007.
4. Демидова И.Ф. Педагогическая психология:учеб.пособие/ И.Ф. Демидова. - Ростов н/Д, 2003.
5. Кашапов М.М. Психология творческого мышления профессионала: монография/ М.М. Кашапов. - М.: ПЕР СЭ, 2006.
6. Құдайбергенова К.С. Құзырлылықтың педагогикалық категория ретінде дамуының теориялық-әдіснамалық негіздері. Монография -Алматы, 2012. - 340 б.

Махашова П.М., Орынбасар А.Ж., Жиенбаева Ж. Б.
(*Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.*)

ДАРЫНДЫ БАЛАЛАРДЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ҚАБІЛЕТТЕРІН ДАМЫТУДЫҢ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ-ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ

Қазіргі танда болып жатқан қоғамдық-тариҳи бетбұрыстар жеке тұлға туралы көзқарасты қайта қарауды талап етіп отыр. Бүгінде Қазақстан Республикасы 2010-2020 жылға арналған білімді дамытуудың Мемлекеттік бағдарламасында, Қазақстан Республикасының тұңғыш Президенті Н.Ә. Назарбаевтың «Қазақстан -2050: Бір мақсат, бір мұдде, бір болашак» атты Қазақстан халқына Жолдауы еліміздің алдына ұлken мақсаттар қою арқылы Дамыған 30 елдің қатарына кіру жоспарын ұсынып отыр. Біз үшін болашағымызға бағдар етегін, ұлттық ұйыстырып, ұлы мақсаттарға жетелейтін идея бар екендігін айқын да нақты айттып берді. Ол-Мәңгілік Ел идеясы. Осы мақсатта бірнеше міндеттер қойды. Олардың бірі-озық және бәсекеге қабілетті ұлттық білім беру жүйесін құру. Білім беру жүйесінің басты міндеті-ұлттық және адамзаттық құндылықтар, ғылым мен практика негізінде жеке адамды қалыптастыруға, дамытуға және кәсіби шындауға бағытталған білім алу үшін қажетті жағдайлар жасау, оқытуудың жаңа технологиясын енгізу, білім беруді ақпараттандыру [1].

Бүгінгі күні дарынды және талантты балалармен оку-тәрбие процесін ұйымдастыру Қазақстанның білім беру жүйесінің жетілуіне жаңа міндеттерді қояды. Дарынды балаларды тұлғалық дамыту мен тәрбиелеу мемлекеттің шығармашылық әлеуеті қалыптасуының мүмкіндігін шешеді. Сонымен қатар, қарқынды ғылыми- техникалық және әлеуметтік прогресс, өндіріс пен әлеуметтік өмірдің барлық салаларының, білім мен мәдениеттің әрі қарай даму мүмкіншіліктерін қамтамасыз етеді.

Осыған байданысты байланысты білім беру саласындағы мемлекеттік саясатты жүзеге асырудың басым бағыттары мен тетіктерін қамтиды.

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» заңына мемлекеттік саясат негізінде тұңғыш рет әр баланың жеке қабілетіне қарай интеллекттік дамуы, тұлғаның ерекше қабілеті, яғни, дарындылығын дамыту сияқты өзекті мәселелер енгізіп отырғаны белгілі. Себебі, ғылым мен техниканы және өндірісті бүгінгі әлемдік стандарттағы деңгейде дамыту үшін елімізге шығармашылықпен жұмыс жасайтын білімді, жоғары дайындығы бар, білікті мамандар қажет. Міне мұндай мамандар дарынды балалардың ішінен шығатыны сөзсіз.

Дарынды балалардың шығармашылығының дамуының көптеген психологиялық принциптерін А.В. Запорожец, А. Матюшкин, Н.Н. Поддъяков, Д.Н. Узнадзе, Н.С. Лейтес; Қазақстанда - Х.Т. Шеръязданова, С.М. Жақыпов, анықтаған. Психологиялық модельдерін өндеген батыс психологтары Э.Д. Боно, Дж. Галлаир, Дж. Гилфард, Дж. Рензулли, П. Торренс. Олардың анықтаған шығармашылық қабілеттердің даму мәселелерінің өзектілігі мектеп жасында олардың дамуына бағытталған түзету бағдарларының пайда болуына әкелді [2].

Психология ғылымында дарынды балаларды оқыту мен тәрбиелеу адамның шығармашылық дамуының тамаша үлгілерін құрайды. Тұлға дарындылының ерте көрінуі қазіргі танда өзекті мәселелердің бірі. Осы орайда, психологиялық ғылымындағы дарындылық туралы жеткілікті пайымдаулар болса да әлі жүйелі ғылыми зерттеулерді талап етіп отыр. Себебі, «дарынды балалар» ұғымының астарында жатқан психологиялық мәселелерге терең үнілу қажет.

Психология ғылымында дарынды балаларды оқыту мен тәрбиелеу адамның шығармашылық дамуының тамаша үлгілерін құрайды. Кеңес психологиясында, ең алдымен С.Л. Рубинштейн және Б.М. Теплов еңбектерінде іс-әрекет жетістіктері - бір негізі бойынша «қабілеттілік», «дарындылық» және «талант» түсінігін топтастыру әрекеті жасалды. Қабілеттер іс-әрекет жетістігінің мүмкіндігіне байланысты бір адамды екіншісінен ажырататын жеке-психологиялық ерекшелік ретінде қарастырады, ал дарындылық - тағы да іс-әрекет жетістіктерінің мүмкіндіктеріне байланысты қабілеттердің (жеке-психологиялық ерекшеліктері) үйлесімінің сапалы өзгешелігі ретінде қаралады [3].

Б.М. Теплов қабілеттің төмөндегідей негізі үш түрін көрсетті.

Біріншіден, қабілетпен бір адамның келесісінен өзгешеленетін дербес психологиялық ерекшеліктер түсіндірліді; барлық адамдар бірдей болатын қатынаста қасиеттілік туралы сөз болған жерде қабілеттілік туралы ешкім сөз етпейді.

Екіншіден, қабілет деп қандай да бір немесе көптеген әрекеттердің орындалуының табыстылығына қатысы бар жалпы алғанда дербес ерекшеліктерді атайды.

Үшіншіден, «қабілет» түсінігі аталмыш адамда қалыптастырган дағдыларымен немесе іскерлікпен, сол білімділікпен сәйкес келмейді.

Қабілеттің онтогенезде даму мәселесі бойынша профессор С.М. Жақыпов өзінің еңбектерінде көрсетті: қабілеттердің нышандар негізінде қалыптасуы туралы мәселе әлі құнғе дейін шешілген жоқ. Іс-әрекет барысында нышан қабілетке айналады деген тұжырымының өзі де әлі дәлелденбеген. Өйткені қабілетке айналу үшін нышандар іс-әрекетте қандай орын алатынын көрсету керек [4].

Қоғам дамуы балаларға деген қозқарастың ары қарай өзгеруіне алып келді. Балалық шақтың жаңа концепциясы пайда болды. XVII ғ. педагогтар үшін балаларға деген маҳаббат оларды еркелетіп, әлпештеуде емес, оқытып тәрбиелеуде психологиялық қызығушылықта көрінді. Баланың мінездемелер құлқын түзету үшін ең алдымен оны түсіну қажет және XVI-XVII ғғ. ғылыми мәтіндер балалық психологиядаға қатысты мәліметтерге толы. Педагогикалық идеялар, кенес беру мен мінездемелер XVI - XVII ғғ. орыс авторларының шығармаларында көрініс тапқан. Сонымен Ф. Ариес концепциясына сәйкес балалық шақ пен ересектік түсініктері алдымен балаға әлеуметтік өмір мен кәсіптік іс-әрекетке дайындау үшін ол мектеп және сыйнып ұжымымен байланысты болды.

Дарынды балалар игерген және өндөлген ақпараттардың жетіспеушілігінен күзеле қабылдауы мүмкін. Сондықтан олардың белсенділігі шектелуі, неврологиялық сипатымен көрінуі ықтимал. Дарынды балалар өте жақсы жадының арқасында абстрактілі ойлау мен сойлеуді ерте игереді. Сондай-ақ, дарынды балалар сұрақ қоюды, күрделі синтаксистік құрылымды біледі. Көптеген дарынды балалар қызығушылықпен энциклопедиялар мен сөздіктерді оқиды, сөздер шығарады, олардың ойы бойынша өздерінің түсініктері мен оқиғаны елестету арқылы сана сезім қабілетінің белсенділігін талап ететін ойындарын ойнауды жөн санайды

Қазіргі замандағы ұстаздар қауымының алдындағы үлкен мақсат: өмірдің барлық саласындағы белсенді, шығармашылық іс — әрекетіне қабілетті, еркін және жан — жақты жетілген тұлға тәрбиелеу. Өмірдегі сан алуан қызындықты шеше білу тек шығармашыл адамның қолынан келеді. Шығармашыл адамның бойында батылдық, еркіндік, ұшқырлық, сезімталдық сияқты қасиеттер мен қатар ерекше ой қызметі, қайшылықтарды түсіну, заңдылықтарды анықтау, шығармашылыққа деген құштарлық болу керек.

Окушының шығармашылық қабілетін дамыту үшін бірнеше шарт орындалу тиіс.

Дарындылық көптеген балалар үшін, ата-ана мен мұғалімдер үшін әлі де жұмбак күйінде қалып отыр. Қалың қөпшілік қауым үшін маңызды проблема болып, ең алдымен оның шынайы байқаулары, анықтау тәсілдері, дамуы мен әлеуметтік жүзеге асуы табылады. Дарынды балалар жөніндегі бүгінгі қамқорлық-бул ертеңгі ғылым, мәдениет пен әлеуметтік өмірдің дамуы туралы қамқорлық.

Дарындылықты толығымен келесі компоненттерді қосатын жүйе ретінде көрсетуге болады:

- анатомиялық-физиологиялық талаптар;
- жоғарғы сезімталдылықпен сипатталатын сенсорлы-перцептивті блоктар;
- бағалауга рұқсат ететін интеллектуалды және ойлағыштық мүмкіндіктер;
- жаңа жағдайлар және жаңа мәселелерді шешу;
- ұзақ доминантты бейімделуге және оның жасанды тіреуін болжайтын эмоционалды-ерік құрылымы;

- жаңа бейнелерді, қиялды, елесті және басқалардың толық қатарын өндірудің жоғарғы деңгейі;

Қабілеттер - заттық құрылымдағы бейнеленген түсініктермен табиғи сезімталдық моторикасы психиканың орындаушы мүшелерінің материализациялық процесі. Универсалды шығармашылық қабілеттер - бұл жеке ерекшеліктер, адамның сапасы, ол түрлі шығармашылық әрекеттерді орындау жетістігін анықтайды. Дарынды балалар – бұл әрине қундылық. Осылан байланысты теория мен практикада дарындылық феноменін, дарынды балалардың мәселелерін зерттеуге қызығушылық артып отыр. Арнайы дарындылық мынандай мүмкіндіктердің сыртында (әрекетте көрінетін) нақты проекцияланатын субъекттің болуымен сипатталады - жоспарлану және мәселені шешу стратегиясының қалыптасуы арқылы көрінетін білімді жылдам және нақты жүзеге асыратын дағды, пікір [5].

Дарынды балаларды оқыту мен тәрбиелеуді ұйымдастырудағы басты міндет- балалардың қабілеттері мен таланттарын жан-жақты аша тұсу үшін, дарындылықтың ерекшеліктерін анықтау мен айқындау болып табылады. Дарынды балаларды анықтау-баланың дамуын таңдаумен байланысты ұзак

процесс. Осы айтылғандарды ескере отырып, дарынды балаларды анықтаудың мынадай ұстанымдары тұжырымдалады.

- Баланың қызығушылығымен бейімділігіне барынша сәйкес келетін қызмет аясында баланың іс-әрекетіне талдау жүргізу.

- Дамытушылық ықпал ете отырып, баланың психологиялық кедергілерін жоюға мүмкіндік беретін тренингтік әдістерді пайдалану

- Баланың дарындылық белгісін оның психикалық дамудың накты деңгейде ғана емес, сондай-ақ оның болашақтағы даму мүмкіндігін де есепке ала отырып бағалау.

- Жұмыс нәтижесін талдау, бақылау, әңгімелу, мұғалімдер мен ата-аналардың сипаттамалық бағалары.

- Түрлі ақпарат алу кездерін пайдаланып, бала қабілеттерін кең көлемде қамтуға мүмкіндік беретін баланың мінез-құлқы мен іс-әрекетін жан-жақты бағалаудың кешенді сипаты. Білім беру жүйесінде жаңаша мазмұн беру арқылы жан-жақты дамыған шығармашыл, рухани ой-өрісі кең жеке тұлғаны тәрбиелеу міндегі түр.

Қазіргі кездегі білім беру жүйесінің қайта жаңартылуы баланың шығармашылық дарындылығын ертерек табу олардың иғілігін көру бүгінгі күннің көкейтесті мәселелердің бірі болғандықтан қоғам қажеттілігі мен сұраныс қанагаттандыратын өмір сүру қағидаларын меңгеруге кең көлемде білім алған, жоғары деңгейде түсіну қабілеті бар дарынды окушыларды дайындау заман талабы. Окушылардың дарындылығын ашу дағы мақсат-бүкіл адамзаттың құндылық тұғырнамасында қалыптасқан тәні және жаңы сұлу, өзіне-өзі сенімді, ғылыми-теориялық білімділігі мен тәжірибелік қабілеттері арқылы әлемдік, өмірлік ірі кеңістікке еркін ене алатын қасиеттерге ие дарынды тұлға тәрбиелеу.

Дарындылықты толығымен келесі компоненттерді қосатын жүйе ретінде көрсетуге болады:

- анатомиялық-физиологиялық талаптар;
- жоғарғы сезімталдылықпен сипатталатын сенсорлы-перцептивті блоктар;
- бағалауга рұқсат ететін интеллектуалды және ойлагыштық мүмкіндіктер;
- жаңа жағдайлар және жаңа мәселелерді шешу;
- ұзақ доминантты бейімделуге және оның жасанды тіреуін болжайтын эмоционалды-ерік құрылымы;

- жаңа бейнелерді, қиялды, елесті және басқалардың толық қатарын өндірудің жоғарғы деңгейі;

В.А. Моляко зерттеуі шығармашылық потенциал жүйесінде келесі құрылымдарды бөлуге мүмкіндік берді:

- жоғарғы сезімталдылықта, анықталған таңдауда, жоғары бағалауда, сонымен катар психикалық процестердің динамикалығында көрінетін бейімділік, талаптар;
- қызығушылықтар, оның бағытталуы, жиілік және оның көрінетін жүйелігі, таным қызығушылықтарының үстем болуы;
- жаңаңы құруға талпыну, әуестік, мәселені іздеуге және шешуге бейімділік;
- жаңа ақпаратты менгеру жылдамдығы ассоциативті массивтерге бөлу;

Қорыта келе, білім беру жүйесінің қайта жаңартылуы баланың шығармашылық дарындылығын ертерек табу, олардың иғілігін көру, жоғары деңгейде түсіну қабілеті бар дарынды окушылардың шығармашылық қабілеттерін дамытузaman талабы.

Әдебиеттер

1. Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә.Назарбаевтың «Қазақстан -2050: Бір мақсат, бір мұдде, бір болашақ» атты Қазақстан халқына Жолдауы // Егemen Қазақстан жариял: 18.01.2014
2. Акменбетов К.Ж. Дарындылықтың теориялық негіздері // Педагогика мәселелері.- 2009. – №2. – Б. 130-134.
3. Жақыпов С.М. Жалпы психологияға кіріспе. -Алматы: Қазақ университеті, 4. Бердібаева С.Қ. Творчестволық іс-әрекеттің этнопсихологиясы. - Алматы, 2006. -2256.
4. Елупаева Ж.К. Дарынды окушыларды тану ерекшелігі Жаңа формациядағы педагогтарды даярлау мақсатында инновациялық технологияларды оқу -тәрбие үрдісіне енгізу мәселелері: Халықаралық ғылыми - тәжірибелік интернет-конференцияның материалдары. -Шымкент-Мәскеу, 2012. 80-8366.
5. Қазақстан мектебі «Дарынды окушылармен жұмыс» №2, 2011 жыл

Сабекова Даулета Абдисалыновна, Рақымбай Нуржановна, Дулат Жанархановна
(*Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.*)

ЖЕКЕ ТҮЛҒАНЫ ДИАГНОСТИКАЛАУДЫҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ШАРТТАРЫ

Бұғынгі таңда басты мақсаттардың бірі білімді, мәдениетті, шығармашыл, белсенді және адамзаттық құндылықтары толысқан түлға қалыптастыру. «Білім беру жүйесін жаңғыртуудың маңызды міндеттерінің бірі – өкілдері бәсекеге қабілетті білімді менгерген, ой-өрісі дамыған ғана емес, жоғары азаматтық және адамгершілік ұстанымы, отансүйгіштік сезімі мен әлеуметтік жауапкершілігі қалыптасқан зияткер ұлтты қалыптастыру болып табылады» делінген Қазақстан Республикасында білім беруді дамытуудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында [1].

Жеке түлғаны жан-жақты қалыптастыру, зерттеу, білу - оның даму бағытын айқындаудың басты шарты. Олай болса, қазір қоғам алдындағы негізгі міндеттердің бірі - заман сұранысына сай студент жастардың дамуын диагностикалаудың педагогикалық – психологиялық шарттарын айқындау қажеттігі болып отыр. Осылай себептерден кейін студенттермен педагогикалық-психологиялық жұмыс жасау, психологиялық кеңес беру, түлғалық қасиеттерін қалыптастыруда психологиялық көмек қажеттілігі туындалған зерттеу тақырыбына арқау болуда.

А.Н. Леонтьевтің пікірі бойынша «Жеке түлғаның жетістіктері мен кемшіліктері, жақсы және әлсіз жақтарымен көрінетін тек өзіне ғана тән даралық белгілері оның өзгелермен қарым-қатынас жасауы, қайрымдылығы, мейірімділігі, тәкәппарлығы, жағымды және жағымсыз қасиеттерінің көрінуіне де байланысты [2]. Олардың сыртқы ортамен қарым-қатынас жасауы, өмірдің алуан түрлі ерекшеліктерін тануға, танымдық қасиеттері мен рухани байлығын арттыра түседі» - деп қарастырады. Түлғаның дамуы мен қалыптасу факторларына отандық және әлемдік ғалымдар әр түргыдан қарастырып кеткен. Ертедегі грек ғалымдары жеке түлғаның дамуына биологиялық факторлармен қоса әлеуметтік факторлар да әсер етеді деп есептеген. Жеке түлғаның қалыптасуының факторлары туралы идеялар келесі дәүірлердің прогрессивті философиялық және психологиялық-педагогикалық пікірлерінде өз жалғасын тапқан.

Мысалы, Э. Роттердамский, Я.А. Коменский, К.А. Гельвеций, Д. Дидро, А. Дистерверг, К.Д. Ушинский, В.Г. Белинский, В.Г. Белинский, Н.Г. Чернышевский, З. Фрейд, Д. Дьюи, Э. Торндайк, К. Крупская, П.П. Блонский, А.С. Макаренко, Л.С. Выготский, Э.И. Моносзон, Л.И. Божович, С.Л. Рубинштейн, В.В. Давыдов т.б. ғалымдар өз еңбектерінде осы мәселені қозғаған [3]. Ал, отандық психологияда түлғаның жас ерекшеліктеріне қарай даму жүйесін Қ.Б. Жарықбаев [4], диагностикалық бағыттарын С.М. Жақыпов, Ф. Бизақова, Л. Қомекбаева қарастырған болса [5], педагогикалық-психологиялық іс-әрекет арқылы даму мәселелерін әлемдік ғалымдар Н.В. Кузьмина, П.А. Шавир [6], В.А. Сластенин [7], Л.С. Выготский [8] зерттеп, өзіндік үлес қосқан.

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» заңының 8-бабында: «Жеке адамның шығармашылық, рухани дene мүмкіндіктерін дамыту адамгершілік пен салауатты өмір салтының берік негіздерін қалыптастыру, жеке басының дамуы үшін жағдай жасауы арқылы интеллектілігін байыту - қазіргі білім беру жүйесіндегі басты міндеттердің бірі» делінген болатын [9]. Бұғынгі таңда түлға – педагогика мен психологиядағы ең өзекті мәселелердің бірі болып саналады. Ал, Қазақстанда түлға мәселесі Ж.И. Намазбаевың жетекшілігімен және оның шекірттерінің, яғни Л.О. Сәрсенбаева, Р.Ш. Сабырова, Л.В. Пилипчук, С.Ж. Өмірбекова, Г.Т. Бекмұратова және т.б. ғылыми зерттеу еңбектерінде белсенді түрде дамуда. Ж.И. Намазбаева түлға мәселесін зерттеуінде әр түрлі іс-әрекет ойын, еңбек спорт оқу барысындағы жас ерекшелік шамасының түлғалық компоненттерінің механизмдері мен функцияларын белгілеуге түйінделетін кешенді көзқарастарды жетілдірді. Мұндай көзқарастардың жүзеге асуы – толығымен түлғаны қарастыруға мүмкіндік береді [10].

Мәселен, Т. Тәжібаев өз енбегінде: «Жеке адам әлеуметтік қатынастар мен саналы іс-әрекетті жүзеге асыруши, нақты қоғамның мүшесі, өзін басқалардан ажырата біletін, өзінің кім екенін түсінетін есі кірген ересек кісі» - деп қарастырады [11].

Ал, Ә. Алдамұратов “Адам - табиғатта кемелденіп жетілген, ақыл ойы дамыған қоғамдық түлға” деп анықтама берсе [12], республикамызға танымал ғалымдарымыздың бірі Қ.Б. Жарықбаев: “Жеке түлға дегеніміз - қоғам мүшесі ретіндегі адам. Әр адамның рухани байлығы оның басқа адамдармен байланысының алуан түрлігіне, өмірге белсene қатысуына байланысты болады”, - деп тұжырымдайды. Психологиялық диагностика соңғы он жылдықта іс - әрекет нысаны жәе мұғалімді

басқару ұстанымын қарастырылып келеді. Қазіргі педагогика ғылымында мұғалімің іс-әрекет нысаны педагогикалық оқу – тәрбие процесі деп мойындалған. Соған орай, мұғалімнің жұмыс тиімділігі оның іс-әрекет нысаны ретіндегі біртұтас педагогикалық процесс теориясын қашама білуіне және диагностикалауда дағдысын менгеруіне тікелей байланысты.

К.М. Гуревичтің анықтамасы бойынша, психодиагностиканың міндеті - әр түлғаның даралық және ерекшеліктері жөнінен мәлімет жинау. Біраз зерттеулерде психодиагностиканы «ғылыми зерттеулік» және «ғылыми практикалық» деп бөліп қаралған қажеттілігі айтылып жүр. Сондай-ақ, тәжірибелік психологтың басты міндеті – түлғаның психикалық дамуына және дамуды түзетуге арналған ұсыныстарды даярлау.

Демек қолданыстағы психодиагностиканың нәтижелері:

- Түлға дамуындағы ауытқушылықтарды түзетуді ерте бастан қолға алу үшін олардың психикалық даму дәрежесін бақылауды ұйымдастыруға;
- Түлғаның даму деңгейін көтеру мақсатында психологтың алдыңғы уақытқа жұмыс бағдарламасын жасауды мүмкіндік туғызуға;
- Түлғаның қабілетін байқатын жемісті дамудың бағытын ажыратуға;
- Психопрофилактикалық жұмыстың қаншалықты маңыздылығын тексеруге;
- Оқыту мен тәрбиелеудің әртүрлі жүйелерінің, әдістерінің дамытушылық маңызын анықтап, тиісті ұсыныстар жасау үшін оларға салыстырмалы психологиялық талдау жасауға;
- Сол мекемеге психологиялық ағарту жұмысын жүргізу барысында нағыз өзекті тақырыпты тандау үшін керек.

Психодиагностиканың міндеттеріне тоқталып өтейік:

- «психологиялық диагностика», «психологиялық диагноз», «психологтың диагностикалық іс-әрекеті»;
- осы іс-әрекеттің құрылымын суреттеп, теоретикалық моделін сыйзу.

Психоло-педагогикалық әдәбиеттердің нәтижесі диагностикалық іс-әрекетті дамыту үшін «психологиялық диагностика» ұғымының өзін нақтыладап алууды көрсетті. Жалпы педагог-психолог тәмендегі бағыттағы жұмыстарды атқаруы қажет, ол:

- психодиагностика – түлға туралы жан-жақты ақпарат жинау.
- психопрофилактика – дезадаптация, белгілі бір жағдайда бейімделмеудің алдын алу немесе жағымды психологиялық жағдайды жасау, баланың психологиялық жұмыс бастылық деңгейін тәмендегу мен оның алдын алу жұмыстарын жүзеге асыру.
- психологиялық кеңестер – ұстаздарға, ата-аналарға, студенттерге қажетті психологиялық ақпарат бере отырып, оның өмірінде кездесетін қыншалықтарды, өтпелі кезендерді женуге, әрі сапалы нәтижеге жетуіне ықпал ету.
- психотерапия – түлғаның сапалы түрғыға өзгеруіне байланысты мәселелерді жүзеге асыруға бағытталады, тек адамның психикалық ауытқушылығы болмаған жағдайда.
- диспетчерлік қызмет – қажетті мамандыққа жолдама беру кәсіби білікті түрде жүзеге асырылуы тиіс, психологиялық кеңестің сенімді райда өтуі – оң нәтиже береді.
- психогимнастика – бұл түлғаның көніл – күй ахуалын реттеуге арналған арнағы жаттығаулар кешені. Негізгі мақсаты – қарым-қатынас барысындағы кедергілерді жену, өзін және басқаларды түсіне білуін жетілдіру, өзін-өзі таныта білу мүмкіндіктерін жасау. Психогимнастика курсынан толық өткен студенттердің құрдастарымен қарым-қатынасы жақсарады; сезімдерін сыртқа шығаруды үйренеді; басқалардың көніл-күйін түсіне білетін болады; мінездерінде батылдық, әділдік, мейірімділік, өз-өзіне сенімділік сапалары қалыптасады; қорқыныш, сақтық, қауіптену, сенімсіздік секілді жүйке ауруының белгілері жойылады.
- психотренинг – бұл да қолданбалы психология ғылымының белсенді әдістерінің бірі. Басты мақсаты – қарым-қатынас іскеरлігін дамытуға, сезімталдықты жетілдіруді және мінез-құлықты реттеуге бағытталған.

Студенттің жетекші іс-әрекеті оқу болып есептеледі, жоғарғы мектеп студенті оқу процесінде табигат әлемімен және өткенімен танысуын жалғастыра береді. Оқу іс-әрекеті мен қатаң тәртіп белгіленген іс-әрекетте студент хайуанненнар мен өсімдіктер әлемі өмірінің заңдарын, тіл және мөлшер, кеңістік және уақыт заңдарын танып біледі, басқа адамдарды, олардың енбегі мен күресін, енбек пен танымның субъектісі ретінде өзін де танып біледі (Б.Г. Аナンьев) [13]. Оқу іс-әрекетінде қалыптасып келе жатқан баланың жеке түлға ретіндегі жаңа белгілері қалыптасады, өсіп келе жатқан адамның өзі қоршаган ортаның заттарына, табигатқа және адамдарға жаңа қатынасы

белгіленеді. Адамның бағыттылығына ең күшті әсер ететін оның дүниеге қозқарасы және қажеттілік сипатына, қызығуна, мотивіне, сеніміне, бейімділігіне, рухани сұранысына байланысты. Г.Д. Луков, Н.И. Макаров бағыттылықта сапалы сипаттама беріп, мазмұнына байланысты жіктеп, бағыттылықты мінез-құлқын бір бөлігі деп санады [14].

Қоғамдық тәжірибелі менгеру процесінде студент өзінің жеке тәжірибесіне де ие болады. Мұндайда оқыту процесі – мақсатқа бағытталған өзара әрекеттелеудің барысында шәкірттерге білім беру міндеттерін шешу болып табылады. Оқыту процесінде студент тұлғасының қылыштары мен мотивациясы негізгі рөл атқарады. Көшпіліктің айтуынша, окушылардың сабак үлгерімінің материалы оқыту әдістемесінің кемістігінен емес окуға деген түрткісінің жоқтығынан.

Тұлғаны дамытуда Е.А. Клиновтың концепциясында тұлғаны дамытудың алғы шарттары төмендегідей жіктеледі:

- іс-әрекеттің жетістігі үшін тұрақты тәрбиелейтін жеке психологиялық қасиеттер профессионалды іс-әрекет талаптарына тәсілдену нұсқасы;
- кейір нашар дамыған жеке қабілеттерді жаттығулар арқылы басқа қабілеттің араласуымен немесе тәсілдерімен орнын толтыру;
- қабілеттің жіктелуін тұлғаның жеке өзіндік қасиетімен бірге жүргізу қажет, яғни дамудың ішкіталаптарын, сыртқы талаптарымен есептестіру.

В.С. Мерлин өзіндік сана-сезім дамуының 4 кезеңін бөліп көрсетеді.

1. Тепе-тендік сатысы: бала өзін қоршағандардан, алғашқыда анасынан бөле бастайды.;
2. «Мен сатысы: өзін іс-әрекет субъектісі ретінде ұғынумен байланысты;
3. Өзінің психикалық қасиеттерін ұғыну;
4. Жеткіншектік кезеңде пайда болатын әлеуметтік-адамгершілік өзін-өзі бағалау.

И.М. Чеснокова бойынша сана-сезімнің мынадай екі деңгейі бар:

1. «Мен және басқа адам» шеңберінде өзі жайлы білім қабылданады және оны басқа адам түсіндіреді, ал кейін ол өзіне ауысады.

2. «Мен және мен» шеңберінде адам өз мінез-құлқын жүзеге асыратын мотивациясымен байланыстырады. Өзін-өзі бағалау тұлға мінез-құлқын реттеуге қатыса отырып, өзін тану мен өзінен деген эмоциялық – құндылық қатынастың нәтижесі болып табылатын өзіндік сана-сезімнің негізі ретінде қарастырылады. А.В. Бороздина бойынша өзін-өзі бағалау өз-өзінен деген қатынасқа негізделмейді, керісінше, оның өз-өзінен деген қандай да бір жағымды немесе жағымсыз қатынасын туғызуға қабілетті. О.В. Хулоева өзін-өзі бағалауды адамның өзі жайлы білімдері мен өзінен қатынасының бірлігі ретінде түсінеді.

Э. Шпангер ересектік дамуды 3 түрге бөлгөн:

1. Тип – дөрекі, қызба, дағдарыс ағымымен сипатталады, нәтижесінде жаңа «мен» пайда болады.

2. Тип – жай, сергек, біргіндеп дамып жетіледі, ол ересек өмірге ешқандай өзгеріссіз, күрделі қындықсыз бейімделеді.

3. Тип – тұлға өзінің ішкі күші арқылы мазасыздығы мен дағдарысын саралап, өзін-өзі дамытады. Яғни бұл тип көбінесе өзін-өзі бакылауы мен өз-өзін реттей білу деңгейі жоғары адамдарға тән.

Ғылымның және технологияның қазіргі жағдайын бейнелейтін іргелі білім беру студент тұлғасына тек тәжірибелі белсенді қабылдауды ғана емес, сонымен бірге интеллектуалдық шығармашылық қабілеттілігін анықтайды. Білім берудің осындағы түріне қазіргі жоғары оку орындары бағытталған. Болашақ мамандардың, яғни студенттердің зерттеу біліктерін менгеру қажеттілігі, бір жағынан, Мемлекеттік стандарттың талаптарымен айқындалады, онда бітірушің осы кәсіби аспектің нақты анықталған; екінші жағынан, қазіргі мамандардың кәсіби іс-әрекетімен айқындалады. Мысалы, педагогтардан болашақ мамандарды дайындауда іс-әрекеттің шығармашылық табигатына сәйкес соның ішінде оны үйімдастырудың мәселесіне ғылыми түрғыдан қаруаға білім беру үрдісін зерттеу білігін талап етеді. Сондықтан да жоғары оку орындарының студенттерін зерттеу жұмысы процедурасымен таныстыру керек, оны өткізуінде дағдыларын қалыптастыру маңызды.

Зерттеу біліктерін қалыптастырудың маңызды шарты ретінде зерттеу іс-әрекетінің мотивациясы болып табылады: қызығушылықтарын қалыптастыру, зерттеу жұмысы қажеттілігін, кәсіби өсу үшін зерттеу біліктер жүйесін менгерудің маңыздылығын негіздеу. Мысалға, осы жұмыстың бастамасы ретінде бірінші курстан бастап «Мамандыққа кіріспе» деп аталатын курс

ұйымдастырылады, оның барысында кәсіби іс-әрекеттің ерекшелігі мен шығармашылық сипатын ашуға болады. Практикалық сабактарда өзін-өзі тану, өзіндік қызығушылықтары мен қабілеттерін талдау, олардың таңдаған кәсіпке сәйкестілігін анықтау үшін жағдайлар жасалынады.

Зерттеудің әдіснамасы білім берудің жүйелілік-құндылықтың парадигмасы шеңберінде болашақ маманның тұлғалық жаңа құрылымдары пайда болуы мен дамудың тенденциялары мен кәсіби білім берушілік жағдайларын анықтау мен зерттеуінің іске асуымен түсінеміз, олар ғылыми көзқарастар жүйесіне негізделеді:

1. Акмеологиялық - кәсіби дайындық барысындағы табиғи және әлеуметтік-мәдени факторлар интеграциясын анықтауға мүмкіндік беретін сыртқы басқарудан ішкі басқаруға өту негізінде көзқарастар жүйесі.

2. Мәдениеттілік - маманның интеллектуалдық-адами қабілеттерін дамытуға бағытталған іс-әрекеттің мазмұндық компонентінің бағытталу негізінде, мәдени-білімбери іс-әрекеті дамуының сыртқы қалыптасуы мен ішкі дамуының мақсаты мен мазмұнын, тәсілдері мен нәтижелерін өзіндік анықтауына бағытталу негізінде көзқарастар жүйесі.

3. Тұлғалық – мәдени және кәсіби аспектіде өзіндік ұғыну субъективтілігіне қарай мамандықты игеру барысындағы болашақ мамандыққа катынасын бейнеленуі негізінде көзқарастар жүйесі. Кәсіби мәдениетті игеру үрдісі мәдениеттің объективтілікten субъективтілікке ауысу негізінде түсіндіріледі. Е.В. Бондаревскаяның пікірінше, бұл процесс, оның барысындағы кәсіби мәдениеттің моделі бойынша студенттермен айқындалып, кәсіби іс-әрекет пен мінез-құлықтың тұлғалық моделіне айналады.

4. Аксиологиялық - осыған сәйкес мәдени-білім берушілік білімдердің пайда болу процесі негізінде кәсіби іс-әрекетке болашақ маманның құндылық қатынастары жүйесімен анықталуы негізінде көзқарастар жүйесі. «Мәдениет» ұғымын зерттеудегі аксиологиялық көзқарастың негізінде түрлі мәдениеттің іргесі ретінде құндылықтарды түсіну жатыр (А.И. Арнольдов, Ю.И. Еимов, Л.Н. Коган, В.П. Тугаринов, Н.З. Чавчавадзе). Осы авторлардың пікірінше, «Мәдениет жоғары және кең мағынасында енбектің нәтижесі болады – шығармашылық, өзгермелі және өзіндік жаңару іс-әрекеттің өнімі құндылықтар әлемі». Мәдениетпен байланысты осы көзқарас тағы бір бағытпен толықтырылады. Өйткені мәдениет және оның мағынасы өзбетінше қарастырылып қана қоймай, ол тек адамның шығармашылық іс-әрекеті арқылы өз болмысын анықтайды.

5. Іс-әрекеттік - студенттердің кәсіби білігін қалыптастыру мақсатында студенттердің кәсіби ойлау мен әрекет етуге тарту негізінде көзқарастар жүйесі.

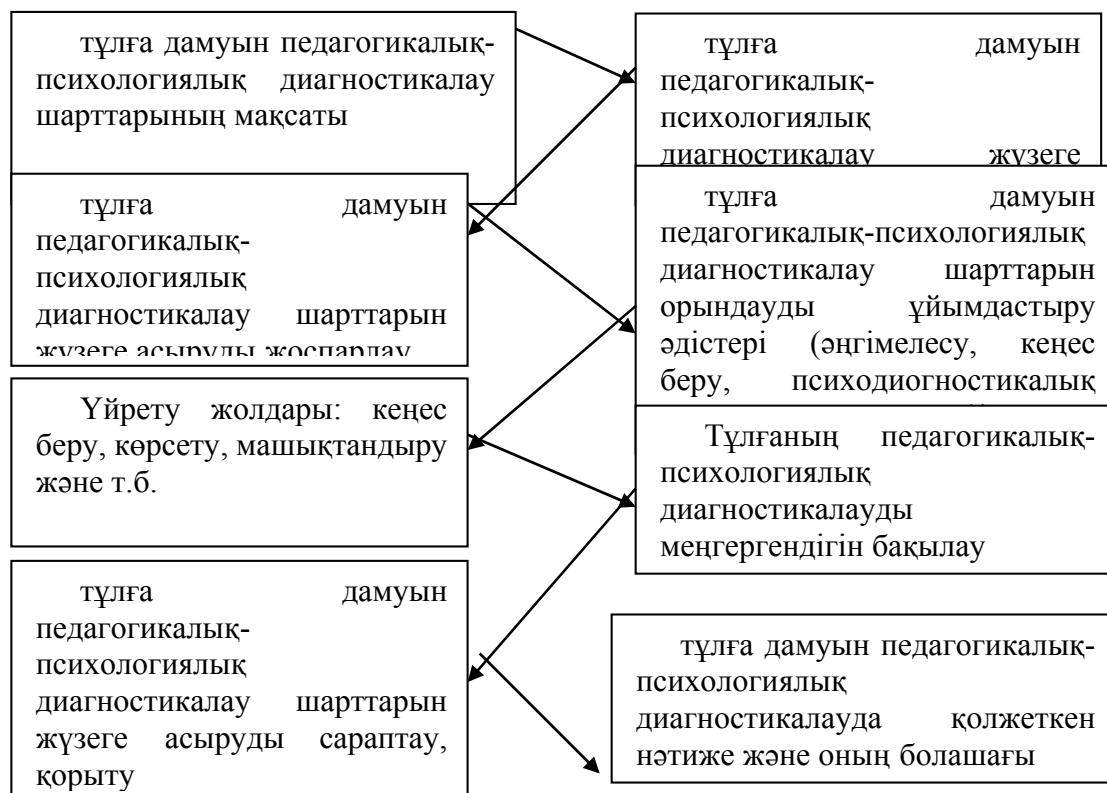
Аталған біліктердің қалыптастыру мен зерттеу жұмысына қызығушылықты тудыру шарасына түрлі кәсіби жағдайларды талдау мен диагностикалауды өткізу, жоғары курс студенттерімен орындалатын тапсырмалардың зерттеушілік сипаты және т.б. басқа әдістері жатады. Маманның кәсіби-тұлғалық мәдениеті оның іс-әрекеттің бүкіл жүйесін қамту керек. Осыған орай жоғары оқу орындары студенттерінің білім беру мазмұнын қалыптастыруды жүйелілік-құндылықтың көзқарасы өзекті болады. Мысалы, Ә.Табылдының пікірінше: «Ұлттық мәдениеттің қайнар бастау – оның (ұлттың) рухани азығының асылдық қасиеттеріне байланысты.

Халықтың рухани қуатын арттыратын қозғаушы күш – оның әдебиеті, өнері, әдебі мен естетикалық болмысы. «Әдеп-мәдениет негізі», «Әдет-ғұрып, салт – дәстүрлер – халық мәдениеттің көрсеткіштері» т.б. тақырыптар бойынша оқылатын дәрістерде ұлттық мәдениеттің негіздері, оның бұрынғысы мен қазіргісі және болашағы ғылыми дәлелдемелермен айқын көрсетіледі». Болашақ маманды дайындаудағы жүйелілік-құндылықтың көзқарасы жүйе ретінде түсініледі, ол жаңа ғасырдың мәдени және гуманистік құндылықтарын есепке алу негізінде құрылады: субъективтілік, диалогиялықтың, дамытушы бағыттылықтың, кіріктірушіліктің, іргеліліктің, үздіксіздіктің. Жетекші білім берушілік парадигмасының әсерімен университеттік білім берудің басқа моделдері қалыптасады:

- а) дәстүрлі немесе классикалық;
- б) рационалистік.

Оларды жүзеге асыру жолдарының мазмұны 1-кестеде көрсетілді.

Кесте 1 - Тұлға дамуын педагогикалық-психологиялық диагностикалау шарттарын жүзеге асыру жолдары:



Әдебиеттер

1. Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы. – Алматы: 2011. – 73 б.
2. Леонтьев А.Н. Потребность, мотивы и эмоции. – М.: Изд. Московский Университет, 2007. – 355 с.
3. Божович Л.И., Морозова Н.Г, Славина Л.С. Развитие мотивов учения у советских школьников. – М.: Педагогика, 1991. – 256 с.
4. Жарықбаев Қ. Жалпы психология. – Алматы: Дарын, 2004. 250 б.
5. Жакыпов С.М., Бизакова Ф.Ә. Білім беру жүйесінде қолданылатын психокоррекциялық жаттыгулар. – Тараз.: Корғай, 2007. – 250 б.
6. Шавир П.А. Психология профессионального самоопределения в ранней юности. – М., 2011. – 195 с.
7. Сластенин В.А., Мажар Н.Е. Диагностика профессиональной пригодности молодежи к педагогической деятельности. – М.: Прометай, 1991. – 350 с.
8. Выготский Л.С. Мысление и речь. – М.: Лабиринт, 2000. – 406 с.
9. Қазақстан Республикасының 2015 жылға дейінгі білім беруді дамыту заңы. // Егемен Қазақстан: жариял. 15.08.2007. – Б.4-5.
10. Намазбаева Ж.И. Развитие личности умственно отсталых школьников. – Алматы: Мектеп, 2016. – 165 с.
11. Тәжібаев Т. Психология. – Алматы.: Мектеп, 2008. – 350 б.
12. Алдамұратов Ә. Жалпы психология. – Алматы.: Рауан, 2013. – 390 б.
13. Ананьев Б. Познавательные потребности интересов. – ЛГУ: 1999. –245 с.
14. Луков Г.Д., Платонов К.К. Психология. –М.: Просвещение, 2000. – 235 с.

Бүйембаева Ш.Б., Баимбетов А., Балабек А.

(Тарараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тарараз қ.)

ТҮЛҒАНЫҢ АДДИКТИВТІ МІНЕЗ-ҚҰЛҚЫНЫҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ АСПЕКТИЛЕРИ МЕН ДЕНГЕЙЛЕРИ

Аддиктивті іс-әрекеттің жүзеге асуы достықты, махабатты, белсенделіктің басқа түрлерін ауыстырады. Ол аддикттің өмірдегі тепе-тенділікті сүйемелдеуге қабілетсіз болатындей, белсенделіктердің басқа формаларына кірісе алмайтындей, адамдардан қарым - қатынас жасағаннан ляззат ала алмайтындей, бірденемен айналыса алмайтындей, босаңсый алмайтындей, тұлғаның басқа жақтарын дамыта алмайтындей, біреудің мейіріміне, қайғысына ортақтасу және эмоционалды қолдауын жақын адамдарына да білдіре алмайтындей дәрежеде уақытын, күшін, энергиясын және эмоциясын жұтады. Басқа адамдармен қарым - қатынас жасау арқылы жалпы адамзат тәжірибесі, әлеуметтік нормалар, құндылықтар, білім мен қызмет тәсілдері игеріледі және тұлға қалыптасады. Аддикт өзін бұл процесстерден бөліп, өзінің өмірлік тәжірибесін байытуды тоқтатып сонымен, бірге қарым - қатынас жасаудың маңызды функцияларын бұзады.

Нашақорлық мәселесін құбылыс ретінде қарастыруда оның бірнеше аспектісін атап өтуге болады:

Әлеуметтік аспект. Нашақорлық әлеуметтік «жүйелік» ауру ретінде қарастырылады және ол әлеуметтік топ ішінде таралады. Соңдықтан нашақор ортадан тыс өмір сүрмейді – яғни оның ықпалынан есірткі қабылдайтын топ қалыптасады. Сонымен қатар есірткі нашақорларға ғана емес, оның жақындарына, қоғамға, қоршаған ортага зиян келтіреді.

Психологиялық аспект. Нашақор кез келген жеке тұлға типінде кездеседі және сананың өзгеруіне қажеттілік бүкіл адамзатқа тән болып табылады. Зерттеушілер «нашақорлыққа дейінгі» жеке тұлға типін қарастыруда бірінші орынға импульсивті міnez - құлқытық қояды. Бұл көзқарас бойынша нашақорлық жеке тұлғаның тәртіпсіздігі және қоршаған өмірге бейімделе алмаушылық болып табылады. Нашақорлық мәселесін зерттеушілер «нашақорлыққа дейінгі» жеке тұлғаны қарастыруда жеке тұлға белгілерін атап көрсетті: эмоционалды кемлденбеу, садисттік және мазохисттік көріністер, агрессивтілік және шыдамсыздық, әлсіз бейімделу, тұлғааралық қарым - қатынаска түсे алмау т.б. Нашақорлықтың қалыптасуында психологиялық аспект жетекші болып табылады.

Экономикалық аспект. Есірткінің заңсыз таралуы «көленкелі» ақша айналымына алып келеді. Сондай ақ мемлекет нашақорларды емдеу мәселесіне қаражат жұмсайды. Нашақорлықтың дамуының салдарынан еңбек мотивациясы мен іс-әрекеті бұзылады.

Демографиялық аспект. Көбіне психоактивті заттарды ер адамдар мен жеткіншектер қолданады. Нашақорлыққа тәуелді ерлер мен әйелдердің ара

қатынасы 10:1 құрайды. Есірткіге тәуелділіктің қалыптасуынан жыныстық инстинктер жойылады. Осы құбылыстардың салдарынан туу деңгейі төмендеп, толық емес отбасылар көбеюде.

Моральдық аспект. Есірткі заттарын жүйелі қабылдағаның әсерінен жеке тұлға девальвацияға ұшырайды. Бірте- бірте нашақор міnez- құлқының моральдық негізі бұзылады және «нашақорлық» құндылықтар жүйесі қалыптасады.

Медициналық аспект. Дәстүрлі наркология нашақорлықты ауру ретінде қарастырады және оны ұзақ емдеу қажет. Нашақорлықты емдеу мен алдын алуда тек медициналық көмек нәтиже бермейді [1].

Көптеген жылдар бұрын бір дана емшинің ойына сұрақ келді: бір науқасқа көмек берген дәрі не себепті екініші науқасқа көмек бермейді? Осыдан келе, біздің заманымызға дейін есімдері сыйға лайық белгілі емшілер өздерінің науқастарына жекелеп тіл табысқан. Оларға әрине, онайырақ болды, қазіргі заманғы дәрігерлердегідей олар әр науқасқа 10 минуттық уақытпен шектелмеген. Уақыт өтті және тырнаққа қарап аурудың түрін анықтаған бұрынғы емшілер, қазіргі кезде тырнақ түгілі науқастың көзіне де қарамайтын заманауи эскулаптар осы сұраққа келіп тірелді.

Көптеген зерттеулер бойынша батыс медининасы пациентті көпжақты формада емдеу керектігіне келіп тоқталды. Шешімі: бір пациентке бірнеше маман қызмет көрсетуі тиіс. Ең бірінші дәрігер әрине, себебі адам – науқас. Бірақ егер диагноздары бірдей науқастарды алып, олардың емделу жолдарын көрсек, ол былай болар еді. Кез келген дәрі-дәрмекті ұсынғанда науқастың тек жасын, жынысын, физиологиялық ерекшеліктерін (бойы, салмағы, басқа да аурулардың түрімен ауырғандығын) ғана емес, оның міnez ерекшеліктерін де ескеру керек. Мысалы, бойында жауапкершілігі, тиянақтылығы бар, өзі-өзіне және өміріне жауапты қарайтын адам дәрігердің берген дәрі-дәрмегін мұлтіксіз қабылдап отырады. Ал бойында жауапкершілік жок, женілtek адам өзінің

жағдайы кішкене жақсарғаннан кейін дәрі-дәрмекті қабылдауды қояды. Мұндай мысалдар айта берсек сансыз. Алайда шешімі бір: адамның міnez ерекшеліктерін жақсы менгерген маман керек, яғни психолог [2].

Адам ауруы – оның құші келмейтін жұмыстан демалуға деген соңғы мүмкіндігі болуы да мүмкін. Ол саналы түрде өз бойына зерек және ұқыпты болуын шешпейді, балалық шағынан «жақсы» еңбеккор қыз немесе бала болуға тиіс екендігін үйренген, себебі дәл осы қасиеттерді оның аласы немесе әкесі оны ерекше бағалаған немесе өздері де сондай болған. Алайда адам жұмыс істеп қана емес, демала алуы да тиіс. Және қебінесе, ауру – демалудың жалғызы тиімді жолы болады. Бірақ осы жағдайда кінә сезімі жасалған қамсыз әрекеттер үшін қинамайды. Себебі, демалуды осындай адам қамсыз әрекет деп ойлады. Тағы да ауру – өзіне қоңіл аудартудың тәсілі болуы да мүмкін. Қолдары бос емес әке-шешесі өз балаларына тек керек уақыттаған қоңіл белгін, мысалы, ауырган жағдайда. Сондықтан бала қалай өзіне қоңіл аудартуды тез ойлап тапты. Сонында өзіне қоңіл аудармай кеткендіктен, оның ағзасы ауру деген тәсілді – есіне тез түсірді. Тек қана төсекте, үлкен температурамен жатқаннан соң және де басқа да лайықты әрекеттерден соңған адам өзінің тәні жайлышынан не бар екенін көру үшін, әр қабыргаға жеке-жеке, барлық төрт терезеге қарау керек.

Ал енді, төрт деңгейді қарастыратын болсақ, олар:

- физикалық (биологиялық, физиологиялық);
- психологиялық (тұлғалық);
- әлеуметтік (тұрмыстық);
- рухани.

Бұл төрт деңгейге тоқталмас бұрын, ескеретін жайт. Кез келген адам дүниеге белгілі бір қажеттіліктермен келеді. Қажеттіліктер – бұл өмірге қажетті, біз қалайтын заттар. Олар кейіннен біздің міnez қасиеттеріміз өсіп шығатын дән секілді. Және туылғаннан бәріміздің қажеттіліктеріміз бірдей. Тек сол қажеттіліктерді қанағаттандыру тәсілдеріміз әр түрлі. Қебінесе тәжірибелі отбасымыздан, яғни, ата-анадан аламыз [3].

Физикалық деңгей. Физикалық деңгейде бізде тек тамаққа, демалуғаған емес, сондай-ақ ләззат және ауруды түсіруге деген қажеттілік бар. Иә, біздің организм ләззат алуға мүқтаж. Бұл ләззат қандай болып көрінеді? Жалпылама айтсақ, бұл тән ляззаты. Тәніміздің саулығы өте маңызды. Ал ауру тәннің жалғызы қуанышы – ол ауруды сезінбеген күйі болып табылады. Бұны нашақордың ляззаты деп атауға болады. Тәніндегі ауыр қақсауды басқаннан кейін ол рахатты сезінеді. Бұл оның осы өмірдегі мүмкін болған барлық ләззаттардың қалған біреуі ғана. Осы деңгейде біз физикалық жүктің тенденсінен, дәмді және пайдалы тағамнан, су процедурасынан және т.б. заттардан алған ләззаттарды жатқызамыз. Сондай-ақ осыған қажетті заттардың барлығына қебіне жанымызда. тек шамалы құш жұмсасақ болғаны. Және сол себепті де осының бәріне үйрететін біреу болу керек. Онда біз ләззат алушың қайнар көзін қайда орналасқанын біле алмаймыз. Мысалы, бала өзінің шыныққан денесінен ляззатты қалай алады? Егер оның әкесі спортпен айналыспаса?

Психологиялық деңгей. Балаға не керек? Әрине, махаббат. Бұл ең маңыздысы. Алайда дәл осы нәрсе жетіспейді. Ата-ананың махаббаты таза және жеткілікті күйде өте аз кездеседі. Оның орнына бала әрдайым ойыншық, тәттілер, аяныш, өте аз қамқорлық, ескерут, шарт, талап, белбеу және ұрыс-керістер естиді. Ата-аналар солай жасаған. Оларды сола үйреткен. Осындаймен жақсы көреміз деп ойлады. Қоپтеген ата-аналар махаббаттың басқа екенін тіпті түсінбейді де. Махаббат дегеніміз – баланың өзінің үлкен қазына екендігін сезінуі. Махаббат бұл жағдай жасап беру, соның ішінде өзін қауіпсіз және бірқалыпты сезіну. Бұл жағдайда өзінің мықты және әлсіз жақтарын дамыта алу, әлемді сүйіп үйрену және оны өзінің туындыларымен жарату. Тәрбие бұл махаббат, жеке басының зорлығы емес. махаббаттың тым көп болуы мүмкін емес. Қамқорлықтың, аяныштың, назардың көп болуы мүмкін. Осыдан кейін махаббатқа орын өте аз қалады. Ал егер бала жеткілікті махаббатқа ие болмаса, онда ол екі қындыққа тап болады. Біріншіден, ол өзі сүйе білмейді. Екіншіден, махаббатты қабылдай алмайды. Сонымен қатар, ол аш болғандықтан, өмір бойы осы махаббатқа ие болуга тырысады. Бұл ең күшті қажеттілік және маңызды мотив болуы мүмкін. Қауіптілігі оның санасыз және адамнан жасырын өтуі болып табылады.

Психологиялық деңгейдің шекарасы өте үлкен. Егер де сіз мұны егжей-тегжейлі анықтағыңыз келсе, сізге психологиядан әдебиеттер көмек береді. Химиялық тәуелділікке келетін болсақ, маскунем

немесе нашақордың өзін-өзі сүюі - өзін бұзатын заттарды тастаумен бірдей. Жаңың мен тәніне зиян келтіретін заттардан бас тарту. Өзіңе қамқор болып, үлкен бір қазына сиятқы қарау. Өзімізден басқа ешкіміміз жоқ болғандықтан. Тек өзіміздің жеke өміріміз. Мұны түсінгенде, көп уақытыңыз зая кетіргенге өкінесіз, алайда бәрін түзетуге әлі де болса уақыт бар екеніне қуанаңың.

Әлеуметтік деңгей. Дүниеге келмей жатып біз қарым-қатынасқа түсеміз. Және әрқайсысы бұны өздерінің белгілі бір тәсілдері арқылы жасайды. Бұл ата-анадан басталатын, осынау қын қарым-қатынас ғылымындағы алғашқы қадамдар еді. Себебі ата-ана – бұл бала дүниеге енді келген кезде көрсетін адамдар. Одан кейін бұл адамдар саны құннен-құнгепе өседі. Және олардың бәрі дос немесе дүшпан, үміт еткен немесе жеккөрген, абырайлы немесе қас келген адамдар болуы мүмкін. Бұның бәрі біз олармен өзара қатынас құра аламыз ба, жоқ па соған тәуелді.

Қарым-қатынасты құру бірден және құнделікті әрекетті қажет етеді. Сәби анамен қарым-қатынастың басқалармен қарым-қатынасынан айырмашылығын бірден біледі. Әр түрлі әдістер керек, себебі шешімі маңызды. Кез-келген қарым-қатынастың шешімі түсіністік болып табылады. Бұл туралы барлық қарым-қатынас психологиясының әдебиеттерінде жазылған. Эрине, бұны психологтар ашқан жоқ. Бірақ та қын мәселелерде түсіністікті табу үшін психологтар көмектесе алады. Қарым-қатынасқа түсуге үрлену керек. Егер ата-аналарыңыз бұны менгерсе, онда сіздердің жолдарыңыз болды. Егер сіз салауатты отбасында дүниеге келсөніз, онда сіздің екі есе жолыңыз болғаны. Егер көрші-қолан, сыныптастар, құрдастар сізге әрқашан да жақсылықпен қарап, сізді барлық мінезіңізben қабылдаса, ортаңыз сізге барынша көмек беріп, қорғаса, онда сіз қарым-қатынастың шеберісіз. Ал басқалар үшін айтатын болса, адам дүниеге келісімен адамда әлеуметтік қажеттіліктер болады, яғни, қабылдауға, сыйға деген қажеттілік, ұжым мүшесі болуға деген қажеттілік, қарым-қатынасқа қажеттілік, өзінің бүкіл жетістіктері мен жағымсыз мінездерімен қабылдауы үшін. Жасөспірім өзінің әлеуметтік қажеттілігін үйде, яғни отбасынан гөрі өз ортасында қанағаттандырады. Ортасында оны бүкіл оның бітімімен қабылдайды, оны «тіл алғыш», «құздік оқушы», «тиянақты» бол деп қинамайды. Сол себепті де сол орта оған отбасынан жақын болады. Бұл оның қажеттіліктерін қанағаттандыруға мүмкіндік береді. Ал жасөспірімдік жаста бұл тамак ішу, ұйықтау, тіпті дем алудан да маңызды болып табылады.

«Мені қыспа» деген балалардың сөздері бекер емес, бұл өзін түсінбейтін ата-аналарға арналған. Ал егер осы ортасында оған қандай да бір есірткіні қабылдауға берсе, онда ол өзінің физикалық қажеттілігін қанағаттандыра отырып, қоршагандардың оған деген «махаббатын» да сезінуі мүмкін. Кейін бұл ортадан кететінінде, есірткіні өткен шақтағы бақытты сәттерді еске салатын құрал ретінде алып кетеді. Осылайша ПАЗ бізге өзара қатынас құруга көмек береді. Мысалы, қарым-қатынас орнатудың тағы жолы біреуден темекі сұрау – тағы да есірткі көмек берді. Алғашқы кездесуде жаңылыспас үшін алкогольді алып жүргүре болады. Бастықпен сөйлесер алдында қорқынышты жену үшін тағы да алкоголь көмек береді. Сонында адам қарым-қатынасқа құтқарушы заттарсыз түс алмайды.

Рухани деңгей. ПАЗ-бен өзара әрекеттесе отырып, адам ләззат, махаббат және түсіністік сезімдеріне ие болады. Адамда енді бәрі бар. Оның бәрі бір стаканда немесе бір дозада. Химиялық тәуелділіктің өз құдайы бар. Оның аты – химиялық зат. Саған соншама нәрсе бергенге сенбеу мүмкін емес. Ол сенің бүкіл уәделерінді орындалады. Алайда оның бәрі тегін деген жоқ қой. Ақысын қайтаратын уақыт адам қашып кетпесін деп тез жетіп келеді. Бұл көбіне жіп адамның мойнында байланғанда келеді. Адам – діндар жаратылыс. Осынау қорқынышты және қауіпті әлемде өмір сүруі үшін, мықты демеуші керек. Құдайға деген сенім адамға болып жатқанға, өзін әлемде жалғыз және тастанды екенін сезінбей, сұрақтарына жауап табу үшін көмек береді. Құдайды әр адам өзі таңдайды. Эрине, бұл жағынан оған бүрүн көмек берген, өзі сенген адамдардың ақылын тындаған дұрыс. Олар осы Құдайды жақсы қөруге, ол туралы түсіндіріп, нені қалай жасау керек, сенім адамның жанына тыныштық әкеліп, өмірде кездесетін қыншылықтарды женілдетуге көмегін беретінін айтып береді.

Аддиктивті іс - әрекеттің мәні, шынайы өмірдегі жағдайлардан қашуға талпынып, адамдарқа іпсіздік, тепе-тендікті қалпына келтіру иллюзиясын беретін жағдайға өзінің психикалық жағдайын жасанды түрде өзгертуге тырысады. Аддиктивті іс-әрекеттің фармакологиялық және фармакологиялық емес сипаттағы түрлері бар. Олардың аддиктердің ғана емес, сонымен қатар олардың айналасындағылардың да денсаулығына (физикалық және психикалық) қауіпі зор. Олар тұлға аралық қатынастарға айтарлықтай зиян келтіреді. Аддиктивті іс - әрекет – интенсивті эмоциялардың дамуымен сүйемелденетін, өзінің психикалық жағдайын кейбір заттарды қабылданаң немесе өз зейінін тұрақты түрде белгілі бір заттарға немесе белсенділіктерге (қызмет түрлеріне) шоғырландыру арқылы өзгерту жолымен шынайы өмірден қашуға тырысудан көрінетін деструктивті іс-әрекет формаларының

бірі. Бұл үрдістің адамды өзіне тартып алатындығы соншалық, ол оның өмірінің өзін де басқара бастайды. Аддиктивті тұлға өз ұмтылыстарында мәселеден құтылудың – жан сактаудағы өзінің өмбебап, бірақ біржақты тәсілін іздейді. Аддиктің табиғи бейімделушілік мүмкіндіктері психофизиологиялық деңгейде бұзылған. Бұл бұзылыстардың бірінші белгісі психологиялық ыңғайсыздық (дискомфортты) сезімі. Психологиялық комфорт әртүрлі, ішкі және сыртқы себептерден бұзылуы мүмкін. Өмірде әрқашан көніл - күй бір түсіп, бір көтеріліп отырады, бірақ, бұл жағдайларды индивидтер әртүрлі қабылдап оларға әртүрлі жауап береді. Біреулері тағдыр тәлкегіне қасқа қарсы тұрып, болып жатқан істер үшін өзіне жауапкершілік алғып, шешім қабылдаса, басқалары көніл-күйі мен психофизикалық тонусының қысқа уақыттық және болар болмас өзгеруін басынан әрек өткізеді. Мұндай адамдардың фрустрацияны бастан өткізуі төмен болады. Шындықпен күресудің мұндай тәсілі адамның іс-әрекетінде бекіп шындықпен қарым-қатынас жасаудың тұрақты стратегиясына айналады. Аддикцияның тартымдылығы - оның ең аз қарсыласу жолынан тұратындығы. Аддиктивті жүзеге асырулардың әртүрлі нұсқаларын қолданып қандай да бір заттарға немесе әрекеттерге қадала қарау арқылы әз проблемалары жайлы ойламай, үрейлерін ұмытып, қын жағдайлардан құтылуға болады деген субъективті әсер пайда болады. Көніл - күйді аддиктивті механизм бойынша өзгерту ойы, әртүрлі аддиктивті агенттер көмегімен жүзеге асырылады. Мұндай агенттерге психикалық жағдайды өзгеретін заттар: алкоголь, наркотиктер, дәрілік препараттар, улы заттар жатады. Көніл - күйді жасанды өзгертуге сондай-ақ, қандай да бір белсенділіктер түріне: құмар ойындар, компьютер, тәттіге құмарлық, тоя тамақтану немесе ашығу, жұмысқа құмарлық, ритмикалық әуендерді ұзақ уақыттындауға құмарлық септігін тигізеді. Аддикцияның күйретушілік сипаты, аддиктивті жүзеге асыру тәсілі, құралдан біртіндеп мақсатқа айналады. Қын жағдайларда күмән мен уайымды анда - санда ұмытып, сейілу адам баласының бәріне қажет нәрсе, бірақ, аддиктивтілік жағдайында ол өмір сүру стиліне айналып, осы процесте адам нағыз шындықтан тұрақты қашу қармағына түседі. Аддиктивті іс-әрекеттің жүзеге асуы достықты, махабабты, белсенділіктің басқа түрлерін ауыстырады. Ол аддикттің өмірдегі тере -тенділікті сүйемелдеуге қабілетсіз болатындей, белсенділіктердің басқа формаларына кірісе алмайтындей, адамдардан қарым - қатынас жасағаннан ляззат ала алмайтындей, бірденемен айналыса алмайтындей, босаңый алмайтындей, тұлғаның басқа жақтарын дамыта алмайтындей, біреудің мейіріміне, қайғысина ортақтасу және эмоционалды қолдауын жақын адамдарына да білдіре алмайтындей дәрежеде уақытын, күшін, энергиясын және эмоциясын жұтады. Басқа адамдармен қарым - қатынас жасау арқылы жалпы адамзат тәжірибесі, әлеуметтік нормалар, құндылықтар, білім мен қызмет тәсілдері игеріледі және тұлға қалыптасады. Аддикт өзін бұл процесстерден бөліп, өзінің өмірлік тәжірибесін байытуды тоқтатып сонымен, бірге қарым - қатынас жасаудың маңызды функцияларын бұздады. Аддиктің басқа адамдармен бірге қызмет ету процессінде өзара қыындықтар туынрайтының өзінде жағдайы. Аддиктивті ерекшеліктері бар адам өзін -өзі тану, өзіне деген сенімділігін нығайту мен дәлелдеу қажеттілігін адамдармен қарым - қатынас жасауда емес ең алдымен аддиктивті агенттермен контактіде жүзеге асырады. Аддиктер туралы, олар өзінің тіршілігінде және өзінің құнды екендігін нық орнықтыруға тырысып басқа адамдардан сүйеніш іздейді деп айтуда болмайды. Сүйеніш іздеу аддиктивті жүзеге асуын шегінен аспайды.

Осылайша, біз тәуелділіктің психологиялық аспектілерін мен негіздерін теориялық түрде көрсетіп, аддиктивті мінез – құлыққа бейім бола алатын тәуекел тобын эксперименттік түрде анықтап, қорытынды жасалды.

Әдебиеттер

1. Ц.П. Короленко, Н. В. Дмитриева «Аддиктология. Настольная книга» - М.: Институт консультирования и системных решений, Общероссийская Профессиональная психотерапевтическая лига, 2012
2. Б.Р. Мандель «»Психология зависимостей (аддиктология)» - М.: Вузовский учебник, 2012
3. Е.И. Николаева, В.Г. Каменская «Аддиктология. Теоретические и экспериментальные исследования формирования аддикции» - М.: Форум, 2011
4. Г.В. Старшенбаум «Аддиктология. Психология и психотерапия зависимостей» - М.: Когито-Центр, 2006.

Толымбекова Д.Р., Кабакова М.П.
(КазНУ им. аль-Фараби, г. Алматы)

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ПАРАХ, СОСТОЯЩИХ В ЗАРЕГИСТРИРОВАННОМ И НЕЗАРЕГИСТРИРОВАННОМ БРАКЕ

В сегодняшнем обществе традиционной социально одобряемой формой брачных отношений является официальный брак, зарегистрированный в органах записи актов гражданского состояния. Также повсеместно, в обществе существует брак именуемый «гражданский», т.е. незарегистрированный. На самом деле, не стоит путать понятие гражданского брака и незарегистрированного брака. Гражданский брак — брачный союз, зарегистрированный и оформленный в соответствующих органах государственной власти без участия христианской церкви или другой религиозной организации. Незарегистрированный брак (также фактический брак, фактическое сожительство, фактические брачные отношения (юрид.)) — отношения между партнёрами по совместному проживанию (сожительству), не оформленные в установленном законом порядке как брак. В советское время, выражение «гражданский брак» могло использоваться для обозначения фактического сожительства. В настоящее же время, в обыденной жизни это выражение также используется для обозначения незарегистрированного совместного проживания мужчины и женщины, новое значение уже отражено в ряде источников (в отдельных словарях оно обозначается как разговорное и устаревшее) [1].

Стремительно популяризируется жизнь без штампа в паспорте. По большей части именно среди молодежи такой вид отношений очень распространен. Скудное количество публикаций в научной литературе доказывает, что супружеские отношения в незарегистрированном браке до сих пор остаются малоизученной темой [2].

Целью данной статьи раскрыть психологические особенности межличностных отношений людей, живущих в разных формах брака. Рассмотрение особенностей межличностных отношений супругов с точки зрения системного подхода дает возможность анализировать процессы, происходящие в семье. Согласно системному подходу, семья существует, функционирует и развивается под действием двух законов: гомеостаза и закона развития. Первый заключается в том, что каждая семья стремится сохранить свое положение, что требует от нее оставаться без каких-либо перемен и изменений. Второй — подразумевает то, что каждая семья должна пройти свой жизненный цикл, таким образом, постоянно пребывая в процессе изменения. Изучение семьи с позиции этих законов дает нам преимущество системного анализа в отношении такого феномена как «брак» [3].

Отношения в браке во многом определяются мотивом выбора брачного партнера и вступления в брак. В настоящее время одним из наиболее адекватных мотивов вступления в брак является чувство любви. С позиции психодинамического подхода, выбор супруга определяется родительским влиянием: для юноши будет определяющим отношение к матери, а для девушки — к отцу. Сознательная любовь к родителям способствует выбору партнера схожего с отцом или матерью. Бессознательная связанность, которая не проявляется в виде любви усложняет выбор. Кроме того, исследования показывают, что благополучие и успешность брака определяется комплементарностью полосиблиинговых позиций супругов, которые они имели в родительской семье, что позволяет воспроизводить им в браке знакомую с детства поло-ролевую модель взаимоотношений с братьями и сестрами [4].

Работы, связанные с изучением межличностных отношений и психологии супружеских пар в целом — являются приоритетными в семейной и социальной психологии. Поэтому эта проблема с давних пор занимает умы разных учёных. В частности, в советской и российской психологии эту проблему исследовали Мясищев В.Н., Бодалев А.А., Шнейдер Л.Б., Ильин Е.П., Алешина Ю.Е., Гозман Л.Я., Андреева Т.В. и др.

Алешина Ю.Е. написала книгу «Полоролевая дифференциация как комплексный показатель межличностных отношений супружегов» [5]. Задачу создания компактного опросника, предназначенного для диагностики распределения супружеских ролей в семье реализовали Алешина Ю.Е., Гозман Л.Я., Дубовская Е.М. Ими были выделены основные внутрисемейные роли, наиболее полно характеризующие современную семью [3].

В коллективную монографию «Психология общения» школы академика Бодалева А.А. включены работы, освещающие широкий спектр вопросов психологии познания людьми друг друга.

Среди них: теоретические проблемы восприятия человека человеком и анализ эмпирических данных, относящихся к феноменам, механизмам и закономерностям межличностного познания и самопознания, наиболее типичных ошибок межличностного восприятия; исследование прикладных проблем познания людьми друг друга в условиях школы, семьи, клиники [6].

Шнейдер Л.Б. представила психологический анализ семейных отношений как комплексной проблемы, относящейся к социально-психологической и субъективно-психологической реальности. Раскрыла эволюцию и сущность брачно-семейных отношений, особенности их возникновения, становления, стабилизации и распада, описала характеристику брака и семьи в историческом, социально-психологическом и индивидуально-психологическом контекстах, рассмотрела эмоциональную и функциональную специфику отношений членов семьи друг с другом [7].

Межличностные отношения, видный русский ученый Мясищев В.Н. называет «психологическими», они складываются внутри общественных отношений. Практически во всех групповых действиях их участники выступают в двух качествах: как исполнители безличной социальной роли и как неповторимые человеческие личности. Понятие «межличностная роль» отражает фиксацию положения человека в системе групповых связей на основе индивидуальных психологических особенностей личности («рубаха-парень», «свой в доску», «козел отпущения» и т. д.). Он полагал, что межличностные отношения можно рассматривать как фактор психологического «климата» группы [8].

Межличностные отношения — это динамические системы, которые непрерывно изменяются в течение своего существования. Как и у живых организмов, отношения имеют начало, продолжительность жизни и конец. Они имеют тенденцию расти и совершенствоваться постепенно, по мере того как люди узнают друг друга и становятся ближе эмоционально, или же они постепенно разрушаются по мере того, как люди отдаляются друг от друга, двигаются дальше по жизни и формируют новые отношения с другими людьми. Одна из наиболее влиятельных моделей развития отношений была предложена психологом Джорджем Левингером. Эта модель была сформулирована для описания взрослых романтических отношений, но она была применена и к другим видам межличностных отношений [9]. Согласно модели, естественное развитие отношений происходит в пять этапов:

Знакомство - Знакомство зависит от предыдущих отношений, физической близости, первых впечатлений и целого ряда других факторов. Если два человека начинают нравиться друг другу, продолжающееся взаимодействие может привести к следующему этапу, но знакомство может продолжаться бесконечно.

Настройка - На этом этапе люди начинают доверять и заботиться друг о друге. Необходимость совместности и таких фильтрующих агентов, как общий фон и цели, будет влиять на то, продолжится ли взаимодействие или нет.

Продолжение - Этот этап следует за взаимным обязательством о долгосрочной дружбе, романтических отношениях или браке. Как правило, это длительный, относительно стабильный период. Тем не менее, в течение этого периода будет происходить дальнейший рост и развитие. Взаимное доверие важно для поддержания отношений.

Ухудшение - Не все отношения ухудшаются, но те, которые ухудшаются, имеют тенденцию проявлять признаки неприятностей. Могут возникать скука, недовольство и неудовлетворенность, люди могут меньше общаться и избегать самораскрытия. Потеря доверия и предательство могут происходить по мере того, как нисходящая спираль продолжается.

Прекращение - Последняя стадия знаменует конец отношений либо смертью в случае здоровых отношений, либо разрывом отношений [10].

Брак - это отношения, которые укрепляются и узакониваются с помощью правовой санкции, направленной на то, чтобы быть "уважаемыми" составными элементами общества.

Незарегистрированный брак или сожительство — эта неформальные брачно-семейные отношения, которые в быту носят наименование «гражданский брак». В связи с тем, что многие молодые пары рассматривают этот тип брака приемлемым и допустимым, термин «сожительство» несет негативный оттенок. Но терминологически данное определение считается неверным, поскольку именно законный, юридически оформленный брак и есть гражданский, что и фиксирует запись акта гражданского состояния [11].

Взаимоотношения супругов в незарегистрированном браке отличаются от официального брака и характеризуются автономностью, открытостью, эмоциональной нестабильностью,

преимущественным доминированием мужчин и альтруизмом женщин. В незарегистрированном браке взаимоотношения бездетных супругов характеризуются недоверием и зависимостью, агрессивностью мужчин и подчиненностью женщин. Взаимоотношения супругов с детьми характеризуются доминированием, эгоизмом и агрессивностью.

В незарегистрированном браке супруги ориентированы на независимость; у мужчин это может быть связано с фрустрированностью дефицитарных потребностей в принятии и уважении и эмоциональной нестабильностью, что побуждает их избегать ответственность за семью. В официальном браке у супругов преобладает направленность на высшие ценности бытия (справедливость, ответственность, смысл жизни, красоту), что позволяет удовлетворять в браке потребности в самореализации.

В незарегистрированном браке супруги имеют сходство ценностных ориентаций к семье: оба ориентированы на аутентичность и отвергают регистрацию отношений в ЗАГСе. Женщины ориентированы на гибкость семейных ролей, имея недостаточную их реализованность по сравнению с мужчинами. В официальном браке женщины в отличие от мужчин ориентированы на любовь, регистрацию отношений в ЗАГСе и взаимоотношения с родителями, имея большую сексуальную удовлетворенность, чем мужья, что указывает на традиционную направленность брачно-семейных отношений.

В незарегистрированном браке совместимость супругов недостаточно сформирована. На психофизиологическом уровне у женщин с детьми снижена сексуальная удовлетворенность. На психологическом уровне супруги автономны и проявляют недостаточное взаимоуважение, стремление к психологической близости и психоэмоциональной поддержке.

На семейно-ролевом уровне - для супругов характерно рассогласование социальной активности и гибкости семейных ролей, доминирование мужчин и подчинение женщин. На социокультурном уровне - затруднено взаимопонимание супружеских, женщины лучше понимают мужчин.

Незарегистрированный брак характеризуется неудовлетворенностью супругов браком по сравнению с официальным, что свидетельствует о том, что регистрация брака повышает качество супружеских отношений.

В незарегистрированном браке бездетных супругов мужчины менее удовлетворены браком по сравнению с женщинами. Это указывает на желаемое замужнее положение женщины и холостое положение мужчины.

В незарегистрированном браке мужчины маскулины, а женщины феминны. В официальном браке мужчины маскулины и доминантны, а женщины - феминны, общительны и конформны, что способствует достижению совместимости и индивидуализации супружеских в браке.

В незарегистрированном браке мужчины могут иметь сходство личностных черт с женщинами официального брака по общительности и конформности, что указывает на феминизацию мужчин в незарегистрированном браке.

Незарегистрированный брак представлен двумя психологическими типами: «пробный брак» и «альтернативный брак»[12].

Семейный Кодекс признает лиц, проживающих в фактических брачных отношениях, семьей. Тем не менее, возникает проблема в случае, когда мужчина (женщина) проживает с лицом в «фактическом браке», одновременно пребывая в зарегистрированном браке с другим лицом. Ведь супруги считаются семьей даже тогда, когда они проживают отдельно. Следует также отметить, что выбор — регистрировать брак или нет — сугубо индивидуален. Каждый сам решает, как будет лучше для него. Семья, созданная на основе «фактического брака», выполняет практически те же функции, что и официально зарегистрированный брак, лишь отличаются психологические особенности взаимоотношений супружеских.

Психологический климат семьи не является чем-то неизменным, данным раз и навсегда. Его создают члены каждой семьи в каждый конкретный момент, и от их усилий зависит, каким он будет, благоприятным или неблагоприятным. Исходной основой благоприятного климата семьи являются супружеские отношения. Современный брак основывается на совместимости современных людей как личностей. Совместная жизнь требует от супружеских готовности к компромиссу, умения считаться с потребностями партнера, уступать друг другу, развивать в себе такие качества, как взаимное уважение, доверие, взаимопонимание.

Вот, в частности, почему супружеские отношения также сложны. В них каждый из партнеров предстает в разных ситуациях и обнаруживает не только сильные, но и слабые стороны. Супружеские,

семейные отношения – не застывшая река без движения, а ручей, бьющий ключом. Супруги мудреют, овладевают специальностями, меняется их положение в трудовом коллективе и в обществе, меняются экономические возможности семьи и т.д., и т.п. И каждый раз при тех или иных «поворотах судьбы» возникают новые задачи, которые нужно решать совместно. Именно этим обусловлен мною выбор темы психологических особенностей межличностных отношений в браке.

Для получения ответа на актуальные вопросы по этой теме, мы проводим исследование, которое поможет сравнить отношения супружеских пар, живущих в зарегистрированном и незарегистрированном браке. Выявить психологические особенности и разработать рекомендации для будущих пар, как сохранять идиллию в семейной жизни и избежать нежелательных последствий разногласий.

Литература

1. Макарова И.А. Понятие «Брак» в контексте научных теорий // Вестник Челябинского государственного университета. - 2014.-№17 (346). – С. 123-132.
2. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений – СПб: изд-во Питер, 2013. – 576 с.
3. Кабакова М.П. Психологические аспекты стабилизации супружеских отношений: монография. - Алматы: Казак университеті, 2015. – 190с.
4. Андреева Т.В. Семейная психология: учеб. Пособие / Т.В. Андреева. – СПб.: Речь, 2009. –244 с.
5. Алешина Ю.Е., Борисов И.Ю. Поло-ролевая дифференциация как комплексный показатель межличностных отношений супружеских пар // Вестник МГУ. Серия 14. Психология. – М.: Изд-во МГУ, 1989. – № 2. - С. 44-53.
6. Психология общения: Школа академика Бодалева А.А. Коллективная монография / Ред. Н.Л. Карпова, В.А. Лабунская, Т.И. Пашукова. -М.: Ассоциация школьных библиотекарей русского мира (РШБА), 2017. - С.338-339.
7. Мясищев В.Н. Психология отношений / под ред. Бодалева А.А.; вступ. Ст.Бодалева А.А. — М.: Изд-во «Ин-т практ. Психологии»; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1995. — 356 с.
8. Николаева Е.И. Психология семьи: учеб. Для вузов – 2-е изд. – СПб.: Питер, 2017. – 368 с.
9. Лидерс А.Г. Психологическое обследование семьи: учеб.пособие – практикум для студ. фак. психологии высш. учеб. заведения, издательский центр «Академия», 2007. – 423с.
10. Levinger G.K.Snoek J.D., Attraction in Relationship:A New Look at Interpersonal Attraction, Morristown, New Jersey, General Learning Press, 1972. – 22 с.
11. Levinger G.K. A three-tiered approach to attraction: Towards an understanding of a couple of connectedness. In TL Huston (Ed.), Fundamentals of Interpersonal Attraction. New York: Academic Press, 1974.–22 с.
12. Аргентова Т.Е., Лидовская Н.Н., Сравнительное исследование проблем во взаимоотношениях супружеских пар, зарегистрированными и незарегистрированными брачными отношениями // Сибирский психологический журнал. — 2007. — № 25. — С. 132—136.

*Арганчиева Д.Б., Кудайбергеновой С.К.
(КазНУ имени аль-Фараби, г. Алматы)*

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ИССЛЕДОВАНИЙ ВЗАИМОСВЯЗИ МОТИВАЦИИ И ЛИЧНОСТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ

В рамках статьи Первого Президента РК «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» автором отмечается важность культа образования, который должен стать всеобщим относительно того, что грядущая технологическая революция приведет к тому, что в ближайшее десятилетие ряд существующих профессий исчезнет.«В таких условиях успешно жить сможет только высокообразованный человек, который может относительно легко менять профессию именно благодаря высокому уровню образования» [1]. Исходя из сказанного, можно сделать вывод о том, что успех в развитии будет ждать те отрасли, которые будут находиться на пересечении нескольких наук. Узкая специализация на стыке двух дисциплин позволит создавать новое знание, приносящее пользу обеим.

Так, в нашем случае, проведена научная исследовательская работа на перекрестке двух наук, науке о спортивных достижениях в профессиональном спорте (мотивация и самоактуализация в спорте [2] и дифференциальной психологии. Главной целью научной работы в целом является изучение

психологии профессиональных казахстанских спортсменов-триатлетов, а именно выявление особенностей их мотивационной сферы и ее взаимосвязь с личностными характеристиками.

Рост популярности здорового образа жизни и различных способов активного отдыха вызвало повышение интереса к циклическим видам спорта, который привел в свою очередь к возникновению новых циклических видов спорта, как например, триатлон. В 2000-м году на Олимпиаде в Сиднее прошли первые соревнования по триатлону, с этого момента, он считается олимпийским [3].

Мировая популярность триатлона повторяет свой рост и в Казахстане, и связана она не только с его сложностью, но и с престижностью.

В связи с этим в Казахстане была создана Казахстанская Федерация Триатлона, деятельность которой направлена на развитие как любительского, так и профессионального триатлона с целью завоевывать передовые позиции на мировой арене и готовить казахстанских спортсменов для участия в Олимпийских играх[4]. В юниорскую и молодежную сборные команды Республики Казахстан и города Алматы спортсмены приходят в возрасте 15-16 лет (юниорская сборная РК до 19 лет) и 19-22 года (возраст членов молодежной сборной страны). Поскольку состав команд даже взрослой сборной на 90% состоит из молодых спортсменов, важно наряду с физической подготовкой большое значение уделять психологической подготовке спортсменов. Особенно это критически важно при подготовке к соревнованиям высокого уровня, что накладывает на юных спортсменов колосальную физическую и психологическую нагрузку. Выступая за спортивную часть и имидж страны, спортсмены в целом, должны быть личностно-зрелыми, иметь устойчивую мотивацию и психическую надежность в своей спортивной деятельности с тем, чтобы иметь возможность выиграть при прочих равных физического развития [5,2] и внести свою лепту в историю Олимпийского образования в Казахстане [6].

Так, юный возраст спортсменов и их реализация в спорте высших достижений на примере триатлона, а также личностные характеристики спортсменов и их мотивация, благодаря которым осуществляется достижение спортивной цели, представляют главный интерес для изучения. Важность этих компонентов подчеркивает автор [5], говоря о том, что на уровне высшего спортивного мастерства соревновательная цель должна обладать общественной и личной значимостью, а психологическая подготовка спортсмена должна предусматривать индивидуализацию, то есть изучение индивидуальных психологических качеств спортсмена. В том числе изучение психических состояний в спорте, особенно в предсоревновательный период, остается важнейшей задачей, которая не вызывает сомнения [2].

Группа авторов [7] подчеркивает, что важно формировать юных спортсменов в рамках психологии победителя, спортсмена, способного достигать наивысший результат. Психология победителя будет являться своего рода надстройкой над базовыми психологическими качествами. Данный автор также указывает, что в различных видах спорта для изучения важны разные психологические качества и свойства, например, для футбола необходимо развивать воображение, в спортивном ориентировании - когнитивные функции, в самбо – стойкость мотивационной сферы.

Кроме того, интересно рассмотреть выводы, которые сделали зарубежные исследователи. Они [8] отмечают, что в современных видах спорта независимо от того любительские или профессиональные большое значение играют психологические факторы [9]. Причем влияние этих факторов важно рассматривать не буквально в соответствии с эффектами их воздействия на выступление спортсмена, например, выбор копинг-стратегии в состоянии стресса, а как медиаторов, связывающих между собой физические, технические и тактические способности, независимо от того негативную или позитивную функцию сыграют они во время выступления на соревнованиях. Данная зарубежная группа исследователей [10], изучая триатлетов и велосипедистов, пришла к выводу, что показатели по мотивации и ментальным способностям у триатлетов значимо выше, чем у велосипедистов [8].

Следует отметить еще один интересный опыт [11], связанный с использованием мотивационного вмешательства. Спортсменам-триатлетам была предложена инструкция с мотивационным текстом, который они должны были повторять во время тренировки по плаванию. Результаты исследования показали, что у спортсменов увеличилась результативность и выносливость по сравнению с теми, кто такую инструкцию не получал. Доказательством, что психологические характеристики спортсменов играют ключевую роль в достижении спортивных показателей служат результаты еще одного зарубежного исследования, которое проводили среди девушек школьниц, занимающихся триатлоном. В результате регулярных тренировок у испытуемых значительно

улучшились мотивационные конструкции уверенности в себе, целеполагания, заинтересованность в дальнейшем самоопределении [12].

Большое количество российских исследователей занимались вопросами изучения подготовки юных спортсменов в спорте высших достижений, предсоревновательным психическим состояниям и в том числе мотивацией к занятиям спортом и мотивацией к достижению результата. Например, челябинские коллеги, изучая юных тхэквондистов, пришли к выводам, что воздействие на спортсменов различными методами психологической подготовки (автогенная тренировка и т.д.) достоверно повышают показатели эмоциональной соревновательной устойчивости, саморегуляции, стабильности и помехоустойчивости, ситуативной тревожности и мотивации [13]. Московский исследователь [14] в своих экспериментах подтвердила, что мотивация занимает важное место в достижении высоких спортивных результатов и использование в тренировочном процессе различных средств для повышения мотивации привело к повышению показателей физической подготовленности юных легкоатлетов. В других свежих работах российских ученых рассматриваются смежные вопросы, касающиеся мотивации и подготовки спортсменов к достижению наивысших результатов:

- Изучение предсоревновательной психологической подготовки в предсоревновательный период у юных легкоатлетов [15] привело к выводам о том, что тренерам необходимо знание того, как управлять мотивацией юных спортсменов перед соревнованиями, и что существует взаимосвязь между уровнями мотивации и предсоревновательной подготовкой. Также, следует учитывать индивидуальные особенности и факторы, снижающие и повышающие мотивацию легкоатлетов.

- В работе с юными спортсменами в гребном спорте целесообразно применять индивидуализацию задач и средств общей и специальной психологической подготовки [16]. Общие «поточные» способы психологической подготовки спортсменов не приносят должного эффекта, необходим индивидуальный подбор средств, отражающих индивидуальные компоненты психологической готовности спортсменов-гребцов;

- Вывод, к которому пришли авторы [17], изучавшие юных спортсменов игровых видов спорта (баскетбол и волейбол) определяет, что чем сильнее мотивы занятиями спортом, тем выше готовность к проявлению волевых усилий. При этом, интеграция мотивов у 15-летних волейболистов складывается в два независимых блока: в один входят внешние мотивы, которые формируются под влиянием социума и конкретной ситуации, а в другой блок - внутренние, обусловленные свойствами личности спортсмена: темпераментом, мотивами занятиями спортом, волевыми качествами, способностями к субъективному самоконтролю и самоуправлению.

Вопросами психических состояний у спортсменов в тренировочном, предсоревновательном и соревновательном периодах занимались также и казахстанские спортивные психологи и педагоги. Например, группа казахстанских и российских авторов [18], изучая предсоревновательное психическое состояние тяжелоатлетов отметила, что психическое состояние перед стартом является важнейшим индикатором соревновательной деятельности, но в силу своей изменчивости, менее значимым оно будет в тех видах спорта, где продолжительность соревновательного поединка больше, это в основном касается игровых видов спорта, таких как теннис, волейбол, хоккей и др. [19]. Отсюда следует, что чем меньше продолжительность соревновательного поединка, тем больше ее результат детерминируется предстартовым психическим состоянием [20].

Соответственно, если говорить о триатлоне, то зная, что в этом виде спорта продолжительность соревновательного периода очень высока, может достигать нескольких часов, скорее не предстартовое психическое состояние, а факторы, поддерживающие активность спортсмена в целом, а также причины, побуждающие его к спортивной деятельности должны играть главную роль. Рассматривая проблему в этом аспекте, мы смело говорим об актуальности изучения именно мотивации и ее особенностей у юных спортсменов в триатлоне.

Таким образом, большое количество авторов занимались изучением вопросов: психологии победителя, взаимосвязи психологической подготовки и физических, технических и тактических результатов, мотивации и подготовки юных спортсменов в спорте высших достижений в легкой, тяжелой атлетике, гребном и игровых видах спорта, которые мы считаем смежными в сравнении с той проблематикой, которая интересует нас. Мы считаем, что в триатлоне достижение высокого спортивного результата у юных и молодых спортсменов связано с грамотным формированием и развитием мотивационной сферы вкупе с изучением взаимосвязей личностных характеристик, социально-демографических показателей и спортивной квалификацией.

Литература

1. 1.Назарбаев Н.А. Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания. Информационный портал проекта Рухани Жангыру, 2020, https://www.akorda.kz/ru/events/akorda_news/press_conferences/statya-glavy-gosudarstva-vzglyad-v-budushchee-modernizaciya-obshchestvennogo-soznaniya
2. Малкин В.Р. Управление психологической подготовкой в спорте. М.: Физкультура и спорт. 2008.
3. 3.Баданина М.С., Аикина Л.И. Олимпийский триатлон// Материалы XXVII Олимпийской научной сессии молодых ученых и студентов Сибири. «Олимпийское движение: история и современность». Омск, 2016. С. 5-10.
4. Казахстанская Федерация Триатлона <https://www.triathlon.org.kz/ru/article/o-nas>
5. Малыхина Т.П. Психологическая подготовка спортсменов высокого класса к международным соревнованиям. //Вестник ТТПИ. Гуманитарные науки. С327-331.
6. 6.Андрющин И.Ф., Бахтиярова С.Ж. Олимпийское образование в подготовке специалистов в области физической культуры и спорта // Теория и методика физической культуры. 2019. №3 (57). С. 11-16.
7. Есаулов М.Н., Ломакина Н.М., Абдулова Л.Л., Шохина О.И., Дождев А.И. Формирование психологии победителя при подготовке юных спортсменов к соревнованиям в различных видах спорта // Вестник АГУ, 2017. Выпуск 1 (193). С. 124-129.
8. 8.Olmedilla A., Torres-Luque G., Garcia-Mas A., Rubio V.J. Ducoing E., Ortega E. Psychological Profiling of Triathlon and Road Cycling Athletes // Frontiers in Psychology. Original research. July 2018. V. 9, article 825.
9. 9.Abdullah, M. R., Musa, R. M., Maliki, A. B. H. M. B., Kosni, N. A., and Suppiah, P. K. (2016). Role of psychological factors on the performance of elite soccer players. J. Phys. Educ. Sport 16:170. doi: 10.7752/jpes.2016.01027.
10. 10.Anderson, R., Hanrahan, S. J., and Mallett, C. J. (2014). Investigating the optimal psychological state for peak performance in Australian elite athletes. J. App. SportPsychol. 26, 318–333. doi: 10.1080/10413200.2014.88 5915)
11. 11.Lorena Fernando de Matos, Maurizio Bertollo, Joice Mara FaccoStefanello, Flavio Oliviera Pires & etc. Motivational self-talk improves time-trial swimming endurance performance in amateur triathletes. International Journal of Sport and Exercise Psychology. doi.org/10.1080/161219X.2020.1717576
12. Jennifer Gatz, Angela M Kelly. Afterschool school triathlon training for 11- to 14-year old girls: Influences on academic motivation and achievement. First PublishedNovember 15, 2017Research Article. doi.org/10.1177/0017896917739444
13. 13.Терзи М.С. Психологическая подготовка юных тхэквондистов. // Вестник ЧГПУ, 2013, с. 308-314
14. 14.Максачук Е.П. Влияние средств повышения мотивации к тренировочным занятиям на физическую подготовленность юных спортсменов // Научно-теоретический журнал «Ученые записки». 2014. №9 (115). С. 186-189.
15. Гуляева А.Н., Находкин В.В. Исследование мотивации юных легкоатлетов в предсоревновательном периоде. // Культура физическая и здоровье. Воронеж, 2019. С. 130-132.
16. Николаев А.Н. Эффективность индивидуализации психологической подготовки спортсменов // Изв. Сарат. Ун-та. Нов. сер. Сер. Акмеология образования. Психология развития. 2017. Т. 6, вып. 1(21). С. 69-74.
17. Кузьмин Е.Б., Денисенко Ю.П. Педагогические условия формирования спортивной мотивации у юных спортсменов // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. 2014. №2 (31). С.61-69.
18. 18.Андрющин И.Ф., Сивохин И.П., Бабушкин Г.Д., Денисенко Ю.П., Гераськин А.А. Психические состояния в соревновательной деятельности тяжелоатлетов // Современные научноемкие технологии. – 2019. – № 3-1. – С. 88-92.
19. 19.Барчукова Г.В. Методика регуляции психических состояний игроков в настольный теннис // Материалы V Международной научно-практической конференции психологов физической культуры и спорта «Рудиковские чтения» (2–5 июня 2009 г.). М., 2009. С. 291–295.
20. 20.Савинкина А.О., Байковский Ю.В. Проблема предстартовых состояний в отечественных и зарубежных работах // Спортивный психолог. 2017. № 3 (46). С. 37–42.

Лиясова А.А.
(әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПСИХОЛОГИЯНЫҢ ДАМУЫ

Педагогикалық психологиялық қызмет қазіргі таңда сұраныска ие қызметтердің бірі. Соған сәйкес аталмыш салада ғылыми зерттеулер көптеп жүргізілуде. Макаланың мақсаты сол зерттеулердің шетелдегі және Қазақстандағы бастауларын зерделеп, жүйелеу.

Қоғам дамуының қажеттіліктеріне, психологиялық ғылымның қазіргі жағдайының өзіндік ерекшеліктеріне байланысты практикалық міндеттерді шешудің мазмұны бойынша ұйымдастыруда психологиялық қызметті ұйымдастырудың маңызы зор. Қазірде барлық дамыған елдер

педагогикасында баланың тұлғалық ресурстарын дамыту үшін мектеп бағдарламаларын негіздеу бірлігін анықтауда мектептегі білім беру мазмұны аймағында ізденістер жүргізілуде.

Қазақстандағы педагогикалық психология жалпы ғылымдар жүйесінде жас ғылыми сала болып табылады. Қазақстандық психология ғылымының негіздері өте ертедегі даналардың ұлағатты ойлары мен тағылымы мол еңбектерінен, қазақ халқының ауыз әдебиетіндегі психологиялық мазмұннан бастау алғанмен, оның ғылым ретінде орнығып, қарқынды дамуына көп уақыт бола қойған жоқ.

Психология өте көп ғылыми салалардан тұрады. Осы салалардың арасында педагогикалық психология ерекше орыналады. Қазақстанда ғылыми психология пайда болып, қазір де қарқынды дамуда деуге болады.

Ана тілімізге психологиялық ұғымдардың кірігіп, кордалануы үшін, жастардың психологиялық сауатын ашып, олардың даму процесін жеделдету мақсатында Жүсіпбек Аймауитов, Мағжан Жұмабаев көшбасшылық танытып, зор еңбек еткені мәлім. Мәселен, Жүсіпбек Аймауитов алғаш рет қазақ тіліндегі «Психология», «Жан жүйесі мен өнер таңдау» кітаптарын 1926 жылы-ақ жарыққа шығарған.

Қазақстанда психологияның жеке ғылыми сала болып шығуна негіз болған педагогикалық психологияның жаңа бір қарқынмен дамуға беталысы XX-ғасырдың екінші жартысында болды. Бұған Республикада 1946-жылы тұнғыш психология кафедрасының қазіргі Абай атындағы Қазақ Үлттүк педагогикалық университетінде ашылуы, жоғары мектеп оқытушыларының психология-педагогика ғылымдары бойынша ғылыми зерттеулер жүргізуі, оқулық, оку-әдістемелік құралдар дайындауы орасан ықпалын тигізді.

Педагогикалық психология бойынша құнды еңбектерімен, жоғары мектептегі озық іс-тәжірибелерімен – Ш. Әлжанов, Ә. Асылбеков, Т. Тәжібаев, А. Темірбеков, Ә. Сыдыков, С. Балаубаев, Е. Суфиев, М. Мұқанов, А. Алдамұратов, Р. Қарамұратова, Қ. Рақымбеков сияқты талай тұлғалар ғылыми зерттеулер жүргізіп, мол мұра қалдырыды.

Республика да педагогикалық психологияның дамуына академик Төлеген Тәжібаев елеулі үлес қосты. Ол түрлі деңгейдегі аса жауапты басшылық қызметтер атқара жүріп, Қазақстанда алғаш рет психология-педагог маман дайындау ісіне бастамашы болды. Т.Т. Тәжібаев білім беруде психология мен педагогиканы үйлестіре отырып, педагогикалық психология аясында зерттеу жүргізген.

Қазақстанда жоғары мектеп психологиясының дамуына академик Т. Тәжібаевтың шәкірті Мәжит Мұқанұлы Мұқановтың косқан үлесі зор болды. М.М. Мұқанов Республикада тұнғыш психология ғылымдарынан докторы ғылыми дәрежесіне ие болған ғалым еді. М.М. Мұқанов оқутәрбие психологиясына, білім берудің жас ерекшелікке байланысты «Педагогикалық психология очерктері» (1962 ж.); «Жас және педагогикалық психология» (1982 ж.) сияқты қоғамдастырылған осы кезге дейін тенденсі жоқ 200-ден астам еңбектер жазған.

Жоғары мектепте психологиялық білім беруге арналған қазақ тіліндегі оқулықтар дайындау Республикада психология ғылымының дамуы мен байланысты. Осыған орай, 1966 жылы А. Темірбеков пен С. Балаубаевтың педагогикалық институттар мен университеттердегі студенттерге арналған «Психология» атты қазақ тіліндегі алғашқы оқулықты дайындалған жарыққа шығаруы, психологияның дамуында ерекше рөл аткарды.

Содан бергі уақытта, өз егемендігімізге қол жеткізгеннен кейін елімізде психология ғылымының қарқынды даму бағыты айқын байқалады. Оны Республикада тек педагогикалық психология емес, этнопсихология, тұлғапсихологиясы, жас ерекшелік психологиясы, әлеуметтік психология, заң психологиясы, әскери психология сияқты қоғам дамуында маңызы зор психологияның бір қатар салалары бойынша ғалымдардың зерттеулер жүргізіп, әлемге танымал баспаларда еңбектерінің жариялануы дәлелдейді.

Қазақстанда психология ғылымының әрқашан өзекті болатын мәселелерін зерттеу арқылы Республика аумағында ғана емес, әлемдік психология-педагогика ғылымдарының кордалануына себепкер болған ғалым-тұлғалар баршылық. Сондықтан, Республикадағы психологияның дамуы Р.Б. Қарамұратова, С.М. Жақыпов, Қ.Б. Жарықбаев, Ж.Ы. Намазбаева, Х.Т. Шеръязданова, В.К. Шабельников сынды белгілі психология-ғалымдардың есімдерімен тікелей байланысты.

Студенттердің оқу әрекетінің психологиясы, танымдық іс-әрекеті әл-Фараби атындағы Қазақ Үлттүк университетінің профессоры, психология ғылымдарының докторы Сатыбалды Мұқатайұлы Жақыповтың ғылыми мектебінде қарастырылып, болашақ мамандардың танымдық іс-әрекетін қалыптастыру мен дамытудың механизмдері тағайындалған. Ғалымның жасаған зерттеу

тұжырымдамалары оқытудың психологиялық құрылымын, теориялық-әдіснамалық негіздерін дәйектеп, бірегей ғылыми ұстанымды танытады. С.М. Жақыпов – жоғары мектептің оқу процесіне жүйелі психологиялық талдау жасаған тұнғыш зерттеуші. Студенттердің танымдық іс-әрекетін жетілдірудің, жоғары білім беру тиімділігін арттырудың негізгі шарттары мен кешенді құралдары профессор С.М. Жақыповтың енбектерінде тұжырымдалған. С.М. Жақыповтың теориялық-эксперименттік зерттеулерінде, іс-тәжірибесін таратуда бірлескен диалогтік-танымдық іс-әрекет оқу процесінің құрылымындағы жүйе құрушы фактор болатындығы, оқу әрекетінің, оқытудың тиімділігін анықтайтыны жан-жақты зерттеледі.

Ал, Қазақстандағы психологияның өркендеуіне көлемді енбек сінірген, әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университетінде ғылыми-педагогикалық іс-әрекетті жүзеге асырып келе жатқан ғалым – педагогика ғылымдарының докторы және психология ғылымдарының докторы, профессор Құбығұл Бозайұлы Жарықбаев. Ғалымның этнопедагогика, этнопсихология, психология тарихы бойынша бірегей зерттеулері; студенттерге психологиялық білім беруді жүзеге асыруға қатысты жазған оқу құралдары, оқулықтары құндылығымен, республика аумағында барынша таралып, қолданумен ерекшеленеді. Қ.Б. Жарықбаев ғылыми жетекшілігі арқылы магистр, ғылым кандидаты, ғылым докторы сияқты жоғары академиялық, ғылыми атақтарға ие болған шәкірттерімен де Республикадағы психологияның дербес ғылым, пән болуында ерекше орынлады. Психологиялық дамудың өзекті мәселелерін кешенді теориялық-әдіснамалық негізде шешуді Абай атындағы Қазақ Ұлттық педагогикалық университетінің ғалымы, психология ғылымдарының докторы, академик Жәмилә Үйдірысқызы Намазбаевың ғылыми мектебі қарастырады. Ғалым Ж.Ы. Намазбаева қазіргі психология, дефектология ғылымдарының теориясы мен тәжірибесінің негізін қалаған Л.С. Выготскийдің ғылыми зертханасында ізденуші болып, С.Я. Рубинштейн, Ж.И. Шиф сияқты ғалымдардың жетекшілігімен нәтижелерінің өміршендігі мен ерекшеленетін зерттеулер жүргізген. Ж.Ы. Намазбаева – қазақ қыздарының арасында алғашқы психология ғылымдарының докторы. Сонымен қатар, 1993-жылы Орта Азия мен Қазақстанда тұнғыш рет психология ғылымдары бойынша кандидаттық диссертация қорғататын Арнайы Кеңестің ашылып, оған Ж.Ы. Намазбаевың төрайым болуы, психологияның жаңа сатыға көтеріліп, дамуына айтартылған қосылған үлес еді.

Хорлан Шеръязданованаң психология ғылымының дамуына үлкен үлес қосты. Жоғары оқу орнында психологиялық дайындауды, тұлғаның өзін-өзі тану процесін және қарым-қатынастың коммуникациялық, интеракциялық, перцепциялық құрылымдарын жетілдірудің заңдылықтары мен мүмкіндіктерін негізге алып, психологиялық технологияларды оңтайтын қолданудың теориялық және практикалық тұрғылары Қазақ қыздар мемлекеттік педагогикалық университетінің профессоры, психология ғылымдарының докторы Хорлан Тоқтамысқызы Шеръязданованаң ғылыми мектебінде жан-жақты зерттеліп келеді.

Жоғары мектепте «психология», «өзін-өзітану» пәндері бойынша білім беруде оқытудың белсенді психологиялық-педагогикалық технологиясын қолданудың теориясы мен тәжірибесінің негізделіп, таратылуы да профессор Хорлан Тоқтамысқызының осы жолдағы бастамашылығымен, ерен енбегімен байланысты. Болашақ психологтардың, педагогтардың, ғалым-зерттеушілердің әлемдік психология қорын танып-білуі үшін Х.Т. Шеръязданова республикалық «Мәдени мұра» бағдарламасы аясында Республикадағы психолог-зерттеушілерді ұйымдастырып, жауапты да көлемді жұмыс атқарды. Нәтижесінде, психология бойынша әлемдегі бірегей теориялар, идеялар, тұжырымдамалар тұнғыш рет қазақ тіліне аударылып, «Адамзаттың ақыл-ой қазынасы» айдарымен 10 томдық аса құнды енбек 2005 жылы жарық қөрді. 2008 жылы 1-қыркүйекте Абай атындағы Қазақ Ұлттық педагогикалық университетінің ректоры, профессор С.Ж. Пірәлиевтің бастамашылығымен Қазақстанда тұнғыш рет Психология ғылыми Зерттеу Институтының ашылуы да жоғары мектеп психологиясы бойынша білім беру мен зерттеушілік міндеттерді шешуде маңызы зор іс болды.

Қазіргі кезде С.Қ. Бердібаева, Б.Ә. Әмірова, З.Б. Мадалиева, Н.С. Ақтаева, А.Т. Ақажанова, Н.Қ. Тоқсанбаева, т.б. ғалымдар Қазақстандық психологияның басты міндеттерін, әр қырлы мәселелерін шешу арқылы өздерінің ғылыми ұстанымдарын нығайтып, дербес ғылыми мектептерінің іргесін қалап келеді.

Сонымен, қорытындылай келе, шетелдік білім беру аймақтарындағы психологиялық қызмет еki бағытта жұмыс жүргізетіндігі анықталды, ол психологиялық және әлеуметтік бағыттар. Психологиялық аспектіде оқыту мәселелері бар; гипербелсенді; зейіні, сөйлеуі бұзылған; жеке бас мәселелері бар; отбасысында шешілмеген мәселелері бар; мүмкіндіктері шектеулі, т.с.с. мәселелері бар, ақаулары бар немесе мүмкіндіктері шектеулі балалармен жұмыс жүргізу басты назарға алынды.

Ал, әлеуметтік аспектіде басты назар мектептен шығып кеткен немесе қуылып қалған; қараусыз қалған; полиция есебіне тіркелген; токсикоман не нашақор; дағдарыстық қүйдегі жайсыз балаларға аударлылады.

Ал, отандық педагогикалық психология қарқынды дамып жатқан және болашағы зор ғылым саласы екендігін қазіргі педагогикалық психологиялық зерттеулер дәлелдеуде. Ол үшін ғылыми зерттеулер теориялық тұрғыда негізделіп, педагогикалық практикада тексерілуі тиіс.

Әдебиеттер

1. Зимняя И.А. Педагогическая психология. - Ростов-на-Дону:Феникс,1997.
2. Жарықбаев Қ. Б. Психологическая наука в Казахстане (история и этапы развития в XXв.): Монография. - Алматы, 2002.
3. Ахметова М.Қ. Профессор М. Мұқанов (1920-1985) және Қазакстандағы педагогикалық психология -2010.
4. Сейітнұр Ж.С. Тәуелсіз Қазақстандағы педагогикалық психологияның дамуы. ҚазҰУ Хабаршысы. Психология және социология сериясы – 2004.
5. Беркімбаева Ш.К., Құсайынова А.Қ. Педагогика. Алматы, 2007ж.

Серикхан А., Рысбекова Ж.К.
(КазНУ имени аль-Фараби, г. Алматы)

АКТУАЛЬНОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ЖИЗНЬЮ

В наши дни одним из наиболее актуальных развивающихся направлений психологических и социологических исследований является исследование различных аспектов жизнедеятельности людей, их субъективное благополучие и удовлетворенность жизнью. На протяжение длительного периода времени последняя не воспринималась как один из наиболее значимых и важных показателей развития общества как в социальном, так и в экономическом плане, но сейчас эта проблема привлекает к себе внимание множества специалистов.

Удовлетворенность жизнью – понятие сложное и довольно субъективное, для того, чтобы его измерить количественно, так как степень удовлетворенности жизнью зависит от множества факторов, например, достойный социальный статус, его стабильность, уверенность в будущем, благоприятный климат и т.д. Наиболее же очевидным параметром удовлетворенности жизнью для населения является показатель финансового благополучия. Несомненно, в любом обществе существует разнородность в уровне достатка, однако согласно выборочному опросу домашних хозяйств «Качество жизни населения» в 2019 году выяснилось, что 68.8% опрошенных казахстанцев отнесли свой уровень достатка к среднему, лишь 0.4% респондентов отнесли свой уровень обеспеченности к низкому и 0.3% – к высокому [1]. Исходя из этого, в данной работе предполагается, что у большей части населения Республики Казахстан среднее качество жизни.

Тем не менее, огромное значение сегодня, в век психологии и гуманистического подхода в отношении к людям, придается не материальной обеспеченности, а субъективной удовлетворенности ею, образом жизни, собственным социальным статусом, психологической стабильности, внутрисемейной ситуации и безопасности, неформальным контактам, а также реализации карьерного и творческого рода. Многие из этих факторов относятся к субъективной, аффективной стороне личности, т.е. напрямую связаны с психологической ее составляющей. Более того, люди в своем большинстве, если не все, бесспорно, стремятся к счастью и комфортной жизни.

Однако сейчас в мире царит не только гуманность и психологизм, но также и конкурентоспособность – это связано со многими различными факторами, например, с преобладанием рыночного типа экономики на Земле, глобализацией, развитием предпринимательского дела [3]. Это все порождает потребность людей в развитии лидерских качеств, в обладании преимуществами в виде интеллектуальных и творческих способностей, специальных навыков как, например, эффективные коммуникации. Даже у детей эти качества воспитываются с ранних лет через занятия ментальной арифметикой, посещение отдельных курсов лидерского воспитания и даже подобных лагерей.

На современном этапе развития общества остро встает вопрос о рассмотрении такого феномена как удовлетворенность жизнью. Центральное место занимает изучение того, насколько человек

удовлетворен своей жизнью, от чего эта удовлетворенность зависит и какие предпосылки заложены в природе самого человека.

На настоящий момент комплексной и многоаспектной проблеме удовлетворенности жизнью посвящено большое количество исследований таких зарубежных авторов, как Diener, Schwarz N., Strack F., CostaandMcCrae, Campbell A., Converse P. E., Rodgers W. L, Lykken D, Шамионов Р. М.. Однако данные работы создавались в рамках различных концепций и независимо друг от друга. Также необходимо отметить недостаточность теоретической разработанности данной проблемы, так как в большинстве работ преобладают эмпирические исследования. Среди отечественных психологов можно назвать следующих ученых, исследования которых так или иначе связаны с проблемой удовлетворенности жизнью: Беймишева А. С., Ризулла А. Р. В рамках социологических, экономических, политических исследований проблему удовлетворенности жизнью рассматривали следующие ученые: AndrewsandWithey, Argyle, Campbell, ConverseandRodgers, Headey, HolmstromandWearing, Schimmack, Аверин Ю.П., Назарова И. Б., Тихонова Н. Е., Ильина Н. О.

Diener (1984) определил два подхода к изучению субъективного благополучия: согласно первой (bottom-uptheory), удовлетворенность отдельными жизненными составляющими оказывает прямое влияние на удовлетворенность жизнью в общем. Так, удовлетворенность, например, творческим самовыражением выражается в более высокой удовлетворенности жизнью в целом. Согласно второй теории (top-downtheory), взаимодействие этих двух составляющих происходит в прямо противоположном направлении.

Другим из наиболее подробно изучающих вопрос удовлетворенности жизнью является У. Шиммак. Он проводил исследования, главной задачей которых являлось установить характер взаимодействия между его составляющими (общей удовлетворенностью жизнью и удовлетворенностью ее отдельными составляющими), а именно – установить причинно-следственные связи между ними. Э. Динерв своих трудах говорит о том, что описанные им теории не являются взаимоисключающими и функционируют параллельно друг другу. Их создание имело целью отобразить сложность взаимообусловленных процессов, происходящих между компонентами удовлетворенности жизнью [4].

Некоторые исследователи (CostaandMcCrae, 1980; Diener, 1984; Veenhoven, 1984, 1987) отметили, что более убедителен подход, в котором переменные жизни являются последствиями того или иного уровня удовлетворенности жизнью, а также уделили большее внимание проблеме обычного направления, т.е. теории «top-down». Тем не менее, подобные предложения отвергаются рядом исследователей, ссылающихся на безнадежную дискуссию о проблеме курицы и яйца и о том, что нет смысла узнавать, что произошло первым.

Вдобавок, необходимо помнить и о том, что удовлетворенность каждого человека – это его субъективная оценка объективных событий окружающей его действительности, что напрямую связано с индивидуальными предпочтения: когда один испытывает комфорт, проживая в городской экосистеме, другой может быть совершенно к ней неприспособленным и испытывать фрустрацию в городских условиях, предпочитая им деревенские; для одних важно иметь широкий круг общения, для других, напротив, важнее иметь узкий круг близких людей, третьи предпочитают проводить больше времени в одиночку. Поэтому, изучая вопрос удовлетворенности жизнью, в первую очередь следует прояснить, что не только лишь отношение к каждому из факторов различно, но вместе с тем различна и их значимость. Кто-то более терпимо относится к климату, не соответствующему его ожиданиям и желаниям, чем к внутрисемейной обстановке, кто-то в связи с активной политической позицией при выборе страны для переезда выберет не ту, в которой здравоохранение находится на достаточном уровне, чтобы его удовлетворить, но соответствующую его политической идеологии. Также, для большинства людей комфортная окружающая среда не является определяющей в оценке удовлетворенности жизнью, но для тех, кто проживает в неблагоприятных экологических условиях, данный фактор имеет гораздо более веское значение.

Несмотря на то, что проблема удовлетворенности жизнью на данный момент изучается больше и становится все более популярной, анализ работ касательно данной темы приводит к выводу о том, что не существует единогласно принятого содержания понятия «удовлетворенность жизнью», также, как и четкого разграничения со схожими понятиями, такими как «благополучие» (well-being), «субъективное благополучие» (subjectivewell-being), «психологическое благополучие» (psychologicalwell-being), «субъективное счастье» (subjectivehappiness). В связи с последним, возникает потребность в раскрытии содержания понятия «удовлетворенности жизнью», которое бы отличало его

от вышеназванных схожих по значению понятий, носящих комплексный характер и включающих в себя многочисленные факторы из различных сфер человеческой жизнедеятельности.

Тем не менее, исследования показывают сильное сходство между двумя подходами, и можно сделать вывод, что психологическое и субъективное благополучие является одним конструктом [2].

Анализ имеющейся на сегодняшний день литературы по проблеме удовлетворенности жизнью позволяет утверждать, что она становится все более популярной темой для изучения, а также неотъемлемой частью не только психологических, но также и социологических, политологических, экономических исследований.

Сегодня мир живет в ускоренном темпе, что значительно повышает физические и психологические нагрузки, сказываясь на здоровье современного человека, как физическом, так и ментальном. В погоне за успешностью и преуспеванием в развитии высокотехнологичной окружающей среды, он нагружает себя все большей и большей интеллектуальной работой, которая не всегда приносит удовлетворенность жизнью.

Литература

1. КАЧЕСТВО ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ В КАЗАХСТАНЕ В 2019 ГОДУ // Министерство национальной экономики Республики Казахстан URL: <https://stat.gov.kz/news/ESTAT320354> (дата обращения: 05.04.2020).
2. Шаминов Р.М. Критерии субъективного благополучия личности: социокультурная детерминация / Р.М. Шаминов // Известия Саратовского университета. Новая серия. Акмеология образования. Психология развития. 2015. Т. 4. № 3. С. 213-219
3. Жусупова А. С. Особенности динамики социального самочувствия казахстанцев// Социальный портрет современного казахстанского общества. Астана – Алматы – 2015. С. 51 – 69.
4. Diener, E. New Well-being Measures: Short Scales to Assess Flourishing and Positive and Negative Feelings [Text] / E. Diener, D. Wirtz, W. Tov et al. // Social Indicators Research. – 2010. – № 97. – P. 143-156.

*Болтаева А.М., Бердалыева А.С.
(әл-Фарabi атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)*

ЖОҒАРЫ ОҚУ ОРЫНДАРЫНДАҒЫСТУДЕНТТЕР ТҮЛҒАСЫНЫң КӘСІБІ ҚАЛЫПТАСУЫ

ЖОО дайындық кезеңіндегі тұлғаның кәсіби дамуының негізгі нысаны кәсіби тәжірибелі игеру және кәсіби еңбектің нақты түріне дағыларды қалыптастыру ретінде студенттерді кәсіби қалыптасулеу болып табылады. Белгілі бір кәсіби біліктілігін алған маман, егер оның кәсіби қалыптасуы тек білім, дағды мен шеберлікті мәнгеріп кана қоймай, сонымен қатар оған белсенді, дербес, шығармашылық және жауапты кәсіби рөлге көшудің өзекті жеке проблемасын шешуге мүмкіндік беретін рухани қасиеттер мен қондырыларды дамытатын болса, кәсіби біліктілікке жол бере алады. Кәсіби қалыптасунің мақсаты субъектінің тұлғалық дамуы, кәсіби өмірге толық қатысады және өзін-өзі белсендіруді қамтамасыз ететін, кәсіби қондырыларды, уәждерді, қарым-қатынастарды, құндылықты бағдарларды дамыту болып табылады [1]. Жоғары оқу орындарындағы болашақ мамандарды кәсіби қалыптастыру мақсатын нақтылай отырып, оның келесі факторларын бөліп көрсетуге болады:

- бірінші курс студенттерін оқу орнына жағымды бейімделуін қамтамасыз ету;
- оқушы жастарды одан әрі кәсібілendіру үшін жағдай жасау; рухани-адамгершілік қалыптасуды қамтамасыз ету;
- әлеуметтік және кәсіби өзін-өзі анықтауға көмек көрсету;
- адамның кәсіби маңызды қабілеттерін және әлеуметтік маңызды қасиеттерін дамыту;
- білім беруді аяқтаганнан кейін кәсіби әлемде өз орнын табуға жәрдемдесу және тұлектердің бәсекеге қабілеттілігін қалыптастыру;
- мінез-құлықтың кәсіби-этикалық нормаларын қалыптастыру;
- кәсіби рөлдердің объективтік жүйесін менгеру;

- болашақ маманның кәсіби мәдениетінің қалыптасуы.

Қазіргі қоғамда кәсіптік білім берудің маңыздылығы тез қарқынмен өсүде. Еңбек нарығында кәсіби білім бар адамдардың үлес салмағы ұлғаюда. Қазіргі уақытта білім алу үрдісі ғана емес, кәсіби білім алу үрдісі маңыздылыққа ие.

Кәсіби білім беру тағы да бірқатар мақсаттарды қөздейді:

1. Кәсіби қызметті менгеру үшін жағдай жасау. Әрбір адам үшін кәсіби білім екі негізгі қызметті атқарады:

- кәсіби еңбекте тұлғаның өзін-өзі жүзеге асыруының құралы болып табылады;
- нарықтық экономика жағдайында индивидтің кәсіби мансабының тұрақтылығын қамтамасыз ету құралы болып табылады.

2. Қоғамның әлеуметтік белсенді мүшелерін өндірісте шығармашылық қатыстыру, өз еңбегінің нәтижелері үшін жауапкершілік, қоршаған ортаның жағдайы үшін қалыптасулеужәне т. б.

3. Индивидтің еңбек нарығында бәсекеге қабілеттілігін қолдау және жеке тұлғаның қабілетін толық ашу үшін үздіксіз өзін-өзі оқыту әдістеріне оқыту [2-3].

Бұл ретте бәсекеге қабілетті маманның кәсіптік білім беру жүйесі екі міндетті шешуге тиіс: Біріншіден, қоғамның әлеуметтік тапсырысын орындау қазіргі уақытта еңбек және кәсіби ресурстарға қоғамдық қажеттіліктерді қанағаттандыру үшін қажетті мамандарды даярлау; екіншіден, кәсіби даярлау процесінде маманның жеке басын дамытуға, оның рухани-адамгершілік келбетін қалыптастыруға, үздіксіз рухани өзін-өзі дамытуға және кәсіби өзін-өзі жетілдіруге деген қажеттілікті қалыптасулеуге бағдарлануы тиіс. Осы екі міндетті үйлестіру және олардың әрбір нақты кәсіптік оқу орнында табысты орындалуы оның оқушыларының кәсібілігін дамытудың әлеуметтік шарты болып табылады.

Кәсіби білім беру барысында тұлғаның рухани қалыптасуы мен дамуы үшін қолайлы қоршаған орта қажет. Гуманитарлық орта кәсіби дайындықты, студенттердің рухани-адамгершілік жетілуін қалыптастыруды қамтамасыз етеді, бұл нәтижесінде бастама мен жауапкершілік, өз білімін үнемі байыту және жаңарту қажеттілігі, жаңашыл шешімдер қабылдау және оларды өмірге белсенді өткізу қабілеті сияқты әлеуметтік сапаларда жүзеге асырылады. Кәсіби оқу орнының гуманитарлық ортасының болуы мен әсері тұлғаның табысты біліктілігінің және оның біліктілігінің қалыптасуының қажетті шарттарының бірі болып табылады [4].

Гуманитарлық жағымды орта көрсеткіштері:

- ЖОО-да демократияландыру үдерісі – таңдау бойынша арнайы курстардың болуы, оқыту нысандарының әр түрлілігі және ғылыми-зерттеу қызметіне қатыстыру;
- Студенттердің қажеттіліктеріне және олардың болашақ кәсіби қызметіне жақын оқу үрдісінің құрылымы;
- оқытушы мен студенттер ұжымындағы жағымды адамгершілік-психологиялық ахуал;
- студенттердің жалпы мәдени дайындығына жағдай жасау, шығармашылық ойлауды және бастаманы дамыту;
- ЖОО ұжымының мүшелерін әлеуметті ккоргауды, неғұрлым белсенді және дарынды студенттерді моральдық және материалдық ынталандыруын жүзеге асыру;
- Дамыған материалдық-техникалық базаның және оқытудың әлеуметтік-мәдени саласының болуы.

Бұл ретте ЖОО біліктілігінің үдерісіндегі негізгі жүйе құраушы фактор болашақ маманның барлық әлеуметтік-кәсіптік және рухани-адамгершілік қасиеттерін дамытудың ядросы ретінде оқу үдерісі болып табылады. Өз кезегінде, оқу үдерісін кәсіпқойлық факторға айналдырудың қажетті шарты-оқуға жеке бағытталған тәсілді бірінші жоспарға ұсыну, студенттердің кәсіби білім мен шеберлікті алуға, сондай-ақ адамгершілік-гуманистік дамуға деген қызығушылығын арттыру болып табылады.

Жоғары оқу орны кәсібілігін да қоғамның интеллектуалдық және гуманистік әлеуетін дамытатын оқытушы ерекше рөл атқарады. "Біліктілігі жоғары болған сайын, яғни ғалым-педагогтың кәсіби-шығармашылық, рухани әлеуеті, студенттердің рухани дамуына, олардың оқу және кәсіби даярлышын жетілдіруге, өзін-өзі жүзеге асыру тәсілдеріне неғұрлым қолайлы жағдай жасалады.

Педагогтің қызметі - жоғары оку орнының оқу-қалыптасу үрдісінің ажырамас бөлігі, оның микроортасына, жеке тұлғаның дамуы мен қалыптасуына елеулі әсер етеді" [5]. Табысты оқытушылық қызметке қажетті басқа қасиеттердің ішінде пәнді білуді, ой-өрісінің кендігін, эрудицияны, жұмысқа қабілеттілікте, шығармашылықта орнатуды, студенттерге өз әсерінің рухани маңыздылығын сезінуді, үздіксіз өздігінен кәсіби білім алу қажеттілігін атап өткен жөн.

Сонымен, ЖОО-да кәсіптік қалыптасу арнайы ұйымдастырылған, бақыланатын процесс болып табылады, оның барысында мамандың кәсіби қалыптасуы, оның жеке тұлғасының кәсіби құрылымының дамуы, кешегі окушыдан дербес кәсіби еңбек субъектісіне біртінде көшу. ЖОО-ның кәсіптік қалыптасуы адамның алғашқы кәсіби шеберлігін аяқтайды. Кәсіби оку орнын табысты аяқтау және тиісті мамандық алу субъектінің алғашқы кәсібілігін аяқтайды және оның кәсіби қатынастар әлеміне кіруінің бастапқы нұктесі болады. Накты кәсіби қызмет барысында тұлғаның екінші рет кәсібілігі, яғни оның біліктілігінің қалыптасуы орыналады. Екінші кәсіби біліктілігінің негізінде тұлғаның кәсіби белсенділігі, үздіксіз өзін-өзі дамыту мен өзін-өзі жетілдіру, кәсіби тәжірибелі жинақтау, кәсіби этика нормаларын менгеру жатыр. Маманды кәсіпқойға айналдыру осылайша кәсіби еңбек процесінде болады. Бірақ бұл тек қана алғашқы кәсібілендіру барысында адам тиісті кәсіби дайындықтан өтіп қана қоймай, гуманистік дүниетанымың негізін қалап, өзіне белсенді және шығармашылық тұлғаны қалыптасу леген жағдайдаға мүмкін болады. Кәсіби біліктілігінің қалыптасуының психологиялық факторы тұлғаның шығармашылық пен жетілдіруге бағытталуы, әлеуметтік – кәсіби және жалпы адамзаттық нормалардың, құндылықтар мен бағдарлардың кең спектрін менгеруі болып табылады [6].

Екінші кәсіби біліктілігінің ерекшелігі, біріншіден, бұл процесс формальды болып табылмайды, ол уақытша да, ұйымдастыру шеңберімен шектелмейді (екінші кәсібілендіру барысында жалғыз реңми жағдай біліктілікті арттырудың, аттестациялаудың және т.б. әртүрлі нысандары болып табылады); екіншіден, осы кезеңде кәсібілендірудың негізгі нысаны кәсіби өзін-өзі қалыптасулеу болып табылады, тиісінше, екінші кәсібілендірудың негізгі әлеуметтік агенті кәсіби қызмет субъектісінің өзі болып табылады. Субъектілердің кәсіби қызметі негізінен іскерлік ұйымдар шеңберінде жүзеге асырылады. Қазіргі заманғы әлеуметтанушылардың айтуынша, іскер ұйымдардың қоғамдық функцияларының бірі ақпараттық, білім беру, сондай-ақ қалыптасулік құрамдастардан тұратын әлеуметтендіру функциясы болып табылады. Әлеуметтендіру функциясына оның кәсіби құрамын қосу керек. Еңбек ұжымдары жалпы адамды кәсіпке үйретпейді және мұндай міндетті қоя алмайды, алайда, егер кәсіби білім тұлғаны қажетті кәсіби дағдылармен қамтамасыз етпеген жағдайда олардың кәсіби маман болу ісіндегі рөлі зор. Кәсіби ортаның әсерінен тұлғаның адамгершілік құрамын менгеру, субъектінің кәсіби моралын дамыту жүреді. Ұйымдағы адамгершілік-психологиялық ахуал субъектінің шығармашылық белсенділігінің динамикасына, тұлғаның кәсіби өсуге ұмтылысына айтартылғатай әсер етеді.

Сонымен, "кәсіпқойлық" санаты қоғамға да қолданылуы мүмкін. Қазіргі заманғы қоғамның жоғары даму деңгейі, әлемдік экономикалық, саяси және әлеуметтік үдерістердің қарқындылығы, біздін еліміздің оларға тартылуы қоғамдық еңбек бөлінісінің серпінді дамуына және соның салдарынан қоғамның кәсіби құрылымындағы өзгерістерге ықпал етеді. Әлеуметтік-кәсіптік топтар санының артуы, олардың арасындағы құрылымдық байланыстарды дамыту және нығайту, кәсіби еңбек мазмұнының құрделенуі, кәсіби қызмет сапасына қойылатын талаптардың өсуі – бұл үдерістердің барлығы нақты тарихи жағдайларға байланысты қоғамды кәсібілендіруді қуәландырады [7].

Қоғам дамуы үшін қандай да бір мамандықты игеру, кәсіби қызмет өнімдерімен алмасу және тұрлі кәсіби салалар арасындағы әлеуметтік-мәдени өзара іс-қимыл жөнінде туындастын қоғамдық қатынастар маңызды мәнге ие болады. Қоғамды кәсібілендіру кәсіби әлеуметтік құрылымның құрделенуі және қоғамдағы кәсіби қатынастарды қарқыннату, жетілдіру және тұлғаның кәсіби сапасын дамыту мәселелерінің басымдығын қөздейді, яғни жеке тұлғаны кәсібілендіру үдерістерінің қарқындылығы мен нәтижелілігімен тікелей байланысты.

Жеке тұлғаның кәсіби өзін-өзі жүзеге асыруы белсенді еңбек қызметі барысында жүреді, онда мамандық таңдау факторы және "кәсіптегі өмір" адамның мүддесін, өмірлік бағдарын және өмір салтын анықтайдын ерекше мәнге ие болады. Бұл ретте, қоғамның қазіргі даму кезеңіндегі кәсібілігі әлеуметтік стратификацияның маңызды өлшемі, әлеуметтік ұтқырлық және әлеуметтік-мәдени динамика факторы ретінде жеке тұлғаның кәсібілігі рөлінің өсүіне алып келеді.

Студенттердің кәсіби қалыптасуы ретінде жеке тұлғаның кәсіби маңызды қасиеттерін жетілдіру және білімін өзі жетілдіру, сондай-ақ болашақ мамандыққа құндылық-уәждемелік қарым-

қатынасты қалыптастыру кіретін өзіндік сана-сезімнің даму процесін түсінуге болады. Накты қасіби қызмет барысында тұлғаның екінші рет қасібіленуі, оның біліктілігінің қалыптастасуы орын алады.

Екінші қасіби біліктілігінің негізінде тұлғаның қасіби белсенділігі, үздіксіз өзін-өзі дамыту мен өзін-өзі жетілдіруге ұмтылу, қасіби тәжірибелі жинақтау, қасіби этика нормаларын менгеру жатыр. Маманды қасіби білікті маманға айналдыру қасіби еңбек процесінде болады. Бірақ бұл тек қана алғашкы қасібілендіру барысында адам тиісті қасіби дайындықтан өтіп қана қоймай, гуманистік дүниетанымның негізін қалап, өзіне белсенді және шығармашылық тұлғаны қалыптасу жағдайында ғана мүмкін болады. Қорыта келгенде, жоғары оқу орындарындағы білім беру жағдайлары - болашақ мамандардың қасіби біліктілігінің қалыптасуының психологиялық факторы ретінде тұлғаның шығармашылық пен қасіби жетілдіруге бағытталуы, әлеуметтік – қасіби және жалпы адамзаттық нормалардың, құндылықтар мен бағдарлардың кең спектрін менгеруінің алышарты болып табылады.

Әдебиеттер

1. Белозерова, Л.И. Интегративный подход к профессиональному становлению психолога на этапе вузовской подготовки / Л.И.Белозерова. – Ярославль, 2002. – 98с.
2. Горнова, Н.В. Профессионально-личностное становление будущего учителя. Монография / Н.В.Горнова, Г.И.Железовская. – Балаково, 1999. – 108с.
3. Поваренков Ю.П. Психологическое содержание профессионального становления человека / Ю.П.Поваренков. – М.: Изд-во УРАО, 2002. – 160с.
4. Степаненко, О.В. Аксиологические приоритеты профессионально-педагогической подготовки будущего учителя / О.В.Степаненко // Философско-исторические основы общего образования в России. – М.: ИТО и П РАО, 2002. – С.338-342.
5. Климов Е. А. Идеалы культуры и становление субъекта профессиональной деятельности // Психол. журн. 2005. Т. 26, № 3
6. Карпов В. В. Психологопедагогические проблемы многоступенчатой профессиональной подготовки в вузе: Дис. д-ра пед. наук. Л., 1991.
7. Зеер Э.Ф. Психология профессий: Учебно-пособие для студентов вузов.— 2-е изд., перераб., доп. - М.: Академ.Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2003.— 336 с.

Мамбеталиев С.А., Мадалиева З.Б.
(әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ПСИХОСОМАТИКА: ЖАН МЕН ТӘННІҢ ӨЗАРА БАЙЛАНЫСЫ

Психикалық және соматикалық өзара тығыз байланысты болып келеді ол бірнеше ғасыр бұрын Гиппократ және Аристотель заманынан бастап белгілі болып, зерттеліп келе жатыр. «Psychosomatic» грек тілінен аударғанда «psycho» (жан) және «soma, somatos» (дene) деген екі түбірден құралады. Бұл медициналық термин 1818 жылы пайда болды.

1818 жылы Лейпцигтік неміс дәрігер Иоганн Хайнрот «психосоматикалық» терминін енгізді. Иоганн Хайнроттың сөзінен назар салсақ, естен кетпейтін немесе пациенттің өмірінде қайталана беретін көңіл-күйді түсіретін жағымсыз эмоция адам жанын жегідей жеп қана қоймай, физикалық түргыдан әлсіретеді деп көрсеткен болатын.

Сонымен катар ол «Ұйқысыздықтың себебі – әдетте психикалық-самотикалық, алайда өмірдің әрбір саласының өзі-ақ жеткілікті түрде оның негізі бола алады» деген ой-пікірін де білдірді. «Психосоматика» термині жалпыға ортақ дәрігерлік қолданысқа тек жүздеген жылдар өткеннен кейін енді.

Психосоматика - адамның ішкі дүниесіндегі күйзелістері мен оның адам ағзасына тигізетін әсерін зерттейтін медициналық сала. Психосоматика ілімінің аясында жеке тұлғаның мінез-құлыштары, эмоциялық және психологиялық жай-күйінің белгілі бір самотикалық (тән) ауру арасындағы байланысты зерттейді. Науқас адам ауру белгілерін, қалай ауыратының, әлсіздігі мен қиналыстары туралы айтады да, ішкі күйзелістері, уайым-қайғысы туралы айта бермейді. Адамның денсаулығының болмауын, яғни ауруын медициналық және психологиялық түргыдан емдеуге болады. Медициналық жолмен емдеу адам денесіндегі ауру белгісін физиологиялық жолмен емдеу болып табылады [1].

Бұған дәрі ішу, дәріні әр түрлі жолдармен қабылдау, майлау, қыздыру т.б. медициналық жолмен емдеу жатады. Ал адамның өмірінде белгілі бір жағдайға қатысты уайым-қайғы, ашу-ыза, өкпе-реніштің болуына байланысты да адам әр түрлі ауруға душар болады. Психосоматика деген сөздің өзі адамның жаны мен тәні деген мағынаны білдіреді. Адам күйзеліске ұшырап, жаны қиналғанда, тәні — денесі ауырады. Уайым күшесе, ауру белгісі де күшіе түсед. Демек, денедегі ауру белгісінің себебін білумен қатар, науқас адамның қасында болып, психологиялық қолдау көрсету маңызды.

Фрейд пен Франц Александерден кейін психосоматикалық теорияны зерттеуге деген қызығушылық жана заман ғалымдарында да пайда болады. Дегенмен де, бірдей ауруға шалдықкан адамдардың мінез-құлқы, темпераменті ұксас болып келеді еken. Олардың белгілі жағдайға деген танытатын реакцияларды да бірдей болып шықкан. Мысалы, онкологиялқ ауруларға шалдыққандардың көбісі өз эмоциясын білдіртпейтін, іштегі ашу менен ренішін сыртқа шығармайтын, өмірде кейде өкінгеннен құлазып, жалғыздықтың азабын тартатындары да кездесіп жатады.

Ал, арқасы ауыратындарды бақылауға алса, көпшілігі бәріне жаққызы келетін, пайдалы болғызы келетін, сөйтіп бүкіл ауыртпашылықты өз мойнына жүктеп алатындар қатарынан еken. Олар өздерін өзгелер үшін құрбандыққа шалуға дайын тұратын көрінеді. Жақындарының жағдайын көп ойлағандықтан өз өмірін екінші кезекке қояды да өзімен-өзі арпалысып, өз-өзіне көнілі толмай өтеді.

Психосоматикалық теория негізгі 5 эмоциядан құралады:

1. Ашу-ыза
2. Қорқыныш-үрей
3. Қайғы-мұң
4. Қызығушылық
5. Шаттық-қуаныш

Қазіргі уақытта психосоматикалық аурулардың басты себебі - түпкі санадағы конфликт. Оны мойындау мүмкін емес. Адам бала кезінен өз мақсаттары үшін емес, өзгенін(ата-анасынын) қалауды мен сұранысы үшін өмір сүруі мүмкін. Соның салдарынан ішінде көрсетпеген эмоциялар, айтылмаған сөздер жиналып, ішкі күйзеліске душар қылады. Ол гормоналды өзгерістерге, артериалды қан қысымына әсер етеді.

Ашу-ыза, қорқыныш-үрей, қайғы-мұң адам ағзасына кері әсерін тигізіп жатады. Адам ызаланса, қорықса, қайғырса, «қысу, қысылу» механизмі іске қосылады. Керінше, қызығушылық танытса, қуанса, жүрек секіріп кетердей болады. Жағымсыз эмоцияларды жанымызға жуытпау мүмкін емес. Ашуланбайық, қайғырмайық, уайымдамайық десек те, сезімімізге ерік береміз. Мұнымыз дұрыс. Себебі ашуға булықкан адам ұзақ уақыт бойы шеше алмай жүрген мәселенің нүктесін қоя салады, айта алмай жүргенін айтады. Сол арқылы өз өміріне қатысты маңызды шешім қабылдайды. Қорықкан адам ең алдымен өзін ойлады. Бұл да керек сезім. Ал, уайым болса, жылап-сықтау арқылы шерден арылуға, өткен-кеткенге талдау жасау арқылы өмірге басқа қырынан қарауға мүмкіндік береді. Күнделікті өмірде, сонымен қатар төтенше жағдай кезінде адам қорқыныш эмоциясымен соқтығысады. Ересек адамдарға қарағанда балаларда қорқыныш басымырақ болады. Психолог төтенше жағдайға шыққанда балалардың қорқыныш күйін, олардың сөйлеу арқылы немесе жылау арқылы, сонымен қатар сурет салдыруға арқылы анықтайды.

Стресс ағзага ұзақ уақыт әсер еткенде, ағзаның функционалдық бұзылыстары басталады:

1. Адам қан қысымынан секіре бастайды;
2. Ауырсыну жоғарғы артқы және мойын аймағында басталады, ейткені мазасыздықпен біз санасыз түрде иығымызды көтеріп, басымызды жасыруға тырысамыз;
3. Жоғарғы дененің бұлшық еттерінің тұракты кернеуінен бастың ауыруы басталады;
4. Гипервентиляция ауаның жетіспеушілігінен туындауы мүмкін, біз үнемі оттегімен тыныс алуға тырысамыз;
5. Тітіркенген ішек синдромы пайда болуы мүмкін: іштің дірілі, ауырсыну, диарея;
6. Асқазанның ойық жарасы көбінесе дәл стресстік жағдаймен басталады - асқазанға түспейтін тагамды сіңіру үшін түз қышқылының көбеюі және нәтижесінде эрозия. Микробтар осы жерлерде қоныстанып, процесс басталды;
7. Жүрек-тамыр жүйесінің жұмысында, вегетативті-тамырлық дистония деп аталатын, мазасыздықтың бұзылуының нәтижесінде проблемалар бар;

8. Инсулин мен қандагы глюкоза стрессінің ауытқуы стрессте пайда болады - жиі бұзылуар қант диабетінің дамуына серпін береді.

Психосоматика өзін-өзі сүюге, сыртқы ортаны қабылдауға, адамның өзінің өткен қателеріктері мен кемшіліктерін кешіруге, өзінің болмысы мен шынайы табигатын қабылдауға үйретеді. Мұндай сенімге ие болған адамның психикалық денсаулығы тұрақты, көңіл-күйі жақсы, өзіндік таным деңгейі жоғары болады. Тіпті ауруды емдеу құқығын қалдырса да, онымен тікелей айналысатын дәрігерлерге қалдыру керек. Сондықтан да өзінізге дұрыс емес тәрізді көрінетін теориядан бас тартуға асықпаңыз. Кейде оның ішінен де өте пайдалы болып табылатын бір пайдалы, ұнамды жағын табуға болады [2].

Психосоматикалық теорияны қолдайтындардың ойынша көптеген қындықтар жағымсыз эмоцияда емес. Мәселе - ол эмоциялардың сыртқа шықпауында. Кез келген эмоция сыртқа шықпаса, ауруға душар етеді. Мысалы, егер адам ашуын сыртқа көрсетпесе ол ренішке айналады. Ал, реніш адам жаңын қинаң, бір күні қатерлі ісік болып келеді [3].

Адамның барлық дene мүшесі мимен тығыз байланысты. Сондықтан адамның белгілі бір әрекетті орындағысы келмей, қабылдамай жатқанын дene мүшелерінің бірі «сезіп», ауыр қабылдан одан өзін жәйсіз сезінеді. Мазалаған мәселе оң шешімін тапқаннан кейін жәйсіз сезілген дene мүшесі қалпына келеді. Бұл – мидан келетін сигналдың нәтижесі.

Адамның басына қандай жағдай туса да түпкі санамен жұмыс істеп, кез-келген одан да қыын, құрделі жағдайларға дайын болғаны дұрыс. Жолындағы барлық кедергілерді қабылдай білгені, санасындағы қателіктерді мойынданай біле отырып, алдағы өміріне жоспар құра отырып, әрекет еткені жөн. Осындағы кезеңде жеке өзіндік дамыту жұмыстарын жүрізуі қажет, ізденісті, алдыңғы өміріне сеніммен қарап, ізденісті тоқтатпау керек [4].

Қорыта келгенде, психосоматика ауруларынан сақтану үшін мына әдістерді қолдануга кенес береміз:

1. Ойды артық проблемадан тазарту;
2. Күйзеліске әсер еткен мәселенің шешімін табу;
3. Спортпен шұғылдану;
4. Луиза Хей, Антонио Менегетти, Джойс МакДугалл, Франц Александер т.б. психологтар мен дәрігерлердің еңбектерін оку.

Психосоматика ауруларын дәрімен емдеуге болмайды. Мұндай жағдайда психолог пен неврологтың арнағы көмегін қажет етеді. Білікті өз ісінің маманы эмоцияны басқаруды, мазалаған ойды сыртқа еркін шығара білуді үйретеді.

Әдебиеттер

1. Александр Ф., Селесник Ш. Человек и его душа: познание и врачевание от древности до наших дней/ Пер. с англ. М., 1995.
2. Ирина Германовна Малкина-Пых Психосоматика Справочник практического психолога – «Психосоматика». Эксмо; Москва; 2008
3. Фролова, Ю. Г. Психосоматика и психология здоровья: Учеб. пособие. 2-е изд., перераб. и доп. / Ю.Г. Фролова. – Мн.: ЕГУ, 2003. – 172 с.
4. Шибутани Т. Социальная психология. Ростов-на-Дону, 1998.

Тленчиева Н.С., Мукушева К.М.
(әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ЖАС МАМАНДАРДЫҢ ЭМОЦИОНАЛДЫ ИНТЕЛЛЕКТ ЖӘНЕ БЕЙМДЕЛУ ДЕНГЕЙЛЕРИН ЗЕРТТЕУ

Соңғы жылдары қызметкерлер және олардың кәсіби салада тиімді жұмыс атқаруы маңызды мәселелердің бірі. Заманауи үлкен ұйымдардың көпшілігі қарожаты мен қүшінің біраз бөлігін қызметкерлерін қалдыруға бағыттайтын себебі білімді және адаптациялық нарықтағы табысының негізгі құрамадағының бірі. Осылан орай, ең алдымен қызметкерлердің өзара қарым-қатынасы, жас мамандардың ұжымға беймделуі назарды қажет ететін маңызды аспектілер. Соңғы он жылдықта кеңінен тараган эмоционалды интеллект түсінігі тұлғааралық

байланыста ауқымды рөлге ие екенін көптеген теориялар мен зерттеу жұмыстарынан көреміз. Эмоционалды интеллект ұғымы дәстүрлі интеллект түсінігімен қатарласып, шынайы өмірде адамдар қарым-қатынасына тікелей әсер етеді деп айтады. Себебі өзгелердің және өзінің эмоцияларын түсіну, басқару қабілеті кез келген тұлғаның бойында түрлі жолдармен көрініс табады.

Қазақстанда А.А. Толегенова эмоциялық интеллектті психофизиология түрғысынан қарастыран. Оның зерттеу енбегінде эмоциялық интеллекттің психофизиологиялық параметрлері адамның эмоцияны реттеу кезіндегі индивидуалды ерекшеліктерінің негізі ретінде қарастырылған. Эмоциялық интеллекттің адамның өнімді іс-әрекет, әлеуметтік бейімделу және стрестік жағдайлар үшін маңыздылығы көрсетілген[1]. Ахметова Ж.Б., Ким А.М., Садыкова А.Т., Нарикбаева Л.М., Тленбекова А.Ш., Алимбаева Р.Т. сынды ғалымдар эмоционалды интеллект түсінігін теориялық және тәжірибелік жағынан зерттеді. Ресей зерттеушілер де Д.В. Люсин сияқты авторлар әзірлеген эмоциялық интеллект моделі тақырыбына қызығушылық танытты, И.И. Андреева, Д.В. Ушаков, Е.А. Сергиенко, О.В. Белокон және тағы басқалар.

Осылай, бейімделуде тұлғааралық қарым-қатынас үлкен мәнге ие, ал ол үшін маңызды фактордың бірі эмоционалды интеллект.

«Эмоционалды интеллект» ұғымының терминіне сүйене отырып, екі элементті біріктіреді: эмоциялар мен интеллект. Осы екі элементтің арақатынасы туралы мәселе философия мен психологияның даму тарихының барлық кезеңінде даулардың өзекті мәні болып қала береді. Жалпы мағынасында эмоционалды интеллект дегеніміз тұлғаның өзінің және өзгелердің эмоцияларын түсіну және басқара алуына, айналадағылардың эмоцияларын қабылдай алу және оларға ықпал етуіне, сонымен бірге өзінің эмоционалдық қүйлерін рефлексиялау және көріністерін басқара алуына байланысты тиімді қарым-қатынас орната алу қабілеті. Осындай анықтамадан шыға отырып эмоционалды интеллекттің бейімделушілік қасиеттері айқын болып көрінеді, бірақ қазіргі уақыттың үлкен өмірінде әмпирикалық дәлелдері аз.

Таңдалынып отырған мәселенің өзектілігі эмоционалды интеллект психологиялық зерттеу пәні ретінде біздің елімізде салыстырмалы түрде жаңа, аз зерттелген феномен болуына негізделеді. Қазіргі уақытта эмоционалды интеллект мәні мен құрылымын түсіндіруге әртүрлі теориялар бар. Бірақ біртұтас, бірыңғай келісілген теория құрастырылмады.

Бейімделудің психоаналитикалық концепциясы ең өндегендердің бірі болып табылады. Тұлғаның әлеуметтік қоршаған ортаның талаптарына бейімделу үрдісі З.Фрейд енбектерінде сипатталады, бейімделудің нақты қорғаныс механизмдері А.Фрейд енбектерінің тақырыбына айналды. Тұлғаның психологиялық бейімделу мәселесіне ауқымдырақ қозқарас Г.Гартманның жұмыстарында көрініс тапқан. Психоаналитиктердің айтуынша бейімделу нәтижесінде тұлға ғана емес, оның әлеуметтік ортасы да өзгереді. Социумның өмір әрекеттеріне қатыса отырып, тұлға бейімделуі тиіс болатын шарттарды өзі қалыптастырады. Осылай, бейімделу үрдісінің екі жағы көрсетіледі: аутопластикалық (тұлғаның ортага бейімделу мақсатында өзгеруі) және аллопластикалық (тұлға қажеттіліктеріне байланысты сыртқы ортаның өзгеруі). Г.Гартманға сәйкес бейімделу үрдісінің үшінші нұсқасы, өмір сүру мен жұмыс жасауға оптимальды әлеуметтік ортаны іздеу болып табылады [2].

Интеракционисттік бағытқа сәйкес, бейімделу адам іс-әрекетінің екі өрісін қамтиды: тұлғадан тыс өріс (кәсіби білімді, дағдыларды игеру, әлеуметтік-экономикалық белсенділік таныту және т.б.) және жеке қарым-қатынастар қрісі (эмоционалды бай тұлғааралық байланыстар орнату) [3].

А.А. Реан Л.М. Митинаның жұмысын талдап, кәсіби бейімделу үдерісіндегі жеке тұлғаның мінез-құлқының екі үлгісі де белсенді екенін атап өтті. Айырмашылықтар осы белсенділіктің «бағыттылық векторында» болып табылады. Бірінші жағдайда бұл белсенділіктің векторы ішке, өздігінен алмасуға, бейімдеуге бағытталған; екінші жағдайда белсенділіктің векторы сыртқа, қоршаған жағдайдың өзгеруіне бағытталған. Сонымен қатар, А.А. Реан бейімдік мінез-құлқытың үшінші үлгісін көрсетеді: алғашқы екі қызметкерді пайдалану мүмкін болмаған жағдайда жаңа кәсіби органды белсенді іздеуге көшеді, яғни кәсіптің немесе жұмыс орнының ауысуы туралы ойланады. Бұл ретте автор бұл түрлердің бөлінуі шартты түрде және шын мәнінде кәсіби қызметке психологиялық бейімделудің ықтимал-аралас түрі болып табылатынын атап өтті [4].

О.И. Зотова, И.К. Кряжева да психологиялық бейімделу критерийлерінің екі тобын бөледі. Объективті критерийлерге авторлар ұжымдағы нақты жағдайды, қызмет өнімділігі, олардың көрсеткіштері, өсу, жұмыс өтілі, өндіру көрсеткіштері болып табылады. Мұндай жағдайда субъективті өлшемдерге қызметкердің өмірдің түрлі аспектілерімен және өзімен қанагаттану дәрежесін, сондай-ақ

психологиялық жайлыштың сезімін жатқызуға болады. Кәсіби қызметке бейімделудің психологиялық көрсеткіштері туралы айта отырып, И.К. Кряжева сонымен қатар тұлғаның өндірістік қызметке психологиялық қосылуының және тұлғаның эмоционалдық көңіл-күйінің маңыздылығын атап өтеді [5].

Эмоционалды интеллект идеясы әлеуметтік интеллект туралы түсініктердің дамуының салдары болып табылады. Мысалы, 1920 жылы Э. Торндейк адамдарды түсіну және олармен өзара іс-қимыл жасау қабілеттілігінің бар екенін айтты, оны әлеуметтік интеллект деп атады (абстрактілік және нақты интеллектпен қатар). Осы қабілетпен Торндейк тұлғааралық қарым-қатынастардың табыстылығының және адамдық қарым-қатынаста «даналық» әрекет ету қабілетін байланыстыруды [6].

1988 жылы Рувен Бар-ОН (Reuven Bar-On) эмоционалды-әлеуметтік интеллект ұғымын енгізді және ол адамның мінез-құлқын анықтайтын терең жеке, сондай-ақ тұлғааралық қабілеттерден, дағдылар мен іскерліктерден тұрады деп болжады. Бар-ОН алғаш рет EQ - emotional quotient белгілеуін енгізді, IQ - интеллект коэффициентімен ұқсас эмоционалдық коэффициент. Өз кезегінде Кэролин Саарни 1990 жылы эмоционалды құзыреттілік ұғымын қарап, оған өзара байланысты сегіз эмоционалды және әлеуметтік дағдыларды қости [7].

Адамның эмоцияларын сәйкестендіру және түсіну мәселесін зерттеу кезінде әр түрлі оқылудан аулақ болу үшін, американцы психологиятар П. Сэловей мен Дж. Мейер 1990 жылы бұл қабілеттер «эмоционалды интеллект» біртұтас ұғымын құруын ұсынды. Авторлардың өздері эмоционалдық ақылойды әлеуметтік ақыл-ойдың негізі ретінде қарастырады, ол өз және бөтен сезімдер мен эмоцияларды бақылау, оларды ажырату және бұл ақпаратты ойлау мен іс-қимыл бағыты үшін пайдалану қабілетін қамтиды. Осы ғалымдар ғылыми психологиядағы алғашқы және ең танымал эмоционалды интеллект моделін әзірледі. Бұл үш түрлі қабілеттерден тұратын күрделі конструктивтік: 1) эмоцияларды сәйкестендіру және білдіру, 2) эмоцияларды реттеу, 3) эмоционалдық ақпаратты ойлау және іс-әрекетте пайдалану [8].

1997 жылдың жетілдірілген моделіне сәйкес, эмоционалдық интеллект келесі ментальды қабілеттерден тұрады: 1) эмоцияларды қатесіз қабылдау, бағалау және білдіру қабілеті; 2) ойлау тиімділігін арттыру үшін қол жеткізу және сезімдерді тудыру қабілеті; 3) эмоцияларды түсіну, эмоционалды таным; 4) эмоцияларды саналы реттеу, эмоцияларды басқару, эмоционалды және зияткерлік даму деңгейін арттыру қабілеті [9].

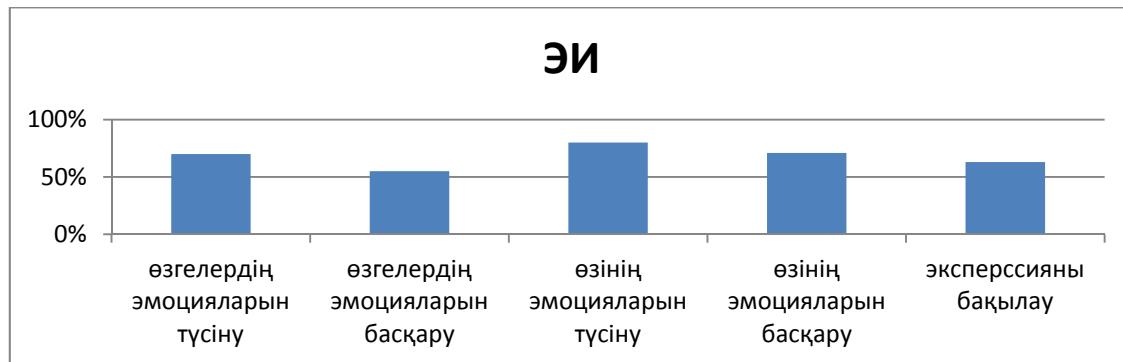
2004 жылы ресейлік психолог Д.В. Люсин эмоционалды интеллектінің жаңа моделін ұсынды. Эмоционалды интеллект автор өзінің және басқалардың эмоцияларын түсіну және оларды басқару қабілеті ретінде анықтайды. Д.В. Люсин бойынша эмоционалды интеллект - бұл адамның өмірі барысында оның деңгейі мен өзіндік жеке ерекшеліктерін негіздейтін бірқатар факторлардың ықпалымен қалыптасатын психологиялық білім [10].

Сонымен, эмоционалды интеллект психологиясында бірнеше жетекші теориялар бөлінеді: Дж. Мейердің, П. Сэловейдің, Д. Карузоның эмоционалды-зияткерлік қабілеттер теориясы; Д. Гоулменнің эмоционалдық құзыреттілік теориясы; Р. Бар-ОНның эмоционалды интеллектінің когнитивті емес теориясы; Д. Люсеннің эмоционалды интеллектінің екі компонентті теориясы. Аталған теорияларды біріктіретін эмоционалдық интеллектінің мазмұндық сипаттамасы-өз эмоцияларын түсіну және басқару, басқа адамдардың эмоцияларын түсіну және басқару қабілеттерінің жиынтығы.

Эмоционалды интеллектінің негізгі функциялары ретінде көптеген зерттеушілер коммуникацияның тиімділігін арттыруды, тұлғааралық қатынастарды онтайландыруды, күйзеліс сезімдерін төмendetуді, психологиялық бейімдеуді атайды [11].

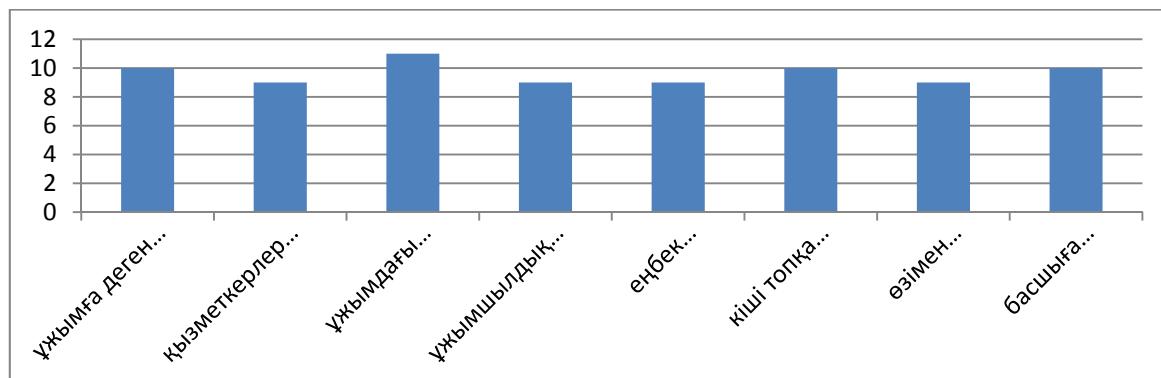
Зерттеуді жүргізу үшін бірнеше әдістемелер қолданылды, олар зерттеу мақсаттарына, міндеттеріне, болжамдарына сәйкес таңдалынды. Эмпирикалық зерттеу барысында, адамның эмоционалды интеллект деңгейін анықтау мақсатында, «Эмоционалды интеллект ЭмIn» Д.В Люсин тесті; мамандардың кәсіби бейімделу деңгейін анықтау мақсатында «Қызыметкердің психологиялық бейімделу деңгейін бағалау» Р.Х.Исмаилов сұрақнамасы

Зерттеу таңдамасы: ҚР заңнамасына сәйкес жас мамандар болып 29 жасқа толмаған, техникалық, кәсіби, арнаулы орта немесе жоғарғы оқу орындарын тәмемдаған әрі мамандығы бойынша үш жылдан кем уақыт жұмыс істейтін жастар табылады. Біздің таңдамамыз 22-25 жас аралығындағы 60 сыналушы, оның 40-ы әйел, 20-сы ер адам. Жас мамандардың жұмыс өрістері әртүрлі: маркетинг, сауда-саттық, клиенттермен жұмыс, консультация, жүйелік әкімшілік, есеп-шот, педагогика және т.б.



1 сурет. Жас мамандардың эмоционалды интеллект деңгейлерінің шкалалар бойынша көрсеткіштері

Эмоционалды интеллект деңгейі бойынша жас мамандардың 10%-ы тәмен көрсеткіш, 22%-ы орташа көрсеткіш, 50%-ы жоғары көрсеткіш, 18%-ы өте жоғары көрсеткіш анықталды. Жекелеген шкалалар бойынша суретте көрсетілгендей жас мамандардың 70%-ы өзгелердің эмоцияларын түсінуде, 55%-ы өзгелердің эмоцияларын басқаруда, 80%-ы өзінің эмоцияларын түсінуде, 71%-ы өзінің эмоцияларын басқаруда, 62%-ы экспрессияны бақылауда жоғары нәтижелерді көрсетті.



2 сурет. Жас мамандардың психологиялық бейімделу деңгейі бойынша шкалалардың көрсеткіштері

Екінші әдістеме бойынша сыналушылардың ешбірінде ашық көрінетін бейімсіздену (дезадаптация) байқалмады, 11%-да бейімделу деңгейі тәмен, 49%-да бейімделу ашық көрінеді, 40%-да бейімделу жоғары деңгейде. Сыналушылардың ешбірінде ашық көрінетін бейімсіздену байқалмады және бұл эмоционалды интеллекттің өте тәмен деңгейінің анықталмауымен ұштасып жатыр деп айтуда болады, яғни зерттелініп отырган жас мамандардың жалпы эмоционалды интеллект және бейімделу деңгейі жағымды сипатта. Жекелеген шкалалар бойынша орта нәтижені есептеу барысында ұжымға деген қатынас шкаласы бойынша ол барлық мүмкін 12 баллдың 10 баллы, қызметкерлер арасындағы қарым-қатынас шкаласы бойынша орташа көрсеткіш 9 баллды, ұжымдағы орнымен қанағаттану шкаласы бойынша сыналушылар ең жоғарғы көрсеткіштерді, нақтырақ айтқанда 11 баллды, ұжымшылдықты бағалау шкаласы бойынша орташа көрсеткіштер 9 баллды, еңбек шарттарына қанағаттану шкаласы бойынша көрсеткіштердің орташа нәтижелері 9 баллды, кіші топқа қатынас шкаласы бойынша сыналушыларымыздың орташа көрсеткіштері 10 баллды, өзімен жұмыста қанағаттану шкаласы бойынша орташа нәтижелер көрсеткіші 9 баллды, басшыға қатынас шкаласы бойынша нәтижелердің орташа көрсеткіші 10 баллды көрсетті.

Алынған зерттеу нәтижелері жас мамандардың эмоционалды интеллекті және кәсіби бейімделу орта есеппен жоғары деңгейде екенін аңғартады. Нактырақ айтқанда, өте тәмен деңгейдегі эмоционалды интеллект пен бейімделу біздің сыналушыларымыздың арасында анықталмады. Әдістемелердің нәтижесінде бұл қабілеттердің жоғары екенін, яғни жас мамандардың өзінің және өзгелердің эмоционалдық күйлерін түсіну, басқару, жағымды эмоцияларды тудырып, жағымсыз

эмоцияларды тежеу, эмоцияларды вербалды сипаттау секілді қабілеттері ауқымды. Сонымен бірге, синалушылардың бейімделу ерекшеліктерін де анықтадық. Нақтырақ айтқанда, жаңа ортаға бейімделу кезінде жас мамандардың біраз бөлігі ұжыммен, кіші топтармен белсенді араласып, басшылармен тығыз қарым қатынас орнатса алғынын, ұжымдағы өзінің орны тауып және еңбек шарттарына ыңғайлана алғынын анықтадық. Алынған нәтижелерді алдағы уақытта шкаллар арасындағы, екі әдістеме корреляциялық зерттеу макстаныда қолдануды болжаймыз. Яғни, екі әдістеме бойынша бір таңдамада жоғары нәтижелер көрсетілгеніне қарамастан, шынымын де математикалық өңдеуге сәйкес байланыстың анықталуын зерттейміз. Ал бұл жұмыстағы зерттеу көрсеткіштеріне сәйкес қазіргі кездегі жас мамандардың арасындағы жоғары эмоционалды интеллект, кәсіби бейімделу тенденциялары туралы айта аламыз. Екі түсініктің жоғары деңгейлері бір-біріне эсер етеді және тұра пропорционалды деп болжаймыз. Практикалық тұрғыдан мамандардың эмоционалды интеллект деңгейлерін дамыта отырып, бейімделуі, тұлғааралық қарым-қатынастары дәрежелерінің өсуі жайлы айта аламыз.

Әдебиеттер

1. Толегенова А.А. Психофизиологическое исследование эмоционального интеллекта. - Алматы: Казахский национальный университет, 2009. – 115 с.
2. Бодров В.А. Психологические механизмы адаптации человека // Психология адаптации и социальная среда: современные подходы, проблемы и перспективы / Отв. Ред. Л.Г. Дикая, А.Л. Журавлев. – М.: ИП РАН, 2007. – 156 с.
3. Вельчинская Т.П. Подходы к проблеме дезадаптации: медицинский, социально-психологический и онтогенетический <http://www.psi.lib.ru/statyi/> sbornik/dezadapt.htm
4. Дикая Л.Г. Адаптация: методологические проблемы и основные направления исследований // Психология адаптации и социальная среда: современные подходы, проблемы и перспективы / Отв. Ред. Л.Г. Дикая, А.Л. Журавлев. – М.: ИП РАН, 2014. – 190 с.
5. Иванова Е.М. Психология профессиональной деятельности – М.:ПЕРСЭ, 2006. – 382с.
6. Об истории развития понятия «эмоциональный интеллект» / И. Деревянко, С. Зотова, О. И., Кряжева И.К. Некоторые аспекты социально-психологической адаптации личности / О. И. Зотова, И. К. Кряжева //– М.: Наука, 2012. – 265 с.
7. Гоулман, Д. Эмоциональный интеллект. / Д. Гоулман // Пер. с англ. – М.: АСТ, 2008. – 478 с.
8. Гоулман, Д. Эмоциональное лидерство: Искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта / Д. Гоулман, Р. Бояцис, Э. Макки // Пер. с англ. – М.: Бизнес Букс, 2010.– 301 с.
9. Люсин, Д.В. Современные представления об эмоциональном интеллекте /Д. В. Люсин // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследования / Под ред. Д. В. Люсина, Д. В. Ушакова. – М.: ИП РАН, 2011. – 291 с
10. Люсин, Д.В. Структура эмоционального интеллекта и связь его компонентов с индивидуальными особенностями: эмпирический анализ / Д.В. Люсин, О.О. Марютина, А.С. Степанова // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследования / Под ред. Д.В.Люсина, Д.В.Ушакова. – Спб.: Питер, 2009. – 183 с.
11. Андреева И.Н. Взаимосвязь эмоционального интеллекта и личностной тревожности в подростковом возрасте // Психологическое здоровье в контексте развития личности: Материалы республ. научно-практ. конф., 30-31 января 2008 г., Брест. –12-13с.

Бейсенбаева А.К.
(Академия гражданской авиации, г. Алматы)

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ ПЕДАГОГА

Развитие и совершенствование существующей системы образования предполагает внедрение новых подходов к управлению образовательным учреждением, его педагогическими кадрами, материальными ресурсами и пр. В педагогическое обращение вошли такие понятия как «образовательные услуги», «качество образования», «конкуренция между учебными заведениями», что свидетельствует о влиянии рыночных отношений, экономических факторов развития общества на управление учебным учреждением [1]. Успешная управленческая деятельность в данных условиях базируется на способностях руководителя оперативно анализировать окружающую среду, внутреннюю ситуацию, брать на себя ответственность путем принятия соответствующих решений.

Известно, что базисом любого образовательного учреждения являются его квалифицированные педагогические кадры. Сохранение работоспособности педагогических работников, предупреждение их психического и физического истощения, поддержание удовлетворенности трудом, высокой мотивации к обучению детей и развитию педагогического мастерства, – все это является залогом эффективного управления педагогической системой учреждения.

Профессия педагога насыщена множеством стрессов, которые приводят к возникновению у представителей данной профессии фрустрированности, повышенной тревожности, раздражительности, а также так называемого «синдрома эмоционального выгорания» [2]. Педагогика является одной из тех профессиональных сфер, где синдром «выгорания» наиболее распространен.

Феномен эмоционального выгорания имеет достаточно длительную историю освещения в психологической литературе конца XX в., в частности, в аспектах исследования его сущностного содержания и структуры (C. Maslach и S. Jackson, 1986; Т.В. Форманюк, 1994; В.В. Бойко, 1996; Л.С. Чутко, 2014 и др.); разработки психодиагностического инструментария для его измерения (C. Maslach, 1993; В.В. Бойко, 1996, А.А. Рукавишников, 1998 и др.); анализа детерминант возникновения синдрома (В.Е. Орел, 2005; А.В. Емельяненкова, Н.Н. Сафукова, 2005 и др.); определения средств профилактики и коррекции последствий выгорания (К.М. Лаврова, 2006; Н.Н. Пряжников, 2008 и др.). Однако количество публикаций, посвященных проблеме выгорания педагогов, не только не уменьшается, а увеличивается.

Природа феномена эмоционального выгорания очень сложна. Согласно общепризнанным подходам к его концептуализации (C. Maslach, S. Jackson, 1986 и др.), эмоциональное выгорание трактуют как трехмерный синдром, характеризующийся эмоциональным истощением, деперсонализацией и редукцией профессиональных обязанностей [3]. Такая структура данного феномена побуждает исследователей к поиску разноаспектных объяснений выгорания и определения подходящих средств преодоления его симптомов.

Эмоциональное выгорание, несмотря на длительную историю его изучения, остается распространенным явлением в профессиональной деятельности представителей педагогической профессии практически во всем мире (W. Evers, W. Tomic, A. Brouwers, 2002; E. Urbanovská, 2011 и др.), так как до сих пор нет однозначного представления относительно факторов, провоцирующих возникновение выгорания.

Если до недавнего времени эмоциональное выгорание педагога рассматривали и обсуждали как синдром, возникающий после достаточно длительного периода выполнения профессиональных обязанностей, то сегодня имеется немало публикаций, подтверждающих появление данного синдрома у молодых учителей и даже у студентов, готовящихся ими стать, и опыт педагогической деятельности, которых ограничен только педагогической практикой (Т.В. Зайчикова, 2002; Э.Л. Носенко, Р.А. Труляев, 2013 и др.).

Следует констатировать, что вопросы изучения синдрома «эмоционального выгорания» у педагогов нашли должное отражение в теории и практике психологической науки, однако остаются нерешенными множество проблем, в частности нахождение и обоснование эффективных методов предотвращения и преодоления эмоционального выгорания у представителей данной профессии [4]. Одним из направлений научных изысканий в данной сфере является проведение психологических исследований, направленных на анализ средств, форм и методов управленческой деятельности, внедрение которых способствует преодолению эмоционального выгорания педагогов.

Все вышесказанное обосновало необходимость разработки специализированной программы оптимизации управленческой деятельности в системе образования. Программа оптимизации управленческой деятельности по преодолению эмоционального выгорания педагогов включила 15 мероприятий. Разработка программы осуществлялась с учетом основных функций управленческой деятельности руководителя (планирование, организация, контроль и руководство), а также на основе теоретических принципов и практических научных разработок.

Далее представим комплекс разработанных мероприятий.

1. Проведение собеседований с сотрудниками с эмоциональным выгоранием и «группой риска». Цель: установление управленческих и организационных причин формирования эмоционального выгорания; определение мотивов выбора профессии.

2. Организация групповой коррекционно-развивающей работы педагога-психолога с сотрудниками с эмоциональным выгоранием и «группой риска». Цель: снижение и профилактика

эмоционального выгорания; повышение эмоциональной устойчивости, социально-психологической компетентности педагогов.

3. Пересмотр учебной и аудиторной нагрузки педагогов с эмоциональным выгоранием. Цель: снижение психоэмоциональной и физической напряженности, проявлений психосоматических и психовегетативных нарушений; поддержание работоспособности.

4. Оформление тематического уголка в холле учреждения образования на тему: «Мы гордимся своими преподавателями». Цель: нематериальное мотивирование педагогов, повышение мотивации к личным достижениям; предупреждение редукции личных достижений и профессиональных обязанностей.

5. Организация анкетирования сотрудников. Цель: оценка удовлетворенности педагогов работой.

6. Организация психодиагностической работы педагога-психолога с сотрудниками с эмоциональным выгоранием и «группой риска». Цель: выявление индивидуально-психологических особенностей личности педагогов, способствующих развитию эмоционального выгорания; выяснение ситуаций, провоцирующих его развитие.

7. Организация работы спортивной секции для педагогов. Цель: организация досуговой деятельности педагогов; снижение проявлений психосоматических и психовегетативных нарушений; поддержание работоспособности.

8. Организация анкетирования учащихся. Цель: оценка представлений учащихся о педагогах.

9. Организация участия сотрудников с эмоциональным выгоранием и из «группы риска» в инновационных проектах, региональных конкурсах. Цель: развитие творчества педагогов, повышение мотивации, предотвращение и снижение проявлений редукции профессиональных обязанностей и личных достижений.

10. Составление плана карьеры сотрудников. Цель: повышение мотивации педагогов и их заинтересованности в карьерном росте, предотвращение и снижение проявлений редукции профессиональных обязанностей и личных достижений.

11. Контроль за соблюдением графика отпусков сотрудниками. Цель: снижение психоэмоционального и физического напряжения сотрудников, предотвращение и снижение проявлений психосоматических и психовегетативных нарушений.

12. Реализация плана проведения корпоративных мероприятий. Цель: повышение корпоративной культуры, сплочение сотрудников, предупреждение проявлений личностного отдаления.

13. Контроль за реализацией программы «Школа молодого преподавателя». Цель: повышение уровня адаптации молодых преподавателей к условиям работы в учреждении.

14. Организация индивидуальной консультативной и психокоррекционной работы педагога-психолога с сотрудниками с эмоциональным выгоранием и «группой риска». Цель: снижение уровня эмоционального выгорания у педагогов; обучение педагогов навыкам саморегуляции; психокоррекция деструктивных личностных качеств педагогов; профилактика психоэмоционального и физического истощения педагогов «группы риска».

15. Организация просветительской работы педагога-психолога с руководством по вопросам, связанным с эмоциональным выгоранием педагогов. Цель: повышение управлеченческой компетентности руководства; расширение психологических знаний руководителей; обучение руководства построению продуктивных взаимоотношений в коллективе.

Таким образом, разработанная программа оптимизации управлеченческой деятельности по преодолению эмоционального выгорания педагогов основывается на теоретических представлениях о специфике управления образовательным учреждением, может быть интегрирована в план деятельности образовательного учреждения, предусматривает комплексное использование различных методов управления и форм работы с участниками учебно-воспитательного процесса (преподавателями, обучающимися, руководством).

Литература

1. Vercambre M.-N. Individual and contextual covariates of burnout: a cross-sectional nationwide study of French teachers / M.-N. Vercambre, P. Brosselin, F. Gilbert, E. Nerrière, V. Koess-Masféty // BMC Public Health. – 2009. – Vol. 9 (333). – P. 44-58.

2. Urbanovská E. Occupational teacher's stressors and burn-out syndrome / E. Urbanovská // School and Health. – 2011. – Vol. 21. – P. 303-316.
3. Barutçu E. Burnout Syndrome of Teachers: An Empirical Study in Denizli in Turkey / E. Barutçu, C. Serinkan // Procedia-Social and Behavioral Sciences. – 2013. – Vol. 89. – P. 318-322.
4. Van Dierendonck D. Towards a process model of burnout: results from a secondary analysis / D. Van Dierendonck, W.B. Schaufeli, B.P. Buunk, // European Journal of Work and Organizational Psychology. – 2001. – Vol. 10(1). – P. 41-52.

Ұ.Б. Төлешова, Ө.Д. Сандықбаева, А.Е. Үсенбекова
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ТЫНДАУШЫЛАРДЫҢ РЕФЛЕКЦИЯСЫН ИНТЕРАКТИВТІ ОҚЫТУ ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫ АРҚЫЛЫ ҚАЛЫПТАСТАСЫРУ

Тындаушылардың педагогикалық рефлексиясын интерактивті оқыту технологиясы арқылы қалыптастыру мәселесі қазіргі замандағы педагогиканың өзектілігін зерттеудің ғылыми бағыты болып табылады. Инновацияларды басқару мәселелері бойынша Қазакстандық және шетелдік ғалымдар жан-жақты ғылыми зерделеу жүргізген. Ғалымдар инновацияларды басқарудың жан-жақты салалары бойынша әр-түрлі тұжырымдар қалыптастырған.

Рефлексия терминінің латын тілінен аудармалары: «reflektio» - кері бұру; «refleksys» - кері қозғалу, кері бұрылу; «refleksio» - кері қаруа. Сонымен қатар латын тілінде «animatum reflektere» - көңіл бөлу, еске түсіру, ойлау дегенді білдіреді. Рефлексия – субъектінің өзіндік ішкі психикалық күйін тану үдерісі дегенді білдіреді.

Гегель адамның өзін танып білу функцияларымен байланыста болатын рефлексияның екі түрін бөліп көрсетті. Бірінші деңгей – рефлексияда пайдаланылатын құралдар талпыныс тудыра ма, талпыныс қанағаттандырыла ма, сонымен бірге бұл талпыныстарды қанағаттандыру үшін олар өте маңызды болып табыла ма? деген сұраптарға жауап берумен сипатталса, екінші деңгей – рефлексияда әр түрлі талпыныстардың мақсаттары басты мақсатпен салыстырылады және олардың қанағаттандырылуы басты мақсатқа жетумен сәйкес келе ме?, - деген сұраптарға жауап берумен сипатталады. Гегель еңбегінде сұраптарға жауап шешім қабылдаудың негізі деп бөліп көрсетіп, рефлексия үдерісі «төменгі қабілеттіліктен оның жоғары деңгейіне ауысу ниетінен басталады», - деп түсіндіреді. Сонымен қатар, рефлексия басқа адамдармен әрекет үдерісіндегі өзара әрекеттестік және қарым-қатынас барысындағы өзін-өзі тану құралы ретінде қарастырылады.

Философиядан психология бөлініп шыққаннан кейін «рефлексия» ұғымы XX басында С.Л. Рубенштейннің ойлау мен сананы зерттеуге бағытталған жұмыстарында, Л.С. Выготскийдің тұлғаны, А.А. Бодолевтің қарым-қатынасты зерттеу жұмыстарында қолданыла бастады.

С.Л. Рубенштейн: «рефлексия – өмірден және қоршаған ортадан алған әсерлерінен өзін бөліп алып, оның санада пайда болуы », - деп көрсетті.

Л.С. Выготский психикалық дамудағы рефлексияның рөлін қарастыра отырып, «рефлексияның негізгі қызметі – өзіндік әрекеттердің санада болуы» деген түсініктеме берген. В.В. Давыдов, Г.П. Щедровский, В.И. Слободчиков, А.З. Зак және басқалар адамның өзін-өзі тануға, түсінуге, зерттеуге тырысуы рефлексияға тән қасиеттер дейді.

И.Н. Семеновтың пікірінше адам санасының рефлексия феноменісіз еш мәні болмайды. Себебі кез келген күрделі жүйе дамиды, ерте ме кеш пе рефлексия феномені туындастында жағдайға жетеді, яғни, адам өз әрекетін ойында қорытып, оның барысын бақылап, реттеп, нәтижесіне баға бере отырып, өткен тәжірибеден қорытынды шығарады, алдағы әрекетін жоспарлайды.

К.Я. Вазинаның ойынша, рефлексия – бұл ішкі қарама-қайшылықтардың өзектілігін тауып, оларды шешу жолдарын көрсететін, өзінің тәжірибелік іс-әрекетін сезінуге бағытталған, адамның өзін-өзі тану қабілеті. Сонымен қатар, өзінің іс-әрекетін сезіну, жеткен жетістіктерін көріп, кеткен қателіктерін байқап, оларды түзету мүмкіндігіне ие болып, соның негізінде мәдени құндылықтарды тұтыну және жаңа құндылықтарды дүниеге әкелу құбылысы болып табылады.

А.И. Зимняя: «педагогикалық рефлексия деп педагогикалық іс-әрекетті келешек үрпақтың тәрбиесі мен білім беруіне әлеуметтік жағынан жауапты тұлға болып табылатын субъект ретінде мұғалімнің кәсіби санасының сәйкестендірілүін айтады. Рефлексияға деген қажеттілік педагогтың өзінің кәсіби санасына байланысты болып келеді», - деп анықтайады. Рефлексия – өзін-өзі танудын,

түсінудің, тексерудің, бақылаудың, бағалаудың негізгі тәсілі, және ойлаудың қажетті құралы. Рефлексияны қалыптастыруда өзіндік бақылау, өзіндік бағалау, өзін-өзі реттеу бір-бірінен болінбейтін үрдістер болып табылады. Олай болса сабакта интерактивті әдістер арқылы тындаушылардың рефлексиясын қалыптастыруымыз керек.

A.3. Зак рефлексия ұғымын анықтауда зерттеулерді келесідей топтауды ұсынады:

- Адамның өзіндік санасын зерттеумен байланысты жұмыстар. Бұл зерттеу бағытында әр түрлі әркеттегі өзіндік бақылау, бағалау, өзіндік сана аспектісіне қатысты материалдар жинақталады.
- Проблемалық міндеттерді шешу барысындағы шығармашылық ойлауға арналған жұмыстар. Бұл жерде рефлексия – субъекттің өзіндік ойлау үрдісін ұғыну ретінде түсіндіріледі.
- Кибернетикалық-әлеуметтік-психологиялық тұргыдағы зерттеулермен байланысты жұмыстар. Бұл жерде рефлексия – басқа адамдардың санасын, ойын тану қасиеті, басқа адамда болып жатқан жағдайларды түсініп, оны өзінің ішкі дүниесінен өткізе білу үрдісінде анықталады. А.А. Бодалев, О.Г. Кукосян, И.А. Вишняков, Л.Н. Суетова еңбектерде өзі мен өзгелер туралы білімге адам дамуына ортандың белгілі ықпалы бар екендігі туралы идеялар нақтыланады. Өзін-өзі тану деңгейі ортага кері әсер етуі мүмкін екендігі жөнінде де айтылады, яғни тұлға іс-әрекеттердің бағыт-бағдары мен табыстылығына әсер етеді.

Өзін-өзі тану тәсілдері	Мазмұны
1	2
Тұлғалық өзін-өзі сараптау	Тұлғаның жетістіктері мен сәтсіздіктерінің себеп-салдарлық байланысын ашуға көмекседі. Өзін-өзі сараптаудың қай бағытта өрбүті тұлғаның өз бойында адамгершілік рухани қадір-қасиеттердің қаншалықты терендігі оның тұлғалық шығармашылық потенциялының дамуын, тұлғалық өсіп-жетілуін анықтайды. Осындай ішкі жан-дүниедегі жұмыс аналитикалық ойлау қабілетін дамытады, тұлғалық рольдік мінез- құлқыны дер кезінде түзетуді енгізуі қамтамасыз етеді.
Педагогикалық рефлексия	Тұлға саласының өз-өзіне қарайбағытталуы, оның өз бойынаұнілуі, болашақ педагогтыққызыметі туралы ұғымдарынескеру. Бұл тұлғаның белгілі бірситуация туралы пайда болғанұғымдарының бейнесінің көз алдына ойша келтіріп, соныңқа сараптаудың өзі туралы ұғымдынақтылау қабілеті. Өзінің әрбіріс-әрекеттің оның мақсатқасақестігі тұргысынан саралайкеle, ол өзін әркез түзепотырады. Рефлексияның негізінде осындай үздіксіз өзін-өзі түзуз процесі жатыр.
Өзін-өзі бақылау	Оку барысындағы белгілі бірситуациядағы өз қалпын көз алдына елестетуге тырысуы. Өзін-өзі бақылаудың, болжаудың басты критері – адамгершілік рухани құндылық бағдарын жан-жақты сараптау қабілеті мен осы негізде шешімдердің көптеген мүмкіндіктерін дайындау, сонымен қатар іс-әрекеттің алдағы мүмкін нәтижесін алдын-ала көру.
Өзін-өзі қабылдау	Бұл процесс кезінде нақтыситуацияға байланысты өзі және өз құлқының жекелеген бейнелері, қалыптарасады.
Өзін-өзі қадағалау	түрлі ситуациялар кезінде өзін-өзі саналы немесе еріксіз түрдебақылау. Мұның арқасында белгілі бір айтартықтай тұрақты өзінің “Мени” туралы ұғымқа ынталасады.

Фалымдардың еңбектерінде талдау жүргізу негізінде, «рефлексия» - кең ауқымды да, көп мағыналы ұғым деген тұжырым жасаймыз. Жалпы алғанда, рефлексия ұғымын төрт мағынада қарастыруға болады:

Bірінші топқа психологиялық анықтамалар жатады. Бұл жерде рефлексия – ойлану, өз ойларын талдау, өзінің психикалық құйін саралау, өз әрекеттің талдауға деген бейімділік ретінде көрініс табады.

Екінші топқа логикалық-гнесеологиялық анықтамалар жатады. Яғни, рефлексия – адам ойының қағидасы, өзіндік әрекеттердің алғышарттарын ұғыну, білімнің мазмұнын және оның танымдық әдістерін талдау ретінде қарастырылады.

Үшінші топқа әлеуметтік-философиялық анықтамалар жатады. Рефлексия – өзіндік сананың маңызды элементі, оны дамыту факторы ретінде түсіндіріледі.

Төртінші топқа педагогикалық анықтамалар жатады. Педагогикалық анықтамаларда рефлексия – өзін-өзі танудың, түсінудің, тексерудің, бағалаудың негізгі тәсілі және ойлаудың қажетті құралы ретінде қарастырылады.

М. Орлов өзінің «Өзін-өзі тану және өзін-өзі тәрбиелеу» атты ғылыми еңбегінде моделдеу – бұл өзін-өзі танудың арнайы тәсілі. Мысалы, психологтың көмегіне сүйену, алайда, психологпен әңгіме жүргізуде, қарым-қатынас жасауға кез келген адам жете бермейді. Сондықтан өзіндік нәтижесін өндөу жұмысын дербес жүргізуге болады. Моделдеу - жеке дара қасиеттердің бейнеленуі. Мұның қарапайым әдістері - өзін суреттеу, «Мен казіргі шақта», «Мен болашақта», «Мен дос ретінде», «Мен студент» т.с.с. сурет өзіндік талдауды женілдетеді (мен қандаймын?, менде қандай қасиеттер басым?, мен нени қажет етемін?, мен не істей аламын?). Егер суретте белгілер айқын көрсетілген кезде, бұл тәсіл тиімді болады. Сондай-ақ, практика өзін-өзі тану процесін женілдетеді және өзіне басқа жағынан қаруға көмектеседі. «*Оқыту технологиясы*» ұғымы педагогикада және жеке әдістемеде әсіресе соңғы уақытта кең таралып отыр. Байқауымызша, бұл ұғымның педагогикада пайда болуы техногендік өркениеттің дамуымен байланысты және XX ғасырдың басындағы Еуропаның елдері мен АҚШ-та «технология» ұғымының өзі де, оған байланысты мәселелер де арнайы зерттеулерге арқау бола бастаған кезге жатады. XX ғасырларда педагогия шеңберінде «педагогикалық технология» термині туындағы. Осы кезеңде педагогикалық техника ұғымы да кеңінен қолданылады. «Педагогикалық технология» ұғымы рефлексология идеяларына негізделген.

«Интерактив» сөзі бізге ағылшын тілінің «*interact*» деген сөзінен келген. «*Inter*» - бұл «өзара», «*act*» - әрекет ету дегенді білдіреді. *Интерактивті сөзі* - өзара әрекет ету бейімділігін білдіреді немесе әңгімелесу, әлде кіммен (адаммен) не болмаса әлде немен (мысалы, компьютермен) сұхбаттасу режімінде болады. Демек, интерактивті оқыту – бұл, ең алдымен, сұхбаттасып оқыту, оның барысында оқытушы мен оқушының өзара әрекет етуі жүзеге асырылады.

Интерактивті технологияның техникалық құрал-жабдықтарды қолданбай өту әдісіне жүптасып жұмыс істеу, ротациялық (ауыспалы) ұштік, карусель – айналмақ, шағын топтармен жұмыс, аквариум, аяқталмаған сөйлем, миға шабуыл (мозговой штурм), броундық қозғалыс, есептеу ағашы, өз атынан сот, азаматтық тыңдау, ролдік (іскерлік) ойын, сығымдау әдісі, өз позициянды ұстан, дискуссия, дебаттар т.б. жатады.

Қазіргі күннің білім беру салаларына кояр басты талабы – ақпараттандырылған жан-жақты, дүниетанымы кең, тәрбиелі әрі саналы шәкірт дайындал шығару болғандықтан, жоғарғы оқу орны оқытушы-профессорлары алдына үлкен жауапкершілік жүктеледі. Соған байланысты тыңдаушыларға ақпараттық білім негіздерін негіздеу, ақпараттық технологияны өзіндік даму мен оны іске асыру құралы ретінде пайдалану дағдыларын қалыптастырып, ақпараттық қоғамға бейімдеу іс-әрекетін жүзеге асыру болып отыр. Осы орайда педагогикалық еңбектің тиімділігін арттыруға, тыңдаушылардың білім-білік, дағды сапаларының жақсаруына септігін тигізетін ақпараттық технологияның бір түрі – интерактивті технология.

Интерактивті оқытудың басты мақсатының өзі сол - білім алушыларды өз бетінше ой қорытып, жауап табуға үйрету.

Интерактивті әдістеме өзара қарым-қатынастың мол ауқымын қамтиды. Мұнда балалардың бұған дейін алған өмірлік тәжірибелері білім берудің негізгі көзі болып табылады. Бұл әдісте білім алушы мыналармен қарым-қатынасқа түседі:

- мұғаліммен (сұраққа жауап берген кезде);
- өзге балалармен (қосақталып жұмыс істеген кезде);
- шағын топтармен (топпен жұмыс істеген кезде);
- белгілі бір топпен, аудиториямен (сауалнама алғанда)
- кейбір техника түрлерімен (компьютермен интернетке шыққанда т.б.).

Интерактивті әдістің ерекшелігі – бала өзгелермен араласу барысында ашыла түседі, көбірек оқып, тәжірибе жинай білуі керек. Тәжірибе интеллектуалдық тәуелсіздіктің негізі болып табылады және барлық өркениетті азаматтың қажетті құралы десек те болады.

Интерактивті оқыту технологиясы – бұл колективтік, өзін-өзі толықтыратын, барлық қатысуышылардың өзара әрекетіне негізделген процесс. Интерактивті әдістер арқылы тыңдаушылардың белсенділігін арттыра аламыз. **Белсенділік** (лат. *Activus* - әрекетшіл) - бұл психикалық көрініс, қарқынды немесе бір ерекше әрекет жасауда көрінетін адам мінезінің бір қыры. Ф. Энгельс айтуынша: «әрекетшілдік - тіршілік иесінің бәріне тән өз бетімен жауап қайтару қабілеті». Адамның белсенділігі өз қажеттің қанағаттандыру үрдісі кезінде көрінеді. Сондықтан интерактивті әдістерді тиімді пайдалану арқылы тыңдаушылардың белсенділігін арттырып, рефлексиясын қалыптастыруға мүмкіндік бере аламыз.

Әдебиеттер

1. Биязева А.А. Рефлексивные процессы в сознании и деятельности учителя: дис. канд. психол. наук. – М., 1993. – 132 с.
2. Мынбаева А.К., Садвакасова З.М. Инновационные методы обучения. – Алматы: ИП Волкова, 2009- 341 с.
3. Әлкожаева Н.С., Төлешова Ү.Б. Жоғары мектептің оқу үрдісінде педагогикалық технологияларды қолдану (оку-әдістемелік құралы) // «Қазақ университеті» Алматы-2009 ж.

Әлкожаева Н.С., Сугурбаев М.С
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

БАУЫРЖАН МОМЫШҰЛЫНЫҢ ӨМІРІ МЕН ТӘЖІРИБЕСІ

*Ежелден ер тірегі - ел тілегі
Адал ұл ер бол туса ел тірегі.
Бауыржан Момышұлы.*

Еліміздің қаһарман батыры, жазушы-тәлімгер Бауыржан Момышұлы 1910 жылдың 24 желтоқсанында Жамбыл облысы, Жуалы ауданындағы Көлбастау (Мыңбұлақ) ауылында дүниеге келген, 1982 жылы өмірден өтті.

Бауыржан атамыздың әкесі Момыш ескіше өз бетімен сауат ашқан, кирил алфавитін менгерген, өз кезеңіндегі сауатты адамдар қатарында болған. Сауаттылығының арқасында, саудагерлер, ағаш ұсталары, етікшілер, зергерлігімен қарым-қатынас жасаған. Момыштың әкесі, Имаш деген кісі өзінің барлық шаруашылығын қартайған кезінде ұлы Момышқа табыстаған еken. Бауыржан атамыздың әкесі, Қызтумас деген елге силы, туыстар арасында «сары кемпір» деп атап кеткен еken. Бауыржан Момышұлұның 3 жасында анасы Рәзия дүниеден өтіп, осы Қызтумас әкесі тәрбиелеген.

Ол Тараздағы (Жамбыл) интернатына бастауыш мектептің табалдырығын аттаған, одан кейін 1924 жылы Шымкент қаласындағы жеті жылдық мектепте оқып, аса зеректігімен көзге түсken, өз қатарларымен салыстырганда терең ойлап, ширап әрекет еткен еken. Өзімен бірге сыныптастар жазушы, журналист болған. Мектептің бітірген соң шалғай жылдары бастауыш мектепте ауыл болып саналатын Бетпакдалада ұстаздық етеді. Біраз уақыт аудандық атқару комитетінің жауапты хатшысы ретінде қызмет атқарады, банкте экономист, аудандық милицияда 6 айдай жұмыс істеп, милиция бастығына дейін көтереледі.

Бауыржан Момышұлы туралы тағы бір дерек, ол Қазақ Педагогикалық институтына оқуға түсken, ол кезде институт директоры Тоқтыбаев, баланың қатты сұықта жұқа киіммен жүргенін көрген соң, кабинетіне шақыртып, бухгалтерияға баруын және ол жерде оның ақша алып, ауылына қайтуын түсіндірген, осылайша әлеуметтік жағдайы бойынша оқудан кеткен.

Әскери қызметі жылдан басталады, осы жылы Қызыл Армия қатарына шақырылып, әскери борышын өтеген. Сонымен қатар, ол полк мектебін аяқтап алады. Осы уақыт аралығында, ол білімін жетілдіру мақсатында Санкт-Петербургтағы (Ленинград) қаржы академиясынан курс тыңдаған.

Енді арнайы тоқталар болсақ, 1936 жылы Бауыржан Момышұлы Кеңес Армиясының қатарына шақырылып, қатардағы солдаттан гвардия полковнігі дәрежесіне дейін өсken.

Әскери округтың 315-ші атқыштар полкінің қолбасшысы, кейіннен ерекше Қызылтулы Қыыр Шығыс Армиясының бөліміне қосылып, рота қолбасшысы болған.

Ұлы Отан Соғысының алдында Бауыржан Момышұлы 105-ші атқыштар дивизиясы құрамындағы артиллериялық атқыштар бөлімшесіне қолбасшылық жасаған. Бірақ, 1941 жылдың қаңтар айында оны Алматыға қайтарады. Оның себептерін әртүрлі мәселелермен байланыстырады. Осы жылдың жазында ол жаңа құрылған 316-шы атқыштар дивизиясы штабына өзімізден және Қыргызстаннан сарбаз жинап, қайта жасақталған дивизияның 1073-ші атқыштар полкінің атқыштар батальонына қолбасшы болып тағайындалады.

Бауыржан Момышұлұның әскери педагогика және психологиялық көзқарасына ықпал еткен тәжірибелерді төмендегі кесте арқылы сипаттадық.

Кесте -1. Бауыржан Момышұлының әскери педагогика және психология идеяларына ықпал еткен тәжірибе.

№№	Мерзімі	Әскери әрекеті	Нәтижесі	Косымша актар
1	1932-1934	Қызыл Армия қатарына шақырылады	Запастағы командир	Полк мектебін аятаған. Білімін жетілдіру мақсатында Санк-Петербургтағы (Ленинград) каржы академиясынан курстан өткен.
2	<u>1936 ж</u>	Ленинград (Санк-Петербург) финанс академиясы жаңындағы курсты аяқтайды	Банк саласында қызмет етеді	Экономикалық білімі соғыс тактикасына қажетті болды
3	1936-1941	Кеңес Армиясының қатарына қайта шақырылады	Гвардия полковнігі	Әскери округтың 315-ші атқыштар полкінің қолбасшысы, кейіннен ерекше Қызылтулы Қызыл Шығыс Армиясының бөліміне қосылып, рота қолбасшысы, 105-ші атқыштар дивизиясы күрамындағы артиллериялық атқыштар бөлімшесінің қолбасшысы, 1073-ші атқыштар полкінің атқыштар батальонының қолбасшысы.
4	1941 жылдың күзі	Мәскеуді корғау шайқасына, Волоколамск тас жолы, Дубровкадағы шайқасына, қатысады	Ленин Орденімен марапатталған	Қазақ әскери комиссариатының нұсқаушысы қызметін атқарған, 26 қарашада маршал Рокоссовский полк командирі етіп тағайындалған. 19-шы гвардиялық атқыштар полкінің қолбасшысы. Мәскеуді корғау шайқасында (Крюкова жаңында) жарақаттанып, аз уақыт госпитальда емделеді.
5	1942 жыл, қазан-1943ж	«Өлі бас»(Мертвая голова), «Демянск операциясына» қатысқан (Косымша Б)	Подполковник, полковник «Қызыл Жұлдыз» және екі мәрте Қызыл Ту орденімен марапатталған	
6	1944 жылы	Генштаб әскери академиясында офицерлер күрамында біліктілікті жетілдіру курсынан өтеді	Ғалымдар соғыс туралы әңгімегінде дәрісін тындауға шақыртады.	«Соғыс психологиясы» енбегінің негізі қаландады.
7	1945 жыл	Бірінші Балтық жағалауы фронтының 6-шы гвардиялық әскерінің 9-шы гвардиялық атқыштар дивизиясының командирі		Латвия жеріндегі Приекуле станциясы маңында болған шайқас барысында, 15 елді-мекенді жаудан азат өтеді
8	1945-1948	К.Е. Ворошилов атындағы Әскери Академияның тындаушысы	Ұлы Отан соғысының 1-ші дәрежелі орденімен марапатталған	
9	1948-50	49-шы атқыштар бригадасы қолбасшысының орынбасары		
10	1950-55	Тыл және Кеңес Армиясын қамтамасыз ету» әскери		«Офицердің күнделігі», «Бір түннің тарихы», «Наша семья», деген алғашқы кітаптары жарық көреді.

		академиясында аға оқытушы		
11	1952 жылы	Кеңес Армиясы Бас Штабының жаңындағы Жоғары әскери академиясын бітіреді.		
12	1953 жыл	Академик Ван-Чон-Худың басшылығымен келген Қытай делегациясымен кездесуі		
13	1955	Запастағы полковник		Қазақ КСР Жазушылар одағының мүшесі
14	1956	Полковник атағымен отставкаға шыққан		

Ұлы Отан соғысы басталған кезде, Бауыржан Момышұлы генерал-майор И.В.Панфиловтың басшылығымен Алматыда жаңадан жасақталған 316-атқыштар дивизиясы құрамында майданға аттанып, батальон, полк командирі қызметтерін атқарады. Соғыстың соңғы жылдарында гвардиялық дивизияны басқарған.

Нағыз әскери қолбасшылық әрекеті мен ерлігі 1941 жылдың Ұлы Отан соғысымен айқындалады. Атап айттар болсақ 1941 жылдың күзінен бастап Мәскеуді қорғау шайқасында ерлік көрсеткен, бұл кезеңде 19-шы гвардиялық атқыштар полкінің қолбасшы болған. Осы шайқаста, жаракаттанып госпитальда емделеді, шындығында емделді деген жай сез болар тиғен оқты алдырып, аз уақытта қайта ұрысқа аттанған.

1945 жылдың ақпан-наурыз айларында Латвиядағы Приекуле станциясы жаңындағы ұрысқа қатысып, 15 елді-мекен жаудан азат еткен. Осы жылды 21-қаңтарда Бауыржан Момышұлы Бірінші Балтық жағалауы фронттың 6-шы гвардиялық әскерінің 9-шы гвардиялық атқыштар дивизиясының қолбасшысы болып тағайындалған.

Отбасылық жағдайына келер болсақ, Бибіжамал Мұқанқызымен (1941-2012) отау құрып, одан Бақытжан есімді ұлды болады, келіні Зейнеп Ахметова бүгінде Ержан деген немересі, Нұрсұлтан, Мадияр есімді шөберелері бар. Екінші рет, Строева Вера Павловнамен отасқан, деректер бойынша балалары болмаған. Үшінші жары Бақытжамал Қалибекқызы Қуанышбаева (1943-2003), одан Рамазан есімді ұлды болған. Өмірінің соңғы 12 жыл отасқан әйелі, Гайникамал Баубекова ол 1973 жылы қайтыс болған. Тағы бір деректерде атамыздың Коркина Елена Бауыржанқызы есімді қызы Мәскеуде тұрады. Өзінің шығармашылық жолын қуған Бақытжан деген ұлы жазушы болды. Әкесі туралы біраз еңбектер жазды.

Ерлігі мен өлшеусіз ұлт жанды Бауыржан Момышұлы төмендегідей марапаттарға ие болған:

- Құрмет белгісімен -1959 жылы;
- Еңбек Қызыл Ту орденімен-1971 жылы;
- Халықтар достығы ордендерімен-1980 жылы;
- Ленин орденімен-1990 жылы (қайтыс болған соң);
- Кеңес Одағының Батыры атағы- 1990 жылы 11-желтоқсан (қайтыс болған соң).

Кімнің болса да мұндай ұлы тұлғаның мансаптық көтерілмеу, кештетіп маралпталғандығы кімді болса да ойландырады. Өзінің жазбаларында, ол турашылдықты, бетіне қарап тұра айтуды ұнататының айтып өткен. Кеңес үкіметінің солақай саясаты, аяқтан шалып, сындыруға тырысқанымен Бауыржан Момышұлы қасқайып өзінің ұстанымдарынан тайған жоқ. Шын мәнінде, мұндай ерлік жасаған адам сол кездің өзінде «Кеңес Одағының Батыры» атануға, «Генерал» болуға, қорғаныс министрі болуға лайықты еді. Алайда, өзінің айтып өткеніндей әділдік кеш болса да жарып шығады деп өзі дүниеден өткен соң марапаттарға ие болды.

Бүгінде, «Бауыржан Момышұлының мұрасы» қоғамдық қоры, оның есімімен «Жас ұлан», жалпы білім беретін мектептер, орталықтар, еліміздің көптеген қалаларында, Мәскеуде көше аттары берілген. Сонымен қатар, ескерткіштер мен монументтер орнатылған.

Бауыржан Момышұлы - Кеңес одағы, партияның коммунистік идеология басымдық танытқан кездің өзінде, ұлттық сананы жоққа шығарған кездерде ұлт мәсесін көтерген, сондықтанда ұлтшыл деп таныған. Негізінде, ұлттық сезім, рухани дүние оның отбасындағы тәрбиесіне қатысты еді.

Алайда, оның енбектерін практикалық тұрғыдан қолдану кемде кем, Бауыржан Момышұлының әскери теориясы мен тактикасын сарбаздар дайындауда кеңінен қолдану қажет деп ойлаймыз. Сонымен қатар, педагогиканың тәрбие теориясына да ендіру қажет.

Жоғарыда айтып өткендей Кеңес үкіметінің солақай саясаты бар жогы қылышылдаған 46 жастағы Бауыржан Момышұлының еңбек жолын жалғастыруға, мансаптық өсуіне кедегі жасады, тіпті Ө. Жолдасбеков сол кездегі С.М. Киров атындағы Қазақ Мемлекеттік Университетінің әскери кафедрасына жұмысына алуына да мүмкіндік бермейді. Сол себептен де бұрын да әңгіме, өлең жазып, қанатты сөздер айтып жүрген Момышұлы шығармашылығын шындауға кірісуді көздейді. Қазақ, орыс тілдерін еркін менгерген ол екі тілде де роман, повест, әңгіме жаза бастайды. Оның әрбір шығармасы оқырман қауымның сұранысына ие болды, сол себептен де бірнеше рет қайталап шығарылды.

Ол соғыс уақытында «Қалыбек аға», «Біреулерге», «Жазушыға», «Серігім», «Жардың мұны», «F-ға», «Омарбекке», «Ана тілін ардақта», «Толғау», «Досыма» тақырыптарында өлеңдер жазған. Соғыстан кейін, 1952-56 жылдарда «Бір тұннің тарихы», «Біздің семья» «Офицердің күнделігі» атты қомақты енбектері жарияланды. Оның шығармалары өмірден алынған, шынайылыққа толы болуымен ерекшеленеді. Шығармаларындағы көрнекті кейіпкерлерді көпшілік автордың өзімен байланыстыруды және көпшілік жағдайда солай да еді. Жазушы Александр Бектиң «Волоколамск тас жолы» («Волоколамское шоссе») повестінің негізгі кейіпкері – Бауыржан Момышұлы және бұл батырдың өзінің естеліктері негізінде жазылған. Автордың «Москва үшін шайқас» шығармасы А.Бектиң повестінің жалғасы іспеттес. Ал, «Офицердің күнделігі», «Бір тұннің тарихы», «Москва үшін шайқас» әңгімелері мен «Біздің генерал» өміrbаяндық повест жинақтары генерал И.В.Панфиловқа арналған. «Біздің отбасы» шығармасы бойынша 1976 жылы «Кубалық кездесулер» тақырыбында очерк жария болды.

Бауыржан Момышұлының бойындағы қасиеттерге келсек: тік мінезді, қайсар, шыншыл, әділетті, ержүрек, батыл, ұлтжанды. Бұл мінезі біреуге жақса, біреуге жақпады. Кеңес дәуірінде фамилия «ов», «ев» жалғауларымен анықталған, Бауыржан ата өзінің қайсарлығымен «ұлы» дегенді жаздыртқан. Оның шындығын ел аныз ретінде қабылдайтын.

Мысалы, А. Бек болған шайқастар, оқиғаларды әсірелеп жіберген екен және Кеңес әскерінің женіліс тапқан кезеңдерін жазбаған екен, қолжазбаны оқыған Б.Момышұлы қай жерде шындық жоқ астын сыйып көрсетіп тек шындықты жазу керек, деп ескерткен деп жазған екен автор.

Отан соғысының ардагері Алексей Абрамов Момышұлы туралы: Тарихқа Ключковтың «Ресей ұлан – ғайыр, артымызда Мәскеу, шегінерге жер жоқ» деген сөзі кірген. Осындай ұлы сөзді Бауыржан Момышұлы айтқан. Ол алдында жатқан картаны өртеп жіберіп, «Бізге Мәскеуден ары батысқа қарай карта керек емес, не жаудың бетін қайтарамыз, не осы жерде өлеміз» деген Б.Момышұлы екенін айтып өтеді.

Батырдың даналық, ұлагатты сөздері, ел арасында қанатты сөз болып тараған. Айталақ: Сен жаудан қашсан, өмір сенен қашады; Таяқтан тайсалмасаң, семсерден сескенбесен, жендім дей бер...; Қарабет болып қашқанша, қайрат көрсетіп өлген артық; Ептілік те – ерлік; Айбындана шапқаннан ажал да сескенеді; Кой бастаған арыстан тобынан арыстан бастаған қой тобы артық; Тәртіпке бағынған-құл болмайды.

Астын сыйып, айта кететін іс-шараның бірі 2010 жылы ақпан айында Мәскеуде Бауыржан Момышұлының 100 жылдығына арналған «Аңызға айналған батыр» атты кітаптың тұсауқесері ұйымдастырылып, өткізілді. Бұл енбекте Бауыржан Момышұлының Мәскеу мұрағаттарында сақталған, бұрын жарық көрмеген қолжазбалары мен жауынгер-эріптестері Мәлік Фабдуллин, Дмитрий Снегиннің естеліктеріде енген.

1976 жылы «Ақиқат пен аңыз» Б.Момышұлының өміріне арналған Ә.Нұршайықовтың романы жарық қөрді, 1967 жылы «Қазақфильм» киностудиясында «Ел басына құн туса» көркем фильмі түсіріліп көрсетілді. Сонымен қатар, Мәскеудегі академиялық драма театрында Момышұлы жайлы «Волоколамск тас жолы» спектаклі қойылды. Эрине, қарап отырсақ Бауыржантану бойынша жасалып жатқан жұмыстар, іс-шаралар жоқ емес, алайда оның нәтижесі қандай оны ешкім өлшеп, білген емес. Мысалы биылғы мерейтойлар қатарында Бауыржан Момышұлының 110 жылдығы байқалмай да отыр. Осыған байланысты батыр атамыздың еңбегі еленіп, тәжірибесі кеңінен қолданылып, мерей тойы да айтулы құндер қатарынан орын алып өтілуі дұрыс деп ойлаймыз. Бауыржан өлеңдері бойынша байқау, журналистер арасында байқаулар жүргізілсе деген ой туындаиды.

Әдебиеттер

1. Қожамжарова Д.П. Бауыржантануға кіріспе: жоғарғы оку орындарымен мектеп оқушылары үшін оқулық / Қожамжарова. М. Х. Дулати атын. Тараз. Тараз университеті. 2012 –133бет.
2. Бауыржан батыр (Совет Одағының Батыры Б.Момышұлының 80 жыл мерекесіне арналады)/ Құраст.М.Мырзахметов.- Алматы: Жалын, 1991.- 352б
3. Аманжол Қ. Бауқеннің университеті // Егемен Қазақстан. - 2008. - №48, 23 акпан.
4. Апатаев Қ. Аңыз адам Шымкентте оқыған // Оңтүстік қазакстан. - 2000. - 7 қараша
5. Бек А. Волоколамское шоссе. - Издательство: Терра, 2005. - 200 с.
6. Нұршайықов Ә. Ақиқат пен аңыз.-Алматы, Жазушы, 1976.-217 б.
7. Смағұл Б. Қолбасшы құнделігі.Дневник полководца. Книга на казахском и русском языках./Құрастырган Смағұл Бақтыбек.-Алматы: «Хантәнір» баспасы, 2016.-456 б.

Казалканова Г.Б.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ИНТЕРНЕТ-АДДИКЦИЯҒА БЕЙІМДЕЛГЕН ЖАСӨСПİRİMДЕРДІ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ СҮЙЕМЕЛДЕУ

Қазіргі таңда интернет желісі әлемдік қауымдастықтың негізгі ақпараттық-коммуникациялық құралына айналып отыр. Ғасырдың ең озық жетістігі әрі сырқаты болып саналатын интернеттің жастарымызға пайдасы мен зияны қатар тиуде. Бүгінде интернетке деген аддикцияның салдарынан жастардың денсаулығы ғана емес, ойлау, сөйлеу, жазу мәдениеті де төмөндеп барады. Интернет-аддикция әлемдік денсаулық сактау орындарын толғандыратын қауіптердің біріне айналды. «American Journal of Psychiatry» журналында белгілі американцық дәрігер Джеральд Блок шамадан тыс интернетке құмарту компульсивті-импульсивтік ауытқуға әкеп соқтыратыны туралы жазады. Ақпарат адам үшін ең ерекше маңызды болып табылады. Компьютер мен интернет қазіргі таңда ақпарат алу, алмасу және оны өндеудегі ең мықты құрал. Компьютер мен интернетке құмарлықтың алғашқы себептерінің бірі де осы. Анық айтсақ, көпшілік ақпарат алмасу процесінің бұзылуынан жапа шегеді. Батыс әдебиеттерінде аддиктивті мінез-құлықтың осы түріне «мінез-құлық аддикциясы» терминін жиі қолданады. Жасөспірімдердің өміріне интернетке деген аддикция соншалықты терең еніп, тіпті олар үшін компьютерлік, яғни виртуалды «өмір» шын өмірге қарағанда қызықты болып көрінеді.

Заманауи жасөспірім үшін ғаламтор желісі - бұл ақпарат алушың және берудің тәсілі ғана емес, қарым-қатынас тәсілі, сонымен қатар бүкіл әлемге өзі туралы айту, өзін таныту мүмкіндігі. Біріншіден, бұл осы кезеңнің жас ерекшеліктеріне байланысты. Жасөспірім - бұл дағдарыс кезеңі. Бұл кезеңнің бір ерекшелігі - жасөспірімдер әртүрлі жолдармен түсінетін және бастан кешіретін жедел физикалық және жыныстық дамуы. Э.Шпрангердің айтуы бойынша, бұл жастағы негізгі ерекшелік - бұл «Мен» концепциясының ашылуы, рефлексияның пайда болуы, өзінің даралығын білу.

Интернет-аддикция — интернет желісіне психологиялық тәуелділік феномені. Аддикция *addiction* — тәуелділік, жаман әдет) — адамның белгілі бір әрекетке сезінетін мұқтаждығы. Сондай-ақ, аддикцияны патологиялық құштарлық десе де болады, себебі бұл әрекет көбіне тұлғаны және жеке немесе әлеуметтік қындықтарға соқтырады [1]. Интернет-аддикция (Интернетке тәуелділік, виртуалды тәуелділік, кибер тәуелділік, нетаголизм) химиялық емес тәуелділіктің дербес түрі ретінде 80-жылдардың соңында, Ресейде - 90-шы жылдардың аяғында қарастырыла бастады. Бұл интернетті қолдануға деген біржола патологиялық қызығушылық, нәтижесінде психикалық және соматикалық денсаулыққа зиянын тигізеді, сонымен қатар тұлға аралық қарастарды төмendetеді[2].

Интернет-аддикция мәселесін дәрігер А. К. Голдберг алғаш рет 1995 жылы қарастырган болатын. Американдық психолог К. Яңг 1994 жылы интернет-тәуелділікті анықтау үшін арнайы сұрап дайындал, оны веб-сайтқа орналастырды. Нәтижесінде 500 саулнама толтырылып, оның 400-і толықтырулармен толтырылды. Нәтижесінде интернет құмар ойындарға үқсайтыны анықталды. Откен ғасырдың 90 - шы жылдардың ортасында А.К. Голдберг (1996) "интернет-аддикция" термині мен аддикцияны анықтауға көмектесетін диагностикалық критерийлердің жиынтығын ұсынды. Кейіннен компьютерлік аддикция мәселесімен Ю. В. Ковалев, Л. И. Селиванов, Ю. Д. Бабаев сияқты ғалымдар айналысты.

Орныққан интернет-аддикцияның белгілеріне американдық психолог К.Янг келесі критерийлерді енгізді:

- интернетке толық ену;
- галамторда өткізілетін уақытын үнемі арттырып отыру;
- галамтордағы интернетті пайдалануды тоқтату кезіндегі тынымсыздық сезімдері;
- уақытты басқарумен байланысты мәселелер;
- қоршаған ортамен (жанұя, мектеп, жұмыс, достар) мәселелер;
- галамторда өткізген уақыт жайлы жалған айту;
- галамторды пайдалану кезіндегі көңіл-күй өзгерісі.

Интернет-аддикцияның негізгі түрлері:

1. Компьютерлік тәуелділік (computer addiction): жұмысқа обсессивті құмарлық компьютермен (оыйндармен, бағдарламалауды немесе қызметтің басқа түрлері);

2. Желілік навигация (net compulsions): компульсивті ақпарат іздеу қашықтағы деректер қорында;

3. Ақпараттың шамадан тыс жүктелуі (information overload): интернеттің жанама құмар ойындарына, онлайн аукциондарға немесе электрондық сатып алуларға патологиялық тәуелділік;

4. Киберкоммуникативті тәуелділік (cyberrelational addiction): чаттарда қарым-қатынасқа тәуелділік, топтық ойындар мен телеконференциялар [3].

Интернетке тәуелділіктің пайда болу себептері әр түрлі болуы мүмкін, бірақ олардың ішіндегі ең негізгілері - нақты өмірде түсіністік пен достардың болмауы, жаңа топқа бейімделудің қындығы, сенімнің жоғарылауы және тұлға аралық қатынастарды құру мүмкін еместігі. Осылай кезде жасөспірімдер виртуалды әлемде шының достарымен танысуға тырысады.

Интернет-аддикция механизмдеріне тоқталсақ, ол ағзаның түсініксіз талаптары мен психикалық жүйесіне негізделген. Бұл талаптар персонаж роліне енуге деген құмарлыққа және бұл арқылы шындықтан қашуға негізделеді. Берілген механизмдер адам санасы мен ынтасының сипатынан тәуелсіз жұмыс істейді. Бұл мотивтер жасөспірімдер белгілі бір компьютерлік ойынмен алғашқы танысуынан кейін пайда болады. Кейін жеке ерекшеліктер және мотив негізінде аддикция қалыптаса бастайды.

Интернет-аддикцияға бейім жасөспірімдердің танымдық, мотивациялық және мінез- құлық салаларында өзгерістер болады.

А.М. Обжориннің пікірінше, қазіргі кездегі жасөспірімдердің интернет-аддикциясын алдын-алу бағдарларын жүргізу, бос уақытты дұрыс ұйымдастыра алу педагог-психологтың алдында тұрған өзекті мәселе [4].

Ресейлік фалым А.В. Мудриктің пікірінше, сүйемелдеу - жасөспірімдерді әлеуметтік-мәдени және адамгершілік құндылықтарға бағыттаудағы педагог қызыметінің ерекше аясы. Психологиялық-педагогикалық сүйемелдеу мәселесі шетелдерде әлеуметтік психология мен педагогиканың дамуымен тығыз байланысты болды. Психологиялық-педагогикалық сүйемелдеу — бұл балаға оның проблемаларын шешуге көмек көрсетуге бағытталған психологиялық-педагогикалық қызмет. "Психологиялық-педагогикалық сүйемелдеумен" білім алушылардың табысты окуы мен жеке дамуы үшін әлеуметтік, психологиялық-педагогикалық жағдай жасауға, мұғалімнің педагогикалық шеберлігін жетілдіруге, субъект-субъектілік қарым-қатынасты қалыптастыруға бағытталған тәрбиелік білім беру үдерісі субъектілерінің (психолог, мұғалім) кәсіби қызмет жүйесі түсініледі. Психологиялық-педагогикалық сүйемелдеу міндеттерін тиімді шешу мақсатында педагогтармен және ата-аналармен білім беру процесінің субъектілері ретінде жұмысты ұйымдастыру қажет. Ол үшін мектептің педагогикалық құрамының кәсіби құзыреттілігін дамыту, оқушыны дамыту, тәрбиелеу және оқытудың өзекті міндеттерін шешуге мүмкіндік беретін технологияларды оқыту қажет.

Интернет-аддикцияның алдын алуға байланысты психологиялық-педагогикалық сүйемелдеудің негізгі бағыттары:

- Әдістемелік;
- Ақпараттық-аналитикалық;
- Диагностикалық;
- Түзете-дамыта оқыту;
- Профилактикалық;
- Кеңес беру;

- Ағартушылық.

Бұл бағыттың мақсаты профилактикаға бағытталған білім беру процесін психологиялық-педагогикалық қолдауды қамтамасыз етуде ведомствоаралық тиімді көмек жүйесін құру болып табылады.

Әдістемелік бағыт оқыту семинарлары, үздіксіз білім беру курсары, диагностикалық және профилактикалық бағдарламаларды тестілеу, ата-аналар мектебі сияқты енгізу формалары арқылы жүзеге асырылады.

Ақпараттық-аналитикалық бағыт

Бұл бағыттың міндеті - мониторинг мәліметтері негізінде оқушылардың Интернетке тәуелділігін болдырмауға, компьютерлік технологияны қолдану арқылы сабактың тиімділігін бақылауға бағытталған білім беру процесін психологиялық қолдау. Бұл бағытқа оқушының психологиялық-педагогикалық жағдайын бақылау, психологиялық-педагогикалық материалдарды жүйелеу, психологиялық-педагогикалық ақпараттарды жинау, жинақтау, талдау және жалпылау кіреді. Ақпараттық-аналитикалық бағыт диагностикалық нәтижелерді сактау, өндіреу, түсіндіру және сактау, диагностикалық және түзету жұмыстарын жоспарлау, оқу процесінің субъектілерін құжаттармен және оқу-анықтамалық ақпаратпен қамтамасыз ету сияқты енгізу нысандары арқылы жүзеге асырылады [5].

Диагностикалық бағыт

Бұл бағыттың мақсаты жасөспірімдердің жеке психологиялық ерекшеліктері туралы ақпарат алу; жасөспірімдердің мүмкіндіктері мен мұddeлдерін, қабілеттері мен бейімділігін анықтау; Интернетке тәуелділік арқылы «ерекше назар тобының» балаларын анықтау үшін диагностикалық әдістер жиынтығын қолдана отырып, оқушылардың оқуында, жүріс-тұрысында және дамуындағы қыындықтардың себептерін анықтау.

Түзету және даму бағыты

Бұл бағыттың міндеті өнімді психикалық дамуды және тұлғаның қалыптасуын қамтамасыз ету; жасөспірімдердің психикалық және моральдық дамуындағы әлсіреу, төмендегу және жою; Интернетке тәуелділіктің алдын алу. Бұл сала әлеуметтік және мінез-құлық дағдыларын қалыптастыруды қамтиды.

Ал, профилактикалық және кеңес беру бағытында жасөспірімдерге, мұғалімдерге және ата-аналарға интернетке аддикцияның алдын-алуға психологиялық-педагогикалық қолдауды үйімдастыруға көмектесу.

Интернет-аддикцияға бейім жасөспірімдерді психологиялық-педагогикалық сүйемелдеу тиімді болады, егер:

- психологиялық - педагогикалық сүйемелдеу тұлғаға жеке бағдарланған болса;
- психологиялық – педагогикалық сүйемелдеу тұлғаның танымдық, мотивациялық, мінез-құлық салаларына кешенді өсер етсе;
- психологиялық-педагогикалық сүйемелдеу білім беру кеңістігінің барлық субъектілерінің қатысуы және өзара іс-қимылы, олар үшін жеке маңызды болып, алдын алу үшін жағдай жасалса;

Сонымен бірге, мына төмендегі ережелерді де орындауға болады:

1. Жасөспіріммен сойлесу (оның компьютерге отырғанда қандай сезімде болатындығы және компьютер, интернет оның қандай міндеттерін шешетіндігі туралы);

2. Жасөспірім компьютер тұрған бөлмеде жатпауы керек және оның түнде компьютер алдында отырмауын қадағалау;

3. Жасөспірімді компьютер ойнаудан шектеу;
4. Тиімді демалысын қамтамасыз ету;
5. Қызығушылығын басқа іс-әрекетке ауыстыру;
6. Жасөспірімнің спортпен айналысуын қадағалау.

Карал отырсақ, бұл жай ғана кез келген адамның қолынан келе беретін шарттар болып отыр. Бірақ оларды дұрыс әрі тиімді етіп жасөспірімдерге жеткізу – бұл ата-аналардың немесе олардың орнында жүрген адамдардың құзырлығында болмақ. Интернет-аддикцияны алдын-алу үшін педагог, психолог, ата-ана арасында ынтымактастық қарым-қатынас болуы қажет.

Корыта келгенде, интернет-аддикцияның алдын алу үшін интернет-тәуелділіктің белгілерін, кезеңдерін, механизмдерін, пайда болуын және жасөспірімнің жас және дара ерекшеліктерін ескере отырып, оның күн тәртібін тиімді етіп белгілеу керек деп есептеймін. Білім беру мекемелерінде психологиялық-педагогикалық сүйемелдеу тиімді жүргізілсе, интернет-аддикцияға бейім жасөспірімдерді алдын-алуға болады.

Әдебиеттер

1. Авалишина О.В. Психолог - педагогическая поддержка подростков и юношей, склонных к Интернет - зависимости // Психологопедагогический поиск: научно-методический журнал, 2011. № 2 (18). - С. 48–57.
2. Фортова Л.К. Этиология и привенция интернет-адикции у подростков/Л.К.Фортова, И.А.Еропов. – Текст:непосредственный, электронный // Молодой учёный. – 2016. – №14 (118). – С. 579-581 - URL: <https://moluch.ru/archive/118/32802/>
3. Голдберг, А. Патопсихологические особенности игроманов, зависимых от психоактивных веществ и актуальные аспекты их психологической реабилитации / А. Голдберг // Наркология. - 2016. - № 9. - С. 64-68.
4. Обжорин А. М. Профилактика компьютерной и интернет-зависимости в современной школе / А. М. Обжорин // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. — 2011. — № 1 (6). — С. 79–84.
5. Есенова Р.К., Аяпберген А. Фаламтордың жастар психологиясына әсерінің себептерін анықтау және оны шешудің кейбір жолдары // Молодой учёный. – 2015. - №1.1. – С. 100-101.

Шагырбаева М.Д., Мұқтар Т.Т.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ЖОҒАРҒЫ ОҚУ ОРНЫНДАҒЫ БІЛІМ БЕРУ ҮРДІСІНДЕ КОУЧИНГ ТЕХНОЛОГИЯСЫН ҚОЛДАНУДЫҢ ТИІМДІЛІГІ

Қазақстан Республикасы өзінің тәуелсіз мемлекет екендігін бүкіл әлемге дәлелдеді. Ендігі басты міндет – осы мемлекеттің өркендең өсуі, халықтың әлеуметтік, экономикалық жағынан кемелденуі болып табылады. Мемлекеттің әлеуметтік, экономикалық өсіп-өркендеуінің түп қазығы – білім мен ғылым екені даусыз. Еліміздің болашақтағы дамуы, өсіп-өркендеуі, әлемдік кеңістіктегі орны білімнің бағыт-бағдарына, оның тиімділігіне байланысты болмақ. Сол себепті қазіргі кезде елімізде білім берудің жаңа жүйесі жасалып, білім беру парадигмалары жаңаша бағытта өзгеруде. Нақтырақ айтқанда, бұрынғы "білім, білік, дағды" парадигмасынан "нәтижеге, жеке тұлғага бағдарланған" білім беру парадигмасына ауысада. Ол дегеніміз - оқушылардың, студенттердің бұрынғыдан білім, білік, дағдыны менгеріп қана қоймай оны өмірмен байланыстырып, өмірлік жағдаяттарда қолдана алу қабілетінің болуына; алған білімін одан әрі жетілдіріп, ізденіп өзіндік нәтиже көрсетуіне; сонымен қатар әрбір жеке тұлғаның кез-келген проблеманы шеше алатындағы ойлау деңгейінін, дарындылығының, шығармашылдығының жоғары болуына; жан дүниесінің рухани баюына, дара тұлға ретінде қалыптасуына айрықша көніл болінуде.

Жаңа білім беру парадигмасының мақсаты - рухани бай, креативті ойлайтын интеллектуалды тұлға қалыптастыру. Сондықтан білім беру үрдісінде білім алушылардың креативті ойлаудың дамыту өзекті мәселелрінң бірі болмақ. Осыған орай қазіргі уақытта білім беру үрдісінде бірнеше инновациялық технологиялар қолданылып өзінің нәтижелерін көрсетуде. Білім берудегі инновациялық технологиялардың білім алушыларға оку қызметінің субъектісі ретінде қарап, шығармашылық қызығушылықтары негізінде білімге құндылық бағдарын қалыптастыра отырып, танымдық және рухани қажеттіліктерін қанағаттандыруда және жан-жақты дамыған, шығармашыл жеке тұлғасын қалыптастыруда айталықтай үлесі зор. Сондай инновациялық технологиялардың бірі – коучинг технологиясы. Қазіргі таңда коучинг термині тиімді, әрі жаңа термин болып табылады. Бұл технология әлемнің көптеген елдерінде табысты қолданылады.

Коучинг өз пәні, міндеттері, философиясы, принциптері, бағыттары және негізгі процедуралары бар технология. Коучингтің негіз қалаушы принциптерінің көбі педагогикаға табысты қатысы мүмкін. Олар оқыту үдерісіне жаңа көзқарас жасауға, интерактивті элементтер енгізуге, педагогтар үшін де, білім алушылар үшін де жаңа мағына беруге, процеске тартылуды жасауға, нәтижеге деген уәждеме мен жауапкершілікті арттыруға мүмкіндік береді.

Коучингтің түп тамыры спорт саласында жатыр және позитивті, когнитивті және үйімдастырушылық психологияның әдістемесіне негізделген. Қазіргі уақытта бұл оку психология, менеджмент, философия, логика және өмірлік тәжірибе тоғысында өз дамуын жалғастыруды. Осыған байланысты коучингтің мәнін оның қазіргі даму деңгейіне қарай анықтау керек.

Егерде этимологиялық дереккөздерге көз жүгіртсе, «коуч» сөзі венгрлік тілден шықкан және «арба» дегенді білдіреді. Ұлыбританияда XVI ғасырда тарай бастаған XIX ғасырдың басында «коуч» спорттық лексикаға тренер ретінде енген. Сөйтіп коучинг ұғымының – ағылшын тілінен (couching)

алынған, аудармасы – тәлім ету, дайындау, жаттықтыру деген мағынаны білдіреді. Ақырындан спорттық мәнінен кеңесшілікпен байланысты кез-келген шығармашылыққа ауысты. Уақыт өте келе коучинг табысты бизнесмендер, қоғам қайраткерлері, саясаткерлерді қызықтырды. 1980 жылдан бастап коучинг бизнесте маңызды рөл атқара бастады. Коучинг жеке мамандық ретінде 90-шы жылдардың басында ерекшеленді. XX ғасырдың соңында қазіргі заманғы бизнесті тиімді басқарудағы қажеттілігіне практикалық жауап ретінде пайда болған коучинг кең таралып, алдымен Америкада, содан кейін Еуропа мен Азияда танымал болды. 2001 жылы АҚШ-та Халықаралық коучинг федерациясы құрылды [1]. Бұл процестің негізгі тұлғалары Джон Уитмор, Тим Голви және Томас Дж. Леонард болды.

Коучинг технологиясы бойынша Голви Т.,Дж.Леонард,Дж.Уитмор,Гоулмен Д.,Фрейд З.,Юнг К.,Адлер А.,Роджерс К.,Маслоу А.,Штерн В.,Терстон Л.,Дж.Гилфорд,Гарднер Г.,Перре М.,Бауманн У.,Иванцевич М.,Лобанов А.А.,Парслоу Э.,Рэй М.,Рогачев С.А.,Савкин А.Д.,Данилов М.А.,Харрис Дж.т.б. галымдар көптеген зерттеулер жүргізді.

Коучинг ұғымына берілген анықтамаларға тоқталып, терминнің мағынасын ашып алсақ [2].

анықтама	авторлар
«Коучинг - бұл клиенттерге өзінің жеке және кәсіби өмірінде нақты нәтижелерге жетуге көмектесетін үздіксіз ынтымактастық. Коучинг процесі арқылы клиенттер өз білімдерін тереңдетіп, қызметінің тиімділігін арттырады және өмір сапасын жақсартады».	Халықаралық коучинг Федерациясы, http://www.erickson.ru/what-is-coaching.htm
«Коучинг-бұл адамдарды дамытуға бағытталған құралдардан, дағдылар мен шеберліктерден тұратын жүйе».	О.Самольянов
«Коучинг – бұл оқыту мен дамуды жүзеге асыруға, демек, білім алушының құзыреттілігі мен кәсіби дағдыларын жетілдіруге ықпал ететін процесс. Коучтың жетістікке жету үшін коучинг процесін, сондай-ақ коучинг процесі қолданылатын контексте сәйкес келетін стильдердің, дағдылар мен техникалардың барлық алуан түрлілігін білу және түсініү қажет».	Парслоу Э.
Коучингте откен кателіктер мен жаңсақтықтарға емес, болашақ мүмкіндіктерге назар аударады	Джон Уитмор

Сонымен коучинг ұғымы – ағылшын тілінен (couching) алынған, аудармасы – тәлім ету, дайындау, жаттықтыру деген мағынаны білдіреді. Анықтамаларды қорытыңдай айтқанда коучинг – адамның ішкі қабілеттерін дамытуға және әлеуетін (потенциал) ашуға бағытталған технология. Коучинг технологиясын менгерген және оны өткізетін маманды «коуч» деп атайды.

Коуч тұлғасына мынадай қасиеттер тән болуы қажет:

- құпиялылық
- шынайылық
- сенімділік
- ашықтық
- айқындылық
- шындық
- адалдық
- теңдік
- сынамау/Айыптамау
- қоса уайымдау/қамқор көрсету

Қазіргі уақытта терминнің жаңалығы оны түсінудегі кейбір сәйкесіздіктерді тудырады. Кейбір сарапшылар «коучинг стилінде» тренингтер туралы айтады, ал басқалары коучты жеке және кәсіби дамуда кеңесші деп санайды, енді бірі тәлімгер десе, енді біреулері коучинг - психотерапияның бір түрі деп санайды. Әрине, бұл көзқарастардың болуы орынды. Алайда коучинг олардан өзіндік ерекшелігі бар, өз алдына бөлек технология.

Коучтардың пікірінше, дұрыс сұрақтар қою коучның басты міндеті. Коуч қандай сұрақтар қою керектігін, қашан сұрақ қою керектігін және жауаптарымен не іsteу керектігін нақты түсініү керек. Кейде бүкіл кездесу коучның сұрақтары мен клиенттердің жауаптарымен ғана өтетін сияқты көрініү мүмкін. Сұрақтар негұрлым маңызды болса, коучинг негұрлым терең және тиімді болады.

Коучинг технологиясын білім беру үрдісінде қолданудың тәжірибесі жалпы әлемде болсын, елімізде болсын біраз уақыт бұрын ғана енгізіліп, енді-енді дамып келе жатыр деп айтсақ

қателеспейміз. Ең алғашқы бастауын спортын алып кейін бизнеске келген коучинг технологиясы өзінің оң нәтижелерін білім беру саласында да көрсетіп келеді.

Коучинг технологиясы білім беру саласындағы алғашқы қадамын мектеп мұғалімдерін оқытуда колданылуымен бастады. Мектептегі білім беру саласындағы алғашқы ресми бекітілген коучинг 2002 жылы Норвегияда қабылданды. Бұл жобаның авторы – Халықаралық коучинг Федерациясының мастер-коучы, Эриксоновск университетінің басшысы Ян Георг Кристиансен болды.

Қазақстанда коучингпен алғашқы танысу 2007 жылы басталды. Бұл жағдай Қазақстан, Орталық Азия және Кавказ аумағында ICF халықаралық стандарттары бойынша кәсіби коучтерді, жаттықтырушыларды, басқарушыларды даярлау және оқыту саласындағы жетекші сарапшы "STEP&GROW" халықаралық компаниясының ашылуымен байланысты болды.

Ал 2012 жылдан бастап Кембридж университетінің білім беру факультетімен бірлесіп "Назарбаев Зияткерлік мектептері" ДББҰ "Педагогикалық шеберлік орталығы" әзірлеген педагог қызыметкерлердің біліктілігін арттырудың түрлі курстары жүзеге асырылуда. Бұл курстар келесі жүйелі құрылған бағдарламалардан тұратын үш деңгейлі құрылым болып табылады: «тиімді оқыту», «мұғалімнің мектептегі көшбасшылығы» және «мұғалімнің кәсіби желілік қоғамдастықтағы көшбасшылығы».

Алайда, коучинг технологиясын Жоғарғы оқу орындарындағы білім беру үрдісінде қолдану енді ғана қолға алынып келе жатыр. Кейбір Жоғарғы оқу орындарында магистранттарға «педагогикалық коучинг» пәні оқыттылады. Аталған пәнді оқытатын оқытушы әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, педагогика және білім беру менеджменті кафедрасының доцент м.а., п.ғ.к. Молдасан Қ.Ш. өзінің осы коучинг технологиясын білім беру саласында қолданылуына байланысты шағын зерттеулерінде «білім берудегі коучинг барысында студенттердің

- таным белсенділігі;
- талдау нәтижесінде алынған ақпаратты талдай білуі;
- қарсы пікір білдіре алуы;
- баламалы шешімдерді қабылдауға, іс-әрекеттерде жаңа тәсілдерді енгізуге дайын болуы;
- ұйымдастыра білу қабілеті;
- креативті ойлау қабілеті артады [3], - деп жазады.

Оқу процесінде коучинг келесі жалпы бағыттарды ұсынады:

- нәтижеге, мақсатқа жетуге бағытталған серікtestіk әрекеттесу процесі (студенттерге психологиялық-педагогикалық қолдау, жобалық іс-шаралар);
- студенттердің белсенділігін қолдаудың интерактивті нысандарын, әлеуметтік өзара әрекеттесу технологияларын жобалау;
- жеке басының білімі мен қабілетін біртіндеп арттырудың процесі;

Коучинг технологиясы өзін-өзі таныстыруды үйреніп қана қоймай, сонымен қатар өзініздің педагогикалық әдіснамаңызды жасауға көмектеседі. Коуч студенттерге тек қарым-қатынас қызметінде ғана емес, сонымен бірге болашақ мамандығында да жаңа дағыларды үйренуге және жоғары нәтижелерге қол жеткізуге көмектеседі.

Сонымен қорытындылай келгенде, коучинг - сана мен қабылдауды дамыту, адамның барлық мүмкіндіктерін ашу үшін қазіргі таңдағы тиімді технологиялардың бірі. Білім беру жағдайында студенттер үшін маңызды рөл байланыс орнатуға, белсенді тыңдауға және дамыған эмпатияға қабілеті бар коуч болып табылады. Білім берудегі коучинг студенттің сәтті өсу мүмкіндігін айқын көрсетеді. Алайда, бұл технологияны Жоғары оқу орындағы оқу үрдісінде тиімді қолдану үшін коучинг технологиясын жетік менгерген, оқу процесін ұйымдастырудың жаңа әдістері мен практикаларын билетін жоғары деңгейдегі дайындықтағы оқытушылар әлі де көбірек болуы қажет. Осы орайда біз коучинг технологиясының білім беру саласындағы қолданысына арналған ғылыми-зерттеу жұмыстарының көбірек жазылуына көніл бөлінсе; Жоғарғы оқу орындарында барлық мамандықтарда өсіреле, педагогикалық мамамындықтарының оқу бағдарламаларына «коучинг», «педагогикалық коучинг» пәнін енгізілсе немесе сабак беру үрдісінде жиі қолданылса деген ұсыныстар айтқышыз келеді.

Әдебиеттер

1. Уитмор Дж. Внутренняя сила лидера: Коучинг как метод управления персоналом / Джон Уитмор. – М.: Альпина Паблишер, 2012. – с. 78.

2. Стояновская И.Б. Управление мотивацией персонала на различных этапах развития организации. Диссертация на соискание уч. ст.канд., наук. Москва, 2014. – с. 171

3. Молдасан Қ.Ш. Білім берудегі коучингтің рөлі. – Алматы, 2018. – 78-80 б.

*Құдайбергенова Ә.М., Ермаканова Ж.Т.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)*

КӘМЕЛЕТКЕ ТОЛМАҒАН ЖАС АНАЛАРДЫ ӘЛЕУМЕТТІК-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ТҮРФЫДАН ҚОЛДАУ

Әлеуметтік-педагогикалық қолдау – жеке тұлғаның қабілетін, құндылықтық бағдарын ескере отырып дамуына және өзін-өзі тануына, әлеуметтік бейімделуіне ықпал ететін әлеуметтік-педагогикалық әдістер мен әдістер жүйесі. Әлеуметтік-педагогикалық қолдау жеке адамның, шағын топтардың, ұжымдардың, формальды және формальды емес бірлестіктер өмірінің әрбір кезеңдерінде еңбек, кәсіби, әлеуметтік өзін-өзі іске асыруға (самореализация) кедергі келтіретін педагогикалық, әлеуметтік проблемаларды толық шешу немесе қолдау көрсету нәтижесінде адамның педагогикалық жағдайын оңтайландыру жолымен жүзеге асырылады. Әлеуметтік-педагогикалық қолдау көрсету мақсатында төменде көрсетілген міндеттер жүзеге асырылады:

– тұлғаның қазіргі қоғамдағы еркін және үйлесімді дамуын оның қалыптасуының және өзін-өзі іске асыруының барлық кезеңінде педагогикалық қамтамасыз ету;

– адам психологиясындағы жағымсыз үдерістер дамуының алдын алу, тұлғалық өсудің қыындықтарын жену, ауытқыған мінез-құлықты түзету, өзара қарым-қатынастардағы жанжалды жағдайларды жою.

Әлеуметтік-педагогикалық қолдаудың негізгі әдістеріне мыналар жатады:

- әлеуметтік-педагогикалық агарту;
- әлеуметтік-педагогикалық және психотерапиялық кеңес беру;
- әлеуметтік-педагогикалық диагностика;
- әлеуметтік-педагогикалық тренинг;
- әлеуметтік-педагогикалық түзету;
- әлеуметтік-педагогикалық жұмыстың басқа жеке және топтық әдістері.

Әлеуметтік-педагогикалық қолдауда кәмелетке толмаған аналардың педагогикалық қүйімен тікелей жұмыс істеп, өмірінде кездесер қыындықтарын онай өткеруіне мүмкіндік береді. Әлеуметтік-педагогикалық қолдау – тек әртүрлі әдістердің жиынтығы ғана емес, сондай-ақ бұл – мамандардың проблемалық жағдайларды жүйелі түрде талдау, мәселені шешу үшін оку үдерісіне қатысуышыларды қайта ұйымдастыруға бағытталған қызметін бағдарламалау және жоспарлай білу қабілеті. Педагог мамандардың касібілігі жоғары болуы тиіс, яғни оку-әдістемелік, ұйымдастыру-педагогикалық қызметті жоғары деңгейде менгеруі болып саналады. [1]

Әлеуметтанушылардың айтуынша, көбінесе әлеуметтік және материалдық жағынан аз қамтылған, толық емес отбасы, бейәлеуметтік өмір салтын жүргізетін, зиянды әрекеттерге әуес, сондай-ақ интернэттық мекемелердің тәрбиленушілері кәмелетке толмаған аналар болып табылады. Ерте ана болу салдарынан туындаған психологиялық проблемалар өз анасымен өзара қарым-қатынастың оң тәжірибесінің жоқтығынан, сәбімен тұру және оны күтуді ұйымдастыру үшін қауіпсіз жағдайлардың болмауынан, әлеуметтік-экономикалық, отбасылық-тұрмыстық қыындықтардан туындейді. Кәмелетке толмаған жас аналар тақырыбын кеңінен зерттеген Т. А. Гурконың пікірі бойынша, жасы емес, әлеуметтік ортасың маргиналдығы жас анаға әлеуметтік бейімделуге және өзін-өзі жетілдіруге, болашақ бала үшін жағымды өмірлік сценарий құруға мүмкіндік бермейді. Жасөспірім қыздардың аналығы бойынша қоғамдық пікірді зерделеу оған теріс көзқарасты анықтады. Қоғамда ерте ана атану девиантты мінез-құлықтың салдары, қауіпті әлеуметтік патология деген пікір қалыптасқан. Жасөспірім ана тұлғасының даму ерекшеліктері, мінез-құлқы, сондай-ақ жасөспірімдер аналығының жағдайы өршилтін қолайсыз әлеуметтік орта оларға байланысты проблемаларды шешуге көмек көрсету мақсатында әлеуметтік-педагогикалық сүйемелдеуді ұйымдастыру қажеттілігін негіздейді. [2].

Әлеуметтік-педагогикалық қолдаудың қажеттілігі әлеуметтік бейімсіздік жағдайында, педагогикалық ауыткулар кезінде туындауды, бұл сыртқы және ішкі сипатқа не олардың күрделі үйлесімділігіне себеп болуы мүмкін. Сыртқы әлеуметтік-педагогикалық қолайсыз көздерге әлеуметтік, әлеуметтік-экономикалық және медициналық-әлеуметтік себептер (тұрғын үймен, жұмыспен, материалдық қындықтар) кіруі мүмкін, бұл қалыпты өмір сүру жағдайында тиімді жұмыс істеу үшін бұрынғы мінез-құлқын өзгерту қажеттілігін туғызады. Әлеуметтік бейімсіздік (дезадаптация) пен қолайсыздыққа әкелетін ішкі тәртіптің себептері танылатын және танылмайтын деңгейдегі түрлі жеке құрылымдардың деформациялануына (өзін-өзі бағалаудың төмендетілген деңгейі, жоғары талаптану деңгейі, эмоциялық-коммуникативтік және мотивациялық-адамгершілік сфераларын проблемалары, психотравмалар, кешендер және т. б.) байланысты болуы мүмкін. Салдарынан мүмкіндігі кәмелетке толмаған аналардың әлеуметтік ортасын өзгерген жағдайларына бейімделуі бұзылады, педагогикалық түрғыдан да әсер етеді.

Әлеуметтік-педагогикалық қолдау көрсетудің негізгі бағыттары:

- өмірлік қыын жағдайға тап болған жасқспірімдерге сапалы және білікті әлеуметтік-педагогикалық көмек көрсету;
- білім алушыларға педагогикалық мәдениетін арттыратын, әсіресе, қарым-қатынас саласында құйзеліске төзімділікке ықпал ететін тренингтер мен іс-шараларды жүзеге асыру;
- психоәлеуметтік тұрақтылықты арттыру, сондай-ақ қыын өмірлік жағдайда мінез-құлқытың қолайлы нысандарын қалыптастыру.

Әлеуметтік-педагогикалық көмек көрсету келесі кезеңдерге сәйкес жүзеге асырылады:

1. Өмірлік қыын жағдайын ерекшелігі мен себептерін анықтау, жасөспірімнің жеке ерекшеліктерін, оның қоршаған ортасын және тыныс-тіршілігін анықтау;
2. Кешенді немесе әлеуметтік оңалтудың немесе бейімдеудің жеке бағдарламасын әзірлеу;
3. Кешенді немесе әлеуметтік профилактика бағдарламасын әзірлеу;
4. Оңалту, бейімдеу және алдын алу бағдарламаларының орындалуын үйлестіру;
5. Әзірленген бағдарламаларды іске асыру.

Мұндай көмектің нәтижесі педагогикалық тұрақтылықты арттыру және жас аналардың өзгеріп жатқан әлеуметтік-экономикалық өмір жағдайларына педагогикалық бейімделуі болып табылады. Әлеуметтік-педагогикалық қолдау көрсетіп қана қоймай, сонымен қатар білім алушыларға қындықтарды өз бетінше еңсеру тәсілдерін үйрету де қажет.

Әлеуметтік-педагогикалық қолдауга бірнеше ерекшелік тән. Сондыктan ол білім алушыларды тәрбиелеу, білім беру және табысты әлеуметтендіру секілді қызметтің бір түрі болып табылады. Л.А. Беляева, Л. Я. Олиференко және т. б. зерттеушілер білім алушыларды әлеуметтік қорғау, жеке тұлғаны дамытуда әлеуметтік-педагогикалық қолдауды ерекше түр ретінде қарастырады. [3]

В. С. Торохтий әлеуметтік-педагогикалық қолдауды ерекше қызмет ретінде, тұтас процесс ретінде, дедалдық жүйе ретінде үшке бөледі. Клиентке әлеуметтік-педагогикалық қызмет көрсетудің бірінші кезеңінде ресурстармен байланыс орнатуда әлеуметтік педагог клиенттің проблемасын зерделейді және нақтылайды. Әлеуметтік-педагогикалық қолдаудың екінші кезеңінде маман клиентпен бірге қандай да бір мекемеге жүгінгенде, олар жасайтын таңдаудың барлық мүмкін нұсқаларын бағалайды. Лайықты нұсқаны таңдағаннан кейін әлеуметтік-педагогикалық қолдаудың үшінші кезеңі клиентке таңдаған ұйыммен, мекемемен, маманмен байланыс орнатуға көмек болып табылады. [4]

Кәмелетке толмаған жас аналар оқу ортасы жағдайында әлеуметтенуі олардың қарым-қатынас аумағы мен қызметтің кеңеюімен, белсенді өмірлік позициясының қалыптасуымен сипатталады.

Кәмелетке толмаған жас аналарды әлеуметтік-педагогикалық қолдауды бірнеше позицияда қарастыруға болады:

- педагогтардың қолдауы (педагогтар, медицина қызметкерлері, әлеуметтік педагогтар, психологтар және т.б.);
- білім алушының жеке басын тәрбиелеу және оқыту мәселелері (ата-аналарға педагогикалық кеңес беру, ата-аналарға өзекті мәселелер бойынша ұсыныстар әзірлеу және т.б.) бойынша оқытушылық құрамның отбасымен ынтымақтастыры.

Кәмелетке толмаған жас аналарды әлеуметтік-психологиялық қолдауды жүзеге асыра отырып, олардың оқуда табысты алға жылжуына, психикалық денсаулығына, сондай-ақ болашағын таңдауына көмектеседі.

Әдебиеттер

1. Корчагина Ю.В. – Семьи группы риска социального сиротства: характеристика, диагностические критерии, методы профилактики: Методическое пособие для специалистов системы профилактики и преодоления социального сиротства / М.: МГПИ, 2008.
2. Гурко Т.А.. Опыты сексуальных отношений, материнства и супружества несовершеннолетних женщин / Социологические исследования, 2002. - №11
3. Олиференко Л.Я., Шульга Т.И., Дементьевна И.Ф. – Социально-педагогическая поддержка детей группы риска / Москва: Издательский центр «Академия», 2008.
4. Торохтий В.С. – Актуальные проблемы современной социальной педагогики : избранные статьи / Москва: Московский городской психолого-педагогический университет, 2011.

Толешова У.Б., Әбдіқадырқызы Ж.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ЖАРАТЫЛЫСТАНУ ПӘНДЕРІНДЕ ЕРЕКШЕ ҚАЖЕТТІЛІГІ БАР БАЛАЛАРҒА АРТ-ТЕРАПИЯНЫ ҚОЛДАНУДЫҢ ТИМДІЛІГІ

Қоғам мен мәдениеттегі заманауи тенденциялар білім беру жүйесіндегі өзгерістерге де алып келеді. Дизонтогенездің қыын нұсқалары бар балаларға арнайы білім беруді сактаған кезде, білім берудің жаңа бағыты – инклузивті білім беру дамып шығады, оның мақсаты психофизикалық ерекшеліктері бар балалардың жалпы білім беретін ортада және социумда толықанды өмір сүруі үшін шарттар құру болып табылады.

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Занында баршаның сапалы білім алуға құқықтарының тенденциялары, әрбір адамның зияткерлік дамуы, психикалық-физиологиялық және жеке ерекшеліктері ескеріле отырып, халықтың барлық деңгейдегі білімге қолжетімділігіне деген кепілдік берілген. КР білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған Мемлекеттік бағдарламасына сойкес, 2020 жылға қарай инклузивті білім беруге жағдай жасалған мектептердің мөлшері жалпы мөлшерден 70%-ға дейін жоғарылайды. Мүгедек балалар үшін «кедергісіз қолжетімділік» жасалған мектептердің үлесі 20%-ды құрайды. Дамуында мүмкіндігі шектеулі балалардың жалпы санынан, инклузивті білім берумен қамтамасыз етілген балалар саны 50%-ды құрайды. Қазақстан Республикасында 2015-2020 жылдарға инклузивті білім беру жүйесін әрі қарайғы дамыту үшін ішшаралар кешені бекітілген.

Инклузивті білім беру деп, ерекше қажеттілігі бар баланы қалыпты түрде дамып жатқан құрдастарымен бірге жалпы білім беретін үйимда оқытуға қосуды және қабылдауды қамтамасыз ететін, баланың ерекше білім берушілік қажеттіліктерін есепке ала отырып, индивидуалды білім беру бағдарламасымен оқыту үшін арнайы үйимдастырылған білім беру үрдісін түсінеміз.

Қазақстан Республикасында инклузивті білім беру жүйесі бойынша позитивті өзгерістердің барына қарамастан, бүгінгі күні дамуында мүмкіндігі шектеулі балаларды жалпы білім беретін мектептерде оқытуда бірқатар қынышылықтар да орын алада. Ол мәселелердің ішіндегі ауқымдылары мыналар:

- Ерекше білім алуға қажеттілігі бар балалардың өз конституционалдық құқықтары мен еркіндігін толық мөлшерде жүзеге асыру үшін қолжетімді ортаның жоқ болуы;
- Балалар мен педагогтардың бойында ерекше білім алуға қажеттілігі бар балаларға деген сыйлы қарым-қатынастың, олардың мүмкіндіктері мен құқықтары туралы білімнің жоқ болуы;
- Педагогтардың толық емес кәсіби дайындығы.

Жоғарыда аталған қындықтардың алдын алада, галымдар инклузия процесінің алғашқы және маңызды сатысы болып, мамандардың психологиялық дайындығы мен кәсіби күзіреттілігін дамыту болып табылады дейді. Барлық мамандардың кәсіби, психологиялық және әдістемелік дайындығы мәселесі күрделі болып тұр.

Арнайы педагогика мен психологияның заманауи дамуы кезеңінде, дамудағы аномальдылық түсінігіне әлеуметтік тұғырды қолдану жөніндегі Л.С.Выготскийдің идеялары өзектілікке ие болып отыр. Бұл соңғы кездері патологиялық дамудың әлеуметтік детерминанттарын көрсететін зерттеулерде (Д.И. Бойко, Т.Г. Богданова, Е.В. Грибанова, Е.Е. Дмитриева, И.А. Коробейников, Е.А. Медведева, В.Б. Никишина, О.Г. Приходько, В.М. Слуцкий, Е.В. Соколов, В.В. Ткачева, У.В. Ульянкова және т.б.)

ашылып отыр, оның өзі ерекше қажеттілігі бар балаларға көмек көрсету жүйесіндегі түзетудің, әлеуметтендірудің, диагностиканың занылыштарын түсінуге маңызды болып табылады.

Жаңартылған білім беру мазмұндығы ерекше білім беруде қажеттілігі бар балалардың кіріктіріліп оқытылуына келсек, жалпы білім беретін үйымдарға қосылған ерекше білім беруге қажеттіліктері бар балалар жалпы білім беретін оку бағдарламалары бойынша, сондай-ақ арнайы білім беру бағдарламалары бойынша ҚР МЖМБС және ПМПК (психологиялық-медицинская педагогикалық консультация) ұсынымдарына сәйкес білім алады. Ерекше білім беруге қажеттіліктері бар білім алушылардың оку бағдарламасын менгерудің ерекшеліктеріне байланысты мұғалім олар үшін бағдарламаларды ҚР МЖМБС аясында бейімдей алады.

Инклузивті білім беру жүйесі ерекше қажеттілігі бар балалардың білім берудегі қажеттіліктерін толыққанды жүзеге асыруға мүмкіндік береді. Бұл тек ерекше қажеттілігі бар балалардың ғана емес, түрлі этникалық топтарға, жынысына, жасына, белгілі бір әлеуметтік топқа қатыстылығына қарамастан барлық балалардың қажеттілігі есепке алынатын икемді жүйе. Инклузия бойынша білім беру жүйесіне қосылуға бала емес, жүйенің өзі кез-келген баланы өзіне қосуға дайын болуы қажет. Оның ішінде білім беру үрдісін реформалау: білім беру кеңістігін барлық балалардың қажеттіліктеріне жауап бере алатындағы кайта жобалау; білім беруде жаңа тұғырларды қолдану; бала дамуының артта қалуына байланысты вариативті білім беру формалары мен білім беру әдістерін қолдану; педагогтардың психологиялық және методикалық дайындығы, т.б.

Ерекше қажеттілігі бар балаларды әлеуметтендіру мен әлеуметтік-мәдени дамыту үрдісін жүзеге асыру, тұлғаның сапалы өзгеруіне мүмкіндік беретін тиімді түзетуші-коррекциялық технологияларды қолдануды талап етеді. Л.С.Выготский атап өткендегі, әлеуметтену үшін баланың жақсы дамуы үшін, арнайы құрылған мәдени формалар; ерекше қажеттілігі бар балалардың мәдени дамуын қамтамасыз ететін арнайы тәсілдер, құралдар, шарттар қажет; баланың білім беру қажеттіліктерін қанағаттандыру керек.

Педагогтардың ерекше білім беруді қажет ететін балаларды оқытудағы психологиялық-педагогикалық күзіреттілігін жетілдіру жолдарында педагогикалық технологиялардың маңыздылығына тоқталып өту қажет. Педагогикалық технологияның мәні тұлғаның дамуы мен өзін-өзі дамытуы ретінде қалыптасады, олардың сапасы мен мазмұны мұғалімдердің, оку мекемелері мен бүкіл білім жүйесі жұмысында маңызы зор. Қазіргі білім беру саласындағы оқытудың озық технологияларын менгеру оқытушының интелектуалдық, кәсіптік, адамгершілік, рухани, азаматтық және де басқа көптеген адами келбетінің қалыптасуына илгі әсерін тигізеді, өзін-өзі дамытып, оку тәрбие процесін тиімді үйімдастыруына көмектеседі деп көрсетеді.

Қазргі таңда әлеуметтендірудің көптеген технологияларының ішінде, өнерді қолдануға бағытталған және ерекше қажеттілігі бар әр баланың қалыпты даму үстіндегі құрдастарымен бір ұжымда индивидуалды дамуын қамтамасыз ететін арттехнологиялар (арт-педагогикалық және арт-терапиялық) кеңінен қолданылады.

Арт-технологиялар балаларға білім беру үрдісінде эмоционалды жайлыштық бере отырып, когнитивті механизмдерін дамытады. Қалыпты даму үстіндегі бала мен ерекше қажеттілігі бар балалардың тұлғааралық қатынастарын жақсартуға көмектеседі.

Арнайы және инклузивті білім берудегі қолданылатын өнер технологиялары, көру, есту, қабылдаудың тактильді органдарына әсер ете отырып, баланың түстер, дыбыстар, сөздер мен мәдениет әлеміне терең еніп, осы әлемде өзін тануына көмектеседі.

Арт-педагогикалық технологияларды қолдана отырып жұмыс істегендегі, бала қабылдаушы, танушы, қызметтің жүргізуінің субъектісі болып табылады.

Арт-терапия көбінесе өнердің компенсаторлық қызметі арқылы жүзеге аса отырып, әлеуметтену үдерісін қындалаттын тұлғалық жетіспеушіліктерді түзетудің психологиялық міндеттерін шешеді: катарсистік, эмоционалды-түзетуші, әлеуметтік бейімдеуші, т.б.

Арт-терапияның негізгі мақсаты – өзін-өзі тану және өзін көрсету қабілеттерінің дамуы арқылы тұлғаның үйлесімді дамуы. Арт-терапиядағы негізгі коррекциялық әсер ету механизмі сублимация механизмі болып табылады. Арт-терапия маңызды коррекциялық-дамытушылық мәнге ие, интелектуалдық, эмоционалдық, мінез-құлық аумағына әсер етеді, оқушыларда жағымды мінез-құлық қалыптасуына әсер етеді.

Әртүрлі бейнелеу қуралдары балаға әртүрлі әсер етеді. Бояулар (гуашь): кенеттен сурет салу, қысылуды басады. Қарандаштар: гипербелсенділікті бәсендедетеді. Сонымен қатар, сенімсіздікten арылтады – өйткені суретті өшіріп, қайтадан салуға болады.

Арт-терапияның бағыттары күннен-күнгө өсүде, қазіргі кезде мынадай арт-терапия бағыттарын бөліп қарастыруға болады:

- Музыка терапиясы;
- Би терапиясы;
- Драматерапия;
- Библиотерапия;
- Маскатерапия;
- Этнотерапия;
- Ойынтерапия;
- Фототерапия;
- Изотерапия;
- Видеотерапия;
- Құм терапиясы;
- Оригами;
- Құышаш терапиясы және т.б.

Дамуында түрлі бұзылыстары бар балаларды зерттеумен байланысты енбектер, балалардың танымдық, эмоционалды-еріктік, тұлғалық аймақтарда ұқсас мәселелері бар екендігін көрсетеді, бұл мәселелер өнер құралдары арқылы нәтижелі түрде коррекцияланады. Ерекше қажеттілігі бар балаларды түзету жұмысында арт-терапияны қолдану мынадай бұзылыстармен сипатталады:

- Психоэмоционалды аймағындағы бұзылыстар (эмоционалды депривация, эмоционалды қабылдамауды уайымдау, жалғыздық сезімі, эмоционалды дамудағы қындықтар, стресс, депрессия, эмоционалды тонустың төмендеуі, лабильділік, импульсивтілік, жоғары қорқыныш сезімі, фобиялық рекциялар);
- Коммуникативтік, рефлексивтік үдерістердің бұзылуы конфліктілі тұлғааралық қатынастар, отбасы ішілік жағдайлар, негативті «Мен-концепциясы», төмен өзін-өзі бағалау, өзін-өзі қабылдаудың төмендігі);
- Дамудағы психосоматикалық бұзылыстар (тыныс алу, жүрек қан тамыры, қимыл – тіректік қозғалыс, вегетативті және орталық жүйке жүйесіндегі бұзылыстар).

Арт терапияны арнайы және инклузивті білім беруде қолдану психология мен педагогтар ұйымдастыратын екі түрлі формадан тұрады: индивидуалды (жеке) және топтық. Алайда, жеке немесе топтық форма екендігіне қарамастан, екі түрінде де психокоррекциялық әсер ету фокусы барлық топ емес, жеке бала болып табылады. Егер баланың мәселесі эмоционалдық қатынастар аумағында жатқан болса, онда бастапқы сатысында арт терапияның жеке формасын қолдану тиімді болып табылады, ал егер баланың дамуындағы қындықтар әлеуметтік бейімделе алмау жағынан болса, онда жұмыстың топтық формасын қолдану тиімді болып табылады.

Қазіргі әдебиеттерде, арт-терапияға басқа тұғырдан қарау мәселелерін де (В.К. Агаримова, А.И. Копытин, Л.Д. Лебедева және т.б.) қарастыран. Көптеген зерттеушілер «арт» терминін бейнелеу шығармашылығында қолдануды баса назарға алады. Оған би, музыка, театр, ертеңі құрастыру, сурет салу, мүсіндеу, құм терапиясы т.б. әдістер жатқызылады.

Мұндай кешенді тіркес мультимедиалық болып, арт-терапиялық практикада жиі қолданылады. Өнердің арт-терапевтік мүмкіндіктері жасөспірімдердің тәрбиесін түзету мен ұйымдастыруда маңызды екенін айта кеткен жөн:

- Өнер әсерінің тұтастығы мен тереңдігі, кешендік әрекеттесулермен шартталған, қоршаған орта әсері, топтық қызметтің қүштейтпелі әсері;
- Қатысуышыларға еркіндіктің, өзін-өзі көрсетудің жоғары деңгейін беретін импровизациялық әрекет;
- Жағдайдың бағаланбауы, қатысуышылар бағалау мен салыстырмалылықтан қорғана отырып, өз сезімдерін толық әрі біркелкі жеткізуіне мүмкіндік береді;
- Болып жатқан әрекетке толық деңгейде қосылу, қатысуышыга өз мәселесіне үніле отырып, оны толығырақ әрі тереңірек түсінуге жол ашады;
- Мәселені жеткізу әдістерінің әр түрлілігі;
- Арт-педагогика қатысуышының бойында арнайы қабілеттің болуын қажет етпейді, оған шығармашылық тұрғыдан ашылуға және қызметтің жетістікі субъектісі ретінде өзін сезінуіне көмектеседі;
- Ұжымдық жағымды атмосфераның қалыптасуы жетістік кепілі болып есептелінеді;

➤ Арт-терапевттік әдістердің қолданылуының колжетімділігі.

Шет елдік ғалым Къелл Рудестам бойынша арт-терапия келесідей міндеттерді аткарады:

- Агрессия мен басқа да жағымсыз сезімдерді шығаруға мүмкіндік береді;
- Емдеу үдерісінде жеңілдік туғызу үшін қосымша әдіс ретінде жүреді;
- Диагностика жасау үшін түрлі ақпараттарды жинақтайды;
- Баланың іште қалған жасырын сезімдерімен, ойларымен жұмыс жасауға мүмкіндік береді;
- Адамдар арасында қарым-қатынас орнатады;
- Өзін-өзі бағылауды дамытады;
- Өзіндік бағаны көтереді, шығармашылық қабілеттерді дамытады.

Қорыта келгенде, өнер шығармаларының сабак барысында қолданылуы оқушы тұлғасына жағымды әсер ететіні ғылыми тұрғыда зерттеліп отыр. Баланың ішкі қындықтарын сыртқа шығарып, жеңілдеуіне мүмкіндік беретін Арт-педагогикалық әдістерді сабак барысында қолдану мүғалім үшін оқушыны белсендендіруде үлken жетістікке әкеледі. Арт-терапия балаларға сөзбен айтып жеткізу қын мәселелерді айтуға көмектеседі, бұл білім беруде ерекше қажеттілігі бар балалармен жұмыс істегендे өте қолайлы. Бұл ең нәтижелі, сонымен қатар ең жұмсақ және терең әдістердің бірі, оны эмоционалды қүйді түзетудің ежелгі және табиғи формаларына жатқызуға болады. Бұл әдістің шегі жоқ, психотерапияның, педагогиканың, әлеуметтік жұмыстың барлық салаларында қолданыла береді. Білім беруде ерекше қажеттілігі бар балаларды оқыту процесінде әрбір пәннен сабак беретін ұстаздар арт-терапияның бір бөлшегін сабак сайын қолданып отырса, сабак өз нәтижесін көрсетеді деп ойлаймыз. Сонымен бірге мектеп әкімшілігі, педагог-психологтар, әлеуметтік педагог және пән мүғалімдері бірігіп, кешенді жұмыс жүргізіп отырулары тиіс.

Әдебиеттер

1. ҚР «Білім туралы» Заны
2. Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011 - 2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы
3. Инклузивті білім беру жағдайында ерекше қажеттіліктері бар оқушылардың оку жетістіктерін критериалды бағалау жүйесі. Әдістемелік құрал. – Астана: ІІ. Алтынсарин атындағы ҰБА, 2016. – 57 б.
4. Ахметова Л.А. Формирование арт-терапевтической культуры дошкольников «Сам себе арт-терапевт» / Л.А. Ахметова. – М.: Московский государственный открытый педагогический университет, 2003. – 36 с.
5. Сулейменова Р.А. Социальная коррекционно-педагогическая поддержка как путь интеграции детей с ограниченными возможностями//Сб.Мат.Респ. Семинара «Проблемы включения детей со специальными образовательными потребностями в общеобразовательный процесс». -Алматы: Раритет, 2002.
6. Арт-методы в образовании: учеб.пособие/А.Б.Айтбаева, Г.А.Қасен.-Алматы: Қазақ университеті, 2018.-204с.
7. Мадалиева З.Б., Қемекбаева Л.К., Сүлеймен М.М. – Жалпыға арналған арт-терапия: оқу – әдістемелік құрал. – Алматы: 2016. – 160б.
8. Медведева Е. А., Левченко И. Ю. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании. — М.: Издательский центр «Академия», 2001.

Әрінова Б.А., Қабдолдина И.М.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

Ш.А. АМОНАШВИЛИ - МАХАББАТ ПЕН СҮЙІСПЕНШІЛІК ПЕДАГОГИКАСЫНЫҢ БЕТ-БЕЙНЕСІ

Гуманистік педагогика тұжырымдамасын негізін атақты ұстаз, психолог, психологияғылымдарының докторы, профессор, Ресей Академиясының толықтай мүшесі Шалва Александрулы Амонашвили салды. Гуманистік педагогика баланың жеке басына және оның рухани негізіне бағытталған.[1]

Шалва Александрович Амонашвили еңбектері және оның негізгі идеясы 20-ғасырдың өзінде үлken классикалық педагогиканың негізі болып саналды. Шет тілдер сөздігінде гуманизм-латынның “Humanitas” – адам табиғаты және адамдық қасиеттерге құрметпен қарау деген сөзін білдіреді. Ізгілік

- бұл адамдарға деген адамгершілік, сүйіспеншілік қатынас, бұл өзге адамға жақсылық жасаудың негізі. Өзінің эксперименттік мектебінде Ш.Амонашвили ынтымақтастық педагогика, жеке ықпал, тіл және математика пәндерін оқытудың әдістерін жасап, ендірді. Амонашвили еңбектерінің негізгі мақсат бағыттары: баланың жеке қасиетін аша отырып, азamat етіп тәрбиелеу; баланың жаңы мен жүргегіне жылдық ұялату; танымдық күшін қалыптастыру және дамыту; алған білімін кеңейтуге, терендетуге жағдай жасау; рухани жетілдіру; бала психологиясын дамытуға, есейтуге және еркіндік құштарлығын қалыптастыру; әсемдікті, әдемілікті сезіну, қабылдау; ата-ана педагогикасының қайнар көзі; балалар қызыметін бағалау.[2]

Біз билетініміздей, педагогикада екі бағыт бар. Олар: авторитарлы және гуманисті бағыт. Авторитарлық педагогика корқыныш, қысым арқылы тәрбие береді. Гуманистік бағыт «өмір – бұл мектеп, ал біз оның оқушыларымыз» деген түсінікке негізделеді. Негізінен бұл жаңа педагогика емес, бұл Сухомлинский және Макаренконың классикалық педагогикасы, ал Шалва Амонашвили оны жаңғыртты.

Педагогикалық процестің ізгілікті болуын жақтаушы жән оны дамытушы – Шалва Амонашвили. Оның басты еңбектерінің бірі «Ізгілік педагогикасы жайлы ойлар» деп аталады. Бұл еңбегінде ол авторитарлы білім беруді қатты сынға алады. Ол өз еңбегінде көп жағдайда эксперименталды-педагогикалық процеске және оның нәтижесіне сүйенеді. Авторитарлы жүйенің қалыптасуын тарихи салдармен байланыстырады, яғни консерватизмнің басымдылығы. Сондықтан да ол көптеген идеялардың, бастамалардың дамуына тоқсауыл болды. Эр бала туылғаннан бастап белгілі бір миссиямен туылады деп санайды, яғни әр бала өзіне тән нышан, белгілермен туылады дейді. Сол ерекшеліктерді дамыту үшін авторитарлы білім беруді жойып, ізгілендіру арқылы жүргізіледі деп атап өткен. Сонымен гумандық педагогика баланы өзіндік табиғи ерекшеліктерімен қабылдайды[3].

Ш.А.Амонашвили ұсынған гуманды педагогика баланың рухани құндылықтарын дамыту үшін мемлекеттік дәрежеде қарастырылып отырған қоғамдық мәселе болып табылады. Қазақстан Республикасында болып жатқан саяси-әлеуметтік, экономикалық өзгерістер білім беру жүйесін өзгеше құруды талап етуде. Әсіреле, білім беру саласында ізгілендіру, демократияландыру үрдісі жүріп жатқан кезде, білім мазмұнын ұлттық ерекшеліктер негізінде құру, есіп келе жатқан жас үрпақты рухы биік, саналы, патриоттық сезімі жоғары азamat етіп тәрбиелеу қажеттігі туындалып отыр. Қазіргі кезде білім берудің гуманитарлы парадигмасына көп көңіл бөлінуде, бұл арада басты назар бала тұлғасында. Мұндағы гуманитарлы педагогикалық процестің негізгі мақсаты - адамды қалыптастырмaston, тіпті тәрбиелеместен, оны қолдау, дамыту қажет және оның бойында өзіндік тұлғалық бейнесінің қалыптасуына, адамдармен, табиғатпен, мәдениетпен, өркениетпен диалогтық және қауіпсіз өзара қарым-қатынасында қажет өзіндік іске асыру, өзіндік тәрбие механизмдерінің негізін қалау қажет [4].

Қазақстанда мектеп оқушыларының сана-сезімін дамыту үшін, адамгершілік пән рухани азықтарды бойына сініру үшін 2010 жылдан бастап "Өзін-өзі тану" пәні міндетті оқытылу пәні ретінде енгізілді. Өзін-өзі тану нағыз адам болудың сыры мен қырын үрететін пән. Нағыз адам болу – Отан алдындағы борышынды өтеу, адами қарым-қатынасын, қоршаган ортамен үйлесімділігің. Пәннің мақсаты – білім алушының өзін дұрыс түсінуіне, дарындылығы мен қабілеттерін дамытуға, өмірдің мәнін ұғынуға және өмірден өз орнын таба білуге көмектесу. Еліміздің болашақ жас үрпақтарын жан-жақты дамытуда өзін- өзі тану сабактарының орны ерекше. Сабакта пән мұғалімі әркімнің жан дүниесін тануына, әлемге көз жүгіртіп, мейірімділік жасауға бағыттайты. Сабакты қызықты өткізу түрлі әдіс-тәсілдерді қолданатын мұғалімнің шеберлігіне байланысты.«Өзінді өзің танысаң – істің басы» деп Шәкәрім айтқандай өзін-өзі тану пәні арқылы балалар өмірде кездесетін түрлі жағдаяттарды шешуге, өз ойын ашық айтуға, пікірін, сезімін, көңіл күйін жеткізе білуге, өз мүмкіндігін жүзеге асыруға, адами қарым-қатынас жасауға, денсаулығын сақтауға, жақсы қасиеттерін ашуға үйренді. Өзін-өзі тану пәні мәні жағынан, оқушылардың қабылдау, түсінү, білім, білік дағдыларын іштей тұтастырып, оларды еркін қолдана алуға үретумен ерекшеленеді. Елімізде ғасырлар бойы халқымыздың ұлттық санасынан берік орын алған адамгершілік құндылықтарды, яғни ізгілік қайырымдылық, адалдық қарым-қатынас сияқты қасиеттерді, қоғамдағы болып жатқан өзгерістермен байланыстырып, жеткіншек үрпақты тәрбиелеудің қайнар бастауы деп қарастыруға болады. Яғни «тәрбиесіз қоғам, қоғамсыз тәрбие өмір сүрмейді» деген занылышқа сүйене келе, өскелең үрпақтың бойына қоғам талабына сай адамгершілік құндылықтарды қалыптастыруды мақсат еткен тәрбие ғана уақытпен үндесіп, қоғам мен тәрбиенің өзара байланысын түзеді. Өзін-өзі тану пәні жалпыадамзаттық құндылықтарға бастар жол [5].

Ш.А.Амонашвили өзінің барлық дерлік еңбектерінде баламен өзара түсіністік орнатуды, баланың жеке пікірін тыңдай білуді жіті назарға салып отыр. Егер бала үй тапсырмасын орында маса,

біздін берген кандай да бір тапсырмамызың орында маса, одан не болғаның сұраудың орнына баланың жер жебіріне жетіп ұрысумен боламыз. Бұл ең біріншіден мұғалімнің кінәсі. Себебі, мұғалім балаға тек жақсы нәрсені үйретуі керек, адал болуға, тек шындықты айтуға тәрбиелеуі керек. Тәртіп, тәрбие болмаған жерде баланың сабакқа деген қызығушылығы болатынына күмәнім бар. Мұғалім мен бала жайында, дәлірек айтқанда баланың психикасы жайлы Ш.А.Амонашвили мысалында: "Орыс әдебиеті мұғалімі бір балаға сабак оқып келмегені үшін қатты ұрысип, сабактан сыртқа шығарып жібереді, ал бала кетіп бара жатып, оның сүйікті қызы тоқтатқысы келсе, мұғалім жібермейді, "кезекші мұғалім тоқтатши, жақсы сөз айтшы" десе, жоқ ол да ұрысип, кетсе кете берсін деп, "көшедегі адам тоқтатып жақсы сөз айттып, құлімдесе ғой", ол тоқтар еді, жоқ ол да ренжүлі, ал өтіп бара жатқан адам "бұған орын аз болған ба?" деп ойлады. Дәріханаға барып, дәрі алады, "дәрігер дәрі бермесе де болар еді ғой, жоқ оған бәрін сату керек қой". Үйіне кіріп бара жатқанда, көршісін қағып кетіп, көршісі күлімдеп не болғаның сұраса ғой, жоқ ол да оған дүрсे қоя берді. Ал бала өзінің түні бойы жасаған ғылыми жобасына келіп, дәрісін ішіп, өз-өзіне қол жұмсамақшы, оған кінәлі өзінің сүйікті мұғалімі. Оның қабагының ашылмай оған ұрысу еді..." деген мысалдан ақ баланың сезімталдығын жеткізіп отыр, бала оны естігенін, тыңдағанын, мұғалімнің назарында болуды қалайды. Қоршаған органың әсерінен бейкүнә бала өз-өзіне қол жұмсады. Осы жерде бала қоршаған оргасынан өзіне деген жылулықты, қамқорлықты құтті, тым болмаса біреудің жымысып отырып "саған не болды?" деп сұрауын құтті [6]. Сондықтан да Амонашвили, мұғалім балаға жай құлу емес, шын жүректен, жақсы ниетпен күлімсіреу керек дейді. Тек қана мұғалім емес, сонымен қатар, барша адамзат бір-біріне күлімдеп қарау керек, күлімдеудің де неше түрі болады әдейі құлу, жек қөріп құлу, амалсыздан құлу, қызғаныштан құлу ондай жалған құлқі адамның жанына жаққан емес. Шын жүректен, аяушылықпен, маҳаббатпен, қамқорлықпен, сүйіспеншілікпен қуле білу де өнер. Ш.А.Амонашвилидің бір еңбегіндегі Тереза ананы мысалға келтірсек болады. Тереза ана өзінің құлқісін арқылы адамды орнынан тұрғызып, жетім-жесірлерге де, мұн-мұқтажы көп жандарға да құлқісін сыйлау арқылы бұл өмірге деген ойларын өзгерткен [7].

Ш.А.Амонашвилидің "Улыбка, моя, где ты?" атты еңбегінде "құлқі" деген сөзге анықтама бере кеткен: Құлқі - бұл жүрек арқылы өтетін ішкі жарық пен жылуды шығаратын сыртқы қөрініс ретінде сырттай қөрінетін рухани құш. Құлқімен басқаларға, біздің қарым-қатынасымызға, сезімдерімізге, ойларымызға жіберіледі. Шынайы құлқі тек шын жүректен шыққандықтан, ол айтқандарының бәрі оны қолдауға шакырады, жігерлендіреді, тыныштандырады, шабыттандырады. Құлқі ой сияқты, рухтың миы, оның сапасы, ойдаң сапасы сияқты, жүректен шыққан. Жақсы сезіммен толған құлқі адамдарды жақсы іс-әрекетке талпындырады. Құлқі - адамға рух беру, құш беру деп түсінемін. Ш.А.Амонашвили өзінің дәл осы еңбегінде аласынан құш-куат алатынын айтады. Аласы барда әрдайым оған қамқор болады, тамақтандырады, өз жылуын береді. Бір құні аласы ауырып, ауруханаға түсіп қалады, және өзінің біраз ғана құні қалғанын естиді. Аласы ауруханада жатқан кезде баласы келген сайын, өмірден озатынын білсе де, оған күліп қарап, баласына демеу беретін. Аласы өмірден өткеннен кейін, ол өз-өзін қолға алып, жақындарына, достарына құлқі сыйлайтын болды. Аласының құлқісі оны күштейтіп, рухани жан дүниесін арттырығанын айтады [8].

Ш.А.Амонашвилидің басты идеясы баланы қандай болсын, өз қалпында қабылдау, яғни баланың бет-бейнесіне, қабілеті мен қызығушылықтарына, жақсы немесе жаман әдептеріне байланысты боліп-жармай оны қабылдау керектігін, мұғалім болған соң барлығына тендей қарап, жүрек жылуын сыйлау қажеттігін білдіреді. Сонда ғана мұғалім баланың екінші аласында болып, ізгілікті педагог деген атқа ие болады. Ш.А.Амонашвили "Сәлеметсіңдер ме, балалар?!" атты еңбегінде бастауыш сынып оқушыларының жеке тұлға болып қалыптасу жолдарын баяндайды." Менің балалармен тәжірибе жұмыстарым, мектептегі қызықты да, қуанышты қундерді ұйымдастырудығы ғылыми ізденістерім, эксперименттік сыныптың мұғалімдерімен өткізілген көп уақыт менің білім беру мен тәрбиелеуде ізгілік пен өмірге деген құлшыныстың өте маңызды екенін ұғынуыма көмектесті," - деп ұлагатты ұстаз бұл еңбегінің негізі - балаларға деген маҳаббат, зор сүйіспеншілік екенін айтады. [9]

Ш.А.Амонашвили педагогикалық шебері болуы үшін не істеу керек екенін атап өткен: Біріншіден, педагогикалық шебері болу үшін, менің жұмысымның бастапқы педагогикалық ұстанымы болуы керек, менің элеуметтік тұрғыдан құнды және оптимистік көзқарасым болуы керек, онда ойдағыдай жетістікке жететін ойлар мен ұмтылыстар көрінеді. Екіншіден, педагогикалық ұдерістің бастапқы позитивін, енгізу әдістемесін менгеруді білдіреді. Бұл әдіс неғұрлым жақын болса, менің тікелей баламен құнделікті қарым-қатынасым жеке және адамгершілік тұрғыдан ұстанымымен салыстырғанда, менің жұмысым барған сайын көбірек болады. Ушіншіден, менің тәжірибемді жеке

адамның позициясы - адамгершілік тұрғыдан көбірек қолдануға талпыну маған өзін-өзі ашуға және шығармашылыққа жол ашады. Төртіншіден, бұл процестің ықтимал асқынударын алдын-ала болжауға және оларды күрделі педагогикалық жағдайларды дереу және дұрыс шешуге, педагогикалық мағынаға ие болуға, педагогикалық процесті мәжбүрлеп басқаруға, оңай, жай, қарапайым, балаларға қажет нәрсе! Біз оларға қуаныш, қамқорлық, сенімділік пен оптимизм сеземіз. Педагогикалық жұмыс шебері - мейірімді, қағидатты, сезімтал адам. Ол жаңа нәрселерге ұмтылады, ғылымдардың дамуына, сондай-ақ озық тәжірибелерге мұқият қатысады [10].

Қорыта айтқанда Ш.А.Амонашвили балаларды, өзінің оқушыларын, студенттерін қатты жақсы көреді. Оларды әрдайым ойлап, баланың көкейіндегі сұрақты ешқашан жауапсыз қалдырмаған. Жазғы демалыста оқушыларынан алысқа кеткенде әрдайым олардың бейнесін, істерін көз алдына елестетін. Оның "Основы гуманной педагогики" деген еңбегінде былай делінеді: сапар барысында студенттерім туралы ойладым. Мен мұзды шындарға таңданып, терең шатқалға түсіп кеттім. Мен еріксіз құлдім, бірақ Гига, Лела, Кота, Магда, Тенко, Эка секілді менің қиялымды толтыратыны есіме түсті... Мен бұл істі жігерлендіріп, құлқілі әуенмен ойланудамын. Олардың құлқілері менің құлақтарымда, мен Майя, Тей және Ии туралы ақылды ескертудерді тыңдаймын: "Шалва Александрович, сен бізге қалай жүруді үйретесің, сақ бол! Осылай болуы мүмкін бе?" Жоқ, әрине, бұл мүмкін емес, бірақ менде балаларға айтатын нәрсем бар. Ұзақ уақыттан бері өзіме тапсырган нұсқаулықты ұстандым: ұстаз, жазғы демалыстардан жаңа әсерлермен келіп, оқушылармен бөлісетін нәрсесі бар болуы қажет. Күн сайын мен оларға хат жазып, олардың хаттарына жауап беремін. Мен Сванетидан қайтып келіп, пошта жәшігінен 35 хатты таптым. Тұнімен барлық хаттарға жауап жаздым, мектепке барған кезде бәріне айтатын бар екенін жаздым. Ия біз барлығымыз мүмкіндігінше тезірек кездесуді армандаімыз,- деп жазады Амонашвили. Осыдан-ақ ұстаздың балаларға деген махаббаты, балалардың ұстазына деген махаббаты айрықша көрініп тұр. Шынымен де, ұстаз болғының келсе, балаларды шын жүрекпен жақсы көрініз, олармен тіл табыса білініз, не нәрсе оларды қызықтырады, не нәрсе олардың сабакқа деген қызығушылығын арттырады, осында жағдайларға аса мән беруініз керек. Балалар сабакқа келгенше асығып, мұғалімімен барынша тезірек сөйлесуге құмар болуы керек. Балалар сабакқа сізден қорыққандықтан емес, сізді жақсы көргендіктен, сізді сыйлағандықтан асығып келуі керек. Мен мұғалім дәрежесіне әлі көтерілмесемде, балаларды шын ниетіммен жақсы көремін. Дәл осы себептен "Өзін-өзі тану" Адамның Үйлесімді Дамуы гуманитарлық колледжіне оқуға түстім. Бұйыртса, мен де мұғалім болып шығамын, өз оқушыларыма құрметпен қарап, шын жүрекпен жақсы көремін. Мұғалім болу жолында мен үшін ізгі тұтар, үлгі алар жан - Шалва Александрович Амонашвили. Бұл кісінің жолымен жүрсем, өзіме де қадірлі боламын, басқа да қадірлі боламын. Ш.Амонашвилидің өзіндік керемет ұстанымы бар ол - әр бала белгілі борышпен өмірге келеді және әрбір сәбидін тек өзіне тиесілі жаны - ішкі дүниесінің сәулесі бар. Ата-ана мен педагогтың міндеті сол сәулененің жоғалып кетуіне жол бермей, балаға өз өмір жолына бағыт көрсету. Мұғалім үшін өте керемет ұстаным. Мұғалімнің ең бірінші міндеті десек те болады. Дәл осы ұстанымды ұстанып жүрген мұғалім - ізгілікті педагог атағына әбден лайықты деп санаймын [10].

Әдебиеттер

1. Акинфеев, С. И. Негізгі белгілері пе-тұлғалық педагогикалық тұжырымдамасын Ш. А. Амонашвили (70-90-шы жылдары ХХ ғасырдың басы): автореф. дис. ... ғыл.канд. пед. [Мәтін] / С. И. Акинфеев. – Пятигорск: Изд-во ПГЛУ, 2000. – 17 Б.
2. Амонашвили Ш. А. Негіздері ізгілікті педагогика. ҚН. З. Школа Жизни [Мәтін] / Ш. А. Амонашвили. – М.: Амрита, 2015. – 320 б.
3. Кадзукова, Е. В. Идеялар гуманистік педагогика терминология В. А. Сухомлинский, Б. Т. Лихачев және Ш. А. Амонашвили : автореф. дис. ... канд. пед. наук [Мәтін] / Е. В. Кадзукова. – Пятигорск, 2005. – 18 б.
4. Гуманды Педагогика манифесі [Электронды ресурс]. - Kipu режимі: http://www.icr.su/rus/departments/human manifesto_2011.php ескерту.
5. Ш.А.Амонашвили "Педагогическая симфония" 3 том (5-9 бет)
6. С.Дәуітова " Педагогика" Алматы 2008, 88 бет
7. Ш.А.Амонашвили "Улыбка, моя, где ты?" Москва, Амрита-Русь, 2012
8. Ш.А.Амонашвили." Основы гуманной педагогики".-М.,Амрита-Русь,2012
9. Ш.А.Амонашвили "Вера и любовь".-М.:2009
10. Ш.А.Амонашвили "Основы гуманной педагогики" М.,Амрита-Русь,2013

Шагырбаева М.Д., Темирова Г.А.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ГЕНДЕРЛІК ӘЛЕУМЕТТЕНУ ЖӘНЕ ОНЫҢ ҚАЛЫПТАСУЫ БАРЫСЫНДАҒЫ ОТБАСЫ МЕН МӘДЕНИЕТТИҚ РӨЛІ

Гендер – адамның психологиялық және әлеуметтік дамуын негіздейтін тұлғаның базалық сипаттамаларының бірі. Гендердің көп компонентті құрылымы төрт сипаттама топтарымен анықталады: биологиялық жынысы, гендерлік стереотиптер, гендерлік рөлдер және гендерлік үқсастықтар.

Гендерлік әлеуметтену – қоғамдағы ер мен әйелдің рөлі, жағдайы және мақсаты туралы мәдени ұғымдарға сәйкес нормаларды, мінез-құлық ережелерін, қафидаларды менгеру процесі. Әлеуметтедірудің негізгі аспектілері: тағайындау (әлеуметтік тәжірибелі менгеру процесі, яғни ортаның индивидке әсері) және белгілеу (әлеуметтік тәжірибелі жаңғыру процесі, яғни адамның ортаға әсері). Гендерлік әлеуметтедіру шеңберінде біз баланың ер бала мен қызы бала, ереккепен әйел болу дегенді туғанеміз. И. С. Клецинаның пікірінше, гендерлік әлеуметтедіру үдерісі ата-аналар оның гендерлік рөліне үйрете бастаған кезде баланың туған сәтінен басталады. Гендерлік әлеуметтену процесі өмір бойы жалғасады.

Американдық психолог Н. Чодороу психоанализ негізінде гениталды даму кезеңінде қыздарға қарағанда, ұл балалар көбірек қиналатындығын алға тартатын теорияны қалыптастыруды. Ұл бастапқыда барлық балалар өздерін анасымен идентификацияланатынына байланысты және тек 4-6 жаста ғана ер балалар идентификацияны ауыстыруға мәжбүр болады, ұл олардың гиперактивтілігі, тынымысыздығы және ауруларға үлкен бейімділік сияқты проблемаларға әкеледі. Сонымен қатар, бастапқыда таңдалған идентификацияда біртіндеп нығайтылатын қыздардың дамуы тыныш және тұрақты болып келеді.

Жоғарыда айттылғандай, баланың жынысы гендерлік бірегейліктің негізі болып табылады. Баланың жынысы ұрықтандыру кезінде белгіленеді. 23 жұптан тұратын (жыныс хромомосалары) хромосоманың біреуі X (XX комбинациясы әйел жынысындағы баланың пайда болуын білдіреді) немесе Y (XY комбинациясы ереккепен жынысты баланың пайда болуын білдіреді) хромосомасының біреуін өзіне қосады. X хромосомынң бірінің болмауына байланысты "Тернер синдромына" ие біршама әйелдер бар. Сондай-ақ, XYY аномальды генотипі бар және өте маскулиндік мінез-құлықпен ерекшеленетін артық Y-хромосомасы бар ерлер де кездеседі (П.А. Джейкобс, 1965). Тестостерон алмасуының бұзылуы ерекше жоғары өсуге, үлкен физикалық күш пен жоғары агрессивті үрдістерге әкелу мүмкін. Қосынша Y хромосоманың тасымалдаушылары үшін кейбір сипаттық ерекшеліктер, атап айтқанда, өздігінен сынақтың төмендеуімен ұштасқан, ақыл-ойдың төмен деңгейі, жанжал және агрессияға бейімділік тән. XYY синдромы бар ("Y полисомия синдромы") ұл балалардың туу жиілігі 0,5-тен 3,5:1000 (0,005—0,035%). Жоғарыда аталаған синдромдар өте сирек кездесетін құбылыс.

Х немесе Y хромосомаларының бірі таңдалғаннан кейін ер жынысты эмбрионының өміріндегі маңызды фактор тестостерон гормонының болінуі болып табылады. Неміс ғалымы Г. Тернердің зерттеулері XY эмбрионында, генетикалық ұлдарда ұрықтанғаннан кейін 6-8 апта жасында ер гормонын, оның ішінде тестостеронды денеге бағыттайтын арнайы жасушалар пайда болатынын көрсетті. Гормон ереккітің мінез-құлқы мен ерекшеліктеріне сәйкес келетін аналық бездер мен ми конфигурациясын қалыптастырады. Егер баланың эмбрионы ерлер гормондарының қажетті бөлігін алмаса, онда ұрық "демаскулинизацияланады", және бала өскен кезде, оған фемининдік мінез-құлық (ереккітің фемининдік түрі) тән болады.

Эмбрион – қыз (XX) болса, оған ерлерге тән гормондар аз немесе мүлдем түспейді, эмбрионда әйел жыныс мүшелері қалыптасады, ми матриасы да әйел болып қалады. Егер әйел эмбрион ерлер гормондарының елеулі дозасын алса (мысалы, егер ана тестостеронның пайда болуын ынталандыратын препараттарды қабылдаса), нәтижесінде әйел эмбрионы "дефиминизацияланады", яғни ерлерге тән қасиетке ие болады. Мұндай қыз болашакта маскулиндық мінез-құлыққа ие болады.

Ұл және басқа да биологиялық факторлар жатырышілік "жарыста" байқалатын ерекшеліктерге алып келеді. Ана құрсағында балалар өздерін әртүрлі: әдетте, ұлдар күшті және белсенді "тебеді". Қыздарда қанқаның дамуы тез жүріп, туғаннан кейін бір екі аптаға ұлдардың сүйектерінің қалыптасуынан озады. Дегенмен, осыған қарамастан ер балалар туылған кезде денесі салмақты және ұзынырақ болып келеді.

Алты айга толмай тұрып-ақ, ер балалар жаңа және қымыл-қозғалыстағы денелерге назар аударса, қыз балалар «нәзік әңгімелерге» көңіл аударады. Сонымен қатар, ер бала қызы балага қараганда, анасының кеудесін қызғаншақтықпен, аса белсенділікпен алады. Бір жасқа келген шағында, жолындағы кедергілерді «бұзып» өте берсе, қыз балалар жылау арқылы ересектердің кедергіні «бұзғанын» қалайды. Ер бала өзінің «мықты жыныс өкілі» екендігін түсінбей тұрып-ақ, көлікке мініп алып, рөлін ары-бері айналдыра бастаса, қыз балалар ас үйде анасының жаңында жүргуге тырысады. Әр жынысты балалардың ойындары да әр түрлі болып табылады.

Өзін-өзі анықтаудың алғашқы актісі ретінде тұлғаның өзін субъектінің бөлінген жынысына жатқызуы болып табылады. Өзінің жыныстық тиистілігі туралы алғашқы түсінік бір жарым жаста қалыптасады, дәл осы көрініс өзін-өзі танудың ең тұрақты және өзекті компоненті болып табылады. Жас шамасына қарай гендерлік бірегейлік дамиды, оның көлемі кеңейтіледі және құрылымы құрделенеді. Екі жасар бала өз жынысын біледі, бірақ өз тандауының себептерін әлі де анықтай алмайды.

Үш жасар балалар өз жынысын ғана емес, сонымен қатар оларды қоршаган балалар мен ересектердің жынысын да біледі. Бұл жерде оқыту маңызды рөл атқарады, өйткені анасы мен басқа да адамдар баламен қарым-қатынаста үнемі: "сен – ұлсың" немесе "сен – қызың" деп ескертеді. Баланың өз жынысын түсінуге мүмкіндік беретін басты ерекшелігі жыныстық мүшелер құрылышының ерекшеліктері болып табылады. Ғылыми әдебиетте 2-4 жастағы балалардың өздерінің жыныстық мүшелерін көруге және сезінуге деген ұмтылышын түсінетін "жыныстық құштарлық" термині қолданылады. Онсыз балаға гендерлік қатыстылышы мен өз бейнесін қалыптастыру қын болар еді. Алайда, белгілі бір жыныска жататынын балалар сыртқы белгілері бойынша да бағаланады: «қыздар сияқты орамал», «ұлдардік сияқты шалбар». Егер 3-4 жаста балалар жынысты өзгермелі мінез-құлық деп есептесе, оның қайтысмыз екенін балалар 6-7 жасқа қарай сезінеді [1, 32-44 бб.].

Әлеуметтендіру екі жақты процесс болып табылады. Бір жағынан, әлеуметтік тәжірибелі менгеру жүреді (яғни ортандың индивидкे әсері орын алады), екінші жағынан – әлеуметтендіру әлеуметтік тәжірибелі белсенді жаңғыртуды қамтиды (яғни адам ортага әсер етеді) [2]. Гендерлік әлеуметтендіру шеңберінде бала туған сәттен бастап ер бала мен қызы бала, ерек пен әйел болу дегенді білдіреді, яғни осы қоғамда ер және әйел ретінде қарастырылатын мінез-құлықтың әлеуметтік қабылданған үлгілерін менгереді. Осылайша, қоғам адамға әсер етеді, оны ойнату үшін қатты полотипті мінез-құлық модельдерін ұсынады. Бұл мінез-құлықтың үлгісін менгерे отырып, адам оларды практикада ойнатады.

Гендерлік әлеуметтену әлеуметтену механизмдерінің көмегімен жүзеге асырылады. Әлеуметтендірудің негізгі тетіктеріне: еліктеу, ендіру, сендіру, конформация және сәйкестендіру жатады.

Ерте гендерлік әлеуметтену процесінде неғұрлым құшті тетіктер ретінде баланың өз жынысындағы ата-анасына еліктеуі мен оған сәйкестенуі (идентификация) көрініс береді. Қыздар анасына, ұл балалар әкесіне ұқсас болуға тырысады. Одан кейін бала нақты адамды, сондай-ақ кино немесе кітап кейіпкерлеріне еліктеуге тырысады.

Ата-аналар балаға әсер ету мақсатында көндіру және еліктету тәсілдерін жиі қолданады. Ата-аналар баланың логикасына жүгінбестен мінез-құлықтың гендерлік-тиptік моделін жиі тиімсіз деңгейде көрсетеді. Мысалы, "ұқыпты бол, сен қызың" деген ата-ана сезінде ешқандай қисынды дәлел жоқ, яғни, неге қызы ұқыпты болу керек, ал бала жоқ. Сенім, керісінше, логикаға апелляцияны білдіреді. "Анаңа көмектес, - дейді қызға, - өз отбасын болғанда, шаруашылықты жақсы білуің үшін үйренуін керек". Бұл жағдайда әйел шаруашылық жүргізуі тиіс деген пікір беріледі және қызы оның нағыз әйел болуға үйренуі тиіс екеніне көз жеткізеді.

Конформация гендерлік әлеуметтендіру механизмі ретінде балаларға қараганда ересектерге тән. Ересек адамдар жиі (кейде белгісіз) жалпы қабылданған гендерлік нормаларға бағынады. Мәселен, ерлер қысқа шашты болуы керек, оның себебі, сол шаш үлгісінің оған ұнайтындығында емес, ер адамға тән сыртқы бейне стереотипі солай қалыптасқанығында. Ал әйел үй шаруасының көп болігін орындауды керек, себебі қоғамда дәл солай қабылданған және әйел жақсы үй иесі болуы керек деп саналады.

Әдетте, қоғамда гендерлік-тиptік мінез-құлық формаларының мақұлдануы және гендерлік-тиptік емес мінез-құлықтың бұзылуы орын алады. Осылайша, ынталандыруға ұмтылу адамды биологиялық жыныска сәйкес келетін мінез-құлықты іске асыруға итермелейді. Егер күтілетін және іске асырылатын мінез-құлық индивидтің ішкі қажеттіліктеріне сәйкес келмесе, онда гендерлік-рөлдік

жанжал туындаиды. Осылайша, эйелден ана рөлінде жүзеге асыруды күтуде. Егер эйел ана болуға ұмтылмаса, ол қоғамдық айыптауды сезінеді, оның рөлдік қақтығысы пайда бола бастайды.

Психологтар Н.К. Радина мен Е.Ю. Терешенкова [3] гендерлік әлеуметтендірудің мазмұны бір полюсте "дәстүрлі (патриархаттық) әлеуметтендіру", ал екіншісінде – "қазіргі заманғы (баламалы) әлеуметтендіру" болатын биполярлық конструктың көмегімен қаралуы мүмкін екендігіне назар аударады. Дәстүрлі әлеуметтендіру ерлер мен әйелдердің қатаң гендерлік саралануын, ерлер мен әйелдердің иерархиялық қалыптасқан мәртебелерін болжайды. Бұл әлеуметтендірудің моделі ежелгі тарихқа ие, бұл ішінара оған қазіргі уақытта да кең таралған болуға мүмкіндік береді. Қазіргі заманғы әлеуметтену, көрініше, гендерлік саралаудың және поляризацияның болмауын болжайды. Әлеуметтендірудің полярлық нұсқалары сирек кездеседі, бірақ жалпы қоғамда дәстүрлі әлеуметтендіруге ұмтылу бар.

Қазақ халқы – дана халық. Қайсыбір салт-дәстүрлері, тыйымдары, халықтық емі болсын сан ғасырлар бойы ата-бабаларымыздың тәжірибесінен өтіп, келер ұрпаққа сабак болып қалуда. Дәл осы сияқты, авторы – халық болып табылатын халық ауыз әдебиетінің, әсіреле оның ішіндегі қазақ мақалмәтелдерінің тәрбиелік мәні мен жас ұрпаққа берер өнегесі мол. Қазақ халқы қарапайым тұрмыстық өмірдің өзінде де мәнді, мағыналы тәрбиелік насиҳаттарды негізге ала жүрген.

Бүгінгі реесми, бейресми формаларда әртүрлі бұқаралық ақпарат құралдарының көмегімен ақпараттар ағынының ағылып жатқан уақытында өскелен ұрпаққа өнегелі тәрбие беру мәселесі өзекті болып отыр. Ұлттық құндылықтардан гөрі шетелдік мәдениетке аса үлкен қызығушылық пен еліктеушілікке бейім шақтағы жасөспірімдерді қазақ халқының сан ғасырлар бойы оң нәтижесін көрсетіп келе жатқан тәрбиелеу құралдары арқылы өмірге бейімдеу аға ұрпақтың алдындағы үлкен міндет болып отыр.

Балаларды тәрбиелеу жұмыстары жайлы қарастырылғанда, кіші ұрпақты оңтайлы әлеуметтендіру мәселесі де қосарлана келетін белгілі. Әсіреле, жасөспірімдердің өз жынысына сәйкес әлеуметтенуіндегі кейбір теріс әрекеттер, олардың тек әлеуметтік қана емес, сонымен қатар психологиялық, педагогикалық хал-ахуалына көрі әсер ететіндігі байқалады. Белгілі американдық ғалым Э. Эриксонның жасерекшелік периодизациясына сәйкес, 6-12 жас аралығындағы тұлғага (өмірлік жолдың төртінші деңгейі) өзін-өзі анықтау мен альтруизм қасиеті сәйкес келеді, яғни нақ жасөспірімдік шаққа сәйкес өмірлік кезеңде еліктеушілік қасиеті доминатты болып табылады.

Әлеуметтанушылар балалардың мінез-құлқытары тәмендегі жолдармен қалыптасады деп есептейді:

- 1) моделдеу – бұл үлкендер мінез-құлқын қайталау (имитация);
- 2) баланың өз табиғи болмысына сәйкес келетін мінез-құлқы ережесін марапаттау, ал сәйкес келмейтін мінез-құлқы үшін жазалау;
- 3) басқалар тараپынан анағұрлым қолдауға ие болатын мінез-құлқы түрлерін көрсету.

Осы тұста, жасөспірімдердің тиімді гендерлік әлеуметтенуін камтамасыз етуде қазақ мақалмәтелдерінің рөлі қандай болатындығына тоқталмақпаз.

Қазақ халқы – көркем мінездің иесі. Қандай жағдай болmasын, мәселені байыппен, сабырмен шешіп, өзгеге насиҳатты тұспалдау және астарлаумен жеткізе білген. Олардың дәлелі ретінде қазақ халқының мақал-мәтелдерін айта аламыз. Қазақ мақал-мәтелдері халықтың тұрмыстық өмірінде насиҳаттың ерекше формасы ретінде де қолданылған.

«Ұл ұяты әкеге, қыз ұяты шешеге» дейтін дана халқымыз ер бала мен қыз балаларды тәрбиелеуде де мақал-мәтелдерді жиі қолданған.

Қазақ ауыз әдебиеті шығармаларының арасында мектеп оқушыларына тәрбие беру құралдарының бірі мақал-мәтелдер болып табылады. Шын мәніне келгенде: «Мақал-мәтелдер – тұра мағынасына орай астарлы ой бере алатын ықшамды нақыл сөз». Мақал-мәтелдердің айтар ойыңа ой қосатын, тілге икемді сөздің мәйегі екенін де айта кету орынды. Мақал да, мәтел де образды халық сөзі болып табылады. Мақал – халық тәжірибесінің қысқартылған афоризмдік көрінісі, мәтел – қандай да бір өмір сұру құбылысына баға беретін бейнелі сөз. Мәтелдерде метафора, салыстыру, гипербола, идиомалық бейнелеу көп қолданылады.

Қазақ мақал-мәтелдерін зерттей келе, халқымыздың мінез-құлқы, адамгершілік нормаларына, ойлау мәдениетіне, өнерге, туған жерін қадірлеуге, отансу йігіштікке, бауырмалдылыққа, т.б. қойылған талаптарын тұжырымдауға болады. Мысалы, адамгершілік пен мінез-құлқықа байланысты «Жаны сұлудың – тәні сұлу», «Түсі иғіден түңілме», сөйлеу мәдениетіне байланысты «Сөздің көркі – мақал», «Мағынасыз сөз болмайды, мақалсыз ел болмайды» деген мақал-мәтелдер айтылатын ой-пікірдің әрі

қысқа, әрі нұсқа болуын, мақал адамның тіл-байлығын, сөздік қорын, ақылын, ой-өрісін, сөйлеу мәдениетін байқаттынын ескереді. «Жақсы сөз – жарым ырыс», «Ердің өзіне қарама, сөзіне қара», «Ер бір сөзді» деген халық даналығы жас жеткіншектерді сөз мәдениетін менгеруге, уәдесіне берік болуға, зерделі сөйлеуге шақырады.

Отанды қорғау, батырлық, ерлік туралы туындаған халық мақал-мәтеддері негізінен халықтың ой-тілегі, арман-мұддесі, отансүйгіштік сезімі қандай екенін байқатып отырады.

Сондай-ақ «Ер еліне, гүл жеріне» немесе «Батыр мың қол бастайды, шешен тар жерде сөз бастайды» деген мақал-мәтеддер аз сөзben көп мағынаны ұғындырады. Сонымен қатар мақал-мәтеддерде ел қорғап, жауды талқандап, ерлік жасаған немесе қара қылды қақ жарған, қиядан тартып жол салған ер, батыр бейнесінен мағлұмат беруге кең көңіл бөледі. Бұл туралы «Жігіттің жұмсаған күшін сұрама, бітірген ісін сұра», «Ер жолдасы – тәуекел», т.б. Мақалдарды атап өтүге болады.

Ер баланың өнерлі болып жетілуіне халқымыз көптеген жағдайлар жасаған. Өнерлі адамды қадірлеп, қастерлеген. Сондықтан болар «Өнерлі бала сүйкімді», «Өнерлігө өріс кен», «Бес саусағынан бал тамған өнерлі жігіт», «Жігітке өлең де – өнер, қасіп те – өнер», «Жігіт адамға жетпіс өнер де аз», «Өнерлі жігіт өрге озар, өнерсіз жігіт жер соғар», «Жігітке жетпіс өнер де аз», «Өнер – ердің қанаты» деп санаған.

Қазақтың халық педагогикасының басты мәселелері бала, отбасы тәрбиелеріне негізделген. «Әкеге қарап ұл өседі, шешеге қарап қыз өседі», «Әке – бәйтерек, бала – жапырақ», «Әке көрген оқ жонар, шеше көрген тон пішер», т.б. мақал-мәтеддер арқылы отбасындағы бала тәрбиесіндегі ата-ана ролінің маңызына зор көңіл бөлінгенін байқаймыз.

Жоғарыда келтірілген шарттарда тек ер балаға қатысты мысалдар келтірілген. Ендігі кезекте, халық шығармашылығы мен әдебиетіндегі қыз балалардың әлеуметтенуіне әсер ететін жайттарды талқылайық.

Халқымыз қыз баланың мінезд-құлқы мен іс-әрекетіндегі үйлесімдікке аса көңіл бөледі. “Қыз бала қылығымен сүйкімді”, “Ақылды қыз ибаға иіледі, ақылды ұл иманға үйірледі” деген мақалдар қыз баласынан ибалықты, ізеттілікті құтетінін білдіре отырып, “Қызым үйде – қылығы тұзде” деп қызды тәрбиелеуде оның психологиялық ерекшеліктерді ескеруде.

Қыз баланы жастайынан “Үйренгенің өзіне құт, істегенің еліне құт” дей отырып еңбекке, қолөнерге және үй жұмысына үйретуге ерекше көңіл бөлген. “Өнерсіз қыздан без, өнегесіз ұлдан без” “Ою ойғаның ойы ұшқыр”, “Өз үйінде ою оймаған, кісі үйінде сызу сызбас”, “Аяғын көріп асын іш” деген халық тұжырымдары қыз баласына өз міндеттерін ықдағатпен үйренуге ықпал еткені даусыз.

Озге халықтарда, қазақ халқында да отбасы тәрбие баставу деп қарап, оның қыз бала тәрбиесіндегі психологиялық-педагогикалық негіздеріне сүйене отырып, құнды қорытындылар жасаған. «Абырайыңың қадірін қызың өскенде білерсің», «Қыз өссе – жүртүң», «Ана көрген тон пішер», «Күнсіз гүл өспес, құтусіз қыз өспес», «Анасын көріп қызын ал» дейді де оны одан әрі тереңдетіп, жауапкершілікті бүкіл ағайынға жүктеп, «Тегіне қарап қызын ал» деп түйіндейді. Осы тұста келіннің, женгесінің қыз балаға етер ықпалына айрықша көңіл бөлінеді. «Қызы бар үйдің женгесі сүйкімді», «Қызым келіннен ғибрат алып өсер, ұлым елімнен ғибрат алып өсер», «Жақсы келін қызындағы» деген ұлағатты сөздер осының дәлелі [4].

Ежелден қызға жан сұлұлығымен бірге тән сұлұлығы бірдей жарасады деген оймен қыз баланың денесі сымбатты, өзі көрікті болып есүі, өзін-өзі күтуі де өнер деп есептеген халқымыз: «Ағаш көркі жапырақ, қыздың көркі шүберек», деп, қыз балаға қонымды киім кигізіп, «Аттың көркі жалы, қыздың көркі – шашы» деп, сұмбіл шашы қыздарға шолпы шашпауды сәнмен тағуға дағыландырса, «Қыздың көзі қызылда» деп, түрлі әшекейлерді талғаммен таға білуге үйреткен.

Әдебиеттер

1. Кончаловская М.М. Факторы, влияющие на формирование личностной идентичности у детей 5–7 лет // Психолог в детском саду. 2005. №3.
2. Андреева Г. М. Социальная психология: Учебник для высших учебных заведений. – М.: Аспект Пресс, 2003. – 364 с.
3. Радина Н. К., Терешенкова Е. Ю. Возрастные и социокультурные аспекты гендерной социализации подростков // Вопросы психологии. 2006. № 5. С. 49–59.]
4. Нысаналин А. Қазақтың мақал-мәтеддері. – Алматы, 2009.

Омарова Г.А., Сибилива Е.Ю.
(КазНУ имени аль-Фараби, г. Алматы)

ВОСПРИЯТИЕ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЦЕННОСТИ «НЕНАСИЛИЕ» СОВРЕМЕННЫМИ ПОДРОСТКАМИ

«Ненасилие - это оружие сильных»
Махатма Ганди

«Обретение свободы каждой личностью, нацией, миром должно в точной пропорции соответствовать постижению закона ненасилия. И пусть же, кто верит в ненасилие, как в единственный метод достижения действительной свободы, высоко держат факел ненасилия, освещая непроницаемую тьму настоящего» - слова великого Махатма Ганди очень актуальны в реалиях современного мира. Работая в школе учителем самопознания, я вижу разных детей и встречаюсь с различными мнениями. И порой их помыслы не так чисты и добры, как хотелось бы. Некоторые дети открытым текстом говорят, что всего в этой жизни можно достичь только путем «хождения по головам». Такие ответы заставляют задуматься, так как будущее нашего мира в руках тех, кто сейчас заканчивает школу и вступает во взрослую жизнь. И от того, каково их мировоззрение и ценностные ориентации жизни, зависит будущее не только страны, но и мира в целом.

Поэтому я твердо решила помочь детям найти свой путь к осознанию и практики ценности «Ненасилие». В итоге был проведен эксперимент. Дети не знали, что они стали участниками эксперимента. Суть данного эксперимента заключалась в следующем: в начале года был проведен опрос, который состоял из следующих вопросов:

1. Что такое общечеловеческая ценность «Ненасилие»? Дайте свое определение данного понятия.
2. Назовите остальные 4 общечеловеческие ценности.
3. Раскройте характерные особенности «ненасилия».
4. Раскройте 3 аспекта «ненасилия».
5. Расскажите о людях, которые практиковали в своей жизни «ненасилие».

Помимо опроса, ребятам было предложено создать какой – либо социальный проект. На что последовал моментальный отказ. Это уже говорит о том, что их мировоззрение скорее потребительское, нежели альтруистическое. Тогда условно мы можем разделить людей на 3 типа: социальный, биологический и духовный. Тогда как первый озабочен мыслями о том, что не выгодно, а что выгодно, второй живет во имя удовлетворения своих материальных потребностей – в жилище, одежде, еде, воспроизведение собственного рода... У этих двух типов людей не существует внутренних ограничителей, они, как правило, лишены совести. Третий же вид человека – это человек духовный – он живет в ладу со своей совестью. Иначе говоря, способен различать добро от зла [1].

Сегодня в молодежной среде не особо распространено такое понятие, как «общечеловеческие ценности». Хотя именно сейчас нелишне вспомнить о существовании этого краеугольного основополагающего понятия, поскольку именно оно дало бы инновациям прочный фундамент, создало бы, вместе с техническим усовершенствованием, базовый нравственный каркас, с расчетом на дальнюю перспективу [1].

Таким образом, мы можем наблюдать картину, которая не совсем радует глаз, но которую можно «дополнить яркими красками» и она преобразится.

Изучая ответы детей, я выделила наиболее часто встречающиеся определения ценности «Ненасилие»: «Я думаю, ненасилие – это свобода. Когда никто не принуждает делать что-то или говорить против воли, и ты сам делаешь свой выбор, но это про физическое ненасилие. К сожалению, насилие бывает и моральным. Моральным ненасилием я считаю ответственность за свои чувства и эмоции, когда человек может вести себя взбешенно и совладать со своими эмоциями, и имеет достаточный эмоциональный интеллект, чтобы не вредить кому-либо словами, которые, порой не имеешь ввиду», «Ненасилие – это непринятие решения проблем с помощью грубой силы», «Думаю это отказ от причинения вреда кому-либо» и подобного рода ответы. Суть большинства ответов заключалась в том, что ненасилие – это отсутствие физического и психологического насилия. Проведенный анализ показал мне, что они даже не задумывались о том, насколько широко это понятие.

Их сознание было ограничено общими терминами и понятиями, часто употребляемыми в обществе.

Наверняка за 10 лет обучения в школе у них должны были остаться знания о том, что ненасилие – это результат практики всех остальных четырех ценностей: истины, любви, праведного поведения и покоя. Но задав им вопрос «Назовите остальные 4 общечеловеческие ценности», я никак не ожидала услышать «Преодоление ситуации ненасильственным способом, непротивление, активное ненасильственное сопротивление», «Взаимоуважение, границы, воспитание, потребности», «Взаимопонимание, взаимопомощь, поддержка, доброта», «Уважение, понимание, терпение, достоинство». Всё вышенаписанное несомненно можно назвать ценностями, но эти ценности являются субъективными, в то время как я хотела получить объективный ответ. Знания моих ребят оказались очень поверхностными. Ответы, на все задаваемые мною вопросы являются основой изучения предмета «Самопознание». Основой, которой у учащихся 10 класса не было. На остальные вопросы также не было получено глубоких, духовно-нравственных ответов. Поэтому мы стали работать.

Сначала ребятам было поведано о пяти общечеловеческих ценностях и их взаимодействии между собой. Так же мы изучали гуманистические концепции известных психологов и философов. После изучения основ, мы стали углубляться в изучение программы, установленной министерством образования. Было много сложностей и сопротивления. Но на моих глазах происходили колоссальные метаморфозы. Это происходило с помощью теоретического и практического изучения дисциплины «Самопознание». Из «колючих ежиков» они превратились в «милых котят», которые впоследствии станут «величественными львами» и создадут прекрасное будущее нашему миру. Они получали необходимое образование в школе и за его пределами, занимаясь саморазвитием и раскрытием в себе общечеловеческих ценностей. А развитие в себе общечеловеческих ценностей – это само по себе уже образование. Любой, кто старается, как следует, понять общечеловеческие ценности: истину, праведное поведение, покой, любовь, ненасилие, кто применяет эти ценности на практике и распространяет их с усердием и искренностью, уже можно назвать по-настоящему образованным человеком. Очевидно, что включение в процесс обучения общечеловеческих ценностей способствует формированию гуманистических качеств личности и ведет к духовному росту человека. Стремление личности к совершенству подразумевает ее возрастание в добродетелях. Отсюда следует, что изменения духовного роста и совершенствования личности реально осуществляется в системе ценностей, составляющих разнообразный и богатый мир нравственных качеств [1].

В начале марта ребята уже самостоятельно работали над социальными проектами, которые сами же и организовали. Они всей школой собрали вещи и канцелярские принадлежности в детские дома, кормили животных на улице, устроили ярмарку в школе и на вырученные деньги купили корм для собачьего приюта. «Маленькие львята» стали потихоньку меняться сами и менять мир вокруг себя через практику общечеловеческих ценностей и в частности Ненасилия. И тогда я решила, что пришло время для контрольного опроса. Были заданы те же самые вопросы, но содержание ответов было совершенно другим. При контрольном опросе учащиеся написали, что ненасилие – это есть проявление уважение и любви ко всему живому и не живому, что нас окружает, что это осознание единства всего сущего через проявление духа, при этом это не причинение вреда другому ни мыслью, ни словом, ни делом. Они прекрасно стали понимать, чтобы практика Ненасилия стала неотъемлемой частью их жизни им необходимо:

*Думать о хорошем,
Смотреть на хорошее,
Слушать хорошее
Говорить хорошее,
Делать хорошее – вот путь к счастью.*

Как практиковать Ненасилие?

- Стارаться не причинять никому вреда.
- Понять, что все существа обладают чувствами и правом на жизнь.
- Развивать чувство единства и всеобщего братства, понимать взаимосвязь всего сущего.
- Заботиться об окружающей среде.
- Не тратить попусту все виды энергий: пища, деньги, электричество и др. Установить потолок для желаний.
- Учиться прощать.

- Самоконтроль над проявлением агрессивных эмоций.
- Воздерживаться от непочтительной речи.
- Воздерживаться от пагубной информации.
- Избегать плохой компании [1].

В этот раз они ответили на все вопросы и ответили правильно, исходя из программы НДО «Самопознание». Примеры в их жизни, на кого бы они хотели равняться стали Махатма Ганди, Шалва Амонашвили, Лев Николаевич Толстой, Мать Тереза и другие духовные учителя и истинные лидера человечества. Более того, они стали по-новому понимать счастье. И если раньше для них счастьем было наличие в жизни материальных ценностей, то сейчас счастье других делало их счастливыми.

Какие мы можем сделать выводы исходя из результата данного эксперимента?

1. Мировоззрение и ценностные ориентации детей еще не до конца сформированы и претерпевают изменения;
2. Предмет «Самопознание» и разработанная мною программа помогает учащимся в изучении себя и раскрытии своего духовного начала;
3. Дети осознали, что счастье заключается в единении с миром;
4. Ненасилие как образ жизни делает человека счастливым;

Детская психика и мировоззрение в этом возрасте словно пластилин. Влияние взрослых и пример учителя формируют в ребенке соответствующую модель поведение. Поэтому мы, взрослые должны также следовать практике общечеловеческих ценностей, собирая и сохраняя в себе все лучшее, что дано нам природой.

Литература

1. Общечеловеческие ценности (5-11 кл.). Методическое пособие для учителей./Мукажанова Р.А., Омарова Г.А./– Алматы, ННПООЦ «Бебек», 2014. – 128 стр.

Мурзагулова М.Д., Алмат А.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

Е.Б. ДАЙРАБАЕВТЫҢ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯЛАРЫ

«*Мектеп педагогикасы – ұстаздық жолды ұстанғандарға арналған ғылым мен өмірдің кілті. Кілтті ұстай білген – оның құлпын ашып, сыры мен сипатын терең де жан – жақты ұғынады және ұқыра да алады».*

E.B. Даирабаев

Дайрабаев Ергали Бейсенбайұлы - 1928 жылы Шығыс Қазақстан облысы, Абралы ауданында дүниеге келген. 1947 жылы ҚазПИ-ді (қазіргі ҚазҰПУ) тәмәмдаған. 1952 жылы Қазақстан Ғылым Академиясының аспирантурасын, 1983 жылы КСРО Педагогика ғылымдар академиясының Білім жетілдіру институтын бітірген. 1965 жылы педагогика ғылымдарының кандидаты, 1970-85 жылдары Қазақстан педагогика ғылым саласында ғылыми-зерттеу үйлестіру кеңесінің мүшесі болды. 1980-86 жылдары қазіргі ҚазҰУ кафедра менгерушісі болып қызмет атқарған. 1986-98 жылдары кафедра доценті атанды. «Мектептегі жазу жұмысының әдістемесі» деген тақырыпта кандидаттық диссертациясын қорғаған. «1941-45ж.ж. Ұлы Отан соғысы жылдары атқарған ерен еңбегі үшін», «Тың және тыңайған жерлерді игергені үшін», «Еңбек ардагері», «Білім беру үздігі» медальдарымен және КР БФМ грамоталарымен марапатталған.

Кафедра ардагері Ергали Бейсенбайұлы педагогика ғылымының дамуына зор үлес қосқан тұлға, педагогика ғылымдарының кандидаты, әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университетінің доценті, 200-ге жуық мақалалары, оқу құралдары мен оқу-әдістемелік құралдары шыққан. Оның ішінде 2002 жылы «*Мектеп педагогикасы*» мән – мағыналық қисын мен түсінік кестелері деген оқу құралы басылып шықты [1; 52].

Бұл оқу құралының мақсаты – таңдаған мамандығына байланысты білім алушы классикалық университет студенттеріне педагогика ғылымының мән-мағыналық қисындарымен оның негізгі

жүйелерін білгізуге бағыт–бағдар беру. Эрине, арнаулы педагогикалық оқу орындарында бұл пән педагогикаға кіріспе, мектептану, педагогика тарихы, оқыту теориясы, тәрбие теориясы, педагогикалық басқару, педагогикалық менеджмент т.б. салалар түрінде жеке-жеке оқытылады. Әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университетінде педагогика ғылымының негіздері беріледі де студенттердің өздігінен тереңірек іздене алуына боларлық жол – жоба нұсқалады. Осы орайдан әр факультеттегі мамандыққа қарай «Мектеп педагогикасы курсы» бойынша өтілетін сағат көлемінің деңгейі әр басқа, соған лайық оқылатын дәріс, семинар сабактарының студенттердің алатын білімін нақты жүйеге келтіріп, олардың өздігінен іздену жолдарын жетілдіруге мүмкіндікті көзектесу үшін ұсынылып отыр.

Студенттің осыған дейін түсінген, қабылдаған педагогикалық танымдық ұғымын дамытып, оның шығармашилық ізденісіне ықпалы болу үшін пәннің мағыналық қисыны мен негізгі жүйелерін және салалық өзгешеліктерін білу шарт екендігін тереңірек байқатуға мән берілді.

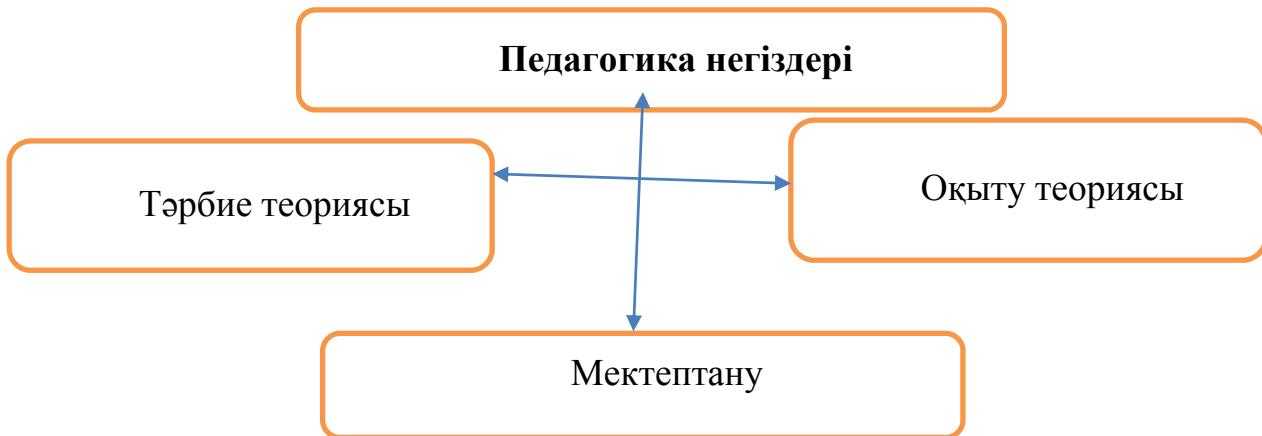
Мектеп педагогикасының құрылымдық логикалық жүйесін дұрыс түсіну – студенттің болашақта атқаратын тікелей қасіби мамандығы бойынша оқыту, білім беру және тәлім-тәрбие ісін жүзеге асырудың сыр-сипатына тән жүйені терең де жан-жақты байқап, аңғаруына мүмкіндік туғызуы үшін жасалынды деген болатын.

Оқу құралы – педагогика ғылымының қазіргі окулықтарында берілген негізгі анықтамалары мен талдаулары бойынша жасалған кестелік кескінде, нұсқалық жүйе және қазақ халқының дана перзенттерінің білім мен тәрбие жөніндегі жеке пікірлері ұсынылды.

Педагогика ғылымының заңдылықтары мен категориялары қай халыққа, қай мемлекетке болсада ортақ екенін ескеріп, соған орай алған білім-түсінікті еске сақтап, көнілде жаңғыртып, жинактауды мына салалар бойынша топтастырыған:

- педагогикалық тағылым;
- білім беру, оқыту теориясы және тұлғаның болмысы;

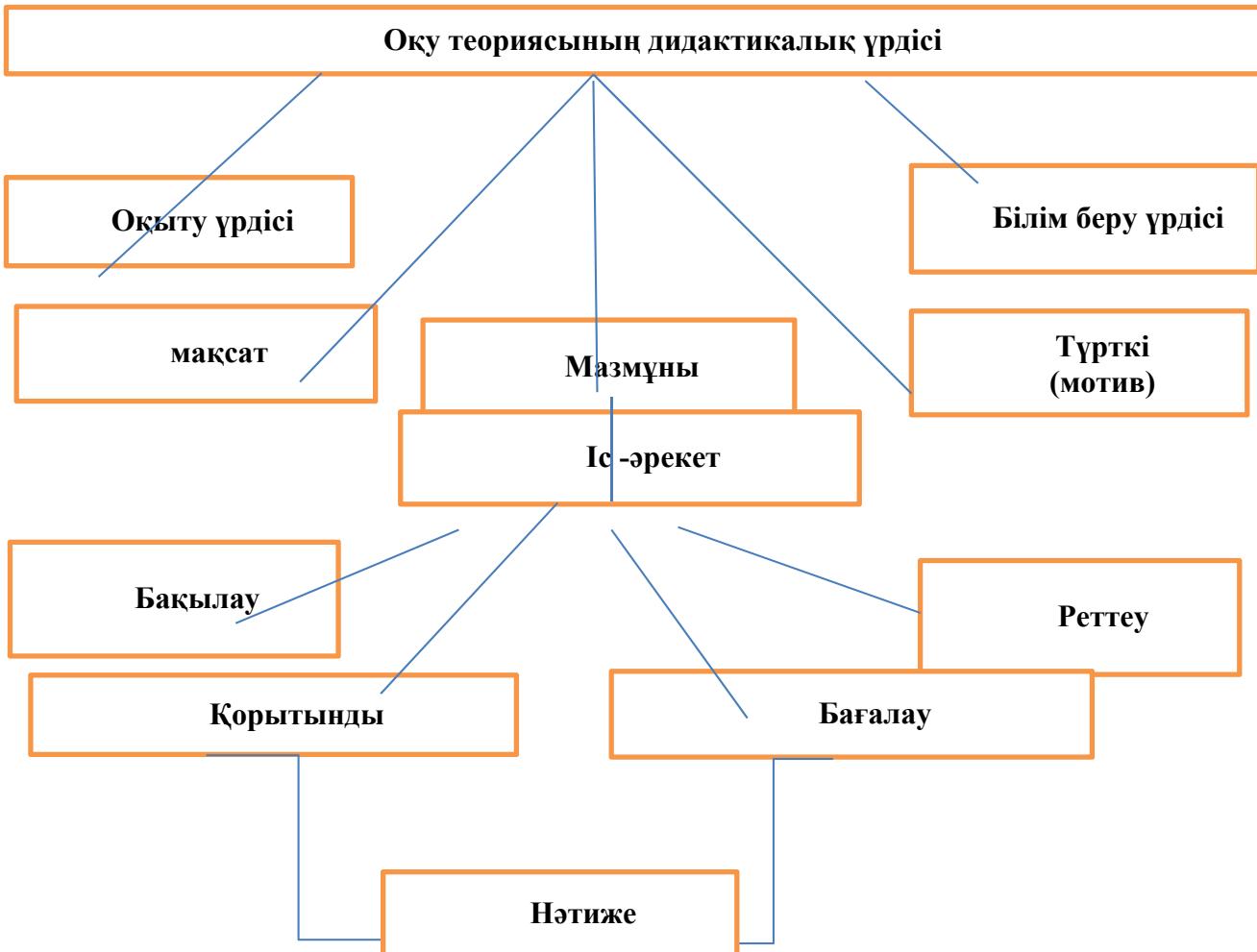
– тәлім-тәрбие теориясы. Бұл ұғымдарды автор сызба түрінде түсіндірген. Кестелік жүйеге мән бере отырып, педагогика ғылымының композициялық құрылымын, технологиялық мәнін орынды түрде түсіндіре білген.



I- сурет. Педагогикалық тағылым

Педагогика – оқыту, білім беру, тәрбиелеу теориясы мен оны жүзеге асыру жолдары туралы ғылым және өнер. Педагогика тұлғаның даму негіздерін, мақсатын, міндеттерін, қоғамда атқаратын қызметі мен тәрбиенің имандылық заңдылықтарын айқындалап береді [2].

2005 жылы шыққан «Жалпы педагогика негіздері» оқу құралы педагогикалық басты оқулығында оқу теориясының дидактикалық үрдісін бескебөліп қарастырыған [3].



2 – сурет. Оқы теориясының дидактикалық үрдісі

Е.Б. Дайрабаев педагогика ғылымы аясында «**аутогогика**»саласында да ғылыми талдаулар жасады.

Аутогогика ұғымы аuto [autos-сам]- «өзім», «өзімді-өзім», «менің», «өзімдікі» деген мағына береді. Аутогогика өзін-өзі тәрбиелеу деген сөз. Өзін-өзі тәрбиелеудің әдістері негізгі әдістер мен басты міндеттерге бөлінеді. Оқушының ұлттық құндылық қасиеттерін қалыптастыру мәселелері жөнінде толғанғанда алдымен ентелей дамып қанатын кең жайып келе жатқан **сүггетопедия** саласы туралы сөз етуге тұра келеді. Әлемдік деңгейдегі педагогикалық технологияға көз жүгіртсек қазіргі басты талап - шәкірт менгеретін білім, білік, ой-түсінікті олардың өздігінен пайымдай алуға бағдар беріп ұғынған түсінігін өзіндік таныммен тоғыстырып, иланған сеніммен жүзеге асыра алуға баулып, машиқтандыруға бейімдеу. Осы орайдан келгенде сүггетопедия тұлғаның өзін-өзі дамытып, өзін-өзі тәрбиелеуге сеніп, әрекеттене білуге илануы керек.

Сүггетопедия жүйеде бағдарланған талапты жүзеге асыру тұлғаның өзін-өзі тәрбиелеуді ұйымдастыра білуге байланысты екендігін білеміз. Өзін-өзі тәрбиелеудің негізгі шарттары – тиімділігі. Өзін-өзі тәрбиелеу әдісі – тұлғаның өзін-өзі саналы түрде өзгертіп, болмыс бітімін жаңартып, психологиялық білік, дағды дамуын қалыптастырудың жолдарын негіздеуге бағытталады. Тиісті деңгейде өзін-өзі менгеріп, қоғамның талаптарына үйлесімді жеке басына лайық өзіндік жоба, жоспарын жүзеге асыруға бейімделуге ықпал етудің дәнекері және оған машиқтану арқылы өзін-өзі қалыптастыру. Нәтижесінде оқушыға тиянақты іс-әрекет дағдысын және көзқарасын бекітетін тиімді жол болып табылады. Оқушы білу ғана емес оны қолдану, тиісті талапқа үйлестіріп жүзеге асыру, ойлану, әрекеттену тиіс.

Жеке адамның даму процесінде өзін-өзі тәрбиелеу белсенділігі сапа жағынан ішкі факторға айналады. Ол адамның өзін-өзі тәрбиелеудің аса мейрімділік ынтықтығымен тұтандыру керек,

айналадағы дүниені танып қана қоймай, өзінің ішкі дүниенісіне үніле қарай білуі қажет және ен маңыздысы үш негізгі кемшіліктен арылу:

- мінезсіздік;
- ашуланшақтық;
- жалқаулық деп түсіндіреді.

Осы жағымсыз әрекеттерден арылту мақсатында өзін-өзі тәрбиелеу бағдарламасын жасай отырып, оны орындаудың әдістерін ұсынды:

- өзін-өзі иландыру;
- өзін-өзі сендіру;
- өзін-өзі сынау;
- өзін-өзі міндеттеу;
- ойша өзін өзгөнің орнына қою арқылы өзгелермен санаса білу;
- өзіне-өзі бұйыру;
- өзін-өзі жазалау.

Адамның дамуы мен қалыптасуы жөнінде әр түрлі теорияларға сүйене отырып төмендегідей кезеңдерге бөлді:

1-кезең. Әр адамның өзінің қоғамдағы мақсаты мен мәнін айқындау.

- **Өмірлік ұраным-** шамам келгенше жақын-туыстарыма, жора-жолдастарыма, жалпы қазақ еліне көмегіmdі көрсету, жақсылықта тарту, жамандықтан сақтау. Тұтынатын қағидам - жүрістүрьысымды саралау;

- Іс-әрекеттері мен ұмтылыстарының түпкі мақсатым - рухани, ұлттық құндылықтарымды байыту;
- Басқа адамдардың адаптациясын, шынайы істерін ұнатамын, менменшіл пасық істерді жек көремін;
- Адамның рухани құндылықтары, бағалы қасиеттері - ашық, ақ көніл, кішіпейілділігі, басқа адамның қасиеттерін бағалай білуі, өз кемшіліктерін біліп, олардан арылуға ынталануы, өз елін, жерін, тілін, дінін сүюі, өзгелерді құрметтей білуі. Білген-түйгенін басқаларға үйретуі, ой-есінің тазалығы.

2-кезең. Өзінді-өзің тани біл, әділеттілікпен баға бер.

Мен қандай адаммын?

- Құрметтеуге тұратын қадірлі қасиеттерім-адалдығым, шынай көнілім, ісіме, сөзіме жауаптылығым.

- Мін санайтын бойымдағы кемшіліктерім - тұйықтығым, қырсықтығым, ойымды кей уақытта жеткізе алмай қалуым.
- Қызығушылық пен құштарлықтарым - домбырамен ән-терме айту, күй тындау, әдеби кітаптар оқу.
- Менің өмірлік мақсатым - адаптация болу.
- Оқуға деген ықылас-ынтым, көзқарастарым: оку деген адамның өмірлік қорегі, сарқылмас байлығы деп түсінемін. Менің оқуға деген ықыласым зор. Білімімді одан әрі терендетіп, жақсы мамандық алу.

3-кезең. Өзін-өзі тәрбиелеудің бағдарламасын жаса.

Мен қандай адам болуға тиіспін?

- Ата-анаммен ұстаздарымның маған қоятын талабы-өмірде құрметті, қадірлі «қазақ қызы» деген атқа сай қыз болу.

- Достарымның маған қоятын талабы - көніл күйімді көтеріп жүргү.
- өмір бір-ақ рет, жастық шақ бір-ақ рет келеді, сен өмірге тарығу үшін, қиналу үшін, жақсылық үшін келген жоқсың. Бақытты тыныш өмір сүру үшін келгенсің, ұстанымым дүрыс адам болу, өмірге құлшыну.
- Уақытпен қүресе білетін өз идиясы бойынша өмір сүретін тың дара жолда адам болу.

Тәрбие сапасы – ол адамның өзі, оның әрекеті, адамдық болмысы және менталитеті. Томас Генри Гексли «өмірдің басты мәні – тану емес, әрекеттену» деген.

Өзімізді тану, сол арқылы өзгөні тану, салыстыру нәтижесінде өзіндік құндылықтарымызды байыту, өмірде тиісті орынға ие болу үшін шындалу, жетілу, даму қажет.

Әдебиеттер

1. Әл – Фарабиатындағы Қазақ Үлттық университетіндегі педагогикағының тарих және қазіргі заман. Әл – Фарабиатындағы Қазақ Үлттық университетінің педагогика кафедрасына 70 жыл / А.Қ. Мыңбаева, Н.С. Әлжожаева, Г.А. Қасен, Ұ.Б. Төлешова. – Алматы: Қазақ университеті, 2011. -64 б.
2. Дайрабаев Е.Б. Мектеп педагогикасы: Мән – мағыналық қисын мен түсінік кестелер. – Алматы: Қазақ университеті, 2002. 37 б.
3. Дайрабаев Е.Б. Педагогика пәнінің негіздері: оқу құралы. – Алматы, 2005. – 222 б.

Молдасан Қ.Ш., Сүлеймен Ұ.Қ.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

**«ӨЗІН-ӨЗІ ТАНУ» САБАҚТАРЫНДА ОҚУШЫЛАРДЫҢ КӨШБАСШЫЛЫҚ
ДАҒДЫЛАРЫН ҚАЛЫПТАСТАСЫРУ**

Білімді реформалау жағдайында, аса маңызды шешуді қажет ететін міндет мектеп оқушыларының білім сапасын жетілдіру, тәрбиелеу және дамыту болып табылады.

Қазақстан Республикасының тұнғыш президенті Н.Ә.Назарбаевтың “Жаңа онжылдық – жаңа экономикалық өрлеу – Қазақстанның жаңа мүмкіндіктері” атты жолдауында әрбір азаматтың жолдауы дамуы оның жеке табысы мен қоғамның алға өрлеуіне байланысты делінген. Сондықтан, білім беруде заман талаптарына жауап беретін жаңаша жетістіктер қажет.

Мақалада өзін-өзі тану сабактарында оқушылардың көшбасшылық дағдыларын қалыптастыру мәселесі қарастырылған. Жалпы көшбасшылық және интербелсенді әдіс ұғымдарына анықтамалар көрсетіліп, зерттеушілердің енбектеріне шолу жасалған.

Сонымен қатар оқушылардың көшбасшылық дағдыларын қалыптастыру кезеңдері көрсетілген. Оқушылардың көшбасшылық дағдыларын қалыптастыруды интербелсенді әдістерді қолдану тәсілдері қарастырылған.

«Өз сана-сезіміңді өзгерте отырып, біз өз әлемімізді жасаймыз», - Ұлыбританияның бұрынғы премьер министрі Уинстон Черчилльдің керемет сөзі. Адам баласы сана-сезімін басқара отырып, өзі қалагандай өмір сүреді. Қазіргі таңда тек ерессек адамдарға емес сонымен бірге бас буындарда өмірлерін өзгеруге қауқарлы. Янғи, жас та болса, бас болатын балалар біздің қоғамда өсіп келе жатыр. Қазіргі тілмен айтқанда, көшбасшы балалар көбейді. Заман талабы ма, әлде уақыт талабы ма беймәлім. Осы бір қасиетті бала бойында ашу мұғалімдер мен ата-ананың құзырында және бала бойындағы көшбасшылық қасиеттің дамуына қоғамда шет қалмайды. Білім беру жүйесінде осы кездे қолданылып жүрген жаңартылған оқу бағдарламаларының негізінде қолданылатын интербелсенді әдістер бала бойына шабыт береді. Сонымен қатар, мектеп пәні ретінде оқытылатын, оқушылардың жеке ойымен санасатын, еркін форматта өтетін өзін-өзі тану пәні бар. Енді, осы тақырыптарға кеңінен тоқталып өтейік. Көшбасшы деген кім? Интербелсенді әдістер балаларға қандай пайдасын тигізеді? Өзін-өзі тану пәні көшбасшылықты дамытуда қандай үлес қоса алды?

Көшбасшы қандай болуы тиіс? Осы сұрақ ойшылдардың қай заманда да толғандырып келгені анық. Конфуцинизм: «Басшы ғалым болуы керек», - деп түйіндейді, ал исламдық дүниетанымға жүгінген әл-Фараби бабамыз «басшы діндар болуы керек» деген ұстанымға дең қояды.

Бүгінгі таңда лидерлік феномені жан-жақты зерттелген. Лидер атану үшін тіпті жоғары лауазымға ие болу да міндет емес. Кейде басшы емес, қатардағы қызметкерлер лидерлік қырын танытып жатады. Мәселен, осы жинаққа енген «Құрмеуі қызын көшбасшылық» кітабының авторы, Гарвардтың эйгілі профессоры Рональд Хайфеттің айтудынша, көшбасшылық - бұл қызмет те, құзірет те емес, тұа бітті қабілет те, атадан даритын қасиет те емес, халық ұстанатын құндылықтар мен шынайылықтың арасындағы олқылықтың орнын толтыруға бағытталған іс-әрекет. Көшбасшы болу деген адамдарға әмір жүргізу емес, адам жанын түсіне алатын, рухани бай адам болу керек. Шетелдік ғалым Дэниел Гоулман көшбасшылардың негізгі міндеттінің бірі болып табылатын, ол - адамдардың көңіл -күйі деп көрсетті. Ол адам көңіл-күйін электр қуатына теңеп, адам бойында шарлап жүретін құбылысқа теңейді. Жалпы алғанда, көшбасшылықты әркім өзінше түсіндіргісі келеді. Тылсым дарын дерміз бе, әлде, болмыспен бірге дүниеге келген мінез дейміз бе, қатып қалған теория жоқ. Көшбасшы бейнесін әркім өз санасына, өзі қалағандай етіп құрастырады [1].

Көшбасшы болатын тұлғаның бойында табандылық пен еңбеккорлық, шыдамдылық пен төзімділік, ақылдылық пен парасаттылық ұштаса білу керек. Көшбасшы болуга лайық адамның бойында төмендегі бес қасиет болады:

1. Мақсатқа жетуге деген сенім. Нақты құрылған мақсат болмаса, көшбасшы адам өзінің менмендігіне тәуелді болып қалады.

2. Құндылықтарды ұстану. Құндылық көшбасшының басты қасиеті болып табылады. Көшбасшының нағыз көшбасшы болуы оның бойындағы құндылығына тікелей байланысты.

3. Өз тәніне өзі басшы болу. Нағыз көшбасшы ақылымен ғана емес, сонымен қатар, жүргімен де жолдас болуы керек.

4. Мызғымас қарым-қатынас орнату. Берік байланыс орнату - ол лидердің тұрақтылығын көрсетеді.

5. Тәртіпті қалыптастыру. Тәртіпті жоғары қою - бәсекеге қабілетті және жетістікке жетудің шынайы жолы.

Осы жоғарыда айтылып өткен, қасиеттерді бала бойына сініріп, жасампаз елдің жалынды жастарының көшбасшылық дарынын жетілдіру ұстаздар мен ата-аналарға тікелей байланысты. Қазіргі кезде жастар арасында, өз-өздеріне қоңілдері толмаушылық белен алғы бара жатыр. Бала өз бойынан кемшілік іздең тұрады. Нақтырақ айтсақ, комплекс жастар арасында өте көп. Осы тұста Куаныш Шонбай жазғандай: «комплекс - таптырмас қазына». Осыны бала бойына сініру керек деген ой келеді. Қебінесе комплекстің екі түрі барын байқады: біріншісі - бойына, түр-сипатына байланысты комплекс, екіншісі – менің қолымнан келмейді, бұл өмірде мен ешкімге керек емеспін деген ой.

«Кемшілік» деген сөздің өзі шартты. Біреу үшін кемшілік, басқа біреу үшін артықшылық болуы да мүмкін. Бірақ осы «кемшіліктің» сенің еркіне бағынатыны бар, бағынбайтыны бар [2].

Бала ойынан оның өзінің кемшілік көретін тұстарын, оның артықшылығы екенін түсіндіріп, жұмыс жасап, бала бойындағы сенімсіздікті жоюға үлес қосу. Жасөспірімдердің жеке тұлға ретінде қалыптастырудың ұстаздың атқаратын рөлі, ата-анадан кем емес. Александр Лауновскийдің керемет сөзі еске оралады: «Әр адам – қандайда бір өзгеге ұқсамайтын тарих». Сол тарих адамын тәрбиелеп, көшбасшылық қасиетін машықтыратын ұстаздар қауымы екенін ұмытпауымыз керек. Қазіргі кезде мектеп қабыргаларында окушыларға пән ретінде оқытылатын пән қатарында «Өзін-өзі тану» пәні балалардың психологиясымен тікелей жұмыс жасайтын пән ретінде белгілі. Бұл пәннің жалпы басқа пәндерден айырмашылығы, балалар өз ойын ашық түрде жеткізе алуға дағыланады. Бұл окушылардың көпшіліктің алдында қысылмай сөйлеуді, ойын ашық жеткізуі үйретеді. Қогамның қоңілінен шықкан бұл пән, бала санасын жаңа дәрежеге көтеруге атсалысып жатыр. Сондай-ақ, «Өзін-өзі тану» пәні адам бойындағы махаббатты түсінуге, рухани адамгершіліктің, адами құндылықтардың, мейірімділік, сыйпалық туралы тереңінен бала бойына сініреді. Әлемдік ойшылдар арасында ойып тұрып орын алған ғұлама Сократтың «Өзгені тану үшін өзінді - өзің таны» - деген керемет сөзі ойга оралады. Ұлы ойшылдың осы сөзі ілімімен сабактаса да, салаласа да байланысып жатқан осы өзін-өзі тану пәні секілді. Өзін-өзі тану адамдықтың ең биік белесі екенін жақсы білеміз. Осы тұста жасөспірімдердің көшбасшы болуына өзін-өзі танып - білу қағидасы жатады. Көшбасшы үшін ең әуелі әлемді емес, өзін-өзі тану бірінші орында. Балиғат жасқа толғанға дейін жақындар, достар, мектептегі ұстаздар, жалпы, қоғамдағылардың бәрі сөзбен де, іспен де бізге кім болатынымызды құлаққа құяды. Ал, шындығында, адамдар кім болатының өздері шешкен сәттен бастап, көшбасшы бола бастайды [3].

Өзінді танып білу үлкен күш-жігер мен батылдықты, еңбеккорлық пен төзімділікті қажет етеді. Осы тұста, сіз өзіңізге кімсіз немесе кім болғым келеді деп сұрап қойыңыз. Кейде адамдардың өзін-өзі танып білу соншалықты қындық тудырмайды және көп уақытын жұмсамайды. Кейбір кезде адамдар өзін танып білуді ерте кезден ойлайды немесе көп уақыт өткенен кейін де өзін-өзі танушылар бар. Бастысы қай жастан, қай кезден бастаған емес, бастысы өз-өзінді тауып, өмірдің мәнін түсінуде. Шынайы өз-өзінді тапқан кезде, тұлға шынайы көшбасшыға айналады. Өзін танып - білген көшбасшының бойында: таза жүрек, нақты мақсат, адами және дүние құндылықтары, мызғымас қарым-қатынас және тәртіп болады. Негізінен көшбасшылықтың үш кезеңін атап көрсеткеніміз дұрыс болар.

1. Көшбасшылыққа дайындық. Бұл кезеңде адам өмірінің алғашқы отыз жылы – адамның мінезі қалыптасып, ортақ іске пайдасы тиіп, басшылыққа араласа бастайтын кезең.

2. Көшбасшылық кезең. Бұл кезең - көшбасшылық тәжірибе жинап, алпыс жасқа дейін көшбасшылықтың шарықтау шынына жету.

3. Тәжірибемен бөлісу. Көшбасшылар көбінесе зейнетке шығуға асықпайды. Жинаған тәжірибелерімен боліседі. Әдетте, әртүрлі ұйымдардың жас басшыларына тәлімгер болып, кеңес беріп, көшбасшылықтан түйгегін үйретіп отырады [4].

Сонымен катар, қазір қоғамда жалған көшбасшы пен нағыз көшбасшы деген термин бар. Бірақ екеуінің бір-бірінен қандай айырмашылығы бар екенін, жасөспірімдер түсінбей қалып жатады. Көшбасшылық қасиеттің де қоғамға пайдасын тигізетіні бар және қоғамға тигізер қауіп бар. Осы нағыз көшбасшылық пен жалған көшбасшылық арасындағы айырмашылықты Дин Уильямстың «Нағыз лидерлік» атты шығармасында көрсетіп береді. Нағыз көшбасшы халықты өмір шындығымен құресуге бастап шықса, жалған көшбасшы халықтың мәселесіне қарағанда, халықты артынан ертуге көп қоңіл бөледі. Нағыз көшбасшы, топты бейімделу жұмыстарына жұмылдырып, адами құндылықтар мен рухани құндылықтарды қайта үйренуге көмектеседі, ал, жалған көшбасшы адамдарды топтастыру қолынан келмейді. Топты бастауға ақыл мен даналықты іздеп, ізденіс үстінде жүретін жанды нағыз көшбасшы десек, өзінің және топтың басты мәселесін шешуге құлықсызы жалған көшбасшы. Нағыз көшбасшы қозғалыстың, жұмыстың басы-қасын да өзі жүріп, жауапкершілікті өз мойнына алады. Жалған көшбасшы «лидер - ақиқаттың шыңы, сол ғана тұра жолды табады» деген сөзге сендіруге тырысады. Бұл аталғандардың барлығы нағыз және жалған көшбасшылардың айырмашылығы осы. Балаларға осыны түсіндіру ұстаздардың негізгі міндеттері. Баланың санасында көшбасшы болу тек бұйрық беру мен ғана шектелмейді, бастықтардың барлығы нағыз көшбасшы бола бермейтінін санаусына салып беру педагогтардың мойнында. Қазіргі кезде сабактарда интербелсенді оқыту жүйесі жүріп жатыр. Интербелсенді әдістер дегеніміз – қарым-қатынаска жағдай жасайтын жаңа тәсілдер және оны сабактар өту барысында ұсынылатын әдістер. Ұлы педагог К.Д.Ушинский айтқандай, «Мұғалім өзінің білімін үздіксіз көтеріп отырғанда ғана мұғалім, окууды, ізденуді тоқтатысымен оның мұғалімдігі де жойылады» деген болатын. Сол себептіде жаңа серпіліспен, жаңа бастама керек.[5]

«Ел назарында жүру – жетістікке жетудің сексен пайызы», – деген екен белгілі кинорежиссер, әйгілі Вуди Аллен. Көшбасшы болудағы тағы бір керемет қасиеттердің бірі адамдардың қарым-қатынасы мен кабілет-қарымына байланысты түрлі тәсілдер бар. Осы қасиеттерді окушыларға қолданып, олардың топпен жұмыс жасау дәрежесін көтеруде төмөндегі мына тәсілдерді қолдануға болады.

- Ел назарында жүріңіз.
- Адамдарды іске араластырыңыз.
- Командаластардың қолдау көрсетуі.
- Лидерлерді сынаққа түсіріңіз.
- Қыын шаруаларды сеніп тапсырыңыз.
- Бәрін ортақ мақсатқа жұмылдыру.

Уоррен Беннис көшбасшылықтың принциптері, XXI ғасыр өткелдерінен сүріндірмей өткізетін көпір десек те болады. Арманның басшысы болыңыз. Өз ойынызды өзгелерге жеткізе білініз, білімінізді жетілдіруге көңіл білінің, сонымен қатар жағдайды бақылауда ұстаныз. Қателіктен қашпаңыз. Қателіктен сабак алуды үйреніңіз. Сырт көздің сын пікіріне құлақ асыңыз. Өмірінізде шындықты айтатын адамдарды бағалаңыз. Пікірі қайшы адамды бауырға басу керек. Арман мен ақиқаттың аражігін ажыратып, қорықпай бетке айтуды үйреніңіз. Айналаға сенім мен үміттің шуағын шашып жүріңіз, Оптимист болыңыз. Бұл- «жұқпалы» қасиеттер. Өз адамдарыңыздан үздік нәтиже қүтіңіз. Сезім түйсігін дамытыңыз [6].

Қорытындылай келе, қазіргі кезде балалардың бойында жауапкершілікті сезіну барысында, көптеген жұмыстар жүргізіліп жатыр. «Өзін-өзі тану» пәнінің басты міндеті де осы. Жасөспірімдерді қоғамға бейімдей отыра, олардың бойындағы ашылмаған қасиеттерді ашып, балалардың тұлға болып қалыптасуына жағдай жасау. Интербелсенді әдістерді сабактарда қолдану арқылы ойын ашық жеткізуі, көпшілік алдында сөйлеуді үйренеді. Бала бойындағы қорқынышын жену де өзін-өзі тану пәні көп көмектеседі. Қазіргі таңда, балалар ата-анасымен келіспей жатады, туыстарына дөрекілік танытып, достарын қыын жағдайда қалдыратыны мәлім. Осы тұста, өзін-өзі тану пәнінің мәні мен мағынасы зор, жасөспірімдердің психологиясымен жұмыс жасап, оларды мейірімділікке, сүйіспеншілікке, еңбекқорлыққа, табандылыққа ең бастысы тұлға болып қалыптасуына көп көмегін тигізеді.

Көшбасшы болу тек байлық, ақша, мансап және бұйрықпен шектелмейді. Ол адами руханилық пен құндылықтармен тікелей байланысты және де тек қана ақылмен жүріп тұруда кей кезде көшбасшы

үшін дұрыс емес, кейде мәселелерді шешуді жүрекке де тапсырган жөн. Еңбеккорлық пен үнемі ізденісте болатын жандар нағыз көшбасшы болуға лайық. Ізденістер әрқашан адам баласына тұлға болып қалыптасуына өз септігін тигізіп келе жатыр. Осы тұста Робин Шарманың «Біздің әрқайсымызда өмірге дана болып келеміз», – деген болатын. Сондықтан, қателіктен сабак алуды, женілістен жеңіске ұмтылууды, тәуекелге баруды, ақиқаттың уын сезініп, ізденісті тоқтатпай, жаңымызда шындық айтатын достарыңызды бағалаңыздар [7].

Әдебиеттер

1. Көшбасшылық – Алматы-2019 «Мазмұндама».
2. Қ. Шонбай. Екінші болма. – Алматы-2019 Самға баспасы.
3. К. Бекжігітова. Ойынды өзгертіп, өмірінді өзгерт. – Алматы, 2017.
4. Қ. Алтынбіби «Педагогикалық шеберлік негіздері. – Алматы, 2014.
5. Стивен Р.Кови. Жасампаз жандардың 7 дағдысы.
6. М. Сапарбаев. Бақыт. – Алматы, 2019.
7. Робин Шарма. Лидер без титула.

Ертарғынқызы Д., Молдагали Н.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

БІЛІМ БЕРУ МЕКЕМЕЛЕРІНДЕ ТОЛЫҚ ЕМЕС ОТБАСЫНДАҒЫ БАЛАЛАРДЫ ТӘРБИЕЛЕУ ҮДЕРІСІ

Отбасы – ерекше педагогикалық жүйе. Ғылыми тұрғыда, отбасын тұтас қоғамдық ағзаның бөлігі, әлеуметтік тәрбие беретін ұжым ретінде қарастырады. Ал тәрбиенің түп негізі отбасыдан шыгады. Жалпы, отбасы және тәрбие ұфымдары бірін-бірі толықтыратын феномен ретінде түсіндіруімізге болады. Отбасы моральдық, психологиялық жаңауры барысында созылмалы, оның үстіне қарама-қайшылықты, күрделі болып келеді. Сондықтан да, отбасында жаңа қатынастар, жаңаморальдық ұфымдар орнығы экономикалық салаға қараганда баяу қарқынмен іске асады. Өйткені отбасын болжамдаудың қындығы қайта құруларға, негізгі әлеуметтік – экономикалық факторлармен бірге биологиялық, психологиялық және демографиялық факторларға байланысты.

Қазіргі таңда, әрбір отбасы құрылған сәттен, оның әрі қарай жеке мемлекет ретінде даму барысы бірдей емес. Яғни ерлі-зайыптылардың отбасы болып қалыптасқаннан кейінгі демографиялық көбеюлеріне байланысты отбасы құрамы өзгере бастайды. Еліміздің жылдан жылға дамуы, көркеюіне байланысты отбасылық мәселелердің артып жатқаны барлығының мәлім. Отан отбасынан басталады демекші, қазіргі таңда белен алғып жатқан отбасылық мәселелер, әлеуметтік салада алдыңғы орынды алады. Түрлі мәселелердің пайда болуына байланысты әлеуметтік бағытта түрлі жұмыстар орын алада.

Жалпы отбасы құрамына байланысты толық емес отбасы ұғымы қалыптасқан. Толық емес отбасы ана-әке-бала қарым-қатынасының дәстүрлі жүйесі жоқ яғни, ішінәра толық емес байланысы бар шағын топ. А.С. Макаренко отбасы құрылымына ерекше мән берді. Яғни, толық және толық емес отбасы ұғымын енгізе отырып, әкесі немесе анасы жоқ отбасы деп түсіндірді. Отбасы құрылымы, баланың дұрыс тәрбиеленуіне және табысты әлеуметтенуіне байланысты екендігін түсіндірді. Т.Парсонс тұрғысынан, отбасы - әлеуметтендірудің негізгі органды, анасы мен әкесі-тұлғаның басты жаратушылары, бала-бос ыдыс, оны мәдениетпен толтыру қажет екендігін жеткізеді. Отбасы қатынастарын тұрақтандыруға, толық емес отбасы мен оның мүшелерінің әлеуметтік дамуына бағытталған орта мерзімді әлеуметтік және психологиялық жұмыс, отбасы мүшелері арасындағы қатынастарды, отбасының барлық мүшелерінің айналысындағылармен өзара қарым-қатынастарын нормалауды және үйлестіруді қамтиды. Психологиялық климат пен отбасылық әл-ауқат көбінесе отбасының толық немесе толық емес болуына байланысты. Балалар психиатрлары М. И. Буянов пен А. И. Захаров толық емес отбасынан шыққан балаларда патохарактерологиялық және мінез-құлық бұзушылықтары, сондай-ақ психикалық денсаулықтың бұзылуы жиі кездеседі деп есептейді. Сонымен қатар, американдық ғалымдар Б.Артур және М.Кемменің тұжырымдауынша, толық емес отбасындағы балалардың эмоционалдық қындықтары болатындығын түсіндіреді. Эмоционалдық қындықтардың ішіне, қорқыныш, үрей, тұс көру сынды белгілерді байқаймыз. Мұндай балалардың ішкі әлемі-

жалғыздық, жоғалту және эмоцияналық сезімі туындауын айтады. Осылайша, Б. Артур мен М. Кемме бала жасындағы ата-ананың жоғалуы тұлғаның дамуына айтарлықтай әсер етеді және ересек адамда патологияны тудыратын фактор болып табылады деген қорытындыға келді. М.И. Лисина отбасы тәрбиесінің ерекшеліктеріне байланысты мектепке дейінгі балалардың сана-сезімінің дамуын қадағалады. Ата-аналар оларға көп уақыт бөледі, олардың физикалық және ақыл-ой деректерін он бағалайды, бірақ олардың даму деңгейін құрдастарының көшшілігіне қарағанда жоғары деп есептемейді, мектептегі жақсы үлгерімді болжайды. Отбасындағы эмоционалдық қарым-қатынастың бұзылуы баланың жеке тұлғасын қалыптастыруға теріс әсеретеді. Балалардың отбасының психотерапиясының бай тәжірибесін жинақтаған Э.Г.Эйдемиллер, В. Юстицкисата-аналардың балаға деген эмоцияналлық қарым-қатынасының жиңіз кездесетін бұзылыстарын қарастырады [1].

Бастапқыда, тәрбие отбасыдан басталатындықтан, екінші кезекте баланың тәрбиеленуі білім беру қабыргаларында жалғасын табады. Білім беру мекемелерінде баланың ең алдымен ортаға бейімделуі және білім алудың бірге тәрбиеленуі барлығына бірдей жолда берілгенімен, әрбір баланың жалпы интеллектісіне сонымен қатар отбасына байланысты қалыптасады. Білім беру мекемелерінде жалпы баланы тәрбиелеу жан-жақты бағытта жүргізіледі. Педагог мамандар білім бере отырып тәрбиелейді. Яғни, тәрбиелеу барысына арнайы педагог мамандар, баланы әлеуметтік, моральдық, физиологиялық жағынан жан-жақты тәрбиелеу жұмыстарын жүргізеді. Әлеуметтік жағынан баланы тәрбиелеу-баланың өзін қоршаған ортасына дұрыс бейімделе алуы мен тұлға ретінде қалыптасуын қадағалайды. Баланың дұрыс бейімделуі оның болашақ өміріне тікелей негіз болады. Соңдықтан баланың отбасыдан алған тәрбиесін мектеп қабыргасында одан әрі жетілдіре отырып әлеуметтік педагог, педагог-психолог мамандары бірге жұмыс атқарады. Қазіргі таңда, білім беру мекемелерінде баланың толық және толық емес отбасы ретінде және бірнеше категорияларға бөліну мақсатында мемлекет тарапынан көмек ұсынылған. Яғни, бұл көмек материалдық тұрғысынан болса, білім беру мекемелерінде психологиялық тұрғыда қолдау көрсетіледі.

Толық емес отбасындағы балалардың жалпы балалардан ерекшелігі бар. Себебі, ата-ананың тек жалғыз ана немесе әкесінің тәрбиесін көрген бала сыртқы ортамен қарым-қатынасы сонымен қатар, мінез-құлық жағынан өзгеше болып келеді. Толық емес отбасындағы балалардың тәрбиесінде, эмоционалдық интеллектісінің тәмен болуы және агрессиялық мінез-құлық жағдайында басқа балалардан ерекшеленіп тұрады. Білім беру мекемелерінде толық емес отбасындағы балалардың арнайы білім алу үрдісінде үлгерімі жағынан тәмен болу жағдайы кездеседі. Яғни, әрбір балаланың білімге көніл бөлігі оның бойындағы үрей корқыныш салдарынан пайда болады [2].

Білім беру мекемелерінде толық емес отбасындағы балаларды тәрбиелеу ең алдымен пайда болған мәселенің мазмұнына байланысты міндеттер құрылады. Көп жағдайда анасы мен баласының қарым-қатынасының дұрыс болмауынан балада психологиялық стресстік жағдай туындаиды. Білім беру мекемелерінде арнайы мамандар яғни, әлеуметтік педагог және педагог-психолог мамандарының жоспарына байланысты бірнеше жүргізілетін жұмыстар:

1. Отбасыда балаға бөлінетін уақыт. Яғни, анасының немесе әкесінің баласына материалдық және психологиялық жағдайда қамтамасыз етуін анықтау.

2. Анасының немесе әкесінің баласы арасында дұрыс қарым-қатынастың үйымдасуын анықтау. Яғни, рухани адамгершілік тәрбиесінің отбасында қаншалықты деңгейде екенін анықтау [3].

Зерттеу негізінде, И.М.Марковскаяның «Ата-ана мен бала арасындағы қарым-қатынас» атты сауалнамасын жүргізе отырып, білім беру мекемесінде кездесетін толық және толық емес отбасындағы балалардың жалпы ата-аналарымен қарым-қатынасын анықталды. Сауалнама жүргізуіндік мақсаты, отбасында қалыптасқан климат, баланың білім алуы және әрі қарай мектеп және өзін қоршаған ортасында тұлға ретінде қалыптасуын қамтамасыз етеді [4].

И.М.Марковскаяның «Ата-ана мен бала арасындағы қарым-қатынас» сауалнамасы 10 шкаладан тұрады.

1. Ата-ананың талабы. Бұл шкаланың деректері ата-ананың баламен өзара әрекеттестігінде көрінетін талап қою деңгейін көрсетеді.

2. Ата-ананың қатаңдығы. Осы шкаланың нәтижелері бойынша балаға қолданылатын қатаң шаралар, ата-ана мен бала арасындағы қарым-қатынаста белгіленетін ережелердің қатаңдығы, балаларды бір нәрсеге мәжбүрлеу дәрежесі туралы айтуға болады.

3. Баланы бақылау, яғни автономды қарым-қатынас.

4. Эмоциялық қашықтық-баланың ата-анасына эмоциялық жақындығы.

5. Ата-ананың баланың тұлғалық қасиеттері мен мінез-құлықтық көріністерін қабылдамауын көрсетеді.

6. Ынтымақтастық баланың өзара іс-кимылға қосылуының, оның құқықтары мен қадір-қасиеттің танудың салдары болып табылады. Мұндай жағдайлардың болмауы бұзылған қарым-қатынастардың, авторитарлық, немісіз қосқылық тәрбие стилінің нәтижесі болуы мүмкін.

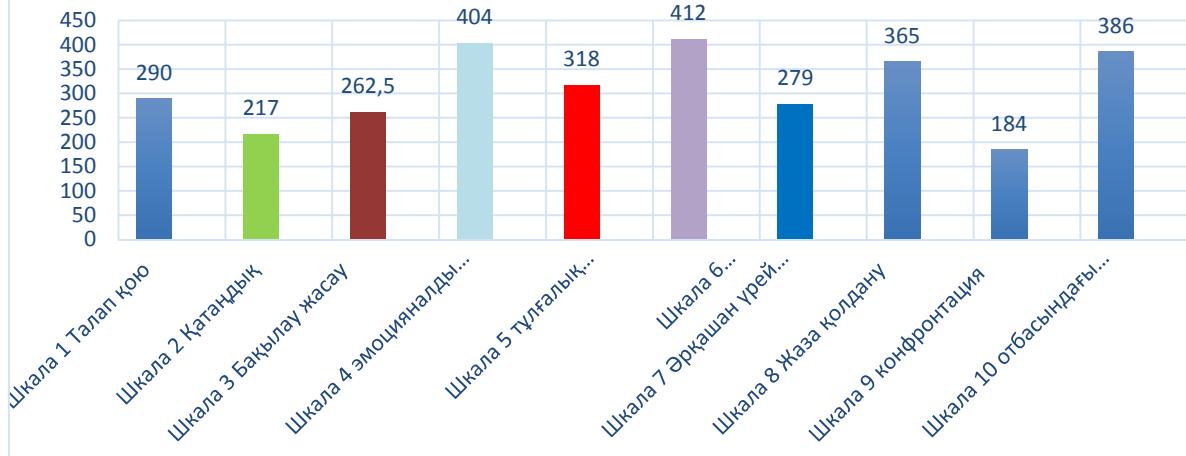
7. Үрейлену. Ол баланың өмірі мен деңсаулышына алаңдаушылық дәрежесін көрсетеді.

8. Ата-ананың өз талаптарындағы, балаға қатысты жаза қолдану көрінісі.

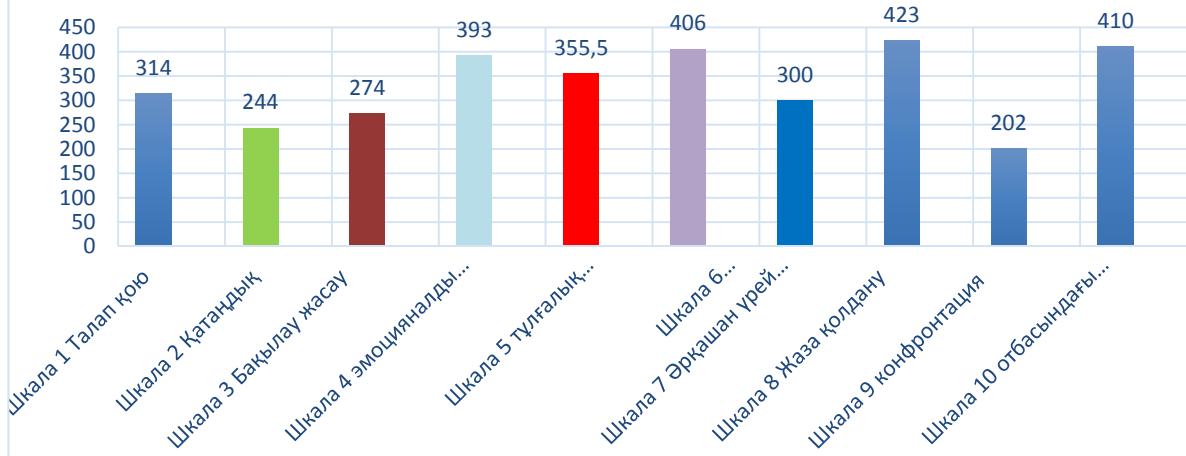
9. Отбасындағы тәрбиелік конфронтация.

10. Осы шкалалардың деректері бойынша аталар мен балаларарасындағы қарым-қатынастармен қанағаттанудың жалпы деңгейі туралы сол жағынан да, екінші жағынан да айтуға болады [5].

Толық отбасындағы "Ата-ана мен бала арасындағы қарым-қатынас"



Толық емес отбасындағы "Ата-ана мен бала арасындағы қарым-қатынас"



Осылайша, нәтижелерді қорытындыласақ:

1. Толық отбасынан шықкан балалар толық емес отбасынан шықкан балаларға қарағанда бірқалыпты және тыныш болып келеді. Сонымен қатар, өзіне жақын адамнан айырылып қалуынан қорқады. Сондықтан өзінің эмоциясын дұрыс кадағалай алмайды.

2. Толық отбасынан шықкан балалар толық емес отбасынан шықкан балалармен салыстырганда әлдеқайда өздерін еркін ұстайды.

3. Толық емес отбасынан шықкан балалар тек анасына немесе әкесіне өте қатты жақын болады. Себебі, отбасында бала үшін екі рөлде тек анасы немесе әкесі болып табылады.

Сонымен, толық емес отбасындағы қарым-қатынас оң нәтиже берді. Дегенмен, егер де бала нормадан ауытқып, анасын немесе әкесін тындаған жағдайда, қатаң жаза қолданатының дәлелдеді. Сонымен қатар, толық отбасындағы қарым-қатынасқа қарағанда, толық емес отбасындағы ана немесе әке баласын шектен тыс еркелету немесе шектен тыс қатаң ұсташа қағидаларын ұстану керек деп түсінеді. Толық емес отбасындағы ана немесе әке баласын әрдайым жақын қарым-қатынаста болады. Осының салдарынан баланың бойынан өзімшілдік қасиеттері пайда болады. Дегенмен толық отбасы және толық емес отбасында берілетін тәрбие бірдей болып келеді, бірақ толық отбасындағы ата-ана баласын қатаң қадағалайды. Ал толық емес отбасында бала өз бетінше өмір сүрге тез бейімделеді деген болжам жасалды.

Осы нәтижелерге сүйене келе, білім беру мекемелерінде толық емес отбасындағы балаларды тәрбиелеу барысы сауалнама, сұрақ-жауап түрғысында алынып анықталады. Білім беру мекемелерінде толық емес отбасындағы балаларды отбасынан кейін мектеп қабыргаларында, бойында қалыптасқан тәрбие жүйесін әрі қарай дұрыс бағытқа жетілдіреді.

Қорытындылай келе, білім беру мекемелерінде жалпы баланы тәрбиелеу оқытумен қатар жүретін үрдіс. Барлық баланы бірдей тәрбиелейді, дегенмен әрбір баланың мінез-құлқы ұқсамайтындықтан жан-жақты тәрбиеленеді. Яғни, баланың отбасында алған тәрбиені әрі қарай жетілдіру мақсатында онда жіберген, айтылмаған тәрбиені сонымен қатар ең бастысы өзін қоршаған ортасына дұрыс бейімделуін және тұлға болып қалыптасуы баланың алған сауатымен қалыптасады. Зерттеу жұмыстарымыздың нәтижесіне сүйене келе, әрбір отбасында тәрбиеленіп жатқан бала үшін ата-ана барлық жағдайды жасауга тырысады. Дегенмен, ол үдерісті шектен тыс немесе белгілі бір нормаға жеткізе алмай тәрбиелейді. Яғни, отбасында педагогикалық сауаттылықтың жеткіліксіздігінен баланың бойындағы тәрбие шынға жетпей қалып жатады. Осындай жағдайда арнайы мамандар яғни білім және тәрбиені қоса беретін білім беру мекемелерінде дұрыс нақты тәрбие үдерісін қалыптастырады.

Әдебиеттер

1. Азаров Ю.П. Семейная педагогика. – М.: Просвещение, 1994.
2. Целуйко В.М. Психология неблагополучной семьи. – М.: Владос, 2003.
3. Мид М. Культура и мир детства. – М., 1988.
4. Пикхарт К.Е. Руководство для одиноких родителей. – М., 1998.
5. Целуйко В.М. Неполная семья. – Волгоград, 2000.

Жұмашева Н.С., Сардарова Ж.И.

(Х. Досмухамедов атындағы Атырау мемлекеттік университеті, Атырау қ.)

ЖАҢАРТЫЛҒАН БІЛІМ МАЗМҰНЫ ЖАҒДАЙЫНДА БӘСЕКЕГЕ ҚАБІЛЕТТІ МАМАН ДАЙЫНДАУДЫҢ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕРИ

Жаңартылған білім мазмұнының түп негізін біз ең алдымен, әлемдік деңгейдегі жаһанданумен байланыстыра аламыз. Жаһандану бүкіл жер жүзінде жайылу, таралу деген мағынамен қатар, әлемдік елдердің біртұтас азаматтық мәдениет қалыптастыру екпініне ілесу деген мағынаны да білдіреді. Ғалымдардың тұжырымдауынша, жаһандануды әрбір ұлт, әрбір этнос, әрбір мемлекет өзінің болмысына бейімдеп сіңіре алғандаған қауіптену болып көрінетін құбылыстың игілігін де көре алады. Экономикалық ынтымақтастық және даму үйімі (ЭҮДҮ) мәліметі бойынша, бүгінгі әлемге өзгермелілік, тұрақсыздық, курделілік, қарама-қайшылық тән және бұл кезеңді төртінші технологиялық революцияға сәйкесті тез ауысып отыратын технологиялар санының артуымен сипаттайды [1].

Қазақстан Республикасы тәуелсіздік алғаннан бері белгілі бір даму жолдарынан өтуі, жүргізілген реформалар, елдің әлемдік білім беру кеңістігіне ықпалдасу саясаты, қоғамның әлеуметтік-экономикалық және мәдени прогресінің мақсаты жаңа қағидаттар мен тәсілдер негізінде жалпы орта білім беретін мектептегі білім беру жүйесін жаңғыртуды талап етті. Бұл бірінші кезекте,

мектептің жас буынды әлеуметтендіруге тиімді дайындаудағы, оның өмір бойы окуға қабілеттілігін анықтайдын білім беру жүйесінің негізгі деңгейі болып табылатындығымен анықталады.

Білім беру мазмұнын жаңарту – бұл орта білім беру моделін, оның құрылымын, мазмұнын, оқыту мен тәрбиелеудің тәсілдері мен әдістерін қайта қарау, оқушылардың жетістіктерін бағалаудың жаңа жүйесін енгізу болып табылады. Білім беру мазмұнын жаңарту шенберіндегі барлық іс-шаралар кешені тұлғаның үйлесімді қалыптасуы мен дамуына қолайлы білім беру кеңістігін құруға бағытталған.

Білім беру - құндылық ретінде, ұлттың рухани мәдениетін көрсетеді және ол өзіне тіл, дін, менталитет, ұлттық мерекелер, салт-дәстүрлерді кірістіреді;

Білім беру - жүйе ретінде, мектеп пен отбасының тұтас педагогикалық үдерісі жағдайында оқушыларды негізгі құндылықтарға мектептегі деңгейлерге сәйкес тартуды көздейді, яғни:

бастауыш білім беруде – ұлттық-этникалық құндылықтар әлеміне ену басымдылығы; *негізгі орта білімде* – ұлттық-мемлекеттік құндылықтарды менгеру; *жалпы орта білімде* – жалпыадамзаттық, ұлттық және этникалық құндылықтардың диалектикалық бірлігін игеру.

Білім беру - үдеріс ретінде әлеуметтену үдерісінде адамның өзара іс-қымыл жүйесі ретінде жалпы адамзаттық және ұлттық-этникалық құндылықтармен: өз-өзімен болуды, басқа адамдармен (отбасымен, ұжыммен), қоғамдық ортамен, табиғатпен, дінмен, мәдениетпен (материалдық және рухани) араласуды көздейді.

Білім - нәтиже ретінде бастауыш, негізгі орта жалпы орта білім беру деңгейін бітірушінің нақты моделінде бейнеленуі тиіс.

Осы төрт құрандыны біртұтас қарастырганда ғана бүгінгі тарихи кезеңге сай білім мәні нақтылана түседі.

Бүгінгі таңда жогарыда атап өткен білімнің төрт сипаты ішінде білімнің құндылық ретіндегі және білімнің нәтиже ретіндегі қырларына аса мән берілуде. Сол себепті де білім жүйесінің соңғы нәтижесі білім алушының жеке пәндер бойынша алған білім, білік, дағдылары емес, оларды пайдалану арқылы қалыптасып дамытылатын өмірлік дағдылар, құзырлықтар болып табылады. Яғни әлемдік білім беру тәжірибесінде білім сапасын жетілдірудің жаңа бағытын негізге алып, нәтижеге бағытталған білім беру, білім берудің заманауи үлгісін тарихи қалыптасқан жағымды дәстүрлерді сақтай отырып қолдануға бағытталған.

Зерттеулерге сүйенсек, бүгінгі адам бір ай ішінде XVII ғасырдағы адамның бүкіл өмір бойы жинақтайдын ақпаратын қабылдап, өндейді. Әлемдегі ақпараттың әрбір екі жыл сайын екі есеге артуы оны қабылдап, үрену мүмкін еместігін және пайдастырып екендігін дәлелдеп отыр. Сондықтан да алдыңғы қатарлы экономика білім мақсаттарының «білетін адамнан» – «шығармашылық тұрғыда ойлайтын, әрекет етуге, өздігінен жетілуге қабілетті адам» үлгісіне ауысыну қажет етуде.

Білім беру жүйесіндегі елеулі өзгерістерді негіздейтін әлемдік дамудың негізгі үрдістері:

- қоғамның даму қарқынының жеделдетілуі;
- постиндустриалды, ақпараттық қоғамға көшу, мәдениетаралық өзара іс-әрекет ауқымының кеңеюі;
- халықаралық ынтымақтастық нәтижесінде ғана шешілуі мүмкін жаһандық проблемалардың туындауы мен көбеюі;
- қоғамның демократияландырылуы;
- экономиканың серпінді дамуы, бәсекелестіктің өсуі;
- адам капиталы мәнінің артуы [2].

Мектептегі білім мазмұнына өзгеріс енгізу қажеттігіне әсер еткен факторлар қатары келесі мазмұн құрады, олар:

1) білім беру мазмұнында жаңа әлем құндылығының көрініс табуы, оның ішінде ізгілендіру, тұлғаның ұлттық және әлемдік мәдениетке кірігуі, вариативтілік, дифференциация, даралану;

2) білім беру мазмұны тануға (окуға), әрекет етуге, үйренуге, бірге өмір сұруға үйретуге бағытталуы;

3) мектептегі білім беруді бағалаудың халықаралық критерийлерін есепке алу қажеттілігімен байланыстырылығы, яғни білім, білік, дағды емес, оқушылардың оку және өмірлік тапсырмаларды (өмірлік дағдылар, құзыреттілік) шешуге қабілеттілігінің деңгейі);

4) білім беру жүйесінің деснаулық сақтау қызметін орындау міндеті.

Жалпы орта білім беретін мектептегі білім мазмұнын жаңартуға қатысты теориялық-әдістемелік әдебиеттерде оның тұжырымдамалық негізі келесі әдіснамалық тұғырлармен анықталған, атап айтсақ,

- Тұлғалық-бағдарлы тұғыр – өзара байланысты үғымдар, идеялар және іс-әрекет тәсілдері жүйесіне сүйену арқылы окушының өзін-өзі тану, өзін-өзі жетілдіру және тұлғаның өзін-өзі жүзеге асыруы, оның қайталаңбас даралығын дамытуды қамтамасыз етуге және қолдауға мүмкіндік береді;
- Іс-әрекеттік тұғыр – окушының оқу-танымдық, еңбек және қарым-қатынас субъектісі ретіндегі жұмыстардың орын алуы; білім алушылардың іс-әрекетті мақсатты болжай және жоспарлау, оны үйимдастыру және реттеу, бақылау, өзін-өзі талдау және қызмет нәтижелерін бағалауды;
- Құзыреттілік тұғыр – оку-тәрбие мақсаттарын анықтаудың, оны үйимдастырудың және оның нәтижелерін бағалаудың, тұлғаның табысты әлеуметтенуін қамтамасыз ететін құзыреттілікті қалыптастырудың жалпы қағидаттарының жиынтығын есепке алуы;
- Жүйелілік тұғыр – құрылымдық компоненттерді, олардың қызметтерін бөлуді, функционалдық-иерархиялық байланыстарды белгілеуді, жүйе құраушы факторды айқындауды, сыртқы байланыстарды талдауды көздейді;
- Құндылықты (аксиологиялық) тұғыр – адамзат санасымен, адамның әлемге, адамдарға және өзіне деген қарым-қатынасының рухани-адамгершілік ойларымен айқындалатын жалпы адамзаттық және ұлттық құндылықтардың диалектикалық бірлігіне сүйенуді;
- Әлеуметтік тұғыр – әлеуметтік шындықтың жеке тұлғаның мақсаттары мен міндеттеріне әсерін есепке алу, бұл әсердің адам мен қоғам үшін педагогикалық салдарын ұғыну;
- Тұтастық тұғыр – білім алушы тұлғасының зияткерлік және рухани-адамгершілік дамуының бірлігімен анықталатын педагогикалық ұдерістің мәнін көрсетеді [2].

Жалпы орта білім беретін мектептің жаңартылған білім мазмұнына көшүі өз кезегінде педагог мамандар дайындастырын жоғары оқу орындарына үлкен міндет – жаңартылған білім мазмұны жағдайында жұмыс істеуге дайын, бәсекеге қабілетті маман дайындау мәселесін жүктеуде. Бұл - ете ауқымды, көп қырлы мәселе. Бәсекеге қабілетті жоғары педагогикалық білім – бұл ең алдымен, білім алушының кәсіби құзыреттілігін қалыптастыруға бағытталған білім. Оның ішінде бүгінгі тез өзгермелі ақпараттық қоғам жағдайында бәсекеге қабілетті маман дайындаудағы басты көрсеткіш – ол инновациялық әлеует [3].

Жоғары оқу орнының инновациялық әлеуеті – бұл жоғары оқу орнының профессор-окытушылар құрамының жаңашылдықты қабылдан менгеріп, дамытуы. Казіргі инновациялар, жаңалықтар кезеңінде оқытудың инновациялық әдістерін кең қолдану білім алушының ой-өрісінің жаңалықтарды, озық, белсенді әдістерді, олардың мүмкіндіктерін менгеруге деген ашықтығымен сипатталады. Ең бастысы, **инновация** – тұлғаның кәсіби дамуына, өзін көрсетуге, мамандығының дамуына деген қажеттілік. Бұл өз кезегінде педагогикада ғылымиңдағы өзгерістерді қамтиды, яғни

- Білім, білік, дағдыдан *Білім, Білік, Дағды, Құзыретке*;
- Дәл қайталау педагогикасынан *Шығармашылық педагогикасына*;
- Функциональды кәсіби дайындықтан *Тұлғаның кәсіби өзін-өзі жүзеге асыру, өзін-өзі дамытуға*;
- Есте сақтау мектебінен *Ойлау мектебіне*;
- Іс-шаралар педагогикасынан *Қатынас педагогикасына*;
- Педагог-қамқоршыдан *Педагог-менеджерге*;
- Іс-әрекет тәсілінің басымдығынан *Іс-әрекет арқылы әлеуметтенуге, қарым-қатынас және тұлғаның өзін-өзі дамытуы*.

Оқытудың инновациялық әдістері- бұл "Оқытушы - студент" өзара әрекеттесуінде және оқу материалын менгертуде практикалық қызметтегі жаңашыл оқыту әдістері.

Педагогикада барлық инновацияның бірігу себебін төмендегіше сипаттайты:

- Адам әлеуетінің шекіздігіне деген сенім;
- Педагогикалық тәсіл жүйедегі шындықты менгеруге бағытталуы
- Бейсізық ойлауды ынталандыру;
- Гедонистік бастаудан - жетістік қуанышына – табысты педагогикаға;
- Педагогтың мобиЛЬДІ рөлінің кеңеюі – бір уақытта студентті оқытып және одан үйренуі.

Инновациялық оқыту тәжірибесі келесі мазмұнда көрініс табуда:

Инновация әдіснамасының жүйеленуімен:

- Постнеклассицизм (*гуманитарлық, жаратылыстану ғылымдарының кіргізуі*);
- Политеоретизм (*жағдаятты түрлі теория түрлерінен қарастыру*);
- Полиинструментализм (нәтижеге жетуде бірнеше құралды қолдану);
- Инновациялық әдістер мен технологиялардың жинақталуы.
- Инновациялық технологииларды жете зерттең жүрген қазақстандық ғалымдар

А.К.Мынбаева, З.М.Садвакасова 300-ге жуық инновациялық әдістер мен оқыту технологияларын топтайды. Оның басым көшпілігі күнделікті практикада кеңінен қолданыс табуда [3].

Жоғары педагогикалық білім берудегі инновациялар үш деңгейде жүзеге асырылады:

Макроденгейде – түбебейлі өзгерістерге, біртұтас жүйені жаңартуға ықпал ететін бүкіл білім беру кеңістігін қамтиды, яғни бұл жүйелі өзгерістерге әкелетін парадигмалды өзгерістер болып табылады;

Мезоденгейд е- білім беру жүйесінің әрбір компонентіндегі өзара байланысқан жаңашылдықтың негізгі бағыттары бойынша жинақтау жүзеге асады: мектепке дейінгі, жалпы орта, мектептен тыс, кәсіби, жоғары, дипломнан кейінгі, яғни компонентті түр өзгерістерге әкелетін кешенді өзгерістер;

Микроденгейде – дәстүрлі педагогикалық үдерісті жетілдіру (модернизация, модификация, рационализация) жүзеге асады.

Қазіргі кезде жоғары педагогикалық білімді бәсекеге қабілетті педагоготын жеке басын дамыту үшін жағдай жасалатын тұтас педагогикалық жүйе ретінде қарастыруға болады және оның қалыптасуы өзіне тән парадигманы қажет етуде. «Парадигма» қазіргі педагогикада білім берудің тұжырымдамалық моделі ретінде қолданылып келеді және ғылым дамуының негізгі өлшем бірлігі есебінде түсіндіріледі.

Қазіргі таңдағы жоғары педагогикалық білім беру *парадигмасын* қазақстандық ғалымдар (К.К.Жампесова, Т.О.Балықбаев және т.б.) полипарадигмалық тұғырмен (подход) сәйкестіндіреді, яғни бір парадигма шенберінде нақты тарихи кезеңге сәйкес идеалды теориялық модельге, педагогикалық мәселелерді анықтап, шешуге бағытталған бірнеше басқа парадигмалардың, тұжырымдамалардың, теориялардың, тұғырлардың кіргізу. Ресей ғалымдарының тұжырымдауынша, полипарадигма мәселеесі мүлдем жаңа емес және ол қазіргі педагогиканың әдіснамалық принципі ретінде танылады. Авторлар оны бір мезгілде білім берудің кез-келген жағдайында бірнеше парадигмалардың түйісіүмен, нақты кезеңде біреуінің жүйе құраушы, басымдылыққа ие болатындығын баса көрсете келе, олардың қатарына тұлғалық-бағдарлы, құзыреттілік парадигмаларды жатқызады [4].

Осыған орай, парадигмалар құрамын келесі мазмұнда қарастыруда:

1) Білім берудің тұлғалық-бағдарланған парадигмасы.

Білім берудің тұлғалық-бағдарланған парадигмасы білім беру үдерісінің жүйе құраушы факторы, субъектінің кәсіби қалыптасу негіздері ретінде өзін-өзі дамыту және өзін –өзі анықтау қажеттілігі бар білім берушінің тұлғасы алынады.

2) Мәдениеттанушылық.

Әртүрлі мәдениет өкілдерінің диалогы- мәдениеттіліктің негізгі формасы және білім берудің дидактикалық бірлігі болып табылады. Бұндағы негізгі құндылықтар: адам –мәдениеттің, өзіндік өмірінің және жеке дамудың субъектісі; білім беру –мәдени-дамытушы орта; шығармашылық және диалог – адамның білім беру кеңістігінде тіршілік етуінің және өзін-өзі дамыту тәсілдері.

3) Функционалды-құзыреттілік.

Оның негізін заманауи білім беру технологияларын және электрондық оқыту технологияларын қолдану арқылы өмір бойына білім алу принципі құрайды. Бұл парадигма аясында құзыреттілік тұғыр білім берудің сапасын арттырудың тәсілі және қажетті шарты болып табылады.

4) Қашықтықтан білім беру парадигмасы.

Қашықтықтан білім беру адамзат дамуындағы үшінші жаһандық революциямен байланысты. Ол қазіргі заманғы ақпараттық технологияларға негізделген, коммуникацияның қазіргі заманғы құралдарын (теледидар, бейне, және оқытудың аудио-құралдары, компьютерлік жаһандық және жергілікті желілер, Интернет) пайдаланады, олар ақпараттың кез келген нысандарын Жер шарының кез келген нүктесіне барынша тез жеткізуге мүмкіндік береді.

5) SMART-білім парадигмасы.

SMART - білім беру – бұл ақпараттық-коммуникация технология құралдарын қолдану арқылы оқу үдерісін үйімдастыру. SMART – білім парадигмасының (моделі) басты мақсаты - білім алушылардың білімі мен дағдыларын дамыту есебінен бәсекеге қабілетті білім берудің барынша

жоғары деңгейін қамтамасыз ететін және XXI ғасырдың қазіргі заманғы ақпараттық қоғамы сұранысына орай орта құру: ынтымақтастық; коммуникация; әлеуметтік жауапкершілік; сынни ойлау қабілеті; проблемаларды жедел және сапалы шешу.

6) *Білім берудің цифрланырудың парадигмасы*. ЖОО-ның ПОҚ-ның білім алушының айналасында құрылған студенттермен бірлескен жұмысының жаңа форматтары құрылып, оқытушылардың "білім трансляторы" ролінен студенттердің жеке оқытуын сүйемелдеудегі маңызы артады, сандық технологияларға байланысты жаңа арнайы құзыреттіліктерді игеруді талап етіледі [4].

Сонымен қатар әлемдік деңгейде кең тарап, басты бағыт алған – бұл «өмір бойы білім алу» (Life Long Learning) тұжырымдамалық парадигмасы. Үздіксіз білім берудің негізгі мақсаты - тұлғаның шығармашылық әлеуетін өмір бойы байыту Өмір бойы білім алу тұжырымдамасының көпқырлылығын ескерсек, біздіңше, оның басты құндылығы ең алдымен, әлеуметтік-экономикалық дамудың жоғары сатысына көтерілудің және білімге негізделген ақпараттық қоғам идеяларын алға жылжытудың бір құралы болуында. Сондықтан да қазіргі ақпараттық қоғамның білім беру жағдайында объективті үдерістерді бейнелейтін жаңа анықтамалық ұғымдардың енуі занды құбылысқа айналып отыр. Біз үшін интерактивті әдістер, виртуалды орта, интерактивті білім беру сияқты ұғымдарды қолдану үйреншікті болуымен катар, қолдану қажеттілігіне айналуда.

Қорыта айтқанда, жоғары педагогикалық білім беру –өз бетімен білім алуға, өзін-өзі жаңартуға жұмыс істейтін жалғыз білім беру саласы. Барлық білім беру мекемесі сияқты педагогикалық білім қоғамның әлеуметтік-мәдени құндылықтарды таратушы, кадр даярлайтын, индивидты әлеуметтендіру ортасы. Сондықтан да бұғынға тез өзгермелі ақпараттық қоғам, жаңартылған білім мазмұны аясында педагогикалық жоғары оку орындарының профессор-оқытушылар құрамының және білім алушылардың қоғамдық санасын жан-жақты жаңғырту - жаңа білім парадигмасын қалыптастыруға әсер ететін басты фактор және критерий деп атуға болады.

Әдебиеттер

1. Орта білім мазмұнын Назарбаев зияткерлік мектептері тәжірибесі негізінде жаңарту. Әдістемелік құрал, Астана -2014ж. -56 бет.
2. Дүйсебекова Ж. Е. Компетентностный подход как современная парадигма иноязычного образования в Казахстан // Молодой ученый. — 2018. — №23. — С. 415-418.
3. Мынбаева А.К., Садвакасова З.М. Инновационные методы обучения, или Как интересно преподавать: Учебное пособие. – 5-е изд., доп. - Алматы, 2011. – 341 с.
4. К.К.Жампейсова. Формирования парадигмы конкурентоспособного высшего педагогического образования Республики Казахстан на этапе духовного обновления общества. Вестник КазНПУ им. Абая, 2018 г.

Абдиғалиева А.Б., Жақсылық Т.Т.

(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ЗИЯТЫНДА АУЫТҚУЫ БАР БАЛАЛАРДЫҢ БАЙЛАНЫСТЫРЫП СӨЙЛЕУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

Қазақстан Республикасының 2011-2020 жылдарға арналған Білімді дамытудың мемлекеттік бағдарламасында мүмкіндігі шектеулі балаларға көп көңіл бөлінген. Осы мемлекеттік бағдарламада дамуында ауытқуы бар балалардың барлық түрлеріне дер кезінде түзету-педагогикалық көмек көрсету міндеті қарастырылған. Алғаш рет инклюзивті білім беру мәселеі көтеріліп, мүмкіншілігі шектеулі балаларды қалыпты жағдайдағы балалармен біркітіріп оқыту жолдары көрсетілген. Жыл сайын біздің елімізде ақыл – ойы кем балалардың қатарының саны артуда. Осыған байланысты елімізде «МШБ балаларды әлеуметтік және медициналық-педагогикалық түзету арқылы қолдау» заны қабылданды. Бұл заң 2003 жылдың 1 қаңтарынан бастап іске асуда [1].

Елбасының Қазақстан халқына Жолдауында Мектеп оқушыларының функционалдық сауаттылығын дамыту бойынша бес жылдық ұлттық жоспарды қабылдау жөнінде нақты міндет қойды. Функционалдық сауаттылықты дамытудың жалпы бағдары Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында анық көрсетілген. Осы Мектеп оқушыларының функционалдық сауаттылығын дамыту жөніндегі 2012-

2016 жылдарға арналған үлттық іс-қимыл жоспары мектеп оқушыларының функциялық сауаттылығын дамыту үрдісін мазмұндық, оқу-әдістемелік, материалдық-техникалық қамтамасыз ету жөніндегі іс-шаралар кешенін қамтиды. Үлттық жоспар Қазақстан Республикасындағы білім сапасын жетілдірудің негізгі бағдары ретінде мектеп оқушыларының функционалдық сауаттылығын дамыту іс-қимылдарының мақсаттылығын, біртұтастыры мен жүйелілігін қамтамасыз етуге арналған [2].

Ақыл-ойы кем балалардың жазбаша сөйлеу тілін зерттеу олардың кейінгі дамуында маңызды орынды иеленеді. Қазіргі қоғамда жазбаша сөйлеудің рөлі ерекше: ол мемлекеттік қызметте, бұқаралық ақпарат құралдарында, оқу әрекетінде, мәдениетте, сонымен бірге адамның жеке өмірінде қолданысқа ие.

Ақыл-ойы кем балалар үшін қалыпты сөйлеу тілін менгерудің маңыздылығы ең алдымен, қарым-қатынас құралы интеллектуалдық даму мен барлық оқу пәндерін менгерумен шартталған. Сөз тек қана ойды жеткізуінде құралыға емес, сонымен қатар оны қалыптастырудың құралы болып табылады. Сөйлеу тілінің дамуымен қатар ойлаудың дамуы қатар жүреді. Ойлауды дамыту баланы біліммен, дағымен қаруандыруды білдіреді. Зиятының зақымдалу жағдайы – ол жеке тұлғаның әлеуметтік қызметтерінің мүмкіндіктерін толық киыннататын психиканың туа немесе ерте даму кезеңінде жетілмеуін шартталған ауытқушылық болып табылады. Зият бұзылысы (акыл естің кемдігі) отандық мамандар тарарапынан бас миының ағзальық бұзылысының кері әсерінен пайда болатын (тұқым қуалаушылықтан немесе жүре пайда болған кесел) танымдық қызметтің тұрақты бұзылысы ретінде ұсынылған. Ой өрісі – (лат.таным) кең мағынада жеке тұлғаның барлық танымдық қызметтерінің жиынтығы болып табылады.

Сөйлеу тілінің дұрыс қалыптасуы ақыл-ойы кем балаларды педагогикалық реабилитациялау жүйесінде маңызды бірлік болып саналады. Ақыл-ойы кем балалардың сөйлеу тілі бұзылыстары көп кездесетін жағдайға жатады. Мұндай бұзылыстар ақыл-ойы кем баланың психикалық дамуына кері әсерін тигізеді. Арнайы мектептің бастауыш сынып оқушыларында жазбаша сөйлеу тілі бұзылыстар көп кездеседі. Осыған байланысты осы кемістікті түзетуге көп көніл болінеді.

Жазбаша сөйлеу тілінің жеткілікті түрде дамымауы немесе оның мүлдем жоқ болуы кіші сыннып оқушыларын оқытуда кедергі тудырады. Жазбаша сөйлеу тілі – адамның өмірдегі бағдарлануына жағдай жасайтын шарт. Яғни, жазбаша сөйлеу тілінің дамымауы баланың жалпы дамуының ең бір маңызды ерекшеліктеріне әсер ететін – оқу әрекеті.

Жазбаша сөйлеу тілі – жалпы қабылданған, сауатты адамдардың қарым-қатынас жасауының маңызды бір түрі. Ол жазбаша түрде адамның ойы мен сезімін жеткізуге, сонымен бірге өзге адамдардың жазуын түсінуге мүмкіндік береді. Адамның жазбаша сөйлеу тілін менгеруі оның әлеуметтік ортаға бейімделуіне жағдай жасайды.

Ақыл-ойы кем балалардың жазбаша сөйлеу тілінің дамуы мен құрылу процесін А.К.Аксенова, М.Р. Львов, Р.Л. Креймер, Ж.И. Симон, И.Е. Синица, С.П. Тищенко, М.Н.Шишкова және тағы басқа ғалымдар қарастырған [3].

И.Е. Синица мен С.П.Тищенко көмекші мектептің ақыл – ойы кем жоғарғы сыннып оқушыларының жазбаша сөйлеу тілін дамытумен айналысқан және 7-8 сыныпта шығарма жазу әдістемесін ұсынған. Алайда ол нәтижесін бермеген, олар бұл жұмыстарды оқытуудың бастапқы кезеңдерінде жүргізу керектігін сезінген.

А.К. Аксенова мен М.Н. Шишкина тәрізді ғалымдар ақыл–есі кем оқушылардың байланысты жазбаша сөйлеу тілінің жетіспеушілігін топтастыруды ұсынған. Р.Л.Креймер және Ж.И.Симон ақыл-ойы кем балалардың жазбаша сөйлеу тілінің құрылуын зерттеп, оның ерекшеліктері мен құрылымын анықтаған, сонымен бірге бұзылысты топтастырған [4].

Қазақстандық ғалым–дефектологтардың ішінде ақыл-ойы кем оқушылардың байланысты жазбаша сөйлеу тілінің мәселесімен К.К. Өмірбекова, К.Ж. Бектаева айналысты. Дамуында түрлі ауытқулары бар балалардың сөйлеу тілі дамуының ерекшеліктерін Г.Б. Ибатова, Г.М. Коржова, Г.Н. Түлебиева, Г.С. Оразаева, З.А. Мовкебаева, И.А.Денисова, В.С. Балқыбекова қарастырған. К.К.Өмірбекованаң ғылыми енбектерінде жай және күрделі сөйлемдерді, сөзтіркестерін құрудың синтаксистік ережелерін менгерудің қындықтары қарастырылған [5]. Ақыл-ойы кем балаларда болатын байланысты жазбаша сөйлеу тілінің бұзылыстары көп кездесетін жағдай. Ақыл-ойы кем балалардағы байланысты жазбаша сөйлеу тілінің бұзылыстары өз уақытысында жою мектеп бағдарламасын менгеруге, ойлау әрекетін дамытуға әсер етеді.

Сөз – тіл арқылы жүзеге асырылатын адамдардың арасындағы қарым-қатынас процесі. Тіл – адамдардың білімдерін тасымалдаушы қызметін атқарады. Тіл мен сөз шындықты бейнелейтін ерекше құрылым.

Сөйлем – ең басты тілдік бірліктердің бірі. Ол өзімен сырттай ұқсас тілдік басқа құбылыстардан ең алдымен коммуникативті қызметі, яғни шындық болмыстың әйтеуір бір бөлшегі жайында хабар беру қызметі жағынан ажыратылады. Демек, сөйлем – толық коммуникативті қызметі бар синтаксистік бірлік. Сөйлемнің бірде жайында хабарлау қызметі оны синтаксистік басқа құбылыстардан, мысалы, сөз тіркесінен ажырататын белгі ретінде қаралады.

Әр адамның сөзі өзіндік қасиеттермен ерекшеленеді, онда психиканың, темпераменттің ойлау әрекетінің ерекшеліктері көрініс табады.

Сөйлеу әрекетін әр түрлі таным процестерімен бірге қарастыру керек. Ойлау мен сөйлеу бір-бірімен тығыз байланысты.

Тіл ойлауден тығыз байланыста, өзара қарым-қатынаста болады дегенде, әдетте, тілдік құбылыстар мен логикалық құбылыстардың, соның ішінде, әсіресе сөз бен ұғымның, сөйлем мен пайымдаудың бір-бірімен байланысы, өзара қатысы ескеріледі. Ойлау мен тілдің байланысы көбінесе ұғым мен сөздің, пайымдау мен сөйлемнің байланысы негізінде қарастырылады [6].

Сөйлем қатынас жасаудың негізгі формасы ретінде жұмсалады. Сөйлем ойды айтып берудің және хабарлаудың негізгі құралы ретінде пайымдауден тығыз байланыста болады. Сөйлем – пайымдаудың тікелей шындығы, пайымдауды айтып берудің құралы болып табылады.

Ауызша сөйлеу – ол белгілі бір ақпараттық жактармен сипатталады (сөйлеу темпі – баяу, жылдам, дауысты көтеру, бәсендету), ым-ишарамен бірге жүреді. Жазбаша сөйлеу ауызша сөйлеуден жазбаша белгілердің көмегімен бейнеленуімен ерекшеленеді. Ол сөйлеудің ең қурделі түрі болып есептеледі. Жазбаша сөйлеу ішкі сөйлеумен тығыз байланысты. Жазу тілі – ауызша сөйлеу тіліне қарама-қарсы, тілдің өмір сүруінің бір түрі. Тілдің өмір сүру кезеңіндегі соңғы уақытта пайда болған түрі.

Егер ауызша сөйлеу тілі адамдарды жануарлар әлемінен бөліп алса, онда жазу тілін одан да жоғары депсанаумызға болады. Жазу тілі сақтау (әдістемесі), тәсілі керекті білімді келесі үрпакқа жеткізу, қайта жаңарту құралы. Сонымен қатар ол адамның ойлау қабілетін дамытады. Жазу тілінің ұғымына оку мен жазу кіреді. Жазу бұл графикалық элементтердің көмегімен информацияны қашыққа жіберіп сөйлеу тілін белгілейтін таңбалар жүйесі. Яғни, жазбаша таңбалар жүйесі арқылы қатынас жасаудың ерекше түрі. Жазбаша сөйлеу тілі ауызша сөйлеу тілінің негізінде қалыптасады. Дегенмен екеуінің арасында айырмашылықтар болады:

- ауызша сөйлеу тілі 1 жаста, ал жазбаша сөйлеу тілі 5-6 жаста қалыптасады;
- ауызша сөйлеу тілі үлкендермен қатынас процесінде пайда болса, жазбаша сөйлеу тілі саналы түрде, оқыту процесінде қалыптасады;
- жазбаша сөйлеу тілінде құрделі пунктуациялық ережелер жүйесін қолданады;
- жазбаша сөйлеу тілінде эмоциональді қатынас түрлері (мимика, жест т.б.) қолданбайды;
- окушыға немесе тыңдаушыға түсінікті болуы үшін хабарланатын ақпарат толық, нақты болуы керек.

Қазақша жазу жазудың альфавиттік жүйесіне жатады. Алфавит символдерге көшіп, сөйлеу мен ойлауды тануға көмек беріп, ойлаудың дамуын көрсетеді. Сөздің жазу түрі екінші сигналды жүйенің уақытша байланысын көрсетеді, бірақ ауызша сөйлеу тіліне қарағанда жазу тілі мақсатталып бағытталған оку жағдайындаған қалыптасады. Яғни олардың механизмдері сауат ашу кезеңінен бастап қалыптасып, барлық оку барысында іске асырылады. Рефлексті қайталаудың нәтижесінде акустикалық, оптикалық, кинестетикалық тітіркенудің бірлестігімен сөздің динамикалық стериотипі қалыптасады [7]. Сөздің жазу тілін менгеру өзімен жаңа байланыстарды көрсетеді (естілетін сөзбелен, айталаатын сөздің көрінетін сөзбелен, жазылатын сөздің байланысы).

А.Р. Лурия жазуда – сөздің экспрессивті ерекше құрылымы бар деп анықтап, жазу (кез-келген түрінде) белгілі бір ойдан басталады деп белгілеген .

Жазу арнайы операциялар тізбегін құрайды:

- сөздің дыбыстық құрамын талдау. Жазудың бірінші шарты – сөзде дыбыстардың ретін анықтау. Екінші шарты – дыбыстарды анықтау, естілетін дыбыстарды фонемаға айналдыру. Басында бұл екі процесстер ойланылған түрде жүреді, кейін олар машиқтандырылады. Акустикалық талдау мен жинақтау артикуляцияның қатысуымен жүреді;

- фонемалардың графемаға ауысуы (естілген дыбыстар), яғни графикалық белгілердің көру схемасы олардың элементтерінің орналасуының кеңістіктік есебімен жүреді. Информацияның есте сақталуы миңде біртұтас жұмысымен атқарылады. А.Р. Лурияның белгілеуі бойынша жазып отырган адам бірінші кезеңде сөздің дыбыстық талдауына, кейде керекті графеманы іздеуге көніл бөледі. Жазуды толық меңгергенде олар аяққы кезеңге түседі. Жақсы машиқтандырылған сөздерді жазу кезінде жазу бір ырғактылыққа кинестикалық стериотипке айналады [8].

Енді жазу тілінің құрылуына онтогенетикалық факторлардың әсерін қысқаша қарастырайық: Бірінші қатарда жазу тілі ауызша тілдің дайын механизмдерін пайдаланады. Екінші, оқу процесі графикалық белгілердің кеңістіктің ретінің дыбыстық комплекстердің уақытша ретіне ауысуын құрайды. Ал жазу процесі жазуды құру кезінде дыбыстың уақытша реттілігінің белгілерінің графикалық реттілігіне ауысуын талап етеді.

Л.С. Выготский жазу түрінің табиғатын зерттей келе, жазу тілі ауызша сөйлеу тілінен қызметі мен құрылуы жағынан ерекшелетіндігін айтты. Жазу тілінің өзгешелігі оның әңгімелесушінің қатысуының қызмет етіп, абстрактілі жағдайға байланыссыз үлкен сезінү мен еркіндікке толы басқа мотивтен тууы болып табылады. Яғни жазу тілі саналалық пен көзделуінен байланысты. Жазу тілінде екі әңгімелесушінің алдын ала белгілілі жағдай мен ырғактылық, ымдау қатыспайды. Сонымен қатар ауызша сөйлеудегі сез қысқартулары, яғни сөйлемді қысқарту жұмысының ретімен байланысты. Алғашқы жазулар осыған негізделген. Жазуда ойлану кезі өте жақсы дамыған. Біз көбіне бірінші іштен айтып, содан кейін жазамыз, мұнда ойша алғашқы жазу өтеді, яғни ішкі сөйлеу жазу тілінде ғана маңызды орын алмай, ауызша сөйлеуге де қатысты.

Көмекші мектепте бастауыш сыныптан бастап баланы сөзді саралап, талғап колдануға үйретуден оның сөйлеу мәдениеті қалыптасады. «Сөздерді бір-бірімен дұрыс байланыстыра білу, дұрыс орналастыра білу де, дұрыс құрастыра білу де тіл, сөйлеу мәдениетіне қатысты жайттар» деген.

Көмекші мектепте бастауыш сыныпта оқушыларды жазбаша байланыстырып сөйлеуге үйрету арқылы тек сез бен сөзді немесе сөйлемдерді байланыстырып әңгіме құрауға дағыландыру ғана емес, өз ойын өзгелермен қарым-қатының барысында түрлі жағдайға сәйкес жеткізу мүмкіндігі ашылады.

Таңбалардың белгілі бір мағыналық қасиетіне ие болуымен сипатталатын жазбаша сөйлеу әрекеті мәтін арқылы іске асып, жазбаша қарым-қатынасты қамтамасыз етеді.

Байланыстырып сөйлеу ойлылығымен, бірізділігімен, жүйелілігімен ерекшеленетінін, сөйлеуші ойын айтқанда не жазғанда жеке сөйлемдер арқылы емес, тұтас мәтін ойластырып сөйлейтінің айтылған. Түпкі ойды, сөйлеу түрін анықтауды, тілдік материалды іріктелеп алуды, жазылғанды жөндеуді үйрету арқылы мәтін құруға, мәтін арқылы баланы жазбаша байланыстырып сөйлеуге үйретуге болады.

Ақыл-оый кем балалардың байланысты жазбаша сөйлеу тілін зерттеу оның ары қарай дамуында маңызды орынды иеленеді. Ол баланың сөйлеу, психикалық және тұлғалық дамуына әсер етеді. Жазбаша сөйлеу тілінің дамымауы оқушылардың білім алуына кедергі келтіреді. Жазбаша сөйлеу тілінің дамымауы баланың жалпы дамуының ең маңызды ерекшелігі – оқу әрекетіне кері әсерін тигізеді. Байланысты жазбаша сөйлеу тілі – адамның ойы мен сезімін жазбаша түрде жеткізеді. Жазбаша сөйлеу тілі арқылы қарым – қатынасқа түсү ол құнделікті қажеттілікке айналған құбылыс. Байланысты жазбаша сөйлеу тілін менгеру адамдардың жалпы қоғамға бейімделуіне керек жағдай.

Байланысты жазбаша сөйлеу тілінің барлық бұл ерекшеліктері баланың дамуы мен тұлғасына кедергісін келтіреді. Кез келген кемшілік оқу әрекетінде, қатарластарымен қарым – қатынасқа түсде, қоғамдық өмірге бейімделуде киындық тудырады.

Ақыл-оый кем балалардың байланысты жазбаша сөйлеу тілі жетілдіру мен дамытуды қажет етеді. Ол үшін алдын ала құрылған жоспар, мақсат қажет, әдіс-тәсілдер мен материалдар дұрыс іріктеліп алынуы тиіс. Қазақ тілін үйрету әдістемесі мен логопедияда осындай жұмысты өткізуін әр түрлі әдіс-тәсілдері көрсетілген, алайда солардың ішіндегі ең тиімдіш шығарма жазу болып табылады. А.К. Аксенова, Т.А. Ладыженская, М.В. Лопасова, М.Р. Львов оны түрліше қарастырған. Осылардың ішінде біз М.Р. Львовтың пікірін қолдадық. Ол шығарманы ауызша және жазбаша сөйлеу тілін дамытудың тәсілі ретінде қарастырған. Шығарма тақырыпты таңдаудан, ұзак уақыт дайындалудан, жоспарды құрудан тұрады. Түзету-логопедиялық жұмысты шығарма жазудың оңай түрінен құрделісіне өтуден бастау қажет. Әрбір шығарманың өз міндеті, көмекші құралдары бар. Ол оқушылар мен педагогтардың жұмысын жеңілдетеді.

И.Е. Синица сөйлеудің жазба түріндегі байланыссыздық ауызша сөйлеудегі осы құралдардың жоқтығынан деп түсіндіреді. Бұдан жазбаша сөйлеуді дамыту үшін ауызша сөйлеуді де жазба

түрдегідей етіп дамыту керек деген пікір шығады. Бір сөзбен айтқанда, ауызша сөйлеуді «кітап тілімен сөйлейтіндей» етіп үйрету қажет дегенге келтіреді. Алайда, бұлай ету мүмкін еместігі айдан анық. Өйткені, тіл білімінде әрбір сөйлеу тілінің өзіне тән стилі, зандылықтары, сөйлеу талаптары болатыны белгілі. Біздің ойымызша, окушының өз ойын байланыстырып жаза алмауының бір себебі, ауызша сөйлеуге үйрету құралдарының жоқтығынан емес, окушыларға ерекше құрылым бойынша түзілетін мәтінді түзу әрекетін арнайы үйретпегендіктен деп ойлаймыз.

Ақыл-оый кем окушылардың жазбаша сөйлеуіндегі байланыстың болмау себебі мынадай жағдайларға: біріншіден, окушының жазатын ойы санада сөзбен бейнеленбегендіктен; екіншіден, жазатын ойдың өзінде жүйелілік болмағандықтан; үшіншіден, мәтін құрайтын элементтерді дұрыс қолдана алмағандықтан болады деп түйіндеміз. Сондықтан, бастауыш сыныптан бастап баланың ойлау әрекетінің нәтижесінде туатын жазбаша мәтіннің мағыналық, құрылымдық ерекшелігін окушыға түсіндіру қажеттігіне көз жеткіздік.

Жазбаша тілдік қатынас тұрғысынан жүзеге асатын байланыстырып сөйлеу әрекетінің ерекшеліктерін анықтап көрейік: біріншіден, жазбаша байланыстырып сөйлеу адамдардың өз көзқарасын, басқа біреуге айтайын деген ойын, пікірін түсінікті етіп жеткізуі арқылы жүзеге асады. Жазғанда оқитын, түсінетін, қабылдай алатын оқырман мен өз ойын оқырманға арнап жазатын автор арасында қарым-қатынас орнайды. Олай болса, жазбаша байланыстырып сөйлеу әрекеті адамдардың өмірдің барлық саласында жазба түрде бір-бірімен тілдік қарым-қатынас жасауына мүмкіндік береді.

Әдебиеттер

1. Закон Республики Казахстан «О социальной и медико – педагогической коррекционной поддержке детей с ограниченными возможностями» за №343 II от 11.07.2002.
2. Окушылардың функционалдық сауаттылығын дамыту жөніндегі 2012-2016 жылдарға арналған ұлттық іс-кимыл жоспары 25.06.2012 ж. № 832
3. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе, - Москва, 2000. – 321 б.
4. Шишкова М.Н.- Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных школ VIII вида: пособие для педагога-дефектолога.
5. Өмірбекова Қ.Қ. Жазбаша сөйлеу тілінің бұзылуы және түзету жолдары.Алматы, Абай атындағы ҚазҰПУ,2010-5 б.
6. Мовкебаева З.А. Обучение грамоте детей с различными отклонениями в развитии.Учебное пособие.Алматы.2000.
7. Выготский Л.С.Мышление и речь. Сборник сочинений в 6т.Т.II.-М.,1982-30-31,118-1216.
8. Лuria A.P. Очерки психофизиологии письма. – Москва.

Абдиғалиева А.Б., Чинасилова А.И.
(г. Тараз, Таразский государственный педагогический университет)

ОРГАНИЗАЦИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Поэтому так важно заботится о своевременном формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм данного языка.

Успех ранней коррекции речевого дефекта ребенка дошкольного возраста зависит во многом от уровня профессиональной подготовки логопеда, работающего в детском саду, от его умения правильно диагностировать нарушение, определить соответствующие приемы воздействия, обеспечить индивидуальный подход к ребенку с учетом его личностных особенностей. Анализ теоретических исследований и наблюдений практикующих специалистов позволяет говорить о том, что в последние годы происходят как количественные, так и качественные изменения контингента младших школьников с ОНР, обучающихся в общеобразовательных школах (Л.И. Божович, Л.А. Венгер, А.Л. Венгер, Л.С.Выготский, А.В. Запорожец, В.С. Мухина, Е.О. Смирнова) [1].

Дошкольные учреждения и группы для детей с нарушениями речи являются первой ступенью непрерывного образования и входят как составная часть в систему общественного дошкольного воспитания. Специальным детским садам для детей с нарушениями речи принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии таких детей, в коррекции и компенсации их дефекта, в подготовке к школе.

У многих детей отмечается все более выраженное проявление специфических особенностей в познавательной и личностной сферах, которые необходимо учитывать логопедам в работе с детьми. Однако, несмотря на свою актуальность, проблема своеобразия психического развития младших школьников с ОНР, относящаяся к молодой и формирующейся научной отрасли-логопсихологии, изучен недостаточно. Основная часть логопсихологических исследований (Л.И. Белякова, А.П. Воронова, Ю.Ф. Гаркуша, И.Ю. Левченко, Т.Н. Синякова, О.Н. Усанова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Г.Х. Юсупова и др.), посвященных детям с ОНР, затрагивает дошкольный возраст и отражает, прежде всего специфику познавательных психических процессов у этих детей. Авторами выделяются неустойчивость и быстрая истощаемость внимания у дошкольников с ОНР по сравнению с нормально говорящими сверстниками, сниженная слуховая память и продуктивность запоминания, трудности в овладении основными операциями мышления.

В работах И.Ю. Левченко, Г.Х. Юсуповой показано, что личность дошкольника с ОНР характеризуется специфическими особенностями (заниженная самооценка, коммуникативные нарушения, проявления тревожности и агрессивности разной степени выраженности) [2]. Л.М. Шипициной и Л.С. Волковой при изучении эмоционально-личностных качеств у младших школьников с ОНР, обучающихся в школе для детей с тяжелыми нарушениями речи, установлено, что эти учащиеся оценивают свою общительность значительно ниже, чем сверстники с нормальной речью [3]. При этом мальчики с ОНР меньше, чем девочки, осознают, что причиной их недостаточной общительности является речевой дефект.

Исследования психологической природы познавательных способностей имеет, не только теоретическое, но и большое практическое значение, так как трудно назвать хотя бы одну область деятельности человека, где познавательные способности не играли бы существенной роли. Познавательные способности являются необходимым условием бытия человека, формой отражения окружающего мира, условием успешного познания и активного преобразования действительности.

Проблемой нашего исследования является уровень сформированности связной речи детей с общим недоразвитием речи. Этой проблемой занимались Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, В.А. Ястребова, Т.В. Туманова, Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова и многие другие.

Впервые научное объяснение такому отклонению в развитии, каким является общее недоразвитие речи, было дано Р.Е. Левиной и коллективом научных сотрудников НИИ дефектологии АПН СССР (Г. И. Жаренковой, Г.А. Каше, Н.А. Никашиной, Л.Ф. Спировой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, А.В. Ястребовой и др.) в 50-60-е гг. XX в. В этот период была разработана педагогическая классификация аномалий речевого развития, отвечающая прежде всего диадатическим, прикладным целям педагогического процесса, т. е. целям коррекционного обучения детей с различной природой и структурой дефекта.

Известная клиническая классификация и психологическая типология не удовлетворяли требованиям специальной педагогической практики. Необходимо было принципиально новое психолого-педагогическое решение данной проблемы. Оно было представлено в разработке оригинальной педагогической классификации, позволяющей теоретически обосновать и реализовать единую форму фронтального обучения детей с различными нарушениями речи, имеющих нормальный слух и первично сохранный интеллект.

Под общим недоразвитием речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом следует понимать такую форму речевой аномалии, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так и к смысловой стороне речи.

Общее недоразвитие речи возникает при наиболее сложных, системных нарушениях речи – алалии и афазии. Общее недоразвитие речи может также отмечаться при фонационных расстройствах (ринолалии и дизартрии), когда диагностируется не только нарушения фонетической стороны речи, но одновременно и недостаточность фонематического восприятия и лексико-грамматической стороны речи.

По мнению А.В. Текучева, под связной речью следует понимать любую единицу речи, составные языковые компоненты которой (зnamенательные и служебные слова, словосочетания) представляют собой организованное по законам логики и грамматического строя данного языка единое

целое. В соответствии с этим каждое самостоятельное отдельное предложение можно рассматривать как одну из разновидностей связной речи.

Связная речь представляет собой наиболее сложную форму речевой деятельности. Она носит характер последовательного систематического развернутого изложения. Основная функция связной речи – коммуникативная. Она осуществляется в двух основных формах – диалоге и монологе (М.М. Алексеева, В.И. Яшина).

У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Им присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У многих детей отмечаются проявления тревожности, фобические расстройства, негибкость, пониженный фон настроения и недостаточная экспрессивность. Они неуверенны в себе, малоинициативны, недостаточно общительны в силу несформированности коммуникативно-речевых навыков.

Личностная реакция на степень выраженности речевого дефекта у дошкольников, как правило, не выявляется. В школьном возрасте у этих детей отмечаются своеобразная структура связного высказывания, снижающая его информативность, устойчивые специфические ошибки при письме, усиливаются нарушения в эмоционально-волевой сфере. Дети с общим недоразвитием речи чаще прибегают к копированию образцов и предметов ближайшего окружения, повторяют собственные рисунки или отклоняются от задания.

Интеллектуальная готовность к школьному обучению предполагает наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний. Ребенок должен владеть планомерным и расчлененным восприятием, элементами теоретического отношения к изучаемому материалу, обобщенными формами мышления и основными логическими операциями, смысловым запоминанием. Интеллектуальная готовность также предполагает формирование у ребенка начальных умений в области учебной деятельности, в частности, умения выделить учебную задачу и превратить ее в самостоятельную цель деятельности.

К 6-7 годам появляется и развивается более сложная самостоятельная форма речи – развернутое монологическое высказывание. К этому времени лексикон ребенка состоит примерно из 14 тысяч слов. Он уже владеет словоизмерением, образованием времен, правилами составления предложения.

Речь у детей дошкольного и младшего школьного возрастов развивается параллельно с совершенствованием мышления, особенно словесно – логического, поэтому, когда проводится психодиагностика развития мышления, она частично затрагивает речь, и наоборот: когда изучается речь ребенка, то в получаемых показателях не может не отразиться уровень развития мышления.

Полностью разделить лингвистический и психологический виды анализа речи не возможно, как и отдельно провести психодиагностику мышления и речи. Дело в том, что речь человека в ее практическом виде содержит в себе как языковое (лингвистическое), так и человеческое (личностное психологическое) начала.

Подводя итоги вышеизложенного мы видим, что в познавательном плане ребенок к поступлению в школу уже достигает весьма высокого уровня развития, обеспечивающего свободное усвоение школьной учебной программы.

Кроме развития познавательных процессов: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления и речи, в психологическую готовность к школе входят сформированные личностные особенности. К поступлению в школу у ребенка должны быть развиты самоконтроль, трудовые умения и навыки, умение общаться с людьми, ролевое поведение. Для того чтобы ребенок был готов к обучению и усвоению знаний, необходимо, чтобы каждая из названных характеристик была у него достаточно развита, в том числе и уровень развития речи.

Чтобы правильно понять и оценить уровень речевого развития дошкольника, предлагается использовать «Схему системного развития нормальной детской речи», составленную по материалам А.Н. Гвоздева, в качестве условного эталона закономерностей овладения детьми родным языком. Для этого предлагается соотнести состояние речи, выявленное на обследовании, с данными условного эталона нормы, что позволит установить стадию развития аномальной детской речи и оценить степень сформированности в ней различных компонентов языка.

1. Если ребенок пользуется только отдельными аморфными словами и в его речевой практике отсутствуют какие-либо соединения этих двух слов между собой, то такое состояние речи надо отнести к первому этапу первого периода «Однословное предложение».

2. Если дети пользуются фразами из 2, 3, даже 4 аморфных слов, но без изменения их грамматической формы, и в их речи полностью отсутствуют конструкции типа субъект + действие, выраженное глаголом изъявительного наклонения настоящего времени третьего лица с окончанием – *ет*, то такое состояние речевой деятельности следует соотнести со вторым этапом первого периода «Предложения из аморфных слов-корней».

3. Случай, когда в речи ребенка появляются грамматически правильно оформленные предложения типа именительный падеж + согласованный глагол в изъявительном наклонении настоящего времени, с правильным оформлением конца слова (мама спит, сидит и т.п.), при том, что остальные слова аграмматичны, следует соотнести с первым этапом второго периода «Первые формы слов».

4. Состояние речи, при котором ребенок широко пользуется словами с правильным и неправильным оформлением концов слов, владеет конструкциями типа именительный падеж + согласованный глагол, однако в его речи полностью отсутствуют правильно оформленные предложные конструкции, надо соотнести со вторым этапом второго периода «Усвоение флексийной системы языка».

5. Языковое развитие детей, владеющих фразовой речью и умеющих в некоторых случаях строить предложные конструкции с правильным оформлением флексий и предлогов, следует соотнести с третьим этапом второго периода «Усвоение служебных частей речи».

6. Речь более продвинутых детей относится к третьему периоду «Усвоение морфологической системы русского языка».

Особое внимание следует уделять словоизменению, в котором раскрываются способности детей к самостоятельному использованию конструктивных (морфологических) элементов родного языка. Не всякое воспроизведение ребенком правильной грамматической формы слова следует принимать за свидетельство ее усвоения, так как такая словоформа может быть простым повторением за взрослым.

У детей дошкольного возраста с ОНР отмечается значительное отставание в формировании навыков связной речи по сравнению с нормально развивающимися детьми. Это указывает на необходимость целенаправленной коррекционной работы по развитию данного вида речевой деятельности. Проведенные исследования с использованием различных видов заданий выявили ряд особенностей, характеризующих состояние связной речи детей с ОНР, которые необходимо учитывать при проведении коррекционной работы.

Основная задача логопедического воздействия на детей с общим недоразвитием речи – научить их связно и последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни. Это имеет большое значение для обучения в школе, общения с взрослыми и детьми, формирования личностных качеств.

Эффективность коррекционных упражнений зависит от того, насколько будут соблюдены следующие условия:

- систематичность проведения;
- распределение их в порядке нарастающей сложности;
- подчинённость заданий выбранной цели;
- чередование и вариативность упражнений;
- воспитание внимания к речи.

Несомненно, рост уровня сформированности связной устной речи в экспериментальной группе значительно и доказывает эффективность системы коррекционно-развивающих методик предложенную нами.

Эти результаты дают нам возможность подтвердить гипотезу об эффективности предложенных нами системы комплекса заданий и упражнений по развитию связной устной речи дошкольников с ОНР.

Литература

1. Богомолова А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – М.; СПб., 2016.
2. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 2005
3. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. – М., 2008.
4. Логопедия: Учебник / Под ред. Л. С. Волковой. – М., 2006.
5. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. – М., 2012.
6. Филичева Т. Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с недоразвитием речи. – М., 2011
7. Намазбаева Ж.И., Сарсенбаева Л.О. Особенности психофизического развития детей с особыми потребностями. – Алматы, 2014.

Стыбаева А.Ш., Алдияр Э.

(*Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.*)

МЕКТЕП ЖАСЫНА ДЕЙІНГІ БАЛАНЫҢ СӨЙЛЕУ ТІЛІН ДАМЫТУДЫҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ АСПЕКТИЛЕРІ

Тіл-адамзат қоғамында қатынас, сөйлесіп пікір алысадың құралы ретінде қызмет атқаратын құбылыс. Тіл мен қоғам өзара тығыз байланысты, біріншіден, тілсіз ешбір қоғам өмір сүре алмайды. «Тілсіз ұлт құрымақ». Тіл-адамзат қоғамның өмір сүруінің қажетті шарты. Екіншіден, тіл қоғам бар жерде ғана өмір сүреді.

Қоғам – тілдің өмір сүруінің шарты. Қоғамның өмір сүруі үшін, тіл қаншалықты қажет. Баланың сөйлеу тілін дамыту, менгеруге бағытталған материалдарды жинақтай отырып, тілін дамытуды ұйымдастыру, баланы жеке тұлға ретінде қалыптастыру тіл дамытуда әдіс тәсілді тиімді пайдаланып, оны түрлендіру болып табылады. Мектеп жасына дейінгі шақ- балалардың сезімдік тәжірибесінің орасан молайып, ретке келу, қабылдау мен ойлаудың балаға тән түрлерін игеру, қиялдың құшті дамуы, ырықты зейін мен мағыналы естің бастамаларының қалыптасу кезеңі, тілінің мен сөйлеу іс-әрекетінің дамуы болып табылады.

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың жалпы білім беретін оқу бағдарламасында балалардың жас ерекшеліктері мен жеке мүмкіндіктеріне, қабілеттері мен қажеттіліктеріне сәйкес білім, білік және дағдыларын қалыптастыру, рухани-адамгершілік құндылықтарын, «Мәңгілік ел» жалпылттық идеясына негізделген сәйкес жалпыадамзаттық құндылықтарды, патриотизм мен төзімділікті тәрбиелеу мақсаты негізделген [1]. Жаңартылған білім мазмұнын құру, оқу-тәрбие әдістерін, оның құралдарын, түрлерін таңдауда, ең қысқа мерзімде тиімді нәтижелерге біртіндеп сатылап жету кезеңдері қамтылады.

Бүгінгі жастар – еліміздің болашағы. Ұлттық сана сезімі, саяси ой-өрісі ата-бабаларының ұлғи-өнегесімен негізделе байланыстыра білім беру, тәрбиелі де өнегелі ұрпақ оқытудың бір қыры іспеттес. Қазақстанда бүгінгі таңда этнопедагогика жетістіктері кең пайдаланылып, дами бастады [2]. Жалпы тұрмыстық заттар, ою-өрнек, зергерлік бұйымдар, ұлттық киім, нақыштар және т.б. ұлттық тағылымдар, әрине халықтық құндылықтар арқылы жасалынатыны белгілі. Тіл-оны жасаушы халықтың тарихы, шежіресі, бүкіл өмірінән жаңа өмірінән көптігіне қаралай, әрбір халық өз тілінде асыл армандары мен әсем жан дүниесін, барша жақсылық атаулыға құрметін, адамзат бақытына кесір келтіретіндерге лағынетін бейнеленген.

Тіл дамыту мәселесінеде де осыны айтуға болады. Бұл баланың сөздік коры игерген тіл единицаларының негізінде (су, сушки, сулық, суару) молаяды. Оқу-тәрбие процесінің міндеті балаға тек білім беру ғана емес, сонымен қатар, әр түрлі дағдылар қалыптастыру болып табылады. Дағды адам әрекетінің қай-қайсысынада да ерекше маңыз алады. Ол іске шапшаң, шұғыл кірісуге мүмкіндік береді. Дағдының нәтижесінде адам санасты қызметті түпкілікті, шешуші кезеңдерінде жұмылдырылады. Бұл жұмыстың табысты болуын қамтамасыз етеді. Тіл дамытудың мазмұны мен салалары. Коммуникативтік (қарым-қатынастарды зерттейтін) лингвистика саласындағы қазіргі ғылыми зерттеулердің нәтижелері тіл дамытудың көптеген теориялық және практикалық мәселеін, оның ішінде ең алдымен тіл менгертудің мазмұнын жаңаша құру қажеттілігін көрсетуде. Мектеп жасына дейінгі тәрбие

жұмыстарында жүргізілетін тіл дамыту әдістемесі – балаларға білім жүйесін мәнгертуге, тілге деген икемділігі мен дағдыларын қалыптастыруға ықпал ететін әдіс-әдістері мен формалар, принциптер мен оқытудың мазмұны жайындағы ілім. Жалпы әдістеме ғылымының бір саласы. Басқа ғаламдар сияқты тіл дамыту әдістемесі де теориялық ғылымдардың соңғы жетістіктеріне негізделе дамиды.

Тіл білімі күні бүтінгідей өзінде зерттеушілердің назарынан қағыс қалып келген адамдардың тіл саласында қызметі. Тіл арқылы қарым-қатынаска түсіу, коммуникативтік және танымдық мәні бар міндеттерді ойдағыдан шешуде, өзара түсінісуге септігін тигізетін тәсілдер мен құралдарға ерекше қоңыл бөлуде. Тіл дамыту–ана тілі әдістемесінің аса жауапты да құрделі саласының бірі. Оның құрделі болуының себебі, бала тілін дамыту міндеттін жузеге асыруши мектепте жүргізілетін пәндер қазақ тілі мен әдебиетке ғана болмай, оның сөйлеу әрекетіне де тікелей тәуелді. Тіл мәдениетінің негізгі зерттеу объектісі – сөз, сөздің дұрыс айтылуы, сауатты жазылуы. Нәтижеде айтатын деген ойдың айқын да анық, әсерлі де көркем жетуі. Мәнерлеп сөйлеу, дыбыстарының қырын сындырып айту ежелгі ауыз әдебиеті үлгілерінен, шешендік сөздерден келе жатқан заңдылық. Сөзді қандай қатесіз жазу қажет болса, оны құлаққа жағымды, әуендей, мәнерлі етіп айту да сондай қажет.

Адамның ми қабатында жинақталған ой тіл арқылы сыртқа шығады, сөйлеу арқылы неше мәрте айтылса да белгілі бір сөйлеу жүйесіне бағынбаса, түсініксіз болады. Ой тілге әсер етеді, тіл сөзге әсер етеді, сөзден сөйлеу пайда болады.

Тілдің тіл болуы үшін ең қажетті фактор – ойлау, пайымдау екені белгілі. Ортағасырлық ұлы ғұламалар Әл-Фараби, Ж. Баласұғын, М. Қашқари, А. Яссакий А. Иүгінеки т.б. еңбектеріндегі бала тәрбиесі туралы айтылған ой-пікірлерінде адам баласы – жаратылыстың бүкіл жан иесі атаулының биік шактығы, сондыктан да оны құрметтеу, мәпелеу, аялау қажет екендігі дәлелденген. Мәселен, әл-Фараби ғылыми ой-түйіні: жеке тұлғаның қалыптасуы білім, мейірбандық, сұлулық қасиеттердің бірлігінде деп тұжырымдаса, Ж. Баласұғын бала тәрбиесін бесіктен бастау қажет екендігін баса айтады.

Ал Ахмет Иүгінекидің (XII-ғ) шығармаларында, әсіресе, «Ақиқат сыйы» дастанында гуманистік ой-пікірлермен қатар ең басты нәрсе деп, оқу мен білім мәселелеріне қоңыл қояды. Адамгершілік, этикалық, әдептілік ілімдері де мағынасы, мазмұнды, әділ сөйлей білуге, сыр сақтай білуге, сыр әдептің басы – тіл – тілге сақ болу керектігіне баса қоңыл беліп, маңызды ақыл-өсіметтер айтады.

XVIII – XIX ғасырларда кең тараған бір теория – эмоционалды теория. Оның жақтаушысы Ж.Ж. Руссо «бір нәрсеге құштарлық алғашқы сөздерді шығарады» - деп жазды. Бұл теория XIX – XX ғасырларда одағай теориясына келіп ұласты. Аталмыш теория бойынша алғашқы адамдар айналадағы заттармен танысканда өздерінің алған әсерлерін еріксіз шығарған дыбыстар, одағайлар арқылы білдіргенде, олар әлгі заттардың атауларына айналып, тіл пайда болған. Бұл теорияны жақтаушылардың бірі-орыс лингвисті Д.Н. Кудрявский. Ал қоғамдық шарттасу теориясы – алғашқы адамдар сөздерді өзара келісе отырып, таңдал алған дейді. Олай болуы үшін адамдардың сөздерді өзара тілді бүрыннан білуі керек қой. Демек, бұл теория да ешбір дәлелсіз.

XIX ғасырларда философ Дюдвиг Нуаре жасаған еңбек айқайы теориясы бойынша, тіл алғашқы адамдардың еңбек етү кезінде шығарған рефлексті айқайлары негізінде пайда болған.

М. Жұмабаев тілдің осы бір қасиеттері жайында былай дейді, «Қазақ тіліндегі қазақтың сары сайран даласы, бірсесе жесіз түнде тымық, бірсесе құйынды екпінді тарихы, сар далада ұдере көшкен тұрмысы, асықпайтын, саспайтын сабырлы мінезі – бәрі көрініп тұр». Сонымен, тіл – адам қоғамының рухани өмірінде объективті тіршілік ететін, қарым-қатынас қызметін атқаратын, ой қаруы болып саналатын аса құнды құбылыс. «Тіл – адамдық белгісі, жұмсайтын каруының бірі».

Бұл айтылған теориялардың барлығы да тілдің әлеуметтік табиғатына мән бермеген, оның қатынас құралы екенін ескермеген қате пікірлер. А. Шлейхтер де: «тіл де биологиялық организм сияқты туады, өседі, өледі» - дейді. Олай болған жағдайда тіл атадан балаға, ұрпақтан ұрпаққа тұқым қуалау арқылы беріліп отыруы керек қой. Алайда, тіл атадан балаға ген арқылы берілетін құбылыс емес, ол ұрпақтан ұрпаққа ауысып отыратын, кейінгі ұрпақ алдыңғы ұрпақтан үйреніп отыратын нәрсе. Олай болатын себебі жаңа тұған бала өз ата – анасының тілінде сөйлеуі де, сөйлемеуі де мүмкін. Егер жаңа тұған баланың өсken ортасы өз ата-анасының тілінен басқа орта болса, ол сол ортานың тілінде сөйлеп кетеді. Оған өмірде мысалдар жатыр. Бұл – тілдің биологиялық құбылыс емес екендігін дәлелдейді.

Тағы бір топ ғалымдар тілді психологиялық құбылыс деп біледі. Ол, «тілді құдай жаратқан нәрсе емес, оны жеке адам жасайды, жеке адамның рухы, туғызады» - деген түсініктен тұған. Алдыңғы пікілерден бұл қате пікір еді. Егер тіл рухтың туындысы болса, әрбір адамның жеке-жеке өз тілі болған болар еді, біртұтас халықтың, ұлттың тілі болмас еді. Жеке адамның тілі қауымда ғана жасалады, қауымдаған дамиды.

Тіл дегеніміз – сөздік белгілердің жүйесі. Ал белгі – шындық пен болмысты білдіретін бөлшек. Тіл арқылы ойнызыды басқа біреуге жеткіземіз. Ақыл-ой жетістігі болып табылатын, ақиқат, өмірдің бейнелуін қамтамасыз ететін ең жоғарғы таным-түйсік адамға ғана тән және ол-сөйлеу актісімен тікелей байланысты форма [3]. Адамдар бұл бейнелерді қалыптастыруда тілді пайдаланады, бір-бірімен қарым-қатынасқа тіл арқылы түседі, бейненің бар болмасын суреттеу үшін, бір-біріне жеткізу үшін тілдік блоктарды тузеді. Сөйлеудің дамуын зерттеген Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, сөйлеу мәселесі туралы отандық ғалымдардың С.М. Жақыпов, Ә.Ж. Алдамұратов, С.Қ. Бердібаева, Б.Баймұратова, Қ.Т. Шеръязданова еңбектері.

Тіл үш түрлі қызмет атқарады:

1. Адамзаттың қоғамдық тәжірибесі. Бұл қызмет тіл арқылы білімді менгеріп, дүниені танып білуін қамтамасыз етеді.

2. Тілдік қатынас нәтижесінде адамдар тілдесіп, бір-бірімен түсінеседі. Тілдің мұндай қызметін ғылыми атауда коммуникативті қызмет деп атайды.

3. Әрбір адамның өз мінез-құлқы мен іс-әрекетіндегі даралық тәжірибелерді күнделікті тіршілікте қолданып отыруы, сөйтіп, сыртқы орта мен жағдайлардың өзгеруіне бейімделуі.

Мектеп жасына дейінгі кезең – баланың іс-әрекетінің қалыптасуы мен дамуы қуаттылықпен жүретін ерекше құнды, қайталанбайтын мезгіл. Бұл мезгіл ішінде балаларға берілетін білім мен тәрбие мазмұны әлеуметтік сұранысқа сай жүзеге асырылуы тиіс [4]. Осыған орай сәбидің эмоционалдық іскерлік, коммуникативті және интеллектуалдық жағынан дамуы айналадағы дүниемен, табиғатпен, өзіне басқа адамдар мен т.б. өзара белсенді әрекеттік қарым-қатынаста болу арқылы қалыптасады.

Мектепке дейінгі балалардың сөздік қорын байытуда сөздерді үйретудегі ұстанымдары:

- мектепке дейінгі балалардың күнделікті өмірмен байланыстылығын ескеру;
- үйретілген сөздердің жеңілділігі;
- мектепке дейінгі балалардың ұғымына сөз мағынасының сай келуі;
- сөздердің оқытылатын тақырыптармен байланысты таңдал алу;
- сөздердің мағыналық ерекшеліктерін ескеру;
- сөздердің тәрбиелік, ізгілік ұғымына сәйкестілігін есепке алу және т.б;
- балаға үйретілген сөз балаға таныс дүниемен, оған түсінікті олар

білетін заттар мен талаптар қойылады, мазмұнды сөйлеу, дәл сөйлеу, жүйелі сөйлеу және мәнерлі сөйлеу.

Пікірлерді жинақтай келгенде бала тілін байытуды сөйлеумен байланысты іске асыруда мынандай қажеттіліктер туындаиды:

- мектепке дейінгі балалардың сөздік қорын молайту мақсатында сөздің мағыналарын толық менгерту;

- сөйлемді дұрыс қолдану, құрастыру арқылы ойын жүйелі айта білуге дағылдандыру;
- сөйлемдегі сөздерді белгілі бір ойдың төңірегінде құрастырып, дұрыс сөйлеуге жаттықтыру.

Жаңа сөздерді есте сақтаудың мынандай тәсілдері мен жаттығулары бар:

1. Тақтага сөз жазып, оны буынға бөлу;
2. Сөз мағыналарын анықтауда ұғымның белгілерін санайтында жаттығулар (жаттығу жұмыстары);
3. Жаңа сөзді кірістіре сөйлем құрастырып, әрі мағынасын ашу;
4. Жаңадан үрленген сөздерге байланысты шығармашылық жұмыстар (әңгіме, мазмұндама, шығарма т.б.);
5. Орфографиялық жаттығуларға жаңа сөздер енгізу;
6. Сөздік жасату (түсіндірмелі, алфавиттік немесе тақырыптық сөздіктер, бала сөздігі т.б.).

Мектепке дейінгі балалардың сөздік қорын дамыту мақсатын шешуде:

- біріншіден, мектепке дейінгі балалардың менгерген сөзі, сөз байлығы қаншалықты дәрежеде екендігін;

- екіншіден, бала да сөз байлығының, сөз қорының аз болуының себебін, өзіндік ерекшелігі;
- ушіншіден, тілін байыту мен дамытуда тиімді әдіс-тәсілдерін алдын-ала анықтап белгілеу керек.

Балалар сөздігін мына сияқты жолдармен байытуға болады:

- коршаған ортаны байқату, аңғарту (табигатпен, адамдардың қоғамдық және өндірістік еңбегімен таныстыру, экскурсиялар үйымдастыру);
- үлкендермен қарым-қатынас әңгіме өткізу, кездесу үйымдастыру;
- арнаулы тілдік жаттығулар өткізу;
- топта және топтан тыс оқу (әңгіме мазмұнын талқылау және талдау).

Адамзат тілі – биологиялық та, психологиялық та құбылыс емес, ол әлеуметтік құбылыс, қоғамға қызмет етеді. Себебі, тіл қоғам үшін, қоғам мүшелерінің пікір алысып, өзара түсінісу үшін керек, сол үшін жаралған. Бір-бірімен сейлесетін адамдар бар жерде тіл де – сол жерде [5].

Қорыта келе, жалпы тілдік қарым-қатынас негізінде баланың қоршаған әлемі туралы түсінігі айқындалып, толықтырыла түседі, сонымен катар тілдік және оның мағыналық бөлігі – сөздің негізінде танымдық процестер де дамиды. Ана тілі балаға қоршаған өмірді сол қуйінде өмірдегі заттар мен құбылыстардың байланыс пен қарым-қатынасын сезінуге көмектеседі. Сөз арқылы басқамен араласпаса бала өмірді түсінбейді. Сондықтан, қоғамда жүріп жатқан әлеуметтік – саяси өзгерістер, ғылыми – техникалық прогресс және жалпы білім беретін мектеп құрылымының өзгеруі жас үрпаққа, әсіресе мектеп жасына дейінгі балаларды тәрбиелуе, дамыту мен жетілдіруді талап етеді.

Әдебиеттер

1. Н.Ә. Назарбаев «Қазақстан жолы – 2050: бір максат, бір мұдде, бір болашақ» атты Жолдауы.
2. Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты. №292, 13.05.2016.
3. Кордабаев Т. Қазақ тіл білімінің мәселелері. – Алматы: Рауан, 2011.
4. Шайжанов Қ. Баланың сөйлеу әркеті туралы // Отбасы және балабақша. – №3. – 2009. – 51-53 б.
5. Аханов К. Тіл білімі негіздері. – Алматы: Мектеп, 2010.
6. Нұрмұқанов Х. Сөз және шеберлік. – Алматы: Ғылым, 2007.

*Алиқуловая С.А., Бутаева З., Буркітова Г.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)*

СӨЙЛЕУ ТЕРАПИЯСЫНДА ҚОЛДАНЫЛАТЫН ТІЛДІК МАССАЖ ТЕХНОЛОГИЯСЫ

Мектепке дейінгі жастағы балалардың сөйлеу тілі дамуының қалыпты болуы мектепте окудың сәтті өтуіне байланысты болады. Қазіргі таңда мектепке дейінгі жастағы балаларды оқытумен айналысатын оқытушылардың баланың белсенділік сөйлеу тілін дамыту үшін арналған тәрбиелуе мен оқыту негізінде құралған кең ауқымды тәжірибелік материалдар жетерлік. Біздің көзқарасымыз бойынша, аталған тәжірибелік материалды шартты түрде екі топқа болуғе болады: бірінші – баланың сөйлеу тілі дамуына көмектесу, екінші – дәстүрлі емес логопедиялық технологияны қолдану арқылы тіл бұзылыстарын түзету. Бұған: логопедиялық массаж, тілдік массаж, аурикулотерапия, Жапондық саусақ массажының әдіснамасы, Су-Джок терапия, түзету педагогикасының жұмысындағы дәстүрлі емес әдіс-тәсілдер мен дыбыс артикуляциясының моделдерін қарастыруға болады.

Логопед-ұстаздардың түзету жұмыстарында артикуляциялық аппаратка арналған массаж түрлері бұрыннан қолданылып келеді, сондықтан массажға байланысты кенес, тек ескерту немесе еске түсіру ретінде қолданылады [1]. Балалардың сөйлеу тілін дамыту барысында ұсақ қол моторикасының даму әсері бұрыннан айтылып келеді.

Қымылдың бас миына тигізетін пайдасы мен көмегі жайында б.з.б II ғасырда Қытайда дамығандығы бұрыннан мәлім. Атақты философ Канттың ойынша: «Қол – адамның миын алға жетелейді». Мектепке дейінгі жастағы балалардың ұсақ қол моторикасының дамуы жоғары ми қыртысының функциясын: ес, ойлау, елестету, зейін, көрнекі-бейнелі қабылдау және де жұмыскерлік және т.б. дағыларын қалыптастырады. Өз кезегінде біз, қымылдың кең таралмаған әдістерін, қол моторикасымен байланыстырамыз: алақанның үстіне таспен массаж, металл немесе шыны түрлі-түсті шариктермен, грек жаңғағымен, алтықырлы қаламдармен және щеткамен массаждарды ұсынамыз.

Ары қарай баланың сөйлеу аймағын дамыту үшін Су-Джок терапиясын ұсынамыз. Оңтүстік Кореяның профессор ғалымы Пак Чже Вудың зерттеуі Су-Джок терапиясын ойлап тапқан, біздің дене бөліктеріміздің бір-бірімен байланысы болатындығы яғни, адамның эмбрионы құлағына сәйкес, қол мен

аяқ адамның денесіне сәйкес т.б. Бұл емдеу жүйесін адам ойладап таппаған – ол тек Табиғатпен қосып ашты. Күші мен қорғанышы осыған себеп. Нұктелердің стимуляциясы сәйкесінше емделуге әкеледі. Дұрыс емес қолдану адамға еш зиянның тигізбейді, тек пайдасыз болғаны болмаса, сондықтан баланың сөйлеу аймағын керекті нұктені анықтау жүйесінде дамытуға болады.

Баланың сөйлеу тілін дамытуда жүйелік әдістерді қолдану көп көмегін береді. Дәстүрлі емес түзету әдістерін күнделікті, 5-10 минутты күнде жұмсау арқылы жасаған жөн [2]. Соңғы кездері тәжірибелік жұмыс барысында сөйлеу тілі закымданған балаларда логопедиялық массажды қолдану кен етек жая бастады. Механизм негізінде массаждың әсері кезінде организмде күрделі процесс, жүйелік-рефлекстік ауқым, гуморальді және механикалық өзгерістер жүреді.

Жүйелік-рефлекторлық кезінде, массаждың әсері алдымен көптеген және түрлі жүйелік тері астындағы, байланыстарда, бұлшықеттердегі және т.б жүйелердің әсерінен көрінеді. Импульстердің ауқымы, алдымен тітіркендіргіш рецепторларды қоздырып, бас миына жеткізеді, ол жерде барлығы бірігіп күрделі реакция жинақталуы жүйке жүйесіне, түрлі функционалды органдар мен жүйелерге жетеді.

Гуморальды фактор (ағзадағы сұйықтықтарда кездесетін биологиялық белсенді зат) кезінде, массаждың ықпалы жоғары активті заттарды белсендендердірге көмектеседі (гистамин, ацетилхолин және т.б.), сонымен қатар, заттардың жинақталуы жүйке жүйесін қоздыратын жаңа рефлекстің пайда болуына әкеледі.

Механикалық ықпал ету, массаж кезінде организмдегі сұйық заттардың дұрыс айналуына (қан айналым, лимфа) көмектеседі. Механикалық фактор зат алмасу процесін теңтетуге, тоқырау құбылысын жоюға көмегін тигізеді.

Логопедиялық тәжірибеде массаждың бірнеше түрлері қолданылады. Негізгі дефференциациялық массаж, ол классикалық массаж тәсілдеріне негізделе отырып жасалады (қатайтатын және жайландыратын). Сонымен қоса, логопедиялық массажда биологиялық белсенді нұктелердің массажы, логопедтік зонд, шпатель және т.б. заттарды қолдану арқылы жүргізілетін масаж және өзіндік массаждың элементтері қолданылады [3].

Массажды кез-келген соматикалық және инфекциялық жедел конъюктивит, терінің жедел және созылмалы аурулары, гингевит, стоматит, ұшық, ауыз куысының басқада инфекциялық аурулары, лимфа бездерінің ұлғаюы т.б аурулармен ауырған кезде қолдануға болмайды.

Логопедтік массаж желдетілген, таза, жылы және ыңғайлы бөлмеде жүргізіледі. Алтасына 3-4 рет жүргізуға болады. Әдetteттес массаж жалпы 10-20 процедурадан тұрады. Оны кейде үзіп, 2 аптадан 2 айға дейін қайталауга болады. Бұлшық ет тонусының ауыр зақымдануы кезінде массаж 1 жыл немесе оданда көп жүргізіледі. Ұзақтығы қабынудың сатысына және адамның жас ерекшеліктеріне байланысты. Массаждың бастамасы 5-7 минуттан, аяқталуы 20-25 минутты құрайды. Балаға массажды бастамас бұрын логопед оның пайдасын және қажет екендігін ата-анасына түсіндіріп айтуды қажет. Массажды жүргізу барысында бала ауырсынуды сезінбеуі тиіс. Ауыз куысы бұлшық еттерінің, тілдің массажын бала жағымсыз сезінуі мүмкін. Сондықтан баланы алдап, назарын ойыншыққа немесе әңгімеге бұруға болады. Егер баланың қөніл-күйі төмен немесе зауқы болмай тұrsa, алғашкы процедурапар қысқа болуы тиіс. Және тек тіл, ерін, жоғарғы және төменгі жақ бұлшық еттеріне бағытталуы тиіс. Массажды бірден қабыну аймағынан бастаған дұрыс емес, оған бірте-бірте жақындау керек. Тәжірибе көрсеткендей, массаждың жағымсыз және ұнамыз жақтары уақыт өте келе білінбей, бала массажға үйрене бастайды. Осы уақыт аралығында бала міндетті түрде ұлкендердің тарарапынан жақсы ықыласты сезінуі керек.

Массаждың негізгі жүргізу тәсілдері:

1. Ысқылау: үстіртін, терең, тырмалау.
2. Сұрту.
3. Сергіту.
4. Діріл және ұру.
5. Қатты басу.

Массаждың әдісін таңдау потологиялық симптомдарға, қымыл аппарат бұлшық еттерінің жағдайларына байланысты.

Массаждың күші дегеніміз – массаж жасау барысында, массаж жасатушы адамның денесіне жіберілетін қысымның күші. Ол үлкен (терең массаж) орта және кіші (үстіртін массаж) болуы мүмкін. Үстіртін массаж қозу процесстерін жоғарылатады, терең күші көбейтілген массаж тежелу процесстердің пайда болуына әкеледі.

Массаждың жылдамдығы – жылдам, орташа және баяу болады.

Жылдам массаж—қозуды жоғарылатады, орта және баяу массаж қозуды төмендетеді. Массаж ұзак болған сайын жүйке жүйесінің қозуын төмендетеді. Осылайша, массаждың жүргізуі тәсілдеріне байланысты, бас миы қызметінің жағдайының қозуын төмендетіп немесе жоғарылатып өзгертуге болады. Массаж көбіне белсенді және белсендіз гимнастикалық жаттығулармен қатар жүреді.

Белсендіз жаттығулар—массажға қосымша қажетті әсер ететін әдістердің бірі. Бастың және артикуляциялық бұлшық еттердің қымылдары ереже бойынша массажға дейін, кейін, кейде массажben бірге де жүргізіледі. Белсендіз деп аталуының себебі, қымылдар логопедтің көмегімен жүргізіледі. Жаттығулар буын және бұлшық еттердің анатомиялық ерекшеліктеріне сай келуі керек. Массаждың қымылдары, оның көлемі, жылдамдығы логопедке байланысты болады. Жаттығуларды орында мас бұрын логопед қымылдарды өзі жасап көрсетеді. Баланың жаттығуларды орындау міндettі түрде қадагалануы тиіс. Қымылдарды баяу, ритммен жылдамдығын бірте-бірте 3-5 қымылдарға көбейтіп орындаған жөн.

Белсенді жаттығуларды балалар массаждан кейін және белсендіз жаттығулардан кейін өзі жеке орындаиды. Мақсаты — толық қымыл-қозғалысты қалыптастыру болып табылады. Бұл жаттығуларды орындау барысында қымылдың сапасы, көлемінің кеңеюі, нақтылығы, орындау интенсивтілігі жоғарылайды. Жаттығулардың құрамына иық, мимикалық және артикуляциялық бұлшық еттердің қымылдары кіреді.

Логопед-ұстаздың тәжірибесінде, балада «Дизартрия» немесе тіпті «Айқын емес дизартрия» диагнозы түзетуге келмейтін жағдайлар кездеседі. Кейбір жағдайда тілдің түсі өзгергені байқалады, мысалы көгеруі (қан айналымы жеткіліксіз түрде болған жағдайда) немесе тілдің бозаруы (канның келуі дұрыс емес, жеткіліксіз болған жағдайда). Осы жағдайда қарапайым массаждарды ұсынуға болады.

Массаж жасау алдында таза, әрі жылы қолдармен, жұмсақ дәке арқылы тілді ұстау керек. Массаждың ұзақтығы – 5-7 минут. Курсы – 10-14 күн. Осыдан кейін үзіліс жасап, қажеттілігіне қарай курсты қайталау керек.

Қозғалыс түрлері:

- ұзыннан, қарама-қарсы бағытта, шенбер түрінде, жұмас уқалау;
- шенбер түрінде спираль тәрізді уқалау;
- ұзыннан шенбер түрінде басып уқалау арқылы ширату вибрациясы;
- екпінді үзілмелі немесе үздіксіз діріл көмегімен.

Осы кездің өзінде тілдің қай жаққа ауытқуына қарай, тіл – спастикалық па соған көңіл аудару керек. Бұл жағдайда тілге қатты күш түсірмейтін уқалау, ширату, вибрациялық массаждар жасау қажет. Тілдің екінші жағы – әлсіз. Оған арнайы уқалау, ширату, вибрация сияқты жаттығуларға көптеп күш салу қажет. Тіл ұшының қозғалысы нақты, дифференцияланған болу үшін, тілді ақырын ғана тіс арасына салып қысу және тістеу жаттығулары қолданылады.

Массаж сеанстарын жақсы өткізу үшін тек қолдарымен ғана емес, сонымен қатар, механикалық құралдары пайдалану да тиімді.

Іс-тәжірбиеде көрсеткендей, дыбыс қоюға арнайы гимнастикалар мен кешенді жаттығулардың қосындысы көп әсерін береді, тілге арналған массаж бұлшықеттердің қатаюын, қозғалыстың толықандылығын қалыптастырады. Сонымен қатар, артикуляциялық моделді қолдану балаларды дыбыстарды дұрыс айтуга, фонематикалық есту, ойлау операциясы мен материалды бекітуге үйрету мен оқыту барысында көрнекі ұғынуын көрсетеді.

Әдебиеттер

1. Айдарбекова К.М. Сборник экспериментальных программ. Школа для детей с тяжелыми нарушениями речи. – Алматы, ОО Центр САТР, 2015. -115 с.
2. Акименко.В.М. Новые логопедические технологии Феникс 2018. - 68 с.
3. Вайэман Н. А. Реабилитационная педагогика. - М: Просвещение, 2016. - 96 с.
4. Винарская Е.И. Раннее речевое развитие ребенка и проблемы дефектологии: Периодика раннего развития: Эмоциональные предпосылки освоения языка /Кн. для логопеда./- М.: Просвещение, 2017.- 160 с.

Алимбаева С.К., Тулепберген Д.Т., Тұстікбай А.Ж., Усманова Г.Б.
(*Таразмемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.*)

МІНЕЗ-ҚҰЛҚЫ ҚЫЫН БАЛАЛАРДЫҢ ТҰЛҒАЛЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІН ЗЕРТТЕУ

«Қазақстан-2030» бағдарламасында әкелер мен аналардың, аталар мен әжелердің өз балалары мен немерелері алдындағы жауапкершілігін құнделікті есте ұстасы маңыздылығы туралы айтылған [1]. Бұдан әрбір ата-ана өз перзентінің әдепті, саналы, иманды, да ибалы, Отанының сүйікті және кішіпейіл азаматы болып жетілуіне қоғам алдында өз жауаптылығын түсінуі керек. Олай болса, әрбір ата-ана өз отбасында балалар тәрбиелеудің маңызды жактарын білуі тиіс. Қазіргі кезде оку-тәрбие үрдісіндегі ең негізгі және құрделі мәселелердің бірі – «қыын балалар, девиантты балалар» мәселесі. Міnez-құлқытағы қыындық және қыын балалар ұғымы 1920-30 жылдары пайда бола бастады. Бастапқыда ғылым саласында емес, құнделікті өмірде қолданылып жүрді. Біраз уақыт ұмытылып, 1950-60 жылдардың басында қолданысқа қайта енді.

Бұл мәселе әрдайым социолог, психология, юрист, дәрігер, педагог мамандарының зейінін өзіне аударып, оларды алаңдатып отыратын үлкен мәселе екенін айтты өту керек. Қазіргі уақытта міnez-құлқытың бұзылу себебі түбекейлі түрде зерттелініп жаңа сипатқа ие болуда және түрлі аспектіде қарастырылада. Атап айтсак, әлеуметтік-психологиялық, педагогикалық, клиникалық, криминологиялық және т.б. Қыын балалардың жекелік ерекшеліктерін өмір жағдайымен, тәрбиемен өзара әрекеттестігін есепке алып, кешенді құрама түрінде зерттеп, іске асырған П.П. Блонский болды. Оның зерттеуінің негізгі мақсаты – девиантты балалардың өмірін анықтау. Ол девиантты балалардың міnez-құлқы тарихын мектеп, отбасы арқылы ашып көрсетіп, сонымен қатар қыын балаларға мұғалімнің қатынасы арқылы «қыын оқушы» терминін нақтылауды жөн көреді. П.П. Блонский тәрбие қыындығын былай түсіндіреді: «Қыын бала, бұл ең алдымен кәдімгі бала, оған табиғи қарапайым тұқымқуалаушылық тән, айырмашылығы ол педагогикалық қараусыз қалған бала. Сондыктан, оны дені сау қараусыз қалған бала ретінде тәрбиелеу керек» дейді.

Л.С. Выготский «қыындықпен тәрбиеленетін» балалармен күресудің нақты жолын анықтап берді. Өзінің «Қыын балалық шақтың педагогикалық клиникасы және дамудың диагностикасы» еңбегінде ол былай жазады: «Жеке адамның қүйзелісімен күресу, оның себептерін жою жолымен ғана емес, сонымен бірге адамды жөнге салудың белсенді жолымен, білім бірлігімен дамуына жағдай жасау арқылы да жақсы нәтижеге жетуге болады». Л.С. Выготский жеке адам тәрбие сі психологиясының маңызды бір мәселесі – аффектілі-қажеттілік ортасымен сананың байланысын көтерді.

Қыын балаларды түрлі сипатта зерттеген педагог ғалымдардың зерттеулері аса құнды. Жезөкшелік (Я.И. Гелинский, С.И. Голод, А.А. Габианн т.б.); алкогализм (В.М.Бехтерев, Н.И. Григорьев, Ф.А. Шереги т.б.); жеткіншектердегі токсикомания (В.С.Битенский, А.Е. Личко, Б.Г. Херсонский); өз-өзіне қол жұмсау (Я.И. Гилинский, Л.Г.Смольский, В.С. Овчинский т.б.); криминология (Н.В. Кудрявцев, В.М. Коган, А.М.Яковлев т.б.) мәселелерін және оларды әлеуметтендіру жолдарын жан-жақты зерттеп, сипаттаған. Қазақстанда қыын балалар мәселесі бойынша В.Г. Баженов, В.П. Баженова еңбектерінде сипатталса, Ж. Қайырова, Р. Қалыбаева, Г. Қалиева, К.Серікбаев және т.б. ғалымдардың мақалалары педагогикалық-психологиялық басылымдарда жарияланып келеді.

Девиантты міnez-құлқыты балалардың психологиялық дамуын жетілдіруде көптеген жұмыс түрлері қолданылады. Соның ішінде психологиялық тренингтің алатын орны ерекше. Тренинг – іс-әрекет түрлерін тиімді орындау мақсатында, тұлғаны дамыту бойынша жүргізілетін іс-шаралар жиынтығы. Тренинг барысында міnez-құлқы дағдылары мен іскерліктерін қалыптастыруға мүмкіндік туындейді. Тренинг – тәжірибеде барлық оқыту үрдісінің негізі, ал кей жағдайларда – оқытудың бірден-бір құралы бола алады.

Оқушы тұлғасы қоршаған ортамен қатынас жасай отырып қалыптасып, дамиды. Оқушы үшін ең маңыздысы, өзара қатынас құратын кіші топтар болып табылады. Оған отбасы, мектептегі сынып, формалды емес топтар жатады. Сондыктан да, егер бала дөрекілік көрсетсе, алкоголь, пайдаланса, қылмыс жасаса, яғни қыын міnezділік көрсете бастаса, ең басты оның себебі ненің ықпалынан пайда болғанын, кімдердің таралынан кемшілік кеткенін т.б. анықтап алу керек. Ал ол үшін баланың отбасын, мектебін, жора-жолдастарын, формальді емес тобын жан-жақты зерттеп алу керек. Баланың қыын тәрбиеленуі, қоғамда қалыптастан нормалар мен ережелерді сақтамауын ғылымда девиация (латынның

«deviatio» тыңдамау, ауытқу деген мағынаны береді) деп атайды. Ауытқушы (девианттық) мінез-құлық деп қоғамда қалыптастан нормаларға сәйкес емес мінез-құлықты айтамыз (И.А. Невский). Белгілі әлеуметтанушы И.С. Кон девианттық мінез-құлықты психикалық денсаулық, құқық, мәдениет немесе мораль қалыптарының жалпы қабылданған қалыптардан ауытқыған іс-әрекет жүйелері ретінде қарастырады [2]. Бейімделуші мінез-құлықтың концепциясына сәйкес кез-келген ауытқушылық бейімделудің бұзылуына алып келеді (психикалық, әлеуметтік, әлеуметтік-психологиялық, қоғамдық).

Ғалымдардың пайымдауы бойынша, бала 5 жасқа дейін тәрбиеленеді, ал одан кейін қайта тәрбиелеу үрдісі жүзеге асады. Я.И. Ковальчук: «Ата-аналардың ықпалы сондай күшті, олардың мінездері толығымен балаға мұра ретінде беріледі» – деп айтқан. Осыдан «девиантты бала» қайdan пайда болады деген сұрақ туындауды. Педагог-психолгтардың зерттеулеріне қарағанда, баланың дөрекілігі, өтірік айтуы, өзінде деген адекватсыз ойы, ескерулерді тыңдамауы және т.б. бәрі мектепке дейін қаланады, ал мектепте бұл белгілер жаңа сапада көрінеді. Осының бәрін ескерсек, онда баланың жағымсыз іс-әрекеттері отбасында қаланады деген қорытынды шығады. Оқушының мінез-құлқындағы қыыншылықтардың туындаудына әсер ететін белгілі отбасының ерекшеліктері қандай? Ата-аналардың қандай әрекеттері балаларды түрлі жағымсыз іс-әрекеттерге итермелейді? Бұл сұрақтарға әрбір ғалым, педагог, психолог түрліше жауап береді. Балалар ата-аналардың жағымды мінездерін ғана емес, сонымен қатар жағымсыз іс-әрекеттерін де ескеріп, өз бойында қалыптастырады. Олар ата-аналардың сөздерін олардың іс-әрекеттерімен жиі салыстырып отырады. Егер ересектер отбасында шыншылдыққа баулып, өздері жалған сөйлесе, шыдамды болуға үгіттеп, өздері ашууланып, агрессивті болса, онда бала осыдан біруін тандауды қажет болады. Бірақ ол мұндай жағдайлардан, тәрбиелі болу талабына қарсы болады [3].

Өйткені ата-аналардың өздері де олай жасамайды. Баланың «қыын» мінезділігін алдын-алу және жою үшін, оның бойында тәрбиелілікті қалыптастыру керек. Жазалау мен мадақтауды қалай қолдану керек деген сұрақ туады. Маңыздысы жазалаудың түрі емес, оның жиілігі. Баланы өте жиі жазаласа, онда ол агрессивті болып, кейде асоциалды мінез-құлықпен жауап береді. Сонымен қатар, жазалаудың жүйелілігі де өте маңызды. Егер ересектер баланың кеш келуіне бір рет жазалап, екінші рет жазаламаса, олар қателеседі. Ең маңыздысы баланың жағымды және жағымсыз іс-әрекеттерін ескеріп отыру қажет. Олар баланың жақсы іс-әрекеттерін ескермей, оның бойындағы тек жағымсыздығын ғана ескеріп, ұрып, жазалап отырады. Мұндай ата-аналар баланың қателіктеріне тым көп көңіл бөледі. Баланың жағымсыз мінез-құлқы ата-ананың ойын, зейінін өздеріне қаратудың амалы екенін олар мүлдем түсінбейді. Мұндай қылықтарға ата-ана көңілдерін тым көп бөле берсе, балада теріс мінез-құлық одан әрі бекі береді. Сондықтан да, ең дұрысы (әрине, жағдайға байланысты) бұрыс мінезді елей бермей, жағымды іс-әрекеттер үшін баланы мадақтап, ризашылықты білдіру керек. Сонымен қатар, келесі факторлар да өте маңызды: реакция уақыты; тәрбиелік талаптардың принципшілдігі мен жүйелілігі, баланың осыны ұғынуы; ата-аналардың қатынасы, жазалау мен мадақтаудың тепе-тендігі.

Маңыздысы тек жақсыны мадақтап, жаманды түзету ғана емес, сонымен қатар өзінің мінезін бағыттап отыратын ішкі механизмді қалыптастыру. Ол үшін баланың бойында өзіндік өмірлік құндылықтарды қалыптастыру керек. Сол кезде ғана бала ересектердің мадақтау мен ризашылықтарына қарамастан өзін дұрыс жолға салып отырады. М.Раттер басқа да балаға жағымсыз әсер ететін факторлар туралы айтады. Мысалы, ата-аналар тарапынан қатан шек қоюшылық және гиперопека. Бірінші – жабырқаңқылық және невротикалық қүйге әкеледі; екінші – балалармен қатынасқа түсude қыыншылықтарды тудырады. Ана – өз баласын «бар» болғаны үшін, оның баласы болғаны үшін жақсы көреді. Бұл шаттық пен тыныштық, ол үшін еңбек етудін, акталудың қажеті жоқ. Ана махабатынсыз сұлулықтың бәрі жойылады. Әкелік махаббат баланың әкесіне ұқсауымен, оның ақылы мен үміттеріне ілесіп отыру, талаптарды орындауымен ерекшеленеді. Ана – бұл табигат, әке – заттар мен ойлар, заң мен ережелер әлемі. Бала туылғанда физиологиялық және психологиялық жағынан аналық махаббатты қажетсінеді. Ана балаға өмірге деген сенімділікті береді. Алты жастан бастап, бала әкенің махаббатын, яғни басшылықты қажетсінеді. Ана баланың бойына өмірге деген қауіпсіздік көзқарасын дарытса, әке әлеуметтік мәселелерді шешуге үйретеді. Ана мен әке махаббаты балаға синтездік түрде әсер етеді. Егер ана өте қатыгез, ал әке тым жұмсақ болса, онда бала ортаға тәуелді, сенгіш, дәрменсіз болады. Сондықтан, ана мен әке махаббаты саналы түрде берілуі керек. Өйткені баланың болашак өмірі ен басты әке мен ананың тәрбиесіне тәуелді.

Оқушы үшін мектептің маңызы зор. Зерттеушілердің айтудынша, кейбір мектептерде зан бұзушы жасөспірімдер басқа мектептерге қарағанда тым көп болады. Оның себебі: мұғалімдердің жиі

ауысының және сыныптағы оқушылар құрамының өзгеруі ең маңызды фактор болып саналады. Жақсы оқытын оқушылар бір-бірімен, мұғалімдермен жақсы қарым-қатынаста болып, мектепке, оқу үрдісіне олардың қызығушылықтары өте жоғары болады. Ал нашар оқытын оқушылар мектептік ережелерге қарсылық білдіріп, оларды бұзып, мектепке қарсы көзқараста болады. Оқушылардың мінезд-құлқына құрдастар тобы, әсіреле сыныптастары үлкен әсерін тигізді. Бала өскен сайын бұл әсер күшіне береді, әсіреле жасөспірімдік кезеңде бұл әсер тым күшті болады. А. Валлонның пікірінше, жасөспірім ересекке қарағанда өз талаптарын қатаң түрде тек өз топ мүшелеріне айтып, оның орындалуын міндепті түрде талап етеді. Баланың психикалық дамуындағы маңызды жағдай – оқушыға моральды қанагаттанушылық сезімін беретін, құрдастар арасында абырайлы жағдайға ие болу.

Сабактан көп қалушылық эмоционалды жағдайдың бұзылуына, бейімделудегі қыыншылықтарға әкеп соғады. Көптеген мұндаидар оқушылар өзіне деген сенімділікті жоғалтады, толымсыздық сезімі пайда болады, көңіл-қүйлері төмен, жабық мінезділік, конфликттілік, тыңдамау, қырықтық пайда болады. Жеткіншек шақта сыныптақ жағдайды мұғалім емес, құрдастар анықтайды [4]. Кейде олардың пікірлері әр түрлі болуы мүмкін. Мысалы, өте жақсы оқытын, қабілетті оқушы мұғалімдердің сүйіктісі – құрдастар арасында шеттетілген болуы мүмкін. Оны жек көріп, физикалық ықпал жасап, мазақтай бастайды. Бұл жағдайда қыыншылықтың бәрі топтағы құрдастардың жат мінезд-құлқынан болады. Ескеретін жайт, топтағы оқушының жат мінезд-құлқының себебін анықтау оңай емес. Көбінесе оқушылар өздерінің қылықтарының нақты мотивтерін жасырын ұстайды. Мысалы: оқуда үлгермейтін оқушы «тентек», «нашар», «қабілетсіз» әпитеттерінен қашу үшін бұзакы, еріншек, құлдіргінің рөлін ойнайды.

Қоғамда білім беру маңыздылығы артуының тарихи үдерісі белен алғып келеді. Елбасы кезекті жолдауында жастардың барлық санатын қолдауға арналған шараларды толық қамтитын әлеуметтік сатының ауқымды платформасын қалыптастыру керектігі туралы айтты. Еліміздің тірегі – жастар мәселесіне жете мән беріледі. Сондықтан жеке тұлға дамуы–өз мүмкіндіктерін үздіксіз кеңейтіп, қажеттіліктерін арттырып отырумен байланысты екендігі маңызды мәселелердің бірі болып қала береді.

Әдебиеттер

1. Назарбаев Н.Ә. «Қазақстан-2030» стратегиясы, – Алматы, 1997. – 2 б.
2. Степанов В.Г. Психология трудных школьников. – М.: Академия, 2017. – С. 64-72.
3. Славина Л.С. Индивидуальный подход к неуспевающим и недисциплинированным ученикам. – М., 2010. – 37 с.
4. Левитов Н.Д. Отчего возникают недостатки в характере школьников и как их исправлять. – М., 2013. – С. 124-136.

Боранбаева С.Т., Исатай А.К., Жайлай А.А.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ БАЛАЛАРДЫҢ СӨЙЛЕУ ТІЛІНІҢ ҚАЛЫПТАСТЫРЫМАСЫ

Сөйлеу тілі құрамының негізгі бөліктері дыбыстар, сөздіктер және грамматикалық құрысы болады. Аузыекі сөйлеу тілінде монологиялық және диалогиялық деген екі түрі кіреді. Диалогиялық сөйлеу тілі екі немесе бірнеше әнгімелесүйілердің тікелей қатысуымен пайда болатын және негізінде кезектесіп сөйлеуден ең қарапайым түрі. Монологиялық сөйлеу тілі дегеніміз қағидалы жүйені дәйектілікпен бір кісінің байланыстыра баяндауы.

Монологиялық сөйлеу тілінің ерекшілігі жүйелікпен дәлелден сөйлеу, сөйлемнің грамматикалық құрасын безендіре қалыптастыру болады. Кемістігі бар балалардың диалогиялық қарағанда монологиялық сөйлеу тілі бұзылады.

Сөйлеу тілдің ішкі түрі – бұл үнсіз тілі, адам бір нәрсені ойлап, оған жоспар құрғанда пайда болады. Баланың ішкі сөйлеу тілі негізінде сыртқы және ішкі құрылыштарының негізгі бір бөлігінің ойлауынан қалыптасады [1].

Сыртқы сөйлеу тілінен көшүі баланың үш жасқа дейінгі шамасында өзінің істеген әрекеттерден естіріп сөйлеп және оған жоспар жасай білетіндігінен байқалады. Ишкі сөйлеу тілінің жәрдемімен ойдың сөзге айналу барысы және сөз сөйлеуге дайындығы толық грамматикалық құрылыштың монологиялық фонетикалық деңгейінде жүзеге асады.

Тілді біртіндеп менгеруге байланысты баланың сөйлеу тілінің дамуы бірнеше жағдайды өту керек.

Бірінші жағдай – фонематикалық есту қабілетінің дамуы және ана-тілі фонемаларды сөйлеуде дағдылану. Екінші жағдай – сөздік қорын және синтаксистік дұрыстығын менгеру, сөзді түсіне бастау. Үшінші жағдайы – сөйлеу тілдің мағыналық жағын игеру [2].

Баланың барлық сөйлеу тілінің дамуын шартты түрде үш кезенге бөлуге болады: мектеп жасына дейінгі алдандағысы, мектеп жасына дейінгі, мектеп жасындғысы. Мектеп жасына дейінгі алдандағысы шамамен 3 жасқа дейін созылады. Бұл кезенде сөйлеу тілін меңгеруге есіту және сөйлеу аппараттарының қалыптасуы және даындығы жүріп жатады, ол сөздерді түсіне бастайды. Бұл кезенде баланың айныласындағы сөйлеу ортасы маңызды роль атқарады. Баламен неғұрлым көбірек сөйлессе, оның сөйлеу тілі соғұрлым тезірек және жақсырақ дамиды. Лисинаның, Аксаринаның зерттеулеріне сүйенсек бұл кезенде айналысындағыларымен қатынасы болмagan баланың сөйлеу тілінің тоқтағаны байқалады дәлелдеген [3].

Мектеп жасына дейінгі кезенде сөйлеу тілі өте-өте қарқынды дамиды. Бала екі жастан бастап енжар және белсенді сөздіктерді тез жинайды, дыбыстарды айтуды және грамматикалық құрылымдағы сөйлемдерді менгереді. Баланың белсенді сөздігі жыл сайын көбейеді. Баланың екінші жылданың соңында шамамен 300 сөзге дейін, үш жасқа қараған шағында 1000 сөзді, 5-6 жасқа келгенде шамамен 3000-4000 сөзді меңгереді.

Бала ен алдымен дұрыс айтуға онай жеңіл дыбыстарды – дауысты және ерінді, ерінді тісарапты дауссыз п, б, м, ф, в т.б. дыбыстарды менгереді. Ауыр жолмен пайда болатын ықсырық дыбыстарды және **p, l** дыбыстарын айту өте қынға түседі. Сондықта н бұл дыбыстарды жиын алмастырады және ажыратады алмайды. Көп жерде бала бұл дыбыстарды дұрыс айтады. Сондықтанда ол оларды кейде нашар жаратады. Оның себебі, баланың фонематикалық есту қабілеті жеткілікті дамымағандығы. Мектепке барада алдында баланың тілінде мүкістік болмау керек, әйтпесе ондай мүкістіктер баланың сауатын ашуға кедергі тигізеді [4].

Сөйлеу тілінің бай тәрбиесінің барысында бала мектепке барада алдында тілдің негізгі грамматикалық занзылығында менгереді. Ол сөйлемді дұрыс құрастырады және өз ойын білгілікпен сөйлейді. Мектеп жасына дейінгі баланың алғашқы сөйлемдері грамматикалық үйлесімінің жеңілдігімен көзге түседі. Мектеп жасына дейінгі баланың сөйлеу тілі дамуының іргесі қаланады, сондықтан бұл жастағы сөйлеу тіліне ересектер жағынан ерекше қамқорлық жасайтын сабак болу керек. Дәл уақытында ескертіп және жою үшін сөйлеу тілінің әр кезендегі бұзылуының себептері қандай болуы мүмкінекендігін тәрбиеші мен мұғалімде білудің өте зор маңызы бар.

Көбінесе сөйлеу тілі бұзылуы мектеп жасына дейінгі кезенде пайда болады. Бұл бір жағынан сөйлеу тілінің қарқынбен дамуы болса, екінші жағынан баланың нерв жүйелерінің және сөйлеу тілінің механизмі қалыптасуы әлі толық аяқталмағандықтан болады. Сондықтан сөйлеу тілінің дереке шалдығуна сыртқы құштерінің қандайынан болса да қолайсыз себебі жеткілікті. Бұл кезенде дислалия, тұтықпа, сөйлеу тілі дамамауы кешеуілі өте жиі байқалуы мүмкін.

Сөйлеу тілі бұзылуының көпшілігін алдын-ала ескертуге болады. Ол үшін баланың жалпы тірлігінің және сөйлеу тілінің тәртібін әр түрлі сырқаттардың асқындармауын, оның сөйлеу тілінің дамуына қамқорлық жасаун, сөйлеу тілінің бұзылуына әкеліп соғатын шамадан артық салмақ салмағын қадағалау қажет. Ана мен баланың денсаулығын қорғау және логопедтің тіл кемістігінен алдын-ала сақтандыру шараларын ұйымдастырудың да зор маңызы бар. Бұнда мектепке және мектеп жасына дейінгі мекемелердегі тәрбиешілермен педагогтар үлкен роль атқарады.

Жалпы сөйлеу тілінің дамымауы - сөйлеу тілінің түрлі күрделі бұзылыстары, мұнда дыбыстық және мағыналық жақтарына қатысты сөйлеу жүйесінің барлық компоненттерінің қалыптасуы бұзылған.

Сөйлеу тілінің дамуын үш критикалық кезенге бөлуге болады.

Бірінші критикалық кезең (1-2 жас)-бұл сөйлеу тілінің алғышарттарының қалыптасуы. Бұл кезенде сөйлеу тілінің дамуы басталады, коммуникативті мінез-құлық негіздері қалыптасады. Бір жарым жаста бала фразалық сөйлеу тілін қолдана бастайды, оның енжар сөздік қоры 150 сөзді, ал белсендісі - 50 сөз шамасын құрайды. Осы уақытта Борк аймағындағы сөйлеу тілі қыртыстарының белсенді дамуы жүреді. Критикалық сәт болып 14-18 айлық жас кезеңі саналады, онда сөйлеу тілі

дамуына болмашы қолайсыз факторлар әсер етеді. Екінші критикалық кезеңде (3 жас) сөйлеу тілінің белсенді дамуы жүреді. Бала қарым-қатынас тіліне көшеді. Бұл жаста келенсіздіктерді байқауға болады және т.б.

Сөйлеу жүйесінің шамадан тыс жүктелуі нәтижесінде түрлі бұзылыстар, мысалыға тұтығы пайда болуы мүмкін. Бала сөйлеу қарым-қатынасына түспей, түйіктанады. Кейде мұндай тұтығудың түрін эволюционды деп атайды, яғни баланың нақты жасымен байланысты. Былай болуы мүмкін: мутизм туындалап, сөйлеу тілінің дамуы артта қалады.

Үшінші критикалық кезең (6-7 жас)-балалардың көпшілігі мектепке барып, психикаға қосымша құш болып табылатын жазбаша сөйлеу тілін менгере бастайды. Балага жоғары талаптар қойылады, соның нәтижесінде тұтықпаға әкелетін жүйке жүйесінің ақаулықтары пайда болуы мүмкін.

Жалпы тіл кемістігінің ауыр түрінің алдын алу үшін оларды ерте диагностикалау маңызды орынды алады және уақытында медициналық-педагогикалық көмек көрсету керек. Қауіп тобына арнайы логопедиялық, медициналық көмекті қажет ететін өмірінің алғашқы екі жылында сөйлеу бұзылысының пайда болуында орын алғышын балалар жатады. Өз уақытымен балаларды анықтап, сәйкес түзету іс-шараларын жүргізсе, ол ақыл-ойы мен сөйлеуінің дамуына ықпалын тигізеді. Соңда да ЖТК күрделі түрлері орталық жүйке жүйесінің органикалық закымдануынан туындаиды. Көбіне анасынан туылғанда туу жарақатымен, жағымсыз акушерлік анамнезben және де аз салмақпен, кеміс туылған балаларға қоңыр аударады. Сонымен қатар жалпы тіл кемістігінің алдын алу мақсатында әртүрлі физикалық немесе психикалық дамуында ауытқуы бар балалар мен қауіп-қатер тобына жататын балалардың ата-аналарына ұсыныстар мен ескертүлерді өңдеу керек. Аналар баламен эмоционалды қарым-қатынаста оның сөйлеуінің қалыптасуына әсер ететінін білу керек. Одан басқа логопед пен психолог аналарды баланың психикалық дамуын қалыптастырудың негізгі әдістерімен жұмысты үйрету қажет. Қалыпты баланың өз ана тілін бекітумен, сөйлеуінде бұзылысы бар баланың сөйлеу тілін жоюда негізгі дамыту жұмыстары А.Н. Гвоздевтің бөлгөн «Бала сөйлеу тілін зерттеу сұрақтары» атты зерттеуінің негізгі үш кезеңімен жүргізіледі.

Мысалы, бұл логопедияда «жалпы қолданыстағы ауызша қарым-қатынас құралдарының артта қалуы» ретінде сөйлеу тілінің дамуының бірінші деңгейімен сипатталады. А.Н. Гвоздевтің айтуы бойынша бірінші кезең «бір мағыналы сөйлем, екі сөзден тұратын сөйлем - түбір» [5].

Сөйлеу тілінің екінші деңгейі логопедияда «сөз тіркесінің басталуы» деп аталауды. Бұл кезең сөйлемнің грамматикалық құрылымын бекітумен сәйкес келеді.

Сөйлеу тілі бұзылысының дамуының үшінші деңгейі «лексикалық - грамматикалық және фонетикалық қатарының мәселесі бар түрмистық сөз тіркесімен» сипатталады. Бұл өз кезеңінде баланың тілінің морфологиялық жүйесін қамтитын болады.

Қалыпты да сияқты ақаулықта да баланың сөйлеу тілінің дамуы күрделі және көпсатылы кезең болып саналады. Балалар бірден лексикалық-грамматикалық қатарды, сөздің буындық құрылымын, сөз өзгертумен дыбыс шығаруды бірден менгермейді. Кейбір тілдік топтар ерте менгеріледі, ал кейбіреулері кеш менгереді. Соңықтанда бала сөйлеуінің дамуы әр түрлі кезеңдерде жүргізіледі. Балалардың әнгімелесу бұзылыстары әр түрлі болады.

Бала сөйлеуінің морфологиялық элементтерін анықтау кезеңіне дейін олардың тілдік қатарлардағы қорларды қолдануы мол болмайды. Бірте-бірте сөздің морфологиялық элементтері еркін қолданылады және лексикалық жағы кеңейтіліп бекітіледі.

Балалардың сөйлем түрлерін менгерудің категорияларын жүйелікпен жүргізсе, сөздің буындық құрылымын жалпы тіл зандылықтарын менгеруге мүмкіндік береді. Сонымен қатар бала сөйлеу тілінің жүйелілік кезеңінің бұзылыстарын қалыптастыру шарттарымен сипатталады. Егер екі категориядағы балалармен фонетикасын менгеру процесін салыстыратын болса, артикуляциялық аппараттың жұмысын дифференциялайтын және құрделендіретін жолдарымен жүретін дыбыс айтуды менгерумен аяқталатын жалпы бірдей зандылықтарды байқамауға болмайды. Фонетикалық жағының менгерілуі ана тілінің лексикалық-грамматикалық қатарын қалыптастырумен тығыз байланысты.

Сөйлеуінде бұзылысы бар балалардың бірінші сөздері пайда болу уақыты қалыпты балалардан айырмашылығы жоқ. Бірақ балалар жеке сөздерді ұзақ қолданады, оларды біріктіріп сөйлем құрамайды. Толық сөз тіркесінің артта қалуы 2-3 жаспен 4-6 жасты қамтиды. Оған қарамастан балалар бірінші сөздерін толығымен немесе жеке беліктерін айта бастайды. Кейбір балаларда сөздің түсіну (импресивті сөйлеу) деңгейімен қатар сөздік орды және сөздің мағынасын түсінуін менгереді. Мұндай балаларды ата-аналар көбіне «ол барлығын түсінеді, бірақ сөйлемейді» деп айтады. Бірақ

логопедиялық зерттеу ылғида олардың импрессивті сөйлеуінің жетіспеушілігін көрсетеді. Басқа да балалар өздеріне қаратылып айтылған сөздік материалды қындықпен түсінеді.

Дизонтогенездегі сөйлеудің ерекшелігі балалар ұзақ уақытқа дейін сөйлеудегі жаңа сөздерге еліктеуден қалып қояды. Бұл кезде бала бастапқы менгерліген сөздердің қайталай береді, бірақ олар өздерінің белсенді лексикасында жоқ сөздерден бас тартады [5].

Сөйлемейтін балалармен логопедиялық жұмыстың тәжірибесі көрсеткендей, ең жауапты кезең балалардың сөздердің түсінуінің дамуы жеткілікті болып үлкендердің сөздерін қайталауға қажеттілік танытуында болады. Үлкендердің сөздеріне белсенділік танытуда баланы «сөйлемейді» деген категориядан «нашар сөйлейді» деген категорияға ауыстыруға мүмкіндік болады.

Сөйлеуінде бұзылысы бар баланың бірінші сөздерін келесідей топтастыруға болады:

1. дұрыс айтылатын сөздер : ана, апа, әке, ата, бер, жоқ, т.б.
2. фрагменттік сөздер. Тек қана сөздің бөліктері ғана сақталған, мысалы: «так» (тамақ), балар (балалар).
3. заттарды, қымылдарды білдіретін сөздер – дыбысқа еліктеу: бип-бип (машина), мяу (мысық), ме (сиыр).
4. контурлық сөздер: бұл кезде бала сөздің екінін, буын санын дұрыс айтады: патина (машина), түрек (күрек).
5. ана тіліндегі сөздерді немесе фрагменттерді еске түсірмейтін сөздер. Балалардың лексикасында сөздер аз болса, дұрыс айтылатын сөздер көп болады. Сөздер көп болған сайын бүрмаланған сөздер құрайды.

Дизонтогенез үшін сөйлеу тілі елу сөздің болуымен және сөздік кордың толықтай артта қалуымен сипатталады. Бірақ алғашқы синтаксистік қатарларды менгеруде белсенді сөздік қоры отыз сөз болады [6].

Осылайша белсенді еліктеу сөздердің пайда болуы, буындық еліктеумен бірінші ауызша сөздерді қыстыруды менгеруі, сөздерді бір-бірімен қосуы осылардың барлығы алғашқы кезеңінде сөйлеу тілінің дизонтогенезінің маңызды белгілері болып табылады.

Жалпы тіл кемістігі бар балалардың өмірінде сөздердің бір-бірімен байланыстыру кезеңі басталады. Сөйлемде біріктірілген сөздер бір-бірімен грамматикалық байланыс құрмайды.

Зат есім және оның фрагменттері атаулы септікке, ал етістік және оның фрагменттері бұйрықты райға бағынып қолданылады.

Дыбыс айту бұзылысына байланысты аgramматизмді және сөздердің созып айтқаннан балалардың сөздері ортадағы адамдарға түсініксіз болады.

Сөйлеу тілінің дамуының бұзылысы бар балалардың ана тілін менгерудің бастапқы кезеңдерінде тілдік элементтердің қатал жетіспеушілігі көрінеді. Олар лексикалық емес, грамматикалық мағынаны білдіретін қарым-қатынас функциялары мен естіген сөздерді менгеру механизмдерінің бұзылыстарымен байланысты болады.

Жалпы тіл кемістігі бар балалар кейде бір сөйлемде 3-5-ке дейін аморфтық өзгермейтін түбір сөздердің қолданады. А.Н. Гвоздевтың айтуы бойынша мұндай құбылыс қалыпты балалардың сөйлеуінің дамуында болмайды. Кейін балалар сөйлеуінің дамуында сөз өзгертуі менгеріп, сөздердің біріктірудің ескі тәсілдерін қолдануды жалғастырып, жаңа сөздерді айтумен алмастырып қолданады.

Сөйлемдегі сөздердің безендіру «техникаларын» балалар байқауды әртүрлі жаста бастайды: 3 және 5 жас, одан кеш кезеңде болуы мүмкін. Соған қарамастан синтаксистік қатарлардың шарттарын балалар грамматикалық жағынан сөздің жалғауларын дұрыс айтады, жеткілікті өзгерtedі. Ал басқа аналогиялық синтаксистік қатарлардағы сөздердің түрлерін немесе фрагменттерін нақты айтпайды.

Сөйлеуінің дамуы қалыпты балалар бұрында айтылған сөз түрін тез іліп алғып, оны сөздік білімдерінде қолданады. Ал сөйлеуінің дамуында бұзылысы бар балалар «көмекші» сөз түрлерінің үлгілерін қолдана алмайды. Сөйлеуінде бұзылысы бар балалар мағынасынан бөлек сөздердің түрлерін ұзақ және тұрақты қолданады. Қебіне күрделі сөйлеу бұзылысы бар балалар септіктің синтаксистік мағынасын көпке дейін менгермейтін болады.

Бала сөйлеу бұзылысының материалдарын сөздің дұрыс грамматикалық түрлерін менгеру жолдарында тілдің грамматикалық және лексикалық бірліктерін мазмұндық нұсқаларын таңдауды қамтитын болады. Бұл жағдайда таңдалған сөздің грамматикалық түрі қоршаған ортадағы қалыптасқан лексикалық-грамматикалық және синтаксистік сөйлеу қатарынан бөлек болып келеді.

Сөйлеу тілі дамуының бұзылысында балалар сөз өзгерту әлементтері мен сөз өзгерту шкалаласы бойынша сөздерді жылжытуды үйренбейінше, морфологиялық элемент қосымшаға жүгінеді. Қосымша

мен флексия бір-бірімен өзара байланысты. Флексия мен қосымша бала үшін ауызша материал ретінде ауыстыру элементтері болып қабылданады. Лексикалық негізі әртүрлі бұрмаланады, оны схема түрінде көрсетуге болады.

Сөйлеу тілінің дамуында бұзылысы бар балалар тілдік элементтердің физикалық сипаттамасын әртүрлі қабылдаудың төменгі мүмкіндіктерін игерген. Сонымен катар, тілдік бірліктердің лексико-грамматикалық бекітілген мағынасын айыру мүмкіндіктері шектелген, сөйлемдерді айту кезеңінде ана тілінің конструктивті элементтерін шығармашылық қолдануы төмен болады.

Мектепке дейінгі жастағы балалардың сөйлеу тілінің даму деңгейін дұрыс бағалау мен түсіну үшін А.Н. Гвоздевтің материалдары бойынша құрылған. Қалыпты бала сөйлеуінің жүйелік даму сызбасын қолдану ұсынылады. Ол баланың ана тілін менгеру заңдылықтарының эталондарымен шартталған. Бұл үшін сөйлеу тілінің жағдайын зерттеу көртіндісі туралы мәліметтер болу керек. Бұл сөйлеуінде бұзылысы бар баланың тілінің дамуына және тілдік әртүрлі компоненттердің кезеңдік қалыптастыруын бағалауға, қоюға мүмкіндік береді:

1. Егер бала жеке аморфтық сөздерді қолданса және оның сөйлеу тәжірибесінде екі сөздерді байланыстыруы қалып қойса, онда оның сөйлеу жағдайын бірінші кезеңнің бірінші этапына жатқызу керек. «Бірсөздік сөйлем».

2. Егер балалар аморфтық сөздер мен 2,3 және 4 сөз тіркестерін қолданса, грамматикалық түрі өзгеріссіз, етістіктің шартты райының осы шақтағы III жағы мен айтылса, бұл сөйлеу қызметтің бірінші кезеңнің екінші этапына жатқызу керек. «Түбір-сөзбен аморфтық сөздерден құралған сөйлем».

3. Егерде бала атау септікегі шартты райдың осы шағындағы етістікті сөйлемде грамматикалық дұрыс қолданса, ал қалған сөздер агроматикалық болса, онда оны екінші кезеңнің бірінші этапына жатқызу керек. «Сөздің бірінші түрі» .

4. Баланың сөйлеу тілі жағдайында сөздердің жалғаулары дұрыс және дұрыс емес болса, атау септік пен етістіктің конструкциялық түрін игерсе, бірақта сөйлеуінде сөйлемнің конструкциялары дұрыс қолданылмаса, оны екінші кезеңнің екінші этапына жатқызу керек. «Тілдің флексиялық жүйесін бекіту».

5. Балалардың тілдік дамуы сөз тіркестері мен қосымшалар және флексияларды сөйлемде дұрыс қолданса, онда оны екінші кезеңнің үшінші этапына жатқызу керек. «Сөздердің қызметтік бөлігін бекіту».

6. Балалардың сөздері бұрмаланып қолданатын болса, оны үшінші кезеңге жатқызу керек. «Тілдің морфологиялық жүйесін бекіту».

Басты назарды балалардың сөзөзгертуіне аудару керек. Онда бала тілдің конструктивтік (морфологиялық) элементтерін жеке өз бетінше қолдану мүмкіндіктері ашылатын болады. Баланың айтқан барлық сөздері оның сөздің дұрыс грамматикалық түрін бекітуі ретінде көрінеді. Соңда да бұл үлкендердің қарапайым сөз түрін қайталау болуы мүмкін.

Грамматикалық түрі бекітілген болып саналады:

- а) егерде ол сөздердің әртүрлі мағынасында қолданса: қуыршақты бер, машинаны.
- б) егерде баланың айтылған сөздің басқа, екі түрі болса: бұл қуыршақ, қуыршақты, қуыршақтың.
- в) егерде ол аналогиялық жағынан білімді болса.

Осылайша сөйлеуінде бұзылысы бар балалардың сөйлеуін бағалауда оның сөйлеу бұзылысын ғана айқындалп қоймай, баланың бекіту кезеңін білу керек.

Әдебиеттер

1. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Роль игры в нравственном развитии ребёнка – М.: «Просвещение», 2011. – 260 с.
2. Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М., 2004.
3. Власенко И.Т., Чиркина Г.В. Методы обследования речи у детей. – М., 2006.
4. Волкова, Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: учебн.-метод. пособие / Г.А. Волкова. – СПб.: Детство-пресс, 2013. – 144 с.
5. Выготский, Л. С. Детская речь/ Л.С. Выготский. – М., 2006 – 420 с.
6. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – М., 2011.

Досмаханова Л.Д., Сәбитова А.Х.

(Тарараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ПСИХИКАЛЫҚ ДАМУЫ ТЕЖЕЛГЕН БАЛАЛАРДЫҢ СӨЙЛЕУ ТІЛІНІҢ ГРАММАТИКАЛЫҚ ЖАҒЫНЫҢ ҚАЛЫПТАСУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРИ

Психикалық дамуы тежелген балалар (ПДТ) қазіргі дефектологияның, балалар психологиясы, психиатрияның өзекті мәселелерінің бірі болып отыр. Бұл мәселенің өзектілігі бір жағынан бастауыш мектепте оқытын окушылардың бағдарламасын қындаудымен, психикалық дамуы тежелген балалардың мектептегі дезадаптациясы мен үлгермеушілігімен түсіндіріледі. Осындай бұзылыстары бар балалар жалпы мектептің бастауыш сыныптарындағы үлгермейтін окушылардың жарты бөлігін құрайды.

Ресейлік және шетелдік ғалымдар, психологияр мен педагогтардың «психикалық дамуының тежелуі» деген терминнен қатар, осы топтағы балаларды басқада терминдермен белгілейді: «окуында қындықтары бар балалар», «мінез құлқы бұзылған балалар», «әлеуметтік және мәдени депривацияға ұшыраған балалар», «мидың минималды дисфункциясы бар балалар», «уақытша психикалық дамуы тежелген балалар» және т.б. терминдердің мұндай көп түрлілігі аталған мәселеге түрлі көзқарастарды көрсетеді.

ПДТ балалардың сөйлеу тілінің грамматикалық мәселесіне XVII-XIX ғасырдың өзінде Ресей авторларының (М.С. Певзнер, В.И. Лубовский, В.И. Лебединская, Ю.Г. Демьянов, Н.Г. Поддубной, З.И. Дунаев, және т.б.) үлкен қызығушылықтары пайда болды.

ПДТ бастауыш сынып окушыларының саны-жалпы бастауыш сынып окушыларынан 5,8 % - 1,7% - шамасына тең болып келеді. ПДТ балалар үлгермейтін окушылардың негізгі тобын құрайды [1]. ПДТ мәселесіне соңғы жылдардағы қызығушылықтың артуы нәтижесінде Ресейлік дефектологияда ПДТ балалардың психологиялық-педагогикалық ерекшеліктерін зерттеуге арналған мәліметтер көптеген жиналған.

Көптеген зерттеушілер психикалық дамуы тежелген балалардың таным әрекетінің бұзылысы құрылымында есте сақтау бұзылыстары есте сақтаудың жылдамдығы, толықтылығы, нақтылығы мен беріктілігінің жеткіліксіздігі үлкен орын алады. Психикалық дамуы тежелген балалардың есте сақтау процесін сипаттай келе, көптеген авторлар осы категориядағы балалардың көптеген көріністер бойынша қалыпты балалардан қалып қоятынын алға тартып отыр.

Психикалық дамуы тежелуі мәселесін зерттеген ғалымдардың көпшілігі – осы балаларда ойлау әрекетінің дамуы өзіндік ерекшелікте болып артта қалып қоятынын атап отыр. Қарастырылып отырган балалардың интеллектуалды іс-әрекетті анықтау үшін жүргізілген зерттеулерді талдай келе, ойлау әрекетінің дамымауы мектепке дейінгі балаларды салыстыру, жалпылау, талдау, жинақтау әсіресе, сөздік-логикалық деңгейімен, сонымен қатар ойлау әрекетті динамикасының өзіндік ауытқуларының салдарынан болатын таным әрекетінің жеткіліксіздігі мен көрінеді.

Зерттеулер көрсеткендегі, психикалық даму тежелуінің тұрақты формалары әдетте орталық жүйекесінің жекелеген органикалық зақымдануына байланысты. Бұл ақыл-ой кемістігіне мұлде ұқсамайды, өйткені соңғысы – ми құрылымының жалпы дамымай қалуымен сипатталады.

ПДТ балалардың ақыл-ойның кем балалардан ең басты айырмашылығы – олардың іс-әрекетіне ықпал ету, уақытында педагогикалық көмек көрсету таяу арада олардың даму аймагына айқындауға мүмкіндік береді. Бұл осы жастағы ақыл-ойы кем балалардың потенциялдық мүмкіндіктерінен бірнеше есе артық (В.И. Лубовский) [2].

Мұндай балалардың жұмыс қабілетінің төмендеуі және зейін тұрақсыздығы әр балада түрлі көрініс табады. Осылайша, кейбіреулерінде аса жоғары зейін қоюы және неғұрлым жоғары жұмыс қабілеті тапсырманы бастағанда байқалады да, оны орындау барысында төмендей береді; енді бірінде – зейіннің артуы жұмыстың біраз уақыты өткен соң басталады (яғни, оларға жұмысқа ену кезеңі қажет); ал тағы басқаларына–тұтас тапсырманы орындау барысында зейін қоюы және жұмыс қабілеті болмай, мезгіл-мезгіл толқып тұрады [3].

ПДТ балалар зейіннің ерекшеліктері оның тұрақсыздығынан, аса алаңдаушылығынан, бір обьектіге тұрақты көңіл бұра алмайтындығынан көрінеді. Басқа да сыйқы қоздырыштардың болуы бұл окушылардың жұмысын тежеп, қате жіберуін арттырады. ПДТ балаларда қабылдау қабілетінің дамуы да (нормаға қарағанда) төмен, мұны балалардың қоршаган әлем туралы білімдерінің

жетімсіздігінен, шектеулілігінен, үзік-үзіктігінен, әдеттегі қалыптан басқаша тұрған заттарды, сұлбалық және сыйбалық бейнелерді тани алмайтыныңынан (әсіресе, егер олар сыйзылып тасталған немесе бірінің үстіне бірі орналастырылған болса) байқауға болады. Мұндай балалар жазылуы ұқсас әрітерді және олардың жекелеген элементтерін әрқашан тани бермейді, көбінесе шатастырып алады.

Бірқатар шетелдік психологтардың пікірінше, көру арқылы қабылдау қабілетінің мұндай тежелуі – ПДТ балалардың оқуда қыындықтарға кезедесу, қинау себептерінің бірі.

Жады (есте сақтау) процестерін зерттеу ырықты жады нәтижесінің жеткіліксіздігін, жады көлемінің аздығын, есте қайта жаңарту қыынға түсіп, оның нақты болмайтынын көрсетті. Мұндай балалардың танымдық қызметінің дамуында да айқын артта қалушылық пен өзгешеліктері бар. Олардың барша ойлау формаларының артта қалуы байқалады, мектептегі окудың басталуына қарай мұндай балаларда, әдетте, әлі негізгі ойлау операциялары-талдау, топтау, салыстыру, қорыту қалыптаспаған. Танымдық белсенділігінің төмендегі айқындалған.

Біраз балалардың дыбыстап айту кемістігі бар. Сөздік қоры кедей екені байқалады. Сөздік қорында бар сөздердің өзін қолданғанда, олар көбінесе қате жіберіп, сөз мағынасын толық түсінбейтінін, кейде тіпті мүлдем түсінбейтінін көрсетеді. ПДТ оқушылардың грамматикалық қорыта білуі әлсіз, олардың сөйлеу тілінде грамматикалық конструкциялардың дұрыс қолданбауы жиі кездеседі. Мұндай балалар сөйлеу тілінде кейбір грамматикалық категорияларды мүлдем қолданбайды, күрделі логика – грамматикалық конструкцияларды қолдануда және түсінуде қыындықтар көреді.

ПДТ балалардың мінез-құлкы да өзіндік ерекше. Мектепте олар өздерін әлі мектепке дейінгі жастағы кішкене балалар сияқты ұстайды. Оларға оқуға деген қызығушылық жоқ немесе аса әлсіз, мектепке деген жағымды қатынасы да байқалмайды. Олардың жетекші қызметі – әлі де ойын болып қалады. Жүйелі түрде оқыту басталғанға дейін ПДТ балаларда ойын әрекетінің жоғары формасы – сюжеттік – рөлдік ойын қалыптаспаған, ал шын мәнінде баланы өз қызметінің жаңа түрін – оку қызметін орындауға дайындастырылған жағдайда да бұл балалар өзіне бөлінген рөлді орындаі алмай, біреуінен екіншісіне ауысып, манипуляциялық әрекет жасайды.

С.Г. Шевченконың пікірінше, психикалық дамуы тежелген балалар өз тілдерінде сөзжасам және сөзөзгерту дағыларын өте сирек пайдаланады. Бұл балалардың грамматикалық жағының аздығын көрсетеді [4].

Көптеген авторлардың ойы бойынша; ПДТ балалар мектептік оқытудың басында психологиялық және сөйлеу тілдік дайындықтың қажетті деңгейіне жетпейді, сонымен қатар сөйлеу тілінің грамматикалық қатары қажетті деңгейде қалыптаспайды.

Сөзжасам және сөзөзгерту үрдістерінің қалыптаспағандығынан және қарапайым, фрагментальді немесе қате синтаксистік құрылымда көрінетін ПДТ балалардың сөйлеу тілінің грамматикалық қатарының бұзылысы тұрақты болып табылады және ПДТ оқушыларда жоғары сыныпқа дейін сақталуы мүмкін.

Сөйлеу тілінің грамматикалық қатарының заңдылықтарын менгеру сөйлеу тіл дамуының маңызды шарты болып табылатындығын ескере отырып, ПДТ балаларда сөйлеу тілінің грамматикалық қатарын менгеруде пайда болатын қыындықтың сипаттамасын анықтау өте маңызды. Сонымен қатар арнайы әдебиеттерде ПДТ бастауыш сынып оқушылары мен мектеп жасына дейінгі балалардың сөйлеу тілінің грамматикалық қатары, симptomологиялық деңгейдегі ерекшеліктері қарастырылатын жұмыстардың аз ғана мөлшері бар.

Қазіргі уақытқа дейін ПДТ мектеп жасына дейінгі балалардың сөйлеу тілінің грамматикалық қатарының бұзылысын жүйелі түзету мәселеі жеткіліксіз зерттелген, яғни сөйлеу тілдік кемістіктің құрылымы мен механизмін, сөйлеу тілінің түрлі компоненттерінің бұзылысының өзара әсері мен ерекшелігін, сонымен қатар қабылдау операциясын ескерген, негізгі заңдылықтары, түзетушілік логопедиялық үрдістің мазмұны мен бағыты ашылмаған, берілген категориядағы мектеп жасына дейінгі балалардың сөйлеу тілінің грамматикалық қатарының бұзылыстарын жоюға қатысты методикалық ұсныстар өндөлмеген.

Грамматикалық категорияларды қолдануда ПДТ балалар өрекел қателер жібереді:

- жүрнектардың барлық түрлерін қолданудағы қателер
- жүрнектарды алмастырады, тастан кетеді, мүлдем айтпай қояды.
- септік жалғауларын алмастырады (мектептен бардым-мектепке келдім)
- сөздің жекеше көпше түрлерін және етістіктің шактарын қолданудағы қателер

- көптік жалғауларды колданудағы қателер
- жіктік жалғауларын колданудағы қателер

Әрқашан сөздер арасындағы байланыстар мен қатынастарды дамытып, морфологиялық құрылымдағы семантикалық және логикалық мағынасын ашып отыру аса қажеттілікті талап етеді [5].

Сонымен қатар ПДТ мектеп жасына дейінгі балалардың сөйлеу тілінің грамматикалық қатарының бұзылышын мақсатты бағытталған немесе ерте түзету олардың сөйлеу тілінің жалпы дамуының, балаларды мектептік оқытуға дайындығын қамтамасыз етудің, осы балалардың дамуында екіншілік ауытқушылықтарды алдын алудың негізгі шарты болып табылады [6].

Осылайша ПДТ мектеп жасына дейінгі балалардың сөйлеу тілінің сөзжасам және сөз өзгерту қатарын тексеру және оны түзету мәселесі өзекті, теориялық және практикалық жағынан маңызды, бірақ логопедиялық теория мен тәжірибеде жеткіліксіз өндөлгендердің қатарына жатады.

Сөйлеу тілінің грамматикалық жағының қалыптасуы (сөзөзгерту, сөйлемнің синтаксистік құрлымы) тек ғана баланың когнитивті дамуының белгілі бір деңгейінің негізінде ғана жүзеге асырылады. Баланың сөзөзгерту дағдысын қалыптастырудан бұрын, оның грамматикалық мағынаны (сөздің жекеше және көпше түрі, септік жалғаулары) ажыратып білуіне көніл аудару керек, сонымен бірге ол тілдік форманы қолданбас бұрын, бала оның мағынасын түсіне білуі қажет. Сөйлеу тілінің грамматикалық жағын қалыптастыру барысында бала айналасындағылардың сөйлеу тілін талдау негізінде грамматиканың жалпы ережесін тәжірибелік деңгейде бөліп көрсетуде, бұл ережені жалпылау мен өздігінен сөйлеу тілінде бекітуде грамматикалық заңдылықтардың күрделі жүйесін менгере білуі керек.

Сонымен бала сөйлеудің грамматикалық құрылымының жағдайы басқа психикалық үрдістерге әсерін тигизетіні жайлы қорытындыға келдік, грамматиканы менгергенде бала дайын түрлерді қолданбай ашқан ережелер жүйесіне сүйеніп оларды өздігінше құрастырады. Бала сөйлеуінің толық дамуы қөпдеген факторларға тәуелді, олардың қатарына сөйлеу ортасы, тәрбиелеу ортасы мен дара ерекшеліктері жатады.

Әдебиеттер

1. Поддубной Н.Г. Своеобразие процессов непроизвольной памяти у первоклассников с ЗПР // Дефектология. – 2011. – №4.
2. Егорова Т.В. Своеобразие процесса запоминание у детей с задержкой психического развития. // Дефектология. – 2017. - №4. – С. 16–23 б.
3. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная пресса, 2013. – 116 б.
4. Лурия А.Р. Роль речи в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии, 2008, №5, с.3 – 17.
5. Жаренкова Г.И. Действия детей с задержкой психического развития. По образцу и словесной инструкции. // Дефектология. – 2012. - №4. – С. 29-35 б.
6. Глухов В.П., Смирнова М.Н. Исследование особенностей связной речи старших дошкольников с задержкой психического развития и общим недоразвитием речи // Логопедия. – 2017. – № 3(9). – С. 13–24 б.

*Досмаханова Л.Д., Нұрдәүлетова Г.М.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)*

АҚЫЛ-ОЙЫ ДАМУЫНДА КЕМІСТІГІ БАР БАЛАЛАРДЫҢ ЖАЗБАША СӨЙЛЕУ ТІЛІНІҢ ҚАЛЫПТАСУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРИ

Қазақстан Республикасының 2011-2020 жылдарға арналған Білімді дамытудың мемлекеттік бағдарламасында мүмкіндігі шектеулі балаларға көп көніл болінген. Осы мемлекеттік бағдарламада дамуында ауытқуы бар балалардың барлық түрлеріне дер кезінде түзету-педагогикалық көмек көрсету міндеті қарастырылған. Алғаш рет инклозивті білім беру мәселесі көтеріліп, мүмкіншілігі шектеулі балаларды қалыпты жағдайдағы балалармен біркітіріп оқыту жолдары көрсетілген. Жыл сайын біздің елімізде ақыл-оый кем балалардың қатарының саны артуда. Осыған байланысты елімізде «МШБ балаларды әлеуметтік және медициналық-педагогикалық түзету арқылы қолдау» заны қабылданды. Бұл заң 2003 жылдың 1 қантарынан бастап іске асуда [1].

Елбасының Қазақстан халқына Жолдауында Мектеп оқушыларының функционалдық сауаттылығын дамыту бойынша бес жылдық ұлттық жоспарды қабылдау жөнінде нақты міндет қойды. Функционалдық сауаттылықты дамытудың жалпы бағдары Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында анық көрсетілген. Осы Мектеп оқушыларының функционалдық сауаттылығын дамыту жөніндегі 2012-2016 жылдарға арналған ұлттық іс-қимыл жоспары мектеп оқушыларының функциялық сауаттылығын дамыту үрдісін мазмұндық, оқу-әдістемелік, материалдық-техникалық қамтамасыз ету жөніндегі іс-шаралар кешенін қамтиды. Ұлттық жоспар Қазақстан Республикасындағы білім сапасын жетілдірудің негізгі бағдары ретінде мектеп оқушыларының функционалдық сауаттылығын дамыту іс-қимылдарының мақсаттылығын, біртұастығы мен жүйелілігін қамтамасыз етуге арналған [2].

Ақыл-ойы кем балалардың жазбаша сөйлеу тілін зерттеу олардың кейінгі дамуында маңызды орынды иеленеді. Қазіргі қоғамда жазбаша сөйлеудің рөлі ерекше: ол мемлекеттік қызыметте, бұқаралық ақпарат құралдарында, оқу әрекетінде, мәдениетте, сонымен бірге адамның жеке өмірінде қолданыска ие.

Ақыл-ойы кем балалар үшін қалыпты сөйлеу тілін менгерудің маңыздылығы ең алдымен, қарым-қатынас құралы интеллектуалдық даму мен барлық оқу пәндерін менгерумен шартталған. Сөз тек қана ойды жеткізуінде құралы ғана емес, сонымен қатар оны қалыптастырудың құралы болып табылады. Сөйлеу тілінің дамуымен қатар ойлаудың дамуы қатар жүреді. Ойлауды дамыту баланы біліммен, дағдымен қаруандыруды білдіреді.

Сөйлеу тілінің дұрыс қалыптасуы ақыл-ойы кем балаларды педагогикалық реабилитациялау жүйесінде маңызды бірлік болып саналады. Ақыл-ойы кем балалардың сөйлеу тілі бұзылыстары көп кездесетін жағдайға жатады. Мұндағы бұзылыстар ақыл-ойы кем баланың психикалық дамуына кері әсерін тигізеді. Арнайы мектептің бастауыш сынып оқушыларында жазбаша сөйлеу тілі бұзылыстар көп кездеседі. Осыған байланысты осы кемістікті түзетуге көп көніл бөлінеді.

Жазбаша сөйлеу тілінің жеткілікті түрде дамымауы немесе оның мүлдем жоқ болуы кіші сыннып оқушыларын оқытуда кедергі тудырады. Жазбаша сөйлеу тілі – адамның өмірдегі бағдарлануына жағдай жасайтын шарт. Яғни, жазбаша сөйлеу тілінің дамымауы баланың жалпы дамуының ең бір маңызды ерекшеліктеріне әсер ететін – оқу әрекеті.

Жазбаша сөйлеу тілі – жалпы қабылданған, сауатты адамдардың қарым-қатынас жасауының маңызды бір түрі. Ол жазбаша түрде адамның ойы мен сезімін жеткізуге, сонымен бірге өзге адамдардың жазуын түсінуге мүмкіндік береді. Адамның жазбаша сөйлеу тілін менгеруі оның әлеуметтік ортаға бейімделуіне жағдай жасайды.

Ақыл-ойы кем балалардың жазбаша сөйлеу тілінің дамуы мен құрылу процесін А.К.Аксенова, М.Р. Львов, Р.Л. Креймер, Ж.И. Симон, И.Е. Синица, С.П. Тищенко, М.Н.Шишкова және тағы басқа ғалымдар қарастырған[3].

И.Е. Синица мен С.П. Тищенко көмекші мектептің ақыл-ойы кем жоғарғы сыннып оқушыларының жазбаша сөйлеу тілін дамытумен айналысқан және 7-8 сыныпта шығарма жазу әдістемесін ұсынған. Алайда ол нәтижесін бермеген, олар бұл жұмыстарды оқытудың бастапқы кезеңдерінде жүргізу керектігін сезінген.

А.К. Аксенова мен М.Н. Шишкина тәрізді ғалымдар ақыл-есі кем оқушылардың байланысты жазбаша сөйлеу тілінің жетіспеушілігін топтастыруды ұсынған. Р.Л.Креймер және Ж.И. Симон ақыл-ойы кем балалардың жазбаша сөйлеу тілінің құрылуын зерттеп, оның ерекшеліктері мен құрылымын анықтаған, сонымен бірге бұзылысты топтастырған[4].

Қазақстанның ғалым-дефектологтардың ішінде ақыл-ойы кем оқушылардың байланысты жазбаша сөйлеу тілінің мәселесімен К.К. Өмірбекова, К.Ж. Бектаева айналысты. Дамуында түрлі ауытқулары бар балалардың сөйлеу тілі дамуының ерекшеліктерін Г.Б.Ибатова., Г.М. Коржова., Г.Н. Тулебиева, Г.С. Оразаева, З.А. Мовкебаева, И.А.Денисова, В.С. Балқыбекова қарастырған. К.К.Өмірбекованаң ғылыми енбектерінде жай және құрделі сөйлемдерді, сөзтіркестерін құрудың синтаксистік ережелерін менгерудің қындықтары қарастырылған [5]. Ақыл-ойы кем балаларда болатын байланысты жазбаша сөйлеу тілінің бұзылыстары көп кездесетін жағдай. Ақыл-ойы кем балалардағы байланысты жазбаша сөйлеу тілінің бұзылыстары өз уақытысында жою мектеп бағдарламасын менгеруге, ойлау әрекетін дамытуға әсер етеді.

Сөз – тіл арқылы жүзеге асырылатын адамдардың арасындағы қарым-қатынас процесі. Тіл – адамдардың білімдерін тасымалдаушы қызметін атқарады. Тіл мен сөз шындықты бейнелейтін ерекше құрылым.

Сөйлем – ең басты тілдік бірліктердің бірі. Ол өзімен сырттай ұқсас тілдік басқа құбылыстардан ең алдымен коммуникативті қызметі, яғни шындық болмыстың әйтеуір бір бөлшегі жайында хабар беру қызметі жағынан ажыратылады. Демек, сөйлем – толық коммуникативті қызметі бар синтаксистік бірлік. Сөйлемнің бірде жайында хабарлау қызметі оны синтаксистік басқа құбылыстардан, мысалы, сөз тіркесінен ажырататын белгі ретінде қаралады.

Әр адамның сөзі өзіндік қасиеттермен ерекшеленеді, онда психиканың, темпераменттің ойлау әрекетінің ерекшеліктері көрініс табады.

Сөйлеу әрекетін әр түрлі таным процестерімен бірге қарастыру керек. Ойлау мен сөйлеу бір-бірімен тығыз байланысты.

Тіл ойлауден тығыз байланыста, өзара қарым-қатынаста болады дегенде, әдетте, тілдік құбылыстар мен логикалық құбылыстардың, соның ішінде, әсіресе сөз бен ұғымның, сөйлем мен пайымдаудың бір-бірімен байланысы, өзара қатысы ескеріледі. Ойлау мен тілдің байланысы көбінесе ұғым мен сөздің, пайымдау мен сөйлемнің байланысы негізінде қарастырылады.

Сөйлем қатынас жасаудың негізгі формасы ретінде жұмсалады. Сөйлем ойды айтып берудің және хабарлаудың негізгі құралы ретінде пайымдауден тығыз байланыста болады. Сөйлем – пайымдаудың тікелей шындығы, пайымдауды айтып берудің құралы болып табылады.

Ауызша сөйлеу – ол белгілі бір ақпараттық жактармен сипатталады (сөйлеу темпі – баяу, жылдам, дауысты көтеру, бәсендешту), ым-ишарамен бірге жүреді. Жазбаша сөйлеу ауызша сөйлеуден жазбаша белгілердің көмегімен бейнеленуімен ерекшеленеді. Ол сөйлеудің ең қурделі түрі болып есептеледі. Жазбаша сөйлеу ішкі сөйлеумен тығыз байланысты. Жазу тілі – ауызша сөйлеу тіліне қарама-қарсы, тілдің өмір сүруінің бір түрі. Тілдің өмір сүру кезеңіндегі соңғы уақытта пайда болған түрі.

Егер ауызша сөйлеу тілі адамдарды жануарлар әлемінен бөліп алса, онда жазу тілін одан да жоғары деп санаумызға болады. Жазу тілі сақтау (әдістемесі), тәсілі керекті білімді келесі үрпакқа жеткізу, қайта жаңарту құралы. Сонымен қатар ол адамның ойлау қабілетін дамытады. Жазу тілінің ұғымына оку мен жазу кіреді. Жазу бұл графикалық элементтердің көмегімен информацияны қашыққа жіберіп сөйлеу тілін белгілейтін таңбалар жүйесі. Яғни, жазбаша таңбалар жүйесі арқылы қатынас жасаудың ерекше түрі. Жазбаша сөйлеу тілі ауызша сөйлеу тілінің негізінде қалыптасады. Дегенмен екеуінің арасында айырмашылықтар болады:

- ауызша сөйлеу тілі 1 жаста, ал жазбаша сөйлеу тілі 5-6 жаста қалыптасады;
- ауызша сөйлеу тілі үлкендермен қатынас процесінде пайда болса, жазбаша сөйлеу тілі саналы түрде, оқыту процесінде қалыптасады;
- жазбаша сөйлеу тілінде қурделі пунктуациялық ережелер жүйесін қолданады;
- жазбаша сөйлеу тілінде эмоциональді қатынас түрлері (мимика, жест т.б.) қолданбайды;
- окушыға немесе тыңдаушыға түсінікті болуы үшін хабарланатын ақпарат толық, нақты болуы керек.

Қазақша жазу жазудың альфавиттік жүйесіне жатады. Алфавит символдерге көшіп, сөйлеу мен ойлауды тануға көмек беріп, ойлаудың дамуын көрсетеді. Сөздің жазу түрі екінші сигналды жүйенің уақытша байланысын көрсетеді, бірақ ауызша сөйлеу тіліне қарағанда жазу тілі мақсатталып бағытталған оку жағдайындаған қалыптасады. Яғни олардың механизмдері сауат ашу кезеңінен бастап қалыптасып, барлық оку барысында іске асырылады. Рефлексті қайталаудың нәтижесінде акустикалық, оптикалық, кинестетикалық тітіркенудің бірлестігімен сөздің динамикалық стериотипі қалыптасады (Л.С. Выготский.). Сөздің жазу тілін менгеру өзімен жаңа байланыстарды көрсетеді (естілетін сөзбен, айталатын сөздің көрінетін сөзбен, жазыллатын сөздің байланысы).

А.Р. Лурия жазуда – сөздің экспрессивті ерекше құрылымы бар деп анықтап, жазу (кез-келген түрінде) белгілі бір ойдан басталады деп белгілеген .

Жазу арнайы операциялар тізбегін құрайды:

- сөздің дыбыстық құрамын талдау. Жазудың бірінші шарты – сөзде дыбыстардың ретін анықтау. Екінші шарты – дыбыстарды анықтау, естілетін дыбыстарды фонемаға айналдыру. Басында бұл екі процесстер ойланылған түрде жүреді, кейін олар машықтандырылады. Акустикалық талдау мен жинақтау артикуляцияның қатысуымен жүреді;

- фонемалардың графемага ауысуы (естілген дыбыстар), яғни графикалық белгілердің көрү схемасы олардың элементтерінің орналасуының кеңістіктік есебімен жүреді. Информацияның есте сақталуы миңдік біртұтас жұмысымен атқарылады. А.Р.Лурияның белгілеуі бойынша жазып отырган адам бірінші кезеңде сөздің дыбыстық талдауына, кейде керекті графеманы іздеуге көніл бөледі. Жазуды толық меңгергенде олар аяққы кезеңге түседі. Жақсы машиқтандырылған сөздерді жазу кезінде жазу бір ырғактылыққа кинестикалық стериотипке айналады [4].

Енді жазу тілінің құрылуына онтогенетикалық факторлардың әсерін қысқаша қарастырайық: Бірінші қатарда жазу тілі ауызша тілдің дайын механизмдерін пайдаланады. Екінші, оқу процесі графикалық белгілердің кеңістіктің ретінің дыбыстық комплекстердің уақытша ретіне ауысуын құрайды. Ал жазу процесі жазуды құру кезінде дыбыстың уақытша реттілігінің белгілерінің графикалық реттілігіне ауысуын талап етеді.

Л.С. Выготский жазу түрінің табиғатын зерттей келе, жазу тілі ауызша сөйлеу тілінен қызметі мен құрылуы жағынан ерекшелетіндігін айтты. Жазу тілінің өзгешелігі оның әңгімелесушінің қатысуынсыз қызмет етіп, абстрактілі жағдайға байланыссыз үлкен сезінү мен еркіндікке толы басқа мотивтен тууы болып табылады. Яғни жазу тілі саналалық пен көзделуінен байланысты. Жазу тілінде екі әңгімелесушінің алдын ала белгілілі жағдай мен ырғактылық, ымдау қатыспайды. Сонымен қатар ауызша сөйлеудегі сез қысқартулары, яғни сөйлемді қысқарту жұмысының ретімен байланысты. Алағашқы жазулар осыған негізделген. Жазуда ойлану кезі өте жақсы дамыған. Біз көбіне бірінші іштен айттып, содан кейін жазамыз, мұнда ойша алғашқы жазу өтеді, яғни ішкі сөйлеу жазу тілінде ғана маңызды орын алмай, ауызша сөйлеуге де қатысты. Л.С. Выготскийдің ойлауларының дамуы Д.Б.Эльконин зерттеу жұмыстарында жазу тілі ауызша тілдің және жай жазу белгілеріне ауысу ғана емес деген тұжырымдаманы дәлелдеді [5].

Көмекші мектепте бастауыш сыныптан бастап баланы сөзді саралап, талғап қолдануға үйретуден оның сөйлеу мәдениеті қалыптасады. «Сөздерді бір-бірімен дұрыс байланыстыра білу, дұрыс орналастыра білу де, дұрыс құрастыра білу де тіл, сөйлеу мәдениетіне қатысты жайттар» деген.

Көмекші мектепте бастауыш сыныпта оқушыларды жазбаша байланыстырып сөйлеуге үйрету арқылы тек сез бен сөзді немесе сөйлемдерді байланыстырып әңгіме құрауға дағыландыру ғана емес, өз ойын өзгелермен қарым-қатыныс барысында түрлі жағдайға сәйкес жеткізу мүмкіндігі ашылады.

Таңбалардың белгілі бір мағыналық қасиетіне ие болуымен сипатталатын жазбаша сөйлеу әрекеті мәтін арқылы іске асып, жазбаша қарым-қатынасты қамтамасыз етеді.

Байланыстырып сөйлеу ойлылығымен, бірізділігімен, жүйелілігімен өрекшеленетінін, сөйлеуші ойын айтқанда не жазғанда жеке сөйлемдер арқылы емес, тұтас мәтін ойластырып сөйлейтінін айттылған. Тұпкі ойды, сөйлеу түрін анықтауды, тілдік материалды іріктең алуды, жазылғанды жөндеуді үйрету арқылы мәтін құруға, мәтін арқылы баланы жазбаша байланыстырып сөйлеуге үйретуге болады.

Ақыл-оны кем балалардың байланысты жазбаша сөйлеу тілін зерттеу оның ары қарай дамуында маңызды орынды иеленеді. Ол баланың сөйлеу, психикалық және тұлғалық дамуына әсер етеді. Жазбаша сөйлеу тілінің дамымауы оқушылардың білім алуына кедергі келтіреді. Жазбаша сөйлеу тілінің дамымауы баланың жалпы дамуының ең маңызды ерекшелігі – оқу әрекетіне кері әсерін тигізеді. Байланысты жазбаша сөйлеу тілі – адамның ойы мен сезімін жазбаша түрде жеткізеді. Жазбаша сөйлеу тілі арқылы қарым – қатынасқа тұсу ол күнделікті қажеттілікке айналған күбылыс. Байланысты жазбаша сөйлеу тілін менгер адалдардың жалпы қоғамға бейімделуіне керек жағдай [6].

Байланысты жазбаша сөйлеу тілінің барлық бұл өрекшеліктері баланының дамуы мен тұлғасына кедергісін келтіреді. Кез келген кемшілік оқу әрекетінде, қатарластарымен қарым-қатынасқа тұсуде, қоғамдық өмірге бейімделуде қындық тудырады.

Ақыл-оны кем балалардың байланысты жазбаша сөйлеу тілі жетілдіру мен дамытуды қажет етеді. Ол үшін алдын ала құрылған жоспар, максат қажет, әдіс-тәсілдер мен материалдар дұрыс іріктеліп алынуы тиіс. Қазақ тілін үйрету әдістемесі мен логопедияда осындай жұмысты өткізуін әр түрлі әдіс-тәсілдері көрсетілген, алайда солардың ішіндегі ең тиімдіш шығарма жазу болып табылады. А.К. Аксенова, Т.А. Ладыженская, М.В. Лопасова, М.Р.Львов оны түрліше қарастырган. Осылардың ішінде біз М.Р. Львовтың пікірін қолдадық. Ол шығарманы ауызша және жазбаша сөйлеу тілін дамытудың тәсілі ретінде қарастырган. Шығарма тақырыпты таңдаудан, ұзақ уақыт дайындалудан, жоспарды құрудан тұрады. Түзету-логопедиялық жұмысты шығарма жазудың оңай түрінен күрделісіне өтуден бастау қажет. Әрбір шығарманың өз міндеті, көмекші құралдары бар. Ол оқушылар мен педагогтардың жұмысын жеңілдетеді.

И.Е. Синица сөйлеудің жазба түріндегі байланыссыздық ауызша сөйлеудегі осы құралдардың жоқтығынан деп түсіндіреді. Бұдан жазбаша сөйлеуді дамыту үшін ауызша сөйлеуді де жазба түрдегідей етіп дамыту керек деген пікір шығады. Бір сөзben айтқанда, ауызша сөйлеуді «кітап тілімен сөйлейтіндей» етіп үйрету қажет дегенге келтіреді. Алайда, бұлай ету мүмкін еместігі айдан анық. Өйткені, тіл білімінде әрбір сөйлеу тілінің өзіне тән стилі, занылықтары, сөйлеу талаптары болатыны белгілі. Біздің ойымызша, оқушының өз ойын байланыстырып жаза алмауының бір себебі, ауызша сөйлеуге үйрету құралдарының жоқтығынан емес, оқушыларға ерекше құрылым бойынша түзілетін мәтінді түзу әрекетін арнайы үйретпегендіктен деп ойлаймыз.

Ақыл-оый кем оқушылардың жазбаша сөйлеуіндегі байланыстың болмау себебі мынадай жағдайларға: біріншіден, оқушының жазатын ойы санада сөзben бейнеленбегендіктен; екіншіден, жазатын ойдың өзінде жүйелілік болмағандықтан; үшіншіден, мәтін құрайтын элементтерді дұрыс қолдана алмағандықтан болады деп түйіндейміз. Сондықтан, бастауыш сыныптан бастап баланың ойлау әрекетінің нәтижесінде туатын жазбаша мәтіннің мағыналық, құрылымдық ерекшелігін оқушыға түсіндіру қажеттігіне көз жеткіздік.

Жазбаша тілдік қатынас түрғысынан жүзеге асатын байланыстырып сөйлеу әрекетінің ерекшеліктерін анықтап көрейік: біріншіден, жазбаша байланыстырып сөйлеу адамдардың өз көзқарасын, басқа біреуге айтайын деген ойын, пікірін түсінікті етіп жеткізуі арқылы жүзеге асады. Жазғанда оқытын, түсінетін, қабылдай алатын оқырман мен өз ойын оқырманға арнап жазатын автор арасында қарым-қатынас орнайды. Олай болса, жазбаша байланыстырып сөйлеу әрекеті адамдардың өмірдің барлық саласында жазба түрде бір-бірімен тілдік қарым-қатынас жасауды мүмкіндік береді.

Әдебиеттер

1. Мүмкіндігі шектеулі балаларды әлеуметтәк және медициналық педагогикалық түзету арқылы қолдау туралы заңы, №343, 11.07.2002.
2. Оқушылардың функционалдық сауаттылығын дамыту жөніндегі 2012-2016 жылдарға арналған ұлттық іс-кимыл жоспары 25.06.2012 ж. № 832
3. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе, - Москва, 2010. – 321 б.
4. Өмірбекова Қ.Қ.,Рахимова М.М.Қомекші мектептің жоғары сынып оқушыларының жазуындағы кателері.ҚазҰПУ Хабаршы «Арнайы педагогика» сериясы,№2,2016,63-67б. .
5. Өмірбекова Қ.Қ. Жазбаша сөйлеу тілінің бұзылуы және түзету жолдары.Алматы, Абай атындағы ҚазҰПУ,2016-5 б.
6. Мовкебаева З.А. Обучение грамоте детей с различными отклонениями в развитии.Учебное пособие.Алматы.2017,45-48 б.

Жамирова У.Ш., Әліпбекова Г.
(М.Х.Дулати ат. Тараз мемлекеттік университеті, Тараз қ.)

БОЛАШАҚ ПСИХОЛОГТАРДА КӘСІБИ-ТҰЛҒАЛЫҚ ҚАСИЕТТЕРДІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ ФОРМАЛАРЫ

Бұғынгі таңда мамандыққа түрақты оң көзқарасты қалыптастыру мәселесі педагогикалық психологияның өзекті мәселелерінің бірі болып табылады. Сонымен қатар, үздіксіз кәсіби білім беру жағдайында кәсіби білімнің қарқынды дамуы жағдайында тұлғага қойылатын талаптарға байланысты, түрақты кәсіби жетілдірі көрсетілген проблеманы одан әрі дамыту үлкен маңызға ие болады.

С.Н. Козловская: университеттік білім беру, нақты мамандыққа қарамастан, дәстүрлі түрде синтетикалық және іргелі ретінде құрылатынын атап өтеді: студенттерге "шынайы" және "жалғыз мүмкін" пікірлерді хабарламайды, ал материалды терең және жан-жақты зерттеу және өз бетінше зерттеу жүргізу арқылы проблемаға жеке көзқарас жасауды ұсынады. Кейінгі кәсіби қызметтің шығармашылық сипатына негұрлым анық көрініс беретін орнатуды ескере отырып, тапсырмаларды қою немесе шешім қабылдау тәсілдерінің дайын реценттерінің бар екеніне үміттену және тек олардың ынталы "илемденуге" сене алу мүмкін емес [1]. Біздің ойымызша, айтылған психологиялық мамандықтың өзіндік ерекшелігіне байланысты психолог-студенттерді оқыту кезінде ерекше өзектілікке ие.

Кәсіби білім беру психологиясында тұлғаның және маманның қызметтінің сипаттамалық-нормативтік модельдерін әзірлеумен зерттеу қызығушылығын ығыстыру тіркеледі, олардың негізінде оның кәсіби дайындығының мазмұнына (профессиографиялық көзқарас), қызмет субъектісінің кәсіби санасты мен өзіндік санастын - оның құндылығын, мағыналық құрылымдарын, рефлексия зерттеуге қойылатын талаптар тұжырымдалған. Кәсіби қызметтің сананың психологиясы саласына тар технологиялық түсініктен тыс шығу қажеттілігі туындауды, оның дамуы кәсіптік үрдістің негізгі мазмұны ретінде қарастырылады. Бірқатар жұмыстарда кәсіби санаға зерттеу жүргізу қажеттілігі көрсетіледі, олар оны мақсатты қалыптастыру жолдарын ашып, негіздейтін болады, өйткені кәсіби сана оны дамыту бойынша арнайы жұмысты талап етеді, сонымен қатар ол жиі стихиялық түрде қалыптасады.

А.Б. Орлов: "Еңбек - психологиялық бөлшектер жынтығынан қалыптасқан және қандай да бір түйіндерді жетілдіру арқылы онтайландырылатын күрделі психологиялық "агрегат" ретінде қарастырылады. Бұл ретте педагог пен психологтың міндегі маманның психологиялық-педагогикалық еңбек құрамдастарын барынша бөлшектік сипаттау, осы компоненттердің әрқайсысының ең жақсы жұмыс істеу режимін анықтау болып табылады (яғни бұл норманы жоғары оқу орнының, жетілдіру институтының оқытушысы үшін императив ретінде тұжырымдау және ең соңында маманның өзі үшін ("Маман...тиіс") - деп жазады [2].

Соңғы жылдары кәсіби сананы зерттейтін бірқатар жұмыстардың пайда болуымен атап өтілді. Соңғысы психологтың кәсіби қалыптасуы мен даму процесінің мәнін нақты көрсететін маңызды санат ретінде, ең алдымен – жоғары оқу орны білім беру кезеңінде. Алайда, жоғары оқу орнының білім беру мазмұнын арнайы талдау психология дайындау тәжірибесі мен оның накты кәсіби қызметі арасындағы негізгі қарама-қайшылықтар шоғырланған кәсіби сана басты "түйін" екенін бекітуге мүмкіндік береді.

Бүгінгі танда психологтарды даярлаудағы негізгі кемшіліктердің бірі жоғары мектепте білімдік тәсіл деп аталатын үстемдік болып табылады, оның шенберінде негізгі білім беру міндегі студенттердің нақты ғылыми - пәндей білімін қалыптастыру болып табылады. Мұндай жағдай бірнеше рет сынға ұшырады.

Оқу барысында студенттер кәсіптік қызметтің мазмұнымен емес, ғылыми пәндермен айналысады. Дәстүрлі білім берудегі оқу қызметі болашақ кәсіби қызмет пәніне қатысты "бейтарап" болып табылады. Оқыту нәтижесінде біз (жақсы жағдайда) білімнің нақты саласындағы білімпаздарды, әрудиттерді шығара аламыз, бірақ тұтас психологиялық қызмет субъектілерін емес.

Айтылған кәсіби сананы дамыту мен қалыптастыру мәселесі кез келген кәсіпқойлықтың тұтас моделін білдіретін адам болмысының үш негізінің бірлігінде қарастырылуы тиіс. Осылайша, кәсіби қызмет - әрдайым саналы және үйлесімді (қауымдастықта жүзеге асырылады); кәсіби сана – іс-әрекет және интерсубективті (қауымдастықта бар және пайда болады); кәсіби қауымдастық субъектілердің бірлескен ұжымдық – үлестірілген қызметке қосылуымен байланысты.

Қазіргі уақытта психологтың кәсіпқойлығының қандай да бір сенімді тұжырымдамасы (улгісі) жоқ, дегенмен, кәсіби педагогикалық сананың проблемасына зерттеу қызығушылығын күшейту ете орынды. Ол психолог еңбегінің мәні туралы түсінікте түбебейлі өзгеріске, серпіліске байланысты. Бұл өзгерістердің біз психолог қызметтіндегі субъект – катынастардың парадигмасын женумен байланыстырамыз. Бұл женудің теориялық негізі біз үшін "психолог қызметі" және "білім беру процесі" категорияларының айырмашылығы болды. Мәселен, қазіргі уақытта маман туралы жана түсінік жасалады. Ол өз қызметін жобалауға, жүзеге асыруға және шығармашылық қайта құруға белсенді, еркін және жауапты біртұтас субъект ретінде қарастырылады. Кәсіби еңбектің мәдени-тариhi контекстін ұстанады, яғни "кәсібилікте" "жеке тұлға" мен "шебер" бірігеді.

А.А. Бодалев психолог маманның кәсіблілігі туралы айта отырып, мотивациялық индукция, эмоционалды төзімділік, еңбеккорлық, жоғары адамгершілік сияқты кәсіби маңызды қасиеттер психологиятың кәсіби шеберлігін қалыптастыруда танымдық қабілеттердің танымдық-зияткерлік компонентінің маңызды рөлін көрсетеді. Өз мамандығы бойынша шеберді «басқа адамның ішкі әлемінің негізгі белгілерін терең және дәл түсіну, оны тұлға ретінде, іс-әрекет субъектісі ретінде сәтті бағалау және оның жеке басын шындыққа жақын түсіну қабілетіне ие психолог» деп атайды [3] ол «басқа адамның ішкі әлемінің мәнін түсіну қабілетін дамыту үшін анық байқаудан басқа, маман ретінде әрекет ететін адамның қиялының үлкен маңызы бар.

Кәсіби сана туралы сөз қозғаңдана, "кәсіби психолог деп кімді айтамыз деген сұралқа тоқталмай кетуге болмайды. Шартты түрде келесі негізгі айырмашылықтарды бөлуге болады:

1. Маманның теориялық базасының болуы, онда ең бастысы – психика мен психология туралы жүйелендірілген, жалпыланған түсінік. Маман-психолог әр түрлі және проблемалық психологиялық білімде жалпыланған бағдар алуы тиіс.

2. Маманның ғылыми таным әдісіне сүйенуі, оған тек түрлі ғылыми проблемаларға бағдарлауға ғана емес, сонымен қатар оларды көре алмайтын жерде өздері үшін таба білуге мүмкіндік береді. Ғылыми таным әдістемесінсіз, тіпті әр түрлі жүйелендірілген білімге ие психолог жиі қоршаған әлем мәселелерінде қандай да бір нәрсelerді түсінуге болады.

3. Маманның психологияда арнаған әзірлекен құралдары мен әдістемелерді, яғни ғылыми негізделген және нақты мақсатқа бағытталған тәжірибеде дәлелденген, белгілі бір мақсатқа – ғылыми, диагностикалық, қалыптастыратын нақты қызмет тәсілдерін пайдалануы. Әдістеменің мәні - зерттеушінің мүмкіндіктері мен тәжірибесін көнектеді.

4. Кәсіби психологтың ерекше жауапкершілігі. Кәсіби маманның міндеті құрделі – біртіндеп көнестерін клиенттердің жауапкершілік сезімін қалыптастыру. Бұл нағыз психологтың жұмысын қындағатады.

5. Кәсіби психолог өз әріптерімен, сондай – ақ курстастарымен, оқытуышылармен байланыс жасайды. Мұның барлығы маманға оқиғадан үнемі хабардар болуға, психологиялық кәсіби қауымдастықтардың қызметі арқасында тәжірибе алмасуға және бейресми байланыстар арқылы тәжірибе алмасуға, қандай да бір сәтсіздік пен қындықтар жағдайында моральдық – эмоциялық және мазмұнды кәсіби қолдау мен көмек алуға мүмкіндік береді.

6. Кәсіби психологта психологиялық білім туралы құжаттың болуы. Көп жағдайда дипломды алу студенттен белгілі бір күш–жігерді талап етеді, яғни диплом - кәсібілік белгісі болып табылады.

7. Арнаған кәсіби әдептілік және кәсіби психологтың кәсіби-этикалық нормаларын сақтауы. Жақсы психологтың міндеті - клиенттің өмірлік қындықтарын өз бетінше шешуіне жағдай жасау және ең дұрысы, оған парадоксалды түрде психологсыз қалай істеуге болатындығын үйрету. Дәл осы жағдайда клиенттің жеке басына деген шынайы құрмет оның проблемаларын шешудің субъектісі бола алатындығына деген сенімге негізделген.

8. Кәсіби психологтың кәсіби дамуы мен өзін – өзі дамыту қабілеті. Ол өз бетінше менгеру, қандай да бір білім немесе жаңа әдістеме үшін жұмылдыра білу ғана емес, сонымен қатар оны мағыналы және ең бастысы жүйелендіре білу керек. Шынайы кәсіби өзін-өзі дамытуың ең жақсы шарты - бұл қандай да бір идея.

9. Психолог-маманның кәсіби еңбек психогигиенасын дамыту. Өкінішке орай, психологияның өзінде (медицинада да) психологтардың психикалық денсаулығын сақтау мәселелеріне жеткіліксіз көңіл бөлінеді; соңдықтан психолог – кәсіпқойдың өзі өзі үшін психотерапевт болуға мәжбүр. Бұл тек психикалық денсаулық туралы ғана емес, сонымен қатар физикалық. Психологтың өз денсаулығына деген қатынасы жалпы кәсіби түрғыдан өте маңызды. Жақсы дene пішінін сақтау психологтың кәсіби қызметте көп түрлі стресстік жағдайларға жұмысқа қабілетті және тұракты етеді.

10. Кәсіби психологтың маңызды сипаттамасы - қолданыстағы және аздаған мөлшерде пайда болатын жаңа әдістерге ұқыпты және сини көзқарас, көбінесе психологиялық деп санауға үміткер, бірақ бұл ретте жүйе бойынша негізделген, тарихи болып табылмайтын және көбінесе өз қосымшаларында популистік болып саналмайды. Астрология, хиромантия, дианетика бар. Бұл бағыттар психологтың назарында емес, керісінше, аталған тәсілдердің негіздерін білу қажет - олар заманауи мифологияның маңызды бөлігін құрайды және жиі жеке көріністер мен клиенттердің тіліне кіреді. Сонымен қатар, әзотерикалық және мистикалық бағыттар практикасында психологиялық түсініктемені қажет ететін құбылыстар пайда болады, бірақ оның көптеген психологтары "сананың ерекше жағдайына" көңіл бөлуі кездейсоқ емес.

Сонымен қатар, өзінің ғылыми табиғатын тану үшін ұзақ уақыт курескен кәсіби психология өзінің пәні мен ғылыми талдау өлшемдерін сақтауы керек. Жоғарыда аталған ғылыми емес тәсілдерді түсіндіруде психикалық белгісіз құбылыстардың бар екендігін мойындастын болсақ та, психологтар өздерін қадірлеу сезімін сезінулері керек. Әрине, жұмыс істейтін психологтардың барлығы бірдей - мамандар нақты кәсіби психологтың барлық сипаттамаларына толық сәйкес бола алмайды. Бұл көбірек психологиялық ғылым мен тәжірибелі құнделікті психологиялық тәжірибесіне қосуға тырысатын психологтың өзін-өзі дамытуына арналған нұсқаулыққа бағытталған.

Кәсіби психолог тек клиенттермен қарым-қатынас орнатудағы қындықтарға ғана емес, сонымен бірге өзінің кәсіби дамуымен және «кәсіби өсу дағдарыстарын» женуге байланысты ішкі қындықтарға да дайын болуы керек. Осы «дағдарыстардан» қорықпау керек, өйткені қандай-да бір

күрделілікті жене отырып, адам өзінің қасіби дамуын ғана емес, сонымен қатар адамның да нақты дамуына сене алады. Жалғыз проблема - дамудың осы «мүмкіндігін» іске асыру, өйткені дағдарыстар, өкінішке орай, кейде адамды «сындырады». Сондықтан дағдарыстардан қорықпау керек, оларға алдын-ала дайындалу керек.

Өзініз білетіндей, бұл мәселе кәсіпқойға қалай жұмыс жасау керектігін, яғни ол қоყытумен немесе «тәлімгерлікпен» айналысатындығын түсіндіре бастағанда шешіледі. Шамасы, сондықтан Е.А.Климов «тәлімгерлік» деңгейін қасіби дамудың ең жоғары деңгейі деп санайды, бұл кезде маман өзін жақсы жұмыс істеп қана қоймай, өзінің ең жақсы тәжірибесін басқа мамандарға бере алады.

Сондай-ақ, кәсіпқой болу үшін біліктілікті арттырудың қажетті негіздері және олардың көрінуі мүмкін жағдайлар қажет екенін атап өткен жөн. Бірінші негіз - бизнеске шығармашылық көзқарас. Кәсіпқойлық бизнеске шығармашылық көзқараспен сәйкес келеді. Оның үстіне әрбір келесі қадам алдынғы қадамдардан шықпауы мүмкін, бірақ жаңа бір нәрсе - ойлар, сезімдер, түсіну, іс-әрекеттер жасау сәті болуы мүмкін. Әйтпесе, адам тек мінез-құлықтың, ойлаудың және сезімнің стереотиптерін жүзеге асырады.

Сонымен, біз кәсіпқойды қазіргі сәттің талаптарына жауап беретін, оның сабактастырың бұзуға, стереотиптерден арылуға және қазіргі уақытта мұлдем жаңа, өте дәл, тек қажет және мүмкін болатын жауап бере алатын адам ретінде көреміз. Осындай жауап арқылы ол алдымен жаңа тәжірибе жинайды. Маманың қалыптасуы - бұл «мүмкін» адамның кеңістігіндегі қозғалыс [4].

Сонымен, психология студенттерінің қасіби дайындығының деңгейін арттыру үшін психология студентаңын қолданатын психодиагностикалық құралдардың арсеналын кеңейтіп қана қоймай, диагностикалық ойлаудың логикалық жағын дамыту қажет. Сонымен қатар, психологтардың психикалық белсенділіктерін, атап айтқанда оның жүйелік, дифференциация/интеграция сияқты қасиеттерін қалыптастыру, ішкі психикалық процестерді, олардың ерекшеліктері мен құрылымын үйімнің сыртқы сыртқы мінез-құлық көріністерін толығымен, жан-жақты және талдауға негіздей отырып, танымына бағыттау маңызды.

Әдебиеттер

1. Козловская С.Н. Конфликты профессионального самоопределения студентов в университете и пути их разрешения // Мир психологии / Научно-методический журнал. М.-Воронеж. 2005. №2. - С.160-164.
2. Аксенова, И. В. Динамика развития профессионально-перцептивной культуры студентов - будущих психологов [Текст] : дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / И. В. Аксенова. - Белгород, 2000. - 214 с.
3. Бодалев А.А. Формирование понятия о другом человеке как личности. -Л.: Изд-во ЛГУ, 1970. 135с.
4. Климов Е.А. Развивающийся человек в мире профессий. Обнинск: Изд-во "Принтер", 1993.-56 с.

Жолдасбекова А.К.

(Тараз қ. Физика-математика базытындағы НЗМ)

КӨШБАСШЫЛЫҚ - ЖАСӨСПІРІМДЕРДІҢ ӨЗІНДІК ТАНЫМЫН ҚАЛЫПТАСТАСЫРУДЫҢ БОЛАШАҚҚА БАҒДАРЫ

Қай заманда болмасын адамзат алдында тұратын ұлы мұрат - міндеттердің ең бастысы – өзінің ісін, өмірін жалғастыратын салауатты, саналы ұрпақ тәрбиелеу. Ұрпақ тәрбиесі келешек қоғам қамын ойлау болып табылады. Сол келешек қоғам иелерін жан-жақты жетілген, ақыл-парасаты мол, мәдени-ғылыми өресі озық азamat етіп тәрбиелеу біздін қоғам алдындағы борышымыз. Ойлы - пайымды, білімді, мәдениетті, іскер, еңбекшіл азamat тәрбиелеуді адамзаттың ақыл-ойы мен мәдениетінің дамуындағы бағалы байлықтың бәрін игере отырып және бүгінгі ұрпақтың санасына ұстаздық шеберлікпен біртіндеп сініру арқылы ғана жүзеге асыруға болады.

Көшбасшылық (лидер) феномені – барлық құбылыстар секілді адамзат қоғамында пайда болған, оның даму кезеңдерінде ғалымдарды толғандырған маңызды мәселенің бірі. Мындаған жылдар бойы көшбасшылық мәселесі қөптеген ғалымдардың қызығушылығын тудыруды. Көшбасшылық мәселесін Аристотель, Платон, Макиавелли, Лебон, Токвиль сынды ғұлама ойшылдар зерттеуге тырысты. Аристотель еңбектерінде, мемлекет билеушілерінің қызметі адам бірлестігінің үйімдастырылған түрі деп түсіндіре отырып, «мемлекеттік тұлға», «патша» ұғымдарының аражігін

ажыратады. Френсис Гальтон көшбасшылықтың ең ұтымды теориясын құрастыргандардың бірі. Ал, Өткен ғасырда көптеген ғалымдардың, солардың ішінде Грегори Бернс зерттеулерінде көшбасшылық мәселесі жан-жақты талқыланған. Сонымен қатар, Гарольд Дженин пікірінше, көшбасшы болу өнеріне үйретуге болмайды, оған тек үйренуге болады.

Лидер – бұл ағылшын «to lead» деген сөзінен аударғанда көшбастау. Осыдан бұл термин жетекші, көшбасшы ретінде қолданылады. Ал, лидерлік (көшбасшылық) – басшылық [1].

Қазақ халқының тарихында көшбасшы ұғымы ұлken маңызға ие болған. Көшбасшы – көшті бастаушы әрі басқарушы. «Көшбасшы» болып ел мен жер тарихымен, жергілікті ру-тайпалардың әдет-ғұрыптарымен жақсы таныс, көпті көрген, көне көз адам тағайындалған. Көшбасшы көштің бағдарын, уақытын, тәртібін ғана қадағалап қоймай, ру аралық қақтығыстарды болдырмайтын тапқыр, мәмілегер, бітімгер, саясаткер адам ретінде көш қауіпсіздігін қамтамасыз еткен. XX ғасырдағы саяси оқигаларға байланысты, мән-мағанасы өзгеріп, лидер ұғымы қолданысқа енді [2].

Лидер (ағыл.т. – жетекші, басшы) – саяси немесе қоғамдық ұйымның және т.б. басшысы, жетекшісі; лидер – бұл бірлескен іс-әрекетті ұйымдастыруды және топтағы қолайлар өзара қарым-қатынасты құруда негізгі рөл атқаратын ең беделді тұлға. «Лидерлік» ұғымы «лидер» сөзінен туындаған [3].

Егер басқарушы тұлғасын психологиялық түрғыдан зерттеп, сипаттама берсек, оны кәсіби психологиялық функцияларын қолдану тәсілдері мен әдістемесімен қаруланып, оны нәтижеге бағдарланған басқару үрдісінде пайдаланса, онда басқарушы тұлғасының психологиялық білім сапасының дамуы жаңа сапалық деңгейге көтеріледі, өйткені басқарушының психологиялық функцияларын, басқару стильдерін, басқару әдістерді қолдану басқару іс-әрекетінде акмеология білімінің мазмұнын тиімді менгеруге ықпал етеді. Мектептегі адам факторы мектеп басшылары мен мұғалімдердің әлеуметтік-психологиялық ерекшеліктерін қамтиды. Олар: адамдардың қызығу қалаулары, ұмтылуы, бір-бірімен күтетін мінез-құлық сапалары мен қабілеттері, жинақталған білім, іскерлік дағдылары мен әдебиеттері.

«Көшбасшы» түсінігі жан-жақты. Бірқатар ғалымдар көшбасшыны іс-әрекеттің субъектісі ретінде түсіндірді (Л.И. Уманский, Д.Б. Парыгин, Н.С. Жеребцова, Р.С. Немов, А.В.Мудрик, О.С. Газман). Сол сияқты, өткен ғасырдың ғалымдары көсбасшылықты анықтап көрсетуде мынандай бес қасиеттерді ерекшелеп көрсетті:

- 1.Ақыл және сана сезімі;
- 2.Ұстемдік және басшы болу;
- 3.Өз-өзіне сенімді болу;
- 4.Белсенділік (белсенді болу);
- 5.Өз жұмысын жақсы білу және тани білу;

Дегенмен, бұл бес қасиет көсбасшылықтың қоғамдағы орнын нақты көрсете алмайды.

Қазақ ағартушыларын кәсіби мамандықтарына қарағанда ұлт мұддесіне тиесілі мәселелер көбірек қызықтырды. Ол қазақ халқының әлеуметтік саяси мәселелерін шешуге атсалысқан біртуар тұлғалары: М. Жұмабаев, Ж. Аймауитов, А. Байтұрсынов, М. Дулатов, Х. Досмұхamedов, Ш.Е. Әлжанов және т.б. есімдерімен тікелей байланыста қарастырылды және т.б.

Елжанды ағартушылар мұралары – өткен мен болашактың рухани көпірі, олардың тұлғалық мұратын тарихи негізде ақиқатты бағалаудың өзі әлеумет игілігіне жарайтын білімі мол тарихи тәжірибе.

Демек бұл феноменнің тарихи мәнін айқындай түсетін ұстаным –ағартушылардың туған халқына қызмет етуі, адамдық істерге ғана лайықты журу мақсатын көздеуі. Себебі адам болмысының тұлғалық сипатын танытатын рухани дербестік ел зиялышарының ұлы мақсаты жолындағы ізденісінен туып отырған.

Психология ғылымында көшбасшылықтың психологиялық аспектісі Дж.П.Кенджеми, К. Левин, Р.Л. Кричевский, Б.Д. Парыгин және т.б. ғалымдар еңбектерінде әлеуметтік-психологиялық феномен ретінде қарастырылды. Ал, педагогика ғылымында лидерлік балалар ұжымындағы топтық үдеріс ретінде қарастырылды. Соның ішінде, лидер мәселесін П.П. Блонский, А.С. Макаренко және т.б. ғалымдар тереңірек зерттесе, мектепке дейінгі және мектеп жасындағы балалар мен жасөспірімдер арасындағы көшбасшылық мәселесін ғалымдар Н.С. Жеребова, Л.И. Уманский, М.С. Говоров, Л.Ю. Польская және т.б. қарастырады. Бірақ қазіргі таңда өздерінің зерттеулерін жалғастыруды. Сондай-ақ қазіргі таңдағы заманның өзгерісі мен экономикалық сұранысқа байланысты көшбасшыға тән қасиеттерге тоқталсақ:

1. Жауапкершілікке және бастаған ісін аяқтауға күшті ұмтылышы;
2. Мақсатына жету жолындағы күш-қайраты;
3. Бастамашылдығы;
4. Өзіне-өзінің сенімділігі;
5. Айналасындағылардың мінез-құлқына, іс-әрекетіне ықпал ету қабілеті;
6. Тolerантты, сынды қабылдай алатын;
7. Топтық фрустрацияға және оның құлдырауына қарсы тұра алатын қабілеті бар.

Демек қазіргі таңда қөшбасшыны дайындау – заман талабы. Жас үрпаққа білім мен тәрбие беретін қоғамның алдына қойылатын талап – тәуелсіз еліміздің азamatын тәрбиелеу, ұлттық сана-сезімін ояту, белсенділігін арттырып, қөшбасшылық қабілеттерін шындау болып табылады. Ол, шығармашылық рухани әлеуетін дамыту; жалпы адамзаттық және гуманистік құндылықтар түсінігін тереңдету; әлеуметтік дамудың табиғи-ғылыми, техникалық және гуманистік аспектілерінің тұтастығын сезіну; ғылыми дүниетанымын қалыптастыру талабын қойып отыр. Нәтижесінде қөшбасшы тұлғасы келесі әлеуметтік маңызы бар параметрлерді, яғни өзін-өзі бағалау мен рефлексияға, қарым-қатынас қабілеттілігі, шыдамдылық, мейірімділік, адамгершілік көрсету, өзін-өзі реттеуші; әлемге және сол әлемдегі өзін шынайы қабылдау; мақсатқа талпынушылық; қалыптасқан дүниетанымы мен құндылықтар жүйесін бойына сініреді.

Тек тәуелсіз жас Қазақстан болған соңғы жылдарыға психологиялық мәселелерге жан-жақты ғылыми талдау жасалынып, тәжірибе жүзінде қызмет көрсету шаралары жүргізілуде. Мұндай процестер басқару мен қызметкерлердің еңбек әрекетінде болатын түрлі жағдайларда қарым-қатынас қындықтарының алдын алу, болдырмаудың ұтымды жолдарын қарастырып, тәжірибеде колдануға көмектеседі. Жасөспірімдердің қөшбасшылық сапаларын дамыту ұдерісінің нәтижесі ретінде өзін-өзі жетілдіруде, мотивациялауда, өз өмірі мен іс-әрекетінің субъектісі ретінде өзін-өзі қалыптастыруда, туындалап отыратын мәселелер бойынша дербес шешімдерді қабылдауда, еліміздің әлеуметтік-экономикалық, қоғамдық-саяси дамуына дербес, белсенді қатысада басқару тәжірибесін табысты және тиімді жүзеге асыруға мүмкіншілігін сипаттайтыды.

Оқыту мен тәрбиелеу функциясы лидер-тұлғаны дайындаудың тиімді шарттарын құру үшін кәсіби білім мен біліктілік негізінде педагогикалық құзыреттіліктерін қалыптастыруға бағытталады.

Сонымен, ескеретін жайт – кәсіби шеберлік ол кәсіби компетенттілік, қарым-қатынастың еңбек әрекетінде, бірлескен іс-әрекетінде қарым-қатынас үйлесімділігін қалыптастыру, мамандануына қолдау, дамыту-тәрбиелеу олардың жеке басының, психологиялық сапаларының қалыптасып жатқанын білдіреді. Ол үшін алдымен жалпы басқару іс-әрекеті жұмысының жоғары мәдениеттілігі қажет. Оның құрамына басқару саласындағы тұлғалардың кәсіби даярлығы, кәсіби шеберлігі болса, ал қызметкерлердің кәсіби қызығушылығының дамуы, еңбекте белсенді әдістердің қолданылуы, жеке жауапкершілік сезімінің қалыптасуы, өзінің іс-әрекетіне баға беру, есеп бере білу, саналы қатынасы, кәсіби білімнің қажеттілігін түсіну, білімін жетілдірудің және еңбекті жүйелі жоспарлауға дағылану мен қарым-қатынас ережелерін менгере алу қабілеттіліктері жатады.

Сонымен қатар, жасөспірімдердің қөшбасшылық сапаларын дамытуға ықпал ететін төмендегі ұстанымдарды тиімді пайдалану қажеттілігі туынрайды.

1. Өзін-өзі өзектендіру ұстанымына сәйкесинтеллектуалдық, коммуникативтік, көркем және физикалық қабілеттерін өздігінен өзектендіру. Онда әр қайсысының тұлға ретінде өзінің табиғи және әлеуметтік қалыптасқан мүмкіндіктерін көрсету және дамыту талпынысын ояту мен қолдау ете маңызды.

2. Даралық ұстанымын жүзеге асыру әрбір жасөспірімнің дара тұлғасын қалыптастыру үшін жағдай жасау, бұл білім беру мекемесінің басты міндеті болып табылады. Сонымен жасөспірімнің жеке ерекшеліктерін ескеріп қана қоймай, олардың әрі қарай дамуына әр қырынан ықпал ету керек. Окушылар ұжымының әр мүшесі өзімен өзі болуы, өз бейнесін табуы керек.

3. Субъективтілік ұстанымытулғааралық өзара әрекеттестікті, тілдесуді және қарым-қатынасты қалыптастыруды өкілеттілікті пайдалана алатын адамға тән.

4. Таңдау ұстанымы жасөспірімнің жеке тұлғасыныңдаралығы мен субъектілігін, өзін-өзі өзектендіру қабілеттерін дамытуды қамтамасыз етеді. Бұл ұстаным тұрғысынан жасөспірімнің тұрақты таңдау жағдайында өмір сүруі, оқуы және тәрбие алуы, топ пен оқу-тәрбие үдерісін және өз өмірін ұйымдастыру мақсатын, мазмұнын, формалары мен тәсілдерін таңдауда субъектілік өкілеттіктерді игеруі педагогикалық тұрғыда мақсатты болып табылады.

5. Шығармашылық пен табыс ұстанымы жасөспірімнің жеке және ұжымдық шығармашылық әрекеттерін анықтауға және оқу тобының бірегейлігін дамытуға мүмкіндік береді. Шығармашылықтың арқасында әр жасөспірімнің өз қабілеттің көрсетуге, өз тұлғасының «қүшті» жақтарын білуге мүмкіндігі бар. Қандай да бір қызмет түрінде табысқа қол жеткізу жасөспірім тұлғасының позитивті «Мен» концепциясын дамытуға ықпал етеді, білім алушының өзін-өзі жетілдіру мен өз «Менин» өзі құруы бойынша әрі қарай жұмысты жүзеге асыруға ынталандырады.

6. Сенім мен қолдау ұстанымыбағытталуы бойынша әлеуметтік орта және оқу-тәрбие үдерісінің сипаты бойынша авторитарлық болып келеді. Жасөспірімге сену, олардың өздігінен қалыптасып, өзін-өзі танытуына деген ұмтылыстарын қолдау керексіз талап пен шектен тыс бақылаудың орнына келуі керек. Сырттан ықпал ету емес, ішкі мотивация тұлғаның лидер болып қалыптасуын негіздейді.

Жоғары айтылған ұстанымдарды жоғары оқу орнының тұтас педагогикалық үдерісінде жасөспірімнің көшбасшылық сапаларының дамытуда ескерілуі міндетті.

Демек, көшбасшылық қабілеттің қалыптасып дамуы үздіксіз сипатта болатыны белгілі, ол үнемі өзін-өзі дамытып отыруы тиіс. Сондықтан да, көшбасшылықтың қалыптасуында оның өзін-өзі бағалауы білім, қабілет, мінез-құлыш белгілері, жігерлілік, рухани-адамгершлік және өзге де жеке тұлғалық қабілеттіне, оның физикалық ерекшелігіне, еңбек қасиеттіне, іс-әрекеттің дамуында маңызы жоғары болып саналады.

Әдебиеттер

1. Немов Р.С. Психология: словарь-справочник: в 2 ч. – М.: Изд-во Владос-Пресс, 2003. - Ч.2. – 325 с.
2. Нысанбаев А.Н., Кадыржанов Р.К. Политическое лидерство в современном Казахстане. – Алматы: Ақыл кітабы, 1998. – 165 с.
3. Кричевский Р.Л. Психология лидерства. – М.: Статус, 2007. – 542 с.
4. Парыгин Б.Д. Руководство и лидерство. – СПб., 2003. - 280 с.
5. Уманский Л.И. Психология организаторской деятельности школьников. - М.: Просвещение, 1980. - 160 с.
6. Рысбаева А.К., Ахметова Ж. Көшбасшылық мәдениеті. – Алматы: «Бөбек» ҰҒПББСО, 2014. – 98 б.

Стыбаева А.Ш., Кабиева Г.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ҰЛТТЫҚ ОЙЫН - МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ БАЛАЛАРДЫҢ БАЙЛАНЫСТЫРЫП СӨЙЛЕУИН ДАМЫТУ ҚҰРАЛЫ

Егemen елімізде табандылықпен жүзеге асырылып жатқан ілгерілеу саясаты қоғам өмірінің барлық саласында түбекейлі өзгерістер енгізуде. Құн тәртібінде қойылып отырған құрделі мәселелердің ішінде жас үрпаққа білім беруді әлемдік деңгейге жеткізу үлкен орын алады. Қоғамдағы түрлі бағыттары өзгерістерге сәйкес білім берудің қызметіне жаңаша қарау әлемдік жинақталған тәжірибелеге және қол жеткен табыстарға сын көзben саралай отырып бағалау, ұлттық ерекшеліктерді ескере отырып, оқыту мен тәрбиелеу мәселесінде жаңа тиімді жолдарын табу – 12 жылдық білім беру мәселесі. Бұгінде осы бағыттары білім беру ең негізгі міндеттердің бірі болып саналады. Бұл Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың мемлекеттік жалпыға міндетті стандартында [1] және 1 ден 6 (7) жасқа дейін Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың типтік оқу жоспарының негізгі мақсаты – білім беру жүйесінің барлық деңгейінде қоғамның талаптарына сәйкес білімді, кәсіби біліктілігі жоғары тұлғаны тәрбиелеп, оларды бәсекеге қабілетті білім негіздерімен қаруандыру және қазіргі жылдам өзгеріп отыратын дүние жағдайларында алынған терең білімнің, кәсіби дағылардың негізінде еркін бағдарлай білуге, өзін - өзі іске асыруға, өзін - өзі дамытуға және өз бетінше дұрыс, адамгершлік тұрғысынан жауапты шешімдер қабылдауға қабілетті жеке тұлғаны қалыптастыру [2].

Баланың сөйлеу тілін дамыту оның болашақ өмірге иекімділігін қалыптастырады. Бұл мәселе мектеп жасына дейінгі балаларды рухани-адамгершлік тәрбиелеу бойынша ұлттық идея мән мәтінінде әдістемелік ұсынымдарында анық көрсетілген [3]. Сөйлеу - қарым-қатынастың негізгі құралы. Ал қоғамда қарым - қатынас - адамзат үшін әртүрлі деңгейде, әртүрлі кезеңде қалыптастыруды қажет

ететін құбылыс болып табылады. Қарым-қатынас процесінде білім мен біліктілік, дағды және адамның ішкі құндылықтарына негізделген мәдени сауаттылық, танымдық іс-әрекет дамуының деңгейі ретінде қарастыруға болады. Адамның жеке бас қасиеттері қарым-қатынас процесінде дамиды. Қарым-қатынас оның танымдық іс-әрекетіне ықпал етіп, психикалық процестерінің қалыптасуына негіз болады.

Балалардың ақыл-ойын, сөздік қорын дамыту, жаңа сөздермен таныстырып, ойын дұрыс жүйелі айтып беруге, сөйлей білуге үйрету бүгінгі танда маңызды міндеп болып отыр. Осы айтылған үрдістерді біртұтас жүргізгенде бала тілін дамыту жұмысы өз мақсатына жетпек. Балабақшада білім беруде жүргізілетін жұмыстардың ең күрделісі – баланың тілін дамыту, ана тілінде дұрыс сөйлей білуге үйрету. Сондықтан баланы ана тілінде анық, таза, жүйелі сөйлей білуге үйрету тәрбиешілерге үлкен міндетті жүктейді. Балалар сөйлемдерді дұрыс құра білу керек. Ауызекі айтылған сөздің айқын да анық айтылуының фонематикалық тазалығының бұзылуы баланың жазуды менгеруін қынданатуы мүмкін. Сөйлеу – бұл адам баласының көп іс-әрекетінің бірі, олай болса, сөйлеу баланың өсуіне, танымының өсуіне бағытталған ерекше бір іс-әрекет болып табылады.

Балабақша тәрбиешілері үшін, осы мектеп жасына дейінгі балалардың психикалық дамуын ескере отырып өздерінің ұйымдастырылатын іс-әрекетін, тәрбиелік іс-шараларын жоспарлағаны дұрыс болар еді. Алайда, әр түрлі жас ерекшелігіндегі оқу-тәрбие жұмысының мазмұны мен ұйымдастырылуын ұзақ зерттеу ойындардың әдетте білім және тәрбие мақсаттары үшін жеткіліксіз пайдаланып, келе жатқанын, сонымен қатар, ойын элементтерін қолдану технологиясын әлі де жетілдіре түсудің қажеттігін көрсетеді.

Сөйлеу мен қарым-қатынас мәселесінің мән-мағынасын отандық ғалымдар С.М.Жакыпов, Ә.Ж.. Алдамұратов, С.К. Бердібаева, Қ.Т. Шеръязданова және т.б. баланың дамуы мен қалыптасуында сөздік қорын қалыптастыру мәселесі, өз халқының тарихы мен ұлттық құндылықтарды пайдалану М.М. Мұқанов, Қ.Б. Жарықбаев, С.М. Жакыпов, С.К.Бердібаевың зерттеулерінен көруге болады.

Мектепке дейінгі балалардың тілін дамыту, сөздік қорларын дамыту, ауызша сөйлеуге үйрете отырып, үйренген сөздерін күнделікті өмірде еркін қолдану, әрі оны күнделікті іс-әрекет кезіндегі тілдік қарым-қатынаста қолдана білуге жаттықтыру ісіне ерекше мән берілген. Бұл жас кезеңдегі балалармен сөздік жұмысын жүргізу ісі - тіл дамытудың негізгі бір міндеттері болып есептелінеді. Біз балалармен сөздік жұмысын жүргізе отырып, оларды айналасындағы заттармен таныстырып, атын атай білуге, қасиеті мен сапасын, түр-түсі және пішінін ажыратада білуге, өмірдегі, қоршаған ортадағы түрлі құбылыстар жайындағы ұғым, түсініктерін дамыта отырып, белсенді түрде тілдік қарым-қатынас жасай білуге үретеміз.

Мектепке дейінгі балалардың сөздік қорларын дамыту ісінде тәрбиешінің міндепті:

- балалардың сөздік қорларын дамыту;
- жаңа сөздерді менгерту;
- үйренген сөздерін тиянақтап, анықтап, әрі байытып отыру..

Осы аталған міндеттерді мектепке дейінгі тәрбиеші үнемі сөздік жұмысын жүргізуде, жаңа сабакты бекіту мен бақылауда басшылыққа алып отыруы тиіс. Балалардың сөздік қорын дамытуда ойын, тапсырма, жаттыгулардың орны ерекше. Соның ішінде ойын – баланың шын тіршілігі. Ойын арқылы бала айналасындағы нәрсeden өзіне қызықтысына ықыласы ауып, таңдал алады. Баланың бір ерекше қасиеті сөйлеуден еш жалықпайды. Ойын бала тілінің дамуына ықпалын тигізіп, таным белсенділігінің дамуына жол ашады. Қай бала болмасын ойынменөседі, өйткені бала табиғатының өзі тек ойынмен байланысты. Ойын үстінде бала еш нәрсеге тәуелсіз. Ол өзін еркін үстайды. Ал еркіндік дегеніміз барлық дамудың баспалдағы, берін білуге деген талпынысы мен құлшынысы. Баланың білуге деген құштарлығы, сөйлеуі ойын үстінде қалыптасады.

Ойын - балалар үшін оқу да, еңбек те. Ойын - айналадағы дүниені танудың тәсілі [4]. Ойын балаларға өмірде кездескен қыншылықтарды жеңу жолын үйретіп қана қоймайды, ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастырады дегенді айтады.

Демек, жоғарыдаға пікірлерге сүйенсек, мектепке дейінгі ересек тобының балаларының оқуға, білімге деген ынтасты мен мүмкіндіктерін толық пайдалану, оларды оқу үрдісінде үздіксіз дамытып отыру және сабак барысында алған білімдерін практикада қолдану дағдыларын қалыптастыру үшін ойын түрлерін қолданудың, пайдаланудың орны бөлек.

Тиімді қолданылған ойын түрлері тәрбиешінің түсіндіріп отырған материалын, балалардың зор ынтастымен тындац, берік менгеруіне көмектеседі. Өйткені балалардың ансары сабактан гөрі

ойынга ауынқырап тұрады. Қызықты ойын түрінен кейін олар тез сергіп, тапсырманы ықыласпен орындайды.

Ұлттық ойындар адамгершілікке тәрбиелей отырып, баланың танымдық процесінің жетілуіне мүмкіншілік туғызады. Балаларды ұжымдық бірлестікке, достық қарым – қатынасқа баулиды. Сондықтан да, отбасында болсын, әсіресе, балабақшада бұлдіршіндердің ойлы да өнерлі, күшті де епті болып өсүіне ойынның тиімді мүмкіндіктерін аша біліп, оларды ізгі мақсаттармен өрбітуге күш саламыз.

Халықтық салт- дәстүрін сақтаған, ғасырлар тарих сынынан өткен ұлттық ойындар балалар үшін өз алдына дербес жинақталып, зерттелген, ертеден – ақ ол туралы жекелеген ой, ғылыми ойтұжырымдар жасалып отырған. Ұлттық ойындар дene шынықтырып күш- қуатты шындаі түсуге ең тиімді өнер болды. Осыдан келіп спорттық ойындарға ұласты. Ұлттық ойындардың көбі сөйлеуге негізделген, оның мақсаты балаларға дұрыс сөйлеуді, түрлі құбылыстарды, іс - әрекетті түсінікті етіп сипаттай білуге, шешендікке, тапқырлыққа баулу. Қазақтың ұлттық ойындарының ерекшелігі оларды сабакта да, серуенде де ойнатуға болады. Ойын кезінде балалар халық әндері мен жырларын орындаپ, күмбірлеген күйлерін естіп, өмірде болған оқиғаларды, ертегілерді, яғни ауыз әдебиетінің түрлі жанрларын орындаپ, ой елегінен өткізе отырып, ізгі қасиеттерді қалыптастырады.

Біздің, әсіресе ұлттық ойындардың тәрбиелік мүмкіндіктері мол екенине көзіміз жетті. Аға ұрпақ өз білгенін, өз көкейіне тоқығанын кейінгі ұрпаққа мирас етіп кеткен. Солардың бірі - ұлт ойындары. Ойын баланың көнілін өсіріп, ойын сергітіп қана қоймай, оның таным-түсінігін де арттырады. Ойнай білген бала сол халықтың міnez құлқынан, ой санасынан, тұрмыс-салтынан хабар алады.

Ұлт ойындары - халық педагогикасының негізгі бір саласы ретінде балаларға жан-жақты білім беруде, олардың өмір тәжірибелерін кенейтуде, дүниені танып білу қабілеттерін жетілдіруде аса қажетті тәрбие құралдарының бірі. Ұлт ойындарын отбасы тәрбиесінен бастап мектептегі жеке пәндерді оқыту барысында, үзіліste де, бос уақыттарда өткізілетін ертеңгіліктер мен кештерде дидактикалық, қосымша материал ретінде пайдалануға болады. Ойынды балалардың жазғы дем алатын орны - сауықтыру лагерьлерінде кеңінен пайдаланған жөн [5].

Ұлттық ойындар адамгершілікке тәрбиелей отырып, баланың танымдық процесінің жетілуіне мүмкіншілік туғызады. Балаларды ұжымдық бірлестікке, достық қарым – қатынасқа баулиды. Сондықтан да, отбасында болсын, әсіресе, балабақшада бұлдіршіндердің ойлы да өнерлі, күшті де епті болып өсүіне ойынның тиімді мүмкіндіктерін аша біліп, оларды ізгі мақсаттармен өрбітуге күш саламыз.

Халықтық салт-дәстүрін сақтаған, ғасырлар тариқ сынынан өткен ұлттық ойындар балалар үшін өз алдына дербес жинақталып, зерттелген, ертеден – ақ ол туралы жекелеген ой, ғылыми ойтұжырымдар жасалып отырған. Ұлттық ойындар дene шынықтырып күш – қуатты шындаі түсуге ең тиімді өнер болды. Осыдан келіп спорттық ойындарға ұласты. Ұлттық ойындардың көбі сөйлеуге негізделген, оның мақсаты балаларға дұрыс сөйлеуді, түрлі құбылыстарды, іс-әрекетті түсінікті етіп сипаттай білуге, шешендікке, тапқырлыққа баулу.

Бірақ оларды балабақшада кеңінен қолдану туралы ғылыми әдістемелік құралдар әзірге жеткіліксіз. Қазақтың ұлттық ойындарының ерекшелігі оларды сабакта да, серуенде де ойнатуға болады. Ойын кезінде балалар халық әндері мен жырларын орындаپ, күмбірлеген күйлерін естіп, өмірде болған оқиғаларды, ертегілерді, яғни ауыз әдебиетінің түрлі жанрларын орындаپ, ой елегінен өткізе отырып, ізгі қасиеттерді қалыптастырады.

Мектепке дейінгі топтарда ойындар қымыл-қозғалыс ойындары беріледі. Сабак барысында ойын түрлерін дидактикалық материал ретінде пайдаланудың маңызы зор. Ойын арқылы баланың бойына адамгершілік қасиеттерімен қатар білімге, өнерге құштарлығы қалыптасады. Тіпті нашар оқиды-ау деген балалардың өздері де ойын түрлері араласқан сабакқа зер салып ынталана түседі. Ойын араласқан жерде жарыс болмай тұрмайды. балалар жолдастарынан қалып қоймау үшін сабакқа белсенді қатысып, қойылған сұрақтарға жауап іздел, ойланған бастайды. Сабакта ойын түрлерін пайдалану балалардың ой-өрісін дамытуға әсер етеді [6].

Сөздік қорын дамытуда ұлттық ойындар қолдану балаларды үнемі өз ой-тұжырымының дәлелдеуге, дұрыс шешім қабылдауға үйретеді. Өзінің де, өзгениң де ісіне баға беруге дағылданырады. Тіл дамытуда ұлттық ойындар мынадай мақсаттарды қолданылады:

- балалардың диалогтық сөйлеу әрекетін жетілдіру;
- шәкірттердің монологтық сөйлеуін дамыту;

- балаларды өз пікірін дәлелдеуге, ойын жинақтап айтуда дағдыландыру;
- балалардың әдеби тілде сөйлеу дағдысын жетілдіру;
- тұрлі жағдаяттарда тілдік қарым-қатынасқа еркін түсуге үйрету;
- балалардың тіл мәдениетін жетілдіру;
- балалардың тілін дамыту.

Ұлттық ойындарды шәкірттердің сөйлеу мәдениетін жетілдіруде, әдеби сөйлеу дағдыларын қалыптастыруды, балалардың сөздік қорын практикада тиімді қолданып, сөз мағыналарын дұрыс байланыстырып сөйлеу біліктерін өркендедүде, балалардың тілін дамытуда пайдаланған дұрыс.

Балалардың ойын үстінде әр алуан сезімдер мен эмоциялық күйге бөлекеттін (куану, ренжу, мақтан ету, риза болу, қызғану, ренжу) және бүкіл сезімдердің ойындағы ұтысқа немесе ұтылысқа, көмек көрсетуге не көмек алуға байланысты болады. Әдетте ойын үстінде команда мүшелері арасындағы қарым-қатынастар қалыпқа келеді: жеке табыстар кейінгі тұсқа ысырылады, талас-тартыс ұсынылады, бәрі де ортақ мұдде туралы ойлай бастайды. Дегенмен ойын барысында қарым-қатынастың жағымсыз жағы да туындауы мүмкін.

Тәрбиешінің ұлттық ойындарды тиімді пайдалануды әдістерді жүргізу жолдарын, сабакты дұрыс ұйымдастыруға, балалардың жеке қабілеттерін білуіне байланысты. Дамытатын танымдық ұлттық ойындарды пайдалану арқылы сабакты қорытындылағанда өздерін еркін сезіне алуын қалыптастыруды біз мынадай үш көрсеткіш арқылы бағаладық:

- а) әр баланың жаттығуды орындауға қатысуы;
- ә) жаттығуды көркемдеп, тапсырманы нақты орындауы;
- б) тілінің мұқияттығы (фразалардың құрылымын сауатты және дұрыс құрастыру).

Дамытатын ұлттық танымдық жаттығулар мен ойын тапсырмаларын орындауда баланың көңіл-күйі және жеке тұлғалық эмоционалдық бағыты анықталады, эмоционалдық орталық арқылы бала өз ойын мазмұнды, мәнді жеткізуға үйренеді.

Әдебиеттер

1. Казақстан Республикасы Үкіметінің 2016 жылдың 13 мамырдағы №292 бұйрығымен бекітілген Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты
2. 1 ден 6 (7) жасқа дейін Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың типтік оку жоспары (КР Білім және ғылым министрлігінің 2016 жылғы 22 маусымдағы №391 бұйрығына қосынша)
3. «Мәңгілік ел» Мектеп жасына дейінгі балаларды рухани-адамгершілік тәрбиелеу бойынша ұлттық идея мәннәтінінде әдістемелік ұсынымдар — Астана, РЦДД, 2016.
4. Абдуллина Г. Тіл – ұлттық таным негізі//Қазақстан мектебі. – 2006. – №5-6. – 45-48 бб.
5. Бекірова А. Байланыстырып сөйлеуге арналған көрнекіліктер пайдалану жолдары. // Балабакша №10, 1997 ж.
6. Әбішева А. Ойын элементтерін пайдаланудың педагогикалық ерекшеліктері. /Балабакша/. №3, 2003.
7. Сикырлы кітап. /Құрастырыған: М.К.Абаева, С.Л.Мадалиева.– Шымкент: Шикула және К, 2017.
8. Шайжанов Қ. Баланың сөйлеу әркеті туралы. Отбасы және балабакша. – №3. – 2009. – 51-53 б.

Көшімбетова З.Д., Досанова А.М.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

АУТИСТИК БҰЗЫЛЫСЫ БАР МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ЖАСТАҒЫ БАЛАЛАРМЕН ЛОГОПЕДИЯЛЫҚ ЖҰМЫСТЫҢ ЕРЕКШЕЛІГІ

Көптеген жылдар бойы логопедияда аутистік бұзылышы бар мектепке дейінгі жастағы балалардың жалпы сөйлеу тілі дамымауының деңгейлерін оқытудың әдістері мен тәсілдері өнделуде, алайда орын алған мәселелер осы таңға дейін толығымен шешілмеген. Қоғамның дамуында бұзылышы бар балалардың мүмкіндіктерін және құқықтарына деген қарым-қатынастың өзгеруі олардың әлеуметтік бейімделуіне себепші болатын түзету-педагогикалық процессинің нәтижелілігінің жоғарылауын талап етеді.

Қазіргі таңда барлық ел балалардағы аутистік бұзылышы бар мектепке дейінгі жастағы мәселесінің әлеуметтік маңыздылығын мойындауда. Қазіргі заман зерттеушілерінің ойынша, 10 мың

баланың 21-26 (C.Gillberg, 1990, цит. по В.М. Башина, 1999) клиникалықпен бірге, білім беруге арналған диагноздарда жіне табылуда.

Арнаійы зерттеулерде аутистік бұзылысы бар мектепке дейінгі жастағы балалардың жалпы сәйлеу тілі дамымауының деңгейіндегі тән таным процесстерінің, эмоционалды – ерік аясының, оқу сабактарын менгерудегі қыншылықтардың ерекшеліктері анықталған (А.К. Аксенова, Г.Е. Сухарева, Т.А. Власова, Г.М. Дульнев, С.Д. Забрамная, Л.С. Занков, В.И. Лубовский, Н.Г. Морозов, М.С. Певзнер, Ж.И. Шиф және тағы басқа.). Аутистік бұзылысы бар мектепке дейінгі жастағы балаларға ауызша сәйлеу тілі қалыптасуындағы қыншылықтар тән екендігі анықталды.

Т.Л. Головина, Л.В. Занков, М.М. Недульнман, Б.И. Лински, В.Г. Петрова, И.М. Соловьев, М.П. Феофанов және т.б. ғалымдардың алтернативті қарым-қатынас құралдарын қолдануға арналған психологиялық зерттеулері психологиялық- педагогикалық түзету кабинетте көрнекілік материалдарды қолдану мектепте дейінгі мекемелерде қолданумен салыстырғанда өзіндік ерекшеліктері болуы керек екеніні көрсетті. Мұның барлығы ғылыми актуальдылықты дәлелдейді және аутизм балалармен жүргізілетін логопедиялық түзету жұмыстарының әдістерін жасайды. Балалардағы аутизмнің психикалық дамуын зерттеудің міндеті – тек қана практикалық тәжірибелі үйретуға емес, сонымен бірге қай уақытта сәйлеу тіліне сәтті анализ жасайтындығымен тығыз байланысты.

Ерте жастағы балалар аутизмнің дамуының айрықша бұзылысын тұнғыш рет американдық клиницист Л.Каннер 1943 жылы суреттеді. Үлкен мұдде осы мәселеге айтылмыш бұзылыстың үдеушінің жиілігі: популяциялық зерттеу деректерінде түсіндіріледі, синдромның таралғандығы және онымен қалыптасқан бұзылуларды бағалалайды, соған қарамастан, осы кезде 13-15 балаға 10 000 балалар халқы (Д. Вольф, Э. Мэш, 2003) келеді.

Л. Каннер ерте жастағы балалар аутизмнің клиникалық сипаттарын көрсетеді. Сол сияқты аутизм баланың коммуникацияның, әлеуметтік дамудың қындығының межелі жалғыздығы; өмірдің шартының баянының талабы; айрықша кідіріс және сөздің дамуының бұзылысы, коммуникатив атқаратын қызметіне; көрсетілген бұзылыстың ерте айқындалуында (2,5 жасқа дейін). Осы уақыт ерте жастағы балалар аутизмнің биологиялық тегі болып табылады, автордың қөвшілігі мұны полиэтиология деп айтады (М.С. Вроно, 1976; M. Ratter, 1978; M.В. Башина, 1980, 1999; В.Е. Қаган, 1981; К.С. Лебедин, 1987, 1988).

Мектеп алды балалық – баланың өміріндегі ең маңызды кезеңнің бірі: балалық шағы құнды және жан – жақты толық өтпесе, келесі өміріңнің кезеңінде залал тартады. Осы кезеңде жоғары ырғакта психикалық, тұлғалық және дене бітімі дамуы баланы дәрменсіз сәбиден қысқа мерзімде адами мәдениетінің бастауының негізін билетін адам болуына жағдай жасайды. Ол осы жолда жалғыз өзі емес қасында үнемі үлкендер ата-аналар, тәрбиешілер, логопедтер болады.

Аутизм балалар қоршаған ортамен және достарымен қарым-қатынасқа түсуге ұмтылуы мүмкін немесе ұмтылмайды. Балалар аутизмнің негізгі белгілері спецификалық реакцияға сенсорлық ашуланшақтық оның шындықты айтуына және елемеуіне, реакциялық ауруға, сенсорлық пікірге ерекше таңырқау. Аутизмнің негізгі ерекшеліктерінің бірі – символизациялық проблемалар, сөзбе-сөз білдіру, болып жатқанды бір жобаға келтіру, ұйымдастыру дағдыларын жеткізу және символикалық даму ойындары [1].

Аутизм – бала дамуындағы ауыткушылықтың ауыр түрі, ол әлеуметтік ортамен қарым-қатынастың жоқтығын білдіреді. Симптом ретінде аутизм көптеген психикалық ауруларда кездеседі, бірақ кейбір жағдайларда ерте жастаң байқалып, бала дамуына көрі әсерін тигізеді. Бұл жағдайды ерте балалық аутизм (BEA) синдромы дейді. Ол болса психикалық даму зақымдалуының бір нұсқасы ретінде қарастырылады [2]. Сонымен қатар, бала бойында аутизмнің кейбір клиникалық көріністері байқалса оны аутистикалық тұлғалық қасиеттер деп атайды. Нақты симптом ретінде 2-3 жасқа қарай қалыптасуы мүмкін.

Ең алғаш аутизм деген терминді 1912 жылы швейцар психиатрі Э. Блэхер ұсынған. Аутизм ауруын бірінші ашып зерттеген америка психиатрі – Лео Каннер. Балалық аутизмі әр түрлі болады және зиятпен сәйлеу дамуының деңгейлері әр түрлі болады. Л. Каннер бойынша ерте балалық шақтағы аутизм синдромы келесі үш көрсеткішті біріктіреді: аутистикалық уайымдар, стеротипі, үйреншілік, бір қалыпты мінез-құлыш, сәйлеу тілінде ерекше сипаттағы кемістіктер. Қазіргі уақытта аутизмнің нақты себептері анық зерттелмеген. Көп ғалымдардың деректері бойынша аутизммен ауырган балалардың себебі орталық жүйеке жүйесінің бұзылуы салдарынан болады. Тұқым қуалаушылық фактордың әсері

мол екенін көптеген зерттеушілер мойындайды. Сонымен бірге мидаң органикалық закымдалуы да аутист балаларда жиі кездеседі.

Әлеуметтік өзара қарым-қатынастың бұзылуы қоршаған адамдармен, ортамен қатынастың болмауынан немесе айқын шектелуінен көрінеді. Сәби әлемнен оқшаша, өз әлемінде өмір сүреді. Сырт көзге ол қоршаған адамдарды көрмейтін секілді, ол үшін тек өз қызығушылықтары мен қажеттіліктері маңызды секілді көрінеді. Басқа адамдардың оның әлеміне «кіру», қарым-қатынаска шакыру әрекеттеріне үрейленіп, агрессиямен жауап береді, өз-өзіне деген агрессия туындауы мүмкін. Көбіне ата-ана балаға жақындағанда олардың даусына жауап қайтармайды, жауап беріп жымимайды, жауап бергеннің өзінде ешкімге бағыттамай, кеңістікке қарап құледі. Баланың көзін, назарын өзінде аударту қын. Одан әрі қарай да онымен көзқарасты түйістіру қынға соғады. Баланың көзқарасы адамды жанап өтетіндей, бейтарап, сонымен бірге ақылды, саналы көзқарасқа ұқсайды. Оның қызығушылығын көбіне адамдар емес, заттар туыннатады: ол бірнеше сағат бойы күн сәулесіндегі шаң-тозаңың қозгалысына, өз саусақтарына қарап отыра береді, анасының шақырганына мән бермейді. Оның жақын адамдарымен қарым-қатынасы да ерекше, мысалы, ол анасына басқалардан ерекше жан ретінде қарамайды. Көтер демейді, қолға алсаныз, енжар және сылбыр. Көбіне олар басқа адамдармен тәндік қарым-қатынасты ұнатпайды, одан қашқақтайты. Жақын адамдарға немқұрайлы, бірақ уақыт өте келе оларды, көбіне анасын, тым қатты жақын тартып, аз уақыт жалғыз қалса қатты үрейленуі мүмкін.

Сырқат баланың қарым-қатынас жасай алмауы көбіне сөйлеу бұзылысына байланысты. Емшек жасындағы бала анасының даусына, сөзіне көңіл аудармайды. Кейін ақыл-ой қабілетінің сақталуына қарай, ол сөзді жақсы түсінуі мүмкін. Басты мәселе - баланың сөйлеуінің коммуникативтік қызметінің болмауы немесе айқын жеткіліксіздігі. Нәресте уілдемейді немесе бұл кеш пайда болады, ол естіген сөздерін, дыбыстарын қайтalamайды. Кейбір балалар мүлде сөйлемейді немесе ол өзіне ғана түсінкіті «құс» тілін пайдаланады. Егер сөздерді үйренетін болса, оларды әдеттегі мезгілден ерте не кеш менгереді. Бұл өте сирек, құрделі сөздер болуы мүмкін, және де бала оларды анық айтады. Кейбір сөздер пайда болып, одан соң оның сөздік қорынан біраз уақытқа жоғалып кетуі мүмкін. Оның сөйлеу мәнері бірсарынды, тез немесе баяу болуы мүмкін. Немесе сөздер буын-буынға бөлініп айтылады, жестикуляция болмайды. Оның сөздік қоры мол болғанымен, сөздер өзара байланыспауды ықтимал. Сөздерді өзі ойлап табуы мүмкін: көк - аспан сиякты; қызыл - жеміс, алма түсті. Бала көп уақытқа дейін «мен» деген сөзді қолданбайды, өзі туралы екінші не үшінші жақта айтады: «Қанат даға шығады», «Үйге баражатырын», «Отыр». Ол бұрын естіген сөздерін (мультфильмнен, жарнамадан) жақсы жаттап алып, дәл қайталай алады. Оған «иә» деген сөзді менгеру кын, егер одан: «далаға шығамыз ба?» деп сұраса, «иә» деудің орнына: «далаға шығамыз ба» деп сұрақты қайталауды мүмкін. Кейде ол жақсы сөйлейтін секілді көрінеді, өйткені тамаша есте сақтау қабілетінің арқасында ол сөйлемдерді, тақпақтарды, кітаптың біраз бетін жаттап алып, дәлме-дәл қайталай алады.

Ол өз өміріне көптеген салттарды енгізеді және оларды бұлжытпай орындауды талап етеді. Мысалы, ұйықтар алдында ол белгілі бір бірнеше кітаптан, белгілі бір ретпен әңгіме оқып беруді талап етуі мүмкін. Немесе үнемі бір пижамамен ұйықтайты, тәпішкесін шешкізбейді. Оған қозгалыс стереотиптері тән: тербелу, басты шайкау, қолды көтеру, айналу, шенбер бойынша жүгіру. Ойнағанда да стереотиптер басым: олар бірнеше сағат қатарынан кітаптарды, кубиктерді, машиналарды бір катарға тізіп, оларды пішініне, түсіне, өлшеміне қарай бөле алады. Егер бірнәрсе қолынан келмесе, қатты ашуланады, қозады, бәрін жөнге келтіруге тырысады.

Заттың иісіне, түсіне, беткейінің белгілі қасиетіне қызығушылық танытады. Көбіне оның тастамай өзімен бірге алып жүретін сүйікті заттары болады: жіппер, таяқтар. Көбі ересектердің кітап оқып бергенін ұнатады. Кей балалар белгілер мен символдарға қатты қызығушылық танытады, сөздерді таяқшалармен, сандарды әйнекке жазады. Оның музыкалық қабілеті жоғары болады. Бала аутизмінің басқа да ерекшеліктері бар. Мысалы, қорқыныштар. Көбіне олар қатты шудан, тұрмыстық әлектр құралдардан, желден, жануарлардан, үлкен машиналардан, пианинодан қорқуы мүмкін. Кенеттен пайда болатын үрейлер де болады: бала еш себепсіз кенеттен шошынып, жылайды, айқайлайды, қасына ешкімді жақындарапайды. Керісінше болуы да мүмкін: ол қараңғылықтан, биіктікten еш қорықпайды: үстел шетімен жүреді, жүзе алмаса да суға сұнгиді.

Аутизмі бар балалардың интеллекті тәмен. Ақыл-ойы дамуының коэффициенті (IQ) мынадай: жартысында 50-ден кем, төрттен бірінде - 50-ден 70-ке дейін, қалғандарында - 70-тен жоғары.

Бала аутизмінің таза түрінде дене дамуы, әдетте, қалыпты болады. Ол көбіне эпилепсия ұстамаларымен, керендікпен, соқырлықпен, Аспергер синдромымен қатар жүреді.

Аутизм ауруына шалдыққандарды емдеудің ең басты жолы - кешіктірмей тексеріліп, емделу терапиясын ертерек бастаған дұрыс. Себебі терапияны бала кішкентай кезінде бастаса, нәтижелі жетістікке жетуге болады. Аутизмге ұшыраған адамдардың әрқайсысының белгілері әр түрлі және әр адамға тек өзіне тән ем түрі жүргізуі керек. Аутизмді емдеу үшін науқас адамның мінезі мен жүрістүрысына қарай терапия қолданылады. Бұл терапия баланың дұрыс тәртібі үшін арнайы сый береді, осылай бала айналасымен араласып, байланысқа түседі. Әлеуметтік жұмыста баланың ерекшелігіне қарай физикалық және сөйлеу терапиялары қолданылуы мүмкін. Баланың бөлектенуін, мақсатсыз қозғалуын және қорқыныш сезімін жою үшін анималотерапияның (арнайы үйретілген иттер, аттар және дельфиндер) көмегі өте тиімді болып табылады.

Аутистік бұзылысы бар мектепке дейінгі жастағы балалардың жалпы сөйлеу тілі дамымауы бір жағынан – баланың дыбыстық айтылуына қалыптасуы жағымсыз әсер етеді, екінші жағынан – дыбыстық талдаудың дағдысын қалыптастыруын қүрделендіреді және бөгет жасайды.

Аутистік бұзылысы бар мектепке дейінгі жастағы балалардың жалпы сөйлеу тілі дамымауын женуі бойынша мынадай қорытынды жасауға болады:

1. Түзету дамыту жұмыстарында педагогикалық үрдістегі барлық қатысуышылардың өзара әрекеттесуінде әсіреле тәрбиеші, логопед, психологияның қатысуымен онтайлы қол жеткізуіне болады.

2. Логопед пен тәрбиешінің мектеп алды жастағы тілдік жұмыста біріншай амалдарды қолдану, олардың сабактастық талаптарына түзету, оқу мен тәрбие жұмысының мазмұны мен әдістері, тіл дамыту құралдарының әр түрлілігі мен кешенділігі және олардың кемшіліктерін жою, ойын қызметтерін қолдану – логопедтік жұмыстың нәтижелі және табысты болуының кепілі.

3. Логопедтік топта түзету – тәрбиелеу жұмысының жетістігі салмақты және ойластырылған жүйемен белгіленеді, бүкіл оқу тәрбиелік үрдісінің бүкіл өмірі мен қызметінің мәні логопедияда болып тұр.

4. Логопедияда жүзеге асырудың жалғыз жолы – бұл логопед пен тәрбиешінің өзара тығыз әрекеттестігінде (әр түрлі функционалды міндеттерімен және түзету жұмысының әдістері). Логопед балалардың тілін дамытуды жалпы және жеке міндеттермен белгілейді, тәрбиешімен бірлесіп бүкіл тілдік жұмысының мазмұны мен көлемін жоспарлайды.

5. Логопед пен тәрбиешінің тілдің даму мәселелері бойынша әдіstemелік жұмыстарын жоспарлау жүйесінің үлкен маңызы бар.

Қазіргі таңда аутизммен ауыратын балалармен әлеуметтік жұмыста дельфинотерапия қолданылады. Бұл терапиямен емдегенде дельфиндерден бөлінетін жоғары жиілікті сонарлардың әсерінен баладан бақыт гормондары бөлінеді. Бұл гормондар ми қызметіне әсер етіп, баланың қөніл-қүйін жақсартатындығы анықталған. Қоршаган ортамен қарым-қатынасқа түсү арқылы, аутизммен ауыратын балалардың ауруын женілдету мен олардың қоғамда орын алуына мүмкіндік жасаймыз. Сондай жағдайдағанда аутизммен ауыратын балалар мен олардың ата-аналары өздерінің әлеуметтік қорғалғандығын сезінеді және өмір сүруге үмтүлікі мен қарым-қатынасқа түсү қабілеті артады.

Әдебиеттер

1. Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Психологическая помощь при нарушениях раннего эмоционального развития: Методическое пособие. М.: Издательство “Экзамен”, 2004. – 128 с.
2. Башина В.М. Ранний детский аутизм.// Исцеление: Альманах. – М. 1993. – с. 154 – 165.
3. Башина В.М., Аутизм в детстве. - М.: Медицина, 1999. – 237 с.
4. Сулейменова Р.А., Хакимжанова Г.Д. Зарубежный и отечественный опыт включения детей со специальными нуждами в общеобразовательный процесс. Проблемы и пути решения. – Алматы, 2001.
5. Бернштейн Н.А. Физиология движений и активность.– М.: Наука, 1990.– 494 с.

Шевелева Н.И.
(Гимназия Бобек, г. Алматы)

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ПЕДАГОГОВ В СИТУАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ

Еще 70-е годы некоторые исследователи обратили внимание на довольно часто встречающееся состояние эмоционального истощения у лиц, занимающихся в различных сферах коммуникативной деятельности (педагогов, врачей, работников социальных служб, психологов, менеджеров). Как правило, такие специалисты на определенном этапе своей деятельности неожиданно начинали терять интерес к ней, формально относиться к своим обязанностям, конфликтовать с коллегами по непринципиальным вопросам. В дальнейшем у них обычно развивались соматические заболевания и невротические расстройства. Наблюдавшиеся изменения, как было обнаружено, вызывались длительным воздействием профессионального стресса.

Появился термин «burnout», который в русскоязычной психологической литературе переводится как «выгорание» или «сгорание». В настоящее время существует единая точка зрения на сущность профессионального выгорания и его структуру. В современных условиях деятельность учителя буквально насыщена факторами, вызывающими профессиональное выгорание: большое количество социальных контактов за рабочий день, предельно высокая ответственность, недооценка среди руководства и коллег профессиональной значимости, необходимость быть все время в «форме». Сейчас обществом декларируется образ социально успешного человека, это образ уверенного в себе человека, самостоятельного и решительного, достигшего карьерных успехов. Поэтому многие люди стараются соответствовать этому образу, чтобы быть востребованными в обществе. Но для поддержания соответствующего имиджа учитель должен иметь внутренние ресурсы.

Актуальность этой темы обусловлена возрастающими требованиями со стороны общества к личности педагога, т.к. профессия учителя обладает огромной социальной важностью. Способность к сопереживанию (эмпатии) признается одним из самых важных качеств учителя, однако практическая роль эмоций в профессиональной деятельности оценивается противоречиво. Можно сказать, что учителя не готовят к возможной эмоциональной перегрузке, не формируют у него (целенаправленно) соответствующих знаний, умений, личностных качеств, необходимых для преодоления эмоциональных трудностей профессии. Многочисленные исследования показывают, что эмоциональному выгоранию подвержены чаще всего учителя старше 35–40 лет.

Получается, что к тому времени, когда они накопят достаточный педагогический опыт, а собственные дети уже подрастут и можно ожидать резкого подъема в профессиональной сфере, происходит спад. У людей заметно снижается энтузиазм в работе, пропадает блеск в глазах, нарастает негативизм и усталость. Мы наблюдали ситуации, когда талантливый педагог становится профнепригодным по этой причине. Иногда такие люди сами уходят из школы, меняют профессию и всю остальную жизнь скучают по общению с детьми.

Синдром профессионального выгорания, как показывают наши наблюдения, характеризуется эмоциональной сухостью педагога, расширением сферы экономии эмоций, личностной отстраненностью, игнорированием индивидуальных особенностей учащихся и оказывает достаточно сильное влияние на характер профессионального общения учителя. Из практики известно, что отрицательно окрашенные эмоциональные состояния педагогов снижают эффективность обучения и воспитания, повышают вероятность возникновения конфликтных ситуаций в педагогическом коллективе и приводят к профессиональной деформации.

Профессиональная деформация педагогической деятельности может проявлять себя в различных аспектах, препятствуя полноценному управлению учебным процессом, мешая становлению профессионального коллектива. Большинство педагогов в этой ситуации отмечают у себя наличие психических состояний, дестабилизирующих профессиональную деятельность. Неустойчивость эмоционального состояния учителя в процессе обучения приводит к формированию и развитию феномена эмоционального выгорания учителя и нервно-психическим срывам в экстремальных ситуациях.

Мы полагаем, что психологическая поддержка педагогов в ситуации эмоционального выгорания должна стать приоритетной линией в работе школьного психолога с учителями. Ее можно рассматривать в качестве фундамента, над которым потом могут вырастать другие компоненты

работы, к примеру, помочь в организации личностно-ориентированного обучения, психологическое просвещение и др. Без такого фундамента все остальные воздействия психологов, на наш взгляд, окажутся практически бесполезными, а в некоторых ситуациях могут вызвать агрессию со стороны учителей

В связи с этим нами была специально разработана профилактическая программа по преодолению эмоционального выгорания, состоящая из специального курса «Эмоциональный фактор в педагогической деятельности учителя», ориентированного на повышение психологической грамотности учителя, формирование у них умений саморегуляции и самоуправления поведением в сложных ситуациях педагогического общения и программы тренинга развития эмоциональной гибкости учителя. Профилактическая работа проводилась на курсах повышения квалификаций учителей при Алматинском институте профессионального развития кадров.

Разработанная нами профилактическая программа по преодолению эмоционального выгорания вызвала у учителей стремление совершенствовать эмоциональный компонент своей деятельности. Целью данной программы явилось информирование педагогов об индивидуально-психологических особенностях личности учителей, обучение эффективным способам взаимодействия и управления эмоциональным состоянием, ознакомление учителей с ролью эмоций в деятельности человека, изучение психофизиологических и психологических составляющих эмоциональных состояний. Занятия включали в себя лекции-беседы по эмоциям и эмоциональности, выявление актуального уровня психологических знаний, умений, навыков, обучение учителей приемам самоанализа, самоконтроля, решение ситуативных задач, применение учителями психологического инструментария, обсуждение, подведение итогов.

В ходе занятий решались следующие задачи: распознавание и идентификация собственных негативных эмоциональных состояний, возникающих при общении с асоциальными детьми; обучение «ненаправленным» способам отреагирования отрицательных эмоций и приемам регуляции психического равновесия; снятие личных и профессиональных зажимов и ограничений; освоение методики контакта с неблагополучными детьми различного возраста и выработка эффективного стиля взаимодействия.

Теоретическое знание основ психологии не имеет для многих учителей конкретного содержания, многие не знакомы с законами социальной психологии: социальной перцепции, коммуникации, взаимодействия. Имеется в виду теоретические знания, позволяющие понять их и эффективно применять в образовательном процессе. Конкретное содержание теории, понимание и чувственное усвоение индивидуальных и групповых изменений в процессе межличностного общения, научное объяснение им педагоги получили в ходе работы. В результате реального опыта участия в межличностных ситуациях и их активного осознания, а также осознания самого себя как участника этих ситуаций, педагоги получили социально-психологические знания, которые помогут им в процессе обучения.

Ознакомление учителей с характеристикой специфических эмоций, сопровождающих учебную деятельность и с основами технологии их распознавания, овладение техникой использования различных методов эмоциональной регуляции отрабатывались в ходе коррекционно-обучающей работы.

Теоретические занятия сочетались с практическими занятиями. На них использовались технологические приемы, позволяющие учителю глубже понимать и познавать самого себя и учеников. Применение специально разработанной технологии регуляции эмоциональными состояниями, отработка приемов верbalного и невербального поведения актуализировали поведенческую активность учителей.

Результаты семинара показали возможность целенаправленного повышения психологической культуры учителя. Умение саморегуляции и самоуправления поведением в сложных ситуациях педагогического общения не может не повлиять на эффективность учебно-воспитательного процесса. Учителя больше внимания стали обращать на эмоциональный компонент своей деятельности.

Как показало наше исследование, высокая результативность управления эмоциональным состоянием, развитие эмоциональной гибкости учителя обеспечивается благодаря особому содержанию и форме организации тренинговых занятий. Для тренинга характерна особая терапевтическая атмосфера доброжелательности и психологической безопасности. Овладевая специальными, но достаточно простыми приемами, учителя могут улучшать свое самочувствие,

поднимать свое настроение, расслабляться и активизироваться на рабочий день. В ходе занятий нами были использованы наряду с другими, техники телесно-ориентированной терапии.

С первых часов работы у участников возникло желание разобраться с тем, что такое невербальное поведение, как расшифровать и понять собеседника по позе, жестам, выражению лица. Следует отметить, что в процессе работы произошли внутриличностные изменения учителей. Они узнавали много нового о себе. Появилась возможность изменить что-то в себе, многие стали больше уважать свои достоинства, испытывать возросшую уверенность в себе. Возросли самоуважение, ожидание положительного отношения от других и интерес к себе.

На занятиях отрабатывался навык прочтения эмоционального состояния собеседника по невербальным проявлениям, умение выражать свое состояние невербальными средствами, осмысливать качественные изменения, которые произошли с группой и отдельными участниками. Способность чутко воспринимать как особенности собственного поведения, так и поступки другого человека, свобода и вариативность в общении стали для участников коррекционной программы объектами совершенствования и развития. В конце занятий происходило обсуждение характеристик эмоциональных состояний - сначала в малых группах, затем всей группой.

Программа тренинга развития эмоциональной гибкости учителя включала в себя систему игровых упражнений. Главным в тренинге является реализация индивидуального подхода, создание условий для личностного роста. Поэтому использовались приемы, опирающиеся на естественные движущие силы личностного развития – деятельность и систему ее отношений. Именно поэтому мы старались в любом приеме создавать условия для деятельности и воспроизведения системы отношений, которые являются личностно значимыми и индивидуально окрашенными, имеют острые эмоционально насыщенные переживания. В эти эмоционально насыщенные моменты и происходит коррекция: переворот в сознании, распределение и перестройка элементов сознания – это результат острых эмоциональных переживаний. Сущность такой перестройки – в творческом процессе, в достижении нового взгляда, нового сознания. Условием успешной работы и закономерным результатом стали доброжелательные, непринужденные отношения между участниками, ведь от психологического комфорта и раскрепощенности участников зависит их активность, глубина эмоциональной включенности, готовность поделиться своим опытом.

Нами были получены данные об эффективности профилактической работы с применением специально организованного курса, ориентированного на повышение психологической грамотности учителя и тренинговых занятий по профилактике эмоционального выгорания. Следовательно, спецкурс и тренинг, являясь своеобразными методами раскрытия и совершенствования человеческого потенциала вербального и невербального самовыражения, основанные на актуализации чувств и эмоций, являются эффективными средствами профилактики и преодоления профессионального выгорания, способствуют регуляции эмоционального состояния учителя, эмоциональной гибкости реагирования, что соответственно отражается на результатах педагогической деятельности. Многочисленные исследования факторов, влияющих на выгорание, не дали ответа на вопрос о том, что же является ведущим в возникновении этого явления. Какова основная его причина - личностные черты или характеристики деятельности, особенности взаимодействия с клиентами или факторы рабочей среды? Все это - отражение общего методологического вопроса о взаимодействии личности и профессии. Решение данных проблем особо важно, прежде всего, для разработки мер по предупреждению выгорания и поддержанию профессионального здоровья педагога на высоком уровне

Литература

1. Водопьянова Н.Е., Старченкова Е.С. Синдром выгорания: диагностика и профилактика.- СПб.:Питер, 2005.- 336с.: ил.- (Серия «Практическая психология»).
2. Прохоров А.О. Саморегуляция психических состояний: феноменология, механизмы, закономерности. – М.: ПЕР СЭ, 2005. - 352с.
3. Ильин Е.П. Эмоции и чувства.- СПб,: Питер, 2002.- 752 с.: ил.- (Серия Мастера психологии).

Макашкулова Г.Б., Усенбаева П.Ж.

(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ФЕНОМЕН РЕТИНДЕГІ БАЛАЛАРДЫҢ МАЗАСЫЗДЫҒЫН ЗЕРТТЕУДІҢ ТЕОРИЯЛЫҚ АСПЕКТИЛЕРИ

Өскелен үрпақтың мазасыздану мәселесі-мектеп психологиярының, педагогтардың, ата-аналардың назарын аударатын нысандардың бірі. Мұндай қолайсыздықтың уақтылы және сапалы диагностикасы мен түзету шаралары жеке тұлғаның дамуындағы жағымсыз үрдістердің туындау қаупін азайтады. Бұғінгі таңда эмоциялық тұрақсыздықтың жоғарылауымен ерекшеленетін мазасыз балалар саны көбейді. Мазасыздықты зерттеу нақты жағдаймен байланысты жағдайлық мазасыздықтың көрінуіне, тұлғаның тұрақты ерекшелігі болып табылатын тұлғалық мазасыздыққа, тұлғаның және оны қоршағандардың өзара әрекеті нәтижесі ретінде мазасыздықты талдау әдістерін өндөреуге бағытталған. Мазасыздықтың көрінуі белгілі жас шамасындағы балалардың қажеттіліктері мен тілектерінің қанагаттанбауымен байланысты болып келеді. Психологияда мазасыздық түсінігінің астарында адамның мазасыздынып, уайымдауға бейімділігін, белгісіз қауіпті жағдайда және оқиғаның жағымсыз өрбін күткен жағдайда туындағы эмоциялық күйін түсінуге болады. Мазасыздық түсінігін психологияга психоаналитиктер мен психиатрлар енгізген. Психоанализ өкілдерінің мазасыздықты бастапқыда адамға тән тұлғаның тұма қасиеті деп қарастырады.

Психологиялық әдебиеттерде мазасыздық түсінігін түрлі анықтамаларын кездестіруге болады, көптеген зерттеушілер оны салыстырмалы түрде, жағдайлық құбылыс немесе тұлғалық сипатта қарастыру керек деген тоқтамаға келеді. Мазасыздық жеке тұлғаның эмоциялық аймағының бұзылысы ретінде тұрақты көрініс алады, ол созылмалы ұзак уақыт ішінде адамның қандай да болмасын әлеуметтік жағдайға нашар бейімделгенін дәлелдейді. Мазасыздық - көптеген невротикалық және психосоматикалық бұзылыстар үшін тәуекел - фактор болып табылады. Мазасыздану-бұл уақыттың шектелген сәтінде индивидтің анықталған жағдайымен катар, әр адамның тұрақты ерекшелігін де бейнелейтін көпмағыналы психологиялық термин, ол - қозу, үрейлену сезімдерінің жоғары болуымен шартталады [1].

Осы мәселе төңірегінде атақты психолог ғалымдар Б.М. Теплов, В.Д. Небылицин, В.А. Бакеев, А.В. Петровский, Р.С. Немов, В.С. Мерлин, А.М. Прихожан, М.С. Неймарк, Т.В. Драгунова, В.В. Белоус, К. Роджерс және т.б. өз еңбектерінде жазды.

Б. Тепловтың айтуы бойынша да мазасыздық жүйке жүйесінің құшімен байланысы бар құбылыс. Оның айтқан болжамдары В.Д. Небылициннің зерттеулерінде эксперименталды қолдауын тапты. Мазасыздықты эмоционалдық күй ретінде және тұрақты ерекшелік, тұлғаның ерекшелігі немесе темпераментінің ерекшілігі ретінде ажыратады. В.А. Бакеев, А.В. Петровскийдің басшылығымен жүргізген зерттеулерінде мазасыздық сендерудің психологиялық механизмімен бірге қарастырылған.

Р.С. Немовтың анықтауы бойынша: «Мазасыздық - ерекше әлеуметтік жағдайларда қорқыныш үрейді бастаң кешіруге жоғары аландарда жағдайында үнемі немесе жағдайлық көрінетін адамның ерекшелігі». Ол әлсіз жүйке жүйесінде мазасыздықтың жоғары деңгейі байқалады деген болжам жасайды. Л.А. Китаев-Смык өз кезегінде «сонғы уақыттарда психологиялық зерттеулерде мазасыздық 2 түрлі анықтамасы қолданылып жүргендігін айтады, олар: Спилбергер ұсынған «мінез-құлықтың мазасыздығы» және «жағдайлық мазасыздық» [2].

К. Хорнидің теориясында тұлғаның мазасыздығы мен уайымшылдық негізі - әлеуметтік шектеулер мен биологиялық қызығушылықтың арасындағы қақтығыста емес, ол дұрыс емес адами қарым-қатынас нәтижелері болып табылады. Сондай-ақ, ата – аналар қарым – қатынасының баладағы мазасыздық деңгейіне ықпал ету мәселесімен - А.В.Петровский, А.И. Захаров, И.М. Балинский, В.Н. Мясищев секілді ғалымдар айналысқан. «Мазасыздықтың тағы бір көзі – ол сана деңгейінен төмен құбылыста, егер осы құбылыс тұлғаға қауіп төндірсе, онда олар саналылықтан гөрі бейсанада ертерек қабылданады», - дейді К. Роджерс.

Бұл зерттеулерді мазасыздықты түсінудегі теориялық негіз ретінде қабылдауға болады. Бұл бала өмірінің жағымсыз жағдайларында пайда болатын шынайы мазасыздық нәтижесі болып табылады. Басқаша айтқанда бұл биологиялық емес, әлеуметтік құбылыс. К.Хорни баланың негізгі жас ерекшелік қажеттіліктерінің орындалмауынан мазасыздық пайда болып бекі түседі десе, С.Салливен мазасыздықты тұлғаның негізгі қасиеті ретінде, сонымен катар оның дамуын анықтайтын фактор ретінде қарастырады. Ерте жаста пайда болатын, жағымсыз әлеуметтік орта мен қақтығысу нәтижесінде мазасыздық адам өмірінің барлық кезеңінде болып отырады.

Мазасызық түсінігіне Э. Фромм басқаша негізде береді. Ол орта ғасырларда адам еркін болған жоқ, бірақ ол мұндай қауіп-катерді, мазасызықты сезген жоқ, шеттепіп, жалғыз болған жоқ, өйткені ол табигаттан, коршаған ортадан, адамдардан оқшауланған жоқ. Адам қоршаған әлеммен етene байланыста болады, оны Э. Фромм «алғашқы қауымдастықтағы табиғи әлеуметтік байланыстар», - деп атады. Қоғамның дамуымен алғашқы байланыстар үзіледі, табиғат пен адамның ажыраган еркін индивид пайда болу нәтижесінде сенімсіздік сезімі, әлсіздік, күдік, жалғызық, мазасызық басынан кешіреді. Мазасызықтан арылу үшін адам туындаған «жағымсыз еркіндіктен» арылуға ұмтылады. Э. Фромм, К. Хорни, С.Салливен мазасызықтан құтылудың түрлі механизмдерін көрсетуге ұмтылады. Э. Фромм бұл механизмдер мазасызық сезімінен құтқармайды, оны жай гана бүркемелейді, - деп есептейді. Керісінше, оқшаулану сезімі қүшідейді немесе өзіндік «менін» жоғалту, ең ауыр жағдайда өтеді. Еркіндіктен қашудың психикалық механизмі иррационалды болып табылады. Э. Фроммның пікірінше, бұл қоршаған орта шарттарына деген реакция емес, сондықтан да уайымдар мен мазасызық себептермен жоя алмайды [3].

Көптеген авторлар, мазасызық пен тынымсызық арасындағы ерекшеліктерді бөліп көрсетеді. Бұл екеуі де жағымсыз бір нәрсені құту кезінде көрінеді. Мазасызық немесе тынымсызық бұл – қорқыныш тудыратын бір нәрсені құту болып табылады. Мазасызық қомегімен бала қорқыныштан құтыла алады. Қарастырылған теорияларды жүйелендіріп, талдай отырып, авторлар бірнеше мазасызықтың шығу көзін бөліп көрсетті:

-физикалық зақымдануға потенциалды мазасыздану. Тынымсызықтың бұл түрі физикалық сәтсіздікпен, қауіппен, ауруларын салыстыру нәтижесінде пайда болады;

-сүйіспеншілікті жоғалтуға байланысты мазасызық;

-мазасызық кінәлілік сезімінің туындауы, әдетте бұл 4 жастан ерте пайда болуы мүмкін. Ересек балаларда кінә сезімі өзін-өзі тәмнедетумен, өзін лайықсызбын деген уайыммен сипатталады;

- мазасызық фрустрация жағдайында пайда болы мүмкін. Фрустрация қалаған мақсатқа жетуде пайда болған кедергілерді уайымдау ретінде анықталады. Фрустрация туындастың жағдай мен мазасызыққа әкелетін жағдай арасында толық тәуелсіздік жоқ, сондықтан да авторлар бұл түсініктер арасындағы ерекшеліктерді айқын айтпайды;

-мазасызық әрбір адамға қандай да бір деңгейде болатын қасиет. Әлсіз мазасыздану мақсатына жетуде тұртқі секілді болып, күшті мазасызық сезімі торығуға алып келді. Мазасызық адам үшін жойылуы тиіс мәселе болып табылады, сондықтан түрлі қорғаныс механизмдерін қолданады;

-мазасызық пайда болуына отбасылық тәрбие, анасының рөлі, анасымен баласының өзара қарым-қатынасы жоғары мәнге ие. Балалық шақ тұлғаның болашақ өміріндегі дамуын анықтаушы кез болып табылады.

М.С. Каган бір жағынан мазасызықты әрбір жеке тұлғага тән, қауіптілікке туылғаннан болатын жауап реакциясы ретінде қарастыrsa, бір жағынан мазасызық адамның қоршаған ортамен өзара қарым-қатынасында ұшырайтын мәселесінің қарқындылық деңгейіне байланысты екенін алға тартты. Қорқыныш, тынышсызық, мазасызық жағдайын субъектінің әртүрлі жағдайға реакциясы ретінде қарастыруға болады. Бұл құбылыстың арасында өзгешеліктер жасалмайды. Қатты дауысты естіген нәрестеге тән мазасызық, кенеттен орын ауыстыру немесе тірегін жоғалту, сондай-ақ кездейсоқ тітіркендіргіштер, осынын бәріне ағза дайын болуы мүмкін [4].

Мазасызықтың тұлғаның бір қасиеті ретінде қалыптасу механизмі Ж.М. Глозман мен В.В. Зоткин еңбектерде көрсетілген. Олар: «Тұлғаның құрылымдық өзгерісі бірден болмайды, бірте-бірте жағымсыз тұлғалық құрылымдардың бекітілуі мен қауіпті жағдайларды кең көлемде қабылдау, оларға мазасызықпен жауап қайыру тенденцияларымен қалыптасады» деді.

А.М. Прихожан мазасызық пен мазасыздануды қоғамдық өмір кезеңдерінің тарихымен байланысын көрсетеді. И.Захаров мазасызық ерте балалық шақта туындауды және топқа ене алмау (алғашында бұл - анасы, содан соң басқа да ересектер), құбылыстарды қабылдай алмайды деген қауіпке негізделген мазасызықты бейнелейді. Мазасызық шығуын талдауды дамыта келе ол «дұрыс дамып келе жатқан балада 7 айдан 1 жас 2 айға дейінгі аралықтағы тынымсыздану мазасызықтың алғышарттары болуы мүмкін», - деп жазады. Жағымсыз жағдайлардың түйісінен мазасыздану тұрақты мінез бітісі – мазасызыққа айналады. Бірақ бұл мектепке дейінгі кезеңнің соңғы жылдарына қарай жүзеге асады. 7-8 жасқа қарай мазасызықтың дамуын тұлға қасиеті ретінде қарастыруға болады. А.Прихожан өз жұмысында «тұжырық психологиялық шенбер» механизмін алып көрсетеді, онда жағымсыз эмоциялық тәжірибелінің жиналуды мен терендеуіне әкеп соғатын мазасызықтың күшеюі мен бекітілуі жүзеге асады. А.И. Захаров та осындаі пікірді қолдайды, егер бала тәрбиесіне әкесі

араласпайтын болса, онда ол анасына жақын болады, егер анасының бойында жекелік мазасыздық болса, бала оны өзіне тез қабылдап алады, бұл көбінесе бала әкесінің дөрекілігінен қорқатын жағдайда көрінеді, -дейді. Сонымен қатар, 5-7 жаста бала өзінің жынысындағы ата-анасына ұқсаяу үмтүлады. Осыған орай әкесі не анасы мектепке дейінгі кезеңдегі баланың мінезд-құлқының қалыптасуына ерекше ықпал етеді.

Толық емес отбасында немесе «үйлесімсіз» қарым-қатынастағы отбасындағы тәрбиеде, мысалы, ер адам ролін анасы атқаратын болса, балада ата-ана бейнесі дұрыс қалыптаспайды, бұл өз кезеңінде мазасыздықтың дамуына жағдай жасайды. Жоғары талаптарға негізделген тәрбие де мазасыздықтың пайда болуына әсер ететін негізгі себептердің бірі болып табылады [5].

Мазасыз адамдар әрдайым себепсіз бір қорқынышпен өмір сүреді. «Кенеттен бір нәрсе болып қалса ше?» деген сұрақ оларда жи түндейді. Жоғары деңгейдегі мазасыздық кез – келген іс - әрекетті нашарлатады, бұл өз кезеңінде өзіндік бағаның төмендеуіне, өзіне деген сенімсіздікке алып келеді. Осылайша, бұл эмоциялық жағдай невроздық даму механизмінің бірі ретінде қарастырылады, өйткені ол жеке тұлғалық қарама-қайшылықтардың терендеуіне ықпал етеді. Мазасыздығы басым ересектерге тән нәрсені мазасыз балаларға да тән екендігін айтуға болады. Әдette бұлар өзі - өзіне сенімсіз, өзіндік бағалауы тұрақсыз балалар. Белгісіз нәрселердің алдындағы әрдайым сезілетін қорқыныштан олар анда – санда ғана инициатива білдіреді. Тіл алғыш болады, қоршаған адамдардың өзіне назар аударғанын қаламайды, үйде, балабақшада үлгілі тәртіпті болып, ата – анасының, тәрбиешінің талаптарын орындауға тырысады, тәртіп бұзбайды, өз ойыншықтарын жинап жүреді. Мұндай балаларды тәртіпті, үян балалар дейміз. Алайда олардың үлгілі болуы, ұқыптылығы мен тәртіптілігі қорғаныс сипатына ие бала сәтсіздіктен қашу үшін барлығын да істеуге дайын.

«Мазасыздық жағдайы, эмоциялық қысым, ол ең алдымен қоршаған ортандың ауысуы, жақын адамның жоқтығына байланысты болады». Балалық мазасыздану ол анасының жекелік мазасыздығының салдары болуы да мүмкін. Анасы өзін баласымен бір бүтінмін деп сезініп, оны қыншылықтар мен өмірлік қолайсыздықтан қорғаймын деп, өзінің қиялдың мазасыздық пен қауіп қатерден қорғап, өзіне шектен тыс жақыннатады. Нәтижесінде бала анасының қалғанда қорқады, тыныши кетіп, мазасызданады. Белсенділік пен тәуелсіздіктің орнына енжарлық, тәуелділік пайда болады.

Мазасыздықтың пайда болуының алғышарттары жоғары сезімталдық екені белгілі. Алайда сезімталдығы жоғары әрбір бала мазасыз бола бермейді. Көп нәрсе ата – ананың баламен қарым – қатынас тәсіліне байланысты болып келеді. Гиперпротекция (шектен тыс қамкор болу) типі бойынша тәрбиені жүзеге асырушы ата – ананың мазасыз баландың тәрбиелеп шыгару мүмкіндігі жоғары (шектен тыс қамкорлық, ұсақ-түйекке бақылау жасау, шектеулер мен тыйым салудың көптігі, әрдайым түртпектеу). Шектен тыс қамкорлықтары тәрбие беру, ата – ананың біріне, көбінесе анасына жақын қарым – қатынаста болатын симбиотикалық тәрбиелеумен үйлесімділікте бола алады. Ата – ана қорқынышы мен бала қорқынышы арасында тәуелділік бар екендігін Микляева А.В. атап көрсетті [6].

Қорыта айтар болсақ, мазасыздық мәселесі туралы теориялар қарастырылған психологиялық педагогикалық әдебиеттерге жасалған талдау мазасыздықтың бала өмірін күрделендіретін, эмоциялық кедергі келтіретінін анықтап берді. Осылайша біз мазасыздық түсінігінің мәні және баланың жеке басының дамуына тигізетін ықпалын анықтап алдық. Оның өрістейе ықпал ететін факторлардың бірі - ата – ананың балаға деген қарым – қатынасының ерекшелігі болып табылады: қатаң қарым – қатынас, қатығездік, тәрбие стильдері, балаға деген қарым – қатынастағы ата – ана шектеулері, баланың жекелік және жас ерекшеліктеріне сай тәрбие стильдерін білмеу.

Әдебиеттер

1. Тревога и тревожность. Хрестоматия / Сост. В.М. Астапов. — СПб., 2003.
2. Божович Л.И. Проблемы формирования личности.- Москва-Воронеж: МОДЭК, 2009.- 352с.
3. Лютова Е.К., Монина Г.Б. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми.- М.: Академия, 2010.-190 с.
4. Прихожан А.М. Причины, профилактика и преодоление тревожности// Психологическая наука и образование.2012.- №2.
5. Прихожан А.М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика.- М.:МОДЭК, 2000.- 304с.
6. Микляева А.В., Румянцева П.В. Школьная тревожность: диагностика, коррекция, развитие.- СПб.: Речь, 2004.-247 с.

Махашова П.М., Сатынбек А., Шайжанова Б.
(*Тараз Мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.*)

ЖЕКЕ ТҮЛҒАНЫҢ МІНЕЗ-ҚҰЛҚЫН ҚАРЫМ-ҚАТЫНАС АРҚЫЛЫ ДАМЫТУДЫҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ЖОЛДАРЫ

Ел президенті К. Тоқаевтың «Сындарлы қогамдағы диалог- Қазақстанның тұрақтылығы мен өркендеуі» атты жолдаудында "Бүгінгі күн - талантты, жігерлі, өзіне сенетін адамдардың, арманға бай және оларды жүзеге асыруға ерік - жігері бар адамдардың уақыты", - деп атап көрсеткен болатын.

Мұның өзі өскелен ұрпақты жаңа технологиялар негізінде білімді де жоғары мәдениетті азамат етіп тәрбиелей отырып, олардың жеке басының тұлғалық қалыптасуына аса үлкен мән беруді көздейді [1].

Қазіргі заманғы қогамның талабына сай өмірден өз орнын таңдай алатын, дүниеге көзқарасы кең, саналы жастарды тәрбиелеу оңай іс емес. Адамзаттың бүкіл тарихында қызық та қын шешімі түрлі жолдармен, әдістермен ізделген мәселенің бірі – адам проблемасы. Дүниедегі ең бағалы, асыл байлық – адам. Адам факторы өмірде шешуші роль атқарады. Адам тұғанда тіршілік аталуыда ең әлсізі және ең баяу дамитын тіршілік иесі болып табылады. Адам саналы тұрда өз еркімен іс-әрекет ұйымдастырып атқара алады және әлеуметтік қатынастар мен байланыстарға түсіп, әлеуметтік сипатқа ие болады. Сейтіп, ортаның әсеріне өзінің дүниетанымдық көзқарасын, өз ойын білдіріп, жауап беріп, басқа адамдармен саналы қатынасқа түсе алады.

Жеке тұлға болу -үнемі «қозғалыста» болу керек. Жеке тұлғаның жетілуіне байланысты қоғамдағы ролі, әрекеті өзгереді. Жеке тұлға - таным, қарым-қатынас, творчество, еңбек пен қоғамдық мінез-құлқынның дамуы мен қызмет ету объектісі іспетті – деп көрсетеді Л.И. Анцыферова. «Жеке тұлғаның термині көп мағыналы – ол біріншіден, дара қасиеттері мен әлеуметтік қызметі бар, іс-әрекетінің субъектісі іспетті нақты индивид, екінші жағынан – жеке тұлға – индивидтің әлеуметтік қасиеттері сияқты сипатталады» - дейді И.С. Кон.

Сонымен қатар, М.В. Демин, П.Е. Кряжев, Л.П. Буева, Б.Г. Ананьев, С.Л. Рубинштейн, В.И. Мясищев, И.М. Банщиков, А.Н. Леонтьев, т.б. психологтар енбектерінде жеке тұлға проблемасы маңызды орын алған.

Адам – саясат субъектісі. Әр адам өзінің қабілетіне, іскелігіне сай өз деңгейінде саяси съектілігін көрсетеді. Саясаттың субъектісі болу – адамзаттың қасиеттердің жоғары дамуы деген үйімді білдіреді. Аристотель айтқандай: мұндай қасиеттер жетік дамыған жоғары мәдениетті, терең білімді, адамгершілігі мол адамдарға тән.

Жеке адамға не адамдар тобына тән өзіндік қарым-қатынастар, мінез-құлқын пен қымыл қозғалыстардың тәсілдері – кісінің танымы мен ісәрекетінде, тәрбие мен өзін-өзі тәрбиелеу үрдісінде қалыптасады. Мінез адамға жеке өзі үшін ғана емес, өмір сүріп отырған қоғамы үшін де қажет. Кейде үйдегі, жұмыстағы, қонақтағы, сапардағы, мәжілістегі бір адамның көңіл-күйі қоптеген замандастарына жақсы, жаман әсер етіп, моральдық-психологиялық ахуалды қатты өзгертеді. Адамның мінез-құлқы өзі өмір сүріп отырған ортамен де тығыз байланысты болады. Себебі, адамның мінезіне қоршаған орта болып жатқан құбылыстар әртүрлі әсер етуі мүмкін. Соңықтан әрбір адамның өзіндік мінез-құлқы қалыптасатын болады. Адамның мінезі өзі көрген оқиғаларды, болып жатқан жағдайларды қабылдауына байланысты да өзгеріп отыратындығы анықталды. Адамдардың азаматтық қасиетінің жоғары дамуының бір кепілі – адам санасының артуы, ой-өрісінің кеңеюі. Жоғары дамыған сана адамның өмірді жан-жақтың біліүнің ең күшті құралы. Саяси субъектіліктиң негізгі мазмұның сипаттайтын әлеуметтік өрістеу сананың жоғары дамуымен тығыз. Бұл әр адамнан өте қажырлы енбекті талап етеді. Соның негізінде адамда тәртіптілік, сыйайлық, кішіпейлік, ақылдылық, жауапкершілік, жігерлік, сол сияқты т.б. қоптеген құнды қасиеттер қалыптасады.

Жеке тұлға – ерекше биологиялық және психологиялық сипаты бар көрініс, бұл оның мінез-құлқын анықтай алмайды, бірақ жеке дара сипатта көрсетеді [2].

«Жеке тұлғаның» әлеуметтік теориясының негізгі проблемасы – жеке тұлға мен қоғам, топтың байланыс заңдылықтарын зерттеумен байланысты»-дейді А.И. Изтлеуова. Биологиялық, қоршаған ортада өз бетінше әлеуметтік тәжірибе жинақтап, әлеуметтік қарым-қатынас жүйесіне қосыла отырып, әр адам қайталанбас өз ерекшеліктермен жеке тұлғаның бейнесін көрсетеді. Жеке тұлғаның қайталанбас өзіне ғана тән ерекшелігі-оның индивидуальдығы болып табылады. Скинер мінез-құлқықа қатысты тұқым қуалаушылық пен орта арасындағы процестерді де қарастырады. Генетикалық тұрғыда

негізгі және тәжірибе арқылы өзгермейтін мінез-құлық респонденті және орта арқылы детерминантты мінез-құлық апирантты ретінде сипатталады. Яғни, респондент мінез-құлықтың қандай да бір стимулға жауап беру негізінде қалыптасады. Респондентті мінез-құлық Павловтың теориясына сүйене отырып қалыптастырады. Яғни шартты стимулға шартсыз реакция, ал шартты стимул шартты реакцияға алып келеді. Оперантты мінез-құлық сыртқы орта арқылы детерминацияланады және оны өзгертуге бағытталады. Тұлғаның мінез-құлықтың теориясына сәйкес, адам ырық бостандығынан мұлдем айырылған. Біздің мінез-құлқымыз сыртқы жағдайлармен себептелген. Біз өзімізді көбінесе жанды қуыршақтар сияқты ұстаймыз және мінез-құлқымыздың неге апарып соқтыратынын ұғынбаймыз, себебі үйренген әлеуметтік дағдылар мен рефлекстер ұзақ қолданудан автоматтанып кеткен. Адмның ішкі әлемі объективті. Ондағының бәрі де ортадан алынған. Тұлға толығымен мінез-құлықтың көрінуінде объективтілінеді.

XVI-XVIII ғасыр ақыны. Бұқар жырау адамзат моралының негізгі және қандылық туыстық қарым-қатынас проблемаларын қозғаған. Данышпандық, салмақтылық, саналылық – XVIII-XX ғасыр ақындары Шал ақын С. Аранұлы т.б. саяси көзқарастарының негізі болған. Қазактың ойшыл, ақын, жыраушыларының туындыларында азamat ретінде адамның жоғарғы парызы –адасқандарды түзету, жетімдер мен қызығушылығы, қажеттілігі, қорғанышымен өмір сүру болып табылады. Тұлға мінез-құлықтың белгілерін операционализациялап, объективті өлшеуге болады. Егерде мінез-құлықтың теорияның рефлекторлы бағытындағылар тұлғаның арнайы бөліктері болатындығын мұлдем жоққа шығарса, әлеуметтік-үйретілетін бағыттың өкілдері осындай бөліктердің болуы әбден мүмкін деп есептейді. Бандураның пікірінше, адамның нені жасай алып, нені жасай алмайтынына байланысты сенімділігінің қалыптасуын анықтайтын төрт негізгі шарт бар:

1. Откен тәжірибесі: мәселен, егер бұрын жасай алса, қазір де жасай алады;
2. Өзіндік нұсқау: мысалы «Мен мұны жасай аламын!»;
3. Қотеріңкі эмоциялық қоніл-қүй;
4. Ең басты шарт, басқа адамдардың мінез-құлқына електеу;

Дж. Роттер тұлғаның негізгі ішкі екі бөлігін айқындаиды: субъективті маңыздылығы және қол жетерлік. Бұл бөліктер жеке-дара бөлек қызмет жасамайды, олар мінез-құлықтың әлеует немесе когнитивті мотивация бөлігі деп аталатын жалпы бөлікті құрайды. Қарым-қатынас – адамдар арасында бірлескен іс-әрекет қажеттілігін туғызып, байланыс орнататын құрделі процесс; екі немесе одан да көп адамдардың арасындағы танымдық немесе эмоционалды ақпарат, тәжірибе, білімдер, біліктер, дағдылар алмасу. Қарым-қатынас тұлғалар мен топтар дамуының және қалыптасуының қажетті шарты болып табылады. Жеке адамаралық қарым-қатынастың пайда болуы және табысты іске асырылуы, егер де қатысушылар арасында өзара түсініктік болғандаған мүмкін. Өзара түсініктікін болуы, бір жағынан, басқаның мақсат-мұддесін, мотивтен, бағдарын түсіну, екіншіден түсінуға емес, сол мүдде, мотивтен, бағдарлы қабылдау, бөлісу түрінде көрінеді [3].

Осы екі жағдайда да қарым-қатынасқа түсушінің басқа адамды қабылдауының маңызы өте зор, яғни қарым-қатынастың үшінші құрамды бөлігі перцептивті жағы туралы айтылып отыр.

Перцептивтік қарым-қатынас — адамның парапар қабылдауы, оның ішкі дүниесіне бойлау, әрбір жеке сәтінде оның психикалық жағдайын сезіну дағдысы, оның тәртіп себебін түсіну дағдысы. Мұғалім өзінің перцептивтік қарым-қатынас қабілеттерін ұдайы дамытуы қажет. Қабылдаудың табыстылығын қамтамасыз етуге бағытталған әмбебап психологиялық механизмдер болады. Оған әлеуметтік перцепция механизмдері жатады. Адамды адамның қабылдауы мен түсінінің механизмдерін: идентификация, эмпатия, рефлексия, аттракция, атрибуцияны жатқызуға болады.

Адамның өмір қалпына, ол өмір сүрген қоғамның саясаты әсер ететді. Соңдықтан, әрбір адамның егер ол жеке тұлға болса, қоғам, мемлекет туралы өз ойы мен оны құруда өз әрекеті болуы қажет, ол үшін оның саясаттан хабары болуы шарт.

Егер қоғам, мемлекет мақсаты мен жеке тұлғадан жоғары тұрса, онда нағыз азamat деп, тек қоғам мақсатымен сол адамның мұддесі сай болса ғана саналады. Онда жеке тұлға тек белгілі бір топқа атып, сол топқа бағынатын болды. Бұндай индивидтің құндылықтарын мойындаітын саясатқа Қазақстан Республикасының Конституциясының негізгі идеясы қарсы бағытталған.

Жеке тұлғаның сонымен қатар адамгершілік қасиеттерінің құрылымы 3 когнитивті (танымдық), эмоциялық (мотивациялық) және мінез-құлықтың сферадан тұрады. «Құндылық бағдардың психологиялық табиғаты өзін бағалау, қызығушылық-бағаттылық, белсенделілікten дағды арасында қатынас диапазонымен осы аспектіде қарастырылады, екінші жағынан өз санасымен эмоциялық еріктік сfera арасындағы байланыс аспектісінде қарастырылады», - дейді Г.К. Нургалиева

еңбегінде. Жеке тұлға қасиеттері ретінде белсенділік, қабілеттілік және құндылық бағдары – оның дамуында маңызы зор [4].

Адамдардың қарым-қатынас барысында көрсететін мінез-құлқын ұзақ уақыт ішінде бақылап, жиналған материалдарды талдау нәтижесінде автор келесі түжірымдама жасаған: қарым-қатынас барысында адамдардың мінез-құлқы, бет-әлпеті, сөйлеу техникасы, дene кимылы өзгеріп тұрады. Олар бірде кішкентай бала сияқты бір күліп, бір жылайды, ал екінші жағдайда үлкендер сияқты байсалдылық пен сабырлылық көрсетеді, үшіншіде – ата-аналарының ұлгісінің көшірмесі болады. Осындай ерекшеліктерді талдай отырып Э.Берн жеке тұлға негізгі үш құрамды бөліктің бірлігі екендігін көрсеткен. Адамдардың қарым-қатынас мәдениетін қалыптастыру тәжірибесінен алынған «Трансакция» терминін қазақшаға аударғанда «қарым-қатынас барысындағы әсер ету» деген мағынаны береді, ал трансакциялық талдау – осы әсерді талдау әдісі болып табылады. Басқа адамға әсер ету қарым-қатынас барысында жүреді. Осы қарым-қатынас жасау барысында басқаларға әсерлі болу ұлгісін көрсету, келісімділік тәжірибесін ұйымдастыру әдісі ретінде трансакция ұсынылған. Адамның қарым-қатынас мәдениетін сактау жағдайға байланысты болғандықтан оның позициясы кішкентай бала, ата-ана немесе үлкен адамдар позициясына ұқсайды. Трансакциялық талдау барысында осы позициялар толық талданады. Адам қарым-қатынас арқылы айналадағы дүние жайлы ақпарат алады, еңбек пен тұрмыс дағдыларына машықтанады, адамзат жасап шығарған түрлі құндылықтарды менгереді. Эрине, қарым-қатынас ақпарат алушмен ғана шектелмейді, оның шенбері аса кең, бұл көп қырлы ұғым. Адамдармен дұрыс қарым-қатынас жасай білу шеберлігі адамның ішкі мәдениетіне, біліміне байланысты. Олай болса, қарым-қатынас мәдениеті мен психологиялық денсаулықты қалыпты сактау үшін қоршаган ортадағы адамдармен дұрыс ниетте болу абзал. Эрбір адам жеке тұлға ретінде дами келе, биологиялық индивид жағдайынан біртіндеп ажырай бастайтындығы белгілі Л.С. Выготский жеке тұлғаның қалыптасуының қозғаушы күші мәселесіне жаңаша көзқарас енгізді. Жеке тұлғаның ең маңызды белгілері -оның саналылығы, жауапкершілігі, бостандығы, қадір-қасиеті, даралығы. Жеке тұлғаның маңыздылығы оның қасиеттері мен іс-әрекеттерінде қоғамдық тенденцияларының, әлеуметтік белгілер мен қасиеттердің айқын және өзіне тән ерекшелігінің көрініс табуы, оның іс-әрекетіндегі шығармашылық қасиетінің деңгейі арқылы анықталады.

Қорыта айтқанда, адамдармен дұрыс қарым-қатынас жасай білу шеберлігі адамның ішкі мәдениетіне, біліміне байланысты. Олай болса, қарым-қатынас мәдениеті мен психологиялық денсаулықты қалыпты сактау үшін қоршаган ортадағы адамдармен дұрыс ниетте болу абзал.

Әдебиеттер

1. Қ.Тоқаев «Сындарлы қоғамдық диалог- Қазақстаниң тұрақтылығы мен өркендеуінің негізі» атты Қазақстан халқына Жолдауы. Астана 02 қыркүйек 2019 ж.
2. Ә.Алдамұратов «Жалпы психология». – 2011.
3. С.Қ.Бердібаева Таным субъетісі: танымдық процесстер : Оку -әдістемелік қурал. – Алматы., 2004.
4. Н. Қ. Токсанбаева Психологияда қарым-қатынас мәселелері. // Білім беру жүйесінде адам ресурстарын басқарудың қазіргі тенденциялары: Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары. –Алматы, 2010.

Оралымбетова Г.У., Бексұлтанова А.Е., Ходжамуратова А.П.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ТҰЛҒАНЫ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ДАМЫТУ ТЕОРИЯЛАРЫ

Елбасы Н.Ә. Назарбаев «Қазақстан-2050» стратегиясы: қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты» атты Жолдауында «Білім және кәсіби машық - заманауи білім беру жүйесінің, кадр даярлау мен қайта даярлаудың негізгі бағдары. Бәсекеге қабілетті дамыған мемлекет болу үшін біз сауаттылығы жоғары елге айналуымыз керек. Барлық жеткіншек ұрпактың функционалдық сауаттылығына да зор көніл болу қажет», - деп атап көрсетті [1]. Осы орайда Елбасының өзі жастар мәселесіне елеулі көніл бөліп, олардың дұрыс жолға түсіп, абыройлы да саналы азамат ретінде сапалы білім алушына мүмкіндік жасауда.

Тұлғаның дамуы эмоциялық жағдайының тұрақтылығы оның өмір сүретін ортасына, ғылыми техникалық жетістіктері мен экономикасына байланысты екені жайлы Елбасымыз Қазақстан халқына Жолдауында жасөспірімге салауатты өмір салтын үйретіп, «әр оқушының қабілеті мен білім деңгейінің тиімділігін» арттыру қажет екендігін көрсеткен. Қазіргі таңда «Тұлға» термині әртүрлі мағынада түсіндіріледі. Оны зерттеумен түрлі, тіпті кейде бір-біріне қарама-қарсы тұратын теориялық білімдердің кең ауқымды спектрін қамтитын, академиялық психология құрылымындағы ерекше бөлім айналысады.

Тұлға жайлы ғылым – «персонология» бұл түрлі зерттеу стратегияларын қолдану жолымен адамның даралығын жақсы түсінудің іргетасын қалауға үмтүлады. Тұлға деген сөздің өзі (агылшын тіліндегі - *personality*) латын тіліндегі – «*persona*» деген сөзден шыққан. Бастапқыда бұл сөз ежелгі грек драмаларындағы театр көріністерінде әртістер киетін бет – передені ангартты. Осы кездің басында-ак, «тұлға» түсінігіне адам арнайы өмірлік рөлдерді ойнаған сәттерде даралыққа қол жеткізетін сыртқы әлеуметтік бейнесі қосылған, ол айналасындағыларға бағытталған қоғамдық бет әлpet ретінде санаған. Тұлға психологиясының тағы бір өзіндік ерекшелігі қандай да болмасын даралық жағдайын зерттеуді түсіндіру және болжау мен негізделген шешімдерді бағалаудағы әдістерінің мәнділігінде. Мұндай әдістерге сұхбаттасу, тестілеу, мінез-кулықты бақылау және тіркеу, физиологиялық реакцияларды өлшеу, өміrbаяндық және жеке құжаттарды талдаулар жатады.

Заманауи тұлға психологиясын патопсихология және клиникалық психологиямен теңестіруге болмайды. Нәк анықтыққа қол жеткізу үшін персонологтар қалыптан ауытқыған индивид мінез-құлқынан гөрі, индивидтің қалыпты мінез-құлқына жүгінуді жөн көреді. Адамдар арасындағы даралық айырмашылықтарға үлкен мән беретіндіктен, тұлға психологиясының басқа психологиялық пәндерден алшақтау екені көрінеді. Тұлға дамуындағы эмоциялар, мотивация, ойлар, қайғырулар, қабылдау мен әрекеттер сиякты адамды сипаттайтын көптеген қырларды біріктіріп тұратын абстрактілі ұғымдар бар.

Психологиядағы тұлға ұғымының аса көп түрлілігін түсіну үшін осы саладағы кейбір көрнекті шетел теоретиктерінің көзқарастарына жүгінетін болсақ, Г. Оллпорт тұлғаны – адамның әлеммен өзара әрекетінің сипатын үстемдей түсетін, ішкі «танғажайып» индивидуумының шынайы бет-передесі ретінде анықтаған. Ал, Э. Эриксонның түсінігінше, индивидуум бүкіл өмір бойында психологиялық әлеуметтік дағдарыстардан өтеді және оның тұлғалылығы осы дағдарыстардың нәтижесі болып табылады. Джордж Келли тұлғаны – әрбір инвидуумға тән өмірлік тәжірбиені ұғынуының бірегей тәсілі деп қарастырған. Рэймонд Кеттел «тұлғаның ядроның құрылымы негізгі он алты бітістерінен құрылады», - деп мұлдем басқа тұжырымдаманы ұсынды. А.Г. Ковлев еңбектеріндегі тұлға психологиялық процесстер, психологиялық күйлер және психологиялық қасиеттердің интегралды құрылымы ретінде көрінеді. Психологиялық процесстер психикалық күйлерді қалыптастырыды. Күйлер баланың психикалық қасиеттері тұрақталғанға дейін (ерке бала, тыныш, аффектті, байсалды т.с.с.) оның дамуын толығымен сипаттайды [2]. Жаңа туған нәресте «адам» деп аталағымен, «тұлға» деген атқа көпке дейін ие бола алмайды. Сондықтан да нәресте, сәби, бөбектерді тұлға деп айту қыын. Есейіп, ер жетіп, өз бетінше әрекет ете алатын адамдығана тұлға дейміз. Мінез, қабілеті бір сыйырғы қалыптасып үлгерген, өзінің іс-әрекетін тізгіндегі білетін, өз бойындағы жаман-жақсы қылықтары үшін жауап бере алатын адамды тұлға дейміз. Тұлғаның түрлери сан алуан болып келеді. Оның жақсы, озық, ерен, топжарған түрлерімен қатар жауыз, керітартпа, бұзық, қасқай, т.б. толып жатқан өкілдері де бар. Қандай да бір іспен айналысатын, азды-көпті өмір тәжірибесі, білімі мен дағдысы, икемі, дүние танымы, сенімі мен мұраты, бағыт-бағдары бар адамды тұлға деуге болады. Тұлғаның бойындағы болмысты заңдылықтар мен қатынастар негізінде тануға мүмкіндік беретін, ойлау процесі болып табылады. Жалпы, ойлау дегеніміз – сыртқы дүние заттары мен құбылыстарының байланыс қатынастарының миымызда жалпылай және жанама түрде сөз арқылы бейнеленуін айтамыз. Негізі адам ойы әрқашан сөз арқылы беріліп отырады. Ой толық сөз күйінде білдірілгендеғана айқындалап, дәйектеліп, дәлелдене түседі. Бірақ ойлау мен сөйлеу бірдей нәрсе деп, олардың арасына тендік қою дұрыс емес. Ой – сыртқы дүниені бейнелеудің жоғарғы формасы, сөз – ойды басқа адамдарға жеткізетін құрал ретінде [3]. Сондай-ақ, ойлау ерекше дәл, терең, толық жалпы және жанама түрде шындықты бейнелеуге, негізі біздің түйсінуіміз бен қабылдауымызға мүмкін емес заттар мен құбылыстар арасындағы байланысты бейнелеуге бағытталған сананың қызметі болып табылады [4]. Ойнымызды жинақтай келе, ойлау деп бізді қоршаған ортадағы дүниелер мен құбылыстарды жанама және сөздік түрінде бейнелеу, яғни санамыздағы ойды сөз арқылы жеткізу үрдісін айтамыз. Біздің қабылдауымыз бен түйсіктеріміз арқылы танып-блуге болмайтын заттар мен жағдайлардың ішкі мәні мен заңдылықтарын тек қана ойлау арқылы білуге болады. Сондықтан да, орта буын сыныптарды

оқыту барысында балалардың таным процестерін дамыту аса маңызды болып саналады. Осыған орай оқыту барысында балалардың ойлау қабілетін дамытуға арналған арнайы әдістерді қолдануға болады.

«Егер мен...» психологиялық тренингі

Мақсаты: жеткіншектердің ойлау процесін және логикалық ойлауды дамыту. Міндеті: жеткіншектердің логикалық ойлау деңгейін анықтау.

Барысы:

1-окушы: Егер мен мексикага ұшып барсам, музыка тыңдаймын.

2-окушы: Егер мен музыка тыңдасам, көңілді боламын.

3-окушы: Егер мен көңілді болсам, көп балмұздақ сатып аламын т.с.с.

«Атаулар туралы үш сұрапқ» тренингі

Мұғалім сабак басында жаңа тақырып бойынша үш терминді тақтага жазып, окушыларға осы атауларға қатысты мынандай сұрапқтарға жазбаша жауап беруді тапсырады:

1. Қайда? Бұл терминдерді сіз бұрынырақта қайда және қандай мағынада кездестіріп едіңіз?

2. Қалай? Өз тәжірибелізден осы атауларды қолданудың мысалдарын келтіре аласыз ба?

3. Қандай? Осы сабакта бұл атаулар қандай қолданыста болады деп ойлайсыз?

Әдеттегідей бұл жұмысты окушылардың жеке, жұппен (шағын топ ішінде) ауызша немесе жазбаша орындауы ықтимал. Содан кейін мұғалім бірнеше окушының пікірін тыңдайды.

Мұғалімнің сұрапқтарды шығармашылық тұрғысынан әр сабакта тақырыпқа байланысты өзгеріп отыруы тиімді.

«Ашық және Жабық сұрапқтар» тренингі

Жабық сұрапқтар пайдалы болуы мүмкін, алайда олар абстрактілі ойлау, талқылау дағдыларын қолдануға септігін тигізбейді және аса түсінікті болмайды. Ашық сұрапқтар көрісінше әсер етеді, сол арқылы оқу үдерісін жақсартады. Мысалы, Сіз өткен кеште бір жаққа шықтыңыз ба? Сіз кеше мектептен кейін не істедіңіз?

Жұмыс үлгісі: Окушыларға белгілі бір тапсырма берер алдында олардың сұрапқтарды анағұрлым анық түсініп, бағалау критерийлерін қанағаттандыру үшін не істеу қажеттігін түсіну үшін мысалдар келтіріңіз. Окушылар бағалау критерийлерін қолдана отырып, жұмыс үлгісіне баға қоя алады. Бұл не талап етілетінін және бұл үдеріспен қалай байланыста болатынын түсінуді модельдеуге көмектеседі.

«Аяқталмаған сөйлем»

«Мұғалімге жеделхат» тақтасына окушылар стикер жапсыру арқылы орындалады.

Окушылар өздеріне жақын сөйлемді таңдаپ, айтылған ойды жалғастырады:

- бүгінгі сабакта мен....түсіндім, ...білдім,көзімді жеткіздім.
- бүгін сабакта қуантқаны.....
- мен өзімді....үшін мақтар едім.
- маган ерекше ұнағаны.....
- сабактан соң маган.....келді.
- бүгін маган.....сәті түсті.
- қызықты болғаны.....
-қыындық тудырды.
- менің түсінгенім.....
- енді мен.....аламын.

Қорыта айтқанда, тұлға жайлы зерттейтін ғылым саласын – «персонология» деп атайды. Бұл түрлі зерттеу әдістерімен адамның даралығын анықтайтын, оны жақсы түсінуге мүмкіндік беретін пән болып табылады. Негізі қандай да бір іспен айналысады, азды-көпті өмір тәжірибиесі, білімі, икемі, сенімі мен мұраты, бағыт-бағдары бар адамды тұлға деуге болады. Ал, тұлға бойындағы болмысты тануға мүмкіндік беретін, ол ойлау процесі болып табылады. Біздің қабылдауымыз берілгенде арқылы танып-білуге болмайтын құбылыстарды ойлау арқылы білуге болады. Сондықтан да, балаларды оқыту барысында таным процестерін дамыту аса маңызды болып саналады.

Тұлға дамуын қалыптастыру, дамыту-тәрбиелеу жеке басының психологиялық сапаларының қалыптастырып дамитынын білдіреді. Бұл үшін алдымен жалпы оқытып-тәрбиелеу жұмысының жоғары мәдениеттілігін ұстану қажет. Оның құрамына мұғалімдердің кәсіби даярлығы, кәсіби шеберлігі болса, ал окушылардың танымдық қызығушылығының дамуы, оқытуда белсенді әдістердің қолданылуы, окушыларда жауапкершілік сезімінің қалыптастасуы, өзінің іс-әрекетіне баға беру, есеп бере білу, сабакқа

саналы қатынасы, білімнің қажеттілігін түсіну, білім алуының еркін тәрбиелеу және еңбекті жүйелі жоспарлауға дағдылану ерекшеліктерін жатқызуға болады.

Әдебиеттер

1. Назарбаев Н.Ә. Білім мен ғылым - даму тетігі / Елбасының ҚР Білім және ғылым қызметкерлерінің III съезінде сойлелеген сөзі // Егемен Қазақстан, 13 қазан, 2014.
2. Әбеуова И.А. Тұлға психологиясы. – Алматы, 2014.
3. Жарықбаев Қ.Б. Жантану негіздері. – Алматы, 2015.
4. Жақыпов С.М. Жалпы психология негіздері. - Алматы, 2012.

*Оралымбетова Г.У., Смаганова Ә.Ф., Нуришабаева У.Б., Қойшан Г.Е.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)*

ҚАРТТЫҚ ШАҚТА КЕЗДЕСЕТИН ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ӨЗГЕРИСТЕРДІҢ ТЕОРИЯЛЫҚ СИПАТЫ

Қарттарды әлеуметтік қолдау мен қорғауға, олардың экономикалық, саяси және басқа да құқықтары мен бостандықтарын іске асыруды тең мүмкіндіктерін қамтамасыз ету мен Қазақстан Республикасының Конституциясында, сондай-ақ халықаралық құқықтың жалпы танылған қағидалары мен нормаларында кепілдік берілген.

Біздің білім беруді, деңсаулық сақтауды, ауыл шаруашылығын дамыту бағдарламаларымыз жалғаса береді. Бұл туралы Үкіметтің кеңейтілген отырысында накты әңгіме қозғалған. «Нұрлы Жол» Жаңа Экономикалық Саясат - әлемнің ең дамыған 30 елінің қатарына бару жолындағы біздің ауқымды қадамымыз [1].

Қарттарды әлеуметтік қорғау шараларының бірі қарттық жасқа келіп немесе жоғалған қарекеттің өзіне-өзі қызмет ету жалпы қызметтің әртүріне қабілеттің қалпына келтіруге және орнын толтыруға бағытталған медициналық, психологиялық, педагогикалық, әлеуметтік-экономикалық ішаралар кешенінен тұратын, сондай-ақ қарттардың толыққанды өмір сүруіне мүмкіндік беретін әрі олардың құқықтары мен қабілет, мүмкіндіктерін іске асыруын қамтамасыз етуін оңалту болып табылады. Қазіргі кезеңде қарт адамдардың саны бүкіл әлемде өсүде. Бұл деңсаулық сақтау орталықтарының жетіспеушіліктерімен, өмір жасының ұзаруымен және сонымен қатар бала туудың төмендеуі мен қарт адамдардың саны жалпы массалық түрде өсіп келеді. Сондықтан да қазіргі кезде мемлекеттен не жалпы қофам тараپынан болсын бұл мәселеге көп көңіл болінуде. Қарт адамдармен жұмыс істеу үшін, бұрынғы және қазіргі әлеуметтік жағдайын, психикалық өзгешелігін, материалдық және рухани қажеттілігін біле отырып, әлеуметтік ғылыми зерттеулерге сүйенген жөн. Қарт адамдар қазіргі кезде әлеуметтік көмекті және мемлекеттік қолдауды қажет ететін топтардың бірі болып табылады. Бірақ бұл көмек пен қолдауды көрсетпес бұрын осы қарт адамдардың көкейкесті мәселелерін анықтап, оларды шешудің жолдарын қарастырған дұрыс болар еді.

Халықаралық класификация бойынша қарттық кезең 60 жастан басталады. Геронтологияда қарттық кезең – адамның өмірлік цикл жүйесіне ерекше рөл атқаратын кезең ретінде қарастырылады. Бұл кезең жеке тұлға дамуының нәтижесін қорытындылау кезеңі және ол ұрпақтармен уақыт байланысын қамтамасыз етеді. Тек қарттық позиция арқылы ғана өткен және келер ұрпаққа өмірді бір бүтін ретінде, оның мәні мен мағынасын толық түсіндіруге болады. Сонымен қатар, қазіргі таңда қарттық кезеңге, қарттарға деген түсінбейшілік, өшпенделілік арқылы көрініс алатын жағымсыз қатынас қалыптасқан. Соңғы он жылдықта адам өмірінің ұзақтығының артуына байланысты бұл проблемаға назар көбірек аударылуда. Қарт кезде белсенді өмір сүруді сактау қажеттілігі қазіргі замандағы ғылыми зерттеулердің өзекті мәселесі.

Қарттар психологиясы аясында М.Д. Александрова, Л.И. Анциферова, Л.В.Кирасимов, С.Г. Максимов, М.Н. Сачук, Н.П. Петрова және тағы басқа ғалымдардың еңбектері қарастырылған. Қөптеген зерттеулер адамның психологиялық жас ерекшеліктері туралы әңгімелейді. Адамның жас ерекшелігін кезеңдерге бөлу мәселесіне ғалымдар карт адамдардың психоэволюциясына зерттеу жүргізген. Осы зерттеу нәтижелері даму динамикасын бақылауға мүмкіндік берді, жеке жалпы

физиологиялық, психомоторлық және психологиялық функцияларының жоғарлауы, бір қалыпты болуы және төмөндеуін көрге мүмкіндік алды.

Қарттық шақтың белгісі – денсаулық жас өткен сайын адамның денсаулығы төмөндейтіндігі белгілі. Әсіресе, қалаларда өмір сұруші қарт адамдардың организмінде елеулі өзгерістер орын алады. Осы жаста олардың алдыңғы өмір салтының нәтижесі көрінеді. Балалық шақтан бастап, материалдық жағдайы сияқты жағдаяттар олардың денсаулығының нәтижесін береді. Қарт адамдардың денсаулығы туралы айтқанда, олардың ауруы және мүгедектігі ғана емес, толыққанды, гармониялық және адамгершілік тұрғысынан да қараау керек. Қарт адамдардың денсаулығы еңбек және қоғамдық қызметке қабілеттілігін ғана емес, сондай-ақ еңбек ету қабілеті мен қоғамдық белсенділігін сақтауынан да көрінеді.

В.П. Казначеев және М.Г. Субботин атап өткендей, адам организмі қартайғанда тек қана жайлыштықты ғана емес, сондай-ақ белгілі бір жаисыздықты, барлық функцияларының қысымға ұшырауы мен жаттықтыруын да сезінуі керек. Зейнеткерлік шығуына байланысты қарттар көбіне жұмысинан айырылады, ал жұмыс оның өмірінің мәні болуы да мүмкін. Сонымен қарт адамдар қарттық шағында психикалық тұрғыдан қарусызданады. Олардың өмір салтының бірден өзгеруі психикалық денсаулығының өзгеруіне, өмір салтының ауысуына әкеледі. Мұның өзі оларға ұлкен серпіліс тудыруы мүмкін [2].

Қарттық, әрине, бірден келіп бастамайды, бұл – ұзақ процесс. Қарттықты орта жастан бөліп тұратын әмбебеп шекараны анықтау қыын. Ж.Ы. Намазбаева зерттеулерінде адамдар мен жеке топтардың қартаюы бір уақытта жүрмейді: біреулерде ол ерте басталса, біреулерде кеш басталады. Сондай-ақ, өмір сұру ұзақтығының ұлғаюы соңғы жылдары жас кезеңдеріне деген көзқарасы өзгеріп отырады [3]. Жас өсken сайын адам өзін-өзі бағалуы да өзгеріп отырады. Қарт адамдар өзінің сырқты бейнесіне аз назар аударады, бірақ ішкі және тән қалпына, өзін-өзі сезінуіне жете мән береді. Олар өздерінің зейін қабілеттің жастарға қарағанда дұрыс бағалай біледі. Қарт адам басқалардың қылығына дұрыс баға береді. Кейбір қарт адамдар басқа біреулердің адамгершіліктен тыс қылықтарына жауапкершілік мінез танытады. Кейбір қарт адамдар кең дүниетанымға ие бола отырып, жасы келген сайын жұмсақ бола бастайды. Олар өздері бұрын өмір сұрген жағдайдан басқаша өмір сұру принципіне жол береді. Әсіресе, өздерінің немерелеріне жасына байланысты өзіне деген жалпы сенім де азая түседі, мұның өзі психо-физиологиялық (жадының, дene қүшінің, сыртқы диапазонының тарылуы) өзгерістермен байланысты болады. Бұл адамдардың жеке ерекшеліктерімен қызмет саласына да байланысты. Қарт адамдар олардың қоғамдағы өмір жолын кезеңдестіру және соган байланысты жас ерекшелігі стереотиптерін есепке алады. Алайда, өздерін көбі «қаріміз» деп есептемейді, көпшілігі өздерін «орта жастағылармыз» деп есептейді. Өздерін кәрі деп санау көбінесе ауру адамдарда немесе соңғы жылдары жағдайы нашарлаган адамдарда кездеседі.

Барлық жалпы алғанда қарт адамдар қоғамдық санада қабылданған кәрілік стереотипін мойындаиды. Адамның өзіндік «мені» қарттықтың стереотипті образының жағымсыз қасиеттерін ендірмейді. Қарт адамдардың уақытша перспективасы өзгеріп отырады. Қарт адамдар өзінің жеке, ішкі мәселелрімен қалып қоймайды. Әлем тағдыры оларды жастарға қарағанда көбірек ойландырады. Откенге көз салу қарт адамдарға аса тән, басқалары болашақ туралы әңгімелейді және ойлады. Жас ұлғаюына байланысты уақытша перспектива да қысқара түседі.

Балалар санасы сияқты қарт адамдарда да жақын болашақ алыс болашаққа үстем орын алады. Жеке өмір перспективалары да қысқара түседі. Қарт адамдар мен жастардың уақыт образын салыстыру, бір жағынан алғанда өмірдің тез өтуін көрсетсе, екінші жағынан алғанда, түрлі уақыгалардың аз болуымен сипатталады. Көп жағдайда олар өткен өмірлерін еске алады [4].

Психологиялық қызметте алғашқы әңгімлесу мақсаты қарттың әлеуметтік көмек алуға деген құқығын анықтауболып табылады. Мұнда көп нәрсе әңгіменің сапасына байланысты. Қарттармен әңгіме қарым-қатынас немесе өзара әрекеттесу ретінде дәл анықталады. Адамның мінез-құлқын, мінез-құлқының тұрткісінің белгілі және құпия себептерін түсінуге қабілетті болу керек. Мұндай білім психологиялық жұмыстың тиімділігі мен адамдарға шыдамды болуды қамтамасыз етеді. Адамның қандай көмекті іздел отырғанын зер салып тыңдау және бақылау арқылы объективті фактілер мен субъективті сезімдерді жеке тұлға аралық қатынасқа айналдыра алады.

Әңгіме жүргізу degі негізгі дағдыларға негізгі 10 қағида жатады. Басында қарттарға әңгіменің жалғасатыны туралы хабар беру; әңгімені қарттық жағдайда түсінгеннен кейін бастау; еркін атмосфераны құру үшін тілекtes болуға тырысу; жағдайға клиенттің көзімен қарау; адамды сол күйінде қабылдамай, пікір айтудың қауіптілігі сезіну; әлеуметтік қарым-қатынастың дағдыларын дамыту;

мысалы, қарым-қатынасқа көмектесу үшін жалына, басына «ия» не «жоқ» деп жауап беруге болатын сұрақтардан қашу; қарттың орнына сөйлемеу, оның орнына ойламау; қатты асықпау, әбігерленбейу және қарттың паузасы мен үндемей отырына үйрену.

Әр әңгімелесу қандай да бір негізгі мәселені белгілейді, мысалы, қарттың қаражат жағдайын, оның ауруларын, ренжуін, өзіндік қарым-қатынасын және тағы басқа. Әр әңгіменің оның сызбасы болуы керек, басы, ортасы, аяғы. Әрбір келесі әңгіме – кездесу алдыңғы әңгіменің құрамын тіреу етіп алу керек, сонымен қатар жазбаша немесе виодиозапись қолданылуы керек.

Әңгімелесу процесінде қайта-қайта қындықты айнала беруі немесе оны теріске шыгаруы қарттың қандай да бір шешім табуына көмектеседі. Карттардың үндемей қалуы мен оның әңгімесінің бір-біріне сәйкес келмеуіне назар аудару керек. Мысалы, зорлыққа тап болған адам басқаның бұған араласқаның қаламайды. Бұл күтпеген өзгерістер немесе қарттың бір идеяны екіншісімен ойша байланыстыруы, сондықтан бұлардың екеуі де ешнәрсені білдірмейді.

Қарттың әңгіме-интервьюі құнделікті әңгімелерден мынадай қасиеттерімен ерекшеленеді. Олардың әңгімесінің белгілі мақсатқа жетуге бағытталған тақырыбы болады, әңгіменің уақытша шенбері анық болады. Өзара қатынастың жағымды және жағымсыз жақтары болады. Соңғы аспекттің толығырақ қарастырайық. Осыдан келіп, әлеуметтік психологиярға мынадай ұсыныстар беруге болады:

- адам мінез-құлқын айқын және құпия себептерін білу және түсініуі керек;
- тұлғааралық қатынастың дағдысы болуы керек;
- сұрап қоюды өрбіте білуі керек;
- түсініксіздікке әкелетін қатынас бөгеттерін жоюға тырысу.

Қарттарға арнайы ұйымдастырылған әдістемелер арқылы сұрақ-сауалдар қою арқылы олардың жеке ойларын білуге болады. Сұхбат кезінде олар сұхбаттасуға қызығушылық білдіре бермейді, сондықтан олар теріс сезінуді қалыптастырады. Бейімделуі жоқ қарт адамдармен психологиялық жұмыс белсенді әлеуметтік рольді орындауға қоршаған адамдармен қатынас жасауға, өзіндік бағалауды және психологиялық байсалдылықты колдауға бағытталуы керек. Қарт адамдардың туыстарымен жұмыс жасау консультативтік формада ұйымдастырылуы мүмкін. Қарт адамдардың туыстарына мына жайттерді түсіндіру қажет: әлеуметтік қолдау қарт адамдарға өздерін құзырылы сезінуге көсектеседі, он сезімдер берілген соң карт адамдар өздерін басқалардың құрметтейтінін, бағалайтынын және қамқорлық жасайтынын сезіне алады. Бұл қарт жастағы бейімделуге жағдай жасайтын басты фактор болып табылады. Сонымен, қарт жастағы бейімділікті профилактика жасау жұмыстары өзіне психологиялық денсаулықты нығайтуға, проблемаларға барынша тиімді қатынас жасауға бағытталған психологтар мен әлеуметтік педагогтар тарапынан жүргізілетін сабактарды енгізумен, аталған проблемалар қарт жаста пайдада болуымен сипатталады.

Қартаю құлдырау процесі болмау керек. Қарттың кезеңінің шеберлігі әр минуттан өмірлік құндылықтарды тауып отырылуында. Қарт адамдардың жастарда жоқ бір санасы бар бұл: өмір даналығы, білім құндылығы. Дәл осы даналық жер бетіндегі өмір сұруші адамға ұзақ уақыт серік бола алады, қоғамның дамуында күшті стимул мен фактор болып табылуы мүмкін.

Ғылым адам өмірін адамдардың бір-біріне деген қызығушылығын теория, категория, түсінік және басқа да ғылым адамдары менгерген құралдар мен ойлау тәсілдерін ұйымдастыра отырып талдауға тырысада. Әлеуметтік қолдау өмірдің соңына бейімделу мен әрекеттесетін маңызды фактор. Қарт адамдар өзіндік жеке әлеуметтік қауым болып табылады. Оның ерекшелігі тұрғындардың қартауы қоғамның урбанизациялануы, демократиялануы, әлеуметтік-мәдени қызмет аясының дамуы зейнеттакымен зейнеткерлердің санының көбеюі, ересек балаларымен, қарт ата-аналардың бөлек тұруы арқылы күштейе түседі. Қоғамдық қарт адамдардың рөлі олардың тарихи тәжірибе мен мәдени дәстүрлерді ұстанушы, жеткізуші ретінде анықталады. Қарт адамдардың жалпы ерекшелігі олардың ақыл-ойы, әдеттері, мінезі мен әлеуметтік бағдарының қалыптасуы көне дәүірлерден бастап қазіргі күнге дейін философиялық және психологиялық, педагогикалық әдебиеттерде кең талқылынып келеді.

Қарт адамдардың демалысын ұйымдастырудың нәтижелі формаларын теориялық әдістемелік жақтан әзірлеу олардың әлеуметтік-психологиялық ерекшеліктерін түсінуді және жеке тұлғаның ерекшеліктерін ескеруді қажет етеді.

Біздің бақылауымыз бойынша, қарттардың психикасының сипаты мен деңгейі мына факторларға байланысты болып келеді: 1) денсаулығы мен психологиялық белсенділік жағдайы; 2) әлеуметтік жағдайы (жалғызлікілігі, балаларымен бірге тұруы); 3) бұрынғы жұмыс тәжірибесімен

қоғамдық белсенділігі адамдар мен ұйыммен бұрынғы қоғамдық байланысын сактауы; 4) материалды қамтылуы мен табыс мөлшері; 5) мәдениеті мен білім деңгейі; 6) мінез-құлық ерекшеліктері.

Қарт адамдармен әлеуметтік жұмыс жүргізудегі нәтиже көпфункциялы орталықтар ашылып, оған мемелекет және түрлі қоғамдық ұйымдар, саяси үйымдар, қайырымдылық ұйымдары көмек көрсетуі керек. Қарт адамдарға түсініктеме беру оның тарихын анықтау. Осы әлемдік зерттеушілер қарт жастағылардың жас шамасын әрқалай жорамалдайды және олардың әрқайсысына маңызды түсініктеме береді. Қарттар сыртқы ортадағы болып жатқан барлық құбылыстарды қалай қабылдайтындығын сонымен қатар, КР-ғы қарттардың жағдайы қазіргі таңда маңызды орын алуда.

Әдебиеттер

1. Н.Ә.Назарбаевтың Қазақстан халқына «Нұрлы жол болашаққа бастар жол» Жолдауы 2014
2. Казначеев В.П., Субботин М.Г. Феномен человека. – М., 2016.
3. Намазбаева Ж.Ы., Санғылбаев О.С. Психологиялық сөздік. – Алматы, 2005.
4. Жұбаназарова Н.С. Жас ерекшелік психологиясы. – Алматы, 2012.

Тулебаева Ш.А., Орманахан Б.

(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ЕРТЕГІ ТЕРАПИЯСЫ - БАЛАНЫҢ СӨЙЛЕУ ТІЛІН ДАМЫТУ ҚҰРАЛЫ

Елбасы Н. Назарбаевтың «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» атты бағдарламалық мақаласында «Мәгілік ел» – ұрпағының рухани тұлғасын қалыптастыру жолдарына ерекше тоқталды [1]. Бұғынгі жас ұрпақ ертенгі мемлекет азаматы. Ал ертенгі мемлекет азаматы мен азаматшасы - мемлекеттіміздің қозғаушы күші. Сондықтан да, қазірден бастап, балаларымыздың дұрыс тәлім-тәрбие алушын қамтамасыз ету маңызды мәселе.

Бала тілін дамытуда халық ауыз әдебиетінің орны ерекше. Халық ауыз әдебиетінің жанрларын жүйелі пайдалана білген әрбір педагог, тәрбиеші, логопед баланың санасын дамыта отырып, дүниетанымын, түсінігін кеңейтіп ұфымын байытады.

Ертегінің психотерапиялық ықпалы орасан зор деп айтуға болады. Ертегі терапиясы психологияның көмегімен ертегі айту, құрастыру, аяқталмаған ертегіні ары карай жалғастыру арқылы адамның ішкі жан-дуниесін емдеу, яғни бейсанада жатқан түрлі келенсіз ойлардан, жағымсыз жайтардан арылту, іске асырылмаған қажеттіліктерін орындауга ұмтылдыру, сонымен қатар, шығармашылық қабілеттерін дамытуға мүмкіндік алады. Ертегі мен ертегі терапиясын шатастыруға болмайды, екеуі екі бөлек. Ертегі терапиясы әрі психодиагностикалық, әрі психокоррекциялық, әрі психотерапевтік әдіс болып табылады.

«Ертегі терапиясы» өте ертеден келе жатқан психологиялық және педагогикалық әдіс болып табылады [2]. Ертегі терапиясы – бұл кез-келген басқа да психотерапия сияқты, жан-дуниені тану және емдеудің түрі. Ол ертегілерді психикалық процестердің өту және көріну формасы ретінде зерттейді, психикаға жағымды әсер ететін ертегілерді тудырады. Онда психикалық процестердің желілігіне, басқаша айтқанда, адамның жан-дуниесінде болып жатқан құбылыстарға көніл аударады. Әдетте, олар мәдениет пен уақытқа тәуелсіз, адамдар үшін әмбебеп болып келеді. Ертегі терапиясы адамда санасыздықтың дамуы мен нақты кескін бойынша өзін көрсете алады. Ертегі кейіпкерлері бір мезгілде екі психологиялық – деңгейге - сана және сана астылық деңгейлерге айналады. Мұның өзі коммуникациядағы курделі эмоциялық қарым-қатынастың тиімді әрі әсерлі жағдайын құру қажет болғанда, түзету жұмысы үшін аса маңызды, ерекше мүмкіндіктер тудырады.

Ертегілерді зерттеу XVII ғасырдан басталады. Бұл жанрга ғылыми қызығушылық ең алдымен филология, этнология, тарих салаларында пайда болды. XVIII-XIX ғ.ғ. көптеген жазушылар ертегілерге баса көңіл аударып, олардан «халық жанының» бейнесін көрген [3]. Олар ертегіден өткендердің жаңғырығын ғана тауып қойған жоқ, олардың өмірлік мәнін де түсінді.

Педагогика және психология ғылымы да ертегілерді зерттеуге қызығушылық танытты. Ол ертегілердің тәрбиелік мәні мен терапиялық ықпалында қарастырды. Өз шығармашылықтарында шетелдік және ресейлік психологтар: Э. Фромм, Э. Берн, Э. Гарден, А.Менегетти, Е. Лисина, Е. Петрова, Р. Азовцева, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Д.Соколов т.б. ертегілерге ерекше көңіл болған.

Практикалық психологиядағы дербес бағыт ретінде ертегі терапиясы жуырда ғана пайда болғанымен, бірден зор танымалдыққа ие болды.

Ертегі терапиясы – бұл мән-мағынаны іздестіру, әлем және ондағы өзара қарым-қатынастың жүйесі жайлы білімдерді талдау үрдісі. Шын мәнінде, ертегінің түрлі жағынан, әртүрлі деңгейде қарастыра бастасақ, ғажайып оқиғалар өмірлік үрдістердің динамикасы жайлы ақпараттардан тұратыны анықталады. Ертегілерден адамзат мәселесінің және оларды шешудің бейnelік тәсілдерінің толық тізімін табуга болады. Балалық шақта ертегілерді тыңдай отырып, адам өзінің бейсанасында символикалық «өмірлік жағдайлардың банкін» жинақтайды.

Ертегі терапияның жетістіктері:

- Баланың сөйлеуін дамытады, сөздік қорын байытады, дұрыс диалог құруға көмектеседі, байланысты логикалық сөйлеуі, сұрақтар қоя білу шеберлігі дамиды;

- Баланың эмоцияларын дамытады, бала ертегі кейіпкерлерін елестете отырып, кейіпкерлердің ішкі дүниесін ұғынуды, оларға жанашаырлық танытуды үрленеді;

- Мінез - құлық пен қарым - қатынастың негіздерін жасайды, бала жақсылықтың күшіне сенуге үрленеді;

- Баланың киялы, шығармашылық қабілеті артады;

- Балаға жағымды эмоционалдық қоңыр - күй сыйлайды;

- Баланың мінез - құлқын түзетеді және жақсартады, қалыптасып келе жатқан тұлғаның жағымсыз жақтарын женуге көмек береді;

- Баланың ертегі кітапқа деген сүйіспеншілігі оянып, әртістік қабілеті артады.

Ертегі терапиясының мәні – архетиптік талдау болып табылады. Талдаудың мұндай формасы, біріншіден, кез келген психикалық феноменді (тұс, тұрмыстық жағдаяттагы мәселе немесе мінез-құлық) белгілі бір құрылымға ие желі ретінде қарастырады. Екіншіден, бұл желі кездейсоқ емес, түрлі жанрдағы ертегілер сияқты сипаттауға ынғайлы модельдерге сәйкес туып, іске асатындығы шамаланады [4]. Осылай, архетиптік талдаудағы жұмысты бізді қызықтыратын психикалық процестерді оған барынша ұқсас ертегі немесе миф арқылы түсіндіру деп елестетуге болады. Ертегі бейнелерінің терең, архетиптік табиғатын «талдау» бізге адамзаттың құрделі мотивациясы мен өмірлік заңдылықтарын түсінуге мүмкіндік береді. Ертегінің зерттей отырып, біз көне мифтер, азыздар символизміне барып қайтқандаймыз; метафоралардың психологиялық мәнін түсінуге, адамзат көрінісінің шығармашылық және табиғи архетипті сезінуге, бейсанамызда түрлі мифтер мен ертегілердің ассоциативті жалғасын көруге мүмкіндік береді. Мұндай жұмыс әлемдік эпосқа жақындауға мүмкіндік береді. Әртүрлі мәдениеттердің рәсімдері мен дәстүрлерін түсіну болмыстық сананың шенберін ұлғайтады.

Барлық оқу іс-әрекетінде ертегілерді қолдану арқылы негізгі педагогикалық дәстүр пәнаралық байланысты жүзеге асыруға болады. Ертегінің өзіндік құрылышы, көркемдік ерекшелігі бар. Қандай ертегіні алсақ та, ол белгілі бір сюжетке құрылады, оқиғаның желісінің басталуы, аяқталуы, өзіндік шешімі болады. Ертегі баяу басталып, оқиға желісі құрделене түседі. Әсіресе адам өміріне байланысты іс - әрекет өткір сықақ - мысқылмен беріліп, бала сезімін селт еткізіп, күлкіге мәз етеді. Бала жағымсыз кейіпкердің жекесүрін әрекетінен бой тартып жақсылыққа құмартады. Ертегінің әр жақты сырын қызықты, тартымды, бала санаусына лайықтай жеткізу айтушының шынайы шеберлігіне тікелей байланысты. Бақшада ертегі оқу, сабакта және сабактан тыс уақыттарда өтіледі. Оқу жұмысы баланың жас ерекшелігіне орай жоспарланады. Сәбілер тобында ауызша әңгімелеп беру тәсілі қолданылады. Сәбілер тобында оқығанды тыңдату және әңгімелеп беру қатар жүргізіледі. Мұндай мақсат – ертегіні ауызекі әңгімелеуге төсөлдіре отырып оқылғанды шыдамдылықпен тыңдай білуге үйретеді.

Ертегі терапиясы – психотерапияның құрамдас бөлігі. Баланың ертегі сюжетіне әсерленуі, кейіпкердің қыншылықтарына алаңдауы оның келешекте өз алдында пайда болатын кедергілерден қиналмай өтүіне іштей дайындығын туындалады [5]. Практикалық психологияның ертегі терапия бағыты – баланың жақсылық пен жамандықты айыруына, мінез-құлықтың стереотиптерді тануына көмектесіп, адамдардың өмірде алдынан шығатын сан түрлі қыншылықты ең соңында жеңе аларына деген сенімін нығайтады.

Ертегі терапиясы тек ата-ана үшін емес, ұстаз үшін де топпен жұмыс жүргізу барысында өте тапқыр әдіс болмақ. Адам баласында нашар деп бағаланатын көптеген мінездер бар. Соның бірі – жалқаулық. Жалқаулықты қаралайтын ертегілер мол болғанымен, дені баянға құрылады. Ертегіні тыңдау бір басқа да, оны сомдаудың жөні бір басқа. Жалқаудың рөлін ойнаушы бала өзі қайталап отырған болмыстың шын мәнінде кім екенін түбекейлі ұғынады да, ондай одагай әрекеттерді

қайтала мауға тырысады. Түрлі ойыншықтар, ең тамаша анимациялық картиналар, бояулар мен суреттердің өзі педагогикалық түрғыда ертегі терапияның құдіретімен теңесе алмайды.

Ертегі – жалпы бұқараның көзқарасына негізделеді. Сондықтан, оны бала да, қарт та сүйсініп тыңдайды. Ертегі терапияның бір ұтымдылығы – бала тілімен жеткізуіндегі, баланың ой ауқымына тән оқиғалар дәрежесінде ситуация құруында. Бала ертегі тыңдау арқылы өзін-өзі емде, түрлі шығармашылық қабілетінің ашылуына мүмкіндік алады. Барлық ертегілерде басты кейіпкердің еркін өмірге қол жеткізуі, Отанының тәуелсіз дамуы басты мұрат ретінде бағаланса, ертегі арқылы балақайлар өздік кеңістік пен еркіндік ұғымын түйсінеді [6].

Бүгінде европалық балалар дәрігерлері ертегі терапияның бала деңсаулығына тигізер орасан пайдасы туралы сөз қозғап жүр. Бірақ, қазак үшін бұл тансық емес. Бұл жүргіттың болашағы құндақтағы кезінен бесік жырын естіп, сөз түсінетін жасқа жеткенде фольклордың барлық түрін апа, әжелерінің аузынан тыңдал, адамгершілік нормалары мен өмір сұру ережелерін ауыз әдебиетінен үйренген.

Әдетте, ертегінің отбасында әже немесе ана айтады. Қоپ жағдайда ертегіге әке араласпайды. Ал, ертегі терапиясы айтарлықтай әсер етуінде отбасы мүшелерінің түгел дерлік қойылымға қатысуы бүлдіршін үшін аса үлкен қуаныш. Ол ертегінің өзі үшін қойылғанын аңғарады және түрлі персонаждардың ойнап жүрген туыстарының өзін жақсы көретінін аңғарады. Осылайша өткен әрбір сәт баланың кеудесіне жақсылық дәнін себеді.

Бала ертегі кейіпкеріне ұқсағысы келген кезде ертегі терапиялық әсер етеді. Ертегі жақсылықта үміт береді де баланың өмірінде болып көрмеген бірқатар өмірлерде өзін көз алдына елестеткізеді. Ертегінің оқып жатқан уақыттағы елестетіп ойлау арқылы пайда болатын суреттер әр баланың өзіндік жеке екендігіне қарамастан, ертегінің феномені балалардың түсіндіруге мүмкін емес таңғаларлық ғажайып шытырман оқиғаға қызығушылық болып табылады. Ертегі елестетіп ойлау қабілетін қалыптастыруды анықтаушы болмаса да, соңғы рөл алмайтынын атап өтпеуге болмайды. Ертегі терапиясы әдіснамасының ерекшелігі негізгі жұмыс бағалау деңгейінде өтетіндігінде. Ертегідегі мейірімділік пен зұлымдық, жомарттық пен саңдық, батылдық пен қорқақтық сияқты т.б. ұғымдар берілген. Бұның бәрі адамгершілік құндылықтар арқылы бала тұлғасын қалыптастырады. Ертегі-баланың ішкі дүниесінің айнаша ақтарылатын символикалық ұлғасы деуге болады. Ол бағала мүлде әр түрлі әлеуметтік рөлдерді басынан кешуге, ертегі оқиғалары мен нағыз өмір арасындағы байланысты айыруға мүмкіндік береді.

Ертегі тілі түсінікті, кейде сюжет тіпті өз өмірінің ең қыын деген жағдайларын ашады. Бұл жерде балалардың қыыншылықтары мен оларды шешу тізбектерін тауып алуға болады. Ертегіде көзге көрінбейтін ұзтаз бар екені сезіледі, ол сезідірмей үйретіп отырады, кейіпкердің қателік жасауына жол бермейді. Балаға келіспеушілік жағдайды шешуге болатын жолдарды қарастыруға және де сол немесе басқа таңдал алған жолдың нәтижесін қарастыруға ұсыныс жасалады. Тәрбиелік мағынада бала мен үлкен адам арасындағы жағымсыздықты жеңіп шығуға мүмкіндік беретін байланыстыруыш ретінде әсер етеді. Одан кейінгі баланың күнделікті өмірінде әрекеті уақытша шектелмейді де, сана-сезімі деңгейінде әсер ете береді.

Ертегінің оқудан басқа ертегі терапиясын ұйымдастыруды қолдануға болатын кең тараған мүмкіндіктер бар. Ертегі мотиві бойынша сурет салу - естігенді бекітүге, кейіпкерлерді сыйза түрінде елестетуге мүмкіндік береді. Сурет салу барысында бала өзін бос сезініп, еркін ассоциацияларға ерік береді. Өйткені, көбіне сөзбен жеткізе алмағанын қағаз бетіне еркін сала алады. Балалар ертегі кейіпкерлеріне елікеп дауыстарын салады, қорқыныштан арылады. Бұл баланың сөйлеу тілін түзетеді және дамытады.

Кейіпкердің тәртібі мен мотивінің іс-әрекетін талқылау-бағалау ертегі кейіпкерлеріне қатысты бағалау позициясын алуға, соған байланысты «жақсы», «жаман» категориясында өзінің бағалау жүйесін құруға мүмкіндік береді. Ертегі эпизодтарын ойнау-бағалау басқа кісіге айналуға, кейіпкердің көңіл-күйін сезінуге, өз эмоцияларын білдіруді жетілдіруге мүмкіндік беру. Қойылымды ойнауға тек балалар қатыспай, қырышқартарды қолданып ойнауға болады. Ертегіде өзінің кейіпкері туралы, оның өміріндегі қыыншылықтар туралы сөз болып, кейіпкер тұлғасының қалыптасуы мен дамуы туралы әңгімеленеді. Онда кейіпкер дің ерекшеліктері, өмірі, тағдыры тәлкегі, қандайда да бір нәтижеге келтірген таңдаулары туралды айтылып, не болса да ертегінің соңы міндетті түрде оптимистік болуы тиіс.

Ертегілер бағала жағымды күй сыйлайды: ұйқыға батқызады, қызықтырады, тыныштандырады, көңілдендіреді, қолдайды, үйретеді, сендереді, тілін дамытады. Ертегі терапиясы -

педагогикалық және психологиялық тапсырмаларды саны мен сапасы жағынан тіпті ең инновациялық технологиялардан кем қалмайтын ғажап психотехника.

Ертегі терапиясы – бұл бүгінгі балаларға дұрыс тәрбие берудің бір жолы. Дүние жүзі галымдары осындай тұжырымға келіп отыр. Осыны ескере отырып, қазіргі кезде балабақшаларда ертегі терапиясы біртіндеп енгізіле бастады.

Ертегі терапиясы екі бағытта жүргізіледі. Біріншісі - айту мен баяндау, ал екіншісі - қойылымдық бағыт. Педагог-тәрбиешілер «мұның пайдасы орасан зор», - дейді.

Әрине, перзентіне ертегі айтып беру - қазақ үшін таңсық емес. Алаш баласы құндақтағы кезінен-ақ бесік жырын естіп, ата-әжелерінің аузынан аныз-әпсаналарды тыңдал өсken. Олар: Ер төстік, тазша бала, қаңбақ шал, алтын сака. Бұл қазақтың ауыздан ауызға, атадан балаға жетіп отырған мұрасы. Оқығанда жерінің әсемдігі мен байлығын көрсетіп отыратын қазақ ертегілері баланың түсігін дамытады.

Психотерапиялық ертегілерді қолдануда негізгі үш нәрсені естен шығарып алмау керек:

- орындылық;
- шынайылық;
- мөлшерлілік.

Балаға үйіктар алдында ертегі айтып беру дәстүрі бала үшін де, өзініз үшін де пайдалы. Неліктен?

1. Фалымдардың зерттеу нәтижелері бойынша, балаға үйіктар алдында 15 минут бойы ертегі айтып берсеңіз, балаңыз тәрбиелі, ашық, батыл, ақыл тыңдайтын, ұқыпты болып өседі. Әрине «бос сөз» деп санаудың мүмкін, ал негізінде ол ертегі оқымаудың сұлтауы ғана.

2. Ертегінің тыңдал болғаннан кейін оны талқыласаңыз баланың өз бетімен оқуға ынтасы пайда болады. Әрі ойлау қабілеті дамып, сөздік қоры кеңейеді.

3. Ертегі – баланың тілін жаттықтырады. Ертегі кейіпкерлері, олардың басынан өтетін оқиғалары арқылы бала құнделікті нәрселерді талдай білуді және әлемді түсінуді үйренеді. Ертегілік әлем түсінуге жеңіл: жақсы мен жаманың арасы анық. Сонымен қатар баланың ойлау қабілетінде маңызды нәрселер де көрініс табады. Яғни жомарттылық пен сараптылық, жақсылық пен жамандық, меммендік пен бауырмалдық деген мәселелер көтеріліп, негізгі идея ретінде баяндалады.

4. Ертегі – тәрбие құралы. Балалар өздерін ертегі кейіпкерлеріне теңеп, соларға еліктеиді. Өзіне ұқсасын бейсаналы түрде таңдал, соның әрекеттерін қайталауға тырысады. Сондықтан балаға оқуға ертегі таңдауда мұқият болыңыз.

5. Ертегі оқу – баланы тыныштандырып, позитивке бағыттаудың әдісі. Бала еш уақытта негативті қоңіл-күйде үйіктамауы керек. Ертегінің соңы жақсы аяқталуы керек екенін де ескерініз. Ертегіде жақсылық жамандықты жеңіп, бас кейіпкер батыр атаптып, бәрі өз орнына келеді. Бұл баланы өмірде бәрі жақсы болатынына, позитивті ойлауға дағыланырады. Бұл бала үшін өте маңызды екенін ұмытпагайсыз.

6. Ертегі баланы түсінуге көмектеседі. Кейбір балалар бір ертегіні қайта-қайта сұрайды. Демек бала ол ертегіде өзін толғандыратын, корқытатын немесе қуантатын бір нәрсені естітін болып түр. Егер бала Толагай туралы ертегіні қайта-қайта сұраса, демек ол кейіпкердей мықты, батыр болғысы келеді. Егер баланыңда достарымен бір проблемалары болса, оның шешімі мазмұнында бар бір ертегі тауып алыңыз.

Әдебиеттер

1. Назарбаев Н.Ә. Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру. - Егемен Қазақстан, сәуір. 2017
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии. – СПб.: Златоуст, 1998 – 382 с.
3. Әбенбаев С. Тәрбие теријасы мен әдістемесі. – Алматы: Даңын, 2014. – 96 б.
4. Соколов Д. Сказки и сказкотерапия – М., 2001 – С.12 – 35
5. Жарықбаев К. Этнопсихология - ұлт тәрбиесінің өзегі. – Алматы: Білім, 2015. – 144 б.
6. Қалиев С., Оразаев М., Смаилов М. Қазақ халқының салт – дәстүрлері. – Алматы, 2018.

Сейдалиева Г.Ш., Абилова Ж.Р., Жұматаева А.Ә., Лесбек А.
(*Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.*)

МЕКТЕП ЖАСЫНА ДЕЙІНГІ БАЛА ДАМУЫНДА ОЙЫН ӘРЕКЕТИНІҢ МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ

Қазақстан Республикасының үкімет құжаттарында, Н.Ә. Назарбаевтың баяндамаларында білім беру жүйесіне Қазақстан тұрғындарының үштен бір бөлігіндегі тартылған. Ең маңыздысы біздің балаларымыздың нақ осы білім беру жүйесінде өссетіні, әрбір отбасын толғантады. Сондықтан да бүкіл жаңғырту үдерісінің табысқа жетуінің түйінді факторы ұлттық білім беру жүйесін жаңартудың табысты өтуі болып табылады.

Қазақстандағы білім беру жүйесін жаңғырту үш басты бағыт бойынша жүргені қөкейге қонымды: 1) білім беру мекемелерін онтайландыру; 2) оқу тәрбие үдерісін жаңғырту; 3) білім беру қызметтерінің тиімділігі мен қолжетімділігін арттыру [1].

Бұғынғі танда мектеп жасына дейінгі балалардың психологиялық даму мен оқыту мәселесінің маңызы өте зор. Мектепке дейінгі жаста бала біршама тұрақты жан дүниесімен ие бола алады, ал мұның өзі әлі де болса толық қалыптаса қоймаған, бұдан әріде дамып жетілуге қабілеті бар, жеке адам деп санауға бастапқы негіз болады. Баланың қолынан келмейтін көп. Бірақ, біз сәбидің әлі де қолынан келмейтініне, әлі де істей алмайтынына ғана көңіл аударап болсақ, онда біз ересектерге тән жаңа қасиеттердің, сапалардың қандай болатынын ешқашан түсінбес едік. Сондықтан баланың ойында не бар, ол не істей алады, жасы өсken сайын ол қалай өзгеріп, нені үйреніп келеді дегенді анықтау біздің міндетіміз. Даму заңдылықтарын анықтау, оған әсер ететін себептерді іздестіру балалар психологиясының маңызды міндеті.

Балабақша есігін ашқаннан-ақ бала психикасы белгілі арнамен дами бастайды. Ойын бала үшін негізгі әрекет болып табылады. Ойын тапсырмаларын орындау оған арнаулы міндет болып жүктеледі. Бала айналадан бақылап көрінгенін, танып қабылдаған нәрселерін ойын арқылы бейнелей көрсетеді. Ойын нәтижесінде баланың ақыл-ой қабілеті дамып, танымдық қызығушылығы артады. Олар ойынды өз беттерімен ұйымдастырумен бірге ұжымда қалыптасқан тәртіп ережелері мен мінез-кулық нормаларын бұзбауға міндетті. Құрдастарымен қарым-қатынас жасау-әлеуметтік қарым-қатынастың мектебі болып табылады. Мектеп жасына дейінгі балалардың ойыны дұрыс ұйымдастырылған жағдайда ұйымдастыруышылық шеберліктің жоғарғы деңгейіне жетуге болады. Әрбір ойын мүшесі ұжым алдындағы жауапкершілікті терең сезінеді. Ойын барысында балалар құрдастарымен тілдік қарым-қатынас жасайды, бір-бірімен тіл табысады.

Мектеп жасына дейінгі балалардың ақыл – ойын, сөздік қорын дамыту, жаңа сөздермен таныстырып, ойын дұрыс жүйелі айтып беруге, сөйлей білуғе үйрету бұғынғі танда маңызды міндет болып отыр. Осы айтылған үрдістерді біртұтас жүргізгенде бала тілін дамыту жұмысы өз мақсатына жетпек.

Л.С. Выготский бойынша, сөздің маңызды қызметі – мағына елеулі рөл атқарады. Сөздің мағынасы ассоциативті шеңбер мен заттық қатыстылықты ғана қамтымайды, сонымен қатар ол заттарды талдау, олардың белгілерін жалпылау және абстрактілеу болып табылады. Сөз тек заттарды алмастырудың, елестетудің құралы ғана емес, сонымен қатар ойлау клеткасы болып табылады. Сонымен қатар сөз ойлау тәсілі, қуралы, қарым-қатынастың тәсілі болып табылады. Сөз арқылы ойды жеткізу іс-әрекеті тіл болып саналады [2].

Ойын – адам іс-әрекетінің ерекше түрі. Ойынның нәтижесінде материалдық немесе идеалдық өнім шығару көзделмейді. Көбінесе, ойын-сауық бәсендік, демалу мақсатын көздейді. Ойынның бірнеше түрлері бар: индивидуалды, топтық, заттық, сюжеттік, рөлдік және ережесі бар ойындар. Индивидуалды ойын, тек бір адамның қатысуымен жүретін адам іс-әрекетінің түрі. Топтық ойын бірнеше индивидтың қатысуымен жүреді. Заттық ойын заттардың қатысуымен байланысты болады. Сюжеттік ойын белгілі сценарий бойынша жүреді. Рөлдік ойындар белгілі рөлмен шектелген әрекеттерге негізделеді. Ал, ережесі бар ойындар ойынға қатысушылар белгілі ережелер жүйесімен реттеледі. Сонымен қатар, ойынның араласқан түрлері де болады: заттық-рөлдік, сюжеттік-рөлдік, ережесі бар сюжеттік ойындар, тағы баскалар.

Бала ойынының желісі олардың сабак (балабақшада) барысында алған білімдері, тыңдаған ертегілері, кішкентайлар бағдарламасы негізінде дамиды. Балалармен әңгіме өткізуге негіз болатын тақырыптар, мерекелік ертеңгіліктер-баланың өзіндік қалыптасуына негіз болады. Балаларға ойын

барысында басшы тәрбиеші-педагог болып табылады. Тәрбиеші бала ойынына тікелей араласпай, тек олардың қызығушылықтарын оятып отыруы керек. Ойын барысында бала ойыншықты не затты ойын тақырыбына сай басқа затпен алмастыра алады. Ол ойыншық ретіндегі өзі жасаган заттарын, немесе табиғи материалдарды да пайдаланады.

Заттық-ойын ортасын дұрыс ұйымдастыру баланың ақыл-ой дамуын есепке алууды ұсынады. Ойын-баланың шығармашылық әрекеті болуы тиіс. Баланың ойын ортасын үнемі байытып отыруы қажет. Ол үшін шынайы ойыншықтарды қыстырады. Бұл ретте бірінші болып ойын барысында адамдардың еңбегін, өзара қарым-қатынасын бейнелеу көмектеседі. Ойын алаңында түрлі ойын материалы жеткілікті болғаны жөн. Балалар ол ойын материалдарын өз ойын бойынша сюжетті-рөлдік ойынға пайдаланады. Сонымен қатар дайын ойыншықтар да қажет. Олар: қуыршақ, тұрмыс заттары, ойыншық жиһаздары. Ойын барысында балалар тәрбиешіге, ата-анасына көмекке жүгінеді. Балалардың қойған сұраптарына үлкендер нақты, анық жауап беруі керек. Бұл баланың қоршаған ортасы туралы білімінің тереңдеуіне зор ықпалын тигізеді. Әр бала ойын барысында өз қатарларымен қарым-қатынасқа түседі, ойын бұл кезде тәрбиелуешілік және дамытушылық рөлін атқарады.

Ойын әрекетінің қалыптасуына тәрбиеші мен ойнаушылар арасындағы еркін қарым-қатынас әсерін тигізеді. Тәрбиеші ойынды бақылай отырып, ойынның өзіндік әрекшелігінің сакталуына, белгілі бір дамытушылық және тәрбиелік маңыз атқаруына ықпал етеді. Бір жағынан ол балалардың іс-әрекетін белгілі бір бағытқа жүйелейді.

Ойын барысында тәрбиеші балаға мәнді, логикалық сұраптарды ойын әрекетімен байланыстыра қойып отырады. И.С. Кон бойынша егер баланың болмыс туралы түсінігі болса, онда олардың берген жауабы шындықтан ауытқымайды. Бала ойыны катып қалған жоспарға негізделмей, шығармашылық сипатқа ие болуы тиіс. Тәрбиеші шығармашылық ойынға жетекшілік ете отырып, балалар әрекетін бақылап, ұйымдастырып отыруы тиіс.

Ойын мәні-баланың рухани әлеміне ықпал етумен бағаланады. Мысалы: ойын кезінде баланың үлкендер еңбегіне деген қызығушылығы артады. Балалар суретші, құрылышы, дәрігер, жүргізуі болғысы келеді. Ойын барысында бала қоғамдық өмір тәжірибелерін түсіне бастайды. Ойында әр баланың өзінің тұлғалық әрекшелігі көрініс береді [3].

Ойын кезінде баланың достарымен эмоционалды қатынасының дамуын Ю.В.Миронова зерттеген. Ойынды бақылай отырып, баланың өзі шамалас достарымен қарым-қатынасының қалай қалыптасатынын анықтауға болады. Ойын кезінде баланың серігіне бағытталған эмоция диапазоны кең болуы мүмкін: елемеушіліктен басталып, мазмұнды қатынас, өзара әрекеттестікпен аяқталады. Мысалы: ойын кезінде баланың шынайы қатынасы белгілі бір дәрежедегі ойыншыққа қатынасынан анықталады. Егер балаға ойыншықтардың өзіндік қызметі жақсы таныс болса, онда балада ойын әрекеті, өз ойын ауызша жеткізуі, эмоциясы айқын көрінеді. Баланың достарымен ойын кезіндегі эмоциональді бейімделу деңгейі-ойын деңгейінің дамуымен тығыз байланысты болып келеді [4].

Балалар қоғамының қалыптасуындағы сюжеттің рөлі. Ойын сюжеті балаларда адамгершілік тәрбиесін қалыптастырудың негізгі құралы болып табылады. Себебі сюжетті-рөлдік ойын үлкендердің әлеуметтік қарым-қатынасының үлгісі болып табылады. Балалар ойын мазмұнның оңай түрінен бастап қыын түріне, яғни адамдар арасындағы өзара қарым-қатынасты анықтайтын адамгершілік құқықтарына дейін етеді. Сюжетті рөлдік ойын баладан адамдар арасындағы өзара қарым-қатынастың белгілі бір жүйесіне бейімделуді талап етеді.

Мазмұнды және қызықты сюжетті ойында көбіне ойын әрекетнің алуан түрін көруге болады, бірақ балалардан рөлге байланысты диалогтарды есту өтө сирек болады.

Мысалы: 6 жасар балалар «Тігінші» ойынын ойнайды. Топтық ойынға арналған бөлмеде қуыршақ киімдерінің үлгілері, сөн журналдары, балалардың тігін машинасы, қайшы, жіп, сантиметр, түрлі-түсті матта орамдары бар. Фалия-тапсырыс алушы, үнсіз отыр. Оған тапсырыс беуші келеді.

Айжан: Мен қызыма қөйлекке тапсырыс берейін деп едім.

Фалия Айжанға мата таңдауларын үнсіз ұсынады. Айжан олардың ішінен өзіне ұнаған біреуін таңдайды. Фалия оған түбіртек жазып алып, «ертең келіңіз», -дейді.

Шындығында бұл жерде ешқандай диалог байқалмайды.

Ал мына бір келесі мысалдағы диалог бастапқыға қарағанда мәндірек.

Майра: Сіздердің ательеде пальто, сөмке, шапка тіге ме?

Фалия: Тек пальто тігеді. Тапсырыс бересіз бе?

Майра: Ия.

Фалия: Міне, түбіртек, ертең келіңіз.

Майра: Мен журналдан қарап, ішінен сәндісін таңдағым келеді. Галия журнал береді. Тапсырыс беруші қыз журнал ішінен біреуін таңдайды да, -маган ұзынырақ пальто тігесіздер ме ?-дейді. Ол сантиметр алып, сызықпен белгілеп көрсетеді.

Бұл мысалда Майраның диалогы мәнді және тұлғалық шеберлікті қамтиды. Қөптеген балалар да өз рөлдерін жақсы жүргізе отырып, өзге балалрды да қарым-қатынасқа тартады. Ең бастысы таңдалынып алынатын рөлі балаға түсінкіт болуы қажет.

Рөльді таңдау тұрткісі балаларда әр-тұрлі болып келеді. Кей балалар беделді рөлге көп мән береді: «Маган бастық болған ұнайды, себебі өзгелерге өз айтқаныңды орындастын» немесе «маган бірінші болған ұнайды, себебі не қаласан, соны орындастын, өзгелерге де орындастын»-дейді. Ойын барысындағы серікtestіk әрекетінің келісімімен, бір-бірінің рөлдік позициясын түсінумен ерекшеленеді.

Ойын кезінде кейбір балалар рөлдік ойынды өзінің мақсатына пайдаланады. Мысал келтіретін болсақ «Аурухана» ойынында дәрігер (қыз) өзіне ұнаған қуыршақты қайтарғысы келмей: «Сіздің қызыңыз әлі жазылған жок, біз оны әзір шығармаймыз, қызыңызды көз дәрігеріне көрсету қажет, қараңызышы көзі қызыарып кетіпті». Сонымен қызың анасы қуыршағын өзіне қайтара алмаған соң тәрбиешіге шағынуға тұра келеді. Қөшілік жағдайда балалар рөльдеріне байланысты әрекеттерді аса қажет болмаса орындаі бермейді. Мысалы: сатуши түрлі ұсыныстарға байланысты дүкенді ерте жабады, ал өзі бұл кезде сатылуға тиісті ойыншықтармен ойнайды. Бұл ойын кезіндегі серікtestіn өзара қарым-қатынасын реттеудегі ереженің рөлі. Балалар қоғамы туралы айтатын болсақ, ол ойын кезінде серікtestіster арасында жинақталады. Серікtestіster арасындағы шынайы өзара қарым-қатынас кезінде ғана балалар қоғамының сапасы қалыптаса түседі деп тұжырым жасауға болады.

Байланыс-ойын балалар құрдастарының өзара қарым-қатынасын реттеудің негізгі құралы болып табылады. Қ.Н. Нығметова еңбектерінде рөльдік ойында байланыстың негізгі екі түрі барын көрсеткен: ойынның өзіндік және үйымдастырушылық байланысы. Біріншісі балалар арасында, өздеріне алған рөльге байланысты іске асады. Екіншісі ойынды үйымдастыру себебіне байланысы іске асады. Ол мынадай сұрақтарды шешуге негізделеді: ойын тақырыбын таңдау, ойынға қатысушылардың құрамын анықтау, рөльдерді бөлу, ойын кезінде тәртіптің сакталуын бақылау. Байланыстың бұл түрі ғана баланың тұлғалық сапаларының дамуына үлкен әсер етеді [5].

Қазақ халқының өмір тәжірибесінде ғана баланың әр алуан ойын түрлері олардың қимыл-қозғалыстарын, ептілігі мен бейімділігін, танымы мен пайымын дамытып, өрістетіп отырады деп санаган. Т.Тәжібаев өз зерттеулерінде ұзак жылдар бойы қалыптасқан ұлттық ойындар мен түрлерінің кейбір ерекшеліктерін ескілікті, салт-дәстүрлерді білдіреді деген көзқарасты орынды сынай отырып, олардың тәлім-тәрбиедегі, денесін шынықтыру мен ақыл-ойын жетілдірудегі әсеріне тоқталады. Ұлттық ойын түрлері өскелең ұрпақтың көңіл көтеруі, ойын-сауық түрлерімен шұғылдануымен ғана шектелмей, олар сол халықтың салт-санасын, дәстүрін, тұрмыс жағдайын білдіретін әрекет екендігін көрсетеді [6].

Ойын әрекеті балада тапсырманы қабылдауға психологиялық дайындығын қалыптастырады. Ойын әрекетінде ғана алғашқы – интеллектуалды, коммуникативті, эмоциялық ерік – жігері, сөздік қор сапалары қалыптаса бастайды. Дегенмен, сол оку әрекетін меңгеруге қажетті сапалар тек оку әрекетінде ғана, оку тапсырмаларын орындау барысында ғана қалыптасып отырады. Осы іс-әрекетте ғана бала алдында, дәл сол әрекетті меңгеру міндettі, сонымен бірге өзін - өзі бағалау міндеті тұрады, ал бұл жағдай ғана өзін - өзі өзгеріп дамытуға алып келеді.

Балалардың мектепке бейімделуін зерттеу әдістемелері арқылы анықтауға мүмкіндік беретін психологиялық әдістемелерді негіз ете отырып, балалардың мектепте оқуына әзірлігін, оку ынтасын көтеру, оқытудың тиімділігін арттыруға баса назар аударылып отыр. Мектеп жасына дейінгі балалардың мектеп оқуына бейімделуде, оку тапсырмаларын қабылдау ерекшеліктерін, оку әрекеті қалыптасу барысында, сөз сөйлей білуді, окуға жаттығуға ынтасын көтеру, іс әрекетін ойын ретінде қабылдауын анықтау болады.

Әдебиеттер

1. Н.Ә. Назарбаев: Қазақстанның әлеуметтік жаңғыртылуы: жалпыға ортақ еңбек қоғамына қарай 20 қадам. – Алматы, 2012
2. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. – СПб., 2007
3. Кон И.С. В поисках себя. М., 2003

4. Миронова Ю.В. Игры и игровые упражнения как средство активизации речи дошкольников. // Казакстандағы мектепке дейінгі білім. 2008. №3
5. Нығметова Қ.Н., Ермекбаева Л.К. Баланың мектепке психологиялық даярлығын айқындау. Алматы, 2013
6. Тәжібаев Т. Жалпы психология. - Алматы: Қазақ университеті, 1993.

*Сматова К.Б., Қопжасарова А.Б., Бауыржанқызы Н., Бейсенбек Ұ.Р.
(Тараст мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)*

ОҚУШЫЛАРДЫҢ КОММУНИКАТИВТІ ҚАБІЛЕТІН ДАМЫТУДА ЖАҢА ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҚОЛДАНУДЫҢ МАҢЫЗЫ

Соңғы жылдары қоғамдық және әлеуметтік өмірдегі болып жатқан елеулі өзгерістер Республикасының білім беру жүйесінің алдына көптеген жаңа міндеттер жүктеп отыр. Әсіресе білім беру жүйесіндегі ұлттық және жалпы азаматтық рухани құндылықтар негізінде жастаңың тұлғалық мәдениетін қалыптастыру, тұлғалық жан-жақты дамуына қолайлы жағдайлар жасау өзекті мәселелердің біріне айналып отыр.

Бұғынгі таңда жас ұрпақтың білім алуы мен дамуына ерекше дең қойылып, көңіл бөлінуде. Психологиялық-педагогикалық зерттеулерде оқушылардың коммуникативті қабілетін дамытуда жаңа технологияларды қолданудың маңыздылығы елеулі мәселелердің біріне айналып отыр. Алайда, ол мектепте жеке тұлғаның дамуын оқу қызметіндегі бірінші кезектегі міндет деп танығанда, оның психикалық дамуын қалыптастыруға ерекше мән бергенде жүзеге асады.

Мектеп қабырғасында оқу қызметтің негізгі және жекеше түрі болып табылады. Оны атқару барысында оқушылардың бойында жаңа психикалық құбылыстардың дамуына негіз қалайтын және ең алдымен заттардың пайда болу және даму заңдылықтарын ашуға бағытталған теориялық ойлау негізі және зейіні дамиды, жеке тұлға белсенділігі арта түседі. Жеке тұлғаны рухани дамыту – өзінің өмірдегі орнын, атқаратын міндетін, қазіргі және болашақ ұрпақ алдындағы жауапкершілігін, дүниенің күрделі құрылымын түсіну және өзін-өзі үздіксіз бірқалыпты жетілдіру [1]. Жеке тұлға дамуы – өз мүмкіндіктерін үздіксіз кеңітіп, қажеттіліктерін арттырып отырумен байланысты. Осы даму деңгейі нақты адамға тән болған карым-қатынастар аймағымен өлшеннеді.

Даму дәрежесі мардымсыз тұлғаның адамаралық қатынастары да өте жай, ал даму деңгейі жоғары болған адам өзінің рухани мәртебелігімен, қоғамдық мәнді құндылықтармен ерекшеленеді. Мұның барлығына коммуникативті қабілетті дамыту арқылы қол жеткізуге болады. Баланың өзін-өзі үйімдастыруы алдымен үлкендердің әсіресе мұғалімнің жасаған және бағыттаған үйімдастыруының нәтижесі. Баланың жеке тұлғасын дамыту ісінде тәрбие институттары ішінде мектепте ең күрделі міндеттер артылады. Алайда, ол мектепте жеке тұлғаның дамуын оқу қызметіндегі бірінші кезектегі міндет деп танығандаған іске асады. Жүргізілген зерттеулер нәтижесінде мектепте бала тұлғасының мотивациялық құрылымында түбекейлі өзгерістер болатыны анықталды. Олар балалардың танымдық мұдделерінің жедел қалыптасуы негізінде оқу қызметі мотивтерінің қайта құрылудың басталады. Олар мектеп жасының аяғына таман жинақталып қалыптасады да, баланың әр түрлі оқу материалына көзқарасы арқылы айқындалып, қызығуын қанағаттандыратын көздерді өз бетімен іздеуге жетелейді. Яғни, оқу-танымдық мотивтер окудағанда емес, оқушы тіршілігінің бүкіл жүйесінде жетекші орын алады. Өйткені, осы мұдделер ортақ ұжымдық қызмет барысында пайда болады, оларды бала толық қоғамдық формасы – топтық құндылық бағдары ретінде ұғынады.

Оқытуудың жаңа эксперименттік жүйелері шеңберінде мектеп оқушысы жеке тұлғасының мотивациялық-қажеттілік саласында елеулі өзгерістерді айқындастырын фактілер жинақтала бастады. Сөйтіп, оқу және тәрбие арасындағы байланысты айқындастырын педагогикалық тәжірибе пайда болады. Бұл оқушының жеке тұлғасы мен коммуникативті қабілеті дамуының заңдылықтарын зерттеу міндеттін толық мөлшерінде қоюға мүмкіндік туғызады. Осы міндет оқу материалы мазмұнын талдау және жинақтау ұстанымы негізінде оқу қызметтің қалыптастыру шеңберінде жүзеге асады.

Оқыту үрдісінде оқушылардың коммуникативті қабілетін дамытуда педагогтың атқаратын рөлі өте маңызды. Ол сабакты өткізу барысында оқытуудың жаңа технологиясын саралай отырып, оқушы білімі, іскерлігі және дағдысының қалыптасуына басшылық жасайды.

Жаңа технология негізінде оқу циклін қайта жаңғырту идеясы алынған. Оның мазмұнына: оқытудың жалпы мақсатын қою; жалпы құрылған мақсатты нақтыландыруға көшу; оқушылардың білім деңгейін алдын ала (диагностикалық) бағалау; оқу әрекетінің жиынтығы (бұл кезеңде жедел кері байланыс негізінде түзету жүргізу тиіс); нәтижені бағалау енеді.

Осылың негізінде оқу үдерісі «модульдік» сипат алғып, құрылымы ортақ, бірақ мазмұны әр түрлі жеке блоктардан жасалады. Модульдік оқыту технологиясының осы нұсқасын құруда біз толық менгеру әдістемесінің негізгі шарттарын, құрылыш жатқан жаңа технологиялардың негізгі қағидаларын ұстандық. Сонымен қатар, дидактиканың қазіргі талаптарына байланысты бірқатар өзгерістер енгіздік: балаларды оқыту емес, тұлғалық-бағытталған, танымдық қызметтің үйімдастыруға, оқу үрдісін өзара сөйлесу негізінде құруға және т.б. ұмтылдық.

Осыдан келіп мұғалімнің оқу үдерісін құрудағы жұмысының өзгеруі туындаиды. Толық менгеру әдістемесінде (Дж. Блок, Л. Андерсон және басқалар) әрбір оқу бірліктері ауқымында педагогтың қызметі былай құрылады: 1. Балаларды оқу мақсаттарымен таныстару. 2. Сыныпты берілген тарау (оқу бірлігі) бойынша жалпы оқыту жоспарымен таныстыру. 3. Оқытуды жүргізу (негізінен мұғалімнің оқу материалын өзі баяндауы түрінде). 4. Диагностикалық тестіні ағымдағы тексеру. 5. Тексеріс нәтижелерін бағалау және тарау мазмұнын толық менгерген оқушыларды айқындау. 6. Толық менгерге алмаған оқушылармен түзете оқытуды жүргізу. 7. Диагностикалық тест өткізу және оқу бірлігін толық менгерген оқушыларды айқындау [2].

Психологтардың пайымдауынша, әрбір дербес тарауды (тәқырыпты) оқып-үйрену үш негізгі кезенен: кіріспе-қызықтырушылық, операционалдық-танымдық және рефлексиялық-бағалау кезеңдерінен тұруы тиіс (Л.М. Фридман). Аталмыш модульде кіріспе-қызықтырушылық кезең кіріспе бөлімінде іске асырылады. Бұл кезеңде бағдарламаның осы тарауын неге және не үшін оқып-үйренулері керек, өздері нақты нені менгеріп, үйренулері тиіс, алдағы жұмыстың негізгі оқу міндегі қандай екенін түсінуі қажет. Психологтар дәлелдегендегі, білімді негұрлым тиянақты менгеру үшін білім алушының мақсаттың қозгауышы, қызықтырушы күш болуы) аса маңызды.

Сондай-ақ, оқушылардың коммуникативті қабілетін дамытуда психологиялық тренингтерді үйімдастыру да аса маңызды. Психологиялық тренинг психологиялық ықпалы топтық жұмыстың белсенді әдістеріне негізделген арнайы үйімдастырылған қарым-қатынас формасы. Тренинг барысында жеке тұлға дамуының мәселелері негұрлым тиімдірек шешіледі, қарым-қатынас дағдылары, коммуникативті қабілет сәтті қалыптасады.

Тренингтің басты артықшылығының бірі – оған қатысуши адам өзін басқалар қабылдағанын және де қабылдайтынын сезінеді. Ол топтың толық сеніміне ие болады және де ең маңыздысы – өз ойларын және сезімдерін, уайымдары мен күмәндарын білдіруде басқаларға сенім арта алатындығында[3].

Психологиялық тренингтің басты міндегі – қатысуышыға өзіндік жеке ерекшеліктерін көрсете білуіне көмектесу болып табылады, ал ол үшін өз-өзінді қабылдай және тани білуді үйрену қажет. Оның барысында қарым-қатынасты дамыту мақсатында түрлі категориялармен жұмыс жасаудың топтық формасы(педагогтар, оқушылар, ата-аналар, отбасылар) алынады.

Тренинг топарының қатысуышылары топта келесі мінезд-құлық принциптерін ұстануы қажет: топтың әрбір мүшесі әрқайсысы туралы не айтқысы келседе айта алады, әрбір мүшесі топта болып жатқан жағдайлар туралы, топ мүшелері туралы да «осында және қазір туындаған барлық ой пікірлерді дауыстап айта алады».

Тренинг топпен жаттығуларды орындау, оларды жаңа синалушылармен қайталау, жаттығуларды өзгерту немесе оларды қайта жабдықтау процесі болып табылады. Оның барысында біз толымды және толымсыз жаттығуларды ажыратамыз. Толымды жаттығулар келесі құрылымдық бөлімдерден тұрады:

- жаттығуга мотивация тудыру;
- синалушыны тандау (іріктеу);
- жаттығуларды орындау;
- көрермендерден кері байланыс алу;
- синалушының өзіндік сезімі.

Толымсыз жаттығулар – бұл қысқартылған жаттығулар. Мұнда ең адымен кері байланыс пен сезінү орын алады. Коммуникативті қабілет мәселесі көптеген ғалымдардың – философиялық, әлеуметтану, әлеуметтік психология, жеке тұлға психологиясы және педагогикасы тоғысында пайда болды. Ол біздің заманымыздың басты мәселенің бірі болып табылады. Тіл – дегеніміз сөздік

белгілердің жүйесі. Ал белгі – шындық пен болмысты білдіретін белшек. Осы белгінің қасиеттеріне орай әр алуан іс-әрекеттер орындалып жүзеге асады. Белгілердің екі түрлі мәні бар. Жалпы тілдік белгілерді психологиялық фактор әрі құрал деуге де болады. Тілдік белгінің бірінші мәні – оның қоғамдық-әлеуметтік мәні. Адамзат тарихында бұл белгілер қоғам арқылы қабылданып, әр түрлі нәрселердің мән-жайын түсіндіреді. Тілдік белгілердің екінші мәні – олар арқылы адамдар бір-бірімен қарым-қатынас жасап, пікір алышатындығы болып табылады. Осыған орай дара адам үшін әрбір белгінің мәні бар, олар оның саналы түрдегі іс-әрекетіне әсер етеді [4]. Тіл үш түрлі қызмет атқарады:

1. Адамзаттың қоғамдық тәжірибесі. Бұл қызмет тіл арқылы білімді менгеріп, дүниені танып білуін қамтамасыз етеді.
2. Тілдік қатынас нәтижесінде адамдар тілдесіп, бір-бірімен түсінеседі. Тілдің мұндай қызметтің ғылыми атауда коммуникативті қабілет деп атайды.
3. Әрбір адамның өз мінез-құлқы мен іс-әрекетіндегі даралық тәжірибелерді күнделікті тіршілікте қолданып отыруы және сыртқы орта мен жағдайлардың өзгеруіне бейімделуі.

Ақыл-ой немесе интеллектті әрекет ең алдымен, іс-әрекеттерді жоспарлайды, екіншіден, оны жүзеге асыруды қөздейді, үшіншіден, орындалған іс-әрекеттердің жемісін алға қойылған мақсат-мұдделерімен салыстырады. Осындағы ақыл-ой нәтижесінде әр адамның мінез-құлқында даралық әрекшеліктері қалыптасады. Мұнын бәрі де тіл, сөйлеу әрекеті арқылы дамиды. Адамдар өзара қарым-қатынас жасау нәтижесінде болмыс пен оқиғалар туралы жаңа мағлұматтарды менгереді, өздерінің әлеуметтік-тарихи тәжірибелерін дамытады.

Әдебиеттер

1. Бейсебаева Ұ. Мектептегі психологиялық қызметтің негізгі бағыттары бойынша практикалық материалдар. – 2014. – Б. 3-8.
2. Захарова В.П., Хрящева Н.Ю. Социально-психологический тренинг. –СПб.: Питер, 2012.–89c.
3. Рувинский Л.И., Соловьева А.Е. Психология самовоспитания. – М.: Просвещение, 1998-54 с.
4. Бакли Р., Кэйпи Дж. Теория и практика тренинга. – СПб.: Питер, 2015. – 120с.

Стыбаева А.Ш., Жапарбай Т.Қ., Амангельды А.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ЖАЛПЫ СӨЙЛЕУ ТІЛІ ДАМЫМАҒАН БАЛАЛАРДЫҢ ТІЛІН ДАМЫТУ МӘСЕЛЕСІ

Қоғамның әлеуметтік экономикаға өтуі жеке тұлғаның шығармашылық белсенділігін қалыптастыруды оның сөйлеу мәдениетін дамыту жаңа өмірлік мәселелерді шешуді талап етеді. Осыған байланысты мектептің алдына құрделі міндет, өскелен ұрпақтың оку процесіне ықпалын психологиялық зандылықтарды, танымдық процестерді есепке алу арқылы жүргізуі қөзделуде.

Жаңа қоғамның ертеңгі болашағы оқыту мен тәрбиелеу бесіктен, баланың нәрестелік шағынан басталады, үздіксіз ұдайы даму барысында қалыптасады. Бұл білім беру жүйесінің барлық буындарына үлкен міндеттер жүктейді. Сол себепті дамында түрлі ауытқуы бар, ерекше білім беруді қажет ететін мүмкіншіліктері шектеулі ерекше буынға білім берудің жаңашыл тәсілдерін сөз еткелі отырмыз. Білім беру жүйесі қоғамның әлеуметтік-экономикалық дамында жетекші рөл атқарады, сондай-ақ оны әрі қарай айқындаі түседі. Сондықтан да егеменді еліміздің білім беру жүйесінде әлемдік деңгейге жету үшін жасалынып жатқан талпыныстар оқытудың әр-түрлі әдіс-тәсілдерін қолдана отырып терең білімді, оку барысында танымдық әрекеттерді бағыт ұстанатын, сол тұрғыда өз болмысын танытады. Балалардың оку танымдық әрекетін қалыптастырудың білім, біліктірін жетілдірудің әлеуметтік мәні зор.

Дамуында ауытқуы бар және психикалық дамуы қалыпты балаларды интеграциялау арқылы білім беру мәселесі-ең өзекті және қажетті проблема болып отыр.

Мектеп жасына дейінгі балаларда сөйлеу тілінің түрлі кемістіктері кездеседі. Олардың ішінде жиі кездесетінің және курделісінің бірі – ол сөйлеу тілінің жалпы дамымауы. Логопедияда сөйлеу тілінің жалпы дамымауы - есту қабілеті мен ой – өрісі қалыпты дамыған балалардың дыбыстық және мағыналық жағына қатысты сөйлеу тілінің барлық компоненттерінің жүйесінің қалыптасуының бұзылуынан болатын курделі тіл кемістігі деп қарастырады [1].

Сөйлеу тілі жалпы дамымаған балалардың барлығына тән кемшіліктер:

- Сөйлеу тілінің кеш дамуы;
- Сөз түсінігінің шектелуі;
- Сөз қорының, сөйлеу тілінің грамматикалық жағының артта қалуы;
- Дыбыстарды бұзып айту кемшіліктері;
- Фонематикалық есту қабілетінің дамымауы.

Қазіргі кезеңде бұндай балалардың саны күннен-күнге қобеюде. Сөйлеу тілінің жалпы дамымауын түзетіп, оны алдын-алу шаралары үақытында жүргізілмесе, балалардың мектепте окуы қынға түседі. Оның салдарынан бала қоршаған адамдармен қарым-қатынасқа түсіі де құрделенеді.

Мектепке дейінгі және мектеп жасындағы СТЖД балалармен түзету жұмысын жүргізу мәселелерін Р.Е. Левина, Г.В. Чиркина, Л.Ф. Спирова, В.К. Воробьевы, О.Е. Грибова, Г.И. Жаренкова (Ресей), А.И. Семенова, М.А. Савгенко, Е.Н. Соботович (Украина), Л.Р. Муминова (Өзбекстан), М.С. Грушевская (Қазақстан) қарастырып зерттеген. Кейінгі кезде қазақ тілді ЖСТД балалардың сөйлеу тілінің ерекшеліктерін, түзету жолдарының кейбір аспектілері Қ.Қ. Өмірбекованаң, Г.Б. Ибатованың, Г.Н. Тулебиеванаң жұмыстарында қарастырылып келеді.

Мектепке дейінгі кезең – баланың іс-әрекетінің қалыптасуы мен дамуы қуаттылықпен жүретін ерекше құнды, қайталанбайтын мезгіл. Бұл мезгіл ішінде балаларға берілетін білім мен тәрбие мазмұны әлеуметтік сұранысқа сай жүзеге асырылуы тиіс. Осыған орай сәбидің эмоционалдық іскерлік, коммуникативті және интеллектуалдық жағынан дамуы айналады дүниемен, табиғатпен, өз-өзіне басқа адамдар мен т.б. өзара белсенді әрекеттік қарым-қатынаста болу арқылы қалыптасады.

Р.Е. Левина, В. А. Ковшиков, Ю.Г. Демьянов, Е.В. Мальцева, Е.А. Логинова, Р.И. Лалаева және т.б. көптеген ғалымдардың зерттеулерінде мектепке дейінгі балалардың байланыстырып сөйлеу тілінде ертегілердің маңызы туралы айтылған. Мектепке дейінгі балалардың байланыстырып сөйлеу тілін дамыту, олардың мектепке дайындығын қамтамасыз етеді, сол себепті аталған балалардың байланыстырып сөйлеу тілін дамыту жолдары қазіргі таңда өзекті мәселелердің бірі болып табылады.

Орта ғасырлық ұлы ғұламалар Әл-Фараби, Ж. Баласұғын, М. Қашқарі, А. Яссаяй А. Иүгінеки т.б. еңбектеріндегі бала тәрбиесі туралы айтылған ой-пікірлерінде адам баласы – жаратылыстың бүкіл жан иесі атаулының биік шақтығы, сондықтан да оны құрметтеу, мәпелеу, аялау қажет екендігі дәлелденген. Мәселен, Әл-Фараби ғылыми ой-түйіні: жеке тұлғаның қалыптасуы білім, мейірбандық, сұлупық қасиеттердің бірлігінде деп тұжырымдаса, Ж. Баласұғын бала тәрбиесін бесіктен бастау қажет екендігін баса айтады.

Бала сейлеуді қарым-қатынас барысында менгереді. Балада пайда болатын алғашқы сөйлеудің формасы – сырттай дауыстап сөйлеу диалогы. Кейінрек іс-әрекетпен қатар жүретін сөйлеу дамиды. Бұны баланың өз-өзіне қатты дауыстап сөйлеуімен сипатталатын эгоцентризмдік сөйлеу деп атайды. Эгоцентризмдік сөйлеу сыртқы сөйлеудің ішкі сөйлеуге ауысуындағы өтпелі кезең болып табылады [2].

ЖСТД балаларды тексеру сөйлеу тілін тексерудің жалпы белгілі қағидаларын ескере отырып жүргізіледі (кешенді, жан-жақтылық, жүйелілік, динамикалық т.б.).

Тексеру үш кезеңнен тұрады:

Бірінші кезең – бағдарлау. Логопед бұл кезеңде баланың құжаттарымен танысады, ата-анасымен әңгіме барысында анамнез жинақтайды.

Екінші кезеңде логопед баланың сөйлеу тілінің барлық компоненттерін тексеріп сөйлеу тілінің қорытындысын анықтайды.

Үшінші кезеңде – баланы оқу процесінде бақылау арқылы ақаулықтың байқалуын, өзгерістерін анықтайды. Тексерудің мазмұны және оны ұйымдастыру баланың сөйлеу деңгейіне байланысты болады.

ЖСТД-н I-ші деңгейіндегі балаларды тексеру барысында сөз түсінігі, белсенді сөз қоры, сөйлеуге еліктеуі, екі сөзді біркітіріп айту мүмкіншілігі, артикуляциялық аппараттың қалпы, анықталады. Сонымен қатар томендеңгідей іс-әрекетін бакылау қажет: ойыншықпен іс-әрекетін; түрі, түсі, көлемі бірдей заттарды көріп сәйкестендіру; бөлшектерден бүтін құрау (кесілген суреттерден).

Тексеруге қажетті құралдар: ойыншықтар, заттар, түрі, түсі әр түрлі пішіндер, балаға таныс тақырыптар (ойыншықтар, жануарлар т.б.) бойынша жеке, мазмұнды суреттер. Қорнекі құралдарды іріктеуде баланың жас ерекшеліктерін және нақты мүмкіншіліктерін ескеру қажет.

ЖСТД I деңгейдегі балаларды тексеру барысында баланың затты атауына (дыбыстармен, былдыр сөзбен, еліктеуіш сөзбен аф-аф, му-му); олардың тұрақтылығына (затты атағанда тұрақты бір

дұбыспен немесе былдыр сөзбен атайды; санына (белсенді сөз қорында ондай дұбыс жиынтығы, былдыр сөздер қанша); буындарды, сөздерге еліктеу, оларды қайталау мүмкіндігіне, буындық құрамына көніл бөлу керек.

ЖСТД-н II деңгейіндегі балаларды тексеру барысында сөз түсінігі, сөйлем көлемі және оның грамматикалық құрылымы, сөз өзгерту мүмкіндіктері, сөздің буындық құрамы, дұбыс айтуы, сөз қоры, артикуляциялық аппараттың қалпы анықталады. Қосымша сөзсіз іс-әрекеттері де тексеріледі. Сөз түсінігінің қалыптасу деңгейін анықтау үшін сөзді, сөзбен берілген нұсқауларды, сөйлемді, мәтінді қолданады. Сейлеу тілінің грамматикалық жағын тексеру барысында сөзжасам, сөзөзгерту, сөйлем құрау дағдылары анықталады. Бұл тапсырмаларды орындаудағы киыншылықтарды, қателерді сөйлеу тілінің лексикалық-грамматикалық жағының жетілмеуінің белгісі деп қарастыруға болады.

ЖСТД-н III деңгейіндегі балалардың сөз бөлшектерінің (жалғау, жұрнақ) мағынасын түсінуі; қолданатын сөйлемнің түрлері мен мөлшері; ілеспелі сурет бойынша әңгіме құрау білігі; оқыған мәтінді түсінуі және мазмұнын айтуы; сөзөзгертуі; сөзжасам және мағынасы қарам-қарсы сөздерді табуы; күрделі сөздердің буындық құрамының сакталуы; сөздің дұбыстық құрамын талдауы; дұбыс айтуы, артикуляциялық аппараттың жағдайы тексеріледі. Бұл бағыттағы қолданатын тексеру әдістері оқулықтың II бөлімінде толық қарастырылған. Міндетті түрде барлық деңгейде баланың жалпы даму деңгейі (санауы, кеңістікті бағдарлауы, логикалық ойлауы т.б.) тексеріледі.

Сөздің негізі - аннотативті (білдіру, түсіндіру) қызметі болып табылады. Психологияда Л.С.Выготскийден бастап сөздің бұл функциясын заттарды толықтыру, елестету қызметі ретінде түсіндіреді [3].

Сөз белгілі бір затқа сілтеу ғана бермейді, сонымен бірге қосымша ассоциацияларды да білдіреді. Олай болса, әрбір сөздің өзіндік "семантикалық өрісі" бар деп айтуға болады.

Мағына деген – сөздің негізгі екінші функциясының рөлі ерекше. Л.С. Выготский бойынша, сөздің мағынасы заттардың белгілі бір қатарға ассоциативті ортасын ғана емес, заттарды талдау, олардың белгілерін абстракциялау мен жалпылауды да қамтиды. Бұл дегеніміз сөз тек заттардың толықтыру құралы ғана емес, сондай-ақ ойлаудың бір бөлігі болып табылады.

Адамның ойлау әрекетінің болмысы мен шынайылығы дұбысты анық сөз арқылы жеткізеді. Сейлеу күрделі психикалық құбылыс ретінде адамның ойының шындығын, болмысын білдіреді. Біз басқа адамзатпен тіл арқылы өзара қарым-қатынас жасаймыз [4].

Естіртіп сейлеу өзгелермен қатынас жасаудың /коммуникацияның/ құралы болып есептелінсе, үнсіз сейлеу ойланып-толғанудың құралы болып саналады. Ниеттің үнсіз талабына бұрылыш, қайта оралуы шет тілін үрлену кезінде, не есеп шығаруда т.б. жіңі кездеседі. Себебі М. Мұқанов пікірінше, мәселені шешерде ойлану үнсіз сейлеуді қажет етіп, кейін осының өзі соның шешілүіне түрткі бола алады [5]. Ал мәселе өзінен-өзі женіл келіп, ойланбаған жағдайда ниет, яғни ішкі жоспар бірден тіл сөздеріне айналып, коммуникацияға жіберіледі. Осы орайда сөз мәнге емес, мағынаға иеболатындығы байқалады.

Тілдің жалпы мағынасының өзінде белгі жүйесі, адамның қарым-қатынасы, ойлауы және сейлеуіне қызмет ететін құралы ретінде анықталады. Тіл арқылы дүниені тану жүзеге асырылады. Тілде тұлғаның өзіндік санаы ақиқатталады. Тіл ақпаратты сактау және жеткізу, сонымен қатар адам мінез-құлқын басқарудың өзіндік әлеуметтік құралы болып табылады [6, 14 б].

Баланың психикасы алғаш ересектермен қарым-қатынас процесінде қалыптаса бастайды. Ересектер балаға мың жылдар бойы жинақталған жалпы адамзаттық тәжірибелі сініреді және осы тәжірибелі игеру процесінде балада тек жаңа білімдер ғана емес, сонымен қатар мінез-құлқытың жаңа тәсілдерін игерудің негізі қаланады. Баланың сейлеу тілі мүшелеріндегі бір дұбысты шығару әрекетін жасап жатқан кезде тап сол дұбысты логопед анық етіп айтуына елеулі жәрдемін тигізеді, себебі баланың өз сөзінің айтылуының сезінүү әсерінің анықтығының жеткіліксіздігі басқа біреудің сейлеу тілін түсіну арқылы толықтырылады.

Жоғарыда келтірілген ғылыми еңбектердің талдауына негізделе отырып, жалпы сейлеу тілі дамымаған балалардың байланыстырып сейлеу тілін дамытудың негізгі қағидалық тұжырымдамаларын ұсынамыз:

- қарапайымнан күрделігे біргіндеп көшу қағидасы;
- әр баланың танымдық және эмоционалдық сферасының дамуына қолайлы жағдай құру қағидасы;
- бірізділік пен кіріктіру қағидасы.

Байланыстырып сөйлеу тілін дамытуда ертегілерді қолдану жалпы сөйлеу тілі дамымаған балалардың тұлғалық дамуына, қоршаған ортамен өзара қарым қатынасын жетілдіруіне әсер етеді [5].

Байланыстырып сөйлеу тілін дамытуда ертегілерді қолдану балалардың танымдық қызыгушылықтарын, оқуға деген ынтасын арттырып, баланы талдауға, ойын жеткізуге, себеп-салдарлы байланыс орнатып сөйлем құрауға, қортыныды жасауға үйретеді. Сол себепті, баланың дамуы үшін ертегілерді қолдану кешенді әсер етуді қамтамасыз етеді. Логопедияның жұмысында ертегілерді қолданудың мақсаты жалпы сөйлеу тілі дамымаған балалардың қарым-қатынас дағдыларын дамыту, дыбыс айту жағын жетілдіру, диалогтік және монологтік сөйлеу тілін дамыту, халық аудыз әдебиетіне деген қызыгушылықтарын ояту болып табылады.

Балалардың дұрыс сөйлеуіне үлкендердің ықпалы айтартылтай міндеп тұтады. Бұл кезеңде дene мүшелерінде организмде елеулі өзгерістер болады, енбекке шыдамдылықтары артады, анатомиялық – физиологиялық жетілуі дамиды. Балалардың мектепке алғаш баруына байланысты олардың дамуының әлеуметтік жағдайы өзгереді, оқу іс-әрееті қалыптасады. Сол іс-әрекет негізінде бастауыш мектеп балаларында психологиялық жаңа сөйлеу дамиды.

Тілді дамыту – негізгі ойды дамыту. Эксперименттік талдау бұл әрекеттің дамыған жазбаша тілдегі операциялық құрылымы аудыз екі тілдің операциялық құрылымына қарағанда едәуір қурделі екенін көрсетті. Сонымен тіл ойлау құралы. Ол келесі операциялардан тұрады:

- мағынасын анықтау;
- мағынаны сөздермен белгілеу;
- маңызына сәйкес тандалынған сөздердің бағалануы;
- мәтінде олардың қайталануының себебі;
- хабарды түсіну мүмкіндігін есепке алу;
- қолайсыз сөздерді қолайлы сөздерге ауыстыру.

Білім, іскерлік пен дағдылар, түсініктер мен ұғымдар – адамның психикасындағы белгілі бір процестердің формалары мен нәтижелері. Олар ақыл – ой дамуының нәтижесінде көрінеді. Демек олар адамның басында оның өз кызметінің нәтижесінде ғана пайда болады. Оларды біреуден кедейсоқ алуға болмайды, олар тұлғаның өзінің психикалық белсенділігінің нәтижесінде пайда болуы тиіс. Егер оның өзінің белсенділігі болмаса, онда ешқандай білім, іскерлік, дағылар саналы пайда болмайды.

Дамытатын танымдық жаттығуларды орындау барысында жеке-әлеуметтік дамуды бағалауды қызыгушылықтардың бағытымен анықтаймыз:

- ойын түрінде откен жаттығуға қызыгушылығының артқаны;
- жеке тұлға ретінде әлеуметтік-мәнділікке қалыптастыру: онда құрбыларымен қарым-қатынасы, іс-әрекетті орындаудағы рөлдік қатынасы және тәрбиешінің талаптарын дұрыс менгеруі арқылы бағалау.

Берілген өлшемдік параметрлер арқылы жұмыста дамытушы жаттығулардың баланың танымдық іс-әрекетіне әсер етудінің ең соңғы нәтижесіне жетіп ұстай емес, оқытуды осындағы кисынмен ұйымдастыру арқылы ойлауының және еске сақтауының көрнекі-бейнелік, сөз-мағыналық түрлерінің, зейін қасиеттерінің дамуына жағдай жасау қажет.

Әдебиеттер

1. Алдамұратов Ә., Сүлейменов Г. Дефектология пәнінің өзекті мәселелері. – Алматы, 1991.
2. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: Айрис-пресс, 2005. - 224 с.
3. Выготский Л.С. Дефектология мәселелері – А, 2002
4. Эльконин Д.Б. Психология обучения младшего школьника. – М, 2010
5. Мұқанов М. Оқушылардың дара ерекшеліктері мен санасып, қарым-қатынас жасай білу. – Алматы, 1990.
6. Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р.Е. Левиной. - М.: Просвещение, 2007.
7. Маселова Р.Е. Балаңызда тіл кемістігі болған жағдайда // Психология в школе, №2. 2006

Тимербұлатова С.Р.
(Таразский Государственный университет им. М.Х.Дулати, г. Тараз)

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Проблема сложности адаптации учащихся начальных классов актуальна и в настоящее время. По оценкам исследователей, в зависимости от типа школы от 20 до 30% детей младшего школьного возраста испытывают серьезные трудности в адаптации к школьным условиям. В крупных школах обучается большое количество детей, значительная часть которых уже во втором классе не справляется с учебной программой и имеет трудности в общении. На современном этапе развития психологии исследование адаптации является одним из важных вопросов.

Процесс адаптации характерен для любого школьного возраста, но особенно он значим для учащихся первого класса, потому что «нагрузка» этого адаптационного периода существенна: меняется деятельность ребенка; социальная группа, к которой принадлежит ребенок, позиция, принимаемая ребенком в глазах окружающих и его самого. Школьными трудностями в этот период являются: неудача, нарушение поведения, неспособность взаимодействия с подростками и другие. Адаптация может оказывать как положительное, так и отрицательное влияние на учащихся начальной школы: ухудшение здоровья, снижение трудовых навыков, низкий уровень усвоения учебного материала.

Школьная адаптация понимается в современной психологической и педагогической литературе как сложный процесс приспособления ребенка к школе. В большинстве случаев, этот процесс успешно завершается в первой половине года, но у многих учащихся начальных классов он долго не заканчивается и приобретает неблагоприятный характер. Существует множество статей, посвященных трудностям школьной адаптации, описанию ее критериев, уровней и этапов.

Примечательно, что понятие «дезадаптация», которое занимает значительное место в педагогической литературе и практике, тесно связано с плохой успеваемостью. Е.В. Новикова школьную дезадаптацию определяет как «образование неадекватных механизмов приспособления ребенка к школе» [1, С. 44].

По словам Р.В. Овчаровой, на адаптационный период первоклассников влияют различные факторы.

К числу наиболее благоприятных факторов относятся:

- адекватная самооценка своей позиции;
- правильные методы воспитания в семье;
- отсутствие конфликтных ситуаций в семье;
- положительный статус в группе сверстников и др.

К числу неблагоприятных факторов, влияющих на адаптацию учащихся начальных классов относятся:

- неправильные методы воспитания в семье;
- недостаточная функциональность школьной готовности;
- неудовлетворение в общении со взрослыми;
- неадекватное осознание своей позиции в группе сверстников и др. [2, С. 352].

Младший школьный возраст связан с переходом ребенка к систематическому обучению. Начало обучения приводит к фундаментальным изменениям в социальном развитии ребенка. Он становится социальным объектом, и теперь выполняет социально важные функции, которые будут сопровождаться общественной оценкой. Вся система жизненных ценностей первоклассника меняется и во многом определяется тем, насколько хорошо он справляется с новыми требованиями.

В отечественной психологии и педагогике проблема социально-психологической адаптации рассматривается с помощью категории предметной деятельности и понятия «присвоение» под которым понимается овладение личностью общественно выработанными способами ориентации в предметном мире и средствами его преобразования. Решающее значение при этом приобретает тот факт, что мир социальных объектов не дан индивиду непосредственно, но каждый раз стоит перед ним как задача. Только осуществляя по отношению к нему критическую (в том числе и познавательную) деятельность, адекватную (но не тождественную) воплощенную в них человеческой деятельности, индивид делает это наследие достоянием своей психики. О том, что начало обучения в школе - один

из серьезных намерений в жизни ребенка, знают все. Но что значит «серьезный момент»? на этот вопрос попросили ответить родителей первоклассников во время одной из встреч. Вот типичные ответы: «новый коллектив», «новые занятия, учительница», «новые обязанности», «много новых впечатлений» и лишь одна мама написала «большие нагрузки». Как видите, большая часть родителей оценивают начало обучения в школе как переломный этап в социально-психологическом плане. Это действительно так. Новые контакты, новые отношения, новые обязанности, новая социальная роль - ученик - со своими плюсами и минусами. Но почему-то забывается, что школа - это и совершенно новые условия жизни и деятельности ребенка, это большие физические и эмоциональные нагрузки. Изменяется вся жизнь: все подчиняется школе, школьным делам и заботам.

Л.С. Выготский в работе "Детская психология" учитывает динамику перехода от одного возраста к другому. «Переход детей от дошкольного возраста к младшему школьному сопровождается наступлением нормального возрастного кризиса развития-кризиса 7 лет. В жизни ребенка наступает критический момент. Для обучения требуется достаточно быстрая смена игровой деятельности на учебную. Основным симптомом кризиса 7 лет является потеря полной свободы, что может спровоцировать изолированность, неконтролируемость, раздражительность. Все это позволяет нам определить агрессивное поведение, а также возможно противоположный ему стиль поведения, характеризующийся чрезмерной робостью, пассивностью» [3, С. 65].

Успех процесса адаптации во многом определяет состояние здоровья ребенка, психологическая готовность к обучению. В своей работе «Психологическое сопровождение школьников» Е.М. Александровская выделяет группы учащихся проявляющейся у них легкой, средней и тяжелой степени адаптации[4, С. 34].

При легкой адаптации в течение двух месяцев школьники учатся работать в команде, осваиваются в новой обстановке, заводят новых друзей. У них почти всегда хорошее настроение, они доброжелательны, спокойны и выполняют все просьбы учителя без видимого напряжения. Иногда у них возникают осложнения в отношениях со сверстниками или с учителем, поскольку все еще трудно выполнять все требования правил поведения. Но в конце октября трудности, как правило, отступают.

Адаптация ребенка к школе довольно длительный процесс, связанный со значительным напряжением во всех системах организма. Большинство исследователей выделяют три фазы адаптации:

- Генерализованная реакция, когда в ответ на новое воздействие практически все системы организма ребенка отвечают бурной реакцией и значительным напряжениям (2-3 недели);
- Неустойчивое приспособление, когда организм ищет и находит какие-то оптимальные (или близкие к оптимальным) вариант реакций на непривычное воздействие;
- Относительно устойчивое приспособление, когда организм находит наиболее подходящие адекватно новым нагрузкам, варианты реагирования, т.е. собственно адаптация.

Длительность периода адаптации к школе для каждого ребенка при разных условиях неодинакова.

Все многообразие трудностей в школе можно разделить на 2 этапа:

- Специфические, имеющие в основе те или иные нарушения развития моторики, зрительно-моторной координации, зрительно-пространственного восприятия, речевого развития и тому подобное.

- Неспецифические вызванные общей ослабленностью организма, смеженной и неустойчивой работоспособностью, индивидуальным темпом деятельности.

В течение более длительного периода адаптации, когда дети не могут смыкнуться с новой учебной ситуацией, у них все еще наблюдаются сложности в общении с учителем и со сверстниками. Они играют во время урока, выясняют отношения с одноклассниками, не реагируют на комментарии учителя или же все заканчивается слезами и обидами. Поэтому эти дети испытывают трудности в усвоении учебной программы, и их адаптация заканчивается в первой половине учебного года. Отсюда следует, что адаптация детей школьного возраста связана со значительными трудностями-негативными формами поведения, резкими проявлениями негативных эмоций, трудностями в изучении учебной программы.

У учащихся начальной школы во время адаптации средней степени тяжести наблюдается ухудшение самочувствия и здоровья в более выраженной форме в первой половине года, что можно считать естественной реакцией организма на изменение условий жизни. Дети не могут принять условия обучения, общения с учителем и сверстниками. Обычно такие ученики испытывают трудности

в усвоении учебной программы, и только к концу первого полугодия реакция детей становится адекватной школьным требованиям.

Некоторым ученикам начальной школы сложно адаптироваться к школе. В то же время значительные нарушения состояния здоровья указывают на трудности учебной нагрузки и режима обучения для организма первоклассника. Именно на таких детей часто жалуются учителя и родители. Постоянные неудачи в школе, отсутствие контакта с учителем создают отчуждение и негативное отношение со стороны сверстников.

Среди этих детей могут быть те, кто нуждается в специальном лечении - учащиеся с психоневрологическими расстройствами, но возможно и то, что кто-то не готов к обучению. Если вовремя не найти причины плохого поведения и не исправить трудности адаптации, все это может привести к срыву, дальнейшему замедлению развития и ухудшению здоровья школьника. В любом случае, плохое поведение является сигналом тревоги, поводом внимательного отношения к ученику и вместе с его родителями выявления причин, препятствующих к школьной адаптации. Задачей учителя является реализация психолого-педагогического сопровождения первоклассников в учебной деятельности.

Литература

1. Новикова Е.В. Диагностика и коррекция школьной дезадаптации у младших школьников и младших подростков//Проблемы психодиагностики, обучения и развития школьников. М., 1985. - С.44
2. Овчарова Р.В. Справочная книга школьного психолога. — 2-е изд., дораб. М.: "Просвещение", "Учебная литература", 1996. - 352 с.
3. Выготский, Л. С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 4. Детская психология/ Под ред. Д. Б. Эльконина. — М.:Педагогика, 1984. — 432 с., ил. — (Акад. пед. наук СССР).
4. Александровская Э. М. и др. Психологическое сопровождение школьников: учебное пособие — М.: Издательский центр «Академия», 2002.

Әбделі Н.Б., Есмахай Е.С.

(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

СТУДЕНТТЕРДІҢ ӨЗІНДІК САНА-СЕЗІМІН ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ТРЕНИНГ АРҚЫЛЫ ДАМЫТУДЫҢ МАҢЫЗЫ

Елбасы Н.Ә.Назарбаев өз жолдауында аса маңызды идеологиялық міндеттердің бірі жас ұрпакты Қазакстандық отансүйгіштікке тәрбиелеу, әрбір азаматтың өзін-өзі билеуін дамыту екендігін атап көрсетеді. Осы орайда, тұлғаның өзіндік даму мәселесі ерекше мәнге ие болып отыр. Өзіндік сана-сезім адамның өзін және жеке қасиеттерін түсіну. Адамның өзі кім екендігіне ой жүгіртіп, бойындағы құш-қуатын, ақыл-ойын, қабілеттілігін, әрбір іс-әрекеттерін атқарудағы ниеті мен мақсат-міндетін, өзін коршаған орта мен әлеуметтік жағдайға, өзге адамдарға, өз басына деген көзқарасын білдіретін қасиеттерін анықтауы болып табылады. Өзіндік сана индивидке ғана емес, қоғамға, әлеуметтік топқа, ұлтқа тән. Өзіндік сана-сезім рефлексиямен тығыз байланысты, мұнда ол теориялық ойлау деңгейіне көтеріледі.

Өзіндік сана-сезімді дамытуда әдістердің кең көлемі қолданылады, солардың бірі психологиялық тренинг. Психологиялық тренинг – оқыту сапасын арттыруда студенттің білік пен дағдысын қалыптастыру мен жетілдіруді көздейтін жоспарлы бағдарламамен жүргізілетін әр түрлі жаттыгулар жүйесі. Психологиялық тренинг оқу-тәрбие үдерісінде XX гасырдың 60-жылдарынан бастап пайда болды, оған дейін осы сөзге мағыналас «жаттығу» сөзі кеңінен қолданылып келді. Қазір осы екі термин де педагогика саласында кеңінен қолданылып келеді. Тренингтің жай жаттығудан айырмашылығы – тренинг біліктілігі жоғары маманның басшылығымен өтетіндігінде. Тәжірибеде оқыту, тәрбиелеу және дамытудың көп жақты мәселелерін шешуде қолданылатын тренинг түрлері бар. Оларды жүйелеудің бірнеше бағыттары туралы ой-пікірлер мынадай атақты ғалымдардың еңбектерінде орын алған: П.Бәченін, Дж.Рейзел, М.Лакин, М.Либерман, И.Ялом, М.Майлз, Б.Лабин, У.Эдди, К.Хек, К.Рудестам, В.Биндер мен А.Биндер, Б.Римланд, П.Петерсен және т.б.Олар бір-бірінен жүйелеу негізі мен критерийлерінің сәйкес келмеуіне байланысты ерекшеленеді. Белсенді оқыту

әдістерін жүйелеу: оқытуды ұйымдастыруға; қолданылатын әдістер мен формалар доминанттығына; топтагы нақты қойылатын міндеттерге байланысты болады. Осыған орай тренингтің бірнеше түрлері бар:

1. Тренинг – топ (К.Левин);
2. Кездесу – тобы (К.Роджерс);
3. Әлеуметтік-психологиялық тренинг (Б.С.Девятко, Л.А.Петровская және т.б.).
4. Оқу-жаттығу топтары (Ю.Н.Емельянов);
5. Белсенді оқыту тобы (Г.А.Ковалев);
6. Видеотренинг (Х.Миккин);
7. Тренинг-семинар (Л.М.Митина);
8. Қәсіби-психологиялық тренинг (В.А.Кан-Калик, В.В.Кузнецов, А.А.Льеонтьев);
9. Белсенді әлеуметтік-психологиялық оқыту (Т.С.Яценко және т.б.).

Оқытудың басқа формаларынан тренингтің мынадай айырмашылығы бар: мақсаты шектеулі – алдына шағын мақсат қояды, сол мақсатқа жету үшін ғана жұмыс жасайды; өзіне ілеңтіру бағыттылығы – кең көлемде білім бермесе де, қандай да бір мәселенің жеке тұстарын терең ашуға тырысады; қолданбалық сипаттылығы – оқытудың басқа әдістерімен салыстырғанда, алған білімді өмірге тікелей пайдалануымен ерекшеленеді. Психологиялық тренинг бағдарламасының басты компоненттерінің бірі – тренинг мақсатына сәйкес техникалық құралдарды дұрыс тандауда «тренинг әдістері» және «тренинг құралы» деген екі терминді бір-бірінен ажыратса болып табылады. Тренинг әдістері – үлкен белсенділікті қажет етіп, танымдық қызығушылықты белсендіретін ойын әдістері. Оларға жататындар:

- сюжеттік, рөлдік ойындар;
- мига шабуыл;
- дөңгелек үстел;
- пікірталас және т.б.

Өзіндік сана-сезімді дамытуда әдістерді жеке және топтық деңгейлерге бөліп қарауга болады. Олардың ішінде психологиялық тренинг – топтық жұмыстың белсенді әдісі ретінде маңызды орын алады. Тренингтің құрылымдық бағдарламасын үш болімге бөліп қарастыруға болады: бірінші болім – кіріспе (құрылымдық-бағдарлаушылық), екінші болім – қалыптастыруыш (дамытушылық), үшінші – қорытынды (телімелі). Тренинг берілген бағдарламада теориялық және эмпирикалық синтез ретінде құрылады, ол студенттердің өзіндік біліміне негізделеді. Психологиялық тренингтің 25% уакыты теориялық болімге, ал 75% практикалық болімге арналады. Психологиялық тренингтің конструктивті қақтығыстық өзара әрекеттері мынадай болады: өзіндік релаксация; өткен жаттығу рефлексиясы; белсенділікке бағытталған психотехникалық жаттығулар; топтық дискуссия (көрсетіліммен әнгіме); психотехникалық жаттығулар (рөлдік ойындарға дайындақ); талқылауымен рөлдік ойын; «қыстық үстел» (сабак уақытысында тек тренингтің қорытынды бөлімінде жасалады); психикалық өзіндік басқару; үй тапсырмасы.

Тренингтік сабактарды жүргізу ерекше негізде топ адамдарының ұйымдастқан өзара әрекеттестігін көрсетеді, ол тренинг жүргізуімен қадағаланады. Тренинг қатысуышылары өзінің шығармашылығын сараптап, зерттей отырып, өзіндік сана-сезім дамуына баға беруге үрленеді. Психологиялық тренингте нақты әдістер мен психотехникалық ережелер фазасы болады, атап айтсақ:

1. «Орнықтырушы»(«мақсаттық») фаза жүргізуінің топ мүшелерімен алғашқы қарым-қатынасынан басталады, соның негізінде мақсат және міндеттер хабарланады, қатысуышылар алдында тұрған топтық тәртіптің ережелері өндөледі, процедуралық және әдістемелік аспектілер талқыланады, берілген жұмыс формасына жағымды мотивация беріледі, қатысуышылардың шығармашылығымен қарым-қатынас анықталады.

Психологиялық тренингтің осы фазасында жүргізілетін әдіс ережеге сай, мысалдар мен әнгіме болып табылады. Әнгіме аяқталысымен қатысуышылар сараптама арқылы талдау жасалады. Осындағы талқылаудың соында топпен бірге «тренингке қатысуышылардың тәртіптік кодексі» анықталады. «Орнықтырушы» фаза осылай аяқталып «Бағдарлаушы» фазасына қошаді.

2. «Бағдарлаушы» фазада тренингке қатысуышылардың қарым-қатынасы арқылы шығармашылық көрініс табады. Осы фазада барлық қатысуышылардың бірін-бірі жақсы танып білуі олардың шығармашылығы және бағыттылығының дамуымен байланысты болады. Әрі қарай тренингке қатысуышылардың бір-біріне деген сенімін күшейтуде мынадай психотехникалық жаттығулар жүргізіледі: «Интервью», «Ұжыммен танысу» және т.б. Бұл фазаның екінші бөлімі психологиялық тренинг қатысуышылары шығармашылығының мазмұны қарым-қатынаспен қаншалықты байланысты

екенин өндөуге құлшынуынан көрінеді. Жүргізуши мысалдар мен әдістерді ұсынады, оның көмегімен тренингтік топ мүшелерін шоғырландыру жүзеге асырылады.

3. «Конфронтация» фазасында дискуссиямен бірге рөлдік ойындар жүргізіледі, ол қақтығыстық жағдайда құрылымдық мінез-құлықтың қалыптасуына бағытталған. Бұдан басқа психологиялық тренинг жүргізуши орташа психологиялық сенімді дамытуға талпынысты күштейтеді. Осы мақсатта келесі психологиялық жаттығулар қолданылуы мүмкін: «Менің хоббиім», «Маган дауыс берініздер», «Подиум» және т.б. Бұл фаза қарым-қатынастағы сенімділіктің жоғарғы деңгейіне жетелейді.

4. «Құрылымдық және интеграция» фазасы тренингтік топта өзара қарым-қатынас құрылымы қалыптасқан, эмоционалды және интеллектуалды байланыстармен ерекшеленеді. Топқа ортақ бірнеше сипаттамалар пайда болады. Бұл жеке қарым-қатынас нормасы және топтық құндылықтардан көрінеді.

5. Топтың осындай сапалы жағдайына қол жеткізгеннен кейін, жүргізуши білімдік-тәнімдік шығармашылыққа баса назар аударады. Сондықтан «Осында-қазір» рөлдік ойыны басты әдіс болып табылады, ал топтық дискуссия екінші жоспарға қалады. Сондай-ақ, тренингті жүргізуши «Психологиялық жағдайлар Банкі» ойынында алдын-ала дайындал үйімдастыра алады. Сонында топ жағдайының сапалы өзгерісін байқауға болады.

6. «Референтті қарым-қатынас» фазасында психологиялық тренинг кезеңі бекітіледі. Референттіліктің көрсеткіші жоғары болған сайын берілген ұжым мүшелерінің арасында қарама-қайшылық аз, қақтығыс деңгейі төмен болады. Психологиялық тренинг әлеуметтік құрылым өзгерісі мен референтті топтарды сол топ мүшелерінің жеке мінез-құлықтарының өзгерісіне жетелейді. Өзара түсіністік дейгейінің жоғарылығы байқалады.

Психологиялық тренинг әдістері өзіндік сана-сезімді дамытумен қатар, ұжымды қалыптастыру, ұжымдық ойлау, іскерлік қарым-қатынастың мәдениетін үйрену, бірлікте іс-әрекет жасау және әртүрлі тәрбиелік шиеленістердің алдын-алуға көмектеседі. Топтық-динамикалық жаттығулардың көптүрлілігіне іскерлік ойындармен салыстырғанда әрі тренинг әдісі, әрі тренинг құрамы ретінде қарастырылады. Тренингтің топтық-динамикалық жаттығуларының іскерлік ойындардан негізгі айырмашылығын тренинг барысында (берілген аз уақыт ішінде) өз ойын еркін айту және іс-әрекет жүйесін таңдауға тұра келетіндігімен түсіндіруге болады.

Әдебиеттер

1. Бердібаева С.К. Тұлға психологиясы. – Алматы, 2008.
2. Первін Л., Джон О. Психология личности. Теория и исследования. – М., 2000.
3. Скотт Миллер Психология развития. – СПб., 2010. – С. 184-192.
4. Бакли Р., Кэйпи Дж. Теория и практика тренинга. – СПб.: Питер, 2017.
5. Джакупов С.М. Управление познавательной деятельностью в процессе обучения. – Алматы: Қазак университеті, 2002.

Батыробеков М.Н. Мейірқұл А.Р.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ЖАЛПЫ СӨЙЛЕУ ТІЛІНДЕ КЕМІСТИГІ БАР БАЛАЛАРДЫҢ ҰСАҚ МОТОРИКАСЫН ДАМЫТУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

Балалық шақтың ерте кезеңі - адамның тез жетілетін, физиологиялық, когнитивтік және эмоционалдық өзгерістер болатын кезеңі. Ерте кезден даму бағдарламаларына қатысқан бала әлеуметтік және эмоционалдық жағынан дайын, сенімді және мейірімді, коммуникативтік дағдылары қалыптасқан, мәселелер мен міндеттерді шешүге дайын болып өсетін анықталған.

Балалық шақ – баланың ұсақ моторикалық дамуының қарқынды кезеңі болып табылады. Бұл кезде баланың заттар мен құбылыстардың сыртқы қасиеттері мен байланыстарын, кеңістік пен уақытты бағдарлауы жетіледі. Заттармен іс-әрекетте бала оның түсін түрін, қасиеттерін біле бастайды. Баланың сенсорлық дамуының бір-бірімен байланысты екі жағы бар: Біріншісі – заттар мен құбылыстардың әр түрлі қасиеттері жөніндегі түсініктерді мәнгеруі; Екіншісі – қоршаган ортанды толықтай және жекелей қабылдауға жаңа әрекеттің игеруі.

Психомоторика бұл адамның психикалық іс әрекетіне қосылған, оның күмыл қозғалысы. Осылайша әртүрлі қабылдаулар, ойлар мен эмоциялар қымылмен жеткізіледі. Еңбек ету процесінде жасалынатын қымылдар әрқашанда нақты мақсаттарға жетуге бағытталған және ол психомоторлық іс әрекеттің элементтерін көрсетеді. Балалардың басқару әрекеті қымыл, қымыл белгілерінің, басқа да әрекеттер, бақылау өлшеу аспаптарының көрсеткішін қабылдауға жауапты әрекет болып табылады. Сенсомоторлы координация (латын тілінен аударғанда *sensus – сезім, motor – қозгалатын*) жүргізуші іс әрекеті үшін күрделі болып табылады, ол кезде тек қабылдау тітіркендіргіші қозғалыста емес, сонымен бірге жүргізшінің қозғалыс әрекеті де қозғалыста болады. Оның әрбір бақылау әрекеті бұл жай жеке әрекеттер тізбегі емес. Олар өзара сенсомоторлы координациямен байланысқан, бұл кезде қозғалыс қабылдаумен реттеледі, ал ол өз кезегінде, жасалынған әрекет нәтижесінде өзгереді. Мысалы, жолды жаяу өтпекші болған адамды қабылдаған кезде жүргізуші жылдамдығын азайтады. Сол үшін міндетті әрекеттерді жасап болған соң, жаяу жүруші жағдайы өзгеруі мүмкін, одан кейін, өзгерген жағдайдаң жаңа қабылдаулары қажет етіледі [1].

Психологиялық танымда белгілі бір фактор ол бала бойындағы жоғары психикалық функцияның және ұсақ қол моторикасының дамуы болып табылады. Моторика – ерте жастағы балаға тән қымыл іс-әрекет реакциясы.

Ұсақ моториканы дамытудың баланың жалпы дамуында да алатын орны ерекше. В.А.Сухомлинский бала қабілетінің қайнар көзі оның саусақтарының ұшында екенін жазған. Бала қолының қозғалысы қаншалықты епті болса, соншалықты ойлауы, сөйлеуі жақсы дамиды. Яғни бала қолымен көбірек жұмыс істесе, ақылы да сонша өседі. Ұсақ моториканы дамыту жұмыстарын бала туылған кезден бастау керек.

Баладағы интеллектінің бұзылышы көп жағдайда қымыл әрекет аймағының жеткіліксіздігімен байланысты, ол таным әрекеттінің дамуына кедегісін келтіреді.

Моториканы дамыту түзету жұмыстарының жалпы және жеңіл моторлы қабілеттерінің, яғни сөйлеу тілі бұзылған балалардың өз бетінше орындай алмауы, дұрыс емес қымылды орнына келтіру, қымылдың мақсатталған өнімін қалыптастыру, кейбір негізгі қымыл әрекеттерін орнына келтірумен тығыз байланысты [2].

Бала затты қол қымылы арқылы зерттегендегі көрнекілік және кинестетикалық қабылдау арқылы үйімдастырады, заттың пішіні туралы ойлауын көрнекі қабылдаумен нақтылайды және оның сипатын сырттай біледі. Пішін, көлем, кеңістік және басқа да сипаттағы заттармен танысада қолдың және көздің көмегенсіз орында мүмкін емес.

Моториканың түрлі заттарды тану мен қабылдау кезіндегі негізгі белсенді орын алатынын Б.Г.Ананьев, А.В.Запорожец және т.б. атап өткен болатын. Тері – механикалық және қымыл анализаторының біріккен жұмысында ақпараттар көлем, пішін, қаттылық, бөлшектердің өзара байланысы және басқа заттарды сипап сезу арқылы жеткізумен іске асырылады.

Ұсақ моторикасы баланың дамуына, окуына өте маңызды. Мектепке дейінгі мекемеде, жазу емес, жазуға дайындықтың маңызы зор. Қол моторикасының жоғары деңгейі баланың мектепке деген психологиялық дайындығын, ақыл кіргенін түсіндіреді. Қол моторикасын арттыруға арналған ойындар мен жаттығулар баланың тілінің дамуына да әсерін тигізеді. Бала саусақтарымен әр түрлі жаттығулар орындалап, үлкен жетістіктерге жетеді және баланы сурет салуға үйретеді, ары қарай жазуға да көмектеседі. Егер баланың саусақтары шапшаң жұмыс жасап, иілгіш болса жазуы да әдемі болады.

Әрекет координациясының орындалуына арнайы жаттығулар көмектеседі; ойындар мен доппен жаттығу: орнына қою, кейіннен допты қолдан қолға лақтыру; допты түрлі биікке лақтыру және бір, екі қолмен допты тосып алу. Айтылған жаттығулар қымылдың нақты және тұра орындалуына, тез әрекет етуіне септігін тигізеді.

Ұсақ моториканы дамыту жұмыстарын ерте сәбілік шақтан бастаған дұрыс. Омыраудағы баланың өзіне саусақтағы бас мымын байланысқан активті нүктелеріне әсер ете отырып массаж жасау керек. Ерте жаста және мектепке дейінгі кіші жаста қарапайым жаттығуларды жасауда өлеңмен, тақпақпен үйқастырылған жаттығуларды пайдалану ұсынылады. Сонымен қатар өзіне-өзі қызмет ету дағдысын қалыптастыру: тиегін өзі салып, өзі ағыту, бауын байлау, т.б. Ал ересек топтағы балалар үшін ұсақ моториканы дамыту және қолдың икемділігін арттыруға арналған жаттығулар мектепке дайындықтың яғни, жазу, сыйуға үйренудің маңыздысы болып саналады [5].

Моториканың дамуы басқа жүйелік дамуларға әсер етеді. Көптеген зерттеулер (Г.А.Каше, Т.Б.Филичева, В.В.Цвынтарный және т.б.) дәлелдегендей, сөйлеу тілінің деңгейі ұсақ қол моторикасының дамуына байланысты екенін көрсеткен. Балалар физиологиясы институтының

ғалымдары және жасөспірімдер академиясының педагогикалық ғалымдары (Е.Н.Исенина, М.М.Кольцова және т.б.) көрсеткендегі, интеллектуальды даму мен саусақ моторикасы тығызы байланысты [7].

Ұсақ қол моторикасының бағалануы – Кезек бойынша қолмен келесі қимылдарды жасау: алдыға қарай екінші және бесінші саусақты созу («ешкі»), екінші және үшінші саусақтар («қайшы»), бірінші және келесі саусақтармен «сақина» жасау; Екі қолмен координациялық қимыл «жұдырық-алақан»: қолдар үстел үстінде, бір білек жұдырық, келесі – саусақтар жазылған. Бір уақытта екі білекті ауыстырамыз, ол кезде жұдырық жұмулы.

Сөйлеу тілінде бұзылысы бар балаларға заттарды қалыптастырудың қимылдар мен оларға байланысты іс-әрекеттерді түсіну қындықпен орындалады. Ырғақ өте баяу жүреді. Мұндай ырғақ айтарлықтай баланың коршаган ортадағы заттарды танып, білуіне кедергісін келтіреді.

Қазіргі таңда тәжірибелік жұмыстар бекіткендегі, қимылдарды менгергенде балалар қимыл дағдысын орындаپ, ойлау, сезім, кеңістікті бағдарлау және координациясы, өзін ұстауы, өмірлік жағдайы өзгеріске ұшырайды. Белсенді қимыл процесінде баланың бас миында шартты-рефлексторлық дағды қалыптасады, яғни интенсивті түрде жан-жақты даму жүзеге асады. Кез-келген қимыл әрекетінің мақсаты – эмоциональды-аймак дамуы мен моторикалық деңгейді жоғарылату болып табылады.

Педагогтар мен балалар психологияның мақсаты – ата-аналарға ұсақ моториканы дамыту ойындарының маңыздылығын ұғындыру. Баланы қызықтыруды және жаңа хабарларды игеруіне көмектесуде үйретуді ойынмен алмастыру, алға қойған мақсатына жетуін, тапсырманы орындауда қындыққа кездессе мойымауына үйрете отырып, аз мөлшердегі жетістіктерін де бағалап, мадақтап қоюды да ұмытпауы керек. Ұсақ моториканың қимылдары мен қолдың икемдігі бас миындың құрылымының даму деңгейін көрсетеді. Осыдан келіп қол қимылдарын басқара білу туады. Сондықтан ешқашан да баланы мәжбүрлеуге болмайды.

Қазіргі кезде баулы ойыншықтардың көбейгенін немен түсіндіруге болады. Бұрын ата – аналарда мұндай ойыншықтар болған жоқ қой, сонда олар осындағы қалыпты деңгейге қалай жетті? Бір түсінбейтін нәрсе, осының бәрі не үшін керек?

Бүгінгі күнде балаларында жалпы моторлық артта қалушық байқалады, өйткені балабақшадағы балалардың ешбірінде баулы аяқ киім кездеспейді. Бау байлауды үйрету ата- анаға да, тәрбиешіге де қындық туғызатын болса керек. Осыдан 20 жыл бұрын ата- аналарға, олармен қоса олардың балаларына көп нәрсені қолмен жасауға тұра келді: кір жуу, току, тігу т.б. Ал қазіргі кезде осының бәрін жасайтын машина.

Жалпы моториканың дамуының аздығын, соның ішінде қол қимылдарының аздық себебін зерттей келе қазіргі заманғы барлық баланың жазуға дайын еместігі немесе тілінің дамуында бір ақау бар екендігі анықталды. Осыдан келе мынадай қорытынды шығаруға болады: егер тілінің дамуында ақау болса, онда бұл ұсақ моториканың мәселесі.

Тіпті баланың сөйлеу тілі қалыпты болған жағдайда бұл қолын басқаруы қалыпты деген сөз емес. Егер 4-5 жастағы балада бау байлау қындық келтірсе, ал, ермексаздан тек шар мен ұзынша жабыстырылса, және 6 жаста тиек тігу - орындалмас және қауіпті іс болса, онда сіздің балаңыз кінәлі емес. Өкінішке орай көп ата-ана қолдың икемі мен ұсақ моториканың даму деңгейінің төмөндігін тек мектепке барадаған байқайды. Бұл балаға өте ауыр жүк. Жаңа хабарларды қабылдаумен қатар, икемге келмейтін саусақтарымен қарандашпен жазып үйренуі керек

Кішкентайғана сәбидің қалайтыны қозғалу, қозғалыс - әлемді танудың мүмкіндігі. Яғни, бала қозғалысының дәл және нақты болса, оның әлемді ақылмен тануы да терең бола түспек. Егер сіз бірінші сынып оқушысында жазуда қындық болмасын десеніз немесе 3 жастағы баланың тілінің дамуында ақау болмасын десеніз дамыту ойын-жаттығуларын бала туылған соң екі айдан кейін бастаңыз. Ұсақ моториканы дамыту әдістемесі мұндай жағдайда өте тиімді. Омыраудағы баланың саусақтарын үқалauғa болады, жас жарымдағы баламен саусақ ойындарын бастауға болады.

«Саусақ театры арқылы балалардың тілін, қызығушылығын арттыру»

Көркем әдебиет арқылы балаларға саусақ театры арқылы балалардың тілін, қызығушылығын арттыру және эстетикалық тәрбие берудің әдістерін анықтау және оларды үрдісті ұйымдастыру әрекетіне енгізу. Баланың көркем әдебиетпен таныстыры халық шығармашылығының ең кішкене түрлері – такпак, өлең, халық ертегілерінен басталады. Асқан адамгершілік, барынша дәл рухани бағыттылық, өткір, мысқыл, тілінің көркемдігі шағын көлемдегі фольклорлық шығарманың ерекшеліктері. Бұдан кейін сәбиге авторы бар ертегілер, өлеңдер, әнгімелер оқылады.

Ертегілер дүниесіне сапар шегу балалардың қиялдау, елестету, тіпті өздері ойдан шығару қабілетін дамытады. әдебиеттің ең озық ұлгілерінің адамгершілік рухында тәрбие алған балалар өздері шығарған өртегілер мен әңгімелерінде өздерін әділлітті қорсетіп, әлсіздер мен жәбірлекендерді қорғап жауыздарды жазалауга тырысады. Барлық балалар театрды тамашалаганды жақсы қореді. Бүгінгі таңда театр тақырыбы өзекті тақырыптардың бірі. Себебі қазір адамдар театрға барғаннан гері, үйде отырып, уақыттарын теледидар мен интернетке арнайды [4].

Мектепке дейінгі бала тәрбиесінде, саусақ театрының алатын орны ерекше. Ежелгі мәдениетті сақтап қалудың бір жолы, балабақшадағы саусақ театры.

Мысалы: Балабақшага театр келеді немесе балалар қазір театрға барамыз дегенді естісе, балалар қуыршақ театрын қөргенше тағаттыздана күтеді. Қуыршактардың қолынан келмейтін нәрсе жоқ. Олар таңғажайыптардың берін жасайды, балалардың көнілдерін көтереді, оқытады, тәрбиелейді.

Қуыршақ театры баланың дүние танымын қалыптастырудың үлкен роль атқарады. Балала әртістермен бірге құліп, біресе жылап отырып, өздерін мазалап жүрген көптеген мәселелердің шешімін табады. Бүгінде бөбектердің дамуына үлкен ықпал ететін қуыршақ театрының құпияларын айтатын болсақ:

- Тілін дамытады. Себебі балалардың қолдарының, саусактарының жетілуі мен орталық мидың тілдің дамуына жауапты бөлігіне әсер етеді. Саусақ қуыршактары, театр қуыршактарының ішіндегі ең жеңілі, қол жетімдісі. Онымен бір жастағы баланы да ойнатуға болады, саусақ қуыршағымен ойнатудың өзі баланы сөйлеуге итермелемейме?!

- Есте сақтау қабілетін дамытады. Бала өз бетімен кейіпкердің ролінде ойнауға тырысады.

- Эмоционалдық дамуына әсер етеді. Саусақ қуыршағы бөбекті мәдениетке сүйсінуге үретеді. Кейіпкерлерге еліктеп, өзін-өзі дұрыс ұстай білуге, өз ойын ашық айтуда үйренеді.

- Кішкентай балалар (2-4 жастағы) үшін өртегі кейіпкерлері, өмірдегі достарындағы болып кетеді.

Тәрбиешіге ыңғайлысы көп актердің керегі жоқ, екі қолдағы он саусақ он актердің жұмысын орындаиды. Саусақ қуыршактары туралы сөз болса еріксіз сезімге бой алдырасың, өмірге жаңа келген сәбидің де алақаның ең алғаш қысатыны, анының саусағы емеспей? Бұл тек шартты рефлекс емес, баланың анасына деген сенімі болса керек. Қуыршақ театры – бір жастан асқан бөбектердің дамуына қажетті ойыншық. Басқа театрдан ерекшелігі, мұнда шүперекпен жасалған қуыршакты саусағына кигізіп, сөйлету арқылы, баланы спектаклге тартуға болады. Қуыршақ театры бөбекті тыңдай білуіне, қымыл қозғалысын жетілдіруіне, ашылуына септігін тигізеді. Тұйық баланың өзіде мұндайда белсенділік танытуы әбден мүмкін, ал өзі белсенді балаларға өздерін тағы бір қорсетуге мүмкіндік туады.

Ұсақ қол моторикасын дамытуда маңызды жаттығулар моншақты, түймені, ағаш, пласмас, резина доптарды домалату, майда құрастырғыштар жұмыс, пазл жинау және т.б. болып табылады. Женіл жаттығулар қолдағы ауырлықты алып, ерін мен ақыл-ой шаршауын басады. Қол білегін үақыт өте келе жақсы қымылдап, қымылдың әлсіздігі, ыңғайсыздығы жойылады, жазу дағдысы жақсарады.

Моториканы дамытуға арналған жаттығулар мен ойындарды өткізуде арнағы құрылғылар болуы тиіс:

- Түрлі майда заттар (түймелер, моншақтар, тастар, дәндер, жаңғақтар, концепциялар, скрепкалар, кнопкалар және т.б.) және түрлі қораптар, банкалар, жинауға арналған жинауыштар;

- Жіпті, бауды, сымды орауға арналған катушкалар;

- «Ғажайып – түймелер» көптеген тесіктері бар бау өткізгіш бау-ойыншықтар;

- Түрлі қыстырығыш түрлөрі: ілгектер, түймелер, баулар, замоктар;

- Байлауға арналған, өруге арналған, бантиттерді байлауға арналған түрлі өлшемдегі баулар жиынтығы және ленталар;

- Түрлі-түсті қыстырығыштар, ағаш немесе пластмас таяқшалар жиынтығы;

- Түрлі мозайкалар, құрастырығыштар, пазлдар.

Егер бала қандай да бір саусақ ойнының жетік менгерсе, онда ол міндетті түрде бір көрініске не өлеңге жаңа бір сахналау ойлап табуға тырысады. Бір жастан екі жасқа дейінгі балалар бір қолмен ойналатын саусақ ойндарын жақсы қабылдайды. Сонымен, ұсақ моториканы қалыптастыруды жаттығуларды жүйелі қолдану, мектеп жасына дейінгі жалпы тіл кемістігі бар балалардың сөйлеу тілінің кемшіліктерін жоюға көмектеседі деп айтуда болады.

Әдебиеттер

1. Жинкин, Н. И. Механизмы речи / Н. И. Жинкин. – М.: Медицина, 2008. – 503 с.
2. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – М.: ВЛАДОС, 2011. – 269 с.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В. В. Давыдова. – М.: Педагогика – Пресс, 2009.
- 412 с.
4. Рубинштейн С. Л. Речь и общение. Функции речи. Развитие речи у детей / С. Л.
5. Рубинштейн // Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2012. - 720 с.
6. Өмірбекова Қ.Қ. Логопедия негіздері, – Алматы, 2011. – 205с.
7. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Роль игры в нравственном развитии ребёнка. – М.: Дрофа, 2011. - 260с.
8. Омирбекова К.К., Ибатова Г.С., Тулебиева Г.Н., Оразаева Г.С. Логопедия. Окулық. – Алматы: Дауір, 2011.
9. Вершина О.М. Особенности словаобразования у детей с общим речи 3 уровня // Логопедия. 2014. - №1 - С. 34 - 40.

*Досмаханова Л.Д., Ермекбаева А.Т.
Таразмемлекеттікпедагогикалықуниверситеті, Таразқ.*

**МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ЖӘНЕ КІШІ МЕКТЕП ЖАСЫНДАҒЫ АУТИСТІК СПЕКТРІНІҢ
БҰЗЫЛУЫ БАР БАЛАЛАРДЫҢ СӨЙЛЕУ ТІЛІНІҢ ДАМУЫ**

Қазіргі кезде аутистік спектрдің бұзылулары бар балалардың мәселесі арнайы педагогикадағы ең өзекті мәселелердің бірі болып саналады. Қазақстан Республикасының «Кемтар балаларды әлеуметтік және медициналық-педагогикалық түзету арқылы қолдау туралы» 2002 жылы 11 шілдеде қабылданған, 2019 жылы 29 желтоқсанда заңға өзгерістер мен толықтырулар енгізілген, №343 – II Заңында оны дәлелдейді [1]. Бұғынгі күнде бұл аурудың этиологиясы мен факторларын әлем галымдарының өзі ашық, нақты айта алмай отыр. Соңғы кездері ғана еліміз аутисттер мәселесін қарастыруды. Бұган бірден бір себеп, олардың саны жылдан жылға қөбейіп баруында, сонымен қатар оларға сәйкесінше берілетін емдерінің аздығымен мамандардың жетіспеушілігі болып табылады.

Қазіргі уақытта дүниежүзі бойынша аутистік проблемалары бар балалар саны өсуде. Мысалы, 10-20 жыл бұрын 10 мың баланың 3-4 тең 10-15 ке дейін оқига тіркелген болса, ал қазіргі кезде АҚШ-та орта есеппен алғанда 200 баланың 1-і, Англияда орта есеппен алғанда 80 баланың 2-і, ал басқа елдерде бұданда көп тіркелген. Сондай-ақ әлемде аутизмнің өсу эпидемия түрінде қарастырылады. Қазақстанда да, аутист балалар көбеюде. Облыстық психо-медико-педагогикалық 2002 жылы 93 бала болса, 2009 жылы – 326 ға жеткен, қазіргі кезде бұл көрсеткіш одан да көп еселеңгеніне сенімдімін. Бізде тіпті бұл саладағы мамандар саусақпен санараптың десек қателеспеспіз. Батыс Еуропада және АҚШ елдерінде аутизммен жұмыс жасау және түзету жолдары 30 жыл бұрын қалыптасқан болатын. Ал біздің Қазақстанда бұл аурудың бар екендігін енді біліп жатыр. Қарап отырсақ, басқа мемлекеттерде ауруды зерттеп білуге арналған белгілі бір жүйе қалыптасқанына көз жеткізе аламыз.

Арнайы зерттеулерде аутистік бұзылысы бар мектепке дейінгі жастағы балалардың жалпы сәйлеу тілі дамымауының дengейіндегі тән таным процесстерінің, эмоционалды – ерік аясының, оқу сабактарын менгерудегі қыншылықтардың ерекшеліктері анықталған (А.К.Аксенова, Л.С.Выготский, Г.Е.Сухарева, Т.А.Власова, Г.М.Дульнев, С.Д.Забрамная, Л.С.Занков, В.И.Лубовский, Н.Г.Морозов, М.С.Певзнер, С.Я.Рубинштейн, Г.Л.Трошин, Ж.И.Шиф және тағы басқа.). Аутистік бұзылысы бар мектепке дейінгі жастағы балаларға ауызша сәйлеу тілі қалыптасуындағы қыншылықтар тән екендігі анықталды.

Аутист балалар ортамен қарым-қатынасқа түсіде үлкен сезімталдық танытады. Баланың миына түскен ақпараттарды оның миы қабылдамайды, себебі миының сенсорлық жүйесі дұрыс жұмыс істемейді. Есесіне, бала көптеп түсіп жатқан ақпаратпен жаңалықтардан қорғана бастайды. Мамандар бұны бұлай түсіндіреді: дені сау бала дамуға жұмсайтын күшті, аутист бала қорғану механизмін құруға жұмсайды. Сол себепті үнемі өз әлемінде, ешкімде жұмысы жоқ болады, тіпті ең жақын адам анасымен де байланысуга қорқады. Галымдардың ең соңғы мәліметтері бойынша аутизмге ұшырыған балалардың тумастан миының дамуында кінәрәт (мидың бір бөлшегі жақсы дамыса, екінші бөлігі

нашар дамыған, хромосомалық өзгерістер мен зат алмасудың бұзылуы, гендік деңгейдегі өзгерістер) бар екені анықталды [2].

Гендік өзгерістердің пайда болуына, жүкті кезінде болашақ анаға қоршаған ортаның қолайсыз экологиялық жағдайы, стресстер әсері. Әдетте, бала миының эмоцияларға жауап беретін орталығы бұзылады. Олардың қанының құрамында ерекше белоктар анықталған. Бұл жерде түқым қуалаушылықтың маңызы зор. Әлем бойынша 67 млн адам аталған дерптеп арпалысса, Қазақстандықтардың үлес салмағы мындан асып жығылады. Ал онтүстікте 60 бала «аутист» деген диагнозбен өмір сүреді. Бұл ресми тіркелгені дерек қана.

Аутистік спектрдің бұзылуы бар балалардың сөйлеу тіліндегі өзіндік ерекшеліктер олардың жалпы дамуындағы тежелумен тікелей байланысты. Бейімдеу әрекетінде сөйлеу тілінің орны ерекше. Сондықтан, осы бағытта жұмыс жасауда тілді жетілдіруіміз маңызды. Сөйлеу тілінің имперсивтік жағы дыбыстарды және сөйлеудегі түрлі қателіктер және қабылдаудың дифференциалданбауымен сипаттаймыз (75% бала дыбыстарды дифференциалдай алмайды). Ал экспрессивтік жағына сөздік қордың аздығы, дыбыстаудағы бұзылулар, сөйлеу тілінің лексико-грамматикалық жағының жеткіліксіз қалыптасуы, аgramматизмдер, артикуляциялық аппараттың ақауларын байқаймыз [3].

Аутистік спектрдің бұзылуы – бұл ерекше психикалық дамудың бұзылысы. Аутизмге шалдықкан балаларға тек қана сөйлеу деңгейі төмендеп қана қоймайды, әлеуметтік өзара әрекеттесудің дамуы бұзылады, басқа адамдармен қарым-қатынасқа түсүі қынданады.

Аутизмге шалдықкан бала қоғамдағы белсенді өмірін бастай отырып, көптеген қыншилықтарға кездеседі. Олар сол әлем жайындағы білімдердің жетіспеушілігімен ғана емес, өзі текtes адамдардың арасында тіршілік етуге үйрену, яғни өзін өзге адамдардың арасында үйлесімді сезіну, даму, жетілу қажеттіліктеріне де байланысты болады. Ол үшін адамдардың бір-бірімен қалай араласатындықтарын, олардың нені бағалап, нені жақтырмайтындықтарын түсіну маңызды [4].

Аутистік спектрдің бұзылулары бар балалардың сөйлеуі.

Біріншіден, олар сөйлеп тұрған адамға реакция жасамайды. Өзіне қарап айтылған сөзді елеусіз қалдырады. Ал енді сыйырмен немесе әндептіп айтылған сөзді бірден қабылдайды.

Екіншіден, бұл балалардың уілдеу түріндегі белсенді тілдік реакциялары, қалыпты дамып келе жатқан балаларға қарағанда, кешірек қалыптасады, әрі екпін, әуеннен ада, тым жұпны болып келеді. Былдырлау тіл, осы сияқты: былдырлап сөйлеу фразы мұлдем жоқ, кейбіреуінде, ересек адамдардың сөзіне былдырлап жауап беру реакциясы мұлде жоқ.

Үшіншіден, аутистік спектрі бұзылған балалардың сөйлеу тілінде кемістік болмайды. Бірақ олар сөздерді орынсыз, ешқандай эмоциясыз, шаблонды түрде қолданады. Кейде 1-жақ болмайды, өздерін 3-жақ етіп «ол» деп сөйлейді.

Қарым-қатынас жасаудан қашықтау, әсіреле, сөйлесуден қашу тәрізді мінез-құлық, бұл категориядағы балалардың сөйлеуінің дамуына кері ықпал жасайды [5].

Аутистік спектрдің бұзылулары бар балалардың сөйлеуді түсінудің бұзылуы.

Аутистік спектрі бұзылған балаларда жиі кездесетін проблема, баланың сөйлеуді түсінуінің бұзылуы болып табылады. Бұл аутистік бұзылулардың маңызды ерекшеліктерінің бірі. Сөйлеуді түсінуінің қындықтары балалардың сөйлеу тілі дамуының ерте кезеңінде көрінеді. Бала заттардың атауларын, олардың қасиеттерін, әрекеттерін түсінбейді. Қарапайым сөйлеу нұсқауларын орындаиды. Әрі қарай оқылған сөзді түсінбейді, сұраптарға жауап берсе алмайды және мәтінді жаза алмайды. Неге бұлай болады?

Сөйлеуді жеткілікті түрде түсіну қамтамасыз етіледі:

- балалардағы өз еріктілік деңгейі (тыңдалатын нәрсеге сәйкес зейін мен мінез-құлықты ерікті түрде ұйымдастыру; жеке сөйлеу реакциясын ерікті ұйымдастыру; сөйлеу жағдайына қызығушылық);
- сөздік қорының жеткілікті деңгейімен (сөздік жаңарып отыруы тиіс — бұл міндетті шарт);
- дұрыс грамматикалық сөйлеу дағдыларымен.

Аутистік спектрінің бұзылулары бар балаларда аталған дағдылар, әдетте, өткір тапшылықта болады, бұл сөйлеуді түсіну қындықтарына алып келеді. Ата-ана өз баласында осында сипаттағы қындықтарды байқап, мамандардың көмегіне жүгінеді. Ата-ананың шағымы бойынша сөйлеуді түсінудің бұзылуын коррекциялау жұмысын бастаймыз. Бұл жұмыс кешенді түрде жүргізіліп, психологпен, логопедпен және ата-аналардың үйде баламен жеке айналысын қамтуы тиіс. Баланың құнделікті өмірінде мамандардан алған тәжірибесі, білімі мен дағдыларын қолдана отырып, ата-ана түзету жұмысының толық құқылы қатысушысы бола алады.

Сөйлеуді түсіну бойынша жұмыс кезеңдері. Дайындық кезеңінде баламен эмоционалдық қарым-қатынас орнатып, оның мүмкіндіктерінің аясын, қажеттіліктерін және жақын арадағы даму аймағын анықтау біз үшін маңызды. Осыған байланысты, түзету сабактары үшін сөйлеу материалдарын іріктейміз. Күні бойы педагог немесе ата-ана эмоционалдық-мағыналық түсінкітемелерді пайдалануы қажет. Бұл баланың ересек адамның сезіне назарын аударуға мүмкіндік береді. Түсінкітемені баланың қызығушылығына негіздеуіміз тиіс. Мысалы, баламен бірге оның сүйікті ойыншығының суретін салып, ол туралы айтып, онымен эмоциялыш қарым-қатынас жасауымызға болады. Баланың кез келген белсенділігіне мән беруіміз қажет. Мысалы, бала үстелді тоқылдата бастайды. Сол кезде ересек адам "шебер балғамен тоқылдатады: тук-тук, ол үй салады..." деп айтады. Түзету жұмысының барлық кезеңдерінде жағдаяттарды дұрыс жеткізіп, себеп-салдар байланысын анықтау әдісін міндетті түрде қолданамыз, балаға сезімдер мен эмоцияларды сипаттаймыз. Мысалы: "біз бірінші ойыншықтарды жинаймыз, және далаға серуендеуге шығамыз". Немесе: "сен бұл тапсырманы орындарап, ойнай аласың". Ата-аналармен бірге бала өмірінде болып жатқан оқығаларды әрдайым бақылап отыруымыз тиіс. Сондай-ақ, көру және есту зейінін дамыту үшін ойындар мен тапсырмаларды пайдалану, тактильді және қозғалыс сезімдерін жандандыру, қарапайым ертеғілерді талдау және сахналу бала үшін пайдалы [6].

Аутизм бар балалардың сөйлеу тілі дамуының ерекшелігі олардың жасқа сай сөзжасам процесінің (Е.С. Слепович) тежелуінен байқалады. Бұл түзету әдісі АҚШ-та және басқа да елдерде кеңінен тараған. Әдістің негізгі – қажетті қылықты, әрекетті қалыптастыру үшін сыртқы жағдайларды арнайы қамтамасыз ету, әлеуметтік-тұрмыстық бейімделу, сөйлеу тілін дамыту, оқу немесе еңбек ету дағдыларына үйрету. Бұл әдіс оқытылған балалардың 50-60% жалпы мектеп бағдарламасын менгере алды. Осындай оқытудан басқа шет елдерде TEACCH атты бағдарлама (Э. Шоплер, Р. Райхлебер), долдинг терапия (М. Уелш) құнделікті өмір сүру жағдайын қамтамасыз ету арқылы емдеу (К. Китахара) тағы басқа тәжірбиеде жиі пайдаланады.

Сөйлеуді түсіну қыындықтарын жену бойынша жұмыстың негізгі кезеңдерін ұсынамыз

1-інші кезең-такырыптар бойынша зат есімдерінің сөздігі жетілдіріледі (бала әр сөздің мағынасын дұрыс түсінетінің және оны нақты затпен, суретпен байланыстыра алатынына көз жеткізу маңызды). Баланы қарапайым сөйлеу нұсқаулықтарын орындауға үйретеміз: "бер....", "көрсет....". Бұл жұмыс қолданылған лексикалық материал негізінде жүргізіледі. Алдымен ересек адамның көмегін қолданады (ересек адамның қолымен әрекет етеді). Баланы міндетті түрде мақтап және көтермелеу қажет. Бала нұсқаулық бойынша заттарды беруді үйренгеннен кейін, оны басқалардан ақыратуға үйретеміз. Осы мақсаттар үшін түпнұсқаға ұқсамайтын балама зат (немесе сурет, сөз) енгізіледі. Сондай-ақ ересек баладан "Сен не берді?", "Сен не әкелді?". Егер бала тілсіз болса, пиктограмма немесе PECS карточкасын баламалы әдісретін де пайдалануға болады, өйткені бұл баланың қоршаған ортамен қарым-қатынасын қолжетімді етуге мүмкіндік береді.

2-інші кезең — етістіктер сөздігі жетілдіріледі. Арнайы таңдалған сөйлеу материалы 2-3 сөзден тұратын фразаның терең мағыналық құрылымын игеруге көмектеседі, диалогтың қарапайым түрлерін (сұрақтарға жауаптар) қалыптастыруға мүмкіндік береді. Алдымен қарапайым нұсқаулықтар енгізіледі: "осында жүр", "отыр", "орнына қой", яғни алдымен бала ересектердің қимылына еліктеуді үйретеді, содан кейін олар сурет материалына көшеді. Әр такырыпка бірнеше суретті — әрекеттерді таңдау маңызды, мысалы, «анасы оқиды, дайындейді, құшақтайды, жуады, үтіктейді». Бала "ана дайындейді" деген бір үлгіні есте сақтамай, дәл осы әрекетті түсінуге үйренеді. Сондай-ақ, сөз-ис-қимыл жаттығуларынан кейін балама сөздер мен суреттер қолданылады.

3-інші кезең-сын есімдердің сөздігі жетілдіріледі;

4-інші кезең - сөйлеудің грамматикалық құрылымы бойынша жұмыс жүргізіледі;

5-інші кезең-оқылған сөзді түсіну бойынша жұмыс жүргізіледі. Мұндай жұмыс сөйлемдегі әрбір сөзді талдау негізінде құрылады. Бала (немесе ересек) сөйлемді оқиды, ересек сөйлемдегі әрбір сөзге сұрақ қояды. Содан кейін мәтінді толығымен оқып, сұрақтар қойылады. Мәтін бала үшін арнайы бейімделеді. Мәтін балаға бейімделеді, мұғалім негізгі семантикалық жүктемені көтеретін сөздерді қалдырады. Түсінік айту жоспары құрастырылады және балаға арнайы бейімделген мәтінді үйретеді. Сондай-ақ, баламалы сөздер мен суреттерді немесе заттарды пайдалану қажет. Осылайша, балаға мәтінді қойылым көрсету арқылы түсіндіру жақсы көмектеседі [6].

Сөйлеуді түсіну бойынша жұмыс түзету бағдарламасының қажетті және маңызды бөлігі, сөйлеу мен сәтті қарым-қатынастың барлық жактарын қалыптастырудың негізі болып табылады. Осындай реттілікпен құрылған түзету жұмысы, мектеп жасына дейінгі және бастауыш мектеп

жасындағы ЕЖБА бар балалардағы ауызша сөйлеу мен мәтіндерді түсінуге үретуде мұғалімнің міндетін жеңілдетеді, балаларға негізгі пәндер бойынша мектептің оқу бағдарламасын игеруге көмектеседі.

Заманауи арнайы педагогикада аутистік спектрі бұзылған балаларды емдеудің дәстүрлі және дәстүрлі емес, инновациялық жолдары толып жатыр. Әрине, кез-келген әдістің тиімді-тиімсіз болуы немесе нәтижелі-нәтижесіз болуы оның дұрыс ұйымдастырылып, жүйелі қолданылуына байланысты.

Қорытындылай келе, аутистік спектрдің бұзылупары бар балалардың сөйлеу тілін дамытуға арналған әдістемелік кешен қазіргі уақытта негізгі құралдардың бірі болып табылады. Менің ойымша, аутистік спектрдің бұзылупары бар балалардың сөйлеу тілін дамытуда арнайы топтастырылған тапсырмалар жүйесін мақсатты түрде қолдансақ, балалардың қабілеттерінің деңгейі анағұрлым арта түспек. Осылайша, аутистік спектрдің бұзылупары бар балалардың сөйлеу тілін жоғары деңгейде қалыптастыру, дамыту және жетілдендіру үшін жаңаша ойындар, әдіс-тәсілдер, арнайы нұсқаулықтар, инновациялық технологиялар құрастыру қажет деп санаймын.

Әдебиеттер

1. Мұмкіндігі шектеулі балаларды әлеуметтік және медициналық педагогикалық түзету арқылы қолдау туралы заңы, №343, 11.07.2002.
2. Аппе Ф. Введение в психологическую теорию аутизма. – М.: Теревинф, 2016.-12 б.
3. Аршатский А.В., Аршатская О.С. Дети и подростки с аутизмом. Психологическое сопровождение. – М.: Теревинф, 2005.- 68-72 б.
4. Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Психологическая помощь при нарушениях раннего эмоционального развития: Методическое пособие. – М.: Издательство “Экзамен”, 2014. – 128 б.
5. Башина В.М., Аутизм в детстве. – М.: Медицина, 2009. – 237 б.
6. Башина В.М. Ранний детский аутизм// Исцеление: Альманах. – М. 2013. –154 – 165 б.

Досмаханова Л.Д., Советхан М.Б.

(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ПЕДАГОГ-ДЕФЕКТОЛОГТЫҢ ЕРЕКШЕ БАЛАЛАРДЫҢ АТА-АНАЛАРЫМЕН ЖҮРГІЗЕТИН ЖҰМЫС ФОРМАЛАРЫ

Отбасы адамды дамытатын, оқытатын және тәрбиелейтін, оның қайталанбас тұлғалық қасиеттерін қалыптастыратын орта болғандықтан, адамдар осы ортаны өзі құрып, өз бетімен әрекет ету мүмкіндіктерін айқынайды. Ал мүмкіндігі шектеулі балалардың ата-аналары бұл кездерде қыындықтарға тап болады. Ондай ата-аналардың көпшілігі баланы түзету мектебінде оқыту туралы ұсынысты ауыр қабылдайды. Мұндай кездерде мамандарда үлкен қыншылықта тап болады. Себебі көмек сұраған ата-аналар берген кеңесті әр-түрлі қабылдайды, сонымен катар олардың өз жеке ұстанымдары, отбасылық тәрбие үлгілері туралы түсініктері бар. Әдетте ата-аналардың ұстанымын өзгерту үшін көп уақыт қажет. Бұл кезде педагог-дефектологтың қосар үлесі орасан зор.

Алайда, кемтар балалардың ата-аналары, дені сау балалардың ата-аналары секілді заң түрғысынан да қолдау табады. Қазақстан Республикасының кемтар балаларды әлеуметтік және медициналық-педагогикалық түзеу арқылы қолдау заңының 17 бабында ата-аналарының балаларын асырауға, тәрбиелеуге, білім беруге, медициналық байқаудан өткізуға, олардың құқықтары мен мұдделерін қорғауға, оналудың жеке бағдарламасын іске асыруға міндетті делінген. Бұл заңының орындалуына педагог-дефектологтың тигізер үлесі біршама көбірек [1].

Педагогтың атқарған жұмысы арқылы ата-ана баланың тәрбиесін, окуын және осы әрекеттерді іске асырудағы мектептің жүргізіп отырған жұмысын түсініп, қабылдайды. Ежелгі мектеп афоризмі былай дейді: «Баламен жұмыс істеудегі ең көп кездесетін қыншылық - олардың ата-анасымен жұмысы».

Отбасы – баланың тәрбиесіне он және кері әсерін тигізе алады. Егер ата-ана баласымен жақсы қарым-қатынаста болмаса, ол бала жеке тұлға болып қалыптаса алmas еді. Ата-ананың баламен мұндай қатынасын отбасының тәрбиедегі он әсері деп көрсетуге болады. Ал, кейде отбасы баланың дамыуна

көрі әсерін де тигізіп жатады. Ата-ананың салғырттығының арқасында бірінші кемістіктен туындаған екінші кемістікті анықтауда тежегіш фактор болып табылады.

Отбасының баланы тәрбиелеуде тигізетін ерекше әсерін ескере отырып, баланы тәрбиелеуде отбасының тигізетін он әсерін қүштейтіп, теріс әсерін қалай азайтуға болады деген сұрап туындаиды. Ол үшін ең алдымен, тәрбиелік маңызы бар отбасы ішіндегі әлеуметтік-психологиялық факторларды нақыт анықтау қажет [2].

Өкінішке орай мүмкіндігі шектеулі балалардың ата-аналарында түзету тәрбиесінің тәсілдері мен формалары, мақсаттары туралы шектеулі түсінік жиі байқалады. Олар балаға қарым-қатынастың түзетушілік бағыты жоқ тәсілдері мен формаларын қолданады. Дамуында ерекшелігі бар баланы тәрбиелеуде туындаитын қындықтар мен проблемалардың әсерінен, ата-анада өз-өзіне көніл толмаушылық, баламен қарым-қатынастың үзілгіне әкеліп соғады.

Мүмкіндігі шектеулі баланың отбасымен жұмыс істеудегі басты мақсат-отбасыға баланы тәрбиелеудегі қын мәселелерді шешуге көмектесу, оны шешуге әсер ету; оңалту процесінде туындаған мәселелерді шешу үшін, мүмкіндіктерді пайдалану жонінде отбасыға дұрыс ықпал ету. Мүмкіндігі шектеулі бала дүниеге келген жағдайда отбасыға әлеуметтік бейімделуге және оңалуға көмектесу қажет. Мұндайда педагог-дефектологтың атқаратын бірнеше міндеттері бар. Олар:

- ата-аналарға бастапқы құйзеліс жағдайын женуге көмектесу және одан әрі баланы оңалту жұмыстарында белсенді позицияны ұстану, құш-жігерді тек оңалтуға ғана емес, сонымен қатар оның жеке басын дамытуға, қоғамда әлеуметтендірудің адекватты тәсілдерін іздестіруге және оңтайлы нәтижеге қол жеткізуға жұмылдыру.
- маглұмматтандыру; отбасыға фактілермен фото және бейнематериалдарды қолдана отырып, баланы оңалту жұмыстарымен келешегіне қатысты ақпарат беру;
- ата-аналардың уайымын женілдетіп, оларға баланың өмірі түзелетіне сенімділік ұялату;

Жақсы жетістікке жету үшін ата-анамен педагог бірлесе жұмыс жасағаны абыз. Ол жетістікке жету барысында ата-ана мен педагогқа төмендегідей міндеттер жүктеледі:

- отбасы мен мектептің ортақ құшімен ғана балаға көмектесуге болатынын ұғыну;
- бір-біріне құрметпен және түсіністікпен қарау;
- баланың бірегей тұлға екенін есте сақтау. Сондықтан оны басқа балалармен салыстырмая.

Олардың даралығын бағалап, қолдап, дамыту керектігін есте сақтау;

• балаға ата-анамен педагогтың әрдайым көмек қолын созатын, көмекке келетін адамдар екенін сезіндіру;

• педагогтарға – балаға өмір сыйлап, көп рухани және физикалық қүшін жұмсаған ата-анасын құрметтеп, сыйлауга тәрбиелеу;

• ата-аналарға - ұстазда деген сенім ұялатып, мектеп өміріне белсенді араласуға тәрбиелеу;

• педагогтарға ата-аналардың ұсыныстары мен тілектерін ескеру, олардың сынып өміріне қатысуын жоғары бағалау;

• ата-аналар мен педагогтарға баланы тәрбиелеу және оқытуда түсіністік, сырайлышы, шыдамдылық көрсету. Баланың жеке көзқарасын және оның сезімдері мен эмоцияларын ескеру [3].

Педагогтердің ата-аналармен ынтымақтастығының негізгі бағыттары:

1. Ата-аналардың психологиялық-педагогикалық білім алуды (ата-аналар университеті; конференциялар және т. б.)

2. Ата-аналарды оқу-тәрбие үрдісіне қосу (ашық сабактар мен сыйныптан тыс іс-шаралар және т. б.)

3. Ата-аналардың оқу-тәрбие үрдісін басқаруға қатысуы (ата-аналардың ата-аналар комитетінің жұмысына қатысуы және т. б.)

Ата-анамен мектептің қарым-қатынасының тығыз болуы мүмкіндігі шектеулі баланы тәрбиелеуде жақсы нәтиже көрсетеді. Мектеп пен ата-ананың жақсы қарым-қатынаста болуына педагогтың тигізегер әсері мол.

Отбасымен жұмыс тәрбие жұмысының басым бағыттарының бірі. Барлық мектептердің тәрбие жүйесіне сәйкес ата-аналармен тығыз қарым-қатынас орнату мақсатында арнайы жұмыстар жүргізіледі. Педагогикалық сүйемелдеу папкасында оқушылардың ата-аналарымен жұмыс блогы сақталған. Онда отбасыларды диагностикалық зерттеу нәтижелері, әлеуметтік статус паспорты, білім беру саласындағы ата-аналарға арналған нормативтік құжаттар бар. Сонымен қатар сыйнып жетекшінің

окушылардың отбасыларымен жүргізетін жұмыс жоспары орналастырылады. Және оның негізгі бағыттары жазылады. Олар:

- ата-аналардың психологиялық-педагогикалық сауаттылығын арттыру;
- балалар мен ата-ана қатынастарын оңтайландыру;
- ата-аналарды мүмкіндігі шектеулі баланы дамытудағы ақауларды түзетудің практикалық тәсілдерімен жабдықтау;
- ата-аналардың эмоционалдық қажуының алдын алу, психологиялық қорғау және өзін-өзі қалпына келтіру дағыларын қалыптастыру [4].

Оқушылардың отбасыларымен жүргізілетін жұмыстың осы бағыттары әртүрлі формалар түрінде орындалады. Мысалы: тәрбиелеу жұмысының бағыттарына сәйкес жүргізілетін ата-аналар жиналысы; «Ата-аналар семинары» (А.С.Спиваковская әдісі бойынша). Семинар барысында ата-аналар өздерінің отбасылық қарым-қатынастарын ойланады және талқылайды, тәжірибе алмасады. Топтық талқылау кезінде отбасылық кикілжіндерді шешу жолдарын ойластырады. "Ата-аналар семинары" арналы тәсілдерден тұрады:

- дәрістер;
- топтық пікірталастар;
- библиотерапия;
- анонимді жағдайлар.

Оқушылардың отбасыларымен жүргізілетін жұмыс бағыттарының екінші бір түрі, ата-аналардың жеке сұраулары бойынша кеңес беру. Мүмкіндігі шектеулі баланың микроортасын анықтау үшін, ата-анасымен диагностикалық-аналитикалық жұмыс жүргізу керек:

1. Диагностиканың ең көп тараған әдісі-сауланама. Ол отбасының ортақ жоспарын, ата-аналардың жасын, білім деңгейін, баланың ата-аналармен қарым-қатынас сипатын анықтауға мүмкіндік береді. Алайда сауланама баланың жеке ерекшеліктерін, оның отбасындағы орнын толық көлемде білуге мүмкіндік бермейді.

2. Индивидуалды жұмыста маңызды рөл отбасының ат салысусы, педагогтың ата-анамен жүргізген жеке жұмысы болып табылады. Ол жұмыстың негізгі мақсаты - баламен және оның жақындарымен таныс болу. Баланың ата-анасымен сөйлескенде баланың күмарлығы мен қызығушылығы, денсаулығы, әдеттері туралы қажетті ақпараттарды алуға болады. Педагог ата-анамен баланың қызығушылығы, мінезі, ата-анасымен, мектеппен қарым-қатынасы жайлы әңгімелеседі. Баланың жеткен жетістіктері, үй жұмысын орындауға көмектесетін кеңестермен бөліседі.

3. Ата-аналармен жеке сарапанған жұмыстың бір түрі кеңес беру, әңгімелесу болып табылады. Кеңес ата-аналардың мазасыздығын жеңу үшін, өз баласы туралы айту қорқынышын жеңу үшін өткізіледі. Олар ата-аналар мен мұғалім арасында жақсы қарым-қатынас жасауға ықпал етеді. Олар бір жағынан, отбасы өмірін жақынырақ біліп, көмек көрсету керек сәттерде көмек көрсетуге, екінші жағынан ата-ананың өздерінің балаларын мүқият бақылап, олардың мінездерінің ерекшеліктерін ескере отырып тәрбиелеу жолдарын анықтауға мүмкіндік береді. Ата-анамен жұмыста педагог әдептілік сақтау керек. Ата-аналарды ұялтуға, ата-аналық борышын дұрыс аткармады деп ескертуге болмайды. Педагогтың алдында мынадай міндет тұру керек: «Біздің алдымызда ортақ мәселе тұр. Оны шешу үшін біз не істей аламыз?»[5].

Мүмкіндігі шектеулі балаларды тәрбиелеуге байланысты сұрақтарды шешудегі ең маңызды мәселелердің бірі болып педагогтың ата-анамен атқаратын жұмысы болып табылады. Педагогтардың ата-аналармен қарым-қатынасын өзара толықтыратын екі компонент бар. Олар: мектепте оқыту және отбасылық тәрбие.

Мүмкіндігі шектеулі балаларға көмектің ең тиімді тәсілі – алдымен баланың ата-анасына көмек болып табылады. Баланың дамуы отбасының әл-ауқатына, ата-ананың баланың физикалық және рухани қалыптасуына, дұрыс тәрбие берулеріне көп байланысты болып келеді.

Тәжірибе көрсеткендегі, мүмкіндігі шектеулі баласы бар отбасыларға әлеуметтік-психологиялық қолдау көрсету қажет. Соның ішінде маңызды болып табылатыны, ата-ана өз мәселесімен өзі ғана күреспеу қажет. Мүмкіндігі шектеулі баласы бар отбасыларға қоғам болып көмек көрсеткен жағдайда ғана, олардың өзіне деген сенімділіктері артып, қоғамда өз орындарын табатына мен кәміл сенемін және де өз улесімді қосқым келеді.

Әдебиеттер

1. Мұмкіндігі шектеулі балаларды әлеуметтік және медициналық педагогикалық түзету арқылы қолдау туралы заны, №343, 11.07.2002.
2. Любезнова Е. В. Семья как развивающая среда для ребенка с ограниченными возможностями здоровья // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития.– 2016. - № 1.- 55-58 б.
3. Олиференко Л.Я., Шульга Т. И., Дементьева И. Ф. Социально-педагогическая поддержка детей группы риска.— М.-2012. 99-105 б.
4. Савина Е.А. Психологическая помощь родителям в воспитании детей с нарушениями развития. – М.: ВЛАДОС, 2008. – 223 б.
5. Игнатьева Е.А. Оптимизация детско-родительских отношений в семьях с умственно отсталым ребенком. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 183 б.

*Есбалта Н., Марат А., Нұрышева А.
(Тарараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)*

АТА-АНАЛАРДЫҢ ЭМОЦИЯСЫН БАСҚАРУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРИ

Жеке адамның эмоциялық жағдайының тұрақты болуы оның өмір сүретін ортасына, экономикалық және ғылыми техникалық жетістіктеріне байланысты.

Адамның сыртқы дүниемен қарым-қатынас жасау процесінде қажеттілік туындалап отырады. Адамға алдына мақсат қойып, оны шешуге ұмытылдыратын оның қажеттіліктері мен іс-әрекетінің бағалануы, сыртқы ортаны қабылдауы оның жалпы эмоционалды көңіл-күйі арқылы білінеді. Кез-келген адамның бойында ішкі тұрткі, қызығу сезімдері эмоция арқылы беріледі. Ол - адамның өзінің психологиялық сапалары мен қылыштарын, жетістіктері мен сәтсіздіктерін, кемшіліктері мен артықшылықтарын бағалауы [1].

Эмоцияның теріс көріністері ерекше дамуымен байланысты өзгеге қиянат зорлық көрсету, нашақорлық, токсикомания, адам бойында кері әсердің жиылуы, агрессивтілік әрекеттің бой көрсетуіне алып келетіндігі психологияда дәлелденген. Жеке тұлға алдымен белгілі қоғамның мүшесі. Ол қандай болмасын бір іспен айналысадын, азды-көпті тәжірибесі, білімі мен дағдысы, икемі, белгілі дүние танымы, сенімі мен талғам-мұраты, бағыт-бағдары мінезі, қабілеті бір сыйырғы қалыптасып үлгерген өзінің іс-әрекетін тізгіндей алатын кісі. Әрбір адам өзіндік тәрбие, өзіндік бағалау, өзіндік түсіну арқылы өзінің эмоциясын басқарады. Өмір адамның сыртқы дүниесін танып біліп қоймай, сондай-ақ өзін де танып білуді, қабылдауды талап етеді.

Адам өмірінде эмоциялардың алатын орны аса маңызды. Адамның эмоционалды өмірінің мәні әр алуан. Ол тұлға қалыптасуының барлық этаптарына және іс-әрекетінің нәтижелілігіне ықпалын тигізеді. Сондықтан адамның өзінің өзіне қатынасы оның тұлғалық дамуындағы ең маңызды қасиеттерінің бірі эмоциясын басқара ала білуі болып саналады.

В.К.Вильнюс эмоцияларды жеке үрдістер ретінде емес, тұлғаның бүтіндей қызмет етуінің көрінуі ретінде қарастырса, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович эмоцияның дамуы мінез-құлық мотивтерінің дамуымен, баланың қызығушылық және қажеттіліктерінен пайда болады десе, Я.Рейковский, О.К.Тихомирова психикалық үрдістермен тығыз байланыстылығын атап өткен.

Адам өмір сүруі мен қимыл-қозғалысы арқылы өзінің әрекетін бағалауға үйренеді, адамгершілік нормаларын менгереді. Эмоция тек адамның тұлғалық даму ерекшеліктерінің деңгейін анықтап ғана болып қоймай, оның барлық іс-әрекеті мен білім сапасының нәтижесін бағалаушы. Тұлға психологиясы эмоциялардың басқа мотивациялық құрылымдармен байланыса алатын жолдарын көрсетіп, аффектілі күйлердің тұлғаның қызмет етуімен байланысы жайлы біздің білімдерімізді толықтыра түсті.

Эмоция деп айналадағы заттар мен құбылыстарға жағымды, немесе жағымсыз қатынастың сәулеленуін айтамыз. Эмоциялар шындықтың жүйкеде сәулеленуінің айрықша бір түрі.

Сыртқы бір дүниенің әсері адамның миында тек қана сәулеленіп қоймай, адам оған толғанып, тебіреніп, өзінің қатынасын білдіреді. Бұған адамға жағымды, не жағымсыз сезімдер туып отырады. Эмоция адамның сыртқы келбеті, бет әжімі, қимылдары, даусы арқылы айқын көрінеді. Эмоция үшін адам организмінің ішкі мүшелері әрекетінің әсері зор. Адам эмоциялары хайуан эмоцияларымен

салыстырғанда өте бай және мазмұнды. Әрине, адамдардың эмоциялары біркелкі болмайды, ейткені олардың айналадағы нәрселерге қатынасы бірдей емес [2]. Әрбір адамның темпераментіне, мінезіне, олардың басынан кешкен тәжірибесіне қарай сыртқы дүниенің әсеріне жауап қайтаруы түрліше болады. Адам эмоцияларының бір-бірінен айырмашылығы сезімдердің құш жағынан әрекет ету мерзімінің уақыт мөлшері жағынан олардың сыртқы қимылдары, бет әжімі арқылы білініп отырады.

Эмоция адамның тұрмысында үлкен орын алады. Олар адамға адамдық сипат беріп оның әрекетін жылтырып, көрік беріп отырады. Эмоциялар қарапайым, құрделі болып бірнеше турғе бөлінеді. Құрделі эмоцияларға аффект, құмарлық жатады. Мұндай эмоциялар кейде ұзак мерзімге созылатын адамның көңіл күй толғаныс- тебіреністері. Мәселен, мұндай көңілдің, бір қалыпта ұзак мерзімді орын алатынын, әрбір адам өзінің жеке өмірінен жақсы байқай алады. Кейде біраз уақыт адамның көңілі түсінкі, енді бірде көңілі көтерінкі болып, ол шаттанып жүреді.

Адам өмірінде эмоциялардың алатын орны аса маңызды. Адамның эмоционалды өмірінің мәні әр алуан. Ол тұлға қалыптасуының барлық этаптарына және іс-әрекетінің нәтижелілігіне ықпалын тигіздеді. Сондықтан адамның өзінің өзіне қатынасы оның тұлғалық дамуындағы ең маңызды қасиеттерінің бірі эмоциясын басқара ала білуі [3].

Адамдардың эмоцияларының негізінің зерттелінуі психологиялық-педагогикалық тұрғыда маңызды, ейткені өсіп келе жатқан ұрпақтың тәрбиесі балаларға тек білімдерінің, іскерліктер мен дағдыларының нақты жүйесін оқытуда ғана емес, сонымен қатар, олардың айналасындағы ақиқатқа және адамдарға нақты эмоционалды қатынасты қалыптастыруды болжайды. Осы мәселе бойынша В.К.Вильнюс эмоцияларды жеке үрдістер ретінде емес, тұлғаның бүтіндей қызмет етуінің көрініуі ретінде қарастырды.

Эмоцияның теориялық мәселелеріне Л.С.Выготский көп көңіл бөлген. Ол эмоцияларды ойлаудың субъектінің сезімдік-заттық іс-әрекетімен байланысының ішкі, психологиялық механизмі ретінде қарастырды. Олар ағзаның енжар күйі емес оны белсенділікке ынталандырып, оның қоршаған ортамен өзара қатынасын оятады және реттейді.

П.Я.Якобсон өз уақытында сезімдер, көңіл-күй, аффектілер мен эмоциялар сияқты эмоционалды үрдістерді эмоционалды өмірмен байланыстырды. Адамда нақты заттардың немесе құбылыстардың шенберіне арналған эмоционалды қатынас сезімі ең негізгі сыңары болып табылады.

А.Г.Ковалев сезімдерге жеке тұлғаның нақты заттың бағдарға ие тұрақты қатынастарын, яғни махабbat және жек көруді, сыйластықты қарастырды. Сезім – тұрақты құрылым немесе тұлға қасиеті, ал эмоция - сезімнің көрінетін үрдісі. Сонымен, сезімдер нақты жағдайлардың жалпылану нәтижесі ретінде онтогенезде қалыптасатын эмоциялардың дамуының жоғары нәтижесі.

Адам өз эмоциясын түрлі жағдайларда басқара отырып, реттеу арқылы іс-әрекеттің кез-келген түрінде сапалы нәтиже шығаруға мүмкіндік алады. Жағымсыз әсерлерден жоғары тұратын адамдар неғұрлым көп болса, соғұрлым бәсекелестікке қабілетті болу деңгейі жоғарылайтындығында күмән жоқ. Өмір күткен және күтпеген оқиғалардан тұрады. Олардың кейбіреулері қуанышты болғанымен, кейбіреуі мүлдем жағымсыз. Біз оларды өзіміздің қажеттілігіміз бен жағдайды білуімізге байланысты сезінеміз. Егер жағдай жайлы қажетті ақпараттарымыз бар болса, бізде жағымды эмоциялар туынтайтын үрдісі. Керісінше, қажетті ақпараттың жетіспеуі бізді қобалжытып, ағзаның белсенді жұмысы бұзады. Сондай - ақ мүмкін реакциялардың бірінен жағымсыз эмоция туынтайтын.

Бірақ кейде адамға мүлдем білмеген өзі үшін күтпеген және маңызды жағдайларға дайын болуын қажет етеді. Мұндай жағдайда, егер оқиға ұзакқа созылатын болса, ағза реакциясы психологиялық және физиологиялық бұзылысқа алып келетіндей қүшнейуі мүмкін.

Эмоцияның құрылышының нәзіктігі мен көрінісінің сан қырлылышын көп жағдайда адам өзі де анғара бермейді. Сағыныш, торығу, қайғы адамның бүкіл жан дүниесін қүйзелтеді, олар тек психикалық қүйініш қана тудырып қоймайды, жүйке ауруына да душар етуі мүмкін. Эмоция әрекеттері И.П.Павлов айтқандай: «Адам денесінде болып жатқан барлық құблыстарды билеп - төстейтін үлкен ми сыңарлары қыртысының жұмысы арқылы бақыланады», - деді.

Эмоция адамның есімен тығыз байланысты. Біздің алған барлық әсерлеріміз, яғни белгілі бір сезіммен қабылдасақ, есімізде жақсы қалса, онда өткендерді еске алудың өзі бізде қандайда болсын бір сезім туғызады.

Өте терен қүйзелуге салатын сезімдер де болады. Осындағы эмоциялық қалыпты стрестік жағдай деп атау қалыптасқан. Стрестер өте ауыр психологиялық жағдайда қауіп-қатер төнгенде, іс-әрекеттің өте ауыр да жауапты кезеңінде және ақыл-ойға салмақ түскенде пайда болады. Ол күтпеген шытырман жағдайда туатын эмоциялық күй. Қауіп-қатер төнген жағдайдағы әрекеттер, шапшаң

шешімге келу қажеттілігі, қауіп төнген сәттегі реакция, күрт өзгерген жағдайдағы мінез-құлық стрестік күйлер болып табылады.

Стрестік жағдайда мақсатты әрекетті, зейінді аудару мен бөлуді жүзеге асыру қынға соғуы мүмкін, тіпті әрекеттің жалпы тежеліске ұшырауы немесе мүлде бұзылуы мүмкін. Белгілі бір ситуацияның адамда стрестік күй тудыра алатынын немесе тудыра алмайтынын алдын ала анықтау мүмкін емес. Стрестік жағдайдағы мінез-құлық көбінесе адамның жеке басының ерекшелігіне оның жағдайды тез бағалай білуіне, күтпеген жағдайда қолма-қол бағдар табу дағдарысына, ерік жинақтылығына, батылдығына, әрекет мақсаттылығы мен ұстамдылығының өрбүіне осы тәрізді жағдайларда бастан кешірген мінез-құлық тәжірибесіне байланысты болып келеді.

Кейде психикалық шаршаудың басымдылығынан іске бірден кірісе алмайсыз. Ондай жағдайда нәтижиесі бірден көрінетін іспен айналысу қажет. Мысалы, үйдегі жиһаздың орнын ауыстыру, отын жару, немесе кір жуу - бастысы нәтижелі іс болуы қажет. Адам уайымында өзіндік ішкі мақсат болады:

- әрекетті мотивке сәйкес жүзеге асыру;
- өзінің ішкі жан дүниесінің реттілігін қамтамасыз ету;
- тұлғалық өсіуді қамтамасыз ету;
- психологиялық жетілу;

Өз сезімін жақсы басқаратын жеке адамдар жаман, еңсесін түсіретін әсерлерден жоғары түрады, сөйтіп нағыз шаттықта бөлениді. Қарама-қарсы эмоциялар: адамдарды жек көрү, тіпті өшпенділік, эмоциялық салқынқандық, адамды жаңы ашымайтын, парықсыз, мемменшіл, қайырымыз етеді.

Іс-әрекет процесінде эмоциясын қоздыру үшін әр бөлмеден бөлмеге жүгіріп, заттарды сындырып, қағаздарды жырта бастайды. Жағымсыз көніл-күйін жақсарту үшін, өзіне күшті физикалық жүктеме беруің керек. Қозуды жедел түрде төмендету үшін дene мүшесін, эмоцияның жағымсыз күйіне қарамай женілдету, рахаттандыру керек.

Женілдену тәсілдері релаксация, аутогендік жаттыгулар ата-аналарды аффектілік көніл-күйден 10-15 минут ішінде шығару үшін қолданылады. Ауыр жағдайға оңай төзу үшін, ауыр жағдайды сыртқа шығармау керек. Адам бойына қаншалықты ашу-ыза кернегенімен оны жоғары сатысына жеткізбей ауыздықтап, ерік күшіне бағындыруына болады. Осы орайда халық даналығы: «ашудүшпан, ақыл-дос, ақылыңа ақыл қос» деген мақалдың тағылымдық маңызы ерекше. Ең маңызды психологиялық қозудан арылудың тәсілі - әзіл-сықақ сезімін ояту болып табылады. Әзіл-сықақтың негізі, ол әр уақыттағы құлқі мен шаттық және куанышты көру мен сезіну ғана емес, ол шынайы қын жағдайды құлқілі етіп қабылдау, сонымен қатар ойландыратын ауыр жағдайға маңызы аз және шынайы көніл аударуға түрмайды деп қарау керек Құлқі - қобалжудан арылуға көмектесетін, ең тиімді іс-әрекет. Адамның көнілі көтеріліп, құлуі аяқталған кезде, оның дene мүшелерінің ширығы тумендеп, жүрек соғысы тұрақталады [4, 356].

Эмоция – адамның ақықат дүниемен өзара белсенді әрекеттестігінің іс жүзіндегі көрінісі. Адамның дene және ақыл-ой қуатының дамуына шешуші қызметі жатады.

Эмоцияны басқаратын, оны қалыптастырытын өмір жағдайларынан бөліп алып қарайтын метафизикалық тұрпаттагы психология – адам мінезіндегі даралық пен типтілік бітістердің өзара қатынасының мәнін ұға алмайды [5, 371].

Эмоция - өмірлік әсерлердің күрделі жиынтығының бейнесі бола отырып, жеке адамның сыртқы орта мен белсенді қарым-қатынасы ретінде қалыптасады. Сыртқы ортамен өз ағзасының зандарын білетін адам – тұрмыс жағдайын және мінез-құлқын өзгерте алады. Ол сыртқы жағдайдың қолайсыз теріс әсерлерін женіп, қоғамдық алға басу қозғалыстың алғы саптағы күрескерлерінің қатарына қосыла алады.

Бала эмоциясын басқара алуға тәрбиелеудің сан қырлы жолдары бар. Психологиялық – педагогикалық әдебиеттерге жүгінсек, тәрбиелеудің негізгі екі арнадан тұратынын көреміз: Біріншісі – бала көзін жеткізу, екіншісі – жақсы әдет – ғұрыпқа дағдыландыру. Осы екі жолды қатар бір-бірінен ажыратпай байланыстыра жүргізсе, бала мінезі саналылық жолға бағытталады.

Баланың эмоциясын басқаратын негізгі шарттар:

1. Баланың тәртібін сабак үстінде және сабактан тыс кезеңде бақылау.
2. Баланың қызметін талдау. (Әр пән бойынша дәптерлерін, бақылау жұмыстарын, шығармаларын т.б)

3. Баладан оны не қызықтырады және жақсы көретін сабактары жөнінде әңгімелесу.
 4. Достары жөнінде әңгіме жүргізу.
 5. Бала жөнінде достарымен, ата – анасымен әңгіме жүргізу.
 6. Бала балабакшага ұлken қызығушылықпен келеді, ең негізгі шарт бала бойындағы қызығушылықты жоғалтып алмау.
 7. Бала бойындағы қындықтарды дер кезінде анықтап, түзету жұмыстарын жүргізу.
 8. Балаларды қанағаттандыратын эмоционалдық жағымды өзара қарым-қатынас жүйелерін (күрбайларымен, мұғалімдермен, ата-аналарымен) қалыптастыру.
- Қарым-қатынаста бұл эмоционалды толысқан іс-әрекет және күшті эмоция екінші адамды дұрыс қабылдауға кедергі жасайды, оның шынайы мінез-құлқын түсінуге қындық туғызды, сонымен қатар түсініспеушілік және қақтығысқа соқтырады. Мысалы: біреу сізге себепсіз айқайладап тұр. Оның себебі сізге түсінікті болса да, ол сізге жағымсыз әсер етеді. Сондықтан екінші ашулы адамға жауап қайтарудың үш тәсілі бар екен:
1. Агрессивті реакция /ашулы/- егер айқайладап жауап берсек. Оны одан әрі өршітеміз және өзара қатынас бұзылады.
 2. Басқа жаққа кету, бұл шегіну, мұндай енжарлық көбіне өзара қатынастың салқынданап, кейде мұлдеп үзілүне әкеліп соқтырады.
 3. Өзіндік ұтымды бекітілуді қолдану: ол үшін қажетті жағдайды ойластыру керек. Неден бастау ұтымды нәтиже береді? Екінші адамды одан әрі ашууландырмайтындар, керісінше қорғаныс мақсатында жоспарлау маңызды. Мысалы: осындағы болғанына маған да өкінішті.
- Ата-аналардың түрлі жағдай барысында эмоцияны басқара алу мүмкіндігін жетілдіру олардың жеке басының, психологиялық сапаларының қалыптастасып жатқанын білдіреді.

Әдебиеттер

1. Божович Л.И. Проблемы формирования личности – Воронеж, 2005.
2. Анциферова Л.Н. Психология формирования и развития личности. - М.: 2011.
3. Жарықбаев К. Жантануға кіріспе. Хрестоматия -. Алматы: 2005.
4. Шнейдер Л.Б. Психология семейных отношений: Курс лекций. – М.: Апрель, ЭКСМО-Персс, 2010
5. Кайл Р. Детская психология. Тайны психики ребенка. СПб.- М., 2009
6. Ковалев В.В. Психиатрия детского возраста. - М., 2009

Батырбеков М.Н., Әлімқұл А.
(*Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)*

СЕНСОРЛЫҚ ҚАБЫЛДАУ – БАЛАНЫҢ АҚЫЛ-ОЙ ДАМУЫНЫң НЕГІЗІ

Балалық шақ – баланың сенсорлық дамуының қарқынды кезеңі болып табылады. Бұл кезде баланың заттар мен құбылыстардың сыртқы қасиеттері мен байланыстарын, кеңістік пен уақытты бағдарлауы жетіледі. Заттармен іс-әрекетте бала оның түсін түрін, қасиеттерін біле бастайды. Баланың сенсорлық дамуының бір-бірімен байланысты екі жағы бар: Бірінші – заттар мен құбылыстардың әр түрлі қасиеттері жөніндегі түсініктерді менгеруі; Екінші – қоршаған ортанды толықтай және жекелей қабылдауға жаңа әрекеттің игеруі.

Сенсорлық даму психикалық функцияның қалыптасуының қажетті алғы шарты, яғни үйренуіне мүмкіндік беретін біріншілік мағынасы. Ол көру, есту, тактильді, кинетикалық, кинестетикалық және басқа түрдегі сезіну мен қабылдау қабілеттерінің дамуына бағытталған.

Бала затты қол қымылды арқылы зерттегендеге көрнекілік және кинестетикалық қабылдау арқылы үйымдастырады, заттың пішіні туралы ойлаудың көрнекі қабылдаумен нақтылайды және оның сипаттың сырттай біледі. Пішін, қолем, кеңістік және басқа да сипаттағы заттармен танысада қолдың және көздің көмегенсіз орындау мүмкін емес.

Сенсомоториканың түрлі заттарды тану мен қабылдау кезіндегі негізгі белсенді орын алатынын Б.Г.Ананьев, А.В.Запорожец және т.б. атап откен болатын. Тері – механикалық және қымыл анализаторының біріккен жұмысында ақпараттар қолем, пішін, қаттылық, бөлшектердің өзара байланысы және басқа заттарды сипап сезу арқылы жеткізумен іске асырылады.

Сенсорлық даму (лат. *sensus* – сезім, сезіну) бұл баланың даму үдірісіндегі сыртқы ортаны қабылдан және айналадағы болып жатқан заттарды, коршаған ортадағы өзгерістерді көз алдына елестетіп сезінүі. Бала өмірге таза кіршікіз ақ қағаздай келеді: оның көзі, аузы, құлағы бар, оның нәзік денесі, сезгіш немесе тітіркениш болады. Бұл тек қана алдағы айнала коршаған әлемді қабылдаудың алғы шарты. Толыққанды сенсорлық даму сенсорлық қабылдау процесі орындалғанда ғана іске асады, бала мақсатталған түрде түсті, пішінді, көлемді, түрлі заттардың қасиеті мен сипаты және материалы, олардың кеңістіктегі орны туралы білімдерін кеңейтіп, қабылдау түрі дамиды, сонымен қатар ақыл-ой дамуының негізі қаланады [1].

Сенсомоториканың түрлі заттарды тану мен қабылдау кезіндегі негізгі белсенді орын алатынын Б.Г.Ананьев, А.В.Запорожец және т.б. атап өткен болатын. Тері – механикалық және қымыл анализаторының біріккен жұмысында акпараттар көлем, пішін, қаттылық, бөлшектердің өзара байланысы және басқа заттарды сипап сезу арқылы жеткізумен іске асырылады. Егер адамға көрінбейтін заттың пішінін енжар сезіну бойынша анықта десе – затты терісімен сипап өту кезінде қабылданған бейне тұра пішінді айта алмайды. Егер адам белсенді түрде затты тануга мүмкіндік алса, затты түрлі монопуляция арқылы зерттеп заттың тұра пішінін атап бере алады. Сондықтан бала ойының біріншілік даму деңгейі бекерден бекер сенсомоторлық интеллект деңгейі деп аталмаса керек.

Екінші сигналдық жүйені қалыптастыруда бұлшықеттік сезім үлкен роль атқарады. Есту қабылдауы қымылдың сөйлеу әрекеті кезінде орындалады: есту қабілеті бар адамда қымылдың сөйлеу аппаратымен байланысты екенін, естіген сөздерін қайталайтындығы бейнеленген [2].

Затты ұстая және шымшу арқылы сезіну кезінде, заттарды көзben бақылау, яғни басты дыбыстың шықкан жағына қарай ары-бері бұрау бақыланады. Бала миында сөйлеген дыбысты есту мен сөзді айтқандағы бұлшықеттің қымылы бірдей болып естіледі, сөйлеу кезіндегі қатты дауыс қалыптасады. Отандық ғылым сенсомоторлық әдістің негізгі екі түрін белгілейді – зерттеу және салыстыру.

Баланың сенсорлық әрекетін дамыту өзі орындалмайды, тек жалпылама сенсорлық тәжірибелі менгеру жолымен, тәжірибе мен оқытудың күшімен іске асады. Егер бала заттарды зерттеуде сенсорлық эталонды байланыстыра орындау әдісін арнайы оқыған болса, бұл процестің белсенділігі жоғарылады.

Сипау арқылы заттың көлемді пішінін, ұстап көру арқылы заттың негізгі бейнесін жабыстырады. Басқа әрекет түріне дайындық кезінде, мысалы еңбекке, зерттеудің сәйкес тәсілі алынады және таңдалады. Яғни, қағаз және матаның қасиетін анықтауда, балаларға қағазды және матаны мыжығандағы, қағаз және мата қындысын қиғандағы, қағаздан және матадан жасалынған қуыршақ киімін суда жуғандағы дыбыстарды естуін қадағалау бұйырылады. Ал лимонның толыққанды бейнесін құруда оны іскеу, жалау немесе дәмін көру ұсынылады.

Қабылдау процесінің әрекетіндегі аналитика-синтетиканың белсенділігі баланың түрлі әрекеттегі қымылдына байланысты болады, соған байланысты заттың бейнесі дифференциацияланады, яғни ол жерде қасиеті сипатталады. Естілім – психологиялық қабылдау, сезім мүшелерінің әрекетін бейнелеу.

Сонымен, сенсорлы даму бір жағынан бала дамуының ақыл-ойының негізін қаласа, бір жағынан – өз бетінше мағына ретінде қабылдаудың негізгі бір оку әрекетінің менгерілуі болып табылады.

Ұсақ моторика дамуының бала жасына байланысты ерекшеліктері:

- **3-6 айда** – Бала қолын аузына апарады. Қолдың қымылын көзben қадағалайды. Көрген затына қолын созады және алады.

- **6-12 айда** – Бір қолындағы затты екінші қолына ауыстыра алады. Қасықты ыдысқа, текшелердің корапқа сала алады.

- **1-2 жаста** – Шимайлар мен сзықтар сала алады. Ідисты қолына алып, көтеріп іше алады. Төртбұрышты төртбұрышқа, домалақты домалақ тесікке сала алады. Кітаптарды параптай алады. 5-6 текшениң бірінің үстіне бірін қоя алады.

- **2-3 жаста** – Улгіге қарап қарапайым пішіндер сала алады. Қайшымен қиуды біледі. Қақпақтарды аша алады. Ірі моншақтар тізе алады.

- **3-4 жаста** – Қаламды дұрыс ұстай алады. Нұктеленген суреттерді бастыра алады. Өзіне домалап бара жатырған допты ұстай алады. Қағазды бүктей алады.

- **4-5 жаста** – Қарапайым пішіндерді бояй алады. Негізгі әріптердің баспа түрін жаза алады.

Адамның негізгі мүшелері бар суретін сала алады. Қалтандың ішіндегі заттарды сипап сезу арқылы не екенін айта алады. Ермексазбен жұмыс жасай алады. Бау байлай алады.

- 5-б жаста – Суреттерді жиектеп ұқыпты қия алады. Әріптер мен сандарды жаза алады. Балғамен шегені ұра алады. Геометриялық пішіндердің суретін сала алады [3].

Негізінен, егер саусақ қимылдарының дамуы жасына сай болса, онда баланың сөйлеу тілі де қалыпты болады. Сондықтан да саусақ пен білектің қимылын жаттықтыру баланың сөйлеу тілінің дамуын белсендіретін, артикуляциялық қимылдарды жақсартатын, қол білегін жазуға дайындастының бас миының жұмыс қабілетін көтеретін, баланың ойлау жүйесін белсендініретін маңызды 2-3 айдан бастап жасау тегін емес. Саусақ және қол білегінің қимылын дамыту жұмыстарын құнделікті жүйелі түрде 2-5 минут жасау керек. Алғашқыда балалар жаттығулардың бірқатарын орындауда қиналады. Сондықтан да бастапқыда үлкендердің көмегімен жүргізіледі. Қол саусақтары мен білектің қимылын дамытуға өзіндік ұқалау, сонымен қатар шығармашылық іс–әрекетпен айналысу (жабыстыру, сурет салу, аппликация) және қол енбегі (қағаздан, ағаштан, жіппен және т.б.) жақсы әсерін тигізеді.

Психологтардың айтудынша, қолдың қимылы бала бойында ойлау, ес және зейін әрекеттерін дамытады.

Қысқаша аитар болсақ, педагогтар мен балалар психологының мақсаты – ата-аналарға ұсақ моториканы дамыту ойындарының маңыздылығын ұғындыру. Баланы қызықтыруды және жаңа хабарларды игеруіне көмектесуде үйретуді ойынмен алмастыру, алға қойған мақсатына жетуін, тапсырманы орындауда қындыққа кездессе мойымауына үйрете отырып, аз мөлшердегі жетістіктерін де бағалап, мадақтап қоюды да ұмытпауы керек.

Ұсақ моториканың қимылдары мен қолдың икемдігі бас миының құрылымының даму деңгейін көрсетеді. Осыдан келіп қол қимылдарын басқара білу туады. Сондықтан ешқашан да баланы мәжбүрлеуге болмайды.

Жалпы моторика дамуының аздығын, соның ішінде қол қимылдың аздық себебін зерттей келе қазіргі заманғы барлық баланың жазуға дайын еместігі немесе тілінің дамуында бір ақау бар екендігі анықталды. Осыдан келе мынадай қорытынды шыгаруға болады: егер тілінің дамуында ақау болса, онда бұл ұсақ моториканың мәселесі. Тіпті баланың сөйлеу тілі қалыпты болған жағдайда бұл қолын басқаруы қалыпты деген сөз емес. Егер 4-5 жастағы балада бау байлау қындық келтірсе, ал, ермексаздан тек шар мен ұзынша жабыстырылса, және 6 жаста тиек тігу орындалмаса және қауіпті іс болса, онда сіздің баланың кінәлі емес.

Егер сіз бірінші сыйып окушысында жазуда қындық болмасын десеніз немесе 3 жастағы баланың тілінің дамуында ақау болмасын десеніз дамыту ойын-жаттығуларын бала туылған соң екі айдан кейін бастаңыз. Ұсақ моториканы дамыту әдістемесі мұндай жағдайда өте тиімді. Омыраудағы баланың саусақтарын ұқалауға болады, жас жарымағы баламен саусақ ойындарын бастауға болады. Мысалы, баланың бас бармағын жаймен сипап отырып, оған былай деңіз: «Саусақ – бала сен қайда болдың?» Содан соң бас бармақты балан үйрекпен түйістіре отырып, «мына саусақпан орманға бардым», ортада түйрекпен түйістіре отырып, «мына саусақпен ши пісірдім», деп жаттығуларды жүйелі түрде орындауды тиіс.

Өзін-өзі басқару құрылымы үш негізгі кезеңді қарастырады: бейімдеушілік (нұсқауды түсіну және игеру), орындаушылық (әрекет бағдарламасы және оның орындалуы), бақылау – бағалаушылық (алынған нәтижесінің бағалануы). Төменгі сыйып окушыларында бұл кезеңдердің қалыптаспағандығы бақыланады.

Вербальді нұсқау бойынша орындалған әрекет, уақыт өте келе мазмұнына қарай құрделеніп әрбір талаптарға сай (мысалы, көздің жұмулы және ашулы кезіндегі әрекеттің орындалуы) мәселені шешу жолдары қарастырылады. Нұсқау бойынша мысалдарды қарастырайық.

1-ші нұсқа:

- Отыр, допты ал – тіктел;
- Отыр, допты ал – тіктел, алдыға қарай созыл, допты басына қарай көтер;
- Отыр, допты ал – тіктел, алдыға қарай созыл, допты басына қарай көтер, – допты кеуде тұсына дейін түсір, сақина ішіне лақтыр.

2-ші нұсқа:

- Қолды белге қой – алдыға қарай бір қадам;
- Қолды белге қой – алдыға қарай бір қадам – оңға қарай екі қадам;
- Қолды белге қой – алдыға қарай бір қадам – оңға қарай екі қадам – бір қадам артқа;

- Қолды белге қой – алдыға қарай бір қадам – онға қарай екі қадам – бір қадам артқа – қолынды түсір.

Егер бірінші нұсқа балалар үшін оңай орындалса, келесі тапсырмалар қателікпен орындалады: бала ұмытады, немесе әрекеттердің орнын ауыстырады немесе қимылдарды жасамайды. Нұсқа қызын болған сайын балалар қателіктер мен қимылдың дұрыс орындалмауын жасайды, бірақ кезеңді бағалау кезінде осы қызындықтар мен бұзылыстар, дұрыс орындалды деп қарастырылады. Бұл фактілер өзін-өзі басқару әрекеттері дұрыс емес қалыптасқанын көрсетеді. Педагог-психолог айтқан нұсқаны мақсатталған түрде үйрету процесінде, нақты айтқанда әрекетті орындауда балалар бірнеше негізделген жиынтықты іске асырады:

- Педагогпен бірге нұсқаулықты қайталау емес, баланы да қосу;
- Орындауга тиісті қимылдарды балаға түсіндіру;
- Тапсырманы орындауда педагог нақтылықты үйрету;
- Тапсырманы аяқтар алдында балаға қандай әрекеттерді қандай кезектілікпен орындау керектігін әңгімелу;
- Нұсқаны дұрыс орындауда баланың өзін-өзі бағалауы.

Нұсқаулықты орындаудағы нәтиженің дұрыстығына үлкен мән беретін балалардың өзіндік мотивациясы, яғни сабақ барысында ашық және қызықты ойындарды қолдану арқылы тапсырманы орындау (мысалы, ертегі кейіпкерлері және т.б.) және жарыстық қажеттіліктер. Талдау мен бақылауда топтағы барлық балалар алынады, яғни оларға көз арқылы бейімделу, зейін іске асып, баланың тапсырманы орындауда белсенділік танытып, сөздік кормен ауызша сөйлеу тілі дамуы есепке алынады. Нәтижесінде – әрекетті өзіндік бағалауда әрекет басқаруы (бейімдеушілік, орындаушылық, бақылау–бағалаушылық) оқу материалында менгеріледі.

Ұсақ моторикасы баланың дамуына, оқуына өте маңызды. Мектепке дейінгі мекемеде, жазу емес, жазуға дайындықтың маңызы зор. Қол моторикасының жоғары деңгейі баланың мектепке деген психологиялық дайындығын, ақыл кіргенін түсіндіреді. Қол моторикасын арттыруға арналған ойындар мен жаттығулар баланың тілінің дамуына да әсерін тигізеді. Бала саусақтарымен әр түрлі жаттығулар орындалап, үлкен жетістіктерге жетеді және баланы сурет салуға үйретеді, ары қарай жазуға да көмектеседі. Егер баланың саусақтары шапшаң жұмыс жасап, илгіш болса жазуы да әдемі болады.

Әрекет координациясының орындалуына арнайы жаттығулар көмектеседі; ойындар мен доппен жаттығу: орнына қою, кейіннен допты қолдан қолға лақтыру; допты түрлі биікке лақтыру және бір, екі қолмен допты тосып алу. Айтылған жаттығулар қимылдың нақты және тұра орындалуына, тез әрекет етуіне септігін тигізеді.

Ұсақ моториканы дамыту жұмыстарын ерте сәбілік шақтан бастаған дұрыс. Омыраудағы баланың өзіне саусақтағы бас миымен байланысқан активті нүктелеріне әсер ете отырып массаж жасау керек. Ерте жаста және мектепке дейінгі кіші жаста қарапайым жаттығуларды жасауда өлеңмен, тақпақпен үйқастырылған жаттығуларды пайдалану ұсынылады. Сонымен қатар өзіне-өзі қызмет ету дағдысын қалыптастыру: тиегін өзі салып, өзі ағыту, бауын байлау, т.б. Ал ересек топтағы балалар үшін ұсақ моториканы дамыту және қолдың икемділігін арттыруға арналған жаттығулар мектепке дайындықтың яғни, жазу, сыйуга үйренудің маңыздысы болып саналады.

Моториканың дамуы басқа жүйелік дамуларға әсер етеді. Көптеген зерттеулер (Г.А.Каше, Т.Б.Филичева, В.В.Цвынтарный және т.б.) дәлелдегендей, сөйлеу тілінің деңгейі ұсақ қол моторикасының дамуына байланысты екенін көрсеткен. Балалар физиологиясы институтының ғалымдары және жасөспірімдер академиясының педагогикалық ғылымдары (Е.Н.Исеніна, М.М.Кольцова және т.б.) көрсеткендей, интеллектуальды даму мен саусақ моторикасы тығыз байланысты.

Моторлы функция дамының дұрыс жетілмеуі кезінде саусақ қимылының және қол білегінің икемсіздігі; қимылдар және координация нақты емес екендігі байқалады. Бұл мына әрекеттер кезінде қатты байқалады: қол енбегі, сурет салу, жапсыру, ұсақ бөлшектермен жұмыс (мозайка, құрастырығыш, пазлдар), сонымен қатар тұрмыстық әрекеттерді орындауда: бауларды байлау, шашты өру, түймені қадау және т.б.

Баланың тілін дамытуда тілдің дыбысталу мәдениетіне тәрбиелеудің алатын орны ерекше. Сейлеудің екі құралының бірі - ым-мимиканы түсіндіру, тілдің дыбысталу мәдениетін тәрбиелеуге жатады. Мимика дегеніміз жан сырының дene арқылы сыртқа білінуі (бас изеу, құлу, жылау, қолмен, ауызben белгі беру) т.б. Мұны кейір дыбыстарды, таныстыру барысында пайдалануға болады. Қазақ алфавитіндегі барлық дыбыстарды таныстыруда дауыс ырғағын, екпінін дұрыс

келтіріп, дыбыстарды анық айтуға үйретіледі. Қатаң, ұян, дауысты дыбыстарды бір-бірінен ажыратып, оларды айтуда дыбыс аппараты мен артикуляцияны дұрыс қойып, мәнерлеп айтуға жаттықтырылады. Дыбыстардың дауысты, дауыссыз, қатаң, ұян, ұнді-ұнсіз болып белінетіні менгертіледі. Жазылуы басқа, айтылуы үқсас *c-z, c-u, ж-ш, ч-щ, ч-ш, ж-з* ал айтылуында да жазылуында үқастық жоқ *ч-у, с-ш, л-р* дыбыстарды дауыс ырғағы мен тіл жылдамдығын реттеп, мәнерлі айтуға үйретіледі. Алфавиттегі барлық дыбыстарды әдеби тіл нормасында сөйлеуте бағыштап, үйретеді. Ол үшін тіл дамыту сабағында санамақ, жұмбақ, жаңылтпаш айттырып, дидактикалық ойындарды пайдалану керек. Айтылуы үқсас дыбыстарға жаттыгулар, әртүрлі тапсырмалар орындау, өнер шеберлерінін үн таспагажазылған шығармаларын тындау жұмысы жүргізіледі. Тілдің дыбысталу мәдениетіне тәрбиелеуде дидактикалық ойындарды тақырып мақсатына сай пайдаланса, мысалы: "Біздің көңіл құйімі", "Балабақша және мектеп", "Теледидар" баланың білімін терендетіп, бекітуге мүмкіндік туады.

Сонымен, дыбыс шығару қабілетін қалыптастыру бойынша ұсынылған тапсырмалар мен жаттыгуларды жүйелі қолдану, мектеп жасына дейінгі жалпы тіл кемістігінің Ш деңгейі бар балаларды дыбыстарды ажыратуға (дифференцияциялауға) үйретуге, сонымен қатар сөйлеу тілінің кемшіліктерін жоюға көмектеседі болжамымызды дәләлдедік деп айтуға болады.

Әдебиеттер

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М., 1997.
- 400с.
2. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи. – М., 2005. - 296с.
3. Әмірова Ә.С., Анартаева К.А. Тіл дамыту. Әдістемелік құрал, –Алматы: Алматықітап, 2008. – 120с.
4. Бахтин, М. М. Эстетика словесного творчества / М. М. Бахтин. – М., 1986.- 125с.
5. Березин Ф.М., Головин Б.Н. Общее языкознание. – М., 1979. - 560с.
6. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Роль игры в нравственном развитии ребёнка. – М.: «Просвещение», 1991.
- 260с.
7. Вершина О.М. Особенности словообразования у детей с общим речи 3 уровня // Логопедия. 2004. №1 с 34 - 40.
8. Визель Т.Г. Мозговая организация речевой функции и ее нарушения // Логопедия. 2004. №6 с 4 - 9.

Әбілқасым Ж.Б., Жапар А., Есіркепбай С.Д.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ЖАЛПЫ СӨЙЛЕУ ТІЛІ ДАМЫМАҒАН БАЛАЛАРДЫҢ ТІЛІНІҢ ДАМУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРИ

Қоғамның әлеуметтік экономикаға өтуі жеке тұлғаның шығармашылық белсенділігін қалыптастыруда оның сөйлеу мәдениетін дамыту жаңа өмірлік мәселелерді шешуді талап етеді. Осыған байланысты мектептің алдына қурделі міндет, ескелен үрпактың оку процесіне ықпалын психологиялық заңдылықтарды, танымдық процестерді есепке алу арқылы жүргізуі көзделуде.

Елбасымыз Н.Назарбаев: «... жаңа жағдайларға сай біздің бәрімізді алаңдататын мәселе – білімді, кәсіби даярлығы бар адам тәрбиелеу ғана емес, қоғамдық өмірдің барлық саласында ұлттық және дүниежүзілік құндылықтарды қабылдауға қабілетті, рухани және әлеуметтік-адамгершілік мүмкіндігі мол тұлғаны қалыптастыру болып табылады», - деп атады [1].

Қазақстан Республикасында қазіргі танда жүріп жатқан әлеуметтік, экономикалық, мәдени өзгерістер жас үрпак өмірінің барлық жақтарын әлеуметтендіру үрдісіне ықпал етеді. Белгілі бір қоғамда, әлеуметтік ортада, топта қабылданған мінез-құлық үлгілерін, адамгершілік сапаларын, этикалық құндылықтар мен нормаларын жас үрпак бойында сініру, олардың әлеуметтену сапасының нәтижелі болуына ықпал етеді.

Сөз - қарым-қатынастың негізгі құралы. Ал қарым-қатынас - адамзат үшін әртүрлі деңгейде, әртүрлі кезеңде қалыптастыруды қажет ететін құбылыс. Қарым-қатынасты білім мен біліктілік, дағды және адамның ішкі құндылықтарына негізделген мәдени сауаттылық, танымдық іс-әрекет дамуының деңгейі ретінде қарастыруға болады. Тұлғаның жеке бас қасиеттері қарым-қатынас процесінде дамиды.

Қарым-қатынас оның танымдық іс-әрекетіне ықпал етіп, психикалық процестерінің қалыптасуына негіз болады.

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқыту үздіксіз білім беру жүйесінің алғашқы деңгейі ретінде күннен-күнге жаңарту үстіндегі әлемде бейімделу қабілеті жақсы жетілген бала тұлғасының қалыптасуы мен дамуы үшін жағдайлар жасайды. Жетекші ғалымдар мен практиктер жүргізген көптеген педагогика-психологиялыш зерттеулер нақты мектепке дейінгі жастың зияткерлік, тұлғалық, әлеуметтік және эмоциялдық дамуын анықтайтын шарт екендігін дәлелдеді. Уақытылы берілген мектепке дейінгі білімнің балаға, оның фундаментальды білімнің дамуына тигізер үлесі зор.

Қазақ елінде тұнғыш рет «психология», «педагогика» құралдарын жазған Жүсіпбек Аймауытов, Мағжан Жұмабаевтар өз еңбектерінде балаларды жан – жақты дамыта тәрбиелей отырып, олардың психологиялыш үрдістерін (ақыл-ой, қиял, есте сақтау, зейін, сезім, қабылдау т.б.) жетілдіру, ана тілінде сөйлеуге үйрету мәселесіне ерекше назар аударды.

Қазіргі таңда психология ғылымында кеңес ғалымдарының еңбектерінен жоғары психикалық қызметтің пайда болуы мен танымдық іс-әрекет (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, О.К. Тихомиров), тұлғаның дамуы мен жеке тұлғалық ерекшеліктер (Б.Г. Аナンьев, Л.И. Божович, В.С. Мерлин, И.Э. Бекешкина), қарым-қатынас мәселесі (Б.Г. Аナンьев, В.Н. Мясищев, Г.М. Андреева, А.Б. Добрович, А.А. Бодалев, М.И. Лисина, А.А. Леонтьев, Б.Ф. Ломов және т.б.) психикалық жана білімді қалыптастыру тәсілі және тұлғаның әлеуметтік әрекеттену факторы екендігін көреміз.

Сөйлеу мен қарым-қатынас мәселесінің мән-мағынасын, тұлға дамында маңыздылығын, қолданылу аясы туралы қазақстандық ғалымдардың (С.М. Жақыпов, Ә.Ж. Алдамұратов, С.К. Бердібаева, Қ.Т. Шеръязданова) баланың дамуы мен қалыптастырунда сөздік қорын қалыптастыру мәселесі, өз халқының тарихы мен ұлттық құндылықтарды пайдалану (М.М. Мұқанов, Қ.Б. Жарықбаев, С.М. Жақыпов, С.К. Бердібаева, Л.К. Қомекбаева) белсенділігі жоғарылап, оны қолдануға деген қызығушылық артып келеді.

Сөз – тілдің негізі. Көркем мәтіндегі сөздер тілдің бейнелік құралдары болып табылады. Қылыштай кесіп түсетең өткір де дәл, сезімге әсер етіп, сөйлеуде жандандыратын, ойлаудың икемділігі мен тездігін дамытатын, балалардың сөздік қорын жетілдіре түсу қызметтің атқаратын болғандықтан, сабактың барысында баланың жүргегін толқытып, бойын балқытып, қиялын шарықтатында жағдай туғызу керек. Мектепке дейінгі бағдарламада бала тілін дамыту жұмысына баса көніл бөлінген. Бұл жай құбылыс емес, керсінше, баланың техникалық қасиеттерінің дамып-жетілуіне әсер ететін үрдіс. Сондықтан мектепке дейінгі балалардың тілін дамыту жұмысы – тәрбие жұмысының үйкесі.

Балалардың сөйлеу белсенділігін арттырып, ой-өрісін кеңейтіп, бағдарлай білуге үйретіп, қатынас құралы ретінде көркем шығармаларды пайдаланудың маңызы аса зор.

Бала сейлеуді қарым-қатынас барысында менгереді. Балада пайда болатын алғашқы сейлеудің формасы – сырттай дауыстап сөйлеу диалогы. Кейінірек іс-әрекетпен қатар жүретін сөйлеу дамиды. Бұны баланың өз-өзіне қатты дауыстап сөйлеуімен сипатталатын эгоцентризмдік сөйлеу деп атайды. Эгоцентризмдік сөйлеу сыртқы сейлеудің ішкі сөйлеуге ауысуындағы өтпелі кезең болып табылады [2].

Сейлеудің қалыптасуының бірнеше кезеңдері бар. Олар:

- 2 жасқа дейінгі аралықты қамтитын фонетикалық кезең. Ол кезде бала әлі сөздің дыбыстарын дұрыс менгереп алмайды;
- 3 жасқа дейінгі аралық, дыбыстарды менгергені мен айтылудың құрылымдық зандылықтарын ұйымдастыру менгерілмеген грамматикалық кезең;
- 3 жастаң кейінгі аралық, түсініктерді ұғыну жүзеге асырылады, бұл семантикалық кезеңі.

Л.С. Выготский мен оның ізбасарларының айтудынша, сөз қандай да бір затты білдіретін белгі ретінде еңбек барысында, заттың іс-әрекеттеп пайда болады. Тарихтың алғашқы кезеңдерінде сөз тәжірибелің қурамдас бөлігі, симпрактикалық сипатта болды (яғни, тек нақты практикалық іс-әрекет жағдайына орай өз мәніне ие болады). "Тілдің одан арғы даму тарихында сөздің тәжірибеден эмансипациялануы жүзеге асады, яғни сөйлеу өз алдына жеке дара кодтар жүйесі ретінде бөлінеді, басқаша айтқанда, тіл заттарды білдіріп, белгілі бір ойды айтуда өзіне кажет құралдарды жинақтау мүмкіндігін алды" [3].

Адам өзінің іс-әрекеттерін жоспарлайды, ойлау арқылы оларды тиісті міндеттерді шешуге қолданудың жолдарын іздестіреді, жүзеге асыру тәсілдерін қарастырады. Мұның бәрі де тіл, сөйлеу

эрекеті арқылы дамиды. Осы жайт тіл адамның ақыл-ой әрекеттеріндегі қатынас құралы екендігін тағы да бір қырынан ашып көрсетеді.

Сөйлеу түрлі механизмдер арқылы жүзеге асып отырып, олардың нақты мазмұны мен мәніне, мақсатына орай дамиды. Сөздерді қабылдағанда біз «сигналдардың» (2-сигнал жүйесі, бұл – адамның сөйлеу әрекетімен байланысты жоғары жүйке қызметі) арқылы тітіркендіру нәтижесінде нәрселердің мән-жайын қабылданап, олар туралы хабар аламыз. Эрине ондай хабарлар саналы да, санасыз да болуы мүмкін. Осы орайда сөйлеудің физиологиялық негізі И.П. Павлов іліміндегі екінші сигнал жүйесіне негізделеді. Ал екінші сигнал дыбысты сөзбен, сөйлеу әрекетімен байланысты. Адам сыртқы тітіркендіштерге әсерленіп қана қоймай, оларды тең мағынада сөз арқылы бейнелейді. Халқымызда «Көз жеткізбегенді сөз жеткізеді» деген тамаша мақал бар. Мұның мағынасы тікелей таным арқылы бейнелейтін заттар мен құбылыстардың қасиеттері түсік, елес үрдісінің шектелуі шенберін тереңдете түсіп, олардың мән-мағынасы сөз берілгенде әрекетінің бейнелеуіші танымдық өрекшеліктері арқылы барынша ұғынықты бола түседі дегенге саяды.

Сөз белгілі бір затқа сілтеу ғана бермейді, сонымен бірге қосымша ассоциацияларды да білдіреді. Олай болса, әрбір сөздің өзіндік "семантикалық өрісі" бар деп айтуда болады.

Мағына деген – сөздің негізгі екінші функциясының рөлі өрекшелік. Л.С. Выготский бойынша, сөздің мағынасы заттардың белгілі бір қатарға ассоциативті ортасын ғана емес, заттарды талданап, олардың белгілерін абстракциялау мен жалпылауды да қамтиды. Бұл дегеніміз сөз тек заттардың толықтыру құралы ғана емес, сондай-ақ ойлаудың бір бөлігі болып табылады.

Адамның ойлау әрекетінің болмысы мен шынайылығы дыбысты анық сөз арқылы жеткізеді. Сөйлеу күрделі психикалық құбылыс ретінде адамның ойының шындығын, болмысын білдіреді. Біз басқа адамзатпен тіл арқылы өзара қарым-қатынас жасаймыз [4].

Естіртіп сөйлеу өзгелермен қатынас жасаудың /коммуникацияның/ құралы болып есептелінсе, үнсіз сөйлеу ойланып-толғанудың құралы болып саналады. Ниеттің үнсіз талабына бұрылып, қайта оралуы шет тілін үррену кезінде, не есеп шығаруда т.б. жіңі кездеседі. Себебі М. Мұқанов пікірінше, мәселені шешерде ойлану үнсіз сөйлеуді қажет етіп, кейін осының өзі соның шешілүіне түрткі бола алады [5]. Ал мәселе өзінен-өзі женіл келіп, ойланбаған жағдайда ниет, яғни ішкі жоспар бірден тіл сөздеріне айналып, коммуникацияға жіберіледі. Осы орайда сөз мәнге емес, мағынаға иеболатындығы байқалады.

Тілдің жалпы мағынасының өзінде белгі жүйесі, адамның қарым-қатынасы, ойлауы және сөйлеуіне қызмет ететін құралы ретінде анықталады. Тіл арқылы дүниені тану жүзеге асырылады. Тілде тұлғаның өзіндік санасы ақықталауды. Тіл ақпаратты сактау және жеткізу, сонымен қатар адам мінез-құлқын басқарудың өзіндік әлеуметтік құралы болып табылады.

Баланың психикасы алғаш ересектермен қарым-қатынас процесінде қалыптаса бастайды. Ересектер балаға мың жылдар бойы жинақталған жалпы адамзаттық тәжірибелі сініреді және осы тәжірибелі игеру процесінде балада тек жаңа білімдер ғана емес, сонымен қатар мінез-құлқытың жаңа тәсілдерін игерудің негізі қаланады.

Қабылдау мен сөйлеудің түсіну процестерін немесе сөйлеудің мазмұндылығын, түсініктілігін, айқындылығы және әсерсіздігін зерттеу барысында психологиялардың сөйлеу мен ойлау арасындағы өзара қарым-қатынасты анықтау жағдайларында нақты пікірлері, яғни сөйлеу әрекетінің өнімі болып табылатындығы туралы талдаулары жіңі кездеседі.

Тілдің қомегімен адам әлемі еселеңіп, жоқ заттардың өзімен де қатынас жасай алады. М. Мұқановтың пікірінше тілдің ойды тиісті мөлшермен бөлуі ұлттардың әрқайсысына тән, олардың негізгі қасиеті болып саналады және бұл «бірлік» этно және лингвопсихологияларының өзіндік меншіктері болып есептелінеді [5]. Сондықтан тіл қарым-қатынас процесінде ойды сөз арқылы жеткізу қызметін атқарады. Ал кез келген ұлттардың өзіндік тілінің қай-қайсысы болса да, олардың негізгі қызметі сол біреудің ойын өзгелерге тасу болып табылады.

Ойды этно және лингвопсихологиясы тұрғысынан дәлелдеудің өзін алып қарасақ, олар әр түрлі тақырыптарға жатпайды, бір мәселе болып саналады. Бұл жерде айта кететін мәселе: қазіргі кезде этнопсихология қоғам психологиясының бір бөлшегіне, ал лингвопсихология тіл мен психологияның шекарасы болып есептелсе де, осылардың арасында бірлік бар. Осы бірлік әр ұлт тілі ойды өзінше, өзінің өрекшелігіне қарай біреудің қараларына белгілі мөлшермен жеткізетінінде.

Сөз ойлаудың құралы, тәсілі болуымен қатар қарым-қатынас құралы болып табылады. Жалпы алғанда тіл рационалды жоспардағы адамның танымын көрсетеді.

Тілді дамытуда монологты сөйлеудің пайдасы мол, мектепке дейінгі сөйлеу тілі дамымаған балалардың ойын, сөзін бөлмей аяғына дейін тыңдал, соңынан әңгіменің кемшіліктерін түзетіп отырса тиімді болады. Ал тиімді дамытуда және лексикалық қорды байытуда кітап оқудың маңызы өте зор. Соңдықтан баланың мектепке алғаш келген күннен бастап, олардың кітап окуға деген құмарлығын арттыруға тәрбиелеу қажет. Бастауыш сынып оқушыларының тілін дамытуда әртүрлі техникалық құралдар: диафильм, оқу киносы, магнитафон т.б керекті қуралдардың пайдасы өте зор. Бірінші сынып оқушыларының тілінің әрі қарай дамуына сөздік қорының жаңа сөздермен толығуына әріп, сөз, дыбыс, буын, сөйлем т.б әсері көп. Сонымен қатар жазбаша сөйлеу баланың тіл мәдениетінің дамуына ерекше ықпал жасайтын фактор.

Мектепке дейінгі балалардың сөздік қорын байытуда сөздерді үйретудегі ұстанымдары:

- олардың күнделікті өмірмен байланыстылығын ескеру;
- үйретілген сөздердің жеңілділігі;
- балалардың ұғымына сөз мағынасының сай келуі;
- сөздердің оқытылатын тақырыптармен байланысты таңдал алу;
- сөздердің мағыналық ерекшеліктерін ескеру;
- сөздердің тәрбиелік, ізгілік ұғымына сәйкестілігін есепке алу және т.б;
- окушыға үйретілген сөз окушыға таныс дүниемен, оған түсінікті олар

білетін заттар мен талаптар қойылады, мазмұнды сөйлеу, дәл сөйлеу, жүйелі сөйлеу және мәнерлі сөйлеу.

Пікірлерді жинақтай келгенде бала тілін байытуды сөйлеумен байланысты іске асыруда мынандай қажеттіліктер туындаиды:

- олардың сөздік қорын молайту мақсатында сөздің мағыналарын толық менгерту;
- сөйлемді дұрыс қолдану, құрастыру арқылы ойын жүйелі айта білуге дағыландыру;
- сөйлемдегі сөздерді белгілі бір ойдың төңірегінде құрастырып, дұрыс сөйлеуге жаттықтыру.

Сөздік жұмысының ең маңызды міндеті балалардың ауызекі сөйлеуде қолданылатын сөздер қорын толықтыратын сөздікті белсенді ету.

Жаңа сөздерді есте сақтаудың мынандай тәсілдері мен жаттығулары бар:

1. Тақтага сөз жазып, оны буынға бөлу;
2. Сөз мағыналарын анықтауда ұғымның белгілерін санайтында жаттығулар (жаттығу жұмыстары);
3. Жаңа сөзді кірістіре сөйлем құрастырып, әрі мағынасын ашу;
4. Жаңадан үрленген сөздерге байланысты шығармашылық жұмыстар (әңгіме, мазмұндама, шығарма т.б.);
5. Орфографиялық жаттығуларға жаңа сөздер енгізу;
6. Сөздік жасату (түсіндірмелі, алфавиттік немесе тақырыптық сөздіктер, окушы сөздігі т.б.).

Балалар сөздігін мына сияқты жолдармен байытуға болады:

- коршаған ортани байқату, анғарту (табиғатпен, адамдардың қоғамдық және өндірістік енбегімен таныстыру, экскурсиялар ұйымдастыру);
- үлкендермен қарым-қатынас әңгіме өткізу, кездесу ұйымдастыру;
- арнаулы тілдік жаттығулар өткізу;
- топта және топтан тыс оку (әңгіме мазмұнын талқылау және талдау).

Жаңа сөздермен балалар тек кітап бойынша ғана танысып қоймайды, жүргізілетін әртүрлі шаралар кезінде кинофильмдерді, спектакльді көргенде, теледидар хабарларын тыңдағанда, оларға көптеген жаңа сөздер ұшырасады.

Сөйлеу – бұл адам баласының көп іс-әрекетінің бірі, олай болса, сөйлеу баланың өсуіне, танымының өсуіне бағытталған ерекше бір іс-әрекет болып табылады.

Тілді дамыту – негізгі ойды дамыту. Эксперименттік талдау бұл әрекеттің дамыған жазбаша тілдегі операциялық құрылымы ауызекі тілдің операциялық құрылымына қарағанда едәуір құрделі екенін көрсетті. Сонымен тіл ойлау құралы. Ол келесі операциялардан тұрады:

- мағынасын анықтау;
- мағынаны сөздермен белгілеу;
- маңызына сәйкес таңдалынған сөздердің бағалануы;
- мәтінде олардың қайталауының себебі;
- хабарды түсіну мүмкіндігін есепке алу;
- қолайсыз сөздерді қолайлы сөздерге ауыстыру.

Білім, іскерлік пен дағдылар, түсініктер мен ұғымдар – адамның психикасындағы белгілі бір процестердің формалары мен нәтижелері. Олар ақыл-ой дамуының нәтижесінде көрінеді. Демек олар адамның басында оның өз қызметінің нәтижесінде ғана пайда болады. Оларды біреуден кедейсоқ алуға болмайды, олар тұлғаның өзінің психикалық белсенділігінің нәтижесінде пайда болуы тиіс. Егер оның өзінің белсенділігі болмаса, онда ешқандай білім, іскерлік, дағдылар саналы пайда болмайды.

Дамытатын танымдық жаттыгуларды орындау барысында жеке-әлеуметтік дамуды бағалауды қызығушылықтардың бағытымен анықтаймыз:

- ойын түрінде өткен жаттығуға қызығушылығының артқаны;
- жеке тұлға ретінде әлеуметтік-мәнділікке қалыптастыру: онда құрбыларымен қарым-қатынасы, іс-әрекетті орындаудағы рөлдік қатынасы және тәрбиешінің талаптарын дұрыс менгеруі арқылы бағалау.

Берілген өлшемдік параметрлер арқылы жұмыста дамытушы жаттыгулардың баланың танымдық іс-әрекетіне әсер етуінің ең соңғы нәтижесіне жетіп ұсташа емес, оқытуды осындай қысынмен ұйымдастыру арқылы ойлауының және еске сақтауының көрnekі-бейнелік, сөз-мағыналық түрлерінің, зейін қасиеттерінің дамуына жағдай жасау қажет.

Әдебиеттер

1. Казақстан Республикасының Президенті Н.Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына арнаған жолдауы «Қазақстан – 2030» стратегиялық бағдарламасы. – Алматы, 2008.
2. Жарықбаев Қ. Жантану негіздері. – Алматы, 2006.
3. Выготский Л.С. Дефектология мәселелері – Алматы, 2002.
4. Эльконин Д.Б. Психология обучения младшего школьника. – М, 2010.
5. Мұқанов М. Окушылардың дара ерекшеліктері мен санасып, қарым-қатынас жасай білу. – Алматы, 1990.
6. Маселова Р.Е. Балаңызда тіл кемістігі болған жағдайда // Психология в школе, №2. 2006.
7. Намазбаева Ж.И. Дефектологияның кеңесі. – Алматы: Қазақстан, 1990.

Мадияр А., Рәпілбек Г., Оңласын Қ.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ИНКЛЮЗИВТІ БІЛІМ БЕРУ КЕҢІСТІГІНДЕ ЕРЕКШЕ БАЛАЛАРҒА ҚОЛДАУ КӨРСЕТУ МӘСЕЛЕЛЕРИ

Қазақстанда соңғы жылдары ата-аналардың денсаулықтарының төмендігі, тұқымкуалаушылық ауруларының ықпалы салдарынан, олардың әр түрлі нәрсelerге тәуелділіктерінің, сонымен қатар экологиялық факторлардың салдарынан болатын денсаулықтарындағы кемістіктен мүмкіндігі шектеулі балалар санының өсуі байқалады. Статистикалық мәліметтерге жүгінsek, қазіргі қоғамда әр түрлі себептерге байланысты мүгедек балалардың саны жылдан жылға артып келеді. Соңдықтан да, оларды емдеумен қатар білім берудің әлеуметтік, мәдени, рухани, физиологиялық, медициналық, арнайы педагогикалық, психологиялық әлеуеті мен қажеттігі артып отыр.

Осы орайда Қазақстан Республикасында инклюзивті білім беру барлық білім жүйесін дамытуда басымды бағыттардың бірі болып табылады. Мүмкіндігі шектеулі балаларды жалпы білім беретін мектептерге кіріктіру білім беру саласындағы мемлекеттік саясаттың келесі қағидалары сақталуын қамтамасыз етеді [1]:

- Қазақстан Республикасының барлық азаматтарының сапалы білім алуға құқықтарының тенденция;
- әрбір азаматтың зияткерлік дамуы, психикалық-физиологиялық және жеке ерекшеліктері ескеріле отырып, халықтың барлық деңгейдегі білімге қолжетімділігі;
- білім берудің гуманистік және дамытушылық сипаты.

Жоғарыда аталған қағидаларды іске асыру барлық адамдардың жынысына, жасына, дене бітіміне, денсаулығына байланысты психологиялық мүмкіндігіне, әлеуметтік, этникалық және экономикалық мәртебесіне қарамастан қоғамда әлеуметтену қабілеттерінің қалыптасуына ықпал етеді. Ол инклюзивті білім беру арқылы жүзеге асырылады. Инклюзивті білім беру әрбір ерекше тұлғаны

түрлі жолдармен қофамдық ортаға кірктіру, дербестендірлген ықпалды және ерекше тәрбиелеу мен оқытуды қажет ететін тұлғаларға білім беру үдерісіндегі кедергілерді жою негізінде тәрбиелеу мен оқыту, жалпы ортақ білім алу ортасын жетілдіру, әлеуметтендіру арқылы тең мүмкіндіктер жасауды көздейді.

Н.Ә.Назарбаев: «Мүмкіндігі шектеулі азаматтарымызға көбірек көңіл бөлу керек. Олар үшін Қазақстан кедергісіз аймаққа айналуға тиіс. Бізде аз емес ондай адамдарға қамқорлық көрсетілуі қажет. Бұл өзіміздің және қоғам алдындағы парызымыз. Білім беру мекемесінің ортасы деңсаулығының мүмкіндігі шектеулі балалардың қажеттілігіне бейімделуі тиіс, «кедергісіз» болуы керек, өйткені мүгедек балалардың толыққанды кірігүін қамтамасыз етуі қажет», – деп атап өткен болатын [2]. Сондай-ақ, ерекше білімді қажет ететін балалардың сапалы жалпы білім алуы туралы Қазақстан Республикасының білім беру занында да берілген [3]. Барлық білім беру мекемелерінде инклузивті орта құру (ресурстық орталықтар, сыйныптар, арнайы кабинеттер т.б.) қарастырылған.

Мүмкіндігі шектеулі тұлғаларға инклузивті білім беру бойынша шетелдік тәжірибелерді зерделеу барлық елдерде инклузивті білім беруді енгізу әртүрлі кезеңдерде іске асатынын көрсетеді. Бұл негізінен, елдердің даму деңгейіне, жылдам енгізуге болмайтын инклузивті процестің көпфакторлығы мен күрделілігіне байланысты болады.

Инклузивті білім беру мәселесі шет елде өткен ғасырдың жетпісінші жылдардан бастау алады, ал 90 жылға қарай АҚШ пен Еуропа өздерінің білім беру саясатына осы бағдарламаны толық енгізді. Ал, біздің елімізде инклузивті білім беру жүйесінің дамуы туралы ресми дерек «Қазақстан Республикасының Білім беруді дамытудың 2010-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында» көрсетілді [1].

Қазақстанда инклузивті білім беру соңғы он жылда қарқынды тәжірибеле енгізіле бастады, сондықтан, бұл мәселе бойынша зерттеулер жүргізген отандық ғалымдар З.А.Мовкебаева [4], А.М.Ерсарина [5], А.А.Байтурсынова [6], және т.б. еңбектері бар. Мүмкіндігі шектеулі балаларды арнайы психологиялық аспектіде зерттеумен Ж.И.Намазбаева [7], А.Н.Әлмағанбетова [8] және т.б. айналысқан. Бұл жұмыстарда инклузивті білім беруді дамытудың теориялық-әдіснамалық негіздері, мүмкіндіктері, үйімдастыру, жүзеге асыру шарттары берілген.

Қазіргі уақытта дамуында ақауы бар балалар саны артып отыр. Оларды оқыту кеңейіп, түзетіп қолдау технологиялары жетілдіруде. Ерекше білім беру, ерекше балаға білім берудің саясатының бір түрі болып табылады. 2015 жылғы дейін ерекше білім беру мен мүмкіндігі шектеулі балалардың 25 пайызын қамту көзделсе, ерекше білімге жағдай жасаған мектеп үлесі 30-ға жету керек. Білім берудің бұл түрінде мүмкіндігі шектеулі баланың өз-өзіне сенімі артады, ол маңайындағылар тарапынан өзіне қолдау бар екенін сезінеді, бұл баланы өзін-өзі бағалай білуіне, қоршаган ортасына сүйіспеншілікпен қарауына, өзін қоғамның толыққанды мүшесі сезуіне жол ашады, осы сенімділіктерін дамыта түсude әлеуметтік педагогтың ролі зор. Оқытудың бұл түрі арқылы мүмкіндігі шектеулі бала өз қабілетіне сай, ата-анасына алшақтамай, яғни арнайы мектеп интернаттарда тұрып оқуға мәжбүр болмай, тұрғылықты жерде білім алып, қоғаммен біte қайнасып әлеуметтік жағынан бейімделеді. Ата-анасы да баласының дамуы мен тәрбиесіне белсене қатысып, жеткіншек алдында жауапкершілік артады. Әлеуметтік педагог ата-анамен тікелей байланыста болып, баланың білім алуына үлес қосады.

Ерекше оқытудың негізгі принциптері:

1. Адам құндылығы оның мүмкіндігіне қарай қабілеттілігмен, жеткен жетістіктермен анықталады.

2. Әрбір адам қарым-қатынасқа құқылы.

3. Әрбір адам қарым-қатынасқа қабілетті.

4. Барлық адам бір-біріне қажет.

5. Білім шынайы қарым-қатынас шенберінде жүзеге асады.

6. Барлық адамдар құрбы-құрдастарының қолдауы мен достығын қажет етеді.

7. Әрбір окушы үшін жетістікке жету – өзінің мүмкіндігे қарай орындаі алатын әрекетін жүзеге асыру.

8. Жан-жақтылық адам өмірінің даму аясын кеңейтеді.

Ерекше білімді қажет ететін окушылармен әлеуметтік педагогтың, психологтың жұмыс жасаудағы ерекшеліктері.

1. Мектеп жағдайына тез бейімделуге қажет әлеуметтік-адамгершілік жағымды мінез-кулық қалыптастыру.

2. Оқуға қызығушылығын дамыту.

3. Жеке тұлғалық ерекшеліктерін дамыту (оқу белсенділігі, өз бетімен жұмыс істеу т.б) арқылы оқудағы қынышылықтарды жою.

4. Жалпы интеллектуалдық біліктілігін жас ерекшелігіне қарай дамыту (славистыру, қарым-қатынас, пракатикалық топ, т.б.).

5. Жалпы даму деңгейін көтеру және жеке дамуындағы ауытқышылықты түзету.

6. Өз жасына сәйкес баланың жалпы дамуын және біліктілігін дағдыларын нығайту үшін жағымды әлеуметтік орта қалыптастыру.

Күтілетін нәтиже:

- Оқудағы негізгі қындықтары жойылады.
- Әлеуметтік- адамгершілік қасиеттері дамиды, жағымды мінез-құлық қалыптасады.
- Өзіне деген сенімділігі артады.

Ерекше білім беру саласында әлеуметтік педагогтың рөлі ерекше. Мектептерде ерекше білім беруді қажет ететін балалармен әлеуметтік педагог көптеген жұмыстар аткарады. Бұл саладағы оқушылар ерекше назарда болады. Ерекше білімді қажет ететін балалардың кейбіреулерінде өзіндік қабілет, ерекшелік бар мысалы: кейбіреулери би билеуге, спортқа, сурет салуға қызығады, осындағы қызығушылығы мол балаларды әрі қарай дамыту әлеуметтік педагогпен әрбір мұғалімнің міндеті.

Ерекше Білім беру негізінде балалардың қандай да бір дискриминациясын жоққа шығару, барлық адамдарға деген тенденцияның қамтамасыз ету, сонымен бірге оқытудың ерекше қажеттілігі бар балаларға арнағы жағдай қалыптастыру . Тәжірибе көрсеткеніндей, қатаң білім беру жүйесінде балалардың бір бөлігі шығып калады, өйткені қалыптасан жүйе мұнадай балалардың даралық қажеттілігін қанағаттандыра алмайды. Инклузивті бағыт мұнадай балаларды оқуда жетістікке жетуге ықпал етіп, жақсы өмір сұру мүмкіншілігін қалыптастырады.

Ерекше білім беру - барлық балаларға мектепте және мектеп өміріне белсене қатысуға мүмкіндік береді, оқушылардың тең құқығын анықтайды және ұжым іс-әрекетіне қатысуға, адамдармен қарым-қатынасына қажетті қабілеттілікті дамытуға мүмкіндік береді.

Мейнстриминг – мүгедектігі бар оқушылардың өз қатарластарымен мерекелерде, әртүрлі демалыс іс-шарасында қарым-қатынас жасайтын стратегияға жатады, мұнадай балалар жалпы білім беретін мектептің сиынына енгізілген жағдайда, олардың әлеуметтік байланысының мүмкіндіктерін арттыру үшін қажет.

Инклузивті білім беру үрдісі қошпелі қазақ қоғамында да өз дамуын жогалтқан жоқ. Оған дәлел, халқымыздың жырлары мен дастандары, ертегілері мен мақал-мәтедері, түйіндеп айтқанда, жұмбақ табиғаттың дархан даласында өмір сүрген халқымыздың жетім, жесірлерге, мүмкіндігі шектеулі жандарға көрсеткен қайырымды қатынастары.

Мүмкіндігі шектеулі адамдарға ізгілік қарым-қатынас қазақ халқының тарихи дамуының әр кезеңінде сақталған. Қоршаған әлемді, оның құрылышын, адамның әлемдегі орнын, адам мен табиғат арасындағы қарым-қатынасты, адамдардың өзара ықпалдастығын танудың көп ғасырлық тәжірибесі поэзиядан, мақал-мәтедерден көрініс таба бастады. Мәселен, мақал-мәтеде арқылы қазақ халқы көмекке мұқтаж жандарға (жетімдер, карттар, мүгедектер) қамқор болуға шақырады: «Жетім көрсөн, жебей жүр», «Жетімнің көз жасы удан да ашы». Қазақ ертегілері құқықтары шектелген адамдардың жақтасына айналатын батырлардың оқигаларына толы. Сонымен бірге тарихи деректерде оның ішінде Тәуке ханның «Жеті Жарғы» атты заңдар жинағында мүмкіндігі шектеулі адамдарды әлеуметтік қолдау мәселеісі сөз болады.

Түрлі ерекшеліктері бар адамдарға қатысты негативті қозқарасты ұлттық фольклордан, әсіресе, ертегілерден байқауға болады. Көптеген жағымсыз қаһармандарға сыртқы кемшиліктерді қосып береді. Мәселен, қазақ халқының қиял-ғажайып ертегілерінде құбыжықтың ролін «бір көзді» жалмауыз (циклог), «қазық-аяқ», «қарға-тұмсық» – таяқ аяқты, қарға тұмсықты кемпір ойнайды. Олардың бәрі дені сау адамдарға қатысты өшпенделілікпен түсіндірілген. Және де ертегіні балаларды тәрбиелеудің бір әдісі ретінде қарастырсақ, балалардың физикалық кемшиліктері бар адамдарға қатысты негативті қарым-қатынас туындауы мүмкін. Оралканованаң И.А. тұжырымдауынша, қазақ халқы бала тәрбиесіне ерте жастан ерекше көңіл болғен, халықтың осы бір ерекшеліктерін ескерсек, мүмкіндігі шектеулі адамдарға қатысты кері көзқарас баланың кішкентай кезінен-ақ қалыптаса бастаған [9]. Осы үдерістен байқайтынымыз қазақ халқы «жеті атаға дейін қыз алмау» әзгөндік заңдылықты қатаң сақтаган. Осының нәтижесінде балада кішкентай жасынан бастап аталмыш ережені бұзбауға қарсы иммунитет қалыптасады. Қазақ халқының тарихында мүмкіндігі шектеулі жандарға қатысты қарым-қатынас жайында ақпарат аз болғанымен, тарихи, әдеби дерекнамалар қазақ халқының өз ұрпағының

денсаулығына, тұа біткен ауытқуларға ерекше назар бөлгендігін байқауға болады. Бұл сөзімізге «жеті атадан қыз алмау» салты дәлел бола алады, оған сәйкес ереже бұзылған жағдайда, ұрпақ ауру болып туылады.

Дамудың барлық кезеңінде баланың ортага дағдылануы және міnez құлқының сапалы үлгілерін менгеруі, жеке басының психикалық қасиеттері қалыптаса бастайды. Адамның психикасы тіршіліктің барлық кезеңінде үздіксіз дамиды. Кеңес психологияның (А.Н. Леонтьев, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн) теорияларына сәйкес баланың психикалық дамуы әлеуметтік ситуациямен анықталады, бұған оның қоғамдағы орны, үлкендер және құрбыларымен қарым-қатынас жүйесі жатады. Дамудың әлеуметтік жағдайы кездейсок құрылмайды, бала және оның айналасындағылар арасындағы жанды өзара әрекеттестік процесінде жасалады. Демек, мүмкіндігі шектеулі баланың инклузивті ортада оқыту мен тәрбиелеу оның психикасы мен жеке дара әрекшеліктерін, шығармашылық қабілетін дамытады, өзін толыққанды тұлға ретінде сезінуіне, қоғамдық ортада әлеуметтенуіне қолдау көрсетіледі. Ал, инклузивті ортадағы қалыпты бала үшін, оның мейірімді, қамқор, толерантты, еңбеккөр (жалаулықтан арылуға мүмкіндік) және жағымды міnez-кулық әрекшеліктерінің қалыптасуына тұрткі болады.

Коммуникативті толеранттылық педагогтың инклузивті ортада дұрыс қарым-қатынасқа түсініне көмектесетін қарым-қатынас құралдары болып есептеледі. Қарым-қатынас акты келесі компоненттер бойынша талданады және бағаланады: адресант – қарым-қатынас субъектісі, адресат – хабарлама кімге бағытталған, хабарлама – хабардың берілетін мазмұны, код – хабарлама жіберілетін құрал, байланыс каналы және нәтиже – қарым-қатынас нәтижесінде қол жеткізілгендер. Ал, инклузивті ортада осы қарым-қатынас құралдарының педагог үшін анық болуы маңызы.

Сондықтан, қорыта келе, бірлескен іс-әрекет жағдайында инклузивті ортада қарым-қатынасқа түсуші субъектілердің өзара түсінісушіліктері мен танымдық қабілеттерінің дұрыс дамуына ықпал етуімен сипатталады.

Мүмкіндігі шектеулі бала көптеген жағдайлардың жиынтығымен анықталады. Бұл - әр балаға оның өмірінің осы кезеңде қойылатын талаптар жүйесі, айналасындағылармен қарым-қатынастарының мәнісі, ол игеретін білім мен іс-әрекеттер типі.

Әрбір жеке адамға тұлға ретінде қарап, оның өзіне тән санасы, еркі өзіндік әрекет жасай алатын қабілеті, білімі мен тәрбиесі бар екенин ескере отырып, қарым-қатынасқа деген ынтасты арттыру – олардың жеке басылық қасиеттерін дамытып, оны қоғам талабына сай іске асыруға мүмкіндік жасау болып табылады.

Инклузивті білім беру баршаның сапалы білімге қол жетімділігін қамтамасыз етуге бағытталған білім беру жүйесін тарату процестерінің бірі болып табылады. Ол балалардың дене, психикалық, зияткерлік, мәдениетникалық, тілдік және басқа да әрекшеліктеріне қарамастан, сапалы білім беру ортасына айрықша білім алу қажеттіліктері бар балаларды қосуды, барлық кедергілерді жоюды, олардың сапалы білім алуы үшін және олардың әлеуметтік бейімделуін, социумге кіргіуін көздейді

Әдебиеттер

1. Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы /ҚР Президентінің 2010 ж. 07.12. №1118 Жарлығымен бекітілген.
2. Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә. Назарбаевтың Әлеуметтік-экономикалық жаңғыру – Қазақстан дамуының басты бағыты. Ел президентінің қазақстан халқына Жолдауы // Егemen Қазақстан. - 2012. 28-қантар. - 10-15 б.
3. «Білім туралы» ҚР-ның 2007 жылғы 27 шілдедегі № 319-III Заңы.
4. Мовкебаева, З.А. Организация инклузивного образования в школах // Справочник руководителя образовательного учреждения. – № 5(65), 2012. - С57- 62.
5. Ерсарина, А.М. Развитие инклузивного образования в Республике Казахстан// Открытая школа. – №1, 2012.
6. Байтурсынова, А.А Арнайы педагогика: проблемалары мен даму болашағы Алматы: Білім, - 2008.
7. Намазбаева, Ж.Н. Некоторые вопросы изучения личности умственно отсталого ребенка // Дефектология. – 1982. – №6. – С. 24-29.
8. Алмагамбетова, А.Н. Особенности психического развития детей первого года жизни с перинатальным поражением центральной нервной системы – автореф...к.п.с.н. – Алматы, 2001. – 23 с.
9. Оралканова, И.А. Подготовка педагогов к работе в условиях инклузивного образования. - Семей: «Семей печать», 2017. – 200 с.

Сматова К.Б., Эбдеев Н.Б., Есмахай Е.С.
(*Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.*)

СТУДЕНТТЕРДІҢ ӨЗІНДІК САНА-СЕЗІМІ МЕН БЕЛСЕНДІЛІГІНІҢ ДАМУЫНА ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҚОЛДАУ КӨРСЕТУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

Елімізде болып жатқан тың өзгерістер болашақ мамандарды кәсіби іс-әрекетке бейімдеу және олардың білім сапасын арттыруды талап етеді. Осы орайда, әлемдік талапқа сай білім беру бағдарламаларын жасау сапасын көтеру; бірінші курстан соңғы курсқа дейін болашақ жаңа келбетті педагог дайындауда кезеңдік кәсіптік дайындау принципі ұстану; жоғары білім беру сапасын бақылау жүйесінің тиімділігін қамтамасыз ету; электронды білім беру салаларында жұмыс істеу үшін педагогикалық кадрларды дайындау жұмыстары жүргізіледі. Сондықтан тәжірибеге бағдарланған оқыту арқылы ғылымның озық үлгілері мен инновациялық технологияларды менгерген, өз іс-әрекеттің креативтілікпен ұйымдастыра біletін, бәсекеге қабілетті педагог-психологтарды дайындау өзекті мәселелердің бірі болып табылады.

Қазіргі білім беру бағдарламаларының құрылымында кәсіби маманға тән нақты әдістемелік біліктерді (қолданбалы және таңдау курсының оқу бағдарламасын әзірлеу, бейінді оқу мазмұнын сұрыптау) қалыптастыратын мазмұндағы электривті пәндерді жоспарлауға ерекше мән беріліп отыр. Электривті пәндер студенттің пәндік білімін тереңдету мен қолданбалы тұрғыда кеңейтуге, әдістемелік құзыреттілігін қалыптастыруға мақсаттандырылып отыр. Олар белгіленген кредит шенберінде білім беру мекемесі енгізетін таңдау бойынша білім алушылардың жеке дайындығын көрсететін әлеуметтік-экономикалық даму ерекшеліктерін, нақты өнірдің және жоғары оқу орындарында ғылыми қажеттіліктерді есепке алатын компонентке негізделген оқу пәндері негізінде жоспарланады.

Білім беру жүйесін жетілдіруде білім беру сапасы мен деңгейін көтеру және мамандар дайындауды халықаралық таланттарға сәйкестендіру сиякты мәселелерге ерекше назар аударылады. Мұнда құзіретті маман дайындау, ғылыми-зерттеу жұмыстарын жетілдіру, оқу-әдістемелік кешендердің сапасын жақсарту, мамандықтың имиджін көтеру және т.б. мәселелердің өзектілігін атап өтуге болады. Кез келген мамандықтың мәртебесін көтеру оның имиджін қалыптастырумен байланысты, яғни жаңа сипаттағы маман бейнесін жасау болып табылады. Университетте нарық сұраныстарына бағдарланған маман даярлауда оның тек кәсіби педагогикалық білімі ғана емес, сонымен қатар өмірдің барлық саласына терең араласып, әлемдік жаңа технологияларды менгерүү басшылыққа алынады. Бұл өз кезегінде болашақ мамандардың өзіндік сана-сезімі мен белсенділігінің дамуына да ықпал етеді.

Жаңа реформалар білім беру саласын да қамтып отыр. Ұлттық білім беру моделін қалыптастыру тенденциясы мен Қазақстан Республикасының білім беру жүйесін бүкіл әлемдік білім кеңістігіне кіріктірумен сипатталатын білім беру саласы «Қазақстан-2030» стратегиялық бағдарламасында айтылған негізгі басымдықтардың бірі болып табылады. Тек ақпараттар жиынтығына негізделген жоғары мектептердегі оқыту жүйесі қазіргі нарықтық кезең үшін өз орнын табуы қын болатын орта деңгейлі мамандарды беруге ғана қабілетті. Біріншіден, оқытудың мұндағы технологиясы үйренуге деген мотивті әлсіз дамытады, өзара бәсекелестік ахуалды және білім, білік және дағдыны игеру бойынша жүйелі, табанды жұмыстар жасауға мүмкіндік туғызбайды. Екіншіден, нарықтық қатынастарға өткен өндіріс орындарының көбеюі маман даярлау жүйесіне жаңа талаптар қояды. Олай болса, болашақ мамандардың бойында терең де толыққанды кәсіби білімді, өзіндік сана-сезім мен белсенділікті дамытуда инновациялық технологиялар кеңінен қолданылады.

Оқу үдерісі жаңа білім технологияларына, ақпараттандыруға бейімделген. Болашақ педагог-психологтарды дайындау сапасын жетілдіру мақсатында оқытудың интерактивті әдістері, кейс амал-тәсілдері және тренингтік технологиялар кеңінен қолданылады. Тренинг – жеке тұлға бағыттылығын, белсенділігін және топтың даму деңгейін көтеруге бағытталған белсенді әлеуметтік-психологиялық оқыту. Тренинг технологиялары қарым-қатынас жасау барысында оқытушының тұлғааралық және кәсіби мінез-құлқын жетілдіруді көздейді. Бұл технология ынтымақтастықта оқытуға бағытталған, «жай ғана бір нәрселерді бірге орындау емес, бірге оқу» идеясын іске асырады, мұнда оқып-үйренілетін тақырып (проблема) бойынша жұмыс істеу барысында әр топ (команда) мүшесінің басқа топ мүшелерімен үнемі өзара әрекет жасауы арқылы «топтық мақсатқа» және барлық топтың жетістігіне ерекше көңіл аударылады. Тренинг барысында студенттердің шығармашылықпен, өз бетінше жұмыс істеуіне, өз пікірлерін еркін айтуда мүмкіншілік беріледі, бұл өз кезегінде танымдық белсенділікті

арттыруға септігін тигізеді. Ал, кейс амал-тәсілдері білім алушылардың ауызша сөйлеу дағдылары мен сабакта деген қызығушылығын қалыптастыратын педагогиканың инновациялық жүйесі. Кейс сабактарында берілетін тапсырмалар диалог және монологтың сөйлеу дағдыларын жетілдіруге, мәселелерді өздігінен шешуге үйренуге негізделеді.

Осы орайда, білім берудегі талаптың бірі – жас үрпақты дамыта оқыту идеясы болғандықтан, студенттердің өзіндік сана-сезімі мен белсенділігін, өз бетімен білім алуға деген ынтысын қалыптастыруға ерекше қоңіл бөлінуде. Студенттің шығармашыл тұлға ретінде дамуына, оның ашылмаған қабілеттері мен жан дүниесіне үніле білу – педагог-психолог міндеттерінің жаңаша қыры. Тұлға дамуы – әлеуметтік өзара әрекеттесулердің нәтижесінде тұлғаның даралық қасиеттерінің мазмұны мен құрылымын қамтитын қайта қалыптасу үрдісі болып табылады. Оқу барысында адам тәжірибе жинақтай отырып, танымдық, эмоционалдық, ерік-жігер, мотивациялық және даралық деңгейге қотеріліп, өзінің шығармашылық қабілеттерін жаттықтырады. Ал, шығармашыл тұлғаны қалыптастыру – тұлғаның өзіндік сана-сезімі мен белсенділік сапасын дамытудың негізгі өзегі болып табылады.

Студенттердің өзіндік сана-сезімі мен белсенділігін дамытуда негізгі міндеттердің бірі – өз бетімен жұмыс жасау білігін мақсатты түрде бірізділікпен негіздеу және жаңа білімді шығармашылықпен қолдана білу дағдыларын қалыптастыру. Бұл мәселені жан-жақты ойластырылған танымдық қызметті ұйымдастырудың формасы ретіндегі өзіндік жұмыстар арқылы шешуге болады. Өзіндік жұмыстардың құрылымы әртүрлі және ол келесі элементтерден құралады: оқу материалын қабылдау мен ұғыну бойынша жұмыс; конспект жазу; оқу әдебиетін оқып-үйрену; оқу ақпаратын білімге айналдыру; проблемалық жағдаяттар және тапсырма орындау арқылы білімді бекіту; баяндама, реферат және т.б. дайындау. Осы көрсетілген өзіндік жұмыс элементтері оқытудың формалары және әдістерімен тығыз байланысты. Ол элементтер тұрақты болмайды, ұйымдастыру формалары мен әдістерінің құрделенуіне байланысты өзгеріп отырады. Н.Д.Хмель өзіндік жұмысты – өздігінен білім алуға дайындық тәсілі ретінде екендігін нақтылада көрсетсе, М.Ә.Құдайқұлов адам жан-жақты білім алып, оны өз іс-әрекетінде шығармашылықпен қолдану үшін жалпы ебедейліктерді қалыптастыру қажеттігін естен шығармауды ұсынады.

Өзіндік жұмыстарды ұйымдастыру мәселесіне талдау жүргізу білім сапасын арттырумен байланысты практикалық маңызы бар мәселеғана емес, ол ең алдымен, студенттің білім алуға деген қабілеттің табигатын түсіну және шығармашылық қасиетін дамыту мәселесі болып отыр. Өзіндік жұмыстардың негізгі аспекттілерін төмендегідей топтастырып көрсетуге болады.

- тәрбиелік – тұлғаны әлеуметтік тұрғыдан қалыптастыру бағытында, оларды жана өмірге дайындағы, қоғамда өз бетінше қарекет жасай алуы туралы ұғымдар тізбегі;

- дидактикалық – оқып-үйренуде білім, білік және дағды мазмұнын менгеру өзбетіндік әрекет арқылы жүзеге асырылады;

- креативтік – білім алушының таным белсенділігінің шығармашыл қуатын, мінез-құлқын ғылыми еңбекке баулу басты назарда болады;

-жеке тұлғалық – білім алушының табиғи және әлеуметтік әрекшеліктері мен қасиеттерінің жиынтығын көрсетеді.

Өзіндік жұмыстар арқылы өздігінен білім алудың деңгейлерін төмендегідей атап көрсеттік: өзіндік жұмыстың мәнін түсінбейді; өзіндік жұмыстың мәнін түсінеді, бірақ оны орындауга күш салмайды; өзінің оқу-танымдық мүмкіндіктерін кеңейту үшін алдына міндеттер қояды; өзіндік жұмысқа деген қажеттілікті сапалы түрде өзі туыннатады. Бұдан шығатын нәтиже өзіндік жұмыс дағдыларын жетілдіру және бір мезетте екі міндетті шешуге барынша күш салу қажеттігі болып табылады. Олар: психологиялық – өзіндік жұмысқа деген қажеттілікті түсінуге тәрбиелеу, практикалық – өзіндік жұмыстың біліктері және дағдысымен қаруландыру. Студенттерді өзіндік жұмыстарға баулуда мына жетістіктерге қол жеткізуге болатындығын атап өтүге болады:

- психологиялық-педагогикалық ғылымға деген қызығушылықты қалыптастыру, педагогикалық ой-пікірлерді дамыту;

- оқыту мен тәрбиенің теориясы және практикасы, тұлға дамуы мәселелерімен қатысты оқулықтар, әдеби кітаптар, басылымдар және т.б. оқуға ынталандыру;

- сабактарда түрлі оқу-танымдық жағдаяттарды тұғыза отырып, педагогика-психология ғылымын терең менгеруге деген қажеттіліктерді ояту.

Сондықтан шығармашыл тұлғаны қалыптастыруда өз бетінше жұмыс жасау қажеттігін түсіндіру емес, өз бетінше жұмыс жасауға мәжбүр болатын жағдай тудырған абзал және өзіндік

жұмыстың орындалуы педагог-психолог тарапынан үнемі қадағалануы тиіс. Бұл жоғары білім сапасын, студенттердің өзіндік сана-сезімі мен белсенділігін дамытуға мүмкіндік береді. Жоғары білім сапасы – білім мазмұны, оқыту түрлері мен әдістері, материалдық-техникалық база т.с.с. оқу әрекетінің әр түрлі аспектілерін сипаттайтын көрсеткіштер жиынтығымен анықталады. Сол себепті оқытушы өз жұмысына шығармашылық түрғыдан қарап, оку бағдарламасына сынни көзкараспен өзгерістер енгізуі, студенттердің бойындағы табиғи қабілеттерді оята білуі, олардың жан-жақты, өнімді еңбек етуіне жағдай жасауы және оқу үдерісінде ақпараттық құралдарды қолдану мүмкіндігін кеңейтүі тиіс. Олай болса, студенттердің өзіндік сана-сезімі мен белсенділігін дамытуды психологиялық-педагогикалық қолдау – оқу әрекетіндегі еңбек нәтижелері мен тиімділігіне қол жеткізудің бірден-бір ұстанымына айналып отыр.

Әдебиеттер

1. Тұргынбаева Б.А. Шығармашылық қабілеттер және дамыта оқыту. – Алматы, 1999.
2. Жұмабекова Ф.Н., Нұрғазиева Н.М. Ж81 Педагогикалық зерттеулердің әдіснамасы мен әдістері / Оку куралы. – Алматы: «Отан» баспасы, 2015.
3. Технология личностно-ориентированного образования / Под ред. И.С. Якиманской. – СПб., 2010.
4. Қисымова Ә.Қ., Увалиева Т.Ж. Оқыту технологиялары. / Окулық.– Алматы, 2007.

Салменова Г.Т.

(Х. Досмухамедов атындағы Атырау мемлекеттік университеті, Атырау қ.)

СПОРТТАҒЫ СТРЕСС ЖӘНЕ ПСИХИКАЛЫҚ ШИЕЛЕНІС

Эмоция және сезім уайымдау формасында шынайы шындықты көрсетеді. К. Изардтың ұсынған классификациясы бойынша, оның «дефференциалды эмоция теориясында» эмоцияны фундаменталды және өндірістік деп бөледі. Фундаменталдыға жататындар:

- қызығушылық-қобалжу;
- қуаныш;
- қайғы-уайымдау;
- таңқалу;
- ыза, ашу;
- жиіркену;
- қорқыныш;
- ұялу;
- кінәләу;

Фундаменталды эмоцияның байланысуынан, өзіне қорқыныш, ашу, кінә және тітіркену сезімдерін комплексті, эмоционалды, құйлер туындаиды.

В.В. Суворов өзінің «стресстің психофизиологиясы» атты кітабында, мазасызданды, ішкі тынышсыздықтың, қалыпсыздықтың психологиялық қүйі, ол қорқынышқа қарағанда белгісіз болуы мүмкін және таза субъективті факторларға тәуелді деп анықтайды. А.М.Прихожан, мазасызданды – қүй және тұлға қасиеті деп бөледі.

А.В. Алексеевпен ауто және гетеропсихиялық әсер ету тәсілдерін қолдануды қарастыратын эмоциялық-еріктік дайындық жүйесі әзірленді.

Жүйе он кезеңді қамтиды:

- психикалық реттеу әдістерін жеке ерекшеліктеріне және спорт түріне бейімдеу үшін спортшының жеке қасиеттерін зерттеу;
- спортшы өзін-өзі реттеудің тыныштандыратын нұсқасына үйренеді, оның басты мақсаты өзін-өзі тыныштандыру, уайымданудан бас тарту;
- спортшы жұмылдыру нұсқасында оқиды;
- жаттығу кезінде спорттық дағыларды пысықтау;
- дайындық кезеңдің және жаттығулардан кейін эмоциялық-еріктік дайындығы;
- табандылықты, сенімділікті, мақсатқа үмтүлуды пысықтау;
- жарыс алдында эмоциялық-еріктік дайын болса, спортшы нақты жағдайға бейімделе алады;

Спортшыларды оқытуды қолға алу сезімін жаттаудан бастауға болады (алдымен оң жақта он жақта, сол жақта – сол жақта).

В.Н.Понкратов өзінің «Денсаулық психологиясын өзіндік реттеу» атты оқулығында, тұлғаның денсаулығының психикалық құраушы негізі ретінде келесіні көрсетеді: «... Егер адам өзінің мінез-құлқын, эмоциясын, ойларын бақылап, түсіне алса, онда ол оптималды салмағын сақтай алады, отбасылық, және сексуалды қатынастарды үйлестіре алады, толыққанды өмір сүруіне кедергі келтіретін әдеттерден құтыла алады. Осылайша денсаулықтың психикалық құрауыштарын түсіну және жақсарту арқылы біз аурудың тууын ескертіп, денсаулықты нығайтып қана қоймаймыз, сонымен қоса адамды, оның денсаулығын өсіре алаңыз».

Дене жаттығулары адамның психикасына да үлкен әсерін тигізді. Осының әсерінен жүйесінің күш қуаты өседі, ішкі секретация бездерінің жұмысына дем береді және жағымды эмоция тудырады.

П.В. Симоновтың айтуы бойынша, эмоция дегеніміз, ол – сыртқы ортамен қарым-қатынас жасау және ағзаның соған бейімделуі. Қазіргі уақытта ағзаның жағдайын мынандай сатыларға бөлген:

1. Денсаулық – патогендік, физикалық, психикалық және әлеуметтік бейімделулер, өмір жағдайына байланысты өзгерулері. Осыған ағзаның бейімделуі.

2. Сыртқы ортаға әсері – яғни адамның қоршаган ортасындағы әр түрлі өзгерістерге әсері. Өзгерістерге физикалық және психикалық өзгерістер жатады. Ағза осы өзгерістерге бейімделе алуы тиіс.

3. Аурудың алдындағы жағдайы – патологиялық процесс, әсер ету факторы, өзін-өзі дамыту жағдайы болып табылады. Бұл екі сатыда жүреді:

- Ағзаның өмірге қажетті гомеостазы, яғни жүрек ауруларының, спецификалық аурудың алдын-алу;

- Белгілі бір ағзаның гомеостазының, механикалық компенсация әсерінен туындаған аурудың алдын алу. Эмоционалды құзырет - бұл адамның өзінің сезімдерін конгруэнтті түрде білдіру, басқалардың сезімдерін түсіне алу және қабылдау. «Эмоциональды» интеллектің деңгейін көтеру үшін

- өзінің сезімдерін басқара алу керек. Бұл потенциал түріне ұғыну, түсіну, эмоцияларды реттеп, басқару жатады. Сезімдерді шығара алу әдістерін үйрену бұл маңызды тәрбиелік мақсат, эмоционалды фонның яғни, көңіл-куйдің тұрақты дамуына көмектеседі. Өкініш, ашу-ыза, мазасыздық, қайғыру, мұнаю - бұл адамның қалыпты күйлерінің бірі. Егер бұл сезімдер іштей және көп шығаратын болса және өзгелерді күйзелтсе, онда теріс мағынаға ие болады. Осы потенциалдың дамуына, эмоцияларды танып-білу мен оларды реттеу және басқара алу қабілеттері жатады. Адамның белсенділігі, шығармашылық түрде өзін-өзі білдіру, қалыптастан стандарттық білімнен шыға алу қабілеті жатады.

Креативті құзыреттілік - бұл, ең алдымен, өзін түрлі құралдар арқылы ұғыну, өнер арқылы болуы мүмкін, өзінде өмірге бейімделу үшін шығармашыл ікемділікті дамыту. Креативтілікке негізгі адам құрылымының 3 деңгейі бірінен: *когнитивті, эмоциональды, мінез-құлқықтық*.

Бұл потенциалдың ашылуы - ерекше сезім, ой, эмоция, мінез арқылы адамның өзін –өзі көрсете алуына көмектеседі.

Психологиялық стресс сезім мен эмоцияның оң және теріс облыстарына жатқызуға болатын стрестің әр түрлі күйі.

Психологиялық стрестің түрлері мен формаларының көрінісі өте көп, олар адамның жеке сапасы мен оның өткен тәжірибесімен тәрбие мен білімінің ерекшелігімен байланысты. Мұны стресс күйін зерттеудің ең ауқымды және қыын облысы деп айтуға болады. Осы уақытқа дейін психологиялық стресс деген жалпы түсінік жоқ. Әдетте оны адамда эмоцияның, мотивацияның қысымның әсерінен пайда болатын психикалық қарбаластықпен, басқаша айтқанда шамадан тыс ойлаумен, тез шешім іздеумен, келенсіздікпен, сәтсіздікпен, қауіп-қатермен атқарып жатқан жұмысқа жауапкершіліктің артуымен байланыстырады.

Қазіргі заманғы психологиялық зерттеулерде «өзін-өзі реттеу» ұғымы әр түрлі анықталады. Негізгі анықтамаларды ішінен бірнешеуін анықтан көрсетуге болады. Өзін-өзі реттеу - бұл:

- болжамдау процесстерінің негізінде іс-әрекетті багдарламалаудың айырықша деңгейі;

- адамның өзінің эмоциясын, сезімін, аландашылығын басқаруы;

- жеке психофизиологиялық функциялар мен толық жүйке-психикалық күйінің мақсатты өзгеруі;

- іс-әрекеттің амалы мен сипаттың мақсатты саналы таңдау;

- адамның әрекеттік белсенділігінің «ішкі» реттелуі;
- индивидтің әрекеті мен қылышына ішкі мен сыртқының өзара әрекеті және т.б.

Тәжірибелік көзқарасқа сүйене отырып, өзін-өзі реттеу көбіне адамның өзіндік эмоцияларын, сезімдерін, алаңдаушылықтары және салдар ретінде – жүріс-тұрысын, қылышын басқаруға деген ықыласына байланысты екенін үйгарған жөн.

Прогрессиялы релаксация әдісі (лат. *relaxatio* - қысымды азайту, босаңдату) нервті-психикалық қысымды түсіру үшін 1922 жылы Д. Джейкобсонмен ұсынылған болатын. Эмоционалды жағдай мен бұлшықетті қысымды тіркеу барысында ол әр эмоционалды қозуға сәйкес белгілі-бір бұлшық ет тобында күш түсіру болатындығын байқаган. Мысалы, депрессивті жағдай занды түрде тыныс алу бұлшық етімен сәйкес келеді, қорқыныш эмоциясы пайда болған кезде артикуляция мен фонация бұлшық еттеріне және желке бұлшық еттеріне қысым түседі. Релаксация әдейіленген (мысалы, уйқыға кетер алдында босаңсу) болса, онымен қатар еркін қүйде де, тыныштық қүйін иеленіп, қалыпты жағдайды көз алдына елестетіп, демалу арқылы орын алуы мүмкін.

Жаттығулардың негізгі принциптеріне сәйкес, аутогенді жаттығуларда алты салада босаңсу жүзеге асырылады: бұлшық еттерде, жүректе, қан жүйелерінде, дем алу ағзасы, құрсақ қуысының ағзалары және бас ағзасында және т.б.

Сонымен қатар, адам өзі оң және теріс жағдайларды өзіне тартады, осы ойдың арқасында адам үлкен эмоциялық қуаттарды жүзеге асырады.

Позитивті ойлау - денсаулығы мен әл-ауқатын қамтамасыз ету үшін негізгі құралы. «Позитивті ойлау - бұл сіздің, не қалайтыныңыз емес, нені қаламайтыныңыз. Қашан сіз қаламайтын нәрсенізді оиласаңыз, сіз тек қаламайтын нәрсенізге кол жеткізесіз. Жақсысы сіз өзінің қалайтыныңыз жөнінде ойланыңыз. Ойыңыздағы барша қаламайтын күмәндарыныңдан құтылыңыз».

Жағымды ойлауга үйреніңіз, «менің нені қаламайтыным» емес оның орнына «менің нені қалайтыным» анықтап алғыуды үйреніңіз.

Көп адамдар, өздерінің өмірлік қорқыныштары, депрессиясы, басқалардың теріс энергиясымен өмір сүреді, сол себептіде көп адамдар өмірлік қуатынан айырылып қалады. Тіршілік энергиясы, адамның жақсы ойлауы және мейірімділік, сүйіспеншілік пен қуанышқа тікелей байланысты жағымды эмоция тудырады.

Әдебиеттер

1. Акимова Л.Н.Психология спорта: Курс лекций. – Одесса: Студия «Негоциант», 2004. – 127 с.
2. Жубаназарова Н.С., Төлешова Ұ.Б. Денсаулық психологиясы// Оқу құралы. Алматы: Қазақ университететі, 2018.-120 б.

Масатова Н.Б.

(Х.Досмухамедов атындағы Атырау мемлекеттік университеті, Атырау қ.)

СПОРТТЫҚ ІС-ӘРЕКЕТ МОТИВАЦИЯСЫ

Адам іс-әрекетінің әрбір түрі көп мағыналы мотивтерден тұрады. Іс-әрекет мотивациясын зерттеудің маңыздылығы кәсіби іс-әрекет саласында өз орнын табады. Тұлғаның барлық қасиеттерінің негізінде жатқан мотивация кәсіби іс-әрекеттің бағытын анықтай отырып, оның тиімділігін арттыруға үлкен әсерін тигізеді. Мотив іс-әрекет саласында қолданылатын функционалдық термин. Мотивтер мен іс-әрекет арасындағы байланыстың мағынасы, мотивтердің іс-әрекет процесінің басынан бастап аяғына дейін әсер етуінде жатыр.

Спорт психологиясында «мотивация» термині *кең* және *тар* мағынада қолданылады. *Кең* мағынада ол адамдарды жеке жағдайларда әрекет етуге немесе әрекетсіздікке итермелейтін факторлар мен процестерді білдіреді. Негұрлым *тар* мағынада уәждерді зерттеу адамдардың бір қызмет түрін басқасына артық көреді, неге белгілі бір міндеттерді шешу кезінде олар жеткілікті қарқындылықпен әрекет етеді және неге олар ұзақ уақыт бойы жұмысты немесе қандай да бір іс-қимылды жалғастырады деп түсіндіретін себептерді егжей-тегжейлі талдауды көздейді.

Б.Г. Аナンьев мінез-құлыш мотивациясы, іс-әрекет мотивациясына қарағанда, тұлғаның екінші қасиеттеріне жатқызып, мотивацияның қалыптасуына жеке-типологиялық қасиеттер, әлеуметтік жағдайлар мен құндылықты ориентациялар, психофизикалық функциялардың даму деңгейі әсер

ететінін атап өтті. Бұл ретте қозғалыштығы, мінез-құлышты белсендірудің бағыттылығы мен белсенділігінің серпінділігі байқалады.

Спорттық қызметтің басты мақсаты жаттыгулар жасау, қаржылық, техникалық қасиеттері мен функционалдық мүмкіндіктерін дамыту. Спортшылардың өзін-өзі сезіну, өзін-өзі бағалау, психикалық жағдай көрсеткіштерінің маңызы ерекше. Спорттық қызметте жеке тұлға, өзімішіл, материалдық, рухани себептер мен ұмтылыстар байқалады. Мотивация - тұлғаның психикалық ерекшеліктері табысқа, мойындауға, қарым-қатынас, қымыл-қозғалысқа байланысты.

Дж. Кретти мотивтердің жіктеу үшін үш параметрді ұсынады.

І дәлелдер танылатын және танылмайтын.

Бірінші: саналық және бейсаналық;

Екінші: физиологиялық, психологиялық, әлеуметтік қажеттіліктер;

Үйінші: ағзаның функционалдылығы.

Г. Мюррей «психогенді қажеттіліктерді» бөліп, оларды негізгі биологиялық немесе «висцерогенді қажеттіліктерге» қарсы қойды. Бұл талаптар спортшылар үшін мінез-құлыш ұлгілерінде көрініс табуы мүмкін.

Г.Мюррейдің мотивация түрлерін төмендегі кестеде берілген:

<p>1. Өзін-өзі жетілдіруге, тануга, жетістіктерге, ададыққа, өзін көрсетуге ұмтылу қажеттілігі.</p>	<p>Спорттық қызметтің көптеген түрлері үшін қажеттілікті әр түрлі деңгейде қанағаттандыруға мүмкіндік береді. Жоғары дәрежелі кейбір спортшылардың физиологиялық функцияларының төмендеуі, өнер көрсету тоқтатылғаннан кейін, олардың белсенді өнер көрсетулері кезінде осы себепке төтенше тәуелділіктің үлгісі бола алады.</p>
<p>2. Табысқа жету және сәтсіздікте болдырмау қажеттілігі (өз мәртебесін сақтау, қоңылсіздікте болдырмау және сәтсіздіктердің жеңізу қажеттілігі).</p>	<p>Жаттықтырушылар үшін қажеттіліктерге спортшылардың маңызды жарыстар алдында және бұрын женген немесе қазіргі уақытта жағымсыз жеңіліске ұшырауы мүмкін командалармен кездесулерде жиі шағымданады.</p>
<p>3. Басқаларды басқару, үстемдік көрсету немесе басқаларға бағыну қажеттілігі.</p>	<p>Көптеген спортшылар осы қажеттілікті қанағаттандыру үшін команда мүшесі болады. Бұл мотивтің ең жақсы иллюстрациясы америкалық футболдағы желілік ойыншының іс-әрекеті мен мінез-құлқы байланысты болады.</p>
<p>4. Аффилиация қажеттілігі (қарым-қатынас қажеттілігі, басқалармен эмоционалды байланыс орнату, тілеквестік, ынтымақтастық көрсету).</p>	<p>Көптеген спортшылар өз мотивациясын қанағаттандыру үшін командаға келеді. Жаттықтырушылар жиі айтады: «команданың игілігі үшін», «команданың жетістігі үшін». Бұл мотив спортшыларға жақсы таныстал.</p>
<p>5. Заттарды сатып алу қажеттілігі, тартіпке ұмтылу.</p>	<p>Бұл себептің әрекеті жаттықтырушылар мен спортшылардың жарыс ережелері мен қызмет талаптарын ұстануға ұмтылуында көрінеді. Бұған спорттық трофеілерді, наградаларды коллекциялау, спортшылардың жетістіктері туралы түсінік беретін газет тіліктерін сақтау жатады.</p>
<p>6. Танымдық үдеріске қатысу қажеттілігі, өз білімділіктерін қанағаттандыру, кызықтырған сұралтарға жауап алу.</p>	<p>Бұл мотив жаттықтырушының спортшылардың білімін жетілдіруге қаншалықты ұмтылатынына және олардың өздерінің жаттығу режимдерінің, жарыс күш-жігерінің және таңдаған тактикасының себептері мен негізdemесін қаншалықтың білгісі келетініне байланысты қанағаттануы мүмкін.</p>

Спортшыны белгілі бір спорт түрімен айналысуга итермелейтін себептер спортшының санасына әсер ететін өткен және қалыптасқан тәжірибелін әсерінен қалыптасады. Жеке спортшының мотивациялық құрылымының сипаттамасы ондағы құндылықтар жүйесінің күрделілігімен ғана емес, сонымен қатар оның өткен тәжірибесінің табысқа, спортқа, енбекке, беделге қарым-қатынасты қалыптастыруға ықпал ету мүмкіндігімен де қынрайдады. Баланың ересек болуына қарай, оған әсер ету дәрежесі мен мотивтері де өзгереді. Табысқа жету қажеттілігі баланың жетілуіне қарай дамудың кем дегенде үш сатысынан өтеді. Алдымен, алты жасқа дейін, ол қозғалыс міндеттерін орындаі отырып, өзін жеке адам ретінде қабылдайды. Бастауыш мектепте ол басқалармен жарысты бастайды және табысқа жетудегі әлеуметтік қажеттіліктер қалыптаспайды. Кейінірек өзіндік және әлеуметтік қажеттіліктердің біртіндеп теңестіреді.

Спортшыларға қол жеткізу мотивациясының құрылымы жеке сипатқа ие және ынталандыру, базистік және процесс негіздерін қамтиды. Оның типтік динамикасы үш тенденциямен көрінеді.

Біріншісі - мотивация құрылымы іс жүзінде ұзақ уақыт бойы өзгермейді.

Екіншісі - жеке компоненттер өзгереді.

Үшіншісі - ынталандыру негіздерінің маңыздылығының төмендеуімен қатар, белсенделік компоненттері орын алады.

Р.А. Пилоян бойынша спортта жоғары нәтижеге қол жеткізу мотивациясының құрылымы төмендегі кестеде көрсетілген.

<i>Жанама негіздері</i>	<ul style="list-style-type: none">- спортшының өзін-өзі белсендері, өзін-өзі раставу, өзін-өзі реттеу, мақсатқа жетуді көздеу;- спортшының материалдық қажеттіліктерін қанағаттандыру.
<i>Базистік негіздер</i>	<ul style="list-style-type: none">- спортшының әлеуметтік-тұрмыстық қызметтің жағымды жағдайында қызығушылық дәрежесін көрсетеді;- спортшының арнайы білім мен дағдыларды жинақтауға қызығушылық дәрежесін көрсетеді;- ауырсыну сезіміне сәйкес спортшының қызығушылық дәрежесін көрсетеді.
<i>Процессуалдық негіздері</i>	<ul style="list-style-type: none">- спортшының өз қарсыластары туралы мәліметтерді жинақтау;- жарыс алдында психогенді әсерлі заттарға қызығушылығының төмендігі.

Спортшы туралы ақпаратты командадан басқа адамдармен әңгімелесуден алуға болады;

- спортшының эмоционалдық - ерік саласын бағалау үшін арнайы объективті және жобалық тесттерді пайдалануға болады;

- маусым басталар алдында спортшыларға олардың спортқа қалай келгенін және олардың спортың мансабының қалай қалыптасқанын баса назар аудара отыру қажет және сақтап қалуға күш жігерін жұмсағаны жөн.

Әдебиеттер

1. Кретти Б.Дж. Психология в современном спорте. – М., 1978.
2. Пилоян Р.А. Мотивация спортивной деятельности. – М.: ФиС, 1984. – 104 с.
3. Психология спорта высших достижений / Под общ. ред. А.В. Родионова. – М., 1979.

Даурамбекова А.А.

(Абай атындағы Қазақ Ұлттық педагогикалық университеті, Алматы қ.)

ОТБАСЫНДАҒЫ ЕСТУ ҚАБІЛЕТІ ЗАҚЫМДАНҒАН БАЛА ПРОБЛЕМАСЫ

Есту қабілеті зақымданғанертурлі жастағы балаларда қазіргі таңда жиі кездеседі. Ерте жастан есту қабілетінің зақымдануы баланың сөйлеуіне де қабілетіне де теріс әсер етеді, бала сөйлеуді менгере алмайды. Бала айналасындағылардың дауысын естімегендіктен, коршаған ортамен байланысы қындалап, баланың танымдық іс-әрекеті мен даму деңгейі бұзылады. Есту қабілеті зақымдануының 30-50% - пайзы генетикалық факторларға байланысты болады. Есту қабілеті зақымдануы кейде тұқым қуалауы мүмкін немесе басқа ақаулармен мысалы: көру, ақыл-ой, бүйрек, сүйек-бұлшықті, жүйке жүйесі немесе тері бұзылуарына байланысты.

Есту қабілетінің зақымдануы анасының жүктілік кезіндегі жүқпалы инфекция, қызылشا, тұмау, туа біткен мерез, ток-соплазмоз, цитомегалия және т. б. сол сияқты аурулармен ауыруынан болуы да мүмкін.

Т.Г. Богдановтың есту қабілетінің зақымданған балалардың танымдық қызметін зерттеуге басты көңіл бөлді.

Есту қабілетінің зақымданған балалардың даму ерекшеліктері төмендегідей факторларға байланысты:

- есту қабілетінің зақымдану уақыты;

- есту қабілетінің жогалу дәрежесі;
- зияткерлік даму деңгейі;
- тұлғааралық қарым-қатынастың қалыптасуы;
- ата-аналарда есту қабілетінің болуы немесе болмауы және т.б.

Соңғы екі онжылдықта біздің қоғам көптеген әлеуметтік және экономикалық мәселелермен бетпе-бет келді, соның ішінде ерекше білім беру қажеттіліктері бар балаларды тәрбиелеп отырған отбасыларға аса назар аударылмады.

Қазіргі уақытта отбасына әлеуметтік институт ретінде үлкен қоғамдық қызындықтар көзделіп келе жатқан баланы тәрбиелеп отырған отбасына қарағанда қамқорлықты ерекше қажет ететіне рас. Себебі ондай отбасыларында төмендегідей қызындықтар кездесін отырады:

- бала туу және оны тәрбиелеу;
- үрпақ арасындағы байланысты жүзеге асыру;
- отбасы құндылықтары мен дәстүрлерін сақтау;
- психологиялық ахуал мен эмоционалдық қолдау;
- жылулық пен сүйіспеншілік сезімдерін ояту;
- отбасының барлық мүшелерінің бір-бірімен қарым-қатынасы мен жеке тұлғалық дамуына жағдай жасау;
- жақын адамдармен қарым-қатынас жасау қажеттілігін қанагаттандыру;
- әкелікке немесе ана болуға, балалармен қарым-қатынаста, оларды тәрбиелеуде, балалардың өзін-өзі жетілдіруде жеке қажеттілікті қанагаттандыру;
- отбасы мүшелерінің денсаулығын қорғау, бос уақытын тиімді ұйымдастыру;
- стресстік жағдайларды жою және т.б. жатқызамыз.

Есту қабілеті зақымданған балаларды тәрбиелеуде ерекше әдіс тәсілдер тиімді қолдану қажет. Есту қабілеті зақымданған баланың қалыпты психикалық дамуы үшін есту қабілетін, қабылдау, ынталандыру және дамытуға бағытталған коррекциялық жұмыстың ерте бастан жүргізуі керек. Сурдологиялық техниканы жиі пайдалану қажет. Есту, сөйлеу қабілетін дамыту әдістері бір мезгілде жүзеге асырылады.

Есту қабілеті зақымданған баласы бар отбасылардағы сапалық өзгерістер мынадай деңгейлерде көрінеді: *психологиялық, әлеуметтік және соматикалық*. Дегенмен, отбасы мүшелерінің психикасын көрсететін объективті стресс ауру баланың туу фактісінің өзі және кейінгі кезенде оның денсаулық жағдайы болып табылады. Қалыптасқан жаңа жағдай ерлі-зайыптылар арасындағы, сондай-ақ әрбір ата-ана мен науқас бала арасындағы сезімдердің түпнұсқалығын тексеру үшін сынаққа айналады. Мұндай қызындықтар отбасын біркітірген жағдайлар белгілі. Алайда, отбасының бір болігі мұндай сынаққа шыдамайды және дамудағы ауытқулары бар баланың жеке басын қалыптастыру процесіне теріс әсер етеді.

Еститін ата-аналар мен есту қабілеті зақымданған бала арасындағы негізгі мәселе *байланыс*. А. С. Спивакова «ата-аналар қатынасы ол ата-аналардың өз балаларын саналы немесе бейсаналы бағалауы мен қарым-қатынасын құру қабілеті» деп түсіндіреді. Отбасылық қарым-қатынастар мен отбасындағы жағымсыз тәрбиелеу көбінесе әртүрлі мінез-құлық ауытқулары бар нейропсихологиялық бұзылулардың көзі болып табылады. Отбасыда науқас баланың дүниеге келуі барлық отбасы мүшелері үшін психологиялық стресс. Сонымен қатар, отбасы үшін тұрмыстық, материалдық, психологиялық мәселелер де туынрайды. Ата-аналар отбасыға науқас баланың дүниеге келуін үш түрлі типте қабылдайды. *Бірінші типтегі* отбасы, мәселені пассивті қабылдап, күйзеліске ұшырайды. *Екінші типтегі* отбасы, мәселені гиперактивті тұрғыда қабылдайды. Олар баланы түрлі психологтарға, дәрігерлерге көрсетіп, жан-жақты емдейді. Ал *үшінші типтегі* отбасы, мәселені адекватты тұрғыда қабылдап, дәрігерлердің, педагогтардың нұсқаулықтары мен кеңестеріне негізделіп, ауыр науқасты баланы емдейді, оқытады, тәрбиелейді.

Мұмкіндігі шектеулі баласы бар отбасы кей жағдайларда қоршаган ортамен жағымсыз қарым-қатынаста болады. Оған себеп, ата-аналар өздерінің сау балаларын мүмкіндігі шектеулі баламен бірге ойнағанын қаламайды. Өйткені, олардың ойынша сау балага науқас бала негативті әсерін тигізеді. Бірақ, жағдай мүлдем керісінше, мүмкіндігі шектеулі баланың толыққанды әлеуметтік қарым-қатынасқа түседі алмағанынан, бала тұйықталып, жағдайы нашарлай түседі. Қоғам мүмкіндігі шектеулі балалары бар отбасында туындастын қызындықтарды аса түсіне бермейді. Сол себепті, бұндай

балалардың ата-аналары оларды қофамдық орындарға (театр, түрлі мерекелік іс-шаралар, т.б.) апармайды. Бұл мүмкіндігі шектеулі баланың қоғамнан мұлдем шеттетілуіне әкеледі.

Отбасы - баланың ең жақын және алғашқы әлеуметтік ортасы. Адамның балаға, оны тәрбиелеуге және әлеуметтендіруге деген қажеттілігі адамның өміріне мән береді. Басқа топтарға қарағанда өзінің ерекше ізгілікті-эмоционалды психологиялық махаббат, қамқорлық, құрметтеу, мейірімділік атмосферасының арқасында отбасының жеке тұлғаны әлеуметтендіруде үлкен басымдылығы бар. Отбасы баланың өміріндегі ең жауапты кезеңінде әлеуметтендіруді жүзеге асырады, баланың дамуына жеке тұрғыдан қарайды, оның қабілеттерін, қызығушылықтарын, қажеттіліктерін уақтылы анықтайды.

Отбасының маңызды қызметінің бірі – экзистенциалды қызмет - өз отбасы мүшелерін әлеуметтік және эмоционалды корғау қызметі. Кез келген құбыльстың мәні қатерлі жағдайда айқындалатыны белгілі. Қауіп төнген сәтте адамдардың көпшілігі өз отбасымен болуға тырысады. Өмірі мен деңсаулығына қауіп төнгенде, адам ең жақын туыс адамын көмекке шақырады. Отбасында адам өз өмірінің құндылығын сезінеді. Адамның өзінің біреуге қажет те қымбат екендігін, ол үшін біреу өмірін қиояға әзір екендігін, оны жақсы көретіндігін сезінуі қорғаныс, қауіпсіздік сезімін тудырады, оның ішкі рухы мен сенімділігіне қолдау жасайды.

А. Некрасов өзінің «Материнская любовь» еңбегінде отбасындағы татулық, үйлесімділік көбіне аナンЫң Еншісінде деп есептейді.

Белгілі психолог Х.Т.Шеръязданова «Өмірге келген нәрестеге аナンЫң адаптациясы мен кіршіксіз көнілі таза ауадай қажет. Себебі, сәбі өмірге мүлде дәрменсіз күйде келеді. Нәрестенің өмірге келіп, кіндігінің кесіліп, жөргекке оралуынан бастап дені сау, ақылды да тәлімді бала етіп есіру атап аナンЫң міндегі ғана емес, сонымен қатар олардың арасындағы махаббатқа да байланысты. Баланың бақытты болуы ең алдымен ата-ананың арасындағы махаббатқа, бір-бірінің жан дүниесін танып, сырласып, сыйласып өмір сүруінде» деп түсіндіреді.

Отбасы мүшелерінің баламен және өзара қарым-қатынасы оның дамуына тікелей әсер етеді. Есту қабілеті закымданған балаларға арналған отбасындағы өзара іс-қимылдың сипаты аса маңызды. Баланың когнитивтік дамуының маңызды шарттарының бірі оның жақын әлеуметтік ортасы болып табылады. Отбасында бала әлем, адамдар және олардың арасындағы қарым-қатынас туралы алғашқы білім алады.

Ата-ананың ақаулығы бар бала тек жағымсыз эмоциялық оқигалардың көзі ғана емес. Оның келбеті отбасының таныс өміріне елеулі түзетулер енгізеді, басқа балаларға деген қарым-қатынасты өзгертеді. Жиі отбасылар өздерінің бақытсыздықтарына бейімделу үшін көп күш жұмсайды. Ата-аналар күлкіге және рақымдылық күтіп тұрған кезде, баламен бірге серуендеуге шығып, қарангыда, адамдардан «жасырын» етіп шығуға ұялататын жағдайлар бар. Бұл, негізінен, біздің қоғаммыз, өкінішке орай, мұндай балаларды қабылдау үшін дайын емес екеніне байланысты. Сау адамдар мен мүмкіндіктері шектеулі адамдар арасында «психологиялық қабырға» бар. Бұған ауру балалар ғана емес, сонымен бірге бүкіл қоғам, өйткені мұндай көзқараста адамдар өздерінің моральдық тұтастығын басқа адамның және тұтастай алғанда халықтың қорғалмаған сегменттерінің бақытсыздығын арттырады. Қоپтеген ата-аналар баласының ақаулы болып туылғандығын және жағдайды өзгерту мүмкін емес екенін, уақытты немесе қаражатпен есептеле мейтіндікten, дәрігерлер мен психиканы айналып өттей, үлкен күш-жігер жұмсауды білетіндіктерін біледі.

Әдебиеттер

1. Мастюкова Е. М., Московкина А. Г. Семейное вование детей с отклонениями в развитии: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В.И. Селиверстова. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 408 с.
2. Шеръязданова Х.Т. Учите детей общению. Книга для воспитателей детских садов Алма-Ата: Рауан, 1992. 112 с
3. Акатов Л.И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Психологические основы: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. - 368 с.

Ингайбекова Т.А.

(Абай атындағы Қазақ Ұлттық педагогикалық университеті, Алматы қ.)

ЗИЯТЫ ЗАҚЫМДАЛҒАН БАЛАЛАРЫ БАР ОТБАСЫ МӘСЕЛЕЛЕРИ

Зияты зақымдалған балалары бар отбасылар әлеуметтік педагогикалық қолдауды қажет ететіні мәлім.

Мұндай отбасыларды *әлеуметтік қолдау* - бұл баланың өмір сүруіне, емделуіне, білім алуына, әлеуметтік бейімделуіне және қоғамға кіргігуіне байланысты проблемалардың тұтас кешенін шешу. Ата-аналар осындағы отбасыларда отбасылық стресс ретінде белгілеуге болатын әртүрлі теріс факторлардың әсерін сезінеді. Отбасылық стресс, отбасы мүшелерінің арасында әрдайым шиеленіс де болуы мүмкін.

Зияты зақымдалған балалары бар отбасының әлеуметтік сауықтыру, ата-аналарды сүйемелдеуге бағытталған әлеуметтік-педагогикалық қолдау көрсету жұмыстары қажет. *Әлеуметтік оңалту* - отбасының әлеуметтік жағдайы мен әлеуметтік мәртебесін қалпына келтіру жұмысы. Зияты зақымдалған балалары бар отбасы мүшелеріне кешенді медициналық, құқықтық, психологиялық, педагогикалық, экономикалық көмек көрсетілу керек. Әрекеттердің мазмұны:

- отбасылық байланысты нығайту, оқшаулауды жеңу, баланы қоғамдық өмірге қосу;
- баланың ерекше қажеттіліктері мен даму жетістіктеріне көніл аудару, кешенді диагностикалау мен білім алу процесін үйімдастыруға қолдау көрсету;
- әлеуметтік көмек институттары туралы толыққанды акпарат беру, баланы дамытудың жеке бағдарламасы негізінде мамандарға білім беру жәнеabilitациялық бағдарды құруға көмектесу;
- отбасылық психологиялық ахуал орнату;
- ата-аналарға психологиялық қолдау көрсетуді үйімдастыру;
- отбасын құқығын, акпарат, занды құқықтары мен мүдделерін қорғау.

Әлеуметтік-педагогикалық көмек отбасында баланы оңалту, және ықпалдастыру үдерісінің тиімділігінің шешуші факторы болып табылады. Бұл көп жағдайда отбасылық тәрбиенің ішкі қатынастары мен стиліне байланысты. Отбасылық қарым-қатынас стилі баланың эмоционалды тұрақсыздықты, жоғары үрейлікті, мазасыздану, эмоциялық қорғансыздық, өзіне сенімсіздік тудырады.

Бұндай тәрбие стилінде балаларда аффективті - агрессивті мінез-құлық, жылауыштық, тітіркенгіштік, жоғары қозу байқалады. Бұл олардың физикалық және психикалық жағдайын одан әрі қынданатады.

Отбасында анасы баласына қамқорлық жасайды, барлық ауыртпалығын қөтереді, отбасы мүшелері де қолдау көрсетеді. Мүгедек балалары бар отбасыларда ажырасу пайызы өте жоғары. Көптеген отбасылар іс жүзінде жалғыз басты аналардың отбасылары болып табылады, өйткені әкесі отбасымен тұрмайды, бірақ ресми неке бұзылмаған. Ажырасқан әкелердің аз ғана пайызы баланы тәрбиелеу мен оңалтуға белсенді көмектеседі. Негізінен әкелердің бұрынғы отбасымен қарым-қатынасы тек қана қызмет көрсетумен шектеледі. Материалдық көмек, көбінесе тұрақты емес. Анасы балаға құнделікті қамқорлық жасаудың барлық ауыртпалықтарын қөтереді, баланы емдеу, оқыту, оңалту бойынша барлық қажетті әрекеттерді жасайды.

Мұмкіндігі шектеулі баласы бар отбасылардың экономикалық, әлеуметтік, психологиялық-педагогикалық, медициналық, этикалық проблемалары арасында *бірінші орынғаматериалдық* жағдай қойылады. *Екінші орында* баланы білім беру құралдарымен оқыту және оңалту мәселелері түр. Мұмкіндігі шектеулі балалардағы даму бұзылулары, әдетте, көп қырлы. Олар зияткерлік, қозғалтқыш, сөйлеу, сенсорлық кемістігі бар және әртүрлі дәрежедегі және әртүрлі дәрежеде көрінуі мүмкін, егер қажетті терапевтік және педагогикалық шаралар дер кезінде қабылданбаса, ақаулық құрылымында қайталама бұзылулар орын алуы мүмкін. Сондықтан баланың дамуындағы мүгедектік анықтау, оған қажетті көмек көрсету, сондай-ақ оның жеке басын дамытуда әлеуметтік фактор ролін арттыру үшін тиісті жағдайлар жасау өте маңызды. Мұмкіндігі шектеулі балалар балалардың көпшілігі мамандандырылған білім беру мекемелерінде оқиды. Балалар аптасына кемінде бес күн бойы отбасынан ажырап қалады несесе айлап көрмейді. Нәтижесінде бала отбасы тәрбиесінен шектеліп қалады. Балалар жасы микроәлеуметтік органың әртүрлі әсерлеріне жоғары осал және сезимталдығымен сипатталады. Отбасындағы өзара қарым-қатынастың бұзылуы, отбасылық тәрбие қателігі баланың соматикалық және психикалық дамуына кері әсерін тигізетіні белгілі. Көптеген

зерттеушілер балалардың невроздары мен шекаралық психикалық аурулардың басты себептері отбасындағы тәрбие ақаулары мен даулы қарым-қатынастармен байланысты екенін көрсетті. Отбасылық өзара қарым-қатынастың бұзылуы даму бұзылыстары бар балаға да теріс әсер етеді, түзету-педагогикалық іс-шаралардың тиімділігін төмендетеді, оның психикалық дамуында әртүрлі қайталама ауытқуларды тудырады.

Балалардың жүйке-психикалық ауруларының пайда болу қаупі әсіресе жоғары отбасылардың әлеуметтік-психологиялық құрылымының кейбір ерекшеліктері анықталды. Оларға келесілерді жатқызуға болады: ата-аналардың бірінің қатаң үстемдігі; бала мен әке арасындағы коммуникативтік кедергі, сондай-ақ отбасылық тәрбие процесіне әкесінің ықпалының шектелуі; отбасылық қарым-қатынастың шиеленісі, ата-аналар арасындағы тұлғааралық қарым-қатынастың бұзылуы; әке мен ана, сондай-ақ ата-ана тарапынан балаға қойылатын талаптардың келіспеуі. Отбасы баланың зият қабілеттерін, оның эмоционалдық - ерік саласы мен жеке тұлғасын қалыптастыруды маңызды рөл атқарады. Бала ата-аналармен байланысы арқылы:

- а) баланы тәрбиесіндегі әке мен ананың рөлін анықтау;
- б) отбасылық тәрбиенің түрлерін бағалау;
- в) баланың даму ерекшеліктері арасындағы тәрбие арасында байланыс орнату; г) отбасылық тәрбие түрін баланың даму ерекшеліктерімен салыстыру.

Отбасы тәрбиесі дұрыс берілмесе тәрбиенің келесідей түрлері сипатталады:

Гипоопека - ашық дүшпандықта, шамадан тыс талапшылықта немесе көрісінше, немкүрайлықта және салғырттықта көрінетін баланың эмоционалдық бас тартуы орын алған дұрыс емес тәрбиенің түрі.

Гиперопека - балаға деген шамадан тыс ата-аналық қамқорлық. Бала отбасының басты назарында, ол ата-аналарды барлық өмірлік қыындықтардан және қыындықтардан қоргайтын таңданудың объектісі. Тәрбиенің бұл түрі көру, есту, тірек-қимыл аппараты бұзылған балалар тәрбиеленетін отбасыларда жиі кездеседі.

Қарама-қайшы тәрбие - отбасы мүшелері тарапынан балаға әртүрлі қарым-қатынас, онда тәрбиенің әртүрлі түрлері пайда болады. Ата-аналардың бірі баланың дамуындағы проблемаларды түсінбейтін және оған оның психофизикалық ерекшеліктеріне сәйкес келмейтін талаптар қоятын отбасыларда жиі байқалады. Әлеуметтік-педагогикалық тексеруді білім беру мекемесінде жүргізеді. Әлеуметтік-педагогикалық зерттеу жүргізу барысында келесі көрсеткіштерді бағалау қажет:

- ата-аналардың білім деңгейі;
- отбасының жалпы мәдени деңгейі;
- материалдық қамтамасыз ету;
- тұрғын үй-тұрмыстық жағдайлар;
- отбасындағы қарым-қатынас ерекшеліктері;
- ата-анада зиянды әдептердің болуы;
- ата-аналардың денсаулық жағдайы.

Отбасының әлеуметтік сипаттамасы

Отбасы тобы	Сипаттайтын факторлар
<i>Оңтайлы</i>	Ата-аналардың жоғары білімі. Отбасының жоғары мәдени деңгейі. Жоғары материалдық қамтамасыз ету. Жақсы тұрғын үй жағдайы. Психологиялық тұрғыдан салауатты атмосфера. Зиянды әдептердің болмауы. Денсаулық жағдайы бойынша – оңтайлы.
<i>Жақсы</i>	Ата-аналардың жоғары және орта білімі. Жоғары және қанағаттанарлық мәдени деңгей. Жақсы материалдық-тұрмыстық жағдай. Отбасындағы қолайлы қарым-қатынас. Зиянды әдептер -алкогольді шектен тыс пайдаланудан басқа. Денсаулық жағдайы бойынша – оңтайлы.
<i>Қанағаттанарлық</i>	Көрсеткіштердің бірі қанағаттанарлықсыз болып табылады (мәдени деңгей, тұрғын үй жағдайы, отбасындағы өзара қарым-қатынас). Денсаулық жағдайы бойынша - қанағаттанарлық.
<i>Қанағаттанарлықсыз</i>	Отбасында аталған екі және одан да көп қанағаттанғысыз көрсеткіштердің болуы. Мәдениет деңгейінің төмендігі. Отбасындағы қолайсыз психологиялық ахуал. Зиянды әдептер - алкогольді теріс пайдалану. Денсаулық жағдайы бойынша -қанағаттанарлықсыз

Дамуында проблемалары бар баланы психодиагностикалық тексеру жүйелі болуы тиіс, яғни психиканың барлық жақтарын (тәнімдік іс-әрекет, сейлеу, эмоциялық-ерік саласы, жеке даму) зерделеуді қамтиды.

Әдебиеттер

1. Мастикова Е. М., Московкина А. Г. Семейное вование детей с отклонениями в развлечениях: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В.И. Селиверстова. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003 - 408 с.
2. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Руководство по психологической диагностике. - М., 2000.

Аринова Н.А.
(«Бөбек» ҰҒПББСО, АУДИ)

МҰГАЛІМНІҢ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҚАРЫМ-ҚАТЫНАС МӘДЕНИЕТІНІҢ «ӨЗІН-ӨЗІ ТАНУ» ПӘНІН ҚЫШЫЛАҒЫ ОРНЫ

Жалпы білім беретін мектептердегі білім беру, оқыту және тәрбиелеу үдерістерінің табыстылығы пән мұғалімдерінің кәсіби біліктіліктері мен тұлғалық адамгершілік сапаларымен сипатталатыны айқын. XXI ғасырдағы ақпараттық-инновациялық қоғамда қазіргі мектеп мұғалімдеріне үлкен жүк артылады. Мұғалімнің қызметінде ұстаз беренесінде оқушы арасындағы педагогикалық қарым-қатынасқа айрықша назар аударылады. Бұл ұғымға педагогикалық сөздікте: «Педагогикалық қарым-қатынас белгілі бір педагогикалық қызмет атқаратын, жәйлі психологиялық климат құруға және оку іс-әрекетін педагог пен оқушы арасындағы, оқушылар ұжымы ішіндегі қатынастарды психологиялық тиімді етуге бағытталған оқытушы мен оқушының сабактағы және сабактан тыыс уақыттағы кәсіптік қарым-қатынасы» деген анықтама берілген. [1].

Қарым-қатынас адамның өзін-өзі және басқаларды тану үдерісімен тығыз байланысты болғандықтан оның қай түрі болмасын мәдениеттілікке құрылуы тиіс, ейткені ол адамдардың өзара түсінушілігінен, тілекестігінен, сүйіспеншілігі мен ниеттестігінен және қайырымдылығынан тұрады. Баланы жақсы көрү, баламен ізгілікті қарым-қатынас орнату пән мұғалімдерінің рухани-адамгершілік сапаларының көрсеткіші ретінде олардың кәсіби мәдениетін көрсетеді. Сондықтан педагог мамандарға қойылатын қазіргі талаптар олардың ең алдымен қарым-қатынас мәдениетінің жоғары деңгейде болуымен ерекшеленеді.

Педагогикалық қарым-қатынас мәдениетінің психологиялық-педагогикалық Н.Ю.Хрящева, Л.А.Петровская, О.Т.Мельникова, М.С.Каган т.б.ғалымдардың еңбектерінде ғылыми түрғыда негізделсе, А.В.Запорожец, М.И.Станкин, Л.И.Божович, В.А.Кан-Калик, А.Н.Леонтьев және т.б. ғалымдар қарым-қатынастың баланың жеке тұлға ретінде дамуындағы орнын ашып көрсеткен. Педагогика ғылымының көрнекті өкілдері Я.А.Коменский мен И.Г.Песталоцци өз еңбектерінде қарым-қатынастың тәрбиелік маңызына аса назар аударған. «Педагогикалық мәдениет» түсінігінің мұғалімнің педагогикалық шеберлігіне байланысты зерттелуі С.И.Архангельский, А.В.Барабанчиков, Е.В.Бондарева, З.Ф.Исарева, Н.В.Кузьмина т.б. еңбектерінен көрінеді. Сөйтіп, аталған ғалымдардың еңбектерінде мұғалімнің педагогикалық мәдениеті аксиологиялық; технологиялық; жеке бастық-шығармашылық деп аталатын үш компонентке негізделіп тұжырымдалады.

Казақстандық ғалым Н.Д.Хмель педагог пен оқушы арасындағы қарым-қатынасты «педагогикалық процесс – педагог – тәрбиеленушілер» жүйесінің қызмет етуі, оқушылар арасындағы өзара әрекеттесудің барлық мәдениет байлығын менгеруге, өскелен ұрпақты қоғам өміріне бейімдеуге және еңбекке белсенді қатысуға дайындауга, сондай-ақ қоғамнан тыыс қалып қалмауга бағыттау» деп көрсетеді. [2].

Қарым-қатынас мәселесіне қазақ халқы ежелден айрықша мән берген. Күнделікті тіршілік аясында адамдардың өмір сүру дағдылары жағымды қарым-қатынасқа құрылыш, өзара әрекеттестікте жақсылық, қайырымдылық, ізгілік, сыйластық, кішіпейілділік сияқты адамгершілік сапалар әдептілікке бағытталған мәдениетті байланысты қалыптастыруға негіз болған. Ғұлама ойшылдар әл-Фараби, Ж.Баласағұни өз еңбектерінде қарым-қатынастың біртұтастығына әсер ететін мінез-құлықтың тартымдылығына және ізгілікке құрылған өзара әрекетке ерекше мән берген. Қазақ ағартушылары

Ш.Уәлиханов, Ы.Алтынсарин, А.Құнанбаев Ш.Құдайбердиев, қазак зияллылары А.Байтұрсынов, Ж.Аймауитов, М.Жұмабаев және т.б өздерінің көркем туындылары арқылы адамдардың психологиялық табигатын ашып, өмірдің мәні жарасымды қарым-қатынас екендігін айқындап берген.

Отандық педагог және психолог галымдар аталған мәселені әр түрғыдан қарастырып, қарым-қатынастың ғылыми негіздерін айқындаған. Мәселен, қарым-қатынастың этномәдени аспектілері С.А.Ұзақбаева, Қ.Бөлеев, оқушылардың қарым-қатынас мәдениеті мәселелері Н.Д.Хмель, Н.Н.Хан, М.Х.Балтабаев, С.И.Қалиева, Ж.Р.Баширова, психологиялық негіздері Қ.Б. Жарықбаев, Х.Т.Шеръязданова енбектерінде қарастырылған.

«Бебек» ҰҒПББСО, Адамның үйлесімді дамуы институтының ғылыми қызметкерлері «Өзін-өзі тану» пәнінің мұғалімдеріне қойылатын талаптарды әр сыныпқа арналған оқу-әдістемелік кешендерде көрсетіп отырады. Рухани-адамгершілік білім беретін өзін-өзі тануды оқыту әдістемесінің негізі мұғалім өзінің жеке басының оқушыларға үлгі көрсетуі арқылы және олардың рухани-адамгершілік дамуына жағдай жасай отырып, шабыттандыру, ынталандыру екені Р.Мұқажанова, Р.Ізғұттыновалардың енбекінде айтылады. [3].

«Өзін-өзі тану мұғалімінің педагогикалық мәдениеті туралы ой-пікірлер гуманды педагогиканың көрнекті өкілі Ш.А. Амонашвилидің білім беруді ізгілендіру технологиясында тұжырымдалып дәлелденген. Ш.А. Амонашвили технологиясының ерекшелігі оқыту әдістерінің «мұғалім – оқушы», «оқушы – мұғалім», «оқушы – оқушы», «оқушы – субъект», «мұғалім – субъект» қатынастарына құрылыммен сипатталып, өзін-өзі тану мұғалімінің педагогикалық қарым-қатынас мәдениетінің қазіргі үлгісін береді. [4].

Психологиялық-педагогикалық іс-тәжірибеде қарым-қатынастар мынадай негізгі: *вербальды, вербальсыз, интерактивті, перцептивті қарым-қатынас* деп аталатын төрт түрге бөлініп қарастырылады. *Вербальды қарым-қатынас* – бір адамнан екінші адамға не болмаса бір топ адамдар арасындағы сөз арқылы ақпараттармен алмасу қызметі. [5]. Мұғалімнің педагогикалық қарым-қатынасында оның сөйлеу шеберлігіне, сөз мәдениетіне, тіл байлығына, сөздік қорына және тілдің әуезділігіне мән берілуі керек. Сөз арқылы білім негіздерін менгертетіндіктен «Өзін-өзі тану» пәні мұғалімінің сөйлеу әдебі этикалық нормаларды толық ұстануы тиіс. Сөздік, яғни вербальды қарым-қатынастың аксиалды және ретиалды деп аталатын екі түрі педагог мамандардың қызметінде үлкен мәнге ие. *Аксиалды қарым-қатынас* – ақпаратты бір адамнан екінші бір адамға жеткізу үдерісі түрінде мұғалім мен жеке бір оқушы арасындағы қарым-қатынасқа құрылады. *Ретиалды қарым-қатынас* – ақпаратты бір адамнан топ адамға жеткізу үдерісі. Мұнда мұғалім және сынып оқушылары арасындағы қарым-қатынас жүзеге асады және мұндай қарым-қатынас оқушылардың рухани-адамгершілік білімдерін тереңдетуге бағытталуы қажет.

Вербальсыз қатынас – мимика, ым-ишара, пантомимика іске асатын сөзсіз қарым-қатынас. Өзін-өзі тану сабактарында қатынастың бүл түрі кеңінен қолданылады. Сабак барысында орындалатын шығармашылық тапсырмалар, жағдаяттық талдауларда мұғалім ым-ишарага көп жүгінеді. Сабакта қолданылатын *интерактивті қарым-қатынас* оқыту стратегияларын ұтымды қолдана алған жағдайда нәтиже де оң болады. Бүл жерде оқушылардың бір-біріне деген сенімділігі, топтың нағызының қорғау, өзара әрекеттесу сияқты оқу әрекеттері басшылыққа алынып, мұғалімнің сабакты ұйымдастырудың қарым-қатынас мәдениеті, ұйымдастырушылық қабілеттіліктері оқушылардың оқу материалын қабылдаудың оң әсер етеді.

Өзін-өзі тану сабактарында оқушының ішкі жан дүниесіне үңілу, оның психикалық жағдайын түсіну сияқты мәселелер мұғалімнің *перцептивтік қарым-қатынасының* маңыздылығын көрсетеді. Оқушы мен мұғалімнің арасында эмпатия болуы керек, өйткені оқушыны түсіністікпен қабылдайтын мұғалімді оқушы да түсінуге, құрметтеуге ұмтылады. Мұндай жағдайда мұғалім рефлексиялық талдау жасай алуы тиіс. Ендеше **педагогикалық қарым-қатынас мәдениеті «мұғалім-оқушы» жүйесіндегі этикалық нормаларға сәйкес ұйымдастырылатын іс-әрекет бірлігімен сипатталады және рухани-адамгершілік білім мен тәрбие берудің маңызды бір бөлігі ретінде қарастырылады**. Осы ретте «Өзін-өзі тану» рухани-адамгершілік білім беру бағдарламасының тұлға қалыптастырушылық мәнін ашатын аспектілерінің бірі ретінде пән мұғаліміне қойылатын педагогикалық талаптардың оқыту үдерісіндегі мәні зор деп айта аламыз.

Мұғалімнің педагогикалық қарым-қатынас мәдениетін қалыптастыру оқушы мен мұғалім арасындағы ізгілікке, сенімділікке, сүйіспеншілікке, өзара ынтымақтастыққа, дұрыс әрекетке түсіністікке, сыйластыққа құрылған достық қарым-қатынасты орнатудан көрінеді. Мұны

С.Елеусізованың: «Қарым қатынастың бірінші бөлшегі адамның ішкі дүниесіне қатысты қасиеттері, ойлауы мен саналы әрекеті. Ал келесі бөлшегі адамның жүргіс тұрысы мен өзгелермен тілдесіп, бірлесіп әрекет істейтін қатынас сипаттарын білдіреді» деген пікірімен байланыстыратын болсақ, адамның қарым қатынастағы осы екі бөлшектік ажыратылым өзін-өзі тану сабагынан беретін мұғалімнің өзін-өзі дамыта отырып өзініңқарым-қатынас мәдениетін жетілдіретінін көреміз.[6].

Мектептегі «Өзін-өзі тану» пәні мұғалімнің педагогикалық қарым-қатынас мәдениетінде оның имиджі, сыртқы бейнесі де аса маңызды. Мұғалім тұлғасында, киім кио мәнерінде, сөйлеу мәдениетінде оғаш қылыштар мен қимылдар болмауы керек, өйткені мұғалім окушы үлгі, өнеге алатын тұлға. Мұғалімнің педагогикалық қызметінде сыныптағы психологиялық ахуалды басқара да, өзгерте алатын өзіне ғана тән ерекшеліктері болады. Педагогикалық қарым-қатынастың педагогика, психология, әлеуметтану ғылымдарының сабактастырында дәйектелген авторитарлық, либералдық, демократиялық деп аталатын стильдері бар.

Педагогикалық қарым-қатынас стилі ұғымына В.А.Кан-Калик: “Қарым-қатынас стилі деп біз педагог пен окушының әлеуметтік-психологиялық арақатынасының жеке-типологиялық ерекшеліктерін айтамыз: а) мұғалімнің қатысымдық мүмкіндіктері; ә) педагог пен окушының өзара қарым-қатынасының қалыптасуы; б) педагогтің шығармашылық тұлғасы; в) окушы ұжымының ерекшеліктері” деп анықтама береді [7].

Қарым-қатынастың *авторитарлық стилінде* окушылардың пікірлері маңызды болып есептелмейді, олар тек мұғалімнің айтқанын, нұсқасын орындаушылар ретінде қабылданады. Окушылар үнемі бағынышты, тәуелді позицияда болып, педагогикалық ықпалдың обьектісіне айналады. Мұғалімнің дауыс ыргагында бұйырық беру, катал тәртіп орнату, өктем сөйлеу, қысым жасау сияқты қасиеттер басым болады. Мұндай қарым-қатынас барысында ұстаз бен окушылар арасында түсініспеушілік, шиеленіс, қарама-қайшылықтар жиі кездеседі.

Қарым-қатынастың екінші *либералдық стилінде* мұғалім өз ісіне жауапкершілік танытпайды, ол тек сабак берумен шектеледі. Мұғалім окушылардың мәселелеріне немікрайлы караиды, белсенділік, шығармашылық танытпайды. Мұндай стиль мұғалімдердің қызметіне нұксан келтіреді. Соңдықтан өз мамандығын құрмет тұтатын мұғалім әдетте мұндай жағдайлардан аулақ болады. «Өзін-өзі тану» мұғалімі үшін бұл мұлдем жат стиль болып саналады.

Окушы мен мұғалім педагогикалық қарым-қатынастың тен құқылы субъектілері ретінде қарастырылатын үшінші *демократиялық* стилдің «Өзін-өзі тану» пәнінің мұғалімніңқызметіндегі рөлі зор. Інтымақтастық қарым-қатынасқа құрылған бұл стильде окушылардың жеке пікірлері есепке алынып, олардың белсенділіктері, шығармашылықтары жоғары бағаланып, педагогикалық қарым-қатынас кенес беру, отініш, сенім арту сияқты формалар арқылы іске асырылады. Мұндай стиль окушылардың өзін-өзі дамытуына, ізгілікті қатынастардың орныгуына, жағымды психологиялық ахуалдың қалыптасуына септігін тигізеді.

Қорыта айтқанда, окушыларды ізгілік әлеміне жетелейтін «Өзін-өзі тану» пәні мұғалімнің қызметінде оның кәсіби біліктілігі, шеберлігі, құзыреттіліктері аясындағы педагогикалық қарым-қатынас мәдениетінің маңыздылығы зор. Мұғалімнің сабактағы және сабактан тыс жұмысының табыстылығы, ұстаздық өнерінің өміршешендігі түтеп келгенде, оның өзіне, айналасындағы адамдарға, білім беретін шәкірттеріне деген сүйіспеншілігіне негізделеді. Сонымен қатар мұғалімнің табиғилығы, өзін-өзі бағалай алу қабілеттіліктері де оның қарым-қатынас мәдениетінің өлшемдерімен сипатталады. Ендеше, барлық педагогикалық мамандардың ішінде өзінің ерекше бір өзгешелігімен дараланып тұратын «Өзін- өзі тану» мұғалімнің кәсіби педагогикалық мәдениеті қашанда жоғары бола бермек.

Әдебиеттер

1. Орысша-қазақша түсіндірме сөздік: Педагогика /О74.Жалпы редакциясын басқарған Е.Арын - Павлодар: "ЭКО" ҒӨФ. 2006.-4826
2. Хмель Н.Д. Педагогический процесс в общеобразовательной школе. Алма-ата, 1984.134 с.
3. Изгүттынова Р.О.,Мұқажанова Р.Ә. «Өзін-өзі тану» рухани-адамгершілік білім беру бағдарламасындағы мұғалімнің рөлі. – Алматы «Бебек» ҰҒПББСО, 2013
4. Амонашвили Ш.А. Школа Жизни / Ш. А. Амонашвили. – М.: Амрита, 2015. – 320 6.
5. Поваляева М.А., Рутер О.А. Невербальные средства общения. – Ростов н/Д.: 2004. – 352 с.
6. Елеусізова С. Қарым-қатынас психологиясы., Алматы, 1995 ж.
7. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении.М.: Просвещение,1987–190 с.

Нурканова Р. О., Сыдыкова Г. С.

(Әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті, Алматы қ.)

АУТИЗМІ БАР БАЛАЛАРМЕН ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЖҰМЫСТЫҢ ОТАНДЫҚ ЖӘНЕ ШЕТЕЛДІК ТӘЖІРИБЕСІ

Әрбір ата-ана баласы өмірге келгеннен кейін бала денсаулығының дұрыс болғанын қалайды. Ата-анасы баланың жасаған әрбір іс-әрекетіне, оның жүзінің жадырағанын, басқан қадамына, алғашқы шыққан дыбысына, айтқан сөзіне мәз болады. Әр бала айналасын қоршаған ортаның қамкорлығын керек етеді. Бірақ кейбір балалар қоршаған ортадан алшактап, өз әлемінде өмір сүреді. Олар әр жаңа нәрсеге қызықпайды, оны танып-білуге қызығушылығы болмайды. Осындай балалар қарым-қатынас жасауда, әлеуметтік ортаға бейімделуде, ата-анасымен сөйлесуде қындықтарға кездеседі. Осындай белгілер арқылы балада аутизмнің немесе оның кейбір белгілерін анықтауға болады. Әлеуметтік өзара қарым-қатынастың бұзылуы қоршаған адамдармен, ортамен қатынастың болмауынан немесе айқын шектелуінен байқалады. Бала ортадан алшақ, өз әлемінде өмір сүреді. Сырт көзге ол қоршаған адамдарды көрмейтін сияқты, ол үшін тек өз қызығушылықтары мен қажеттіліктері маңызды болып көрінеді. Басқа адамдардың оның әлеміне «қіру», қарым-қатынаска келтіру әрекеттеріне үрейленіп, ашумен жауап қайтарады, өз-өзіне деген агрессия пайда болуы мүмкін. Көбіне ата-ана баласына жақындағанда олардың даусына жауап қайтармайды, жауап беріп құлмейді, жауап бергеннің өзінде ешкімге қарамай, еркімен қарап құле береді. Одан әрі қарай да онымен көзқарасты соғыстыру қынға әкеп соғады. Баланың көзқарасы адамды жанап өтетіндей, бейтарап, сонымен бірге ақылды, саналы көзқарасқа ұқсайды. Оның қызығушылығын адамдар емес, заттарға туындейді: ол бірнеше сағаттар бойы күн сәулесіндегі шаң-тозаның қозғалысына, өз қолдарына қарап отыра береді, анасының шақырғанына мән бермейді. Оның жақын адамдарымен қарым-қатынасы да ерекше, мысалы, ол анасына басқалардан ерекше жан ретінде қарамайды. Көтер демейді, қолға алсаныз, енжар және сылбыр. Көбіне олар басқа адамдармен тәндік қарым-қатынасты ұнатпайды, одан қашқақтайды. Жақын адамдарға немікрайлы, бірақ уақыт өткеннен кейін оларды, көбіне анасын, тым қатты жақын тартып, аз уақыт жалғыз қалса қатты үрейленуі мүмкін [1].

2019 жылы Қазақстанда аутизмі бар 3820 бала бар екендігі анықталды. Бұл республикалық психологиялық-медицинско-педагогикалық комиссияның мәліметтері, алайда нақты санын есептеу мүмкін емес. Тек Қазақстандағанда емес, мысалы, ДДҰ-ның бағалауы бойынша әрбір 160-шы бала аутизммен ауырады және АҚШ-тың «аурууларды бақылау және алдын-алу» орталықтарының мәліметтері бойынша әлемдегі әрбір 60-шы балага аутизм диагнозы қойылған. «Осындай бұзылулары бар балалар Қазақстанда қалай өмір сүреді және қалай білім алады, оларға кім көмектеседі, аурудың қандай әдістері мен диагностикасы бар?» деген сұрақ туындейді. Менің тақырыпқа деген қызығушылығым аутизммен ауыратын балалардың мінез-құлқымен байланысты, сондай-ақ аутизмі бар балалардың Қазақстандағы және шет елдердегі педагогикалық жұмысының ерекшелігін анықтау және аутизммен ауыратын балалармен түзету жұмыстарын жүргізу бойынша педагогикалық ұсынымдар әзірлеу[3].

Интернеттегі барлық аутизмге байланысты тесттерге сене беруге болмайды. Әлемнің көптеген тілдеріне аударылған халықаралық тесттер бар. Ата-аналар балаларының мінез-құлқында аутизм сипаттамасы қаншалықты сәйкес келетінін анықтау үшін сол тесттерден өтеді.

Болат Өтемұратов қорының аутизм орталықтарының мамандары Аутистік спектрдің бұзылуы (бұдан былай АСБ)-М-CHAT-R/F қаупін бағалау үшін кеңінен қолданылатын скрининг құралын ұсынады. Бірақ он М-CHAT-R/F нәтижесі баланың АСБ диагнозын білдірмейді. Қосымша сынақтардан өту керек [4].

Болат Өтемұратов қорында екі кезеңді диагностика жүргізіледі. Алдымен ата-аналарға кеңес беру, әңгімелесу кезінде бала туралы мәліметтер жинау (сонымен қатар, мамандар оны бақылап отырады). Екінші кезең – аутизм диагнозын бақылау шкаласы-2 (бұдан былай АДБШ-2) диагностикалық тексерісі. Бірақ диагностиканың бұл түрі баланың ментальды жасын және ақыл-ой дамуының деңгейін анықтамайды. «АДБШ-2 диагностикасында біз баланың интеллектін бағалауды мақсат етпейміз. Біз АСБ бұзылыстарының триадасын қарастырамыз: сапалы қарым-қатынас бұзылыстары, әлеуметтік өзара әрекеттестіктің сапалық бұзылуы және стереотиптік және қайталанатын мінез-құлқы нысандарын алға тартамыз», - дейді мамандар.

Болат Өтемұратовтың шақыруымен Қазакстанға американцы доктор Джеймс Партингтон келді. Ол баланың дамуы кешеуілдеген дағдыларын бағалау бойынша өзінің авторлық әдістемесін алғып келді. Ол менталдық бұзылулары бар адамдар үшін 1950-ші жылдары өзірленді. Уақыт өте келе оны дамуында шектеулері бар балалардың мінез-құлқын түзетуге көшірді [5].

ABLLS-R американцы әдістемесі баланың дағдыларын 25 салада бағалауға мүмкіндік береді, оның ішінде: ынтымақтастық, визуалды қабылдау, қандай да бір өтініштер, диалог жүргізу, генерализация дағдылары және т. б. Әр саладағы міндеттер күрделіліктің өсу деңгейі бойынша бөлінген. Бағалау ата-аналар мен кәсіпқойларға құнделікті өмірде жаңа дағдыларды алуға және функционалдық коммуникацияны қалыптастыруға кедегі келтіретін мәселелерді анықтауға мүмкіндік береді.

«Әдістеме-мұғалімдер мен ата-аналар үшін мектепке дейінгі жастағы баланың қандай дағдыларына ие болу керектігін қарастырады. Осы бағдармен біз әрбір жеке бала үшін мақсат қоямыз. Мұндай ерте жастағы мақсатқа жете отырып, біз одан әрі баланың қалыпты өмір сүруіне қол жеткізе аламыз, оны мектепке дайындеймыз. Бұл қолданбалы мінез-құлқы талдауының бір бөлігі және бүкіл жүйенің негізі болып табылады», - деп атап өтті Джеймс Партингтон.

Американдық дәрігердің әдістемесіn Partingtonbehavioranalysts.com сайтынан ағылшын және испан тілдерінен табуға болады. Жақын арада AFLS жүйесін орыс тіліне аударып, оны арнайы жалданған агенттік таратады деп жоспарлануда.

Бұл проблеманың өзектілігі соңғы онжылдықтар ішінде аутизм спектрінің бұзылуы (АСБ) әртүрлі саладағы мамандардың көбірек назарын аудартуда. Бұл мәселеге қызығушылық нәсілдік балаларды клиникалық зерттеу саласындағы белгілі жетістіктермен де, терапияның және психологиялық-педагогикалық түзетудің практикалық мәселелерінің аз зерттелуімен де байланысты.

Әлеуметтік деңгейде зерттеу ғылымы соңғы онжылдықта тұстастай алғанда бұрмаланған психикалық дамуы бар және аутистік спектрдің бұзылулары (АСБ) бар балалар санының едөуір өскенімен, сонымен қатар дамудың осы бұзылуының жиілігінің ұлғаю тенденциясы байқалады.

Қазіргі зерттеушілердің деректері бойынша балалар аутизмінің әр түрлі нысандары 10000-нан 4-26 жағдайда кездеседі, бұл жалпы балалар популяциясының 0,04-0,26% құрайды. Осыған байланысты, аутизмі бар балаларды әлеуметтендіру мүмкіндіктері туралы мәселе өзекті болып тұр.

Клиникалық деңгейде зерттеу тақырыбының өзектілігі соңғы уақытқа дейін клиникалық мәселе ретінде қаралымен анықталады.

Бұл термин, сондай-ақ отандық психологиядағы дизонтогенездің көрсетілген түрі бар балаларға арнайы ұйымдастырылған көмек көрсету қажеттілігі туралы пікір Г.Е.Сухареваның (балалар шизоидиясы кезіндегі аутистік бұзылыстар, 1955) жұмыстарында алғаш рет айтылды.

Балалардың бұндан санаты келесі зерттеушілермен зерттелді: В.М. Башина, С.А. Морозов, И. Каннер, М. Руттер [3] және т.б. Қазіргі психологияда АСБ термині, ең алдымен, шетелдік авторлар, атап айтқанда, DSM - IV жіктеуінде, сондай-ақ К. Гилберг, Дж.Л. Винг, Ю. Фриз[2] және т. б. жұмыстарда қолданылады.

Кеңестік психология ғылымда бұл термин Д.И. Климась 2008)[3], М.Н.Шипунова (2008) [4] сияқты авторлардың зерттеулерінде кездеседі, практикалық қызметте "Добро" орталығының (Мәскеу қ.): оның директоры, С.А. Морозов[5] және қызметкерлерінің жарияланымдарында кеңінен қолданылады.

АСБ термині аутистикалық дизонтогенезі бар балалар санаты үшін ең кең тараған және аутизмнің класикалық нұсқаларын және женіл аутизмді біріктіреді. Жоғарыда аталған ғалымдардың жазбаларында келтірілген ақпарат осы зерттеуде АСБ түсінуге негіз болды.

Әлеуметтік педагогикалық деңгейде зерттеу мәселесі мен тақырыбының өзектілігі қазіргі уақытта клиникалық қана емес, бірінші кезекте, ата-аналардың бұрын оқытылмайтын деп танылатын балалар санатын білім беру кеңістігіне енгізуге сұранысының жиілеп кетуіне байланысты әлеуметтік педагогикалық проблема болып табылатындығымен анықталады. Баланың қоғам мен білім беру мекемесінің микро тобына бейімделуі қарым-қатынас пен оның негізгі компоненттері – коммуникациялық дағдыларға негізделген. АСБ құбылысын зерттеушілердің барлығы дерлік (Э.Р. Баенская, М.М. Либлинг, О.Н. Никольская [6], У. Фрит [7], Л. Винг[8] және т.б.) баланың сәтті дамуына, бейімделуіне және әлеуметтенуіне кедегі келтіретін негізгі бұзушылықтардың бірі екенін атап өтті. Дизонтогенездің бұл түрімен баланың әлеуметтенуі жеткіліксіз даму болып табылады, сонымен қатар кейбір мәліметтерге сәйкес (Е.С. Иванов, В. Беттельхайм [9] және т.б.), қарым-қатынас жасау қажеттілігі мен қабілетінің болмауы төменде көрсетілген: байланыссыз қалу немесе байланыстың

болмауы ауызекі сөйлеу, сөйлесуді құру немесе жүргізу мүмкін еместігі, диалогтың болмауы өзара іс-кимыл, танымдық даму және басқа да ерекшеліктерінің дисгармониясы.

Аутизмі бар балаларға түзету көмегінің әртүрлі теориялық тәсілдері мен оларға сәйкес әдістері өзірленді. Шет елдерде әлеуметтік-тұрмыстық дағдыларды қалыптастыруға бағытталған мінез-кулық терапиясының әдістері кеңінен таралған (О.И. Ловаас, Л.Э. МакКланнахан, П.Д. Кранц, С. Харрис [10]). Бұл тәсілдің негізі «күшейту» жүйесін (оң және теріс) қолдану кезінде қарапайым дағдыларды кезең-кезеңмен дамыту болып табылады. Мұндай әдістер аутизмнің ауыр түрлеріне сәйкес келеді, бірақ синдром мен интеллекттің онтайлы нұсқалары бар аутист балалардың мүмкіндіктерін шектейді. Қазіргі уақытта танымал TEASCN бағдарламасы өмір сүру мен оқу ортасын аутист баланың қажеттіліктеріне арнайы бейімделуге негізделген [11].

ЕБА клиникалық, патологиялық белімшесін көптеген елдердің мамандары мойындайды. Осыған қарамастан, әлі де ЕБА генезисі мен болжамына қатысты пікірлер жоқ. ЕБА түрлері мен симптомдарын жіктеудің шетелдік және отандық тәсілдерін талдай отырып, ЕБА бар балалармен терапиялық және түзету жұмыстарының әдістеріндегі белгілі бір айырмашылықтарға алғышарттар болып табылатын қозқарастардағы белгілі бір айырмашылықтардың болуы туралы айтуға болады. Отандық тәсіл ЕБА-ін кешенді синдром ретінде қарастыруды қамтиды, оның белгілері кезең-кезеңмен схема түрінде көрсетілуі мүмкін. Нәтижесінде ЕБА бар әрбір баланың ерекшеліктеріне қарамастан, оны белгілі бір қөрсеткіштер бойынша О.С.Никольскаяның жіктеуіндегі белгілі бір топқа жатқызуға болады. Бұл белгілі бір болжамдар туралы айтуға, сондай-ақ нақты белгіленген мақсаттармен түзету жұмысының тиісті жоспарын таңдауға мүмкіндік береді. Шетелдік жүйе, керісінше, ЕБА-ның үш түрлі деңгейде жұмыс істеуді жөн көреді: мінез-құлық, биологиялық және танымдық. Олардың әрқайсысы тек осы деңгейге сәйкес келетін белгілі бір бұзушылықтарды ескере отырып, өзінің диагностикасын ұсынады. Нәтижесінде баламен одан әрі терапиялық және түзету жұмыстары жеке тәуелсіз аудандарда жүргізілетін болады, олардың әрқайсысы тар мақсаттарға ие [8].

Демек, шетелдік жүйе, бір жағынан, балаға әр түрлі көріністермен жеке-жеке терең жұмыс жасауға мүмкіндік беретін тар шенберде жеке қозқарасты ұсынады. Бірақ екінші жағынан, мұндай жүйе, отандық жүйеден айырмашылығы, бірынғай синдром ретінде ЕБА-мен жұмыс істеуге мүмкіндік бермейтін интегративті, тұтас қозқарасқа ие емес. Бұл баланың ауруы туралы тұтас көріністі жасау мүмкіндігін шектейді. Аурудың диагнозы мен белгілері туралы әртүрлі қозқарастардың нәтижесінде қазақстандық және шетелдік қозқарастардың нақты мақсаттарына негізделген емдеу, түзету және терапия әдістері де әртүрлі болуы мүмкін [6].

Қазақсанда да, шетелде де қолданылатын ЕБА емдеу әдісінің қолдануда өз айырмашылықтары бар. Қазақстан мен шетелде холдинг-терапияны пайдаланудың негізгі ерекшелігі отандық практикада қосымша әлеуетті холдинг-процедураны пайдалану болып табылады, ол сеанста ата-аналардың баламен бірлескен дамыту жұмысы үшін көп уақыт біртіндеп пайда болады. Бұл уақытты қосымша түзетуші дамытушы ойындар мен жаттығуларға жұмсалады, оның схемасын әр бала үшін жеке-жеке, оның жағдайына, белгілерінің ауырлығына, жалпы даму деңгейіне байланысты жасайды [5]. Қазақстанда қолданылатын мұндай қосымша, баланың ата-аналарымен тікелей байланысын жаксарту саласындаған емес, сонымен бірге оның жалпы дамуында, оның ішінде аутизм белгілерін женілдету, әлеуметтену дағдыларын жетілдіру, сөйлеуді дамыту, ойын және коммуникативті қарым-қатынас жасау тиімділігін айтарлықтай арттырады. Жеке жасалған терапия бағдарламасына байланысты дағдылар және тағы басқалар. Шетелдік холдингтік терапия жүйесі ЕБА белгілерін женілдетуге немесе жоюға бағытталған, мысалы, кейбір анализаторларға жоғары сезімталдық, жиі авто-коздыру, баламен көз байланысының болмауы және басқалар [11].

Сонымен қатар, шетелде ЕБА түзету мен терапияның тиімді әдістері бар, олар Қазақстанда кеңінен қолданылмайды. Оларға баланың есту қабілетін түзетуге бағытталған Tomatis терапиясы, сонымен бірге баланың бүкіл сенсорлық жүйесімен терең фазалық жұмысты білдіретін сенсорлық терапия кіреді [12].

Түйіндей келе, аутизмі бар балаларға түзету-педагогикалық көмек көрсету, оларды қоршаған ортага бейімдеу, өзінің қатарлас достарымен қарым-қатынасқа жиі түсін бақылау, отбасымен, арнайы мамандармен қарым-қатынасын, әлеуметтік педагог, психолог, логопед тарарапынан қолдау көрсету керек.. Балаларға түзету-педагогикалық көмек көрсету шараларын жүргізуде кешенді түзете-окытудың, заманауи әдістердің маңызы ерекше. Аутизм диагнозы бар балалардың қоғамда өздерін ұстай алуын, достарымен қарым-қатынасқа түсуге дайындығын арттырудың маңызды әдісі арнайы тандап алынған түзету-педагогикалық көмек көрсетуді қолдану болып табылады. Яғни, аутизмі бар

балалармен жұмыс жүргізу кезінде кешенді түрде әдістерді қолдану баланың жазылып кетуіне барынша мүмкіндік береді. Ең алдымен, баламен қарым-қатынас жасау оңайға түседі, қызығушылығы артады.

Әдебиеттер

1. Т. Колосовой, Д. Исаев. Практикум по психологии умственно отсталых детей и подростков. Год издания: 2015
2. М.В. Лобачевой .«Ранний детский аутизм. Пути реабилитации». Год издания: 2017
3. Л. Димитрошиной. Аутизм как вредоносная родовая программа. Причины его возникновения. Успешный опыт экспериментальной группы. Москва, 2016
4. Бориса Микиртумова. Аутизм: история вопроса и современный взгляд. Дата написания: 2012
5. О.С. Никольская. Дети и подростки с аутизмом. Психологическое сопровождение. Год издания: 2009
6. О. С. Рудика. Как помочь аутичному ребенку. Год издания: 2016
7. Е.Г. Речицкая. Гуманистическая направленность штайннеровской педагогики. Учебно-методическое пособие. Год издания: 2017
8. Т. Горячева, Ю.В. Никитина. Расстройства аутистического спектра у детей. Метод сенсомоторной коррекции
9. Кристин Барнетт. Искра Божья, или Как воспитать гения. Год издания: 2013
10. Джеймс Паркинсон. ABLLS-R. "Оценке ранних навыков речи и обучения".
11. Психогимнастика как средство развития и формирования эмоционального благополучия дошкольников: практический материал. – Витебск: УО «ВОГИПК и ПРР и СО», 2006.
12. <http://lechenieautizma.org/biology>

Есенова К.А., Мұқашова Ж.
(Әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті, Алматы қ.)

ОҚУШЫЛАРДЫҢ БАСҚАРУШЫЛЫҚ ҚАБІЛЕТИН АРТТЫРУДАҒЫ ӘЛЕУМЕТТИК ПЕДАГОГТЫҢ ЖҰМЫСЫ

Білім беру мекемелеренің маңызды қызметтерінің бірі – басқару. Қазіргі қоғамдық өмірдің түрлі салаларындағы терең өзгерістер қоғамның негізгі әлеуметтік институттары қызметінің тиімділігін арттыру жолдарын қарқынды іздестіруге себепші болады, олардың ішінде білім беру жүйесі елеулі орын алады.

Білім беру жүйесі қоғамдық өмірдің басқа салалары сияқты мазмұны бойынша да, құрылымы бойынша да елеулі өзгерістерге ұшырайды; бірінші кезекте шешуді талап ететін міндеттердің негізгі спектрі да өзгереді. Осында міндеттердің бірі оқушылардың басқарушилық қабілеттерін арттыру болып табылады. Қазіргі заманғы білім адам өмірінде талап етілген білік пен дағды сапалы білім алуына ғана емес, сонымен қатар жеке тұлғаның дамуына, оның әрбір адамның өз бетінше өмір сұру жағдайында табысты бейімделуіне мүмкіндік беретін қасиеттері мен сипаттарына да бағытталған. Бұл аспектіде ең өзекті мәселе адамға басқарушилық қабілетті іске асыру жағдайларын қамтамасыз ету проблемасы болып табылады.

Оқушылардың басқарушилық қабілетін арттыру әртүрлі топтарда бірлескен іс-әрекетпен және өзара іс-қимылмен объективті түрде байланысты. Теория мен практиканың арасында қарама-қайшылық бар: балалар басқарушилығын тиімді шешу үшін тәжірибе жаңа технологияларға, осы қызмет түрін түрлі жағдайларда әдістемелік қамтамасыз етуге қажеттілігін сезінеді.

Қазіргі қоғамның дамуы көбінесе әртүрлі әлеуметтік институттармен, соның ішінде отбасы мен мектеппен қалыптасатын қоғамдық санаға байланысты. Осыған байланысты тәжірибе - педагогтар, әсіресе, бүгінгі күнгі баланы ертеңгі күннің адамы ретінде оқыту және тәрбиелеу, жаңа қауымдастыққа кіру үшін қандай білім, білік және дағды беру қажет деген сұраптарды қояды. Шынында да, кеше орындаушы қажет болды, ал бүгін белсенді өмірлік ұстанымы бар, шығармашылық ойлары мен қиялдары бар шығармашыл тұлға керек. Осыған байланысты интеллектуалдық қабілеті дамыған белсенді, шығармашыл тұлғаны қалыптастыру, барлық оку процесін іс-әрекет негізіне қайта құру маңызды болып табылады.

Алайда, бағдарламалар мен оқулыктардың, білім беру мекемелерінің барлық алуан түрлерінде, білімнің түпкі маңызды тұлғаның жан-жақты қызмет субъектісі ретінде өзін-өзі дамыту болып

табылады. Жас адам өмірге кірісе отырып, өз мүмкіндіктерін қоғам қажеттіліктерімен байланыстыра алмайды: оның социуммен өзара қарым-қатынас проблемасы туындаиды. Бұл мектеп тұлектерінің басқарушылық қабілеттерінің дамымағандығымен тікелей байланысты.

Окушылардың басқарушылық қабілеттерін дамыту мәселелерімен отандық және шетелдік психологтар, мәдениеттанушылар, философтар, педагогтар айналысты.

Елбасы Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев «Болашакта енбек етіп, өмір сүретіндер – бүгінгі мектеп оқушылары, мұғалім оларды қалай тәрбиелесе, Қазақстан сол деңгейде болады. Сондықтан ұстазға жүктелетін міндет ауыр», -дегені белгілі. Қазіргі заман педагогының бейнесі тек өз пәннің маманы болу емес, тарихи, танымдық, педагогикалық-психологиялық сауаттылық, саяси-экономикалық білімділік және ақпараттық сауаттылық талап етіледі. Ол әрдайым жаңа шығармашылыққа ұмтыла отырып, шығармашылықпен жұмыс істесе, оку мен тәрбие ісіне етене еніп, оқытудың жаңа технологиясын шебер менгергенде ғана білімі мен білігі жоғары жетекші тұлға ретінде ұлағатты саналады.

Мектепте оку-тәрбие үдерісін ұйымдастыруға және оқушылардың оқыту сапасына қойылатын, үнемі өзгеріп отыратын талаптарға байланысты мектеп өз алдына жаңа және жарқын міндеттерді қойып, шешуге тиіс. Мектептің негізгі міндеті оқыту, енбек және адамгершілік тәрбие сапасын үнемі арттыру болып табылады. Бұл міндеттер тек сабактарда ғана емес, білімді менгеру барысында жузеге асырылады. Оку жұмысы, тіпті оның түрлері, әдістері мен мазмұны көп болса да, оқушылардың үнемі дамып отыратын мұddeлери мен қажеттіліктерін қанағаттандыра алмайды. Окушылардың басқарушылық қабілеттерін арттыру балалардың жеке тұлғалық жан-жақты дамуы үшін шығармашылық құштері мен қабілеттерін колдануына үлкен мүмкіндік береді.

Айта кету керек, кез-келген әрекеттің сәттілігі әртүрлі қабілеттердің үйлесіміне байланысты және бірдей нәтиже беретін бұл комбинацияға әртүрлі жолдармен қол жеткізуге болады. Қажетті құрылымдар болмаган жағдайда кейбір қабілеттер олардың жетіспеушілігін басқалардың жоғары дамуымен өтей алады. Теплов адамның психикасының маңызды белгілерінің бірі бұл кейбір қасиеттердің басқалармен өте кең көлемде өтелу мүмкіндігі болып табылады, нәтижесінде кез-келген қабілеттің салыстырмалы әлсіздігі тіпті осы қабілетпен тығыз байланысты іс-әрекетті сәтті орындауға мүмкіндік бермейді. Қабілеттің жетіспеушілігін белгілі бір жоғары дамыған адамдар өте кең көлемде өтей алады.

Ғалымдар қабілеттер мен білімнің, қабілеттер мен дағдылардың бір-біріне ұқсамайтындығына назар аударады. Топыракқа лақтырылған дән - бұл топырактың құрылымы, құрамы мен ылғалдылығы, ауа-райы және т.б. жағдайда ғана осы дәннен өсіп шығуга болатын шыбыққа қатысты қолайлы болады, адамның қабілеті тек білім мен дағдыларды алу мүмкіндігі. Бұл білім мен дағдылардың пайда болуы немесе алынбауы, мүмкіндіктің шындыққа айналуы қөтеген жағдайларға байланысты. Қабілеттер, Б.М. Теплов тұрақты даму процесінде ғана өмір сүре алмайды. Іс жүзінде адам қолдануды тоқтататын, дамымайтын қабілет уақыт өте келе жоғалады. Адамның музыка, техникалық және т.б. сияқты күрделі қызмет түрлерін жүйелі түрде зерттеумен байланысты тұрақты жаттығулардың арқасында өнер, математика, спорт және т.б., біз тиісті қабілеттерді қолдаймыз және дамытамыз.

Қазақстанның білім беру мекемелері өскелен ұрпақтың басқарушылық қабілеттерін қалыптастыру қажеттілігімен бетпе-бет келеді, ейткені олар дербестікіт дамытуға, тәрбиелік эсердің тиімділігін арттыруға және әрбір азаматтың болашакта экономикалық және мәдени қайта құруға белсенді қатысу мүмкіндіктерін көнегінде ықпал етеді. Мамандардың басқару қабілеті олардың бұрынғы атақтары мен кәсіби қызметінің сипатына қарамастан талап етіледі.

Тұлғаның басқарушылық қабілетін қалыптастыру және оның құндылықтарын дамыту мектепке дейінгі жаста басталады және өмір бойы жалғасады. Дәл осы мектепке дейінгі жаста этикалық қағидаттар қалыптасады және алғашқы адамгершілік құндылықтар, сезімдер, әдептер мен қарым-қатынастар қалыптасады. Адам бес жастан 25 жасқа дейінгі басқару қабілетін қоса алғанда, ізгілікті және құндылықтарды қабылдайды.

Мектеп жасындағы әлеуметтік белсенділіктің көрінісі - жауапкершілік элементтері пайда болады. Жауапкершілік басқалардың пайдағына нәтиже талап ететін, сондай-ақ әлеуметтік мәні бар белгілерді субъектінің өзіне алуды талап ететін қызмет түрлерінде туындаиды. Психологиялық түргыдан алғанда, жауапкершілік пайда болған жағдайдың шегінен шыққанда, белгілі бір мақсат пен кең контекст арасында байланыс пайда болады. Сана мен тәуелсіздік жауапкершіліктің маңызды көрсеткіштері болып табылады. Егер окушы мақсаттың мәнін түсінсе, оны қабылдап, оған өз бетімен қол жеткізе алса, жауапкершіліктің жеткілікті деңгейін көрсетеді деп сенеді. Мектеп оқушыларының

дамып келе жатқан әлеуметтік белсенділігінің маңызды көрсеткіштері - бұл бастама және еңбексүйгіштік.

Жас окушылардағы басқарушылық қабілеттер құрылымындағы келесі қасиет - бұл өзін-өзі бағалау. Өзін-өзі бағалау - бұл адамның жеке басының маңыздылығы, басқа адамдар арасындағы белсенділігі туралы түсінік өзін және өзінің қасиеттері мен сезімдерін, артықшылықтары мен кемшіліктерін бағалау, олардың көрінісі ашық немесе тіпті жабық. Осылайша, өзін-өзі бағалау адамның іс-әрекеттерін, олардың мотивтері мен мақсаттарын, олардың мүмкіндіктері мен қабілеттерін көре және бағалай білуінің ерекшеліктерін көрсетеді. Өзін-өзі бағалау келесі функцияларды орындауды:

- реттеуіші, соның негізінде жеке таңдау мәселелерін шешу;
- қорғаныш, жеке адамның салыстырмалы тұрақтылығы мен тәуелсіздігін қамтамасыз етеді;
- даму функциясы.

Өзін-өзі бағалау тұлғаның дамуына серпін береді. Өзін-өзі бағалау динамикалық және сонымен бірге тұрақты болуға ұмтылады, адамның ішкі жағдайына қарай жүреді, қалыптасады, сонымен қатар мінез-құлыш мотиві, жеке тұлғалық белгілердің қалыптасуына әсер етеді. Басқарушылық қабілеттерін дамыту үшін өзін-өзі бағалауды арттыру керек. Өзін-өзі бағалауды басқарушылық қасиеттердің бірі ретінде көрсете отырып, біз оның жоғары деңгейін айтамыз. Мектеп жасындағы балада өзін-өзі бағалаудың дамуы балаларда өзіне деген сыйни көзқарас пен талапшылдық біртіндеп арта түскенімен көрінеді. Бірінші сыйни окушылары негізінен өздерінің оқу әрекеттерін оң бағалайды, ал сәтсіздіктер тек объективті жағдайларға байланысты, екінші сыйниптар мен үшінші сыйни окушылары өздері үшін сыйни тұрғыдан қарайды, тек жетістіктерін ғана емес, сонымен қатар оқудағы сәтсіздіктерін де бағалайды. Әр жас кезеңінде өзін-өзі бағалаудың қалыптасуына негізінен осы жаста болатын белсенділік жетекші әсер етеді.

Останық ғалымдар ұлттық және жалпыадамзаттық құндылықтар негізінде студенттің адамгершілігін қалыптастыру; үздіксіз педагогикалық білім беру үдерісінде педагогтың жеке тұлғасын қәсіби даярлау; қәсіптік колледж оқытушыларының біліктілігін арттырудың басқарушылық және педагогикалық негіздері; педагогикалық технологиялар және жоғары педагогикалық білім беру жүйесіндегі жалпы еңбек және қәсіби дағдыларды дамыту және т. б. мәселелерді зерттеді. Өскелен ұрпақтың басқару қабілетін қалыптастыру туралы зерттеулердің үлкен маңыздылығына назар аудара отырып, олардың қофам мен мемлекеттің тиісті даму кезеңі үшін өзекті екенін атап өтеміз. Алайда, оқу орындарының жаңа ұлтлерінің пайда болуы, жоғары білім беру жүйелері арасындағы коопeração, мемлекеттік стандарттарға сәйкес кадрлар даярлауды қарқыннату, жаңа оқу жоспарлары мен бағдарламалары және т. б. осы мәселелеге жаңа көзқарастар іздеуге тұрткі болды.

Алайда, окушылардың үздіксіз білім беру процесінде басқарушылық қабілеттерін қалыптастыру мәнінің теориялық негіздемесі де, олардың дамуы үшін қажетті жағдайларды нақтылауда әлі күнге дейін болған жоқ. Бұдан басқа, мұғалімдер мен тәрбиешілерді даярлауға арналған әлеуметтік тапсырыс пен олардың басқарушылық қабілеттерге негізделген қәсіби функцияларды орындауға нақты дайындығының арасында белгілі бір қарама-қайшылық бар. Зерттеулер көрсеткендегі, осы қарама-қайшылықтың қоғамның болашақ мұғалімдер мен тәрбиешілерді дайындауға деген өсіп келе жатқан талаптары мен олардың жеткіліксіз дидактикалық, әдістемелік білім беру мекемелерінің әртүрлі типтеріндегі ұйымдастырушылық қызметке психологиялық дайындық. Ұйымдастыру қызметіне бейімділік бастапқыда адамның өзіне жауапкершілік алуға, тәуекелге баруға, өз сөздерін ұстануға, өз уәделерін орындауға, балаларға, әріптестеріне және ата-аналарға әділ, адал және мейірімді болуға ұмтылуында көрінеді.

Сонымен, мектеп окушыларының басқарушылық қабілеттері - белгілі бір жағдайда балалар ұжымының басқа мүшелеріне сәтті әсер етуді қамтамасыз ететін және маңызды шешімдер қабылдауға мүмкіндік беретін жеке психологиялық сапалардың жиынтығы. Окушыларда басқарушылық тән белгілердің бірі оның ситуациялық сипаты екенін атап өткен жөн.

Мектеп окушыларының басқарушылық қабілеттерін дамыту, тұтастай алғанда, оқыту мен тәрбиелеудің ақпараттық-түсіндірмелік әдістерінен белсенді жұмыс жасау технологияларына көшумен байланысты, оған жұмыстың диалогтық формасына енүі, окушылардың дербестік деңгейі жоғарылауы, рөлдік және іске көрініштік пайдалану және т.б. пайдалану деп санаймыз:

Басқарушылық қабілеттерін дамыту үшін жағдай жасау - окушылардың жарқын болашағын қамтамасыз етудің ең жақсы тәсілдерінің бірі. Окушы кезінен бастап басқарушылық қабілеттерге ие болудың айқын артықшылықтары туралы хабардар болуы тиіс. Осындағы дағдылардың арқасында олар

өзіне сенімділікті арттырып қана қоймай, күрдастарымен негұрлым еркін және тиімді сөйлесуді үйреніп, сонымен бірге сол компанияларға әсер ете алады.

Біз анықтаган жеке психологиялық сапалардың жиынтығы басқарушылық қабілеттердің даму көрсеткіші ретінде қабылданады. Оқушылардың басқарушылық қабілеттерін арттыру балалардың жан-жақты дамуы мен шығармашылық қабілеттерін қолдануына үлкен мүмкіндік береді.

Әдебиеттер

1. Қазақстан Республикасының Президенті Н.Назарбаевтың халықта жолдауы «Қазақстан 2030» ұндеуі, 1997.
2. Друкер П. Практика менеджмента.- М.: Вильямс, 2003. — 388 с.
3. Тейлор Ф.У.Принципы научного менеджмента/пер. с англ. А.И. Зак. — М.: Контроллинг, 1991. — 104 с.
4. Конаржевский Ю.А. Менеджмент и внутришкольное управление М.:Педагогический поиск,2000-222с.

Әлқожаева Н.С., Қойбекова Г.А.
(Әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті, Алматы қ.)

АУТИСТ БАЛАЛАРДЫ ТҮЛҒАЛЫҚ ДАМЫТУДЫҢ МАЗМҰНЫ МЕН ТӘЖІРИБЕСІ

Аутист балалардың түлғалық дамуы өте күрделі мәселе, олардың қалыптасуы балалардың психикалық дамуының соны ретінде ерекше сипаттамаларға ие. Аутизм синдромды баланың психикалық қоңіл-күйі толықтай түлғалық-эмоционалдық-еріктік органдарының қалыптасуын айқындаиды және маңызды психикалық тетіктердің жетіспеушілігіне тікелей қуә бола алады. Аутист баланың психикалық дамуындағы бұзылысы оның толық түлға болып қалыптасуына кедергі болады.

Бұл балалардың түлғалық дамуы жеке арнайы ерекшеліктерімен сипатталып, өмірінің бастапқы кезінде пайда болады. Яғни, анасымен және жақындарымен көз арқылы қарым-қатынастан ауытқыды; «жанғыру кешені» өмір сүру ағымында болмауы; тілдік қатынасқа (қашқақтау) түсуге құлшыныстарының болмауы; «мен» есімдігін қолданбаулары т.б. олардың түлғалық өзіндік қалыптаспағандығын айғақтайды.

Біздің көзқарасымыз бойынша, аутизмі бар баланың түлғалық қалыптасуына ерекше негативті әсер ету, өзін Мен жүйесін ұғыну бұзылысын көрсетеді [1,72].

Аутист балаларды зерттеу олармен адекватты деңгейде қарым-қатынас орнатудың қындығымен ерекшеленеді. Сол себептен, зерттеу жұмыстарын үйымдастыруға ерекше назар аудару қажет деп ойлаймыз. Негізгі мақсат - баланың жаңа жағдайға, ортага үйренуіне, қорқыныш, үрей және мазасыздықтың алдын алу.

Аутист балалармен психологиялық-педагогикалық зерттеу процедуралары үш кезеңмен ерекшеленеді:

Бірінші кезең-психологиялық анамнезді жинақтау.

Екінші кезең-эмоционалдық-еріктік сферасының бұзылу деңгейін анықтау.

Үшінші кезең аутизм синдромды балалардың танымдық сферасын зерттеу [1,73].

Зерттеуші мамандардың пікіріне сүйенсек, диагноз ерте анықталып, түзету, реабилитациялық жұмыстар жоспарлы жүзеге асырылса, бұл балаларды жалпы аутизмге тән қүйден шығаруға болады деген де тұжырымдар бар. Алайда, балаларға ерте кезден қоршаған ортамен қарым-қатынас жасау дағдылары қалыптастырғанмен де, аутистік көзқарастар мен мінез-құлышқтағы аутистік белгілер толықтай жойылмайды. Нақты айттар болсақ, арнайы түзету жұмыстары жүргізілген балалар, болашақта да толықтай әлеуметтік өмірге қосылып кете алмайтындығын зерттеу, бақылау арқылы көз жеткізілген. Бірақ бұл олармен жұмыс жасау қажет емес, нәтиже болмайды деген пікір емес, мұндай балалармен міндетті түрде кешенді жұмыс жүргізіліп, олардың өздеріне қызмет көрсету дағдыларын қалыптастыруға болады. Яғни оларға күнделікті жасау керек әрекеттерді үйретсе, бірте-бірте олар оны жасап дағыланады. Көшілік зерттеулерге қарасақ, аутизм белгілері, ғылыми деректерге сәйкес, ерте жаста, үш жасқа дейін байқалады еken, егер көпке дейін аутизмнің этиологиясы анықталмай келсе, соңғы жылдардағы зерттеулерде оның себебі, мидағы синапстық байланыстардың жетілуіне кедергі жасайтын гендік мәселелер еkenін айтылса, кейбір зерттеулерде қарама-қайшы тұжырымдар жасалған, яғни нәрестелерге жасалатын вакцинациялар, вирустық науқастардың салдары, ата-ананың балаға

деген көзқарасы, отбасындағы әлеуметтік жағдайлар т.б. деп көрсеткен [2,26]. Аутизмнің себебін айқындау және емдеу әдістерін қарастыру бүгінгі күні дүниежүзінде белсенді жүзеге асып отыр. Мысалы, аутистер саны жағынан Америка Құрама Штаттарында өте көп, соган сәйкес бұл елдерде жүргізіліп жатқан зерттеулер мен тәжірибелер де басым, сол себептен батыс елдерінің зерттеулеріне көпtek сүйенеміз.

Заманауи арнайы педагогикада аутизмді емдеудің дәстүрлі және дәстүрлі емес, инновациялық жолдары көпtek айқындалуда, алайда кез келген әдіс тиімді немесе тиімсіз болуы мүмкін, сол себептен де әдістерді дұрыс таңdap, дұрыс ұйымдастыру, жүйелі қолдану маңызды.

Осы түрғыда А.Чуприковтің аутист балаларды психологиялық және медициналық емдеуді альтернативтік әдістермен қатар қолдануды ұсынуын қолдауға болады. Айталақ, дәстүрлі емес әдістер - дельфин терапиясы, иппотерапия (жылқының көмегімен), канистерапия (иттің көмегімен). Өте жақсы нәтиже көрсеткен дельфин әдісі, дельфиндер балалармен ойнайды, әрі олар шыгаратын ультра дыбыстар аутист балалардың назарын аудара алады. Иппотерапияға келер болсақ, бұл ұзақ уақытты қажет етеді, ең аз дегенде бір жыл, бірақ бұл әдіс те пайдалы әдістер қатарында. Канестерапияның да аутист балаларға тиімді әсер ететінін ғалымдар айтып өтеді, иттердің биофизикалық қасиеттерімен балаларға жағымды әсер етеді екен. Кез келген пет-терапия (жануарлар арқылы) балалар үшін тиімді болып саналады, олар балаларды қарым-қатынасқа, сезімге үйретеді» [3,43].

Дельфин терапиясының негізгі мазмұны ультрадыбыспен емдеу, өйткені олардың емдік қасиеті бар ультрадыбыстық толқындар және олардың қымыл-қозғалыс белсенділігі, аса жағымды психологиялық ықпал етеді.

Медицина саласында ультрадыбыстар сонофорез немесе фонограф ретінде қолданады, ағзадағы жеке клеткаларға «массаж» жасайды, клеткаларды белсендіруге әсер етеді. Ағзадағы зат алмасу жақсарады, сүйекшілдік айналымға түседі, дельфиннің ультрадыбыстық сигналдары ауырсыну сезімін басатын анальгетик ретінде де әсер етеді [4,97].

Елімізде жылқы мәселеісі оңтайлы болғандықтан, бізде көпшілік жағдайда кейінгі жылдары иппотерапия әдісі кеңінен қолданылуда. Иппотерапия балалардың ойлау, есте сақтау, зейін қабілеттерін дамытуға да әсер етеді деп дәлелденген. Жалпы ат үстінде отыру адамдардың үнемі зейінін шоғырландырады, жинақы болуға үйретеді, дәлдікті, өздерінің әрбір қымылын басқаруға дағдыланырады. Жылқымен сойлесу, оны сипау, алақанмен ақырын қағу т.б. олармен әлеуметтік қарым-қатынас жасауға тиімді тәжірибе ретінде алынады. Жылқының биоөрісі де өте мықты, сол себептен, адамға жағымды, оң қуат берді. Иппотерапияны аутизм синдромды балаларға қолдану тәжірибесін алғашқыда Америкада ұсынған болатын, яғни ол – адамның бұлшық ет балансын қалпына келтіретін, әрі сенсорлық түрғыдан дамытатын әдіс деп танылған. Аттың үстінде отырып, жүген арқылы басқару балалардың когнитивтік, эмоциональдық қыындықтарын женуге, олардың өзіндік тәртіптері мен әрекеттерін басқара алуға бағыттайды. Сонымен қатар, иппотерапияны аутизм, церебральды паралич, бұлшық ет склерозы, Даун синдромы жағдайларында қолдану пайдалы деп табылған [5,98].

Келесі қолданыста жүрген әдістердің бірі - арт-терапия, бұл да педагогикада кеңінен қолданысқа ие, ол ең алдымен ұсақ қол моторикасы мен қиялды, қол, саусақ координациясын, шығармашылық қабілеттерді дамытуға көмектеседі. Арт-терапия - өнер, ол арқылы балалар өз ойларын, сезімдерін жеткізуге және өзара қарым-қатынас жасауға үйренеді, сенім атмосферасы құрылады, аутизмдегі ең негізгі белгі болып танылатын вербалдық және әлеуметтік коммуникация қыындығын женуге көмектеседі. Мысалға, аутист балалар тілдік қарым-қатынас жасаудан бас тартулады мүмкін, сол себептен олар өз сезімі мен ойын сурет салу, бояулар арқылы жеткізуге тырысады. Мысалға, «Сиднейдің Маккуэри Университетіндегі білім алу қажеттілігіне байланысты ерекше балаларға ерте көмек көрсету бағдарламасының мазмұнында арт-терапия негізгі әдістер тобына енгізілген, өйткені бейнелеу немесе қол еңбегінің арқасында балалар өзара қарым-қатынас жасауға тырысады, өз ойлары және сезімдерін жеткізуге тырысады (Website of the Horses and Humans Research Foundation). Сонымен қатар қолданыстағы терапиялардың ішінде, драматерапия бар, бұл әдіс сөйлей алатын аутист балалардың сөйлеудегі мәнерін дамытады, көңіл-күйді жеткізе білуге дағдыланады және де, сахнада өзін-өзі ұстауға үйренеді. Бұл әдісті аутист балалармен алғаш рет қолданған ағылшын психологы Синди Шнайдер болды. Ол Аспергер синдромын шалдыққан жасөспірімдермен жұмыс жасау барысында театрландырылған койылымдарды қолданудың тиімділігін дәлелдеген. Мұнда жасөспірім балалардың өзін-өзі бағалауы жоғарылаған, өз іс-әрекеттері мен айтқан сөздеріне деген сенімділіктері қалыптасқан, өзгелердің сезімдерін түсіну қабілеті пайда болған, яғни өздерін жолы

болғыш адам деп сендірген (American Art Therapy Association Website; Art Therapy Credential Board Website.).

Келесі, тиімді деп танылған әдіс-компьютерлік әдіс. Бұл әдіс барысында алдымен дамытушы бағдарламалар, түрлі үйретуші ойындар т.б. таңдалынып алынады, қосымша оқыту құралы ретінде, көрнекілік құрал ретінде пайдаланылған, бұл - педагогтарға үлкен көмек, бір жағынан уақытты үнемдейді, екінші жағынан балалар үшін де қызықты. Көшілік жағдайда аутист балалардың интеллектуалдық қабілеттері қалыпты, кейде өте жоғары болуы да мүмкін, сондыктan да компьютерлік дамытушы бағдарламаларды қолдану аса қындық туғызбайды. Айта кететін жәйт, заманауи педагогикада балалардың мұндай бағдарламалардың шамадан тыс қолдануы (компьютер, планшет, телефон арқылы т.б.) зиян болып табылады, сондыктan да үнемі бақылауда ұстау қажет. Зиянды жақтарына келер болсак, аутист балалар виртуалды өмірден кейін әлеуметтік шынайы өмірге ауыса алмай қалуы да әбден мүмкін. Дегенмен де, статистикалық мәліметтер мұндай бағдарламалардың он нәтиже көрсететіндігін де айтып өтеді, аутист балалар техникамен тез тіл табысады, өздерін сенімді ұстайды, әрі өз әрекеті мен сөзі үшін өзгелерден қысылмайды т.б. Мысалы, Speech Buddy, Speech Communicator бағдарламалары сөйлеу тілін дамытуға арналған, Therapy Images бағдарламасы визуальды стимуляцияға арналған, Autism Emotion –эмоцияларды тануға үретеді. Сондыктan да, түрлі интеллектуалдық тапсырмалардан тұратын бағдарламалар да жетіп артылады. Сондай-ақ ересектерге арналған Able -әлеуметтік дағдыларды да жетілдіреді [6,99].

«Бирмингемнің Топклифф мектебінде аутизмі бар балалармен жұмыс барысында ақпараттық технологияларды пайдалана отырып, олардың коммуникативтік дағдыларын жетілдірудің тиімді жолын тапқан. Бұл мектепте әртүрлі ауырлық деңгейіндегі 30 жуық аутист балалар оқиды екен.

Мектеп **ECHOES** зерттеу жобасына қатысқан Ұлыбританиядағы торт мектептің бірі. Зерттеудің мақсаты - мектеп сыныбындағы оқыту ортасын сапалық жағынан өзгертуге жаңа технологиялардың ететін ықпалын анықтау болып табылды. Зерттеушілер кеңейтілген оқыту технологиясын (Technology Enhanced Learning) қолданған [7, 87-88].

Бұл технология балалардың виртуальды кейіпкерлермен белсенді қарым-қатынас жасауларына мүмкіндік береді. Жоба жетекшісі Доктор Каска Порайсуа-Помстаниң айтуынша, балалар үлкен сенсорлық экран арқылы интеракция жасай алады.

Зерттеушілердің көшілігі аутизм синдромды балалардың компьютерлер және де басқа ақпараттық технологияларды қауіпсіз деп санайтындығын, олар үшін қызықты және ынталандырушы құрал деп тұжырым жасаған. Сонымен қатар, ECHOES бағдарламасын жасауда тек аутист балаларға көмек көрсету құралы емсе, ғылыми қызметкерлер, педагогтар, ата-аналар, тәжірибелі бар мамандардың да әрбір жеке баланың өзіндік ерекшеліктеріне сай заманауи ақпараттық технологияларға негізделген дамытушы-түзетуші әдістер таңдап алудың жолдарын көрсетеді,- деген пікірлерін білдіреді [8,10].

Медициналық тұрғыдан аутизмді емдеудің жолы ретінде, антивирустық терапияны қолдану ұсынылған, өйткені соңғы жылдары аутизмді вирустармен байланыстыру үрдісі пайда болды:

- екпе жасау кезінде ағзаға еніп кететін қызылша мен қызамық және герпес пен цитомегаловирус. Бұл тұрғыда, 1998 ж. Эндрю Уэйкфилд, британ зерттеушісі, аутизмі бар балалар мен Крон науқасына (ішек ауруы) шалдықкан балалардың лимфа түйіндеріне биопсия жасау барысында олардан MMR (қызылша, паротит, қызамық) вирусына сәйкес қызылша вирусын тапқандығы дәлел бола алады. Фалымның пікірінше, бұл вирустар ішекті зақымдайды, сол арқылы аутизмді тудырады. Дәрігер Виджендра Сингхтің (АҚШ) айтуынша, MMR екпесінің қызылша вирусы ағзада аутоиммундық үдерістер туғызады.

Тағы бір қолданыстағы терапияға - «Хелат терапиясы» жатады, бұл - ағзадағы ауыр металдарды (сынап тәрізді) тазарту. Негізінен, сынаппен уланудың белгілері аутизмнің белгілеріне өте ұқсас, мысалы басқа адамдардың түрлерін, көңіл-қүйлерін танудағы қындық, стереотипті іс-қимылдар, жарық, дыбыс сияқты тітіркендіргіштерге шектен тыс сезімтал болу т.б. бұдан басқа, ағзаларындағы биохимиялық өзгерістерде ұқсастықтар көп кездеседі. Сынаптан уланған адамдар сынды, аутизм синдромды балалардың да қанында эритроциттер және шаштарында жоғары сынап қоспасы байкалған. Бұл аутизм синдромды балалардың ерте кезде сынаппен улануы мүмкін деген қорытынды жасауға да мүмкіндік тудырады. Оның себебі вакцина да болуы мүмкін, себебі вакцинаны сақтауда құрамында сынабы бар заттар пайдаланылады екен. Негізінен алғанда, аутист балалардың ата-аналардың екпе алғаннан кейін баладағы өзгерістердің пайда болғанын немесе күшейгенін айтады. Сол себептен де, ағзаны сынаптан тазарту арқылы аутизм синдромын жеңілдетуге болады деген

тұжырымдар бар, әсіресе мінез-құлыш жағынан да, биохимиялық жағынан да (кейбір балалар емделгеннен кейін бұған дейін аллергиялық реакциялар тудырган тағамдарды жей алатын болған).

Галымдар аутист балалардың танымдылық ерекшеліктерін зерттеуді де алға қойған және ол үшін төмендегі міндеттер шешімін табу қажет деп сандайды:

- балалардың білік, білім деңгейін айқындау;
- оку бағдарламаларының мазмұнын анықтау.

Аутист балалардың барлық типтері диагностикалық процедураның үш кезеңінен өтуін қадағалау керек.

Баланың когнитивті ортасының диагностикалық тексерудің процедурасы табиғи көрінуі тиіс, оларға баламен байланыс құру сатысынан баяу өту қажет.

Балаларға арнайы тапсырмалар беру арқылы, олардың танымдық ерекшеліктерін айқындауға болады. Кейбір тапсырмалар тест ретінде берілуі де мүмкін, мысалы, жасыру, корректура арқылы сұнау, математикалық тапсырмалар т.б. және де жобалық әдістеме ұсынуға болады «Менің отбасым», «Жануардың суреті», САТ. Диагностикалық процедураның негізгі бөлімі баламен ойын ойнау арқылы жалғасын табады. Педагог-психолог ұсынылатын әдістемелердің қай-қайсысының болмасын, мазмұнын қарауы қажетті, яғни дидактикалық ойындар, жаттығулар т.б. балаларға ықпалы айқындалуы тиіс. Егер, бала өзі жасап отырған затын немесе салып отырған суретін, т.б. аяқ асты тоқтатқан болса, ары қарай жалғастыруды сұраудан бұрын себебін анықтау керек, өйткені оларда қорқыныш, үрей тудыратын процесс орын алуы мүмкін.

Аутист синдромды балалармен негізгі кешенді жұмысты психологияр-дәрігерлер-педагогтар консилиум үштігінде жүзеге асыру тиімді екенін айта кетуге болады. Өйткені зерттеушілер жекелеген жұмыс барысында, диагноздың қате қойылып кету мүмкіндігін жоққа шыгармайды, сол себептен де медициналық-психологиялық-педагогикалық зерттеулердің орын алғаны құпталады. Көп жылдар аралығында (1660-1680) психологиялық-медициналық комиссия жұмысының қосымша жолдарын іздеу жұмыстары жүргізіледі, бұл педагогтардың қосылуы, яғни психологиялық-медициналық-педагогикалық диагностикалау әдістері, әсіресе бұл бағытта С.Д. Забрамная, А.Р. Лuria, К.С. Лебединская, Ж.И. Шифтің зерттеулері арналған.

Сонымен аутизмді жоюдың ең тиімді жолдары мен әдістеріне, жоғарыда айтып өткен психологиялық, педагогикалық, медициналық әдістерді кешенді қолдануды жатқызамыз. Маңыздысы әдістердің зиян келтірмеуі, ал тиімді, тиімсіз болуын түзетуге болады.

Әдебиеттер

1. Маккерлен Т., Мортлок Д. Аутизм. Практическое руководство для персонала, пер с англ., Минск, 2003 – 112с.
2. Даҳбай Б.Д., Рымханова А.Р., Аманбай Ж.С. Аутизмі бар балалармен жүргізілетін тузету әдістері: отандық және шетелдік тәжірибелеге шолу.// Е.А.Бекетовтің 90 жылдығына арналған Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференцияның материалдары 27–28 наурыз. – Қарағанды, 2015, 2-том.-123б., 87-88 бб.
3. Мурзатаева А.К. Мүмкіндігі шектеуіл балаларды психологиялық-педагогикалық диагностикалау: жоғары оку орындары студенттеріне арналған оку әдістемелік құралы / А.К. Мурзатаева. – Павлодар: ПМПИ, 2017. – 199 б.
4. http://autist-ru.narod.ru/ippo_del.html
5. Баенская Е.Р. Особенности раннего аффективного развития аутичного ребенка в возрасте от 0 до 1,5 лет / Е.Р. Баенская // Дефектология. –2016. –№5. – С. 76-83.
6. Schneider, Cindy. Acting Antics. London: Jessica Kingsley Publishing. Interview with Cindy Schneider, May2007.
7. allautism.ru/articles/1/77/
8. [http://www.sciencedaily.com/releases/2012/11/8.](http://www.sciencedaily.com/releases/2012/11/8)

Әрінова Б. А., Тасқын А.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ӨЗІН-ӨЗІ ТАНУ САБАҚТАРЫНДАҒЫ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ТАПСЫРМАЛАРДЫҢ ІС-ӘРЕКЕТТИКМАҢЫЗЫ

Барлық ғасырларда адамдар рухани-адамгершілік тәрбиені жоғары бағалады. Бұғаңға қоғамда орын алғып жатқан әлеуметтік-экономикалық өзгерістер бізді Қазақстанның болашағы, оның жастары туралы ойлануға итермелейді. Сондықтан білім беру үдерісі тұлғаның рухани және адамгершілік

қалыптасуына тікелей әсер ету жолдарын қарастырып, мемлекеттік деңгейде қолдау өте маңызды. Қазақстанның әлемдік білім беру кеңістігіне кіруі, қалыптасқан әлеуметтік-экономикалық және саяси жағдай білім беру сапасын арттырудың дәстүрлі міндетін ғана емес, сонымен қатар, бірінші кезекте баланы қоршаган ортаға бейімдеу мәселелерін шешуде мектептен ерекше педагогикалық құш-жігерді талап ете отырып, оқу-тәрбие үдерісіндегі басымдықтарды өзгерту қажеттігін де төмендетеді.

Қазақстан Республикасындағы жалпы білім беретін мектептерде оқытылатын «Өзін-өзі тану» пәні окушылардың рухани-адамгершілік сапаларын дамытатын құндылықтарды менгертуді қөздей отырып, сабак барысындағы шығармашылық қабілеттерін жетілдіруге ықпал етеді. Мектептегі пәндерді оқыту талаптарының жаңарапы, күрделене түсіне орай сабак барысында орындалатын шығармашылық тапсырмалар креативтік түрғыда беріліп, қабілетті, белсенді тұлға қалыптастырумен сабактасады. «Өзін-өзі тану» рухани-адамгершілік білім берудің басты мақсаты - жас үрпаққа құндылық және адамгершілік тәрбие бере отырып, окушылардың өзін оң қөқараста қабылдай білуін қалыптастыру, адамның жоғарғы мақсаттарын түсінуін іске асыру болып табылады. Өзін-өзі тану пәні жас үрпаққа адамгершілік-рухани білім беру бағдарламасы мен халықтық педагогика әдістеріне және жалпы адамзаттық құндылықтарға оқытудың дүниежүзілік тәжірибесіне негізделіп құрылған.

Өзін-өзі тану сабактарындағы шығармашылық тапсырмалардың берілу жүйесі «Өзін-өзі тану» рухани-адамгершілік білім беру бағдарламасының, пәннің жалпыға міндетті білім беру стандартының, оқулықтарының және ОӘК аясында жүзеге асырылады [1]. Пәннің алғашқы оқулықтарының білім мазмұнында берілген шығармашылық тапсырмалар жүйесін құрастыруда ғалымдар М.Ж. Жадрина, F.З. Байжасарова, Б.А. Әрінова, Ұ. Әбдіғаппарова, Б.К. Құдышева, С.Сейтақов, Р.О. Ізгұттынова, Ж.Ж., Ж. Қажығалиева және т.б. үлесі зор. Жаңартылған білім мазмұнындағы қазіргі оқулықтарда шығармашылық тапсырмалардың түрлері қебейіп, окушылардың танымдық, іс-әрекеттік белсенділіктерін арттыруға назар аударылған [2].

Оқыту үдерісінде қолданылатын дидактикалық тапсырмалар окушылардың оқу-танымдық қызметін басқаруға бағытталады. Олар оку бағдарламасындағы оку қызметін құрайтын іс-әрекеттер арқылы жүзеге асады. Өзін-өзі тану сабактарында әр түрлі мәселелерді талқылау мүмкіндігі әлдекайда кең. Мениң ойымша, өзін-өзі тану сабактарында балада шығармашылық бастауды, қызметті таңдаудағы дербестікті дамыта отырып, әрбір баланың сабак барысында белсенді қатысуы қамтамасыз етіледі, ен алдымен өзіне және қоршаган адамгершілік даму мен қызығушылықтың негізі қаланады.

Танымдық үдерістер мен барлық оку іс-әрекетін белсендірудің негізгі ойын тәсілдері ретінде тапсырмалар мен жаттығулар бір мезгілде баланы алдағы уақытта әлеуметтанудағы өмірге дайындау жолдарының бірі болып табылатынын атап ету қажет. «Өзін-өзі тану» оқулықтарында ұсынылған барлық материал өмірмен байланысты жасалғаны оң нәтиже болып табылады.

Тапсырмаларды құрастыру және шешу бойынша жұмыс окушылардың танымдық және реттеуішлік әмбебап оку әрекеттерін қалыптастыруға мүмкіндік береді. «Тапсырма» термині ғылымда кеңінен қолданылады.

Тапсырма дегеніміз - қол жеткізу қажет айқын белгіленген мақсатпен проблемалық жағдай; неғұрлым тар мағынада бұл мақсат проблемалы жағдай шенберінде берілген, яғни не істеу қажет екенін өзінде көрсетілген орындалуы қажет нұсқаулар. Ең кең мағынада тапсырма — тапсырма, іс, жаттығу, мысалы, логикалық тапсырма, математикалық тапсырма [3].

А.Н. Леонтьев тапсырма ұғымына мынадай анықтама бере отырып түсіндірді: «Тапсырма окушыға оку процесінде аяқталуы керек тапсырма. Әрқашан белгілі бір талап болады: сұрақтарға жауап беру, белгілі бір жаттығу орындау, бір нәрсені дәлелдеп беру немесе жоққа шығару т.б. Егер оқушы мағыналы түрде қабылдаса, онда ол үшін міндетке айналады, яғни, белгілі бір жағдайларда берілген мақсатты субъективті түрде білдіреді».

Педагогикалық тапсырмаларды орындауда окушылардың танымдық іс-әрекет нәтижесі болып табылатын шығармашылық қабілеттіліктеріне мән беріледі. Шығармашылық дегеніміз - өзінің жаңашылдығымен, өзгешелігімен ерекшеленетін өнім алуға жағдай жасайтын жеке тұлғаның бойындағы қабілеттілік пен білім, біліктіліктің, түрткінің (мотивтік) болуы [4]. Көптеген зерттеулердің талдау нәтижесінде шығармашылық іс-әрекет нәтижелері окушының жеке тұлғасының, білімі мен біліктіліктерінің дамуымен қатар, психологиялық тетіктер арқылы оң әсерлері бар рефлексия нәтижесінде өз әрекетіне және сол әрекеттің бірлескен іс-әрекет мазмұны мен формасына сәйкес көзқарастар қалыптастасыны анықталып отыр. Шығармашылық түрғыдан өзін-өзі жүзеге асыруға қолдау қөрсету қызығушылықтың, зияткерлік белсенділіктің, тұлғаның танымдық белсенділігінің жоғары дәрежесі.

Л. А. Большакова шығармашылықты жеке сапа ретінде анықтап, адамның өмір сүру ортасына байланысты дамитын күрделі процесс деп көрсетеді. Сондай-ақ, О.И.Мотков шығармашылық қабілетті таңқалу және тану қабілеті, стандартты емес жағдайларда шешім таба білу қабілет деп түсіндіреді.

Қазіргі оқушылардың шығармашылық ойлауының дамуы олардың бойындағы іскерліктер мен дағдылардың қалыптасуымен тығыз байланысты. Оқушыларда іскерлік дағдылар мен орындаушылық қабілет жетілген сайын олардың қиялы бай, ойлауы шынайы, таным көкжиегі кең болып көрінеді. Оқушының шығармашылық бастауы оның сабакқа белсенді қатысуын қамтамасыз ететін, қызығушылықтарын жетілдіретін үлкен өріс.

Оқушылардың шығармашылық қызметі - өзін-өзі тану сабактарының басты құрамдас бөлігі болып табылады. Шығармашылық тапсырмалармен жұмыс барысында оқушылардың шығармашылық ойлау қабілеті мен шығармашылық іс-әрекеті басты орынды алады.

Өзін-өзі тану сабактарында қолданылатын шығармашылық тапсырмаларды құрастыруда төмендегі қағидалар басшылықта алынады :

- пәнге деген қызығушылықты қолдау;
- белсенділікті, ынта-жігерді, табандылықты, дербестікті дамыту;
- талдау және синтез, салыстыру, қорыту әрекеттерін жетілдіру;
- оқушыларды шығармашылық іс әрекетке дайындау.

«Өзін-өзі тану» пәнінің оқулықтарының мазмұндық құрылымында шығармашылық тапсырмалар дәйектес және мәтін айдарынан кейін беріледі. Шығармашылық тапсырмалар оқушылардың тақырып аясында және мұғалімнің көмегімен өз ойын жүзеге асыруға, өзіндік талап пен тәртіпке сай жүйелеуге көмегін тигізді. Әдістемелік тұрғыда сыныптар бойынша жүйелі бір әдістемелік негізбен құрастырылған шығармашылық тапсырмалар оқушылардың бейнелі ойлай білу дағдысының қалыптасуына көмектеседі.

Мысалы, 1 сынып оқулығындағы 1 сабак бойынша мынадай тапсырманы қарастырып көрейік [5, 8 бет].

1-2 сабак. Тақырыбы: «Ақиқатты жолға алып, адалдықпен өмір бастаймыз» деп аталады.

1 – шығармашылық тапсырма: «Ұлкендердің көмегімен ар-ұждан, адалдық туралы ойларымен танысындар, мәнін үгініндар»

Шығармашылық тапсырманың нәтижесі:

1. Оқушы бойында адалдық түсінігі қалыптасады.
2. Ақиқат құндылығын бойына дарыта бастайды
3. Мұғалім және ата-ана көмегімен дұрыс пайымдауға үйренеді.
4. Әр түрлі түсіндіру жолдарын игереді.
5. Өз ойын жеткізуға және оны дәлелдеуге үйренеді

Оқушы тапсырмаларды орындағанда отырып шығармашылықтың негізгі іс-әрекеті болып табылатын танымдық іс-әрекетке үйренеді.

1-11 сыныптар бойынша оқулықтарда шығармашылық тапсырмалар түрлерін былай жіктең көрсетсек болады:

- 1) Сурет салу;
- 2) Қойылым қою;
- 3) Ертегі құрастыру;
- 4) Бейнелі сипаттау;
- 5) Топпен тақырып қорғау;
- 6) Өз енерін көрсету;
- 7) Әңгіме құрастыру;
- 8) Тақпактар құрастыру;
- 9) Өлең жолдарын құрастыру;
- 10) Жобалық жұмыстар атқару;

Жаңа оқу бағдарламасына сүйенсек, өзін-өзі танудың жаңартылған оқулықтарында 5 сыныптан бастап шығармашылық тапсырмаларлық жаңа түрі - жоба енгізілген. Жобаның ауқымына байланысты 5-9, 10-11 сыныпты қамтиды. Бұл оқушылардың әлеуметтік бағыттылық іс-әрекетке қатыстыру мақсатында қолға алынып отыр. Жоба арқылы оқушылар сабак аясында алынған білімдерін тәжірибеде қолдануға ерте бастан машықтанады [6].

«Өзін-өзі тану» пәніндегі жобаның негізгі ерекшелігі оның ұзақ мерзімді жұмыс жасалуымен сипатталады. Жобаны орындау оқулықтағы бірінші тараудан бастап, төрт тараудың бәрінде қамтылған

шығармашылық тапсырмаларды орындау нұсқауларына сәйкес үйымдастырылады. Төрт кезеңнен кейін қорытынды жұмыс таныстырылады. Олар суреттер көрмесі, қызықты әңгімелер, өзіндік жұмыстардан тұруы мүмкін.

Қорыта айтқанда, оқушылардың танымдық, мәдени, тұлғалық қабілеттіліктерін дамытуда маңызды рөл атқаратын «Өзін-өзі тану» пәнінің сабактарындағы шығармашылық тапсырмалар оқу пәні бойынша берілетін білім мазмұнының талаптарына сай құрастырылады. Сонымен қатар, шығармашылық тапсырмалар мұғалім мен оқушының өзара қызметіндегі рухани-адамгершілік қасиеттердің де дамып жетілуіне септігін тигізетін оқу материалы ретінде көрініс табады.

Әдебиеттер

1. Өзін-өзі тану. Қазақстан Республикасы Білім берудің мемлекеттік жалпыға бірдей міндетті стандарты.: «Бебек» ҰҒПББСО.- Алматы.
2. Әрінова Б.А. Жоғарғы білім беру жүйесіндегі «Өзін-өзі тану» оқу курсының гуманитарлық пәндер аясындағы интегративтік сипаты//Жоғарғы мектеп. -2012. – 5.- 2466
3. Фридман Л.М. Основы проблемологии/Серия Проблемология. М:Синтег, 2001.228с
4. Выготский Л.С. - Психология (ЭКСМО-пресс, 2000, 1008с)
5. Жалпы білім беретін мектептің 1 сыныбына арналған өзін-өзі тану окулық. /Р.Ә.Мұқажанова, Г.А. Омарова, Р.ОІзгұттынова, т.б - Алматы.2016. – 1566.
6. Midena.ozin-ozi-tanu.kz

Әсілбек Н.Ә., Сакен А.А.
(Әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті, Алматы қ.)

МУЗЫКАНЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПӘНДЕРДЕ ҚОЛДАНУДЫҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

Ежелгі философтар Аристотель, Платон, Конфуций музыканы жоғары бағалайды, олар музыка адамның моральдық келбеті мен сипатына әсер ете алады деп санайды.

Аса көрнекті музыкалық сыншы Б. В. Асафьев музыканың қоршаған өмірмен, оның эмоциялары мен ой-пікірлерімен толық қарым-қатынаста ғана тыныс алатынын сенімді түрде айтқан еді.

Қазақ даласында музыка шын мәнінде өзінің әдемі әуенімен тыныстады. Әрбір халық әнінде, күйінде халықтың өмірі көрініс тапты, тындаушыға әнші немесе орындаушы жеткізгісі келетін сезімдер мен ойлар берілді.

Қазақ халқының бай музыкалық шығармашылығы, көркемнерпаздар ұжымдарының пайда болуы, музыкалық театрлардың, музыкалық мектептер мен техникумның ашылуы, ал одан әрі музыкалық училищелердің ашылуы, ән салу сабактарын үйимдастыру жалпы білім беретін мектепте жоғары білікті музыкалық кадрларды даярлау қажеттілігі Қазақстанда жоғары музыкалық білім берудің қалыптасуы мен дамуына себепші болды.

Мұрагат материалдарын, ғалым-педагогтардың, музыкатанушылардың еңбектерін тарихи-педагогикалық талдау бізге зерттелетін мәселе бойынша тарихнаманы белгіленген хронологиялық шенберде екі негізгі кезеңге бөлуге мүмкіндік берді: кенестік (1944 жылдан 1990 жылға дейін) және посткенестік (1991-2010 жылдар аралығында). Сонымен қатар, жоғары музыкалық білімдегі оқыбалар мен өзгерістерді талдау әрбір бөлінген екі кезеңнің ішінде дербес кезеңдер бар екенін көрсетті.

Әлеуметтанушылардың, психологиярдың, музыкатанушылардың, педагогтардың бақылаулары музыкалық өнерді оның қызметінің барлық салаларында адамның рухани қабілеттерін нығайтуға ықпал ететін өте тиімді тәрбие құралы ретінде бағалауға негіз береді. Музыканың тәрбие қызметін жүзеге асыру тәсілдерін, оны педагогикалық процесс жағдайында қолдану әдістемесін зерттеу қажеттілігі әбден мүмкін. Осыны ескере отырып, жеке тұлғаның музыкалық даму динамикасын қадағалауға, жекелеген кемшіліктерге назар аударуға және педагогикалық роботтың тиісті схемасын қажетті бағытта көрсетуге мүмкіндік беретін, субъектінің музыкамен қарым-қатынасының сапалық деңгейін талдаудың ғылыми негізделген критерийлеріне жүргіну орынды.

Оқу-тәрбие үрдісінің тиімділігі мен пәрмененділік көрсеткіштері ретінде өлшемдерді әзірлеу үшін біріншіден, музыканы оқыту нәтижелілігінің жоғары "мінсіз" деңгейіне жауап беретін нақты "эталоны" болуы қажет. Ол көркем білімге қойылатын заманауи талаптарға негізделеді және заттың мазмұнын, материалды ұсыну жүйесінің жүйелілігін, тұлғаның жалпы және арнайы даму мақсаттарын ескеруі тиіс.

Музыкамен қарым-қатынас жасаудың негізі оған эмоциялық реакция болып табылады, бұл оқушылардың көркемдік қызығушылықтары мен дәм талғамдарын диагностикалаудың, олардың өнерге деген көзқарасының маңыздылығын алдын ала анықтайды. Демек, педагогикалық диагностикалаудың белгіленген параметрлері ұлылықтардың музыкалық дамуының осындағы критерийлерін анықтауға мүмкіндік береді. Субъекттің көркемдік эстетикалық дүниетанымын, өнермен қарым-қатынас тәжірибесін, музыкалық мүдделер мен талаптардың өзіндік ерекшелігін, музыкалық қызметтің әр түрлі жағдайларындағы мінез - құлықтың сипатты ерекшеліктерін сипаттайтын құнды бағдарлар. Құнды бағдарларды зерделеу үшін оқушылардың сынып және сыныптан тыс қызметтің үлгерімі туралы акпаратты жинау әдістері, олардың музыкалық бос уақыты (концерттерге бару, фоножазбаларды коллекциялау, музыкалық бейне телебағдарламаларды қайта қарастыру, шығармашылық көркемөнерпаздар ұжымдарына қатысу және т.б.) колданылады. Құндылықты бағдарлардың ең салмақты көрсеткіштері мыналар болып табылады: оқушылардың жалпы музыкалық - эстетикалық эрудициясы; музыкалық тезаурус (арнайы білімнің белсенді қоры); көркем шығармалармен қарым-қатынас жасау жиілігі; жеке музыкалық талғамдардың іріктелуі (сүйікті шығармалар, композиторлар, музыкалық қызмет түрлері, бұқаралық акпарат құралдарын беру); оқушылардың оқу сабактары барысындағы белсенділігі; өзіндік шығармашылық қызметке үмтүлу. Оқушылардың перцептивті және зияткерлік ақыл-ойы туралы деректерді қамтитын эстетикалық бағалау, олардың музыканы эмоционалды түрде сақтау және талдау қабілеті, көркем авторга ену, шығарманың бейнелі мазмұнын шығармашылық интерпретациялау. Бұл мәліметтер оқушылардың музыкалық қызметтің жеке ерекшеліктерін зерттеу әдістерінің көмегімен алынады. Эстетикалық бағалау көрсеткіштері: музыкаға эмоционалды ден кою; музыкалық тіл элементтерінің мағыналық мәнін ашу; қауымдастықтар сипатының болуы; бағалау пікірлерінің негізділігі; шығарманы зерттеудің тұтастығы мен толықтығы; музыканы вербалды және орындаушылық интерпретациялауды салыстыра білу. Оқушылардың музыкаға, музыкалық қызметтің субъектісі ретінде өзіне деген қарым-қатынасын өзіндік бағалауды интроспекция әдістерімен жүзеге асырылатын шығармашылық өзін-өзі көрсету қабілетін анықтауға мүмкіндік береді. Өзін-өзі бағалау көрсеткіштері мыналар болып табылады: өзінің музыкалық қарым-қатынасын өзін-өзі тануға дайындығы; музыкамен қарым-қатынас жасауға дайындығы; ішкі қарама-қайшылықтарды өзін-өзі тануға бейімділігі; музыкалық әсердің әсерінен жеке "мен" дамуын жоспарлау қабілеті. Құндылықты эстетикалық бағалау мен өзін-өзі бағалау біртұтас функционалдық білім ретінде өзара байланысты. Бір жағынан, құндылықты бағдарлар нақты музыкалық шығармаларды эстетикалық бағалау процесінде, олармен тікелей байланыста болады. Екінші жағынан, олар музыкаға іріктемелі бағалау тігісін жібереді, оны зерделеудің "аксиологиялық орталықтарының" қалыптасуын анықтайды. Сонымен қатар құндылықты бағдарлар мен эстетикалық бағалардың дамуы, өз кезеңінде музыкалық қызмет субъектісінің көркем қарым-қатынастың әлеуметтік-мәдени жағдайында өзін-өзі бағалаудына, өзін-өзі түзетуге бейімділігіне өзара тәуелді болып табылады, өйткені көркем шығармаға деген бағалау көзқарасы одан шеттегуді әрдайым қарастырады, "жоғарыдан" көтерілу қабілеті рефлексия жоғары істе - өсімді талап етеді. Барлық белгіленген критерийлерді біріктіретін іргетас әлем - қабылдау санаты бар. Себебі өнермен қарым-қатынас барысында адамға жеке білім әлемі емес, әлемнің тұтас көркемдік бейнесі ашылады.

Музыкалық эмоциялар "ақылды эмоциялар" (Л. Выготский) болғандықтан, музыкалық білім беру тиімділігінің маңызды көрсеткіштері оқушылардың өз уайымдарын сезіну қабілетін тексеру, олардың шығармалардың ладовалық және ыргактық құрылымы туралы түсініктерін талдау, музыкалық тондардың дыбыстық арақатынасы, өзіндік эмоционалдық әсерлерді саралай білу болып табылады. Осы мақсатта оқушылардың музыкалық шығармаларының вербалды сипаттамаларын зерделеуге бағытталған эксперименттер жүргізіледі. Осындағы әдістердің бірі - эпитеттерді атаяу тапсырмасы. Бұл тапсырма оқушылардың музыкалық қарым - қатынас процесінде пайда болатын ассоциативтілікten анықтауға бағытталған, олардың эмоциялық өзгерістерін бағыттайтыны және бейнелі мазмұнды түсіну деңгейін жояды. Оған жақын "қауымдастық тізбегі" әдісі болып табылады, ол оқушыларды сын есімдердің әртүрлі қатарын жалғастыруға ынталандыруды қөздейді: мысалы, қайғылы, лайықты, толқыған. Сонымен қатар, оқушыларға сегіз секцияға топтастырылған және

эмоциялардың әр түрлі қасиеттері мен ренктерін сипаттайтын сын есімдер катары сауалнамасы ұсынылады. Музыканы тыңдай отырып, окушылар шығармалардың эмоциялық реңіне ең көп жауап беретін соларды атап көрсетуі керек. Бұл әдістеме окушылардың өз музыкалық әсерлерін еркін сипаттау алдында айттарлықтай артықшылыққа ие. Осылайша, жас музыканы жақсы көретіндердің "әдеби" жаттыгуларынан құтылуға болады. Сонымен катар, ол окушылардың музыкада ойнаған эмоционалды қүйлердің әртүрлі градациясымен, олардың ауызша анықтамаларының дәлдігімен танысуға мүмкіндік береді. Сондықтан "сын" шеңберін пайдалану олардың музыкалық дамуының маңызды факторы болып табылатын сұралғандардың сөздік қорын көнектеді. Мысалы: "тыныш жаңбыр", "күн "ұшқын қуаныш" т. б.

Музыкалық шығарманың мағыналық байлығын толық зерделеу, ол субъектінің жеке тәжірибесіне сәйкес келген жағдайдаған мүмкін болады, бұл музыкалық қарым - катынастың шығармашылық харakterін алдын ала анықтайды. Сондықтан педагогикалық диагностика окушылардың өз өнеріне деген қарым-қатынасын зерттеуден тұрады.

Адамзат өркениетінің барлық жетістіктері мен тамаша жаңалықтарының бастауында Шығармашылық бар. Менің ойымша, педагогикалық шығармашылық - бұл мұғалімнің өзінің физикалық және зияткерлік мүмкіндіктерін табиғатпен барынша жоғалтуға деген ниеті. Бұдан басқа, мұнда сезімдер, эмоциялар, ұтымсыз болу қабілеті, өз бетінше бірдеңе істеу және құтпеген шешімдер қабылдау қосылған. Бірақ, өкінішке орай, мұғалім өзінің қалыптасқан талассыз көшбасшылық қасиеттеріне және өз өмірін жақсартуға қойылатын сөзсіз талаптарға тәуелді бола отырып, өзінің педагогикалық қызметін қояды.

Мектеп кезінде көп әндер миымызда жатталып қалған. Бірақ, әдетте, біз олардың мағынасын ойламаймыз. Ал музыка-бұл адам ағзасы мен психикасына үлкен әсер ететін өте маңызды күш болып табылады.

Англия мен АҚШ ғалымдары бұл тақырыпқа сай өздерінің зерттеулерін жүргізді, оның барысында музыкалық шығармаларды тыңдау біздің ми іс-әрекетімізді жандандыруға, көңіл-күй мен жұмыска қабілеттілікті арттыруға қабілетті екені анықталды. Психологтардың жұмыстарымен танысқанша, музыка, әсіресе классикалық музыка маған босаңсуға, өз ойынды ретке келтіруге, тыныштандыруға көмектесетінін байқады. Алдымен мен жұмыс құнінен кейін демалу үшін қарапайым әуенде музыканы қосдым. Содан кейін сабак кезінде музыканы пайдалануға тырысады шешті. Міне, мен келді... Аспаптық музыкамен алғашқы танысады шәкірттерім окудың алғашқы құндерінде алады. Бұл сабак кезінде релаксация минуты. Балалар партаға отырады, көзді жабады және демалады. Бұл уақытта қарапайым тыныш музыка естіледі. Мұндай минуттарда тірі табиғат дыбыстарымен үйлесімде релаксация үшін арнайы музыканы пайдалану өте жақсы. Классикалық музыка, әсіресе Шопен("көктемгі вальс", "Ноктюрн" , "Вальс"), Шуберт("Серенада"), Чайковский ("Времена года", "Детский альбом" және т.б.), Моцарт ("песня перштелей") шығармалары аз емес демалыс береді. Музыка да еңбек сабағында да естіледі. Мұнда пайдаланылатын музыканың түрлі нұсқалары болуы мүмкін. Барлығы сабак тақырыбына байланысты. Мысалы, егер сабак тақырыбы қандай да бір ертегі кейіпкерлерін мүсіндеу болса, онда халық музыкасын пайдалануға болады. Мысалы, "Колобок", "Репка" және басқа да ұқсас ертегілерді суреттеген кезде орыс халық аспаптары оркестрінің жазбаларын, халық әндерін жазуды өте жақсы пайдалану керек.

Музыка сабакта қажетті көңіл-күй қалыптастыруға көмектеседі, сонымен катар ол тәртіпті да қолдайды. "Егер біз сурет салсақ, онда музыка естілуі керек. Ал егер музыка естілсе, онда ол естілуі керек". Бұл сыныпта сабак кезінде абсолютті тыныштық болуы керек дегенді білдірмейді. Иә, оған қол жеткізу мүмкін емес. Тек балалар талқылауды талап ететін қандай да бір жұмыстарды орындау кезінде шепотпен сөйлесуге үйренеді. Және аз шу шығаратын класс бойынша жылжу. Бұл ретте мен балаларға бір-біріне құрметпен қарау туралы ескертудің қажеті жоқ. Мен үшін бұл музыка.

Интернетте әр түрлі материалдарды оқи отырып, мен Ұлыбританияның Брунель Университетінің спорт психологы Костас а Карагаоргистің жұмысын еске түсірдім. Ол өз зерттеулерінің нәтижесінде, егер жұмыс ыргағын музыкалық ыргақпен синхрондау болса, еңбек тиімділігі айттарлықтай артады деген қорытындыға келді. Мен жазу кезінде музыканы пайдалануға тырысамын. Бұл сабактар үшін нақты ыргақпен және тынымсыз қарқынмен (мысалы, Бетховениң "ай соната") шығармалар жақсы қолайлы. Алдымен менің бірінші сынып окушысым нашар естілген музыкаға назар аудармады. Бірақ содан кейін әріптерді жазып беретін қолдар балалардың қалауына қарамастан музыкаға синхронды қозғала бастағаны анық болды. Жұмыс өте қарапайым, тегіс болғанына әкелді.

Математика сабактарында, мысалы, екпін маңызды ауызша шотпен жұмыс істеу кезінде мен қозғалмалы музыканы қолданамын. Балалар көнілді жұмыс істейді және шешім жылдамдығы артады. Мен музыкаға аландап, балалар көп қателер жасайды деп қорықтам, алайда, қорқыныш ақталмады.

Қорыта айтқанда, ғалымдардың тұжырымдары мен жеке бақылаулары негізінде "ән салу және өмір сүрге көмектеседі" деген сөздер әдемі сөз болудан бас тартады. Музыка - шынымен қуатты көмекші. Тек оны дұрыс қолдана білу керек.

Әдебиеттер

1. Яфальян А.Ф. Теория и методика музыкального воспитания в начальной школе: учебное пособие для студентов педагогических вузов.– Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 380 с.
2. Медведева Е.Б. Музейная педагогика Германии в прошлом и настоящем // Музейная педагогика за рубежом: работа музеев с детской аудиторией / Рос. Ин-т культурологии. М., 1997 (на электронных носителях).
3. Омарова, Г. А. Духовно-нравственное воспитание студентов вузов на основе общечеловеческих ценностей: автореферат дис. ... / Г. А. Омарова. – Алматы: ЦКО Сервис, 2010. – 25 с.
- 4 Альмухамбетов Б.А. Нравственно-духовное образование «Самопознание» как фактор гуманизации общества. / Сборник материалов Республиканской научно-практической конференции «Человек в мире и мир человека: теория и практика самопознания». (Алматы, 24 декабря 2007 г.). – Алматы: ННПООЦ «Бобек», 2007. – 206 с.

Оңалбеков Е.С., Сұннатова А.К.
(Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, Алматы қ.)

ӘЛЕУМЕТТИК ПЕДАГОГТЫҢ АЗ ҚАМТЫЛҒАН ОТБАСЫДАН ШЫҚҚАН БАЛАЛАРМЕН ЗАМАНАУИ БАҒЫТТАҒЫ ЖҰМЫСЫ

Бала үшін әлемде ең жетілген, білімді де, білікті тұлға - ата-анасы. Ал, ең жылы да жарық үй - оның баспанасы. Жас баланың дамуында ата-ананың орыны ерекше, сондықтан ата-ана өз отбасында келенсіз жағдайларды баланың көзінше көрсетпеуге тырысуы қажет. Отбасындағы кейкілжің баланың жүйекесін тоздырады. Кейбір ата-аналар өз перзентін шектен тыс жақсы көріп, баланың бетіне келмей, көніліне қарап тәрбиелейді. Ал мұндай көріністер баланың бойына жағымсыз қасиет пайда болуына тікелей жағдай болады. Ата-аналар балаға отбасылық өмірдің алуан түрлі қыры мен сырын, дүние жүмбақтарын танытып, тағым-тәрбиеге, әдептілікке үйретуі тиіс. Себебі, ата-ананың құнделікті өмір сүру дағдысы, енбегі, адамның бейнелері, жақсы мінез-құлқы, дұрыс қарым-қатынасы – балаға үлгі [1]. Әрине, балаға бұл атапандардың барлығы рухани жағынан дамуға көп үлесін тигізеді. Алайда қазіргі қоғамда баланың дамуына тек рухани ғана емес сонымен қатар материалдық тұрғыда көп әсерін тигізеді. Балаларды тәрбиелеу мен білім беру бүгінгі таңда өзекті мәселе. Жасөспірімдердің жақсы дамып, сапалы білім алу үшін де жөн әлеуметтік жағдайын жақсарту үшін де, материадық тұрғыда жағдайын жасау маңызды. Қазіргі қоғаммызды ауыр болса да, әлі де болса жағдайы тәмен отбасылар бар. Ол отбасындағы балаларға мемлекет өз қарамағына алып, түрлі жәрдем көрсетіп жүр. Мектеп қабырғасында аз қамтылған отбасынан шыққан балаларға түрлі женілдіктер мен көмектер қарастырылған. Бұл жұмыстар тікелей әлеуметтік педагогтардың құзырына кіреді. Қазіргі таңда елімізде жағдайы тәмен отбасыларға қандай көмек көрсетіліп жатыр, бұл тұста әлеуметтік педагогтың алатын орыны қандай?

Отбасы – адам баласының алтын діңгегі. Өйткені адам ең алғаш шыр етіп дүниеге келген сәтінен бастап, осында ер жетіп, отбасының тәрбиесін алады. Сондықтан да отбасы – адамзаттың аса қажетті, әрі қасиетті алтын мектебі.

Әлеуметтік педагог жұмысының мақсаты – баланың тұлғалық дамуы үшін қолайлы жағдай (әлеуметтік, рухани-адамгершілік, зияткерлік) тудыру, кешенді әлеуметтік-психологиялық көмек көрсету, сонымен қатар баланы оның өмірлік кеңістігінде қорғау. Әлеуметтік педагог бала мен ересек, бала мен оның ортасында дәнекер, сонымен қатар бала және оның ортасымен тікелей қарым-қатынас жасай отырып, кеңесші де болады. Әлеуметтік педагогтың отбасымен қызметіне әлеуметтік-педагогикалық көмекті құрайтын үш негізгі құрамдас бөлік кіреді: білім беру, оқуға көмектесу және тәрбиелеу.

Қолайсыз отбасы – бұл өмір сүрудін белгілі бір бағытында немесе олардың бірнешеуінде қатар әлеуметтік статусы тәмен, оларға артылған қызметтерді атқара алмай отырган отбасылар. Олардың бейімделушілік қасиеттері біршама тәмен,баланың отбасылық тәрбиесінде үлкен қындықтар бар, нәтижесі аз. Бұл жұмыста қолайсыз отбасы ұғымында біз мынаны мәнзейміз, бұл отбасында құрылым бұзылған, ішкі шекара байқалмайды, басты отбасылық қызметтер ескерілмейді және құнсызданды, тәрбиеде айқын немесе жасырын ақаулықтар бар, осыған сай ондағы психологиялық климат бұзылады және «қын балалар» пайда болады. Қолайсыздығы айқын көрінетін отбасының ерекшелігі – отбасы өмірінің бірнеше саласында бірдей ашық көрінетін сипаты бар (мысалы, әлеуметтік және қаржылай деңгейде), немесе тек қана тұлғааралық карым-қатынас деңгейіндегі сипаты айқын, бұл отбасылық топтағы қолайсыз психологиялық ахуалға әкеледі. Жайсыз отбасы мүшелеріне көрсетілетін әлеуметтік-педагогикалық көмектін түрлеріне тоқталатын болсақ. Әлеуметтік педагогтың отбасымен жұмысының бір түрі – әлеуметтік патронаж, алдын-алу, бақылау, бейімдеу мақсаттарымен отбасының үйіне бару, бұл отбасымен ұзақ мерзімді байланыс ұстауға мүмкіндік береді. Оның проблемалық жағдайы дер кезінде анықталып, уақтылы қомек көрсетіледі.

Жалынды жастардың сапалы білім алуы үшін мемлекет өз тарапынан барынша көмек қолын созып жатқаны мәлім. Тұрлі топ, ұйымдар құрылып жағдайы тәмен отбасылардың жағдайын бақылауда ұстап, олардың балаларының алаңсыз білім алуына барлық жағдайды жасайды. Осы тұста «Қамқорлық» кешенді бағдарламасын ауыз толтырып айтуда [2]. Бұл бағдарламалар аясында жағдайы тәмен отбасыларға көмек қолын созып, оларды аяқта тұрғызғанша жұмыс жасайды. Осы «Қамқорлық» жобасы бойынша көптеген отбасылар баспаналы болып және балалар мектепке қажетті заттар мен құралдарға ие болды.

Бала құқығын қорғау туралы заң бүкіл әлемдегі мемлекеттерде бар заңдардың бірі. Қазақстан сол заңға 1989 жылы мақұлданап қол қойды. Ол заң Біріккен Ұлттар Ұйымының Бас Ассамблеясы қабылдаған «Бала құқығы туралы конвенция». Бұл конвенцияның негізгі төрт талабы болды. Ол талаптар: (1- кесте)



(1- сурет) Бала құқығы туралы конвенция

Елімізде дүниеге келген әр бір азамат пен азаматшаға денсаулығын мен тыныштығын күзету, білім алу мен еңбек ету шарттарын Қазақстан Республикасынң Ата Заңы толыққанды қорғайды. Ата Заң бойынша Қазақстан Республикасы «Баланың құқықтары туралы» заңы 2002 жылы қабылданып, заңды қүшіне енген болатын. Осы заңға сәйкес еліміздегі әрбір бала сапалы білім алуға құқылы. Балалардың білім алуына ең алғы шарт мектеп болып саналады. Мектеп табалдырығында баланың отбасылық жағдайын бақылауда ұстайтын әлеуметтік педагогтар болып есептеледі. Аз қамтылған отбасылар жағдайынын бақылауда ұстап, сол отбасыдан шықкан балалардың жақсы білім алуын қадағалайды. Осы тұста әлеуметтік педагогтың негізгі мақсаты – балаларға әлеуметтік көмек ұйымдастырып, тек көмек қана беруші ғана емес, сонымен бірге мәселені шешуге көмек қолын созатын, өзінің өмір атты үлкен теңізде жолын табуға септігін тигізеді. Рухани жан дүниесін танып білу жұмыстарын ұйымдастыру болып табылады. Қазіргі кезде елімізде аз қамтылған отбасылар қатарына табыс көзі 22 859 теңгеден тәмен болған жағдайда енеді. Осы тұста жағдайы тәмен

отбасыларға көп балалы отбасы мен жоғарыда көрсетілген суммадан аз табатын отбасылар кіретінін еске салып өткеніміз жөн болар. Аз қамтылған отбасылар мектеп басшылығының назарында болады. Оларға мемлекеттен бөлінген түрлі жәрдемдер, қомектер әлеуметтік педагогтар арқылы құлақдар болып, әлеуметтік педагогтармен тікелей тығыз байланысты.

Әлеуметтік педагогтың аз қамтылған отбасымен жұмыс жасауы үш тармақтан тұрады. Олар: балаларды тегін мектеп қабыргасында тамактандыруды ұйымдастыру, жол ақысын төлеу және соңғысы әлеуметтік және мемлекеттік жәрдем алуына қомектесу. Енді әлеуметтік педагогтар аз қамтылған отбасымен байланысу алгоритмін жасап көрейік.(2- кесте)

Кезеңдер	Әдіс-тәсіл
Отбасы жайынмен мәлімет жинау	Қадағалау, әңгімелесу, тестілеу
Жанұяның жағдайын жақсарту мүмкіндіктерін анықтау.	Әңгімелесу
Жанұя мүшелерімен қарым-қатынас орнату	Кеңес беру, тренинг
Жанұя мүшелеріне жақсы болжамдар беру	Әңгімелесу
Отбасының тәрбиелік жағдайын қадағалау	Қадағалау, әңгімелесу
Жұмыстың дәрежесін жақсы жағына өскенін көрсетеу	Тестілеу
Жасоспірімдердің құқықтарын қолдау қызметімен жұмыс жүргізу	Хаттар және өтініштер

2-кесте. Әлеуметтік педагогтың жағдайы төмен отбасымен байланысу алгоритмі

Осы алгоритм бойынша еліміздің барлық мектептері жұмыс артқарады. Және жақында ғана Қазақстан Республикасының Президенті Әкімшілігі қоғамдық қабылдауы өзінің әлеуметтік желісінде жағдайы төмен отбасыдан шыққан балаларға мемлекет тараапынан жолда жүру билетін жеңілдік ұсынылады, азық-түліктен бөлек, мектеп қабыргасында тегін ыстық тамақпен қамтамасыз ету, балаларға киімдер мен қатар мектепке қажетті құрал-жабдықтар беріледі деп хабарлаған болатын. Соның ішінде, ұлдарға арналған мектеп киімдеріне төменде көрсетілген заттар кіреді. Олар: пиджак, жилет, шалбар, мерекелік көйлек, күнделікті киуге көйлек, ал қыздарға, классикалық жейде, сарафан, жилет, пиджак, белдемше беріледі. Мектепке қажетті құрал-сайманда үш этапқа бөлініп беріледі. Бірінші, бастауыш сыныптар, екінші орта мектеп оқушылары, үшінші жоғарғы сынып деп [3]. Баланың қай сыныпта оқытынына қарай түрліше, жасына және сыныбына байланысты құралдар беріледі. Осы аталған қомектердің барлығы мектеп басшылығына беріліп ол әлеуметтік педагогтарға сеніп тапсырылады. Әлеуметтік педагогтар балаларға осы заттарды табыс ету мен олардың оқуға, ғылымға деген сүйіспеншілін арттырып, олардыға психологиялық тұрғыда көмек беруі арқылы тұлғаны қалыптастырады. Бұл балалар үшін өте маңызды. Көп жағдайда балалар өзінің аз қамтылған отбасынан шыққаның намыс көріп, көптеген психологиялық соққылар алып жатады. Балалар арасында сыныпта өзара бөліну факторлары болып жатады. Бірақ, бала бұл туралы ата-анасын уайымға салмау үшін көп жағдайда жасырын ұстайды. Осы аталған жағдайларды болдырмау үшін балалага психологтың қомегі керек болады. Баланың өзіне сенімсіздігі, жасқаншақтығы бала дамуына теріс әсерін тигізетіні анық. Жасоспірімдердің қоғамнан шетте қалмауы үшін әлеуметтік педагог болашағына сенімділік беретін ертегідегі құтқарушы болып көрінеті анық. Сондықтан, әлеуметтік педагогтарға деген жауапгершілік арта түседі. Балалармен заманауи бағытта жұмыс артқару тиіс.

Қорытындылай келе, өскелең бала болашағы бұл ел болашағы. Олардың сапалы білім алғып, білікті маман болуына мемлекет барлық жағдайды жасары хақ. Қоғамыздағы жағдайы төмен отбасылар санын азайту қазіргі таңда мемлекеттің алдына қойған мақсаттардың бірі. Әлеуметтік педагогтар және де басқа да ұстаздар қауымының ойында қазіргі таңда «Балаларды қалай қорғасақ болады, дұрыс тәлім-тәрбие қалай берсек екен, еш қамсыз сабак оқи алатында жағдайын қалай

жақсартсақ екен» деген сұраққа жауап ізделп жүруі тиіс. Әлеуметтік педагогтында міндепті баланың жай-күйін зерттеп, зерделеп, мемлекет пен қоғам арасындағы, жанұя мен білім беру мекемесі мектеп арасындағы байланысты орнықтыру болып табылады. Және де қын бала мен жағдайы төмен отбасынан шыққан балаларға, қамқорлықтағы балаларға түрліше жұмыстар жүргізіп, қоғамнан алыстаттай, дұрыс тәрбиелеу басты жұмыстарының бірі болып қала береді. Ақын, халық қонілінен орын ала білген тұлға Музафар Әлімбаевтың мына сөзі еске оралады «Шәкіртке ұстаз болу – ізгілік, ұстазға ұстаз болу - даналық» деген. Әрбір әлеуметтік педагог өз жұмысын шебер атқарса, онда ол ұлтқа, елге жанашыр ұстаз болғаны.

Әдебиеттер

1. «Болашак» газеті, 07(1035) санынан, 2020 жыл
 2. «Оңтүстік Қазақстан» 18 санынан, 2020 жыл, 6 ақпан
 3. Телеграм алеуметтік желісінен КР Президенті Әкімшілінің рееспи парапашынан, 2020 жыл
 4. Элеуметтік педагог және өзін-өзі тану журналы 5-6 санынан, 2016 жыл
 5. Бекешова А.К., Раимбаев М.М., Игілік Ж.А. Мектептегі алеуметтік педагогтың қызметін үйімдастыру және іс-қағаздарды жүргізу (әдістемелік нұсқаулық), 2016 жыл.

Умирзакова Г.К.

(Қайназар №1 орта мектеп бастауыш мектеби,
Алматы облысы, Жамбыл ауданы)

БІЛІМ МЕНЕДЖЕРЛЕРІН ДАЙЫНДАУ САПАСЫ

Қазіргі қоғамда кез келген ұйымның жетекші звеносы менеджерлер болып табылады. Білім беру ұйымдарының нарығы кәсіби деңгейі жоғары басқарушылар - менеджерлерді талап етеді [1]. Ал, оларды дайындаумен елімізде көптеген ЖОО мен салалық колледжер айналысады.

Қазіргі таңдағы білім менеджерлерінің кәсіби мәртебесі негізгі екі құрамнан тұрады: алған теориялық білімі мен соған сәйкес дипломы және ұйымдастыруышылық мәселелерді шешу технологияларын, білік, дағдысының жиынтығын қамтитын кәсібілігі. Қоپтеген зерттеушілер білім берудегі менеджмент кәсібілікпен және ұлттық басқару қағидаларын қалыптастырумен байланысты деген пікірді ұстанады [2]. Өкінішке орай, білім менеджерлерін дайындау мен кәсіби сапасын арттыру жүйесі білім беру менеджменті саласынан жеткілікті деңгейде жеке құрылым ретінде әлі бөлініп қарастырылмаған. Сәйкесінше, оқытудың арнағы бағдарламалары мен әдістері анықталмаған, оку жоспрлары мен менеджерлерді оқыту тәсілдері болашақ кәсіби іс-әрекеттің талаптары мен мамандық бойынша мемлекеттік білім беру стандарттарына сай келмей жататын жағдайлар да орын алада [3].

Кәсіби оқытудың шетелдік теориясы мен тәжірибесінде бизнес-білім беру бағдарламалары кең қолданыска ие. Мұндай бағдарламалар бізде де бар, алайда олар арнайы тәжірибесі бар менеджерлерді дайындау мен қайта дайындауға бағытталған. Дегенмен де, білім берудегі менеджмент менеджерлерді кәсіби дайындаудың жүйесі болып қала беру керек, ал бизнес-білім берулер осы жүйенің белгілі бір дейгейіне айналуы керек.

Г.Х. Поповтың «Басқару теориясының мәселелері» (1977) кітабында басқарушыларға арналған мектептердің кең көлемді жүйесін құру ұснылған болатын. Оның пікірінше, «басқаруышы - бұл қызмет емес, ерекше білімдер жүйесін қамтитын мамандық» делінген [2]. Демек, біз бұл мамандық иелерін тек дайындалған қана қоймай, оның сапасын арттырып, кәсіби тұрғыда үнемі дамып отыруын қамтамасыз етуіміз керек.

Қазіргі таңда еліміздегі көптеген зерттеушілер білім менеджерлерін дайындауда ұлттық басқару қағидасын ұстануды ұснынып отыр. Қоғамдағы әлеуметтік-экономикалық өзгерістер, басқаруда нарыққа көшү үрдісі білім менеджерлерін дайындаудың жаңа түрліларын анықтайды.

Кеңес одағы кезінде менеджерлердің кәсіби өсу динамикасы өз заңдылықтарына сәйкес белгілі бір жүйе бойынша жүзеге асып отырған (мәселен, 3 жылға дейін мұғалім, директордың орынбасары және ары қарай директор дегендей). Алайда, қазіргі нарық заманында үйім менеджерлерінің бойынан талдау, жоспарлау, басқару, бәсекеге қабілетті болу секілді сапалар талап етіледі. Яғни, осы

категориядағы мамандарды дайындау сапасын арттыруға деген қызығушылық басымдық танытып отыр. Бұл сұраптар білім менеджерлерін дайындаудың ұлттық үлгісін құрумен шешімін табады.

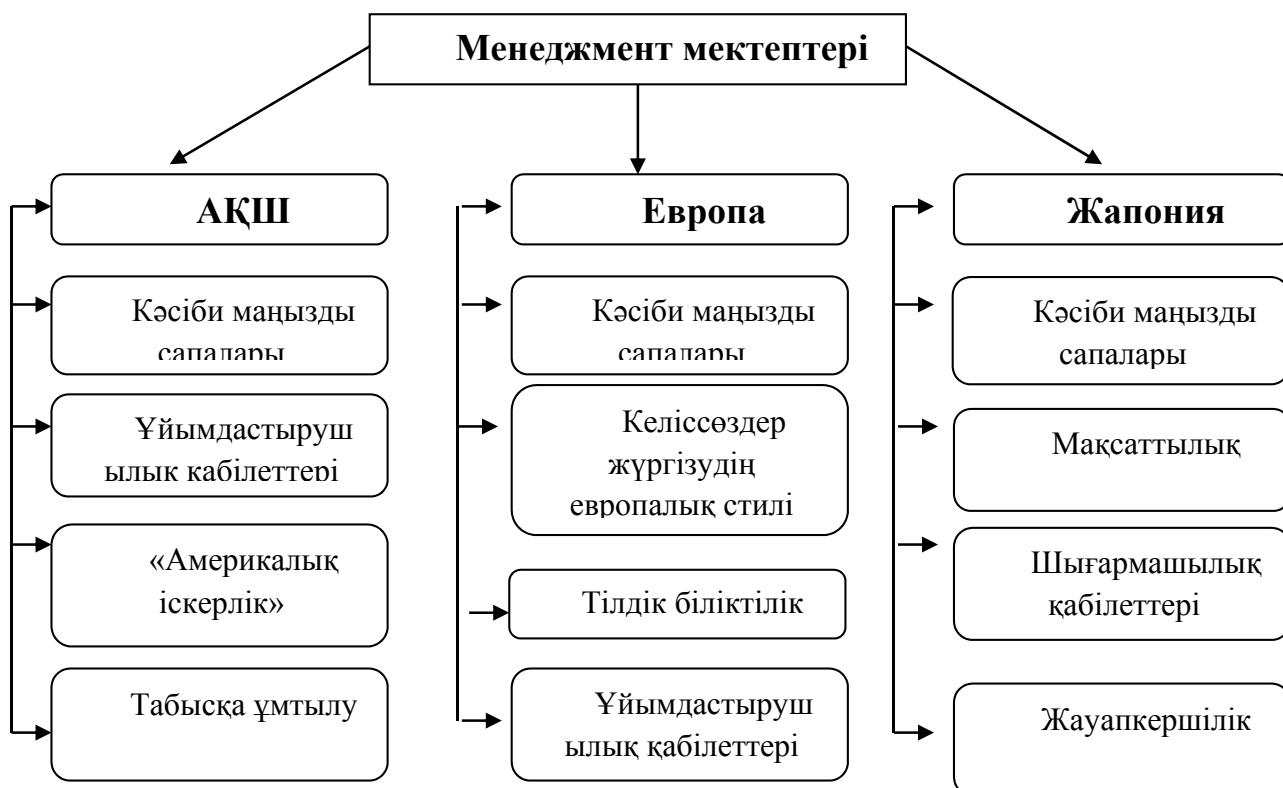
Білім менеджерлерін дайындау саласында білім берудегі менеджменттің екі негізгі базалық үлгісі қолданылады: европалық (германиялық) және американалық [4].

Еуропалық үлгі жоғары кәсіби білімді экономикалық, инженерлік, гуманитарлық бағыттар бойынша бөлуге бағытталған және менеджерлер білім алғып, өз кәсіби біліктілігін үнемі дамытуп отырыу тиіс. Яғни, менеджерлер қысқа мерзімді бағдарламалар арқылы басқаруға қатысты маңызды мәселелер төңірегінде өз білімі мен білігін ұдайы арттырып отырады. Бұл үлгі «тәжірибеден кейінгі білім беру» - post-experience деп аталады.

Ал, «кәсіби менеджерлер» деп аталатын американалық үлгі білім менеджерлерін дайындауда негізгі орталық ретінде бизнес-мектептерді құруға бағытталған.

Отандық және шетелдік авторлардың экономикалық, психологиялық және педагогикалық әдебиеттеріне талдау жасай отырып, білім менеджерлерінің кәсіби сапаларының қалыптасуы мен құрылудына бағытталған көптеген зерттеулердің жеткілікті екендігіне көзім жетті.

Шет елдердегі менеджерлерді дайындау ерекшеліктерін талдай отырып, менеджменттің 3 үлкен мектебін бөліп көрсетуге болады (1 сызба):



1 сызба - шетелдік тәжірибелердегі менеджерлерді оқыту тұрғылары

АКШ-тағы менеджмент кәсіби біліктілік пен ұйымдастырушылық қабілеттерді қалыптастыруға негізделеді. Жапония білім менеджерлерін дайындауда «ұжымдық» теорияны қолданады. Жұмысқа қабілеттілік, үнемі өз-өзін дамытуды жүзеге асыру, тәртіп және ұжымдық жұмыс - білім менеджерлерінің кәсіби маңызды сапасы болып табылады. Еуропалық менеджмент көптеген елдердің теориясы мен тәжірибесінің бірлігін негізге алғанымен, американалық жүйеге сүйенеді. Сәйкесінше, білім менеджерлерін дайындайтын атақты білім беру ұйымдарын төмендегідей сызбага салып көрсетуге болады (2 сызба):



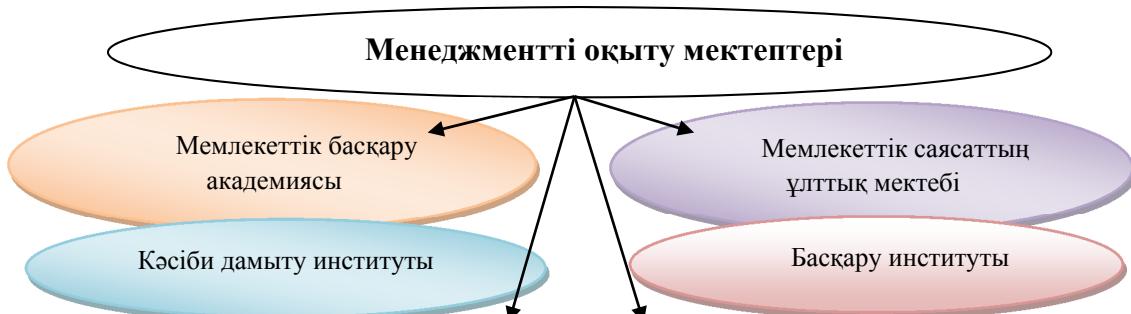
2 сыйза - менеджерлердің дайындаудың атақты мектептер

Шет елдердегі менеджерлердің дайындау сапасына салыстырмалы талдау жасау арқылы біз елімізде бұл мәселе қалай шешімін табуда деген сұраққа жауап іздең көрдік. Елімізде білім менеджерлерінің кәсіби сапаларына теориялық білімінің болуы және экономикалық, басқарушылық, зерттеушілік, жобалық сипаттағы кәсіби міндеттерді шеше алу қабілеті жатады (3 сыйза).



3 сыйза - Қазақстанда менеджерлердің дайындаудағы негізгі басты кәсіби сапалар.

Біздің елде «менеджер» ұғымы ең алдымен кәсіби басқарушылық базалық білімі бар, жаңа типтегі басшы ретінде түсіндіріледі. Бұл түсінік білім беру мекемесінің басқарушысына тікелей қатысты. Себебі, қазір білім беру мекемелерін басқару - кез келген адамның жинақтай алатын тәжірибесі ғана емес, ол терен менгеруді қажет ететін ғылыми білімдер жүйесі және тұа біткен қабілетті, ерекше дарындылықты, көшбасшылық қасиеттерді талап ететін өнер түрі. Осындай психологиялық, үйымдастыруышылық және әдістемелік сияқты құрделі процестер мен қатынастарды саналы түрде реттеуді жүзеге асыратын білім менеджерлерін дайындауды елімізде төмендегідей білім ошактары қамтамасыз етеді (4 сыйза):



4 сыйза - Қазақстанда менеджерлердің дайындаудың негізгі мектептері

Менеджменттің қазіргі құралдары мен технологияларын ескере отырып, білім менеджерлерін дайындау үш бағыт бойынша жобалануы керек [5]:

- деңгейлік және үздіксіз кәсіби дайындық және тәжірибелі арттыру;
- ұйымдарда және сыртқы ортада әлеуметтік қатынастың технологияларын игеру;
- технологиялық және әлеуметтік басқару процесі ретінде білім беру менеджменті саласында білім алу;

Осы орайда, білім менеджерінің іс-әрекеті әлеуметтік құбылыс ретінде бірнеше талаптарды қажет ететіндігін айта кеткен жөн:

- білім менеджері көрсететін көмек пен қызметті бағалауды;
- білім беруді дамытуға бағытталған білім менеджері іс-әрекетінің әмбебаптылығын мойындауды;
- білім беру құрылымдарының ұйымдастырушылық-мәдени ортасын өзгертуді;
- білім беру мекемесінің мәдени құндылығы үшін білім менеджерінің тұлғалық маңыздылығын мойындауды және т.б.

Жоғарыдағы мәлеметтерге сүйене отырып, еліміздегі білім менеджерлерін дайындау сапасын жақсартуға бағытталған бірнеше іс-шараларды атап айтуда болады:

1. Қазіргі заманғы білім беру менеджерлерінің құзыреттілігін айқындау;
2. Білім беру менеджерлерін дайындау мен кәсіби дамыту концепциясын, жүйелік үлгісін ұсыну;
3. Түрлі салалардағы менеджерлерді дайындау нарығының қажеттіліктеріне үнемі мониторинг жасалуы керек. Осы қажеттіліктерге сәйкес білім берудегі менеджменттің ұлттық жүйесін құру;
4. Менеджердің тұлғалық және кәсіби сапаларының дамуы үшін білім маршрутын қалыптастыруға бағытталған кәсіби білім берудің үздіксіз үлгісін енгізу;
5. Менеджерлерді дайындаудың халықаралық бағдарламаларына қатысу [6];

Қорыта келгенде, менеджментте адам - құрал емес, мақсат. Ақылды жапондықтар автомобильден адамды - автомобиль жасаушыны жоғары қойып отыр. Табыстың сыры да осында. Менеджментке тән белгі, оның өзегі «адамға» бағытталғандығы, ал осы «адам капиталын» табысты басқарып, мақсатқа жетуде кәсіби құзыреттілігін тиімді пайдаланатын білім менеджерлерін сапалы даярлаудың маңыздылығы осында. Бұған ҚР тұңғыш президенті, Елбасымыз Н.Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына жолдауындағы: «Білімді дамыта білмейтін ел ХХІ ғасырда сәтсіздікке ұшырайды. Біз келешектің ғылыми өндірісі үшін жоғары технологиялық кадрлық қор қалыптастыруымыз керек. Біз заманауи білім беру жүйесі мен кең масштабты, жаңаша ойлайтын менеджерлесіз инновациялық экономиканы құра алмаймыз» деген сөзі дәлел.

Әдебиеттер

1. Коротков Э. Итоги, приоритеты и перспективы работы УМО вузов России по образованию в области менеджмента в 2005 году// Вестник университета.-2005.-№15.-С.5-19.
2. Попов Г.Х. Проблемы теории управления.-М.: Экономика, 1977.
3. Абрамов Р.Н. Российские менеджеры: социологический анализ становления профессии.-М.: Комкнига, 2005.
4. Бизнес-образование в России: аналит.справочник. М.: Консэко, 1998. С.240.
5. Бавина П.А. Структурирование содержания уровневых образовательных программ//Высшее образование в России. - 2012.- №2.- С.3-8:
6. Шемятихина Л.Ю. Национальные модели формирования менеджеров // Бизнес: экономика, управление и право: Сб.материалов междунар.науч.-практ.конф./ Под ред. проф. И.В. Скопиной:- Киров: ООО «МЦНИП», 2006. - С.60-65.

5-СЕКЦИЯ

ЭЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗҰУ ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ БІЛІМ БЕРУ МЕНЕДЖМЕНТИ КАФЕДРАСЫНЫң 80-ЖЫЛДЫҚ МЕРЕЙТОЙНА АРНАЛҒАН «ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ЖӘНЕ ОТАНДЫҚ ЗЕРТТЕУЛЕР ТАЛАБЫ ТҮРҒЫСЫНАН БІЛІМ САПАСЫ» АТТЫ ДӨҢГЕЛЕК ҮСТЕЛ

КРУГЛЫЙ СТОЛ «КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ С ПОЗИЦИИ ТРЕБОВАНИЙ МЕЖДУНАРОДНЫХ И ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ», ПОСВЯЩЕННЫЙ 80-ЛЕТИЮ КАФЕДРЫ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МЕНЕДЖМЕНТА КАЗНУ ИМЕНИ АЛЬ-ФАРАБИ

Мынбаева А.К.

(Казахский национальный университет им.аль-Фараби г. Алматы)

ИСТОРИЯ КАФЕДРЫ ПЕДАГОГИКИ В КАЗАХСКОМ НАЦИОНАЛЬНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ИМ.АЛЬ-ФАРАБИ: ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ И ОСОБАЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ СРЕДА

Кафедра педагогики и образовательного менеджмента КазНУ им.аль-Фараби имеет богатейшую 80-летнюю историю становления. Она была основана как кабинет педагогики в 1937 году, хотя датой рождения кафедры педагогики в университете считается 1940 год (рис.1). Заведующим кафедрой был кандидат педагогических наук, доцент Султанбек Кожахметов (1912-1945). Личность дидакта С.Кожахметова поистине легендарная. Он первый учёный, который защитился в Ученом совете КазГУ по педагогике на казахском языке в 1938 г. Тема его кандидатской диссертации “Совет мектебінің негізгі дидактикалық принциптері”. В ней он систематизировал дидактические принципы казахской советской школы. В 1940 г. был призван в ряды Красной Армии, участвовал в Великой Отечественной войне. Был ранен, попал в плен (рис.2). В 2012 г. кафедра провела круглый стол в честь 100-летнего юбилея учёного – одного из первых дидактов Казахстана [1].

Наглядно на рисунках 1 и 3 систематизированы даты и представлена периодизация развития кафедры. Долгое время кафедра педагогики находилась в составе историко-филологического факультета, что сказалось на выборе и проведении научных исследований учёными кафедры. Большой вклад в исторические исследования о прошлом системы образования XVIII-XIX веках начала XX века внесли Т.Тажибаев [2-3], А.И.Сембаев [4], К.Б. Бержанов [5], их школы и другие учёные кафедры. С 1980 года кафедра стала носить статус общеуниверситетской кафедры, в этот период на кафедре выполнялись различные исследования, больше образовательного характера: становления педагогики высшей школы, развития преподавательской и методической, воспитательной деятельности и др. С 2009 года кафедра вошла в состав факультета философии и политологии.

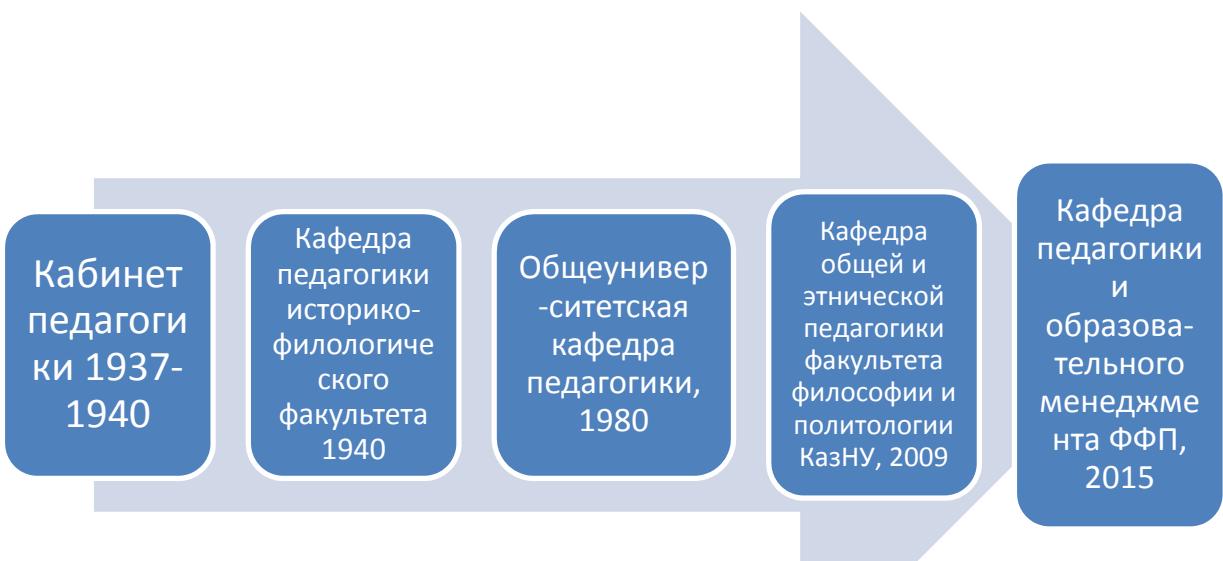


Рисунок 1 – Вехи развития кафедры в университете

Такая интеграция была закономерна и связана с расширением подготовки и выпуска специалистов – педагогов-психологов в бакалавриате и магистратуре. Таким образом, кафедра стала, с одной стороны, *старейшей кафедрой на факультете*, с другой стороны, *самой молодой* в организационной структуре факультета философии и политологии.

Интеграция кафедры в состав *факультета философии и политологии* помогла расширить специальности подготовки – открыть новую казахстанскую специальность «Социальная педагогика и самопознание» на уровне бакалавриата и магистратуры в университете, а также постепенно открыть докторантуры PhD по «Педагогике и психологии», «Социальной педагогике и самопознанию». Позитивным процесс интеграции помогли сделать руководители факультета – д.филос.н., проф. А.Т. Кульсариева и д.филос.н., проф. А.Р. Масалимова.



Рисунок 2 – История кафедры в лицах руководителей кафедры

В целом, развитие кафедры можно разделить на два периода и 4 этапа (рисунок 3). Это совместный период и период Независимого Казахстана, а также этапы:

- Советский период: 1 этап – открытие и становление кафедры педагогики КазНУ (1940-1970-е годы), 2 этап – развитие кафедры педагогики как общеуниверситетского и республиканского методического и научного центра (1980-1991 гг.);

- период Независимости Казахстана - 3 этап – становление кафедры как выпускающей кафедры в условиях построения национальной системы образования и начало международного сотрудничества (1991-2010 гг.); 4 этап – активная интеграция в мировое научно-образовательное пространство и стратегическое развитие кафедры (с 2010 года). В развитие кафедры большую лепту внесли заведующие кафедрой советского периода времени и независимого Казахстана к.п.н., доцент **Ш. Кокымбаев, д.п.н., профессор Т. Тажибаев, к.п.н., доц. Г.А. Спешилова, д.п.н., профессора А.И. Сембаев, К.Б. Бержанов, Х.А. Аргынов, А. Омаров, Б.Ж. Садыков, Г.К. Ахметова, З.А. Исаева** и др.[6]

На кафедре долгое время более 10 лет работали доктора педагогических наук, профессора А.Т. Табылдиев, Ж.Р. Баширова, кандидаты наук, доценты З.У. Жантекеева, Т.М. Мурзабекова, М.М. Кудабаева, Т.М. Мешитбаев, Е.Б. Дайрабаев, В.И. Копылов, Л.К. Туркпенова (Ибрашева), доцент КазНУ К.Ж. Жолтаева, ст.преподаватель Р. Хисматуллина, ст.преподаватель С.Д. Есенжолова, к.п.н., доц. В.Т. Тихомирова, В.В. Шахгулари, к.пед.н., доцент А.Б. Айтбаева и др.



Рисунок 2 – Периодизация развития кафедры педагогики в советское время и в период Независимости Казахстана

Выпускающей кафедрой педагогики за 10 лет в составе факультета философии и политологии дана путевка в жизнь новому поколению специалистов: более 700 педагогам-психологам, социальным педагогам, учителям «Самопознания», менеджерам образования. Отличительная особенность наших выпускников по сравнению с другими вузами – исследовательская и инновационная направленность психолого-педагогической и социально-педагогической деятельности. Образовательные программы за это время получили новое качественное развитие - была получена международная аккредитация обоих направлений специальностей международными агентствами AQA, AQPN, почти ежегодно специальности бакалавриата-магистратуры-докторантурь обоих специальностей получают первые места в республиканском рейтинге специальностей, студенты получили дипломы первой степени на международных олимпиадах и конкурсах, и др. Запоминающимся для студентов бакалавриата были учебно-деловые поездки в «Артек» (Украина), на Герценовские олимпиады (Санкт-Петербург, Россия), академическая мобильность в Польшу; научные стажировки магистрантов и докторантов в ведущие университеты мира: европейских стран – Германии, Польши, Венгрии, Болгарии, Литвы, а также Азии – Турции, Южной Кореи, Малайзии и др.

Обогащение академической среды факультета имело двусторонний характер. Инициативы преподавателей кафедры с 2010 годов в виде проведения зимних тренингов для ППС, сначала реализованные на факультете под эгидой методбюро, затем распространились на университет в целом.

Ежегодно факультет принимает в гости на тренинги, например, по воспитательной работе Школы кураторов-эдвайзеров, преподавателей всех факультетов университета. Такие тренинги не только наделяют преподавателей новыми знаниями, инновациями и компетенциями, но и позволяют обменяться опытом, зарядиться энергией корпоративного *общения*¹, помогают развить общую организационную культуру, укрепить академический дух университета. По-сущи, именно в составе факультета философии и политологии, в единой семье социально-гуманитарных наук – философии, культурологии, политологии, социологии, психологии, религиоведения – мы смогли достичь позитивных успехов, обогащая и подпитывая новыми идеями, энергией и делами друг друга. Другой пример, кафедра начинала первой на факультете проводить вебинары по различным вопросам научного сотрудничества и коллaborации. Например, 18 ноября 2019 г. состоялся вебинар с украинскими коллегами из Сумского областного института последипломного образования (зав.каф.социально-гуманитарного образования, к.филос.н., доц. Жук М.В., зав.каф.педагогики, специального образования и менеджмента к.п.н., доц. Зосименко О.В. и др.).

За период независимости кафедра выиграла и активно выполняла более 10 научно-исследовательских проектов как в области педагогики, так и на стыке педагогики, психологии, политологии и др. Это были проекты фундаментальных и прикладных исследований МОН РК, МИ РК, Фонда Первого Президента – Лидера Нации. Исследования были посвящены актуальным тематикам: переводу мирового педагогического наследия второй половины XX века; профилактике профессиональных деформаций педагогов; развитию интеллекта и творческих способностей студентов; исследованию образовательной политики; профилактике суицида среди молодежи; развитию компетенций по профессиональному самоопределению молодежи; исследованию децентрализации и автономии университетов в Казахстане и мире, разработке инновационных стратегий воспитания студентов, и др.

Формирование КазГУ им. С.Кирова – КазНУ им. аль-Фараби сначала как единственного университета в республике (до 70-х гг. XX века), а затем как исследовательского университета позволило углубить научную составляющую в развитии кафедры, поисково-педагогический, исследовательский подход в образовании и педагогической науке.

Расширялись и укреплялись научные школы кафедры, заложенные в XX веке еще академиком Т. Тажибаевым, профессорами А.И. Сембаевым, К.Б. Бержановым, Х.К.Аргыновым, А.Омаровым; в XXIв. – профессорами Г.К. Ахметовой, З.А. Исаевой, Ж.Р. Башировой, А.Т. Табылдиевым и др. Их имена представлены в Летописи университета [7-8].

Новое поколение ученых закрепляют и продолжают их традиции. В состав кафедры влились с 2012 года профессора Ш.Т. Таубаева, К.Ж. Кожахметова, З.Б. Мадалиева, А.К. Кусаинов, Н.А. Асанов и др. Выросли доктора наук А.К. Мынбаева, А.А. Булатбаева, А.Б. Мукашева, к.п.н., и.о.проф. Н.С. Алгожаева, кандидаты наук У.Б. Толешова, Г.А. Мамырбекова, Г.А. Касен, З.М. Садвакасова, Н.Анарбек, М.Д. Шагырбаева, А.М. Кудайбергенова, А.Б. Отарбаева, Е.С. Оналбеков, доктора PhD З.У. Ельбаева, Д.Ертарғынқызы, Д.И. Мухатаева, П.Т. Абдуллаева и др. Сейчас трудятся доктора наук С.М. Пузикова, А.С. Магауова, кандидаты наук Б.А. Аринова, К.Ш. Молдасан, Ж.Ш. Бактыбаев, А.М. Сембаева и др.

На кафедре продолжаются традиции, заложенные плеядой выдающихся ученых и педагогов XX века, а также крупными педагогами-учеными современности – начала XXI века – лидерами образовательной деятельности Казахстан. Это традиции:

- **единства** педагогических научных **исследований и преподавания** в университете;
- - **постоянное развитие** профессионального мастерства и компетенций педагогов, профессиональный и карьерный рост профессорско-преподавательского состава;
- - **культтивирование научных школ** и открытие **новых** научно-педагогических направлений исследований; **лидерство** в проведении психолого-педагогических **научных исследований**, функционирование постоянно действующего научного методологического семинара;
- - **культтивирование национальных традиций воспитания и образования и интеграция в мировое образовательное пространство**;
- **ориентация на сохранение отечественных традиций** и развитие **инноваций** в педагогическом образовании;
- **активное вовлечение студентов в науку**;

¹ Общение – от слова общий

- **единство** теоретической и практической подготовки студентов, **партнерское сотрудничество** со школами, центрами социальной поддержки, НИИ и расширение баз практик;
 - **открытость** и развитие устойчивых международных научных связей с вузами и научными организациями стран СНГ, ведущих зарубежных стран мира;
 - **лидерство** в совершенствовании педагогической, методической, воспитательной подготовки ППС университета, учителей школ, менеджеров образования (Институт повышения педагогического мастерства в 70-80 гг.ХХ в. ⇒ Школа кураторов-эдвайзеров – с 2010 г.);
 - - **междисциплинарное сотрудничество** с ведущими учеными социально-гуманитарных наук и естественнонаучных направлений;
- и другие.

Важная задача преподавателей и университета, реализуя тренды цифровизации и глобализации общества, сохранить свою духовность, национальную идентичность, идя к новым научным открытиям человечества.

Литература

- 1 Ельбаева З., Муханалиева Р.А. С. Кожахметов және оның педагогикалық мұраларындағы дидактиканың дамуы // Вестник КазНУ. Серия «Педагогические науки». – 2012. - №3. - С. 4-7.
2. Тажибаев Т. Просвещение и школы Казахстана во второй половине XIX века. – Алматы, 1962.
3. Тажибаев Т. Т. Педагогическая мысль в Казахстане во второй половине XIX в. - Алма-Ата: Казахстан, 1965.
- 4 Сембаев А.И. Очерки по истории казахской советской школы. – Алма-Ата: КазУчПедГИЗ, 1958. –327 с.
- 5 Бержанов К.Б., Мусин С.Т. Педагогика тарихы. – Алма-Ата: Мектеп, 1974.
- 6 Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетіндегі педагогика ғылымы: тарих және қазіргі заман: әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-нің педагогика кафедрасына 70-жыл. – Алматы: Қазақ университеті, 2011. – 64 б.
- 7 Летопись Казахского национального университета имени аль-Фараби. 1934-1960. - Т.1. – Алматы: Қазак университеті, 2005.
- 8 Летопись Казахского национального университета имени аль-Фараби. 1961-1990. - Т.2. – Алматы: Қазак университеті, 2005.

Әлқожаева Н.С.
(әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ПЕДАГОГИКАНЫҢ ӘДІСНАМАСЫН ДАМЫТУШЫ ҒАЛЫМ - ШӘРКҮЛ ТАУБАЙҚЫЗЫ

Биылғы 2020 жыл - мерейтойларға бай жыл. Әлемнің екінші үстазы Әбу Насыр әл-Фарабиге 1150 жыл, философ-акын Абай Құнанбаевқа - 175 жыл, Қазақстанда психология ғылымының негізін салушы Төлеген Тәжібаевқа - 110 жыл толып, республика қолемінде игі істер мен тәлімдік шаралар мәнді де магыналы өтіп жатыр.

Осыларға тұспа-тұс әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің педагогика және білім беру менеджменті кафедрасының 80 жылдығы да аталуда. Кафедрамызда мақтан тұтар ғалымдарымыз жеткілікті. Сол үстаздар ішінен ширек ғасыр кафедрада педагогиканың әдіснамасын үйретіп келе жатқан Шәркүл Таубайқызы туралы айтып өткенді жөн көрдім.

Шәркүл Таубайқызызың інің саналы өмірін ғылымға арнап еңбек етуде. Үстаз үнемі өзін жетілдірумен келеді, әсіресе «Болашақ» бағдарламасымен Мәскеуге барып оқып келгенінің өзі ерлікке тән. Шәркүл Таубайқызының өзінің кәсібін жақсы көргені сонша еңбек еткеніне куанады әрі содан ғылыми шабыт алады. Кім қай ғылыми бағытта жұмыс жасайтынын, тіпті қай жылы, қандай тақырыпта қорғағанын да біліп, айтып отырады. Бұл ол ғалымның есте сақтау қабілетінің ерекшелігі және ол зерттеулерге өзінің қатысының болғандығы деп білемін.

Педагогика саласындағы ғалымдардың арасында барынша танымал, біріне ғылыми жетекші, не кеңесші, не сабақ берген, бірінің оппоненті, бірімен әріптес болған. Менің «XIX ғ. екінші жартастындағы ағартушы мұраларындағы имандылық идеялар» тақырыбындағы ғылыми жұмысыма ғылым парадигмасы тұрғысынан өз пікірін білдіріп, талқылауга қатысып, әріптес ретінде өз көзқарасын білдірді, ол үнемі пікірлесе отырып, кеңес береді, ой жүйендей өзіңе жасатқызды,

сондықтан да Шәркүл Таубайқызын ұстазым деп те айта аламын. Оның қолынан кітап түспейді, ылғи жаңа идеяларды тұжырымдап жүреді, еңбектермен, өз кітаптарымен барлық адамдармен бөліседі және сол түргыда келелі идеялар айта алады. Қай кезде болмасын үнемі ізденісте жүреді, сол ізденістерінің нәтижелері оның өзінің зерттеу бағытынан қисынды туындаған шығармашылығы мен ғылыми кеңістігіндегі шәкірттері.

Ғалым әлемдік озық жоғары оку орындары білім алушылардың академиялық сауаттылығына, яғни *академиялық оқу, академиялық жасу және академиялық сөйлеу сауаттылығын* менгеруіне басымдық беріп отырғанын өз тәжірибесінде басшылықта алады. Шәркүл Таубайқызы докторантуралы 2011 жылдан бастап, «Педагогиканың философиясы және әдіснамасы» атты міндетті пәннен дәріс береді.

Ғалымның пікірінше, қазіргі докторанттар үшін маңыздысы ауызша баяндау қабілеті, себебі олардың докторлық диссертацияны жазып дайындау барысында зерттеу тақырыбының көкейкестілігін негіздеу, зерттеуінің нәтижелерін ғылыми тілде түсіндіру, ғылым әдіснамасы жайлы пікір сайыстарға қатысу, өз зерттеуі туралы форумдарда сөйлеу, диссертацияны қорғау сияқты қажетті жұмыс түрлері оның оқу, жазу сауаттылығынан бөлек академиялық сөйлеу құзыреттілігін талап етеді. Осы жайтты ескере отырып, докторантқа өз ойын жазбаша және ауызша жеткізуге үрететін «Педагогиканың философиясы және әдіснамасы» пәніне үлкен жауапкершілік жүктеліп отыр.

Докторантуралы түсіндердің деңгейі магистратурадағы әдіснамалық білімдерді, біліктерді, дағдыларды терең менгергендігін аңғартпады, демек бұл тұста докторантурадағы әдіснамалық білім өткенді еске түсірумен шектелмей, білім алушыларға тұжырымдамалық деңгейде берілгені пайдалы. Сондықтан республикамызда 2011 жылы Білім және ғылым министрлігі аталмыш пәнді міндетті пән ретінде енгізді. Себебі XX ғ.соны мен XXI ғ. басында ғалымдар тағы да педагогика ғылымы мен практикасының даму үдерісін талдауда білім беру мен педагогиканың философиясын және әдіснамасын жаңаша қарастыруда.

Ғалым-ұстаз Ш.Т. Таубаеваның *«Педагогиканың философиясы мен әдіснамасы» пәнін оқыту жүйесіне мыналарды енгізуге болады деп есептейміз: докторанттарды әдіснамалық ойлауга баулу, зерттеудің логикасын анықтау және оны жүргізуге үйрету, оларда ғылыми жұмысты ұйымдастыру мен басқару, білім беру саласында стратегия мен тактика жасай алу, сараптама бере алу құзыреттіліктерін қалыптастыру.*

Қафедрада осы жүйені қамтамасыз ететін білім алушылардың танымдық, кәсіби, өмірлік, менталдық тәжірибесіне сәйкес технологияларды ұстздар кеңінен қолдануда. Олардың ішінде оқытудың базалық техникасына баса назар аударылды, сол себепті докторанттарға берілетін білімдер жүйесін *академиялық сауаттылықтың құраушысы зерттеу нәтижелерін ауызша баяндау құзыреттілігін дамытуға бағытталған дидактикалық көрсетілімдерді пайдалану* таңдалынды.

Докторанттар магистратура бағдарламасы бойынша аталмыш құзыреттілікті дағдылар деңгейінде игеріп келеді. Дегенмен, ғылыми тілде ауызша баяндау барысында біршама қындықтарға кезігетіні анық, ейткені жазбаша даярланған мәтін ауызша баяндағанда кейір маңызды пайымдауларды түсіндіруге жеткіліксіз болатын тұстары байқалады.

Негізінен ауызша баяндауда дидактикалық көрсетілімдер айтылатын ойларды нақты жеткізуге көмектеседі. Бұл тұжырымдар дәлелді болу үшін Шәркүл Таубайқызы аталмыш пәннің мазмұнына сай дидактикалық көрсетілімдер жүйесін ұсынып, ғылыми жұмыс нәтижелерін баяндау құзыреттілігіне ерекше мән береді [1; 2]. Болашақ маманың педагогиканың философиясын және әдіснамасын менгеруі оған педагогиканың философиялық негіздерін және оның әдіснамасын жақсы бағдарлай алуға, ғылыми-педагогикалық зерттеу ұйымдастыруға және жүргізуге мүмкіндік беретіні белгілі.

Ғылымның соңғы жетістіктеріне сүйеніп ғалым, *«педагогиканың философиясы дегеніміз – педагогиканы зерттеуге қажет философиялық зандардың, тұғырлардың, ұстанымдардың, категориялардың, әдістердің, философиялық білімдердің (логика, этика, эстетика және т.б.) инновациялық (қайта құруышылық) әлеуетін қолдану жүйесін құрайтын педагогикалық ғылымтану саласы»* - деп, тұжырымдайды [8]. Бұгінгі күні *педагогиканың әдіснамасы: педагогика ғылымындағы зерттеу әрекетінің бағыттарын, мақсатын және құрылымын, сондай-ақ жаңа білім алушын ұстанымдары мен әдістерін анықтайтын жалпы гносеологиялық нұсқаулар жүйесі; педагогикалық зерттеу үдерісі және оны қамтамасыз ететін әдістері зерттеу пәні болып табылатын педагогиканың әдіснамасы аясындағы арнайы пән*. Бұл педагогикалық білімдердің көрсетілу бағыттары базалық пәннен оқу пәнін құрылымдауға, күрделі ғылыми білімді қабылдауды жөнілдетеуге, оны жылдам есте сактауға және пайымдауға мүмкіндік жасайды.

Әдіснамалық білімді ғылыми-әдістемелік қамтамасыз етудің сипаттамасына негіздей отырып, «Педагогиканың философиясы және әдіснамасы» пәнінің мазмұнын докторанттарға түсінікті болу үшін дидактикалық көрсетілімдерді байлайша топтастырган:

1. Ғылым философиясының, педагогиканың философиялық және әдіснамалық негіздерін, дидактиканың, психологияның теориялық негіздерін, пәнаралық байланыстарды құрылымдаған сызбалар мен суреттер («Заманауи ғылымның сипаттамасы», «Ғылыми революцияның мәні, типтері және даму кезеңдері», «Педагогикалық парадигма және оның сипаттамасы», «Ғылымның даму кезеңдері және әдіснама типтері», «Ғылым дамуының тұжырымдамалары», «Педагогиканы ғылыми пән ретінде ғылымтанушылық талдау», «Педагогиканың философиялық негіздері», «Педагогиканың дидактикалық негіздері», ««Педагогиканың психологиялық негіздері», «Ғылымның жалпыпәндік моделі») [1; 2; 3].

2. Педагогиканың философиясы мен әдіснамасының мәнін, құрылымын, мазмұнын анып көрсететін сызбалар мен суреттер («Педагогиканың философиясы мен әдіснамасының оку пәніндеңдегі құрылымы», «Диалектиканың занбары, категориялары, ұстанымдары, тұғырлары, әдістері және олардың педагогика әдіснамасына трансформациялануы», «Педагогикалық теорияның құрылымы, қызметтері және матрицасы», «Педагогикалық танымның әдіснамасы мен әдістеріне арналған ғылыми семинарлар», «Педагогика әдіснамасының мағыналық алаңы», «Педагогика ғылыминың әдіснамалық бағдарлары», «Педагогикалық инноватиканың мағыналық алаңы», «Дидактикалық теориялар мен тұжырымдамалар», «Педагогика әдіснамасының моделі») [1; 2; 3; 4].

3. Педагогикадағы әдіснамалық білімнің мазмұнын бағандайтын сызбалар мен суреттер («Педагогика әдіснамасы ұғымының оқулықтарда түсіндірілуі», «Педагогика әдіснамасының даму кезеңдері», «Педагогикадағы әдіснамалық білімнің мәні», «Педагогикалық және мәдениеттанымдық құбылыстар мен үдерістерді зерттеудің әдіснамалық тұғырларының қоры», «Педагогикадағы әдіснамалық тұғырлар», «Педагогикадағы әдіснамалық ұстанымдар») [1; 2; 3].

4. Ғылыми-педагогикалық таным әдіснамасын нақтылайтын сызбалар мен суреттер («Педагогикалық зерттеудің әдіснамалық негіздерінің құрамы», «Педагогикалық зерттеудегі әдіснамалық талдау деңгейлерінің қызметтері», «Педагогикалық зерттеу әдіснамасының моделі», «Әдіснамалық рефлексияның мазмұны», «Әдіснамалық мәселелер жіктемесі», «Ғылыми-педагогикалық зерттеу нәтижелерінің жіктемесі» «Ғылыми-педагогикалық зерттеу нәтижелері сапасын бағалаудың өлшемдері мен көрсеткіштері») [1-6].

5. Ғылыми-педагогикалық зерттеудің әдіснамасы мен әдістеріне арналған сызбалар мен суреттер («Әдіснамалық зерттеудің әдіснамасы мен әдістері», «Тарихи-педагогикалық зерттеудің әдіснамасы мен әдістері», «Салыстырмалы-педагогикалық зерттеудің әдіснамасы мен әдістері», «Дидактикалық зерттеудің әдіснамасы мен әдістері», «Әлеуметтік-педагогикалық зерттеудің әдіснамасы мен әдістері», «Этнопедагогикалық зерттеудің әдіснамасы мен әдістері», «Тәрбие мәселесін зерттеудің әдіснамасы мен әдістері», «Қәсіптік педагогика мәселесін зерттеудің әдіснамасы мен әдістері») [1; 2].

6. Педагогтің зерттеушілік мәдениетінің тұжырымдамалық және қолданбалы негіздерін сипаттайтын сызбалар мен суреттер («Педагогтің зерттеушілік мәдениетінің құрылымы», «Педагогтің зерттеушілік мәдениетінің моделі», «Педагогтің зерттеушілік мәдениеті тиіптерінің сипаттамасы», «Педагогтің зерттеушілік мәдениетін қалыптастыру үдерісінің теориялық моделі», «Педагогтің зерттеушілік мәдениетін қалыптастыру тұжырымдамалары», «Зерттеушінің ғылыми мектептегі әрекетінің құрылымы») [1; 6].

Дидактикалық көрсетілімдер оқулықтар мен оқу құралдарында берілген және бұл оқу басылымдарының көпшілігі авторлық құқыққа ие [1; 3; 8]. Сондай-ақ, «Педагогикалық инноватиканың мағыналық алаңы», «Дидактикалық теориялар мен тұжырымдамалар» атты көрсетілімдерге арнағы авторлық күәлік берілді.

Бұл жүйенің жетекші идеясы – **педагогиканың философиясы мен әдіснамасының докторанттардың ғылыми-зерттеушілік алеуеттің іргетасы. Ауызша баяндау құзыреттілігі** – аталмыш алеуеттің басты құраушысы. Дидактикалық көрсетілімдер - ауызша баяндау құзыреттілігін дамытудың тиімді құралы. Бұларға койылатын талаптар ғылымда зерделенген. Сол талаптарды басшылыққа ала отырып, елuge жуық көрсетілімдер пайдаланылуда. Көрсетілімдер білім алушылардың педагогика философиясы мен әдіснамасы туралы білімдерін нақтылайды, зерттеу барысында оларды пайдалану тетіктерін оңайлатады, семинардағы жауаптарын толыққанды етуге ықпал жасайды, өзіндік жұмыстың мағынасын түсініп орындауына көмектеседі, пән емтиханына дайындалған кезде бағдарлық

қызмет атқарады. Осы дағдыларды менгеру мақстасында жоғарыда көрсетілген дидактикалық, яғни үйретуші көрсетілімдер арқылы әр оқу жылында он бес дәріс, он бес семинар жүргізіледі, білім алушылар он бес өзіндік тапсырмалар орындалады. Сонымен бірге осы көрсетілімдер арқылы докторанттарға ғылыми көңестер беріледі.

Пәннен дәріс, семинар, өзіндік жұмыс барысында докторанттар ғылыми баяндама жасауға үйретіледі. *Ғылыми баяндама* – зерттеушінің өзінің ғылыми ізденісінің, жобалауының, тәжірибесінің нәтижелерін мазмұнын баяндайтын көшілік алдында сөз сөйлеуі. Докторант сол баяндаманы жазып дайындау үшін педагогикалық зерттеудің әдіснамасынан алған білімін іске асыра алған деңгейін көрсетеді.

Докторанттар педагогиканың ғылыми жүйе ретіндегі құрылымын, педагогика әдіснамасының даму тарихы мен кезеңдерін, педагогика әдіснамасының ұғымдық-түсініктік жүйесін, педагогикадағы әдіснамалық бағдарлар, тұғырлар және ұстанымдарды теориялық деңгейде менгереді. Сондай-ақ, олар зерттеудің бағытын, мәселесін және тақырыбын анықтай алу, педагогиканың әдіснамасы тұрғысынан зерттеу тақырыбының көкейкестілігін негіздей алу, әдіснамалық тұғырлардың мүмкіндіктерін өз зерттеуінің пәніне көшіре алуы, пайдалануы, өз зерттеуінің нәтижелерін рәсімдеу және жариялау, ғылым әдіснамасы туралы пікір сайыстарға қатысу, ғалымдардың ғылыми-зерттеушілік бағдарламаларына, авторлық білім беру бағдарламаларына сараптама жүргізе білу, педагогикалық зерттеулер және білім беру ұғымдары жобаларына сараптамалық баға бере алу қабілетін дамытады.

Шәрқұл Таубайқызының еңбектері өте көп, есіреле мұна екі еңбегі алдынғы еңбектерінің маңызды түйіні десем де болады. Ол: «Педагогика әдіснамасы» атты оқу күралы [7]. және «Педагогиканың философиясы және әдіснамасы» оқулығы [8]. Бұл еңбектерінде Шәрқұл Таубайқызы көптеген ғалымдардың атап айтқанда Әл-Фараби, Ж.М. Әбділдин, О. Ж. Әлиев, Г. Есім, О.С. Анисимов, П.Р. Атуров, С.И. Архангельский, Ю.К. Бабанский, Е.В., Бережнова, Б.С. Гершунский, В.И. Журавлев, В.И. Загвоздинский, В.В. Краевский және отандық ғалымдардан Н.Д. Хмель, А.К. Құсайынов, К.Ж. Қожахметова, З.А. Исаева т.б. ғалымдардың педагогикалық зерттеулер және оның әдіснамасы туралы пікірлерін қарастырып, өзіндік тұжырымдар жасаған [6].

Ғалым педагогиканың әдіснамасын педагогикалық зерттеулердің әдістері, сол секілді тәрбиелік, білімдік тұжырымдамаларды жасау теориясы ретінде сипаттайтыны. Педагогика әдіснамасын білім, тәрбие, даму философиясы және педагогикалық ұдерістер мен құбылыстардың теориясын жасау мүмкіндігін ашатын зерттеу әдістері немесе теориялық және практикалық қызметті ұйымдастыру тәсілдері мен ұстанымдар жүйесі жөніндегі ілім деп қарастырылан. Яғни, әдіснамалық зерттеудің міндеті педагогикалық зерттеулер сапасын арттырудың ұстанымдарын, түсініктің құрамы мен әдістерін талдау, педагогика ғылымының даму бағыттарымен, практикамен байланысын анықтау деген ой-пікірге тоқталған.

Философиялық зерттеулердегі адамның рухани, адамгершілік тұрғыда жетілу мақсатын, білімі мен тәрбиесін, оның өмір сүру жағдайын бастапқы мағынасына жеткізуі дағдарыстан шығудың жолы ретінде айқындалуы бізден адамның тіршілік тынысына жасалған философиялық ойларға қайта оралуды талап етеді, деген тұжырым жасайды. Ғалымның оқулықтарында ғылыми-педагогикалық зерттеулердің теориялық және эмпирикалық әдістері сипатталған. Сонымен қатар білім алушыларға ауқымды тапсырмалар тізбегі мен білімдерін тексеруге арналған сұрақтардың өзі күрделі, олар білім алушылардың менгерген білімдерін толыктай жүмсауга негізделген.

«*Педагогиканың философиясы және әдіснамасы*» оқулығы 6 тараудан тұрады. Бірінші тарауында педагогиканың философиялық және әдіснамалық негіздері қарастырылған. Антика дәүірінен қазірге дейінгі философтар, педагогтардың еңбектері талданып, өзіндік тұрғыдан ой қорытылған. «*Педагогиканың әдіснамалық қоры*» атты екінші тарауда педагогика ғылымының зерттеу мәселесіне байланысты жинақтаған тәжірибелер қоры терең баяндалған. Ал, үшінші тарау ғалымның үнемі зерделеп жүрген педагогикадағы әдіснамалық тұғырларға арналған. Мұнда құбылыстарды зерттеудің әдіснамалық тұғырлары, педагогикадағы жүйелілік, парадигмалық және көппарадигмалық тұғырлар, синергетикалық, инновациялық, құзыреттілік, квалиметриялық тұғыр деп қарастырылан.

Мениң «Қазіргі кездегі білім беру парадигмалары контекстінде тұлғаның рухани дүниесін қалыптастырудың ғылыми-педагогикалық негіздері» тақырыбындағы монографиям білім беру парадигмаларына арналған еді, сондықтан да парадигмалық және көппарадигмалық тұғырлар мен үшін аса қызықты және маңызды. Төртінші тарау ғылыми-педагогикалық таным әдіснамасына арналған. Бұл тарау нақты философия мен педагогиканың байланысын көрсетіп тұр. Бесінші тарау педагогикалық зерттеулердің әдіснамасы мен әдістемесін зерттеу типтеріне сай нақтылайды. Мұнда

«әдіснама», «әдістеме» үгымдарының шекаралары, дәл айқындалған мәні, мазмұны ашылған. Соңғы тарау зерттеушілерге зерттеу мәдениетін менгеру жолдарын көрсетуімен маңызды. Шындығында, әрбір тарау жеке еңбек, қарастырылған мәселелер өз кезегінде арнайы монография, жобалар ретінде көпшілікке жарияланып талқыланған сыннан өткен. Сонымен қатар, Шәркүл Таубайқызы өзінің жарық көрген еңбектері туралы ғалымдардың пікірін алыш, оқулықтарын үнемі жетілдіріп жүреді.

Шәркүл Таубайқызы университетте 1997-1998 оку жылынан бастап, педагогтің зерттеушілік мәдениетін қалыптастыру жүйесін эксперименттен өткізу мақсатында магистратурада дәрістер жүргізді. Содан бері ғалым кафедрада жоғары білікті мамандар даярлауға белсене ат салысып келеді. Бұл еңбегі университет басшылығы тарапынана да елеусіз қалған емес. Ол көптеген алғыс хаттардың, мараллардың иесі, «Жоғары оку орнының үздік оқытушысы» грантының иегері, Қазақстан Педагогикалық ғылымдар академиясының, Ресейдің Педагогикалық білім беру ғылымдарының халықаралық академиясының академигі. Университеттің білім беру үдерісінде сынақтан өтіп, қазақша, орысша, ағылшын тілдерінде жарық көрген оқулықтары сол пікірлерді пайымдап, өзіндік ой жүйесі қорытылып жауапкершілікпен басылып шықты. Әсіресе *Ресей, Чехия, Гонконг, Сингапур, Болгария, Германия, Швейцария* сияқты елдердің білім беру тәжірибесі де оған жаңа ой салып, осы еңбектерді жазуға үмтүліс тудырды. Шәркүл Таубайқызы кафедрада «Жас ғалымдар мектебін» басқарады, іргелі тақырыптардағы әдіснамалық, әдістемелік семинарларда өз идеяларымен кеңінен бөлісіп отырады. Сондай-ақ студенттерді, магистранттарды, докторанттарды ғылыми-зерттеу жұмыстарының логикасын құрастыруға бағыттайты. Ғалым өзінің ісіне аса жауапкершілікпен қарайды, тапсырылған жүктемелерді шын көnlімін жана шының орындан, басқарапта үлгі болып жүр. Таубаева Шәркүл Таубайқызының біздің кафедраға, факультетке, университетке сінірген еңбегі зор деп айтуымызға әбден болады.

Шәркүл Таубайқызы республикада, шетелде педагогиканың майталманы ретінде танымал. Ғалым еңбектері зерттеушілердің ой-пікірлеріне негізделіп жазылған. Сонымен бірге бұл еңбектерді оның көптеген жылдар бойы республика деңгейінде сындарлы жұмыстарға қатысу арқылы жинақтаған тәжірибесінің нәтижесі деп толық айта аламыз.. Болашақ ғалымдардың білімді, ақылды, парасатты болуын мақсат еткен оқулықтарын ұстаз ғылыми тілмен түсінікті өтіп жазған, әрбір үгымға нақты тоқталып мазмұнын ашып, мәнін түсіндірген, білім алушылардың көсібі құзыреттіліктерін дамытуды ойластырган.

Менің ойымша, зерттеу жұмысымен айналысатын әрбір адам бұл еңбектерді зерделеуі тиіс, өйткені зерттеу жұмысы философия мен әдіснама негізінде ғана жүзеге асатыны ақыкат. Профессор Шәркүл Таубайқызының еңбектерін заманауи жас ғалымдар мен келешекте ғылыми негізде еліміздің білім беру саясатын жасаушы ұрпаққа мұра әрі аманат деп тапсыруға болады.

Әдебиеттер

1. Грядовой Д.И. Философия. Структурный курс основ философии. Учебное пособие. – М.: Издательство «Щит-М», - 1999. – 266 с.
2. Кожахметова К.Ж., Таубаева Ш.Т., Джанзакова Ш.И. Методология общей и этнической педагогики в логико-структурных схемах: учебно-методическое пособие для студентов высших педагогических учебных заведений, магистрантов, аспирантов и докторантов в области педагогики. – Алматы, 2005. - 174 с.
3. Таубаева Ш. Исследовательская культура учителя: от теории к практике/ Монография. - Алматы: «Қазак университеті», 2016 .- 423 с
4. Таубаева Ш. Педагогикалық зерттеулердің әдіснамасы мен әдістері. Оқулық. Алматы: Қазак университеті, 2019.- 360 бет.
5. Таубаева Ш. Педагогиканың философиясы және әдіснамасы. Оқулық. Редакциясын басқаған философия ғылымдарының докторы, профессор, А.Р. Масалимова. - Алматы: Қазак университеті, 2019.- 388 бет.
6. Таубаева Ш.Т. Әл-Фарабидің педагогикалық тұжырымдамасы//Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ Хабаршысы. «Педагогикалық ғылымдар» сериясы. – 2020. - № 1 (62). – 4-20 беттер.
7. Таубаева Ш. Педагогиканың әдіснамасы. Оқу құралы. - Алматы: Қарасай, 2016.- 340 бет.
8. Таубаева Ш. Педагогиканың философиясы және әдіснамасы. Оқулық. - Алматы: Қазак университеті, 2016.- 388 бет.

Булатбаева А.А.
(әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ОБЩЕУНИВЕРСИТЕТСКАЯ МАГИСТРАТУРА КАФЕДРЫ: ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Год 1997, химический факультет (старое здание) Казахского национального университета имени аль-Фараби, прохожу собеседование на поступление в общеуниверситетскую магистратуру по специальности «Педагогика высшей школы». Тогда, вопросы, которые задавала комиссия, мне младшему сотруднику научно-исследовательского института показались легкими. Потому что я пришла уже с намерением продолжить свою исследовательскую работу по изучению системы значений обучаемых и к части вопросов уже была готова. Но я, представить себе не могла, насколько будет увлекательным мое путешествие в науку «ПЕДАГОГИКА».

Первые сентябрьские занятия, я убегаю с работы и попадаю на занятие профессора Шаркуль Таубаевны Таубаевой (для пояснения: она мой работодатель на тот момент и убегала я именно от нее). Сижу, нервничаю, но предмет жутко интересный - «Организация и планирование НИР». С этого дня, я начала узнавать Шаркуль Таубаевну, с другой стороны, как наставника, как учителя. Она так здорово преподносila материал, что я понимала насколько ответственно заниматься научно-исследовательской деятельностью, что это «заразное заболевание» и оно постоянно будет требовать правильной самоорганизации. Часть того, что она говорила, я не понимала на тот момент, но я всегда получала от нее ответы на все свои вопросы.

Разрыв шаблона и моя трансформация проходила через занятия профессора Надежды Дмитриевны Хмель. Она проводила занятия по предметам: «Педагогика высшей школы», «Методология и методы научно-педагогических исследований», «Теория организации ЦПП (целостного педагогического процесса)».

Занятие началось с того, что она попросила нас сформулировать цель занятия. Я попыталась сформулировать свою цель на занятии. Профессор прокомментировала, что у меня есть педагогический задел, но надо работать. Вся группа пыталась сформулировать цель занятия, не получилось ни у кого. Я напряглась и подумала, что на этих занятиях будет «не сладко». Я очень тяжело переносила лекционные занятия, особенно по «Теории организации ЦПП», быстро отвлекалась, что не оставалось без внимания лектора. Иногда мне казалось, несмотря на то, что в группе 12 человек, Надежда Дмитриевна делает замечания только мне.

У нее на каждое занятие были подготовлены 3-4 опорные карточки, и занятие она начинала с того, что мы после озвучивания темы лекции, формулировали цель и план занятия. На это уходило примерно 30 минут занятия, а оставшиеся 50 минут проходили в формате проблемного изложения.

Мне нравилось все: как она проводит занятие, как она организует взаимодействие с аудиторией, как она искусно преподносит сложный материал. Из ее предметов мне больше всего нравилась «Педагогика высшей школы». Но в период сессии на итоговом экзамене по этому предмету я получила четверку. Вся кафедра, все мои преподаватели и сокурсники были удивлены, но Надежда Дмитриевна объяснила, что я не использовала весь свой потенциал на экзамене. Замечание, произнесенное ей и особенно взгляд, всегда со мной, даже тогда, когда прошли годы и начинаю приступать к выполнению чего-то ответственного и значимого. На государственном экзамене по предмету «Педагогика высшей школы» я получила оценку «отлично». Теория целостного педагогического процесса, основателем которой являлась доктор педагогических наук, профессор Н.Д.Хмель, легла в основу моей магистерской, затем кандидатской и докторской диссертации.

Работать с информацией, обрабатывать ее и писать тексты я училась на занятиях Светланы Николаевны Лактионовой. Предметы «Педагогическая инноватика» и «Социальная педагогика» мы изучали с ней. У нас всегда были под рукой цветные маркеры, остро заточенные простые карандаши и ручки с цветной пастой. Учились читать по вертикали и горизонтали, выделять главное, контекст, подтекст.

Светлана Николаевна всегда отличалась сдержанностью и своеобразной методикой проведения занятий. Иногда, как обычно, мы ныли, не хотели выполнять ее задания. Но от ее занятий, я лично вынесла множество умений и именно ее занятия легли в основу замысла моего проектного исследования, связанного со схематизацией и моделированием мыслительной деятельности учащихся.

Именно Светлана Николаевна учила меня делать так, как подсказывает мне интуиция и никогда себя не подводить.

Мой руководитель магистерской диссертации Ботагоз Кинаятовна Кудышева. Стиль ее научного руководства: максимум свободы в выражении исследовательского «Я», с ориентацией на личную ответственность магистранта, прирегулярной подотчетности перед научным руководителем. Она учила меня, как выстраивать выступление, как отвечать на вопросы, как восстанавливаться после «мягких» замечаний рецензентов и критики оппонентов.

Отдельно строкой и теплотой в душе отдают занятия Владимир Ивановича Копылова «Основы педагогического мастерства и ораторское искусство», Ергали Бейсенбаевича Дайрабаева «Основы дидактики». Эти занятия помогли мне освоить азы педагогического искусства и самой уверенно преподавать уже дальше.

Жизнь кафедры была неразрывно связана с обучаемыми магистратуры. Мы участвовали во всей работе кафедры, знали все технологические моменты организации и управления кафедрой. Огромное место занимала воспитательная работа. Мы были вторым набором и чувствовали заботу каждого преподавателя: Лидии Кенжеевны Ибрашева-Туркеновой, Сауле Дүйсебаевны Есенжоловой (проводила наше посвящение в педагоги), Кульпаш Жолтаевны Жолтаевой.

И среди этих ярких событий, кафедре, именно Жамал Рахимовне Башировой, Зауреш Абдразаковне Исаевой, Гульнар Кенжетаевне Ахметовой удалось втянуть меня в сложную, но одновременно важную часть жизнедеятельности кафедры – учебно-методическую работу. Мои учителя преподносили ежедневную рутинную работу как приключение, как неизведанное. Они не пугали меня объемом и сложностью работы, а могли невзначай, в игровой форме, используя приемы и средства народной педагогики, включить и трансформировать мои навыки для выполнения объема работ, предусмотренных научно-исследовательской и педагогической практикой в магистратуре.

Незабываемое время - время обучения в магистратуре в общеуниверситетской кафедре «общей и этнической педагогики». Время приобретения навыков, становления как педагога, формирования индивидуального исследовательского стиля, развития методического потенциала. И все это, благодаря моим УЧИТЕЛЯМ и кафедре.

Низкий Вам поклон и с юбилеем!

Әлқожаева Н.С., Әбдіжәділ Е.Ә.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ЖОГАРЫ БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕ АКАДЕМИЯЛЫҚ ҮТКÝРЛЫҚТЫ ДАМЫТУ

Академиялық үткырлық – Қазақстан университеттері мен ғылымын халықаралық білім кеңістігіне кіріктіру процесінің маңызды аспектілерінің бірі. Болон процесі аясында академиялық үткырлық мәселесіне үлкен мән беріледі. Көптеген елдердің үкіметтері мен Еуропалық ұйымдар жоғары оку орындарының, елдің, бүкіл еуропалық білімнің бәсекеге қабілеттілігін арттыру, бірыңғай еңбек нарығын дамыту және жалпы еуропалық экономиканың бәсекеге қабілеттілігін дамыту үшін оның негізгі рөлін түсіне отырып, академиялық үткырлықты дамытуды қарқынды колдайды. Жоғары білімнің Халықаралық ынтымақтастырылған саласындағы академиялық үткырлықты тек түрлі елдердің оку орындары студенттері мен оқытушыларының алмасу жүйесіне қатысты нақты әрекеттерге, технологиялар мен тетіктермен шектеуге болмайды. Сарапшылар шын мәнінде зияткерлік дамудың, ғылыми және мәдени әлеуеттің, ресурстардың, оқыту технологияларының алмасуның күрделі және көп қырлы процесі жүретінін айтады. Студенттер мен оқытушылардың академиялық үткырлығының ынталандыру білім мен зерттеулердің халықаралық білім алмасу процесіне студенттер мен оқытушылардың қатысуы арқылы жоғарылауға әкеледі. Академиялық үткырлықты және халықаралық жоғары оку орындары арасындағы ынтымақтастырылған дамыту бірлескен зерттеу жобаларын, студенттер мен оқытушылар үшін алмасу бағдарламаларын, шетелдік студенттер үшін арнағы бағдарламаларды ұйымдастыруға мүмкіндік береді.

Әлемдік қоғамдастықта адам қызметінің барлық салаларында болып жатқан интеграциялық процестер жоғары білім жүйесіне де әсер етті. Бұкіләлемдік білім беру кеңістігі құрылуда, бұл, ең

алдымен, әртүрлі елдердің жоғары оқу орындарының мамандықтары бойынша білім беру стандарттары мен оқу бағдарламаларын үйлестіруде көрінеді. Қазақстанның әлемдік білім беру кеңістігіне кіруі елге жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім саласындағы ынтымақтастықты дамытудың стратегиялық жоспарын әзірлеуді қажет етеді. Бұл кеңестік жоғары кәсіптік білім жүйесінің бай тәжірибесі мен жетістіктерін, сондай-ақ оның дамуының әлемдік тенденцияларын ескеретін ұлттық білім беру жүйесінің жаңа моделіне көшуге байланысты. Соңғы жиырма жыл ішінде Қазақстан жоғары білім саласындағы халықаралық ынтымақтастыққа кірісті. Еліміздің жоғары білім жүйесін әлемдік білім беру кеңістігіне интеграциялау республиканың ұзақ мерзімді стратегиялық басымдықтарының бірі болып табылады.

Елбасы Н.Ә. Назарбаев Қазақстан халқына Жолдауында атап өткендегі: «Біз ауқымды халықаралық ғылыми-зерттеу жобаларына белсене қатыса аламыз. Бұл бізге біздің ғалымдардың күш-жігерін шетелдік ғылыми-зерттеу қоғамдастығымен стратегиялық инновациялық бағыттар бойынша ықпалдастыруға мүмкіндік береді. Біздің мақсатымыз-әлемдік технологиялық революцияның бір бөлігі болу. Жоғары білім сапасы ең жоғары халықаралық стандарттарға сәйкес келуі керек» [1]. Елбасы Н.Ә. Назарбаев ұлттық тәрбие үшін жоғары деңгейге көтерілді. Қазақстанның жоғары оқу орындарының тұлектері шетелдік жоғары оқу орындарында жоғары оқу орнынан кейінгі білімін оңай әрі қарай жалғастыра алуы үшін білім бәсекеге қабілетті, сапалы болуы керек. Мемлекетімізде ел басшылығы жоғары білімді дамыту бойынша жоғары ұстанымды - жоғары европалық стандарттарға қол жеткізуі белгіледі. Әлемдік тәжірибе көрсеткендегі, білім беру сапасын арттырудың негізгі құралдарының бірі халықаралық ынтымақтастық болып табылады.

2010 жылы Қазақстан әлемдік қауымдастық мойындаған ел болды. Мұның айқын дәлелі - Қазақстанның Болон декларациясына қосылуы. Қазақстан Болон процесінің 47-ші мүшесі болды. Қазақстан азаматтары әлемнің 35 елінде білім алуда және білім және ғылым саласындағы ынтымақтастық географиясы жыл сайын кеңейіп келеді. Олардың шетелде оқуы келесі негізгі бағыттар бойынша жүреді: академиялық ұтқырлық, халықаралық білім алмасу; шетел үкіметтері мен халықаралық ұйымдардың шәкіртакысы; жеке; Қазақстан Республикасы Президентінің «Болашак» халықаралық стипендиясына сәйкес. «Бұғынгі таңда 19 мыңға жуық Қазақстан азаматтары шетелде оқиды, олардың 16,4 мыңы (86%) Ресей Федерациясының жоғары оқу орындарында» [2].

Қазіргі жағдайда кез келген өнірдің немесе кез келген аумақтың тұрақты дамуына көшу кешенді міндет болып табылады, сондықтан салалық даму проблемаларына ғана ешбір түрде тарылуы мүмкін емес. Елдің кеңістіктік даму қажеттіліктерін ескерумен қатар, бұл мақсатты шешу табиғи ортаның, оның экологиялық жағдайының, қоғамдық институттардың және кез-келген аймақтың экономикасының әлеуметтік-экономикалық механизмдерінің даму заңдылықтарын ескеруге негізделген. XXI ғасырдағы ұлттық білім мен ғылымның өзіндік ерекшелігі бұл академиялық және ғылыми ұтқырлықтың жоғарылауы. Бұл мәселе ғалымдарды қызықтырады және үнемі әртараптандырылады. XXI ғасырдың басында академиялық ұтқырлық ұлттық университеттің тұрақтылығы мен тұрақты дамуына қауіп төндіретін нәрсе ретінде сирек кездеседі. Алайда, бұғандегі біз академиялық ұтқырлыққа деген көзқарастың өзгеруі туралы, оны университеттің әлемнің дамуына, ондағы интеграциялық процестерге әсер ететін еріксіз құбылыс ретінде талдауға қауіптенуден (негізінен) ауысуы туралы айтуға болатын сияқты. Қазақстан Республикасының мемлекеттік тапсырыс студенттердің өздері оқу іс-әрекетінің субъектісі болған кезде қазақстанның білім беру жүйесін халықаралық білім кеңістігіне кіріктірудің нарықтық жағдайында бәсекеге қабілетті кадрлар даярлаудың міндеттілігі мен маңыздылығын қамтамасыз етеді [3]. Студенттердің академиялық ұтқырлығы білім берудің бәсекеге қабілеттілігін арттырудың факторы және құралы ретінде қарастырылады, жоғары білім сапасының кепілі ретінде қызмет етеді және білікті кадрлардың қалыптасуына ықпал етеді. Университеттің бәсекеге қабілеттілігі оның халықаралық білім кеңістігіне кірігүнің және білім беру қызметтері нарығындағы позицияларының тиімділігін көрсетеді. Тұлектердің бәсекеге қабілеттілігі жұмыс берушілердің талаптарына бағытталған және олардың тұтас кәсіби құзыреттілігін қалыптастыратын құзыреттілік сапасы мен санымен анықталады. Осыған байланысты академиялық ұтқырлықтың педагогикалық қолдауын дамыту міндеті қойылады. Студенттердің академиялық ұтқырлығының қалыптастыру мәселесі Қазақстанда, Ресейде және шетелде ғылыми-зерттеу және тәжірибелі қолданылу тарихымен ерекшеленеді. Академиялық ұтқырлықтың бай тәжірибесі Еуропа елдерінде және АҚШ-та жинақталған және зерттелген, Ресейде академиялық ұтқырлық мәселелері салыстырмалы түрде жаңа ғылыми және теориялық проблема ретінде қабылданады. Қазақстан академиялық ұтқырлықтың практикалық жақтарын дамытуда, кейде бұл

әрекетті теориялық және әдістемелік деңгейде жете түсінбейді. Зерттелетін проблема бойыншағылыми жарияланымдарды талдау және жүйелеу ғалымдардың жеке басының ұтқырлығының әртүрлі аспектілерін қарастырады деген тұжырым жасауға мүмкіндік береді, алайда академиялық студенттік ұтқырлықты қалыптастыру мәселесі посткеңестік кеңістіктерін көптеген елдер үшін аз түсінілген. Сонымен, Қазақстанда студенттердің академиялық ұтқырлығын ұйымдастыру бойынша нормативтік құжаттар жасалды, қазақстандық университеттерде осы проблема бойынша практикалық іс-әрекеттің тәжірибесін көрсететін едәуір эмпирикалық материалдар жинақталды [4], бірақ зерттеліп отырған проблема бойынша іргелі зерттеулер іс жүзінде жоқ.

Әлемдік тәжірибеде академиялық ұтқырлық мәселесі терең және жан-жақты зерттелген. Мысалы, академиялық ұтқырлық шетелдік ғалымдардың еңбектерінде толықтай көрсетілген: Х.М. Борчгревинк, Б. Шолың [5] (ұтқырлық күрделі құбылыс ретінде), Б.Фланаган [6], Дж. Волкер, Д. Стадельман[7], Перна, К. Оросц, З. Жұмақұлов [8] (академиялық ұтқырлықтың әлеуметтік аспектілері), М. Кантола және т. [9], М. Сараби [10], М. Кело [11] (Еуропадағы мәліметтер студенттерінің мобиЛЬділігін арттыру жолдары) (мәдениетаралық оқыту аспектілері) және т.б.

Ресей ғалымдарының ішінде мыналарды атап өтуге болады: В.И. Биденко [12] (жоғары білім дамуының негізгі бағыттары), А.В. Виневская, Е.В. Лопаткин, В.Е. Приходько [13] (педагогикалық бағыттағы студенттердің ұтқырлығын қалыптастыруға қозқарастар), А.М. Маратова, И.А. Носков [4] (академиялық ұтқырлықты ұйымдастырудың модельдерін құрудың теориялық тәсілдері) және т.б.

Қазақстан Еуропалық жоғары білім кеңістігінің мүшесі бола отырып, ұлттық білімнің басымдықтарын Болон реформаларымен үйлестіреді. Еліміздегі академиялық ұтқырлықты дамытудың ұлттық саясатын айқындау үшін Білім және ғылым министрлігі «Қазақстандағы академиялық ұтқырлық стратегиясы 2012-2020» және оны іске асыру жоспары бекітілді, онда «2020 жылға қарай қазақстандық студенттердің 20% мобиЛЬді болады...» қарастырылған. Академиялық ұтқырлық пен интернационализация процестерін реттейтін басқа құжаттар - «Білім беру ұйымдары үшін халықаралық ынтымақтастық ережелері», «Кредиттік технологияға сәйкес оқу процесін ұйымдастыру ережелері», «Студенттерді, оның ішінде академиялық ұтқырлықты шетелге окуға жіберу ережелері», «Қазақстан Республикасындағы ЖОО үшін академиялық ұтқырлық түсінігі». Қазақстандағы университеттер академиялық ұтқырлықтың екі түрін жүзеге асырады: *сыртқы (халықаралық)* және *ишик (ел ішінде)*. Студенттер әлемнің 35 елінде оқиды және білім және ғылым саласындағы ынтымақтастық географиясы жыл сайын кеңейіп келеді. Қазақстан азаматтарын шетелде оқытудың негізгі бағыттары:

- халықаралық білім алмасу;
- шетел үкіметтері мен халықаралық ұйымдардың шәкіртақылары;
- жеке;
- Қазақстан Республикасы Президентінің «Болашақ» халықаралық стипендиясына сәйкес.

Президенттік бағдарлама Болашақ стипендиясы Қазақстан азаматтары үшін академиялық ұтқырлықты қаржыландырудың маңызды көзі болып табылады. Бағдарламаның 20 жылдан астам уақыт бойы 11000 адам әлемнің 200 үздік университеттерінде білім алуға мүмкіндік алды. Академиялық ұтқырлық бағдарламаларын мемлекеттік бюджеттен қаржыландыруға болады, сонымен қатар балама көздер: университеттің қаражаты, серіктес университеттердің шәкіртақылары, халықаралық гранттар, студенттердің өзін-өзі қамтамасыз ету және т.б. Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрлігі жыл сайынғы кредиттік ұтқырлыққа қаражат боледі. Бағдарлама аясында бес жыл ішінде 3 мыңдан астам қазақстандық студенттер Еуропа, АҚШ және Оңтүстік-Шығыс Азия университеттерінде 1 семестрде білім беру, гуманитарлық және техникалық ғылымдар мен технологиялар, ауылшаруашылық ғылымдары, ветеринария сияқты басым бағыттар бойынша оқыды. Халықаралық студенттер саны артып келеді.

2018 және 2019 жылдары Қазақстандық жоғары оқу орындары 1 семестрге 9077 шетелдік студенттерді қабылдады, негізінен Қытай, Ресей, Өзбекстан, Үндістан және Монголия. Оқудың негізгі бағыттары: техникалық ғылымдар мен технологиялар, деңсаулық сақтау және әлеуметтік қамсыздандыру (медицина) және әлеуметтік ғылымдар, экономика және бизнес. Қазақстандық жоғары оқу орындары арасындағы сыртқы академиялық ұтқырлық бағдарламасымен қатар Тараз декларациясының негізінде ішкі кредиттік академиялық ұтқырлық жүзеге асырылуда. 2018-2019 жылдары оған 1020 студент қатысты. Сонымен, 2019 жылы 48875 студент шетелде оқыды. Негізгі қабылдаушы елдер Ресей Федерациясы (35 106), Қыргызстан (4 357), Ұлыбритания (1725) және АҚШ (1884) болды.

Қазақстан көптеген жылдар бойы Ресейдің жоғары оқу орындарында оқытын студенттер саны бойынша көшбасшы болды (екінші орында - Украина, үшінші орында - Қытай). Қазақстанның студенттер Ресейде инженерлік білім алғысы келеді, сонымен қатар медицина, экономика және құқық сияқты білім салаларын игеруді жөн көреді. 29 елде оқытын «Болашак» стипендиясының түлектері туралы мәліметтермен салыстырмалы талдау осы тенденцияны растайды - 2019 жылы түлектердің 40%-ы техникалық және жаратылыстану, 45,7% -ы гуманитарлық ғылымдар, 14,3 % - медициналық және шығармашылық үшін.

Осылайша, Қазақстандағы қазіргі жағдайда, шығатын академиялық ұтқырлық басымдық болып табылады, ол халықтың зияткерлік әлеуеті мен дағдыларын дамыту құралы ретінде қызмет етеді. Қазақстандағы студенттердің ұтқырлығы қазақстанның университеттердің материалдық-техникалық базасының әлсіздігіне, қызмет көрсетудің және инфрақұрылымның дамымағандығына, ағылшын тілінде білім беру мүмкіндітерінің шектеулідігіне және визалық шектеулерге байланысты анағұрлым қарапайым позицияны алады. Мұның бәрі қазақстанның жоғары білім жүйесінің бәсекеге қабілеттілігіне кері әсерін тигізеді. Кеден одагы елдеріндегі халықаралық студенттер алмасу көрсеткіштерін ескере отырып, Қазақстанда шығатын ұтқырлық кіретіндерден 2 ессе жоғары екенін атап өту керек, бұл халықаралық мобильділік рейтингтеріндегі қазақстанның университеттердің бәсекелестік факторларына әсер етпейді. 1MR рейтингінде Қазақстан 56 елдің ішінде «студенттер импорты» бойынша 44-ші орында. Шетелдік студенттердің үлесі 2,5% құрайды, ЭЫДҰ елдерінде олардың үлесі 9-10% құрайды.

Студенттер мен оқытушылардың ұтқырлығы университеттерді халықаралық білім кеңістігіне кіріктіру құралы ретінде ғана емес маңызды рөл атқарады. Бүгінгі таңда рейтингті анықтауда академиялық ұтқырлық жоғары оқу орындарының тімділігінің көрсеткіштерінің бірі ретінде қарастырылады. Академиялық ұтқырлық ұлттық экономикада да, дүниежүзілік еңбек нарығында да лайықты орын алатын сапалы жаңа жұмыс күшін қалыптастыруға ықпал ететін фактор бола отырып, сөзсіз процесс ретінде қажет бола бермейді. Академиялық ұтқырлықты кеңейту үшін белсенді ақпараттық және ойластырылған білім беру саясаты қажет. Болон процесінің параметрлеріне сәйкес университеттердің қаншалықты дәрежеде жұмыс жасайтындығын өлшеу тек халықаралық бағдарламаларды жүзеге асырумен ғана байланысты болмауы керек. Біз Қазақстанда осындай жобаларды құру туралы ойлануымыз керек. Олар тек Қазақстанның үздік университеттерінде окуды ғана емес, сонымен бірге осы жерде мансаптық дамуды немесе халықаралық компанияларда Қазақстан жерінде жұмыс істегіci келетін Еуропа мен Азия студенттерін қызықтыруы керек.

Әдебиеттер

1. Назарбаев Н. А. // Послание Президента Республики Казахстан — лидера нации Н. А. Назарбаева народу Казахстана стратегия «Казахстан — 2050», от 14.12. 2012.
2. Бектурганов А. Е. Интернационализация образовательной деятельности Жетысусского государственного университета им.И. Жансугурова //Материалы Международного семинара «Академическая мобильность в контексте Болонского процесса» — Талдыкорган, 2010. — С.26–29.
3. Стратегия академической мобильности в Республике Казахстан на 2012-2020 годы. Астана, 2012.
4. Маратова А.М., Носков И.А. Модель организации академической мобильности обучающихся в республике Казахстан: теоретико-методологический подход // Социально-экономические явления и процессы. 2018. Т. 13. N 103. С. 94-100.
5. Borchgrevink H.M., Scholz B. New Concepts of Researcher Mobility - a Comprehensive Approach Including Combined/part-Time Positions // Science Policy Briefing. V. 49. Strasbourg: European Science Foundation. 2013. As of 17 March 2017.
6. Pal B., Flanagan K., Gagliardi D., Kaloudis A., Karakasidou A. International Mobility: Findings from a Survey of Researchers in the EU // Science and Public Policy. 2015. V. 42. Iss. 6. P. 811-826. Doi: 10.1093/scipol/scv006
7. Volker G., Stadelmann D. Wage Effects of High-Skilled Migration: International Evidence // World Bank Economic Review. 2013. V. 27. Iss. 2. P. 297-319. Doi: 10.1093/wber/lht002
8. Perna L.W., Orosz K., Jumakulov Z. Understanding the human capital benefits of a government-funded international scholarship program: An exploration of Kazakhstan's Bolashak program // International Journal of Educational Development. 2014. V. 40. P. 85-97. Doi: 10.1016/j.ijedudev.2014.12.003
9. Kantola M., Kettunen J. Integration of education with research and development and the export of higher education // On the Horizon. 2012. V. 20. N 1. P. 7-16. Doi: 10.1108/10748121211202026
10. Sharabi M. Managing and improving service quality in higher education // International Journal of Quality and Service Sciences. 2013. V. 5. N 3. P. 309-320. Doi: 10.1108/IJQSS-03-2013-0016

11. Kelo M., Teichler U., Wächter B. Toward Improved Data on Student Mobility in Europe: Findings and Concepts of the Eurodata Study // Journal of Studies in International Education. 2006. V. 10. Iss. 3. P. 194-223. Doi:10.1177/1028315306288755
12. Байденко В. Компетенции в профессиональном образовании (к освоению компетентностного подхода) // Высшее образование в России. 2004. N 11. C. 3-13.
13. Виневская А.В., Лопаткин Е.В., Приходько В.Е. Новые подходы к формированию мобильности студентов педагогического профиля // EuropeanSocialScienceJournal. 2014. N10-1 (49). C. 274-278.

Карабекова А.Ж., Еркебаева Ж.А., Рымханова А.Ж.
(*Тараз Мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.*)

СТУДЕНТТЕРДІҢ БІЛІМ САПАСЫН ИНТЕРБЕЛСЕНДІЛІК АРҚЫЛЫ АРТТЫРУ

Қазақстан Республикасының Президенті Н. Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауында білім берудің жаңа сапасы, білім беру бағдарламаларының негізгі басымдығы өзгерістерге үнемі бейім болу және жаңа білімді менгеру қабілетін дамыту, барлық жастағы азаматтарды қамтитын білім беру ісінде өзіміздің озық жүйемізді құруды жеделдешу қажет екенін атап айтты [1].

Елімізде болып жатқан саяси, әлеуметтік, экономикалық және т.б. өзгерістер білім беру жүйесіне де әсер етуде. Қоғамдағы әлеуметтік өзгерістерге сай оқытудың сапасын арттыру мәселесі жаңа оқыту технологияларын өз дәрежесіне сай қолдануға тікелей тәуелді. Мұны Қазақстан Республикасының білім беруді дамытудың 2015 жылға арналған тұжырымдамасы мен Қазақстан Республикасының Президенті – Елбасы Н.Ә. Назарбаевтың «Қазақстан-2050» Стратегиясы қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты» атты Қазақстан халқына Жолдауында «...білім беруді дамыту үшін оқытудың озық жүйелері мен технологияларын әзірлеу мен енгізу» деген жолдар талап етіп отыр [2].

Әлемдік деңгейдегі білім берудің қазіргі парадигмасы білім беруде нәтижеге бағдарлану, оқытуды студенттердің жеке тұлғасына бағытталу, ал оқыту әдістерін тұлғаараптық қарым-қатынастарға бейімдеу болып отыр. Демек, студенттер білімді дайын күйде мұғалім түсіндірмесінен алмай, өзінің өмірлік тәжірибесіне сүйену арқылы танымдық «жаңаңық» ашуы, шығармашылық тарпсырмаларды орындау негізінде әр түрлі өнімдер жасауы тиіс. Нәтижесінде студенттердің дүниетанымы кеңейіп, өзіндік пікірі мен көзқарасы қалыптасуы керек.

Қандай салада болмасын, ондағы істелінген жұмыстың қорытындысы сапасымен өлшенеді. ЖОО сан-салалы жұмыстың құйылатын арнасы да білімнің сапасында болатыны даусыз. Ал білімнің сапалы болуы тікелей оқытушыға, оның білім дәрежесіне ізденушілігіне байланысты.

Ұстаз - тікелей оқытумен тәрбиелеу үдерісіне жаңаңықты енгізуші, шәкіртпен бірге бірігіп жұмыс жасайтын белсенді әрекет иесі. Сондықтан да ол сабакқа жаңаңық енгізуде шешуші рөл атқарады. Сапалы оқыту, сонымен қатар өздігімен оқып білім алуға баулу негізінде ғана білімгерлерден білімді, жан-жақты тұлға тәрбиелеп шығаруға болады.

Студенттердің шығармашылық ойлаудың табысты дамыту үшін оқу-тәрбие үдерісі барысында оның жүйелі түрде белсенді зияткерлік ізденіске түсініне мүмкіндік жасау қажет. Студент осы уақытта туындаған оқу проблемасын салмақтап, негізделген және жан-жақты тексерілген шешім қабылдайды, оны практикада жүзеге асырады.

Өмір, тәжірибе көрсетіп отырғандай, «өте жақсы» оқыган студент аса шығармашыл және тәрбиелі болып, кейде көрініше эрудициясы төмен студенттер қай кезде шығармашыл және тәрбиелі болды?

Студент шығармашылығы дегеніміз ой еркіндігі мен еріктілік болған жағдайда ойлау үдерісін бір сарындылықтан шығарып, логикалық ойлауды талдағыштық тұрғыға жетелеп, өзін-өзі дамытатын белсенді еңбек. Осындағы ой енбегіне баулуда, оқи білуге тәрбиелеу, білім беру үрдісінің негізіне айналса, баланың жан-жақты дамып, шығармашыл адам болып жетілтуінің діңгегі болар еді [3].

Сонымен қатар қазіргі алға дамып бара жатқан XXI ғасыр қоғами ұстаздарға қат-қабат міндеттер қойып отыр. Солардың бірі – білім саласында студенттерге осы заманғы талаптарға сай әдістермен сабак беру. Бұл – ЖОО кез-келген пәндерден сабак беруде қазіргі ең тиімді, нәтижелі әдістердің бірі – интербелсенді оқыту әдістемесін қолдану деген мағына.

ЖОО-да оку-тәрбие үдерісін студенттердің өзара іс-әрекеті мен қарым-қатынасын дұрыс ұйымдастыру арқылы студенттің ойлау белсенділігін арттыруға, сабакта интербелсенді әдістемені тиімді пайдалануға болады. Мұнда негізгі және жетекші үрдіс-іс-әрекетті ұйымдастыру. Бұл технологияның ерекшелігі студенттердің өздері ақпараттар жинап, өздері жаңалық ашуға ұмтылып, ізденіп, жауабын тауып, өзінің көзқарасын логикалық түрде дәлелдейді. Ол өз пікірін бір-біріне, топ алдында айта алады [4].

Интербелсенді әдістемені қолдану кезінде білімгерлер түсіну процесіне толыққанды қатысушылар болады, оның тәжірибесі оку-танымының негізгі қайнар көзі қызыметін атқарады. Оқытушы дайын білімді бермейді, бірақ студенттерді өз бетімен ізденуге үретеді. Білім берудің дәстүрлі нысандарымен салыстырғанда, интербелсенді оқытуда студенттердің өзара әрекеттестігі ауысады: педагогтің белсенділігі студенттердің белсенділігіне орын береді, ал педагогтің тапсырмалары олардың білімге деген ынтасын оятуға жағдай жасаушы болады.

Педагог өзі арқылы оку ақпаратын жіберетін, өзіне тән сұзгіш рөлінен бас тартады және жұмыста ақпарат көздерінің біреуінің көмекші рөлін атқарады.

Интербелсенді оқыту әдістемесін тиімді пайдаланып, алға қойған мақсатқа жету үшін белсенді оқытушың өзіндік талаптарын есепке алып, алғы шарттарын қанағаттандыру керек.

Психологиялық түрғыдан алғанда, интербелсенді оқытушың тиімділігінің сыртқы көрсеткіштері ретінде студенттердің бірлескен әрекет ережелерін мойындағы отырып, өзара әрекеттесуге ұмтылуын, топтық рефлексияның дамып, ұжымдық ынтымақтастықтың қалыптасуын, ал әсерлілігінің ішкі көрсеткіштері ретінде студенттердің өз міндеттері мен құқықтарын түсіне отырып, өзара әрекет дағдыларын менгеріп, топтық жұмысқа дайын болуын, оку әрекеттің субъектісіне айнала отырып, өзіндік рефлексиясының дамуын айтуға болады.

Сонымен қатар, интербелсенді оқытушың нәтижелілігінің сыртқы көрсеткіштері ретінде студенттердің топтық жұмыс ережелерін қабылдай отырып, нақты мақсаттар қоюға үйренуін, оку топтарының жасақталып, қажетті оку кеңістігінің қалыптасуын, ал табыстылығының ішкі көрсеткіштері ретінде студенттердің таным белсенділігі артып, жаңаша окуға дайындықтарының жетіліп, өзара әрекеттесу дағдыларының дамып, ынтымақтастық ұжымының қалыптасуын айтуға болады. Жалпы алғанда, интербелсенді оқытушың басты шарттары қауымдастық пен бәсекелестік болып табылады.

Психолог-ғалымдардың айтуынша, бала білімді төрт түрлі жағдайда алады екен: дайын білімді қабылдап алу, зерттеу барысында жаңалық ашу, әр түрлі жағдайда әсерді сезіну және синтез арқылы бүйім құрастыру немесе өнім жасау. Интербелсенді оқыту әдістемесі студенттерге рөлдік ойындар арқылы әр түрлі жағдайда әсерді сезінуге жол ашады, әр түрлі білімдерді синтездеу кезінде шығармашылық өнім жасауға жағдай жасайды, дегенмен түрлі жағдаяттар мен мәліметтерді талдаң, сараптап, зерттеу барысында жаңалық ашуға көбірек мүмкіндік береді.

Топтың сандық құрамы оқыту немесе өзара әрекеттестіктің сапасын анықтамайды. «Өзара әрекеттестік» әдісінің өзекті ерекшелігі – ол ашу үрдісін білдіреді, оның мәні – студенттердің оқыту дағдыларын өзара әрекеттестік арқылы менгеруі.

Сонымен жаңа оку үрдісі технологиясы төмөндеғі мақсатқа жетуі тиіс.

- Студенттерді илеуге көне қоятын объект деп қарамай, табигат берген қасиетін, құш-қуатын шындастырып, қабілеттің дамытатын жеке тұлға деп мойындау.
- Жеке тұлғаның мемлекеттік және жергілікті жердің мұддесін ұштастыруы.

Студенттердің танымдық мүмкіндіктеріне, бейімділігіне, қабілеттің қарай білім мазмұнын міндетті түрде игеретін және өз еркімен игеретін денгейлерін анықтау қажет.

Студенттерге «Білім туралы» Заңға сәйкес өз бағасын тандауға мүмкіндік беру ләзім.

Жалпы білім беру мекемелерінің көп түрлілігін қамтамасыз ететін білім мазмұнының құрылымын нақтылау да – үлкен міндет.

Сондаға өткен XX ғасырда үстем болып келген «ғылым-өндіріс-білім» мәдени макромоделі «мәдениет-білім-тарих» макромоделімен ауыспақ [3].

Студенттердің шығармашылық қабілеті практикалық әрекеттері ізденімпаздығы арқылы дамиды. Шығармашылыққа үйрететін сабактар – жаңа технологияларды қолдану болып табылады. Мұндай сабактарда студентке ерекше ахуал, оқытушы мен студент арасында ынтымақтастық қатынас қалыптасады. Студент бұл жағдайда білімді түсіндіріп қоюшы, бақылаушы емес, бағалаушы емес, танымдық іс-әрекеттің ұйымдастыратын ұжымдық шығармашылық істердің ұйытқысы. Тек осындағы оқытуға білімгер интеллектісінің көзін ашып, шығармашылығын дамытады [5].

Заман ағымы, уақыт талабы жаңаша шешім қабылдауды, оны зерттеудің жана шынына көтерілуді талап етеді. Демек, білім берудің мазмұнын жаңарту, үздіксіз білім беру жүйесін дамыту және жастарды бүгінгі күн талабына қарай икемдеп, өз заманының озық өнегесін оның санасына сініре білу, оларды шығармашылық бағытта жан-жақты дамыту- бүгінгі күннің басты талабы.

Сонымен, интербелсенді оқыту әдістемесін оқу-тәрбие үдерісінде тиімді колдану ұстаздар жұмысын өнімді, нәтижелі, ал студенттердің білім алу әрекетін мәнді, қызықты, пайдалы етеді.

Әдебиеттер

1. Қазақстан Республикасының Президенті Н. Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы. «Төртінші өнеркәсіптік революция жағдайындағы дамудың жана мүмкіндіктері». 2018 жылғы 10 қантар.
2. Қазақстан Республикасының Президенті – Елбасы Н.Ә.Назарбаевтың «Қазақстан-2050» Стратегиясы қалыптасқан мемлекеттің жана саяси бағыты» атты Қазақстан халқына Жолдауы. 14.12.2012.
3. Аюбаева Т.П. «Интербелсенді оқыту әдістерін пайдалану арқылы бастауыш сынып окушыларының білім сапасын арттырудың кейір мәселелері». -Білім, 2007, №6, - 186.
4. Ақиева А.Б. «Білімгерлерге сапалы білім берудегі жана технологиялардың тиімділігі» – Фаламтор мәліметтерінен.
5. Ералиева М. «Оқытудың қазіргі технологиялары». Бастауыш мектеп, 2006, №5, - 56.

Қожанова А.Н.

(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕ БОЛАШАҚ ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГТАРДЫ ДАЯРЛАУ САПАСЫН ҚАМТАМАСЫЗ ЕТУ

Қазіргі білім беру жағдайлары инновациялық, яғни заманауи өркендер келе жатқан білім беру салаларында жұмыс атқара алғатын, сапалы әрі жоғары деңгейдегі білімгерлерді даярлау керек екендігін алға тартады. Отанымызда білім беру мазмұнын жаңарту бойынша білім беру үдерісінің құрылымы мен мазмұнына көптеген өзгерістер енгізіліп жатыр. Жалпы, білім берудің басты мақсаты - білім мазмұнына өзгеріс енуімен қатар, оқытудың жана бағыттағы әдіс-тәсілдері мен әртүрлі құралдарын пайдаланудың тиімділігін арттыруды қатаң талап етеді. ҚР Бірінші Президенті Н.Ә. Назарбаев «Болашаққа бағдар: қоғамдық сананы жаңғыру» бағдарламасында: «Білім беру саласында ғаламдық бәсекелестікке бейімделген кадрларды даярлауды дамыту қажет» деп атап көрсеткен еді [1]. Сонымен қатар, Мемлекет басшысы Қасым-Жомарт Тоқаевтың 2019 жылдың 2 тамызында Қазақстан халқына Жолдауында «Сындарлы қоғамдық диалог – қазақстанның тұрақтылығы мен өркендеуінің негізі» бойынша, «Еліміздің бюджеті екі негізгі мақсатқа бағытталуы тиіс – экономиканы дамыту және әлеуметтік мәселелерді шешу. Әлеуметтік салада мынадай бағыттарға баса мән беру керек. Бірінші, білім беру сапасын жақсарту» деп айтқан болатын [2]. Осыған орай, білім беру сапасын жаңарту, білім беру бағдарламаларының мазмұнын жетілдіру және бәсекеге қабілеттілігін қамтамасыз ету, жұмыс ұсынуышылар мен өтінім беретіндерге бағытталу, кәсіби ойлаудан жоғары технологиялық деңгейге ақырындағы өту мәселесі, осы білім бағдарламасына сай, білімгерлердің білімділігінің деңгейін адал, шынайы тұрақты бағалауды талап етеді. Яғни, сапа – дүние жүзіндегі қоғамның басты мәселесі болып тұр. Егер білім беру сапасына қажеттіліктерді үақытында зер салынбаса, онда қоғамда бұрыс жағдайлар пайда болуы мүмкін. Білім беру сапасын жетілдіру процесінің қазақстандық жетекші академик А.К.Құсайынов өз зерттеуінде «білім беру деңгейі – мемлекет пен қоғамның экономикалық дамуының басты негізі екенін зерделейді» деп өз ойын анық жеткізген [3]. Сондықтан осы талаптарға сәйкес білім беру сапасын арттыру жалпы маңызы бар міндет болып есептеледі.

Қазақстанда педагог-психолог мамандарды даярлау мәселесінің маңыздылығы жан-жақтығылымы талдану мен зерттелудің негізі болып есептеледі. Жоғары оқу орнында оқу-тәрбие үдерісін саралау бағыттары бойынша Г.К. Ахметова, А.Е. Әбілқасымова, Т.О.Балықбаев, К.К. Жампейсова , А.Қ. Құсайынов , Н.Д. Хмель , А.А. Молдажанова т.б ғалымдардың зерттеулерінде қарастырылды. Сапаны бағалаудағы құзыреттілік тұғыр мен нәтижеге бағдарланған білім беру Ж.У. Кобдикова , К. С. Құдайбергенова, ал білім берудегі менеджменттің өзгешеліктері негізінде Н.С.Әлқожаева, Т.М.Баймолдаев, З.А.Исаева, Б.А.Қойшыбаев, З.М. Садвакасованаң зерттеу бағытындағы

ізденістерінде көрсетілді. Білім беруді басқару саласында жоғары оқу орындарын, олардағы білім беру үдерісін басқару бағытында В.И. Байденко [4], Г.К Ахметова, Г.Н. Паршина, [5]. Ю.Г. Татур, [6] зерттеу жұмыстарында мұқият қарастырылған. Елімізде білім беруді басқару саласында жоғары оқу орындарын, олардағы білім беру үдерісін басқару, мектепті басқару, педагогикалық менеджмент мәселелері зерттелуде (С. Әбдіманапов, Н.А. Асанов, Г.С. Минажева, Т.М. Баймолдаев, З.М. Садвакасова, Н.А. Лебедева және т.б.) [7].

Білім берудің негізгі мақсаты белгілі бір мамандық бойынша нақты жұмыс көрсету үшін жоғары білімі бар мамандардың сапасына қойылатын заманауи талаптарға сай келетін білімді, тәжірибелі, еңбеккор мамандарды даярлауды қамтамасыз ету болып саналады. Білім алушылардың қызығушылықтары мен білім беру қажеттіліктері кәсіби білім беру бағдарламаларын қалыптастырып, жетілдірудің негізі болып табылады. Жоғары оқу орындары білім берудегі маңызды зияткерлік және мәдени мақсаттарды қоюды алға мақсат етеді. Білім беру жүйесінің білімгерлерге негізделген тұжырымдамасы оның құзыреттілігі мен оқу нәтижелеріне аса мән беріледі, жоғары білімнің негізгі сипаттамалары мен артықшылықтарына қашы келтірмейді. Яғни, ғаламдық білім тәжірибесіне аса мән бере отырып, бәсекеге қабілеттілік ең алдымен шындықты жалпы түсінуге және нақты түсіндіруге, заманауи техникалар мен жаңа технологияларды жетік менгеруге, адамдармен жақсы қарым-қатынас жасауға, этикалық нормаларды қатаң сақтауға, олардың іс-әрекеттерін, құқықтық ережелер мен әкімшілік құрылымдарды бағалауға, мамандық таңдауға және білім беру орталықтарында оқуға негізделген.

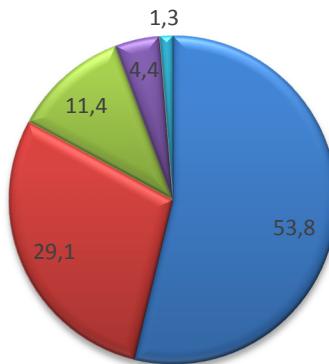
Педагогикалық білім беруді жүзеге асыратын жоғары оқу орны педагог-психологты болашақ кәсіби қызметіне бағытталған. Соңдықтан болашақ педагог-психологтың білікті маман иесі ретінде қалыптасуы, сөзсіз, адамзаттың, оның ерекше әлеуметтік және мәдени шығармашылығының заманауи ғылыми білім кешені болып саналады. Зерттеу кезінде психологиялыш-педагогикалық әдебиеттер мен жоғары оқу орында білім беру тәжірибесін талдау көрсеткендей, зерделенгендей болашақ педагог-психологтарды жоғары білім беру жағдайында даярлау барысында келесідей инновациялық үдерістер талдануда олар: мамандық бойынша бәсекеге сай қабілеттілікті қамтамасыз ететін өзгеше білім беру бағдарламалары қарастырылып, жобалануда; білім беру мазмұнын құруда құзыреттілік тұғырга сәйкес жұмыс берушілермен тығыз байланыста жұмыс жасаудың рөлі жоғарлады; педагогикалық-психологиялыш бағыт бойынша қосдипломды бағдарламалар көбеюде және үш тілді маманды даярлау сапасы аса назарда; білім беру үдерісінде акпараттық технологиялардың кең таралуы пән мазмұнын жетілдіру барысында оқытушының дидактикалық жобалau мәдениетін талап етуде; жалпы, бүгінгі таңда жоғары білім беру жүйесінде оқыту сапасының ішкі көрсеткіштеріне ерекше назар аударылуда. Жоғары оқу орнын басқаруда білім берудің сапасын үнемі қатаң тәртіппен бағалауды қамтамасыз етуде аса маңызды мәселе. Білім беруді жаңартылған мазмұнға көшіру аясында білім беру үдерісін ұтымды басқару қажет болып табылады. Жалпы жоғары білім берудің мақсаты – қоғамның, мемлекеттің және тұлғаның сапалы жоғары білім алуға деген мүдделерін қанағаттандыру, мәдениетті, адамгершілікті тұлға қалыптастыру және әрбір адамға оқытудың мазмұнын, нысанын және мерзімдерін таңдауға кеңінен мүмкіндік беру. Міндеттеріне келер болсақ:

- іргелі білімді кеңінен менгерген, бастамашыл, еңбек рыногы мен технологиялардың ауысып тұратын талаптарына бейімделген, командада жұмыс істей біletін жаңа түрпатты маман даярлау;
- білім беру процесін демократияландыру арқылы жоғары білім берудің барлық жүйесінің сапалы білім беру қызметін ұсынуға деген уәждемелерін күштейту;
- жоғары оқу орындарын басқарудың жаңа принциптері мен практикасын қалыптастыру, стратегиялыш жоспарлау жүйесін енгізу;
- студенттердің сапалы білім алуға деген құқықтарын нығайту, жоғары оқу орын басшыларын сапалы білім беру қызметін ұсыну жауапкершілігін анықтайтын тетіктерді әзірлеу және енгізу [8].

Білім беру үдерісінің сапасын зерттеу үшін болашақ педагог-психологтарға «Бұл мамандықты таңдау себебініз?» сауалнамасы жүргізілді (1-сурет).

Сауалнама нәтижелері мамандық таңдауда ата-аналардың пікірі мен ұсыныстары шешуші рөлді көрсететінін – 53,8%, белгілі бір қызмет түріне, жеке бейімділік, өз қабілетін бағалау – 29,1%, кеңестер немесе достар мысалдары – 11,4%, тек 4,4% мамандықтың беделін, 1,3% оқу орнына барудың көліктік ыңғайлылығын атап өтті.

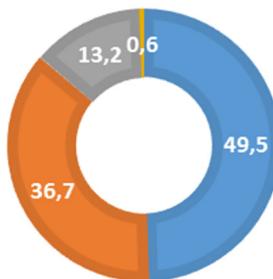
Бұл мамандықты не себепті таңдадыныз?



Білім беру саласында білімгердің жеке басының дамуына, адамгершілік және ақыл-ой әлеуетіне, оның шығармашылық қабілеттеріне басымдық беріледі. Осыған байланысты болашақ педагог-психологтарды оқыту сапасына әсерін, білімгерлердің жеке тұлғалық-кәсіби даму процесінде жетістіктерін арттыруды оқытушылық қызметтің өнімділігін арттыруды ескеру керек. Педагогика мен психологияны дамыту, білім беру, оку нәтижелері, диагностика және т.б. мәселелеріне көп көңіл бөлінеді. Келесі сауалнама «Білім беру үдерісі Сіздің жеке қабілеттеріңізді ашуға және жүзеге асыруға ықпал етеді деп ойлайсыз ба?» сұрағына жауаптар келесідей нәтиже көрсетті (2-сурет):

БІЛІМ БЕРУ ҮДЕРІСІ СІЗДІҢ ЖЕКЕ ҚАБІЛЕТТЕРІҢІЗДІ АШУҒА ЖӘНЕ ЖҮЗЕГЕ АСЫРУҒА ЫҚПАЛ ЕТЕДІ ДЕП ОЙЛАЙСЫЗ БА?

■ Иә ■ Үкпал етпейді ■ Ойланбадым ■ Жеткіліксіз



«Сізге міндettі пәндердің мазмұны түсінікті ме?» сұрағына «иә», «әбден» деп респонденттердің көпшілігі жауап берсе – 78,5%, ішінара қанағаттанушылық білдіргені – 14%, жауап беруге қиналғаны – 6% және сұралғандардың 1,5% қанағаттанбаған.

Жалпы, бұл сауалнаманың нәтижелері педагог-психологтардың мамандықтың, өзін-өзі дамытуы мен өз бетінше ізденудің маңызды екенін жақсы түсінетінің көрсетеді. Білім беру үдерісінің негізгі міндettі бойынша білімгерлерді педагог-психологтың кәсіби іс-әрекетінің мәні мен айырмашылығы туралы білімдермен таныстыру, үздіксіз білім алуға, терең теориялық білім мен кәсіби педагогикалық құзіреттерді менгеруге деген ұстанымдарын қалыптастыруымыз керек. Өзінің болашақ мамандығы, педагог-психологтың кәсіби қасиеттері туралы нақты ұғымдарға ие болуы шарт. Алайда, педагог-психологтың кәсіби қызметінде аса ерекше саяси сауаттылық, қазіргі кезеңдегі инновациялық, кәсіби қасиеттер туралы жалпылама түсінік қалыптастыруға да назар аударуымыз қажет.

Әдебиеттер

1. ҚР Бірінші Президенті Назарбаев Н.Ә. «Болашаққа көзқарас: қоғамдық сананы модернизациялау» мақаласы. 12 сәуір, 2017 жыл. http://www.akorda.kz/ru_10.08.2017.
2. Мемлекет басшысы Қасым-Жомарт Тоқаевтың Қазақстан халқына Жолдауы «Сындарлы қоғамдық диалог – казакстанның тұрақтылығы мен өркендеудің негізі» 2 қыркүйек, 2019 жыл. http://www.akorda.kz/kz/addresses/addresses_of_president/memleket-basshyly-kasym-zhomart-tokaevtyn-kazakstan-halkyna-zholdauy
3. Құсайынов А. Әлемдегі және Қазақстандағы білім берудің сапасы. – Алматы: Б. ж., 2013. – 196 б.
4. Байденко В.И. Компетентностный подход к проектированию государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (методологические и методические вопросы): Методическое пособие. - М., 2005. - 114 с.
5. Ахметова Г.К., Г. Н. Паршина, А. М. Алыбаева. Определение содержания образовательных программ с учетом принципа преемственности // Практическая реализация кредитной системы обучения в Республике Казахстан и проблемы преемственности содержания образовательных программ. - Алматы, 2005. - С. 41-49
6. Татур Ю.Г., Высшее образование: методология и опыт проектирования : учебно-методическое пособие / Ю. Татур. - М. : Логос, 2006. - 256 с.
7. Таубаева Ш.Т. Педагогиканың философиясы және әдістемесі: оқулық. - Алматы: Қазақ университеті, 2016. -13-15 бет
8. Элқожаева Н.С. Білім беру парадигмалары контексте тұлғаның рухани дүниесін қалыптастыру: монография. - Алматы: Қазақ университеті, 2016. - 31бет

Карабекова А.Ж., Жупар А.М., Каналбай Г.А.
(Таразский государственный педагогический университет, г. Тараз)

СУЩНОСТЬ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ОБНОВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*«Цель образования состоит в том, чтобы заменить пустой ум открытым
разумом» Малcolm Форбс*

Современный этап общественного развития характеризуется бесконечной изменяемостью. Знания, информация, технологии меняются, и это связано с устареванием собранных знаний. В результате возникает необходимость переопределить цель обучения и его функции. В настоящее время в процессе ежедневного обучения необходимо развивать способности, навыки и желание учащихся учиться в течение всей жизни, чтобы всегда быть конкурентоспособным. Мы также должны научить его учиться, тем самым обеспечивая индивидуальную и независимую работу ученика (в соответствии с требованиям Болонского процесса), сосредоточить содержание и методы обучения на компетентность. Развитие человечества приобрело глобальный характер, и это делает конкурентоспособным только человека, способного жить и действовать в таком пространстве. Требуются изменения системы ценностей, которые мы хотим видеть у наших детей. Это должно быть главным стимулом для качественного образования, а не мотивации методами авторитарной педагогики, а также направляет человека к максимальной самореализации. В частности, уже в школе надо ориентировать учащихся на желание быть успешными в жизни.

С этой целью в Казахстане в течение последних пяти лет были разработаны программы на основе обновленного стандарта содержания образования. С сентября 2015 года Программа обновления содержания начального образования успешно прошла апробацию в 30 pilotных школах, в число которых входят городские, сельские и малокомплектные.

Какие изменения наблюдаются в новой учебной программе? Следует отметить, что академическое содержание сохраняется, ожидаемые результаты, представленные в системе целей обучения, изменились. Отличительной особенностью обновления содержания к обучению, когда учащийся должен обязательно изучать основное содержание, включенный в стандарт и программы, а из ожидаемых результатов обучения. При таком подходе главное становится не количество знаний учащихся по отдельным темам, а реальные результаты обучения, а также умения и навыки учащихся применять полученные знания в реальных ситуациях. В этом случае основной задачей учителя

становится организация такого образовательного пространства, в котором учащиеся переходят на самостоятельное обучение. В рамках обновленного образовательного стандарта широко используется интегративный подход, который способствует формированию целостной картины мира за счет взаимосвязи содержания различных учебных предметов. Непрерывность содержания обучения в учебных программах по предметам обеспечивает принцип «спиральности». Этот принцип устанавливает следующую возможность: каждая цель и тема обучения после определенных академических периодов пересматриваются с постепенным углублением или усложнением объема знаний и навыков по ним.

Преподавание языковых предметов направлено на развитие у учащихся четырех видов речевой деятельности: аудирование, чтение, письмо. Знание и понимание материала традиционно оценивалось, и надлежащее значение не придавалось способности применять полученные знания. Теперь учителя должны развивать способность учащихся анализировать, синтезировать и оценивать учебную информацию. Таким образом, классификация ожидаемых результатов по уровням таксономии Блума «зnaет», «понимает», «применяет», «анализирует», «синтезирует», «оценивает» обуславливает единство исследовательского, образовательного, практического и эмоционально-эстетического способов познания мира, способствует развитию навыков мышления высокого порядка. Непрерывная межпредметное общение, практическая направленность и прямая связь содержания школьных предметов с реальной жизнью способствуют развитию у учащихся целостного восприятия окружающей действительности и функциональной грамотности [1, б. 19].

Реформирование содержания школьного образования невозможно без переосмысливания системы оценки школ. По словам Б. Макгоя, исполнительного директора совместного проекта крупнейших компаний - Cisco, Intel и Microsoft, «реформирование методов оценки знаний необходимо для осуществления любых системных изменений в сфере образования, причем сегодня нужны не просто изменения, а преобразования глобального характера». Обширное исследование привело к выводу, что «большинство систем образования не успевает за быстро меняющейся экономикой и не дает ученикам необходимых навыков. Выступая на лондонском форуме, представители этих компаний призвали руководителей образования, правительственные учреждения и другие корпорации присоединиться к этой инициативе» [2].

Актуальным для Казахстана в условиях перехода на обновленное содержание образования является такой подход к оцениванию достижений учащихся, который способствует позитивному преодолению проблем в обучении, индивидуализации учебного процесса, а в целом, повышению учебной мотивации и формированию саморегуляции учащихся. Следует отметить, что внедрение критериального оценивания ориентировано на расширение педагогических возможностей. И, прежде всего, для эффективного применения технологии критериального оценивания учебных достижений учащихся учителю необходимо овладеть знаниями и навыками использования таких видов оценивания как формативное и суммативное.

«Формативное оценивание – оценка успеваемости учащихся с целью внесения изменений в учебный процесс. Формативное оценивание позволяет учащимся осознавать и отслеживать свой прогресс и планировать следующие шаги с помощью учителя. [3, б. 200].

Что мы подразумеваем под суммативным оцениванием? Это – процесс оценивания «достижений, достигнутых учениками на любом этапе обучения (в конце учебного года, полугодия и года). Суммативное оценивание – является показателем усвоения стандартов содержания; имеет три типа: устные презентации, тесты и демонстрация достижений.» [3, 199].

Успешное применение различных методов формативного и суммативного оценивания на уроках в повседневном обучении, предоставление учащимся и их родителям своевременной обратной связи по результатам обучения с рекомендациями по их улучшению, оформление портфолио учащихся дает учителю возможность оказывать педагогическую помощь учащимся, и они в свою очередь, могут лучше понимать в достижении целей обучения, самостоятельно определять пути улучшения результатов обучения. Это подразумевает тесную связь между содержанием, обучением и оцениванием.

Опыт pilotных школ по внедрению критериального оценивания позволяет обозначить актуальность данной системы оценивания учебных достижений учащихся, ведь в данном процессе работа учащегося сравнивается не с работами одноклассников, а с определенным критерием, что придает ему объективность. Наблюдается полная вовлеченность учащихся в процесс оценивания, так

как предоставляется подробный алгоритм выведения итоговой отметки, согласно которому каждый учащийся может сам определить свой уровень достижения.

Итак, обновление образовательной парадигмы обусловило необходимость внедрения критериальной технологии оценивания учебных достижений учащихся в школах Казахстана, которая заключается в сравнении индивидуальных достижений учащихся с определенными критериями оценивания уровня сформированности необходимых компетенций. При этом неоспорим тот факт, что эффективность внедрения системы критериального оценивания в стране во многом будет зависеть от подготовленности общества к данной работе, ведь уровень подготовленности выпускника школы к дальнейшей профессиональной деятельности зависит не только от школы, но и от социальной среды. В связи с этим Требования новых стандартов образования предусматривают распределение социальной ответственности за результаты обучения между организациями образования, родителями учащихся и обществом в целом. Для всех участников образовательного процесса разработаны информационные материалы, а педагогам наряду с этим оказана и методическая поддержка. Основные моменты системы критериального оценивания рассмотрены и обсуждены в Инструктивно-методическом письме Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Следует отметить, что в условиях обновления содержания образования вносятся изменения в функционирование школы: изменяется сам способ включения личности в учебный процесс: на смену субъектно-объектным отношениям между обучающим и обучаемым приходят субъектно-субъектные, при которых оба участника учебного процесса активны, равноправны во взаимодействии и уважают друг друга. Учебные достижения приобретают продуктивный характер, ученик становится субъектом познания, а учитель выступает инициатором, организатором, консультантом познавательной деятельности учащихся. Педагогический аспект обновленной программы начального образования проявляется в том, что цели обучения становятся общими для учителя и учащихся. Каждый учитель начинает вместе с учащимися учиться обучать по-новому, что отражает социальный аспект процесса обновления.

Литература

1. Абдильдина Ж. Обновление – для эффективного и качественного образования. // Білімді ел. Образованная страна. № 15 (52)16 августа 2016 г. // www.bilimdinews.kz
2. Трансформация образования, оценка и преподавание навыков, необходимых в XXI веке: призыв к действию (группа образования Intel, Microsoft и Cisco, 1 сентября 2008 года) // <http://www.cisco.com/web/RU/news/releases/txt/2009/011409d.html>
3. Руководство для учителя. «Эффективное обучение». ЦПМ АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы». – Астана, 2016.

*Давлетова А.А., Сангилбаев О.С., Куандыкова Б.Ж.
(Академия Кайнар. г. Алматы)*

ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ-ПСИХОЛОГОВ В СОВРЕМЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

Выявление сущности подготовки к профессиональной деятельности педагога-психолога требует анализа следующих дефиниций: «подготовка», «подготовленность к профессиональной деятельности», «подготовленность к профессиональной деятельности педагога-психолога». В словаре Ожегова С.И. дается такое понятие: «подготовка – обучение, запас знаний, полученный кем-нибудь» [1 с. 472]. Подготовка к разным видам деятельности исследуется с середины прошлого столетия и к сегодняшнему дню накоплен обширный материал, который раскрывает ее сущность и структуру. Анализ исследований, по этой проблеме, показывает различные подходы к трактовке данного понятия, которые сводятся к ее пониманию как главного условия выполнения профессиональной деятельности.

Современные исследователи понятие «подготовка» к выполнению той или иной деятельности рассматривают как условие успешного выполнения деятельности, важный признак пригодности, регулятор деятельности, наличие определенных способностей, системы свойств личности, ее целенаправленной выраженности.

Профессиональная подготовка, по мнению Низамова Р.А., включает в себя такие качества, как «умение научно ориентировать свой труд и трудового коллектива, способность видеть перспективы развития, умение работать самостоятельно» [2 с. 72].

Дурай-Новакова К.М. под готовностью к профессиональной психолого-педагогической деятельности, рассматривает «систему интегрированных предметных свойств, качеств, знаний, навыков личности. Ее содержание содержит в себе осознание роли и социальной ответственности, стремление активно выполнять профессиональные задачи, установку на актуализацию и мобилизацию приобретенных в вузе качеств, знаний, умений и навыков». Автор отмечает, что профессиональная готовность - это важная составляющая эффективной деятельности педагога-психолога, не врожденное качество, а результат специальной подготовки. Подготовка – закономерный результат профессиональной направленности, включающей воспитание и самовоспитание, профессиональное образование, профессиональное самоопределение [3].

В.А. Сластенин утверждает, что готовность к психолого-педагогической деятельности это совокупность качеств личности, которая обеспечивает ей успешность в выполнении профессиональных функций и к основным показателям готовности он относит: «...способность к идентификации себя с другими, то есть, перцептивную способность; психологическое состояние, отражающее динамизм личности, богатство ее внутренней энергии, волю, инициативность и др. Она включает также эмоциональную устойчивость, профессиональное мышление, т.е. такое мышление, которое позволяет проникать в причинно-следственные связи психолого-педагогического процесса, адаптировать свою деятельность, отыскивать научно-обоснованное объяснение успехов и неудач, предвидеть результат работы» [4 с. 363].

Чтобы обосновать выбор категорий подготовки, мы исходили из совокупности профессионально-обусловленных требований к педагогу-психологу. По мнению Хеллера К.А.: «Профессиональная подготовка – это совокупность специальных знаний, умений и навыков, качеств, трудового опыта и норм поведения, обеспечивающих возможность успешной работы по определенной профессии» [5 с. 168].

Представленный выше анализ подходов, трактовок к определению подготовки и ее структуры к различным видам деятельности, позволяет уточнить наше понимание подготовленности к профессиональной деятельности будущих педагогов-психологов через результат целенаправленной профессиональной подготовки. Основные характеристики: профессиональная психолого-педагогическая направленность, сформированность знаний, умений, навыков, психологическая рефлексия личности, которая обеспечивает ей успешность в выполнении профессиональных функций. Такая готовность обеспечивается взаимообусловленностью ее структурных компонентов.

Понимание сути подготовки к любой деятельности раскрывается большинством исследователей как единство мотивационно-целевого, содержательного и процессуального компонентов. Важное место в концепции профессионального становления Кудрявцева Т.В., занимает разработка поэтапного процесса профессионального становления, большое внимание уделяется кризисным ситуациям, возникающим при переходе специалиста от одной стадии к другой. «Кризисы эти обусловлены ломкой концепции самого себя и построением новой, дисбалансом между ожидаемым и достигаемым результатом». [6, с.25].

Ростунов А.Т. предложил концепцию, где подготовка описывается как «совокупность индивидуально-психологических особенностей человека, обеспечивающая наибольшую эффективность его общественно полезной деятельности и удовлетворенность своим трудом» [7 с. 183]. Отличительной чертой этой концепции является то, что в ее основу положено понятие профессиональной пригодности, отражающее суть противоречия профессионального становления специалиста «личность-профессия».

Из зарубежных концепций профессионального развития рассмотрим взгляды Сьюпера Д. [8]. Ее разработка явилась реакцией на недостатки статического подхода к исследованию проблем профессионального развития. Автор объединил феноменологическую концепцию стадиальной модели Гинцберга Э. с положениями дифференциальной психологии. Сьюпер Д. утверждает: « выбор профессии является длительным процессом, в результате которого ребенок укрепляет связь с жизнью. Особое внимание должно быть уделено изменению поведения человека в период профессионального формирования, процесс которого индивидуально своеобразен и неповторим». Важным достижением концепции Сьюпера Д. является то, что профессиональное развитие понимается как длительный, целостный процесс развития личности. Хотелось бы отметить недостаточно проработанные моменты

в данной концепции. Автор раскрывает процесс профессионального развития в форме количественного увеличения некоторых параметров, то есть понятие развития подменяется понятием увеличения; качественных различий между стадиями не вводится; стадиальность профессионального развития соотносится с этапами жизненного пути, то есть определенное возрастными рамками. Сьюпер Д. не описывает внутренние противоречия, возникающие на каждой стадии, после разрешения которых возможен переход на следующую стадию.

Теперь рассмотрим понятие «профессионализация» в его соотношении с близкими понятиями. Для этого необходимо рассмотреть ее в соотношении с процессом социализации, которая оказывает определенное воздействие на профессионализацию. В то же время и последняя оказывает влияние на социализацию. Учитывая взаимообусловленность данных процессов, было даже введено понятие «профессиональная социализация личности» [9 с.59], но может ли оно адекватно отражать личность профессионала, попытаемся рассмотреть далее.

Не редко процесс профессионализации рассматривают в виде формы социализации, которую определяют в как вхождение человека в профессиональную среду и усвоением опыта, овладевание стандартами и ценностями профессионального сообщества, вызревающие внутри требований более широкой социальной среды.

Не зависимо от того, что вышеуказанные соотношения имеют место в жизни каждого человека, профессионал выходит как за рамки требований, которые предъявляются к нему со стороны социальной среды, так и профессиональной, без чего невозможно бесконечное развитие человека как личности. Ибо к истинному профессиональному неприменимо понятие «профессиональный тип личности», из-за уже указанных причин.

Ведущим критерием успешного становления специалиста, выступает его профессиональная мотивация. Маркова А.К., считает, что все зависит от ценностей, побуждающих к деятельности. Автор описывает профессиональную мотивацию как «то, ради чего человек вкладывает свои профессиональные способности, осуществляет профессиональное мышление и т.д.» [10 с.58].

Об уровне сформированности профессиональной мотивации можно судить по положительному отношению человека к своей работе, степенью удовлетворенности ею, а также по главным мотивам выбора этой профессии, и мотивам профессиональной деятельности.

Из казахстанских работ следует отметить исследование влияния смыслообразующих факторов на профессиональное самоопределение личности Изаковой А.Т.. Данная работа выполнена в рамках концепции Совместно-диалогической познавательной деятельности Джакупова С.М., [11], в которой раскрыты этапы формирования общего фонда смысловых образований в процессе диалогического взаимодействия. Для нас важен вывод о том, что в процессе профессионального самоопределения повышается уровень самоактуализации, а именно актуализируются ресурсы человека. Несомненно, этот процесс играет важную роль в становлении профессиональной направленности.

В вузовской подготовке будущих педагогов и психологов Шеръязданова Х.Т. рассматривает деятельность общения как ведущую. При этом автор считает, что разрешение трудностей современной системы образования возможно, если сделать проблемы общения центром построения всей педагогической системы [12].

Абдрахманова Р.Б. рассматривает динамичный процесс профессионального становления педагогов и психологов в когнитивном и эмоциональном аспектах установки на ребенка [13].

Абишева Э.Д. предлагает в процессе психологического обеспечения деятельности психолога дошкольной организации реализацию организационно-содержательную модель психологической службы, подчеркивая влияние психологического сопровождения на личностное и когнитивное развитие дошкольников, улучшение взаимодействия педагогов, родителей и психологический климат в дошкольной организации [14].

Таким образом, проделанный анализ показывает, что:

1. Зарубежные психологи преимущественно исследуют результативную сторону становления профессионала;

2. Изучая профессиональное становление личности, отечественные психологи уделяют большое внимание на процесс формирования личности в условиях профессиональной деятельности, возможностям развития его профессиональных способностей и самосовершенствования. Исходным при этом является методологические принципы единства деятельности и сознания, что позволяет комплексно, интегрировано подойти к пониманию механизма взаимосвязи внешних обстоятельств и внутренних условий, на который опирается большинство отечественных ученых. Именно в период

профессиональной подготовки углубляется интерес к избранной профессии, складываются представления о профессионально важных качествах, необходимых для профессиональной деятельности, происходит развитие личности средствами профессионального обучения. Отсюда следует, что только во взаимосвязи «профессионального» и «личностного» можно говорить о развитии человека, являющегося субъектом деятельности.

Литература

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка / Москва «Русский язык». 1982. – 816 с.
2. Низамов Р.А. Педагогика творческого саморазвития. / Ташкент, 1996.
3. Дурай-Новакова К.М. Формирование профессиональной готовности студентов к педагогической деятельности. / Автореф. дисс. д-ра пед. наук. - М., 1983. - 44 с.
4. Сластенин В.А., И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. / М.: Школа-Пресс, 1997. — 512 с.
5. Хеллер К.А. Диагностика и развитие одаренных детей и подростков // Основные современные концепции творчества и одаренности / Под ред. Д.Б. Богоявленской. - М.: Молодая гвардия, 1997. - С. 243-264.
6. Кудрявцев Т.В. /Процесс профессионального становления// Вопросы психологии. - 1988. - №1.
7. Ростунов А.Т. Процесс формирования профессиональной пригодности Вопросы психологии. // 1984. - №4.
8. Темнова Л.В. Личностно-профессиональное развитие психолога в системе высшего образования. / Автореферат докторской диссертации на соискание ученой степени доктора психологических наук. М. 2001.
9. Кумушкулов А.М. Формирование готовности к профессионально-педагогической деятельности будущих педагогов-психологов. / Автореферат докторской диссертации кандидата психологических наук. Магнитогорск, 2006г.
10. Маркова А.К. Психология профессионализма. М.,1996-308.
11. Джакупов С.М. Психологическая структура процесса обучения. / 2 изд. – Алматы: Қазақ университеті, 2009. – 307с.
12. Шерьязданова Х.Т. Психологические основы профессиональной подготовки педагогов и психологов дошкольного образования. / Докторская диссертация на соискание ученой степени доктора психологических наук. М. 1999.
13. Абдрахманова Р.Б. Становление профессиональной направленности педагогов и психологов. / Автореферат кандидатской докторской диссертации психологических наук. Ташкент 2005.
14. Абишева Э.Д. Психологическое обеспечение деятельности психолога дошкольной организации. / Автореферат кандидатской докторской диссертации психологических наук. Алматы 2005.

*Оралымбетова Г.У., Арап Д., Жиембет А.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)*

ОҚЫТУДЫҢ БЕЛСЕНДІ ӘДІСТЕРІН ҚОЛДАНУДЫҢ ТИМДІЛІГІ

XXI ғасырдағы оқытудың ең өзекті мәні, ерекше мақсаты бүгінгі тәрбиеленіп отырған жастың «Өз елінің үйтқысы, ел тағдырын шешуші ұлтының өкілі»екендігін жүргімен сезіне білуге тәрбиелеу. Қазақстан егемендігін алғып елеулі жаңа кезеңге иек артып отыр. Ел дербестігіне ие болған бүгінгі жағдайда кеше өз тағдыры басқанын қолында болған қазақ ұлты енді басқаның тағдыр тауқыметін мойнына алды. Олай болса Қазақстан Республикасының бет бейнесі, жеткен жері ең әуелі қазақ ұлтының жетістігімен өлшенеді[1].

Қазіргі кезде егеменді елімізде білім берудің жаңа жүйесі жасалып, әлемдік білім алу кеңістігіне бағытталуда. XXI ғасырдың жан-жақты зерделі, дарынды, талантты адамын қалыптастыру бағытындағы білім беру мәселесі мемлекеттік мінистерлік басты назарында. Мектептегі оқыту білім беруді жалпы модернизациялау және оның орталық буыны ретіндегі оқушылар білімдерін жаңаалауды табысты жүргізу оқушыларды Қазақстан азаматы ретінде тәрбиелеу және оқыту, яғни біздің қоғамның сатылап дамуымен тығыз байланысты. Үлт болашағы бүгінгі жастарымыздың білімі мен біліктілігіне, санағы мен тәрбиелілігіне байланысты. Қазіргі берілетін білім теория мен тәжірибе арасында сабактастық болып, екеуі ұштасқандаған нәтижелі болмақ. Сонымен бірге мұғалім өзі беретін пәнді жеткі менгеріп қана қоймай, әрбір тақырыпты қарапайым тілмен, өмірмен байланыстыра отырып ғылыми түрғыдан беруі қажет.

Білім берудің негізгі мақсаты – білім мазмұнын жаңартумен қатар, оқытудың әдіс-тәсілдері мен әр түрлі құралдарын қолданудың тиімділігін арттыруды талап етеді. Жаңа заман мұғалімі өз білімін қолданумен қатар, шәкірттерінде зерттеушілік, ізденушілік әрекетін ұйымдастырудың әдіс-тәсілдерін

менгери керек. Жаңа технологияларды жүзеге асыруда мұғалім белсенділігі, шығармашылық ізденісі, өз мамандығына, пәніне деген сүйіспеншілігі, алдындағы шәкірттерін бағалауы ерекше орын алады. Сол себепті ең алдымен «Әдіс» және «Тәсіл» дегенаекіағымга тоқталақеткендіажөнпкөрдік. Әдіс – оқу-тәрбие жұмыстарының алдында тұрган міндеттерді дұрыс орындау үшін мұғалім мен оқушылардың бірлесіп жұмыс істеу үшін қолданатын тәсілдері. Әдіс арқылы мақсатқа жету үшін істелетін жұмыстар ретке келтіріледі.

Оқыту әдістері танымға қызығушылық туғызып, окушының ақыл-ойын дамытады, ізденуге, жаңа білімді түсінуге ықпал етеді. Оқытуда ең басты нәрсе – окушылардың танымдық жұмыстары. Оқыту әдістері ең анық фактілерді білуді қамтамасыз етеді, теория мен тәжірибелін арасын жақыннатады. Тәсіл – оқыту әдісінің элементі. Жоспарды хабарлау, окушылардың зейінін сабакқа аудару, окушылардың мұғалім көрсеткен іс-кимылдарды қайталауы, ақыл-ой жұмыстары тәсілге жатады. Тәсіл оқу материалын түсінуге үлес қосады.

Оқыту әдістерінің басты қызметі - оқыту, ынталандыру, дамыту, тәрбиелеу, ұйымдастыру. Оқыту құралдары - білім алу, іскерлікті жасау көзі. Олар: көрнекі құралдар, оқулықтар, дидактикалық материалдар, техникалық оқыту құралдары, станоктар, оқу кабинеттері, зертханалар, ЭЕМ және ТВ, нақтынобъектілер, Жөндірістер.

Сабак сапасын арттыру барлық мұғалімдерді толғандыратын маңызды мәселе. Бұл ретте білім деңгейінің төмендеу себептерінің бірі – құнделікті сабакты өткізуін стандарты, көптеген мұғалімдердің сабак үрдісін түгелдей дерлік жауап алған дәстүрлі сабактарды айтуда болады. Күн сайын өтетін, тіпті тамаша көрнекіліктер арқылы болса да, жаңа сабакты түсіндіру, үй тапсырмасын сұрау және корытындылау сияқты жаттанды кезеңдерден тұратын классикалық немесе дәстүрлі сабак білім алушыларды жақыттырады, білімге ынтастырылады. Сондықтан, әр мұғалім өз жұмысында сабакты жаңандырудың әдіс-тәсілдерін іздеңіруді, бұған білім алушыларды тарта білуді, олардың белсенді шығармашылық жұмыстарын ұйымдастыра білуі міндет.

Қазіргі мектеп тәжірибесінде келесідей оқу формалары қалыптасқан: жеке-дара, топтық, толық сыныптық, ұжымдық, жұптастық, дәрісханалық және дәрісханадан тыс сыныптық және сыныптан тыс, мектептік және мектептен тыс, әлбетте, мұндай топтастырудың (классификация) жетілген ғылыми негізdemесі қарастырылада. Дегенмен, осы тұрғыдан оқу формаларының көптүрлілігін біршама ретке келтіру мүмкін болып отыр[2].

М.И. Махмутов пайымдауында оқыту әдісіне сәйкес келетін оқу әдістерін іріктеген. Оқыту әдістері: а) ақпарат беру әдісі ә) түсіндіру әдісі б) ынталандыру әдісі в) тәжірибелік Оәдіс. Бинарлық әдістер бір-бірімен тығыз байланысты оқыту мен оқудың тәсілдерін (хабарлау, міндеттер қою, мұғалімнің тапсырма беруі, окушылардың тыңдауы, жаттығулар орындауы, есептер шығаруы, мәтінді оқуы, т.б.) қолдануды талап етеді. Мысалы, мұғалім окушыларға фактілер мен ережелерді хабарлайды, заттарды көрсетеді, фактілердің мәнін түсіндіреді, оларға сұрақтар қояды. Егер оны тәсілдердің арасында түсіндіру тәсілдері, дәлірек айтсақ фактілерді талдау, салыстыру, хабарлау, т.б. басым болса, онда оқыту әдісін түсіндірмелі деп атауға болады. Егер негізгі тәсіл - ақпараттарды, фактілерді ұсынумен шектелсе, онда оқыту әдісі ақпараттық хабарлау, немесе оны жайғана хабарлама әдісі деп атайды.

Жаңа заман мұғалімі өз білімін қолданумен қатар, шәкірттері зерттеушілік, ізденушілік әрекетін ұйымдастырудың әдіс-тәсілдерін менгери керек. Жаңа технологияларды жүзеге асыруда мұғалім белсенділігі, шығармашылық ізденісі, өз мамандығына, пәніне деген сүйіспеншілігі, алдындағы шәкірттерін бағалауы ерекше орын алады. Қазіргі таңда әдіс – тәсілдердің тиімді жолдарын мұғалім өз еркімен таңдайды.

Әлемдік озық идеялар негізінде жасалынған жобалардың бірі – педагог ғалымдар Чарльз Темпл, Куртис Мередит, Джинни Стилл ұсынған «Оқу мен жазу арқылы сын тұрғысынан ойлауды дамыту» бағдарламасы. Қолжетімді технологиялардың бірі – «оқу мен жазу арқылы сын тұрғысынан ойлауды дамыту» технологиясы. «Сыни тұрғыдан оқу мен жазу» арқылы дамыту бағдарламасының дамыту жобасының идеяларын сабак беру практикасында қолдану тиімділік беріп отыр. Мұнда «оқу мен жазу арқылы сын тұрғысынан ойлауды дамыту» жобасы неден және қалай басталды? Қандай жағдай болса да тиімді аяқталып немесе әрі қарай жалғасын табу үшін не істеу қажет деген ойды туыннатады. Зерттеу әдісін қолданғанда А.М. Смолкина мұғалім окушыларға тәжірибелік сипаттағы тапсырмалар (тәжірибе жүргізу, қосымша ақпарат, фактілерді жинау, оларды өз бетімен талдау және қортындылау, өз ойын дәлелдеуге керекті материалдарды жинау, т.б.) береді. Оқушылар оларды өз бетімен орындауды, бірақ бұдан мұғалімнің басшылығы керек емес деген сөз туындауы

кажет. Осындай мазмұндардан шығатын корытынды мұғалім білім алушыға бағыт бағдар беруші болуы керек [3].

А. Әлімов инновациялық технологияларға интербелсенді оқу, оқыту деген атау береді. Интербелсенді оқу дегеніміз – өзара қарым-қатынасқа (коммуникацияға) негізделген оқу мен оқыту, диалог арқылы үйрену, үйрету, мұнда үйретуші-үйренуші, үйренуші-үйренуші, үйренуші-өзімен-өзі форматтарында жасаған қарым-қатынас (әңгіме, сұхбат, пікірлесу, бірлескен әрекеттері). Өзара бірлескен әрекетке құрылған бұл оқыту технологиясының тиімділігі шәкірт өзі ғана үйреніп қоймай, оны басқаға түсіндіре білу деңгейіне жетеді. Құрастырылған білім (конструктивизм) іздену, тану және ой толғау секілді үйренушілердің өзіндік белсенді әрекеттері негізінде игеріледі. Білім игеруде олар дайын күйде берілген ақпаратты есте сактау үшін қабылдамай, оларды игеру сөзінің шын мағынасы бойынша жан-жакты қарастырады, оларды әрекеттер арқылы зерттейді [4].

Қазіргі заманың мамандары дүние танымы, кең жан - жақты жетілген өмірлік белсенді ұстанымы бар азamat болуы тиіс. Білім алушылардың шығармашылық қабілеті мен белсенді ой еңбегін дамытуды үйимдастыру оқу үрдісінде жаңа құралдар мен әдістемелерді енгізу қажеттігімен байланысты. Оқудағы болатын мұндай өзгерістер психология еңбегін жетілдіруді және әрдайым психологиялық – педагогикалық талдауды талап етіп отырады. Оқыту әдістерінің басты қызметі - оқыту, ынталандыру, дамыту, тәрбиелеу, үйимдастыру.

Қорытындылай келе, психологиядағы белсенді әдістерді пайдалана отырып, білім алушылардың белсенділіктерін көтеруге болады. Қазір педагогика жаңалықтарын қолданылып жүрген пән ерекшеліктеріне қарай пайдалана білу оқытудың мақсатына жетудің бірден-бір жолы. Мұнда сабакқа деген өзіндік қызығушылығын арттыру, ынта-қабілеттің жетілдіруге жағдай туғызыу, жаңа әдістәсілдерді пайдалану арқылы білім алушылардың ой ұшқырлығын қалыптастыруға болады. Оқу жеке тұлғаның іс-әрекетінің түрі, оқыту (өзі оқу, бірін-бірі оқыту) жүргізіледі де, оқымыстырылға жетелейді. Оқушылардың білім мазмұнын игеру іс-әрекеттері әрқылып формадар жүзегел асырылады. Бұл әдісті қолдану оқытуышыдан оқушының жас ерекшелігін, әр оқушының топта жұмыс жасай алу ерекшелігін білу сияқты психологиялық және метадологиялық білімнің болуын талап етеді. Демек, оқытудың белсенді оқыту әдістері – бұл оқу үрдісінде субъектінің жоғары белсенділігін қамтамасыз ететін әдістер жиынтығы. Оқытудың белсенді оқыту әдістерін пайдаланудың тиімді жақтары көпжакты деп тұжырым жасауга болады.

Әдебиеттер

1. Елбасы Н.Ә.Назарбаевтың Қазақстан халқына жолдауы, 2018 ж.
2. Әмірова Б.А, Молдабаева Р.А. Психологияны оқыту әдістемесі. – Караганды, 2012.
3. Смолкина А.М. Методы активного обучения /А.М. Смолкина. - М.: - 2015. – 260 с.
4. Әлімов А. Интербелсенді әдістемені ЖОО-да қолдану мәселелері. – Алматы, 2013.

Көшімбетова З.Д., Шагатаева Н.Б.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ИНКЛЮЗИВТІ БІЛІМ БЕРУ ЖАҒДАЙЫНДА ЕРЕКШЕ БАЛАЛАРДЫ ОҚЫТУ МЕН ТӘРБИЕЛЕУ

Елбасы Н.Ә.Назарбаев мемлекетіміздің болашақ дамуына арналған «Қазақстан 2030» бағдарламасында жоғары білімнің сапалылығы, адамсүйгіштігі және ғаламдануы арқылы мәдениет жасауға, интеграцияға ерекше мән бергені белгілі. Интеграциялық оқытуды жүзеге асыру, оның ғылыми деңгейін арттыру, тұтастырылғында оқушылардың танымдық әрекетіне тән дағыларды қалыптастыру міндепті қазіргі кезде алдымызға қойылған мәселелердің бірі болып табылады.

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» заңында білім жүйесінің басты міндепті білім алуға жағдай жасау, барлық деңгейдегі және интеллектуалдық дамуы, психофизиологиялық және жеке қабілеттеріне қарай білім берілуі керек.

Балалық шақтың ерте кезеңі - адамның тез жетілетін, физиологиялық, когнитивтік және эмоционалдық өзгерістер болатын кезеңі. Ерте кезден даму бағдарламаларына қатысқан бала

әлеуметтік және эмоционалдық жағынан дайын, сенімді және мейірімді, коммуникативтік дағдылары қалыптасқан, мәселелер мен міндеттерді шешуге дайын болып өсетіні анықталған.

Мемлекеттің басты саясатының бірі – білім беру. Ал, сапалы білім, ол қол жетімді білім. Ол өз кезегінде инклузивті білімді қамтиды. Сондықтан да бүгінгі конференциямыздың басты мақсаты – инклузивті білім беру жүйесін дамытып қана қоймай, өзекті мәселелерді талқылайтын диалогтік алаң құру болып табылады.

Әр бала сапалы білім алуға мүмкіндігі болуы керек. Ол бала үйінде оқиды ма, ол бала мектепте басқа баллармен біргі бір партада оқиды ма, ол бала қалып қалмауы керек. Қазіргі кезде 21 ғасырдың баласы болып сапалы білім алғып, қоғамға бейімделу керек

Қазіргі кезде ешкімге жасырын емес соңғы кезде әр - түрлі себептерден шапшан түрде даму қабілеттері тәмен, ерекше білім қажет ететін балалар саны көбейіп кетті. Сонымен қатар ата-аналар мүмкіндігі шектеулі балаларды көбінесе тәрбиелеуге мемлекеттік жабық мекемелерге тапсырмай, отбасында қалдырады. Бұның бәрі білім алуға ешқандай мүмкіндіктері жоқ балалар санының тез өсуіне әкеп соқты, олардың отбасылары қандайда бір әлеуметтік - психологиялық қолдаудан айырылған, не зандақ негіз, не білім беретін - түзету тәжірибелері бұндай «серпіліске» дайын емес болып шықты.

Соңғы жылдарда анық рәсімделіп, жағдай тенденциясы ұлғая бастады: неғұрлым ақыл естері тәмен екендігі қатты біліне бастағаны, соғұрлым көрсетілетін көмек баланы отбасынан алыстасып және қоршаған ортадан оқшаулап ұстаумен байланысты болды. Өзіне ұқсас ортада көп уақытын өткізіп, бала кашанда әдептегі әлеуметтік ортадағы өмірге бейімделу мүмкіндігін біртіндеп жоғалта бастайды. Олар өз мініндегі психологиялық даму мәселесін шеше алмай, тіпті өз ортасында кемтар бала білімін жетілдіріп ғана қоймайды, керісінше жүйке - жүйесіне киындық тузызады.

Бірақ, қазіргі таңда қоғам мүмкіндігі шектеулі жандарды қорғап, оларды қоғам өміріне бейімдеп, білім беру қажеттілігін қарастырып жатыр. Дүниежүзілік тәжірибе бойынша болашақ кепілі үшін интернатта қалдыруға қарағанда, отбасы ортасында тәрбиеленуі тиімді екендігін көрсетті.

Сондықтан бірінші орында отбасында осындағы балаларды қалдыру: олардың дамуына және оқуына қажет көмекті көрсетуге, дұрыс болашағын кепілдендіру, отбасын толық сақтауға көмектеседі. Осы сияқты қамқорлықтың нәтижесінде мүмкіншілікпен қамтамасыз ету болып табылады, қоғамның және барлық мүшелерінің өзара бірігуін жүзеге асыру, сонымен қоса мүмкіндігі шектеулі адамдардың бірігуін жүзеге асыру қажет екендігі ескерілді. Мүмкіндігі шектеулі жандарды қоғаммен біріктіру құқықты бірдей етуге қамтамасыздануына негізделген, бірінші орында білім алуға құқығы, әрбір балаға тепе - тең әлеуметте белгілі жастағы білім беру болып табылады. Жас өспірім жасынан және әрі қарай қалыпты қауыммен араласқанда мұндай адамға қесіптілікке бейімділік және қабілеттілікten адекватты түрі көрінеді, қоғамдық - пайдалы еңбекке одан әрі қосылуы маңызды.

Осыған орай білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында алғаш рет ерекше білім қажет ететін балаларды жалпы білім беру процесіне қосу, оларды колжетімді ортамен қамтамасыз ету, білім берудегі кедергілерді жену тетіктері анықталды. Қазақстан Республикасы Білім және Ғылым министрлігі ЮНИСЕФ БҰҰ Балалар Қорымен тығызынтымақтастықта даму мүмкіндіктері шектеулі балаларды білім беру ортасына тарту жөнінде зерттеулер жүргізді, зерттеу нәтижелері бойынша әзірленген ұсыныстар Білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасына енгізілген.

Қазақстан Республикасында әлемдік білім кеңістігіне кіру үшін Мемлекет тарапынан көптеген шаралар енгізіліп жатыр. Соның бірі инклузивті білім беруді дамыту бағыттары 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік дамыту бағдарламасы.

Қазіргі таңда барлық әлем жүртшылығының назарын аударып отырған мәселе балалардың жеке сұраныстары мен ерекшеліктеріне ортасының, отбасының қатысуымен білім беру үрдісіне толық қосуды қарастыратын инклузивті білім беру. Инклузивтік білім беру дегеніміз - барлық балаларды, соның ішінде мүмкіндіктері шектеулі балаларды жалпы білім үрдісіне толық енгізу және әлеуметтік бейімдеуге, жынысына, шығу тегіне, дініне, жағдайына қарамай, балаларды айыратын кедергілерді жоюға, ата-аналарын белсенділікке шақыруға, баланың түзеу-педагогикалық және әлеуметтік мұқтаждықтарына арнайы қолдау, яғни, жалпы білім беру сапасы сақталған тиімді оқытуға бағытталған мемлекеттік саясат.

Инклузивті деген сөз – француз тілінен алғанда «кіріктірілген», латын тілінен аударғанда «енгізілген» деген мағынаны білдіретін, жалпы білім беретін мектептерде ерекше қажеттілікте талап ететін балалармен атқарылатын оқу процесін сипаттайтын термин. Инклузивті білім берудегі негізгі идеология – ерекше білім қажет ететін балаларға жағдай тузызып, қатарластарымен тендей қарым-

қатынас жасап, баланың өзін қор санауын болдырмай, шеттеуін шектейтін үрдіс. Инклюзивті білім беру – ерекше қажеттілікті талап ететін балаларды біліммен қамтамасыз етеді, олардың барлық мұқтаждарын қамтып, барлық бала білім алуға қол жеткізе алатынын айқындал, жалпы білім беру процесін дамыта түседі.

Инклюзивті білім бере оқытудың мақсаттары:

1. Естуінде кемшіліктері бар балаларға еріннен оқу арқылы, ауызша сөйлеуді қабылдау дағдысын менгерту және ауызекі сөйлеуді дамыту.

2. Көруінде кемістігі бар балаларға оқу және жазудың арнайы әдістерін менгерту, кеңістікке бағдарлау.

3. Ақыл-ойы дамуының кемістігі бар балалардың психикалық функцияларын түзету және дамыту, әлеуметтік ортага бағдарлау, еңбек әрекетіне өз бетінше дайындауға үрету.

4. Психикалық дамуы тежелген балалардың окуга деген қызығушылығын, белсенділігін, өз мүмкіндігіне деген сенімділігін арттыру.

5. Тірек-қымыл аппараты бұзылысы бар балаларға қарым-қатынасқа, байланысқа тұсу дағдыларын менгерту.

6. Сөйлеуінде күрделі бұзылыстары бар балаларға қарым-қатынасқа, байланысқа тұсу дағдыларын игерту.

Инклюзивті білім берудің мақсаттарына қарай негізгі принциптер қарастырылады:

- балалар жергілікті балабақша мен мектепке барады;
- білім алуда арнайы жетіспеушіліктері бар барлық балалар оқу орындарында орын иеленуге құқы бар;

- методология әртүрлі қабілеттегі балаларды оқытуға әзірленген (осы үлгі арқылы ерекше көніл бөлінетін балалардың ғана емес басқада балалардың оқу сапасы жақсартар еді);

- барлық балалар инклюзивті сынып және мектеп ортасындағы барлық іс - шараларға қатысады (спортивтік іс - шаралар, таныстырулар, конкурстар, экскурсиялар т.б.);

- баланың өзіндік оқуы мұғалімдер, ата - аналар, көмектесе алатын барлық жандардың біріккен жұмысымен қолдау табады:

- инклюзивтік білім беру ерекше қажеттілікті керек ететін балалардың жалпы қоғамда тен болуын қамтамасыз етеді.

Инклюзивті білім беру немесе «білім баршаға» бағдарламасы - барлық балаларға мектепке дейінгі оқу орындарында, мектепте және мектеп өміріне белсene қатысуға мүмкіндік береді. Бұл бағдарламаны Біріккен Ұлттар Ұйымының Bas Assambleясы мақұлдан, БҮҮ-ның Конвенциясына 2006 жылдың 13 желтоқсанында енгізілді. Инклюзивті білім беру мәселесі шет елдерде 1970 жылдан бастау алады, ал 90 жылға қарай АҚШ пен Еуропа өздерінің білім беру саясатына осы бағдарламаны толық енгізіді. Ал, біздің елімізде инклюзивті білім беру жүйесінің дамуы туралы ресми дерек «Қазақстан Республикасының Білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында» көрсетілді. Осы бағдарлама төңірегінде инклюзивті білім беруді жетілдіру мәселелері қарастырылып, 2015 жылға мына міндеттерді шешу көзделген:

- мүмкіндіктері шектеулі балаларды біріктіріп оқытудың модульдік бағдарламалары жасалады;

- мүмкіндіктері шектеулі балаларды жалпы білім беретін ортада біріктіріп оқыту ережесі әзірленеді;

- түрлі кемістігі бар балалар үшін бірігу нысандары анықталады;

- мүгедек балаларға қашықтықтан білім беруді ұйымдастыру қагидалары әзірленеді. Мемлекеттік бағдарлама негізінде 2020 жылға қарай мектептерде мүгедек балалар үшін көтергіш жабдықтар, пандустар, санитарлық бөлмелерде арнайы құралдар орнату, тұтқалармен, арнайы парталармен, үстелдермен және басқа да арнайы компенсаторлық құралдармен жабдықтау арқылы «кедегісіз аймақтар» құруы жоспарланған.

Осы жоспарланған мәселелерді оңтайлы іске асыратын болсақ, болашағымыз мәнді болмақ. Мүмкіндігі шектеулі балалар қоғам ортасында өз орнын тауып, ел қатарлы білім алу құқығына, қоғаммен араласып, өз ойларын жетік жеткізе білуге, қоғамның қарандырылғанда қалмай, жарық дүниенің есігін қайта ашар еді.

Сонымен қорыта айтқанда, инклюзивті оқыту - окушылардың тен құқығын анықтайты және ұжым іс-әрекетіне қатысуға, адамдармен қарым-қатынасына қажетті қабілеттілікті дамытуға мүмкіндік береді. Инклюзивті оқыту арқылы барлық балалардың мұқтаждықтарын ескеріп, ерекше қажеттіліктері бар балалардың білім алуын қамтамасыз ететін жалпы білім үрдісін дамытуға болады.

Сонымен, инклузия – бұл тек білім алу ғана емес, сонымен бірге адамды өмір қатарына ергізу құрылғысы деп түсінуіміз керек. Инклузивті үрдіс мектепке дейінгі және мектептегі ортада басталады, бұл уақытта өсіп дамуында ерекшелігі бар балалар мен қалыпты балалар бірі-бірімен қарым-қатынас жасауға үйреніп, бірге әлеуметтік дағдыларды иемденеді! Мұндай оқыту түрі арнаулы білім беру жүйесінде дәстүрлі түрде қалыптасқан және даму үстіндегі формаларды ығыстырмайды, қайта жақыннатады. Инклузивті бағыт арқылы ерекше білім қажет ететін балаларды окуда жетістікке жетуге ықпал етіп, жақсы өмір сұру мүмкіншілігін қалыптастырады. Осы бағытты білім беру жүйесіне енгізу арқылы оқушыларды адамгершілікке, ізгілікке, қайырымдылыққа тәрбиелей аламыз.

Әдебиеттер

1. Кемтар балаларды әлеуметтік және медициналық-педагогикалық түзету арқылы қолдау туралы. КР 2002ж . №343 заңы
2. Қазақстан Республикасының Білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарына арналған мемлекеттік бағдарламасы.-Астана, 2010.
3. Шевчук Л. Е. Интегрированное обучение учащихся с особенностями развития в общеобразовательном учреждении. Дефектология. - 2004. - № 6. - С. 28-31.
4. Жарықбаев Қ. Жалпы психология, 2000
5. Білім туралы Қазақстан Республикасының заңы // Егемен Қазакстан, 15 – маусым, 2007.

Аликулова С.А., Қанат А., Дәулет Д.
(Тарараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тарараз қ.)

ЖАҢАРТЫЛҒАН БІЛІМ БЕРУ ЖАҒДАЙЫНДА БАСТАУЫШ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ ОҚУДЫ МЕНГЕРУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРИ

Оқу көбінде баланың білімділік мүмкіндіктерін және ары қарайты әлеуметтік бейімделу жетістіктерін анықтап, ақпараттық қоғамдағы адамның негізгі жол сілтеуішісі болып қызмет атқарады: мұндай маңызды дағдыларды ереже бойынша бастауыш мектепте менгере бастайды.

Оқудың алғашқы операциясы болып графикалық берілген ақпаратты (әріп, буын, сөз) көріп қабылдау табылады. Көру мүшесінің бір мезгілде сенсорлы және моторлы мүше болып табылатындығы белгілі. Көру мәселелерін шешу барысында нақты мақсатқа байланысты сенсорлы және моторлы құрамдарының арасында қарым-қатынас алмасуы мүмкін. Олардың әрқайсысы бірсесе басшылық, бірсесе қызмет етуші рөліне шығып отырады. Я.А. Меерсонның айтуынша, «Көріп қабылдау үдерісінің сенсорлы және моторлы құрамдары өзара бөлінбестей бірынғай функционалды жүйеге біріктілген, сондықтан олардың әрбір жекелеген зерттеулері адамның көру жүйесінің жеке қырларын танып білу жүмысының таза аналитикалық тәсілі болып акталуы мүмкін».

Бала оқуды менгере кезінде ең алдымен әріптердің көру бейнелерімен танысады. Алфавиттегі барлық әріптерді есте сактау мен олардың әрбірін танып білу оқу дағдысын менгерудің міндетті шарты болып табылады. Алфавиттің әріптері қабылдауга, жаттап алуға және танып білуге түрлі деңгейде қыындық туғызатын жазық геометриялық нысандармен берілген. Түрлі қаріптері мен жазылу нұсқалары бар болуына қарамастан, алфавиттің барлық баспа әріптері шектелген элемент жинақтарынан тұрады: көлденең тіке, тікелей, көлбене тіке, сопақша, жартылай сопақша. Мұндай жағдайда әрбір әріптің элементі, сонымен қатар, оның кеңістікте орналасуы мағыналық ажыратылатын мәнге ие болуы мүмкін. Мысалы: Г және Р әріптері ұқсас элемент құрайды - тікелей, ал екінші элементпен ажыратылады, тікелейге қатысты жоғарғы оң жақ өрісте орналасқан: Г әріпіне бұл көлденең тіке, ал Р әріпіне - жартылай сопақша. П және Н әріптерінде үш элемент те бірдей: екі тіке және бір көлденең тіке. Айырмашылық тек көлденең элементтің кеңістікте орналасуында болады. Осы логикаға жүгіне отырып алфавиттегі жазу таңбалары бойынша ұқсас әріптерді бөліп көрсету қыын емес: О-С, Т-Г, П-Н-И және т.б. Оқу дағдысын экспериментальды зерттеудің көрсетулері бойынша балалар алғашқы оқу кезінде дәл осы әріптермен байланысты көп қателіктерді жібереді [1]. Мәтінде оқу барысында әріптерді тану, бала үшін қабылдауда қыындық жағдайын туғызады. Нәтижесінде әріптердің жаңында тұрған элементтер тұтастай бір болік ретінде қабылдануы және де жаңа көру бейнесін, жаңа жасырын әріпті тудыруы мүмкін.

Бейнені қабылдау, немесе «көрініс» тек тұрақтандыру (фиксация) кезінде болып отырады. Қозғалмалы көз ақпаратты қабылдамайды. Осылайша, «біздің көріп қабылдауымыз... мағыналы мәндегі қысқа экспозициялардың бірізділік қатарын еске түсіріледі». Бірақ та бұл көріністегі үзілістер қалдық бейненің бар болуы арқасында сезілмейді, көздің қимылы үшін қажетті интервалдар толтырады және үздіксіз көріністің елесін тудырады. Қысқа мерзімдік ақпаратты ұсынғаннан кейін де көру есінде бірнеше секундтың көлемінде сақталынатын оның үлкен бөлігі кейінге қалдырылады. Одан кейін есте сақталған ақпаратты санау немесе көшіру жүргізіледі.

Оқу кезінде көз секіріспен тұрақтандыру (фиксация) арқылы жолдың соңына дейін жетеді де сосын жолдың сол жағына, келесі жолдың бас жағына жылдам регрессивті секіріс жасайды және барлығы қайтадан басынан қайталаңады.

Көздің регрессивті қозғалыстары (көзкарасты солдан онға қайтаратын) келесі жолға өту кезінде гана емес, сонымен қатар оқылып қойылғанға қайта оралуға, мағынасын түсінуді тексеру, жетілдіру, жіберілген қателіктерді жөндеу үшін де қажет. Көз қимылындағы регрессия жиілігі оқу дағдысының автоматизациялану деңгейіне тәуелді: оқырман тәжірибелі болған сайын, ол оқу кезінде көру регрессияларын аздалағанда асырады, және керісінше, оқырман тәжірибесі аз болған сайын, оқылып қойылғанға оралу жиірек болады. Сонымен бірге, регрессивті қимылдарының мөлшері оқылатын мәтіннің мазмұнына тәуелді - құрделілігі, жаңалығы, оқырман үшін маңыздылығы.

Регрессивті қозғалыстардан білек оқу кезінде көз қимылдарының антиципасиялануы байқалады, яғни, элементтердің әдеттегі тізбелік жүйеден ауытқуы, олар мәтіннен алға «жүгіруді» іске асырады. Мұндай «жүгіру» немесе алдын орау, Л.И. Румянцеваның пікірінше, оқылатынның мазмұнын одан әрі дәлірек болжауды женілдетеді.

Көрсетілген көз қозғалтқыш оқудың механизмдері тәжірибелі оқырмандарда ұғынылмайды және одан ешбір күшті қажет етпейді. Бірақ та, Н.А. Бернштейннің деңгейлік қозғалыс құрылтының теориясына сәйкес, жете түсінілмес бұрын, яғни, автоматтандырылмай, бұл операциялар еркін, түсінікті менгерілген сатысынан өтеді. Бала оқуды менгеруде алғаш рет көз қимылдары оқылатын мәтіннің топологиялық құрамдарына бақылануы және бағынуы қажет жағдайға түседі: мәтіннің басын бөліп ала білу керек, солдан онға қарай жолды қадағалау, бір жолдан басқасына жіберіп қоймай және қайталамай дәл көру қажет. Бұл операциялардың құрделілігіне қарай балаға оқылатын сөзді саусағымен немесе сілтеуішпен жүргізіп отырып оқу түсіндіріледі. Ю.Б. Гиппенрейтер және басқа да ғалымдардың зерттеулері қөрсеткендей, көз бен қолдың өзара іс-әрекеті ерекше функционалды жүйені құрайды, онда қол мен көз өзара іс-әрекетте түрліше ене алады. Бір жағдайда қол бастаушы, ал көз тек қолдың жұмыс көзінің ретін қамтамасыз етуші болып табылса, басқасында көз қолды жетектейді. Сонымен мәселенің шешілүіне қол мен көз бірдей үлес қосса, онда функцияның өзара жіберілуі мүмкін. Өзара іс-әрекеттің дәл осы үшінші түрі оқуды менгеру кезінде жоғарғы орынға ие. Оқуды менгерудің басында кейбір балаларға тек көзбен оқу жеткіліксіз болады да, олар мәтінді саусақпен жүргізіп отырып оқиды. Ю.Б. Гиппенрейтер бұл үдерісте «қолдың қозғалыс тәжірибесін көре қозғалыс мүшесі ретінде беруі » деп түсінеді.

Біз, оқу – бұл ақпараттың бір кодтан басқасына жіберілу үдерісі екенін атап өттік. Ауызша сөйлеу тілінде біз дыбыстық кодты қолданамыз. Эрбір сөздің мағынасы нақты бірізділікпен сол немесе басқа дыбыстармен кодталған. Жазба тілінде бейнелік кодтау қолданылады. Сонымен, пиктографиялық жазбада (лат. Pictus-көркем) тұтас сөз нақты белгімен – суретпен сәйкес келеді; силлабикалық хатта сөздің кодтау бірлігі ретінде силлабема – буын қолданылады, фонетикалық жазбада қайта кодтау үшін сөз тудыратын барлық дыбыстарды теңестіру қажет, олардың сөздегі бірізділігін анықтау, содан кейін әрбір дыбысты әріппен – орысша жазбаның бейнелік кодының бірлігімен сәйкестендіру қажет. Оқу барысында керісінше үрдіс жүреді: бейнелік кодтың белгілері ауызша сөйлеу кодымен сәйкес келеді, осыдан соң оқылғанды түсіну жүреді [2]. Сондыктan, оқу кезіндегі бейнемен (әріпперді) көріп қабылдау олардың акустикалық, сөйлеу тілі қозғалысының аналогына ауысуымен міндетті түрде жалғасуы қажет. Бұл үдеріс оқу кезіндегі бейвербалдың ақпараттың вербальді түріне ауысуының маңызын құрайды.

Сауаттылықа оқыту процесі жаңа жазбаша сөздерді менгерумен қатар психологиялық ерекшеліктерін ескеріп қана қоймайды, сонымен қатар сөздің спецификасы мен оның жеке жазбашалығында ескереді. Бір сөзбен айтқанда, сауаттылыққа оқыту нәтижелі болу үшін, ол өзіне лингвистикалық заң тілін әсіресе орыс жазуы дауысты болып келеді. Сөздің дыбыстық құрылымының басты фонемасы арнағы әріппермен немесе оның құрылымы арқылы беріледі.

Дыбысты сөз дегеніміз – сөйлем мүшелерінен құралған сөздің айтылған элементі. Фонетикалық мүшедегі сөздік дыбыс – буынның белігі, бір артикуляция арқылы атылған қысқаша белінбейтін дыбысты бірлік.

Фонема дегеніміз – бұл тілдің сөздік формасын ажырататын тілдің дыбыстық жүйесінің бірлігі.

Фонемалар күшті және әлсіз болады. Күшті фонема күшті позицияда айтылады. Дауыстыларға арналған күшті позиция – екпінмен айтылады. Мысалы: (сұлу).

Әлсіз фонема – аз айырмашилық қабілетін менгеретін әлсіз фонемада болады. Дауыстыларға арналған әлсіз позиция – екпінсіз.

Әлсіз фонема – күшті фонемалардың негізі болып келеді. Күшті және әлсіз фонемалардың ауысуы фонема қатары болып табылады. Сұлу сөзінде күшті позицияда және екпінмен айтылады. Ал екпіннің буында - әлсіз позицияда. Сөз ағында фонема дауысты және дауыссыз болып белінеді.

Дауысты дыбыс – жұтқыншақта пайда болады, оларды айтқанда ауа ағыны кедергіге ұшырамайды.

Дауыссыз дыбыс – ауыз немесе мұрын қуысында дауыстың немесе шудың әсерінен пайда болады. Оларды айтқанда ауа ағына кедергіге тап болады.

Дыбыстар жазуда әріптермен кодталады (жазылады). Жазуда ол 4 түрлілікті білдіреді: баспа, қолжазба, жазбаша, қатарлық. Баспа жазу мен қолжазба әріптерінің арасындағы айырмашилық тек жазу техникасы мен байланысты, ал жазбаша және лексикалық және синтетикалық мағынамен ажыратылады [3].

Әріптер тұрлаулы және тұрлаусыз мағынада болады. Тұрлаулы мағынада әріптерді оку сөзден тыс және сөзде оку сәйкес келеді: бақша-бакшалар.

Тұрлаусыз мағынада қолданылатын әріптер графика ережесімен беріледіл, тұрлаусыз мағынада – орфография ережесімен беріледі.

Сөз бірліктерді оқыған кезде жеке әріптермен емен буынмен оқылатын кездері болады.

Фонетика мен графиканың басты жағдайы психология сияқты, оку мен жазудың алғашқы дағдыларын менгеру, ғылыми негізді құрайды, сауаттылыққа оқыту методикасының негізін құрайды

Алдымен бала оқшауланған жағдайда дыбыс-буындық қатынастарды менгереді: әріптен кейін типтік дыбысталуы бекітіледі. Бала ауызша сөйлеу тіліндегі дыбыс пен оның бейнелік мағынасының - әріптің арасындағы байланысты орнатуды үйренеді. Бұл операция оку дағдысын менгерудің алғашқы кезеңінің мәнісін құрайды. Бірақ та сөзде әріптер бірнеше басқа дыбыстарды береді. Сондықтан оқудың техникалық жағын менгерудің негізгі міндеті – баланың буындық бірігу дағдысын менгеруі. Бұл кезеңдегі көп мөлшердегі қызындықты оқшауланып дыбысталудан орныққанға (позициондыға) ауысуы тудырады, яғни аллофонды таңдау. Әрбір дыбыстың артикулемасы сөйлеу тілі мүшелерінің жұмысында нақты кезеңдерді болжайды (тіл, ерін, дауыс желбезектерінің және т. б.): эксперсия – қозғалмастан шығу жолы, қозғалыстың басы; ұстамдылық пен рекурсия – сөйлеу мүшелерінің тыныштық сатысы. Бірнеше дыбыстар бірге айтылғанда, бірінші дыбыстың рекурсиясы келесінің эксперсиясымен қосылады, яғни осындағы қосылыстың бірқалыптылығын қамтамасыз етеді.

Буындық бірігу дағдысын менгеру - оқуды менгерудің екінші кезеңінің мәні. Оқуды менгерудің үшінші кезеңінде бала сөздегі ұқсастығы бойынша белініп алынған буындарды тұтас сөзге жинақтайды. Бала жиі айтылатын қарапайым сөздерді түгелдей оқиды, ал құрделі және таныс емес сөздерді буындалап оқиды.

Әдебиеттер

- 1.Әмірбекова Қ.Қ., Бектаева К.Б. Балалардың сөйлеу тілінің фонетикалық фонематикалық жағын дамыту. – Алматы кітап, 2016. - 28 с.
2. Лурия А.Р. Язык и сознание. Под ред. Е.Д.Хомской. – М., 2019. - 141 с.
3. Лапшин В.А., Пузанов Б.П. «Основы дефектологии» М., 2018. - 92 с.
4. Пузанов Б.П., Коррекционная педагогика. – М., 2018. - 56 с.

Жолдасбекова А.К.
(Назарбаев Интеллектуальная школа в г. Тараз)

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ САМОПОЗНАНИЯ У ШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Изменения в современном обществе обусловили и изменения в современном образовании на всех его этапах. Сегодня появилось понимание того, что приобретенные учеником знания позволяют ему не в полной мере соотносить себя с окружающим миром, другими людьми, сопоставлять себя с другим человеком, в котором есть то, что имеет значение для ребенка, и что должно быть понято им, осознано и принято.

Переход от подросткового возраста к старшему сопровождается противоречиями и ломкой привычных жизненных представлений. Традиционно в начальной школе основное внимание уделяется познанию окружающего мира через основы предметных знаний. Самопознание - это начало процесса самосознания, которое является приоритетом подросткового возраста (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, Д.И. Фельдштейн, Д.Б. Эльконин). Оно развивается во взаимодействии и общении с другими людьми, на основе сравнения себя с ними.

В первую очередь наш интерес определяется тем, что формирование мотивации и ценностных ориентаций является неотъемлемой частью развития личности человека. В переходные, кризисные периоды развития возникают новые мотивы, новые ценностные ориентации, новые потребности и интересы, а на их основе перестраиваются и качества личности, характерные для предшествующего периода. Таким образом, мотивы, присущие данному возрасту выступают в качестве личностнообразующей системы и связаны с развитием самосознания, осознания положения собственного "Я" в системе общественных отношений. Как ценностные ориентации, так и мотивы относятся к важнейшим компонентам структуры личности, по степени сформированности которых можно судить об уровне сформированности личности.

Обращение к проблемам мотивации представляется необходимым для выявления специфики различных мотивационных компонентов в сознании нынешнего поколения. В условиях современного «мотивационного кризиса» необходимо сосредоточить внимание на поиске той социальной технологии, которая позволила бы максимально раскрыть интеллектуальный и творческий потенциал школьника.

Для этого возраста характерно завершение процесса роста, приводящего, в конечном итоге, к расцвету организма, создающего основания не только для особого положения молодого человека в обучении, но и для овладения другими возможностями, ролями и притязаниями. С точки зрения возрастной психологии, в подростковом возрасте изменяются черты внутреннего мира и самосознания, эволюционизируют и перестраиваются психические процессы и свойства личности, меняется эмоционально-волевой строй жизни.

Мотивация является одной из фундаментальных проблем, как в отечественной, так и в зарубежной психологии. Ее значимость для разработки современной психологии связана с анализом источников активности человека, побудительных сил его деятельности, поведения. Ответ на вопрос, что побуждает человека к деятельности, каков мотив, «ради чего» он ее осуществляет, есть основа ее адекватной интерпретации [1]. В самом общем плане мотив это то, что определяет, стимулирует, побуждает человека к совершению какого-либо действия, включенного в определяемую этим мотивом деятельности.

Сложность и многоаспектность проблемы мотивации обуславливает множественность подходов к пониманию ее сущности, природы, структуры, а также к методам ее изучения (Б.Г. Ананьев, С.Л. Рубинштейн, М. Аргайл, В.Г. Асеев, Л.И. Божович, К.Левин, А.Н. Леонтьев, З. Фрейд и др.).

В социально-психологическом аспекте школа отличается наиболее высоким образовательным уровнем, наиболее активным потреблением культуры и высоким уровнем познавательной мотивации. В подростковом возрасте происходит осознание части мотивов, укрепляются учебно-познавательные мотивы и мотив самообразования, социальный мотив учения обогащается представлениями о нравственной ценности знаний и умений. Для успешного проведения учебного процесса как в школе, так и в других образовательных учреждениях, очень важным является фактор мотивации учебной деятельности школьников.

Мотивация – это движущая сила учения. Успех в любой деятельности зависит не только от способностей и знаний, но и от мотивации (стремления работать и достигать результатов).

Изучение разных точек зрения и подходов отечественных педагогов позволили автору выделить некоторые виды мотивов, свойственные возрасту обучающихся и определить приемы формирования этих мотивов. Основные среди них:

- «Познавательный»(связан с интересом к познанию нового);
- «Саморазвитие»(желание как можно больше знать и уметь, развить свой ум, поднять культурный уровень);
- «Достижение»(он ориентирует на взятие высот, завоевание побед, получение лучших результатов);
- «Профессионально-жизненноесамоопределение»(этот мотив устремлен к будущей профессии);
- «Коммуникативный»(он связан с возможностью общения, сотрудничества, взаимодействия);
- «Эмоциональный мотив»(порождается чувствами интереса, радости, удивления, азарта, восторга);
- «Внешний мотив»(связан с получением из вне поощрений и признания педагогов, родителей, товарищей, директора, общественности);
- «Позиция»(его можно назвать мотивом долга, ответственности) и другие [2].

Формируя мотивы, нужно исходить из того, что в центре индивида находится «Я - концепция», т.е. представление человека о самом себе. Мотивы и установки не всегда подчиняются рациональной логике, но они играют исключительную роль в формировании человека, его учебных навыков, а также успешности в учении.

Обеспечение мотивации – это стимулирование постоянной высокой мотивации обучаемых, подкрепляемой активными формами работы, высокой наглядностью, своевременной обратной связью. Мотивация учебной деятельности и активности школьников зависит не только от интенсивности внутренних личностных мотивов, но и от требований, установок, рекомендаций педагогов и других ситуативных факторов. Одним из важнейших направлений побуждения обучающегося к учебной деятельности в школе является стремление педагога сделать процесс учебного труда интересным и увлекательным через творческие уроки.

Возможность создания условий возникновения интереса к учению (как эмоционального переживания удовлетворения познавательной потребности) и формирование самого интереса отмечалась многими исследователями. На основе системного анализа были сформулированы основные факторы, способствующие тому, чтобы учение было интересным для ученика [3]. Согласно данным этого анализа, важнейшей предпосылкой создания интереса к учению является воспитание широких социальных мотивов деятельности, понимания ее смысла, осознание важности изучаемых процессов для собственной деятельности.

Необходимо условие для создания у учащихся интереса к содержанию обучения и к самой учебной деятельности – возможность проявить в учении умственную самостоятельность и инициативность. Чем активнее методы обучения, тем легче заинтересовать ими учащихся. Основное средство воспитание устойчивого интереса к учению – использование таких вопросов и заданий, решение которых требует от учащихся активной поисковой деятельности.

Большую роль в формировании интереса к учению играет создание проблемной ситуации, столкновение учащихся с трудностью, которую они не могут разрешить при помощи имеющегося у них запаса знаний; сталкиваясь с трудностью, они убеждаются в необходимости получения новых знаний или применения старых в новой ситуации. Интересна только та работа, которая требует постоянного напряжения. Легкий материал, не требующий умственного напряжения, не вызывает интереса. Преодоление трудностей в учебной деятельности – важнейшее условие возникновения интереса к ней. Трудность учебного материала и учебной задачи приводит к повышению интереса только тогда, когда эта трудность посильна, преодолима, в противном случае интерес быстро падает.

Учебный материал и приемы учебной работы должны быть достаточно (но не чрезмерно) разнообразны. Разнообразие обеспечивается не только столкновением учащихся с различными объектами в ходе обучения, но и тем, что в одном и том же объекте можно открывать новые стороны. Один из приемов возбуждения у учащихся познавательного интереса – «отстранение», т.е. показ учащимся нового, неожиданного, важного в привычном и обыденном. Новизна материала – важнейшая предпосылка возникновения интереса к нему. Однако, познание нового должно опираться на уже

имеющиеся у школьника знания. Использование прежде усвоенных знаний – одно из основных условий появления интереса. Существенный фактор возникновения интереса к учебному материалу – его эмоциональная окраска, живое слово учителя.

Эти положения, сформулированные С.М. Бондаренко, могут служить определенной программой организации учебного процесса, специально направленной на формирование интереса.

Различные виды интереса, например результативный, познавательный, процессуальный, учебно-познавательный и др., могут быть соотнесены с мотивационными ориентациями (Е.И. Савонько, Н.М. Симонова).

Важным для анализа мотивационной сферы учения является характеристика их отношения к нему. Так А.К.Маркова, определяя три типа отношения: отрицательное, нейтральное, и положительное, приводит четкую дифференциацию последнего на основе включенности в учебный процесс. Очень важно для управления учебной деятельностью:

«а) положительное, неявное, активное... означающее готовность учащегося включиться в учение...

б) положительное, активное, познавательное,

в) ...положительное, активное, личностно-пристрастное, означающее включенность учащегося как субъект общения, как личности и члена общества» [4].

Другими словами, мотивационная сфера субъекта учебной деятельности или его мотивация не только многокомпонентна, но и разнородна и разноуровнева, что лишний раз убеждает в чрезвычайной сложности не только ее формирования, но и учета, и даже адекватного анализа.

Установлено также чрезвычайно важное для организации учебной деятельности положение о возможности и продуктивности формирования мотивации через целеполагание учебной деятельности. Личностно-значимый смыслообразующий мотив у подростков (юношей) может быть сформирован и что этот процесс реализуется в последовательности становления его характеристики.

Сначала учебно-познавательный мотив начинает действовать, затем становится доминирующим и приобретает самостоятельность и лишь после осознается, т.е. первым условием является организация, становление самой учебной деятельности. При этом сама действенность мотивации, лучше формируемая при направлении на способы, чем на «результат» деятельности.

Учебная мотивация, представляя собой, особый вид мотивации, характеризуется сложной структурой, одной из форм которой является структура внутренней (на процесс и результат) и внешний (награда, избегание) мотивации. Существенны такие характеристики учебной мотивации. Как ее устойчивость, связь с уровнем интеллектуального развития и характером учебной деятельности.

Для повышения учебной активности и оптимизации мотивов учения мы можем сформулировать следующие рекомендации:

- совершенствовать навыки учебной деятельности, при этом уделять внимание развитию навыков самостоятельной работы;
- стимулировать и поощрять проявление личной инициативы на занятиях;
- использовать активные методы преподавания учебных дисциплин, способствующие развитию учебно-познавательного интереса;
- делегировать полномочия по организации и проведению отдельных форм учебных занятий (дискуссия, деловая игра, практикум и т.п.);
- привлекать к участию в исследовательской работе (конференции, семинары, конкурсы, олимпиады);
- оказывать психолого-педагогическую поддержку по укреплению и развитию внутренней мотивации учения.

Литература

1. Аткинсон Дж.В. Теория о развитии мотивации. – Н., 1996.
2. Бодалев А.А. Психология о личности. – М.: МГУ, 1988. - С.63.
3. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. Спб.: Питер, 2000. 512 с.
4. Ковалев В. И. Мотивы поведения и деятельности / Отв. ред. А. А. Бодалев; АН СССР, Инт психологий. – М., 1988. – 191 с.

Бактыбаев Ж.Ш., Сапарова С.С.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

БҮГІНГІ ЖАСТАРДЫ РУХАНИ-ӘЛЕУМЕТТІК ҚҰНДЫЛЫҚТАРҒА БАҒЫТТАУ

Қанша ғасыр адамзат дамуының тарихы болса да адамзат үшін адами құндылық, рухани байлық маңызды рөл алғып келеді. Сонау замандардан бері бұл құндылықтар өз күшін жоймады. Адамзат пайда болғаннан бері жалғасып келе жатқан бұл құндылықтар нормасы туралы әр заманың ойшылдары өзінше ережелер қалыптастырып, билеушілер сол ережеге бағына отырып елді биледі. Әр заманың ойшылдары рухани байлық туралы түрлі жолмен түсіндірсе де, түптің түбінде олардың идеялары бір жерден ұштасып жатыр. Ықылым заманнан бері ойшылдар адами және рухани құндылықтарды дүние мен адамның пайда болумен сәйкестендірді. Әлеуметтік нормаларды адамның өмір сүру ережесі мен қатар тәрбиге қатысты екенін нақтылап айтты. Қазақ қоғамында бұл құндылық ерекше орын алады. Тарихтан белгілі Тәуке ханның «жеті жарғысы», Қасым ханның қасқа жолы, Есім ханның ескі жолы, «қызды қырық үйден тыю» сынды заңдар жинағы әдеп пен рухани, әлеуметтік нормалары және адамгершілік құндылықтары туралы жазылған болатын. Бұл аталған ережелер тәрбиемен тікелей байланысты болды. Бұл заңнамалар өткен дәүірдің ережелері болатын. Қазіргі таңда рухани-әлеуметтік нормалары адамдар арасында қалай көрініс табады. Өткен замандармен салыстырмалы түрде қарағанда қазіргі нормалардың қандай айырмашылықтары бар. Қазіргі таңда, адами нормалар ережелері қалай аталады. Адамдардың арасында нақтылай айтсақ жасампаз елдің жалынды жастарының арасында бұл норма қаншалықты маңызды, осы және өзгеде қазіргі өзекті сұраптардың жауабын іздел, зерттеу жұмыстар жүргізейік. Жалпы алғанда адам бойындағы рухани байлығын қалай байқаймыз?

Қытайдың ұлы ойшылы, саяси қайраткері, осы уақытқа дейін өзінің ықпалын тигізіп келе жатқан философиялық ағымдардың негізін қалаушы Конфуций өзінің еңбегінде «Моральдық мәселелерді» бес топқа жіктейді. Ойшыл адамдарды екі топқа жіктеп көрсетеді. Оның алғашқы тобы ізгі адамдар болса, екіншісі ұсақ адамдар. Осы екі топтың адамдары да моральдық нормаларға бағыну керек деп көрсетеді [1]. Адам бойына адамгершілік пен әділеттілікті, әдептілік пен даналықты және татулықты сіңіру керек. Айта кетерлік бір жәйт, қытай ойшылы Конфуций барлық адамзатты сүюге шақырады [1]. Рухани-адамгершілік деген ол адамның ішіндегі «мені». Ар мен абыройы. Осы тұста шығыстың ұлы ғұламасы, әлемнің екінші ұстазы Әл-Фарабидің мына қанатты сөзі ойға оралады «ар-ұждан алдындағы адалдық – өз қадір-қасиетіне, ізгі іс-әркетіне байланысты», яғни адамгершілік қасиетіне тікелей байланысыты деген [2].

Адамның негізгі сипаты - адамгершілік. Адамның жан дүниесіне, болмысына терен үңіліп, олардың бейнесіндегі маңызды қасиеттері туралы психологиялық тұжырымдар, ой пікірлер айтқан қазақ халқының ірі тұлғаларының бірі - Жүсіпбек Аймауытов жастарға өзінің жан дүниесін түсіне білуге көп көмектескен. Ол адамның өзін таңып білу өте қын екенін айтады. Бұл қындылықтың басым бөлігі жастарға тиесілі. Олар тәжірбиеz, олардың көңілі, ойы құбылмалы, толқымалы, сондықтан өзін сынай алмайды. Жастар тоқсан жолдың торабында тұрады, қай жолға түсерін білмей, дағдарады. Егер жазатайым теріс жолға түсіп кетсе, өмірі өкінішпен өтеді. Әр адам әлеуметтік тұлға болғандықтан, әлеуметтік істермен біte қайнасады, алға қарай жылжуына ықпал етеді, қабілетіне қарай әрекет жасайды, өнер таңдайды [4].

Адамның рухани-әлеуметтік құндылығы оның мінез-құлқына және тәрбиесіне тікелей байланысты болып келеді. Ең алдымен адам өзінің қадір-қасиетін жоғары ұстап, өзін құрметтей білуі, өзін тәрбиелей білуі тиіс. Өзін тәрбиелеу деген мінездің қалыптасуы, өз бойындағы адамгершілік қасиетті саналы түрде дамыту. Өзін-өзі тәрбиелеу жалпы ұжыммен де жақсы араласуына себепші болады [4].

Адамның адамгершілік қасиеті өмірге көзқарасынан, дұрыс не нашар мінездің көрінісін беріп отырады, ал дұрыс мінез, өмірге деген таным мен түсінікті қалыптастыру тұлғаның ортасы мен тәрбиесіне тікелей қатысы болып есептеледі [4]. Казакта «тәрбие тал бесіктен басталады» деген керемет нақыл сөз бар. Бала дүниеге келгеннен бастап анасы баланы жақсы қасиеттерге баулып есіреді. Бесік жырын, түрлі ертегі қиса дастандарды, жыраулардың жырларын бала құлағына құйып, керемет өнегелі өситеттерімен балаға тәлім берген. Бір әулеттің емес, бүтін бір елдің баласы болуга шақырады. Елдің елеулісі, халқының қалаулысы болып, ешкімнің ала жібін актамауды үйредеді. Балалар түрлі

ертеңі, термелерге құрышы қанып өскеннен соң, үлкенге құрмет, кішіге ізет көрсетіп, тек қана тән құмарлығын қандырып қана қоймай сонымен бірге, жан қалауында орындал, оны тән қалауынан жоғары қойған. Қішкентай қүнінде ертеңі, хиса-дастандарды, жырлар мен термелерді жаттап өскен бала рухани бай, моральдық түргыда мықты болып келеді. Тарихтан белгілі Абай атамызың Ұлжандай анысы, Зередей әжесінің тәрбиесін алып, бүтін бір халықтың бас ақыны атанған ірі тұлға. Абай жайлы естеліктерде анысы Ұлжан Абай атамызды дәретсіз емгізбегенін айтады. Міне, тектілік қайда жатыр. Даны халқымыз бекерден бекер «тегіне қара» деп айтпаған ғой. Бұл біздің өткен ғасырымыздың қайта келмес естеліктері. Қазіргі нақтырақ айтсақ XXI ғасыр жаһандану заманында жастарымыз адамгершілікті қалай түсінетін бәрімізге белгілі. Қазіргі жастардың көвшілігі адамгершілік пен рухани жағынан сәл тәменірек. Жаһандану заманы деп Батыска елікеп өзіміздің шынайы болмысымыздан айырылып бара жатқанымызды байқамаймыз. Өзім де жас болғандықтан, жастардың атынан сөйлеуді жөн көремін. Қазіргі таңда, жастар үшін терме немесе жыр, дастандар маңызды емес, оның орнын музыка, қазақша айтқанда ән басады. Ертеңі мен қисалар атақты емес, қазір түрлі анимациялық жобалар бар, үлкендермен әңгіме дүкен құру қызық емес, казір теледидар бар. Міне, қазіргі кезде осы айтылған заттардың барлығы рухани жағынан жастарды әлсіз етеді. Жоғарыда айтылып өтілді «ең алдымен өзінді тану өте қиын» деп. Жастардың көвшілігі өздерінің кім екенін анықтай алмай жүр. Бұрынғы мен қазіргінің айырмасы өте көп. Бірақ көпке топырақ шашудан аулақпаз, әлі де рухани бай, адамгершілікті терең түсінетін жастар бар. Бірақ саны азырық. Бұл жағдай осы тұста заман кінәлі ме, әлде адамдардың өздері кінәлі ме деген сұрап туындаиды. Осы сұрапқа барынша жауап беруге тырысайық. Менің ойымша адамдардың өздерін кінәлі. Қазір адамгершілік нормаларын бір ауыз сөзбен ата зан деп айтамыз, бірақ оны окушылар мен түсінгендер саны аз, ертеректе де зандар жинағы делінді, бірақ оны жатқа және түсінгендер саны едәуір көп болды. Екіншіден, ертеректе балалар үлкен кісілердің арасында отырып түрлі жаңалықтарға, құлақ құрыштырар қандырып, әңгімелермен өссесе, қазіргі таңда балапандарымызды қек жәшік немесе әлеуметтік желі тәрбиелеп шығарады. Қазіргі уақытта, балапандарымыз шетелдің немесе өзіміздің отандың мәні мен мағынасы жок өлеңдерді тыңдал, оны жаттап жүріп өссесе, ілгері заманда жыр мен дастан жаттап жарысқан болатын бұл үшіншісі болатын болса, тортіншісі, бір әүлеттің баласасы болма, елдің баласы бол деп тәрбиеленген. Бесінші, уақыт талабы болар барлығы қазір өзім білемінге салады, әсіресе, жас буын өкілдері, ал ерте де жас өрендердің олай айтуга дәті мен үяты жібермеген. Және соңғысы әрі ең бастысы, балапандарымыздың адамгершілік пен рухани азығының тәменгі ол бесікте жатқанда анысыны өз сүтімен емес, қолдан жасалған ана сүті тәріздес қосымша тағамдар да деп ойлаймын. Себебі, ана сүті ешқандай сүтке ұқсамайды, оны жасап шығару мүмкін емес нәрсе. Жастардың көвшілігі қазіргі кезде балаларын осы тағаммен тамактандырады. Бірақ, ана сүті мен қосымша тағамның айырмашылығы өте көп. Олардың арасы жер мен қоктей. Ана сүтін еміп өскен бала ол адамгершілік мол, рухани және моральдық жағынан мықты, анысы мен әкесіне жақын, бауырларына қамкор, үлкеннің сөзін бөлмей, кішінің жолын кеспейтін нар тұлғалы болып өседі. Ал, қосымша тамақпен өскен жігіттің бойында да осы қасиеттер болады, бірақ ол анысина қарағанда сыртқы дүниеге жақын болады.

Қорытындылай келе, қазіргі уақытты ең өзекті мәселелердің бір болып табылатын адамгершілік мәселесі, әсіресе, жастар арасында өте ауқымды әрі күрделі мәселе. Қазіргі жастардың адамгершілігін ояту барысын мектеп бағдарламасында өзін-өзі тану пәні оқытылады. Адамгершілік бұл өзгелерді емес, ең әуелі өзінді сыйлау болып есептеледі. Өзінді-өзің танып білу арқылы рухани бай боласың, солай адамгершіліктін сатысына ақырындал-акырындал келесің. Адамгершілік қасиеттің дамуы бұл тікелей тәрбиеге байланысты. Адами құндылықтарды, адамгершілікті сақтап қалатын осы тәрбие. Қазақ ертеден-ақ бала тәрбиесіне көп көңіл бөлген. Ең бастысы осы дәстүр әлі күнге дейін жалғасын тауып келеді.

Әдебиеттер

1. Мырзалы С., «Философия». – Алматы, 2010.
2. Өзін-өзі тану, 6- сынып. – Алматы, 2018.
3. Мұсылманов А., «Тәрбие жұмысының модульдік технологиясының моделі». – Алматы, 2002.
4. Оразбеков К., «Иман және Инабат». – Алматы: Ана тілі, 1993.
5. Әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық Университеті, «Қазақстан Республикасының рухани-адамгершілік құндылықтарын жаңғырту». Алматы: «Қазақ университеті», 2014.

Жамирова У., Мырзамбетова Э.
(M.X.Дулати ат. Тараз мемлекеттік университеті, Тараз қ.)

ЖОГАРЫ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ ИНТЕЛЛЕКТУАЛДЫ ПОТЕНЦИАЛЫН ДАМЫТУ МОТИВАЦИЯСЫ

Мотивация (латын тілінен аударғанда) - қымылға серпін; адамның мінез-құлқын бақылайтын, оның бағытын, үйымдастырылуын, белсенділігі мен тұрақтылығын анықтайтын психофизиологиялық жоспардың динамикалық процесі; адамның өзінің қажеттіліктерін белсенді қанағаттандыру қабілеті. Философия шығармашылықтың мәні туралы мәселені шешеді. Психологиялық аспектте шығармашылық жеке тұлғаның субъективті әрекеті ретінде іс-әрекет барысын, іс-әрекеттің психологиялық «механизмін» зерттейді.

Тұлғаның мотивациялық саласы - бұл жеке тұлға мотивтерінің иерархиялық жүйесі. Жасөспірімдердің мотивациялық саласы туралы айттар болсақ, бұл мәселені ашып көрсету баланың мотивациялық сферасының даму динамикасын ерте кезендерден бастап көрсетіп, жасөспірімнің мотивациясындағы іргелі өзгерістердің бастауы болатын жаңа туындастырын нәрселерді бөліп көрсетуден басталуы керек. Жасөспірімнің мотивациясын талдауда биологиялық өзгерістерді (жыныстық жетілу), психологиялық өзгерістерді (ойлау формасындағы асқынулар, өзін-өзі танудың дамуы, ерікті белсенділік шеңберінің кеңеюі), жасөспірім өмірінің әлеуметтік жағдайын ескеру қажет. Мотивтер жүйесін үйымдастыруға қатысты өзгерістерге, сондай-ақ олардың жасөспірімдердің хабардар болуының салдарына басты назар аудару керек. Жасөспірімде иерархиялық мотивтер жүйесі құрылады.

Жоғары мектеп жасы - бұл ерте жастық шақ, жеке тұлғаны қалыптастыру тұрғысынан ең қын және маңызды да жауапты кезең. Бұл, шын мәнінде, балалық шақтан ересектердің тәуелсіз жұмыс өміріне өту туралы. Осы кезенде мотивация реттеудің жетекші факторы ретінде үлкен рөл атқарады [1]. Жастық шағында әр ересек баланың жеке келбеті айқындала түседі, оның жеке басының қасиеттерін анықтайтын оның жеке ерекшеліктері айқындала түседі.

Жеке тұлғаның мотивациялық сферасының бағыттылығы, әсіресе, жастарда айқын көрінеді. В.И. Слободчиковтың айтуынша, дербестену кезеңінің соңғы сатысы. Жасөспірімнің негізгі белгілері - өзіндік рефлексия, өзіндік даралықты түсіну, өмірлік жоспарлардың пайда болуы, өзін-өзі анықтауға дайын болу, жеке өмірін саналы түрде құру, өмірдің әр түрлі салаларына біртіндеп өсу.

Психологиядағы «жас» ұғымы «индивидуалтіқ психикалық дамуы мен дамуының нақты, салыстырмалы түрде уақытпен шектелген кезеңі, жеке ерекшеліктердің айырмашылығымен байланысты емес тұрақты физиологиялық және психологиялық өзгерістердің жиынтығымен сипатталатын кезең» ретінде түсіндіріледі. Жасөспірімдік кезең - "teenage period, adolescence"- балалық шақтан жасөспірімге дейінгі жас кезеңі». Психологтар жасөспірімдер ретінде 10-11-ден 15-ке дейін немесе 11-12-ден 16-17 жасқа дейінгі кезеңдерді бөлді. Бұл жас дағдарыс кезеңі деп саналады, ейткени дамудың және өмірдің барлық жақтарына әсер ететін тікелей сапалы өзгерістер бар. Жасөспірім кезіндегі дағдарыс дамудың және жетекші іс-әрекеттің әлеуметтік жағдайының өзгеруімен байланысты. Жасөспірімдер жасындағы психологиялық ерекшеліктер белгілі бір дәрежеде балалар мен ересектердің психикалық процестерімен ерекшеленетін психикалық процестердің ерекшеліктеріне байланысты. Мысалы, жасөспірім жасында балаларға тән нақты-бейнелі ойлау абстрактіге көбірек орын береді. Ойлау тәуелсіз, белсенді, шығармашыл болады. Кіші жастағы балалар мен жасөспірімдер үшін заттылық, сыртқы қызықтылық неғұрлым қызықты болып табылады, ал ересек жасөспірімдер үшін ойлау процесінің өзі әлдеқайда қызықты, өз бетінше ойлауды талап ететін нәрсе.

Мотивация бірнеше функцияларды орындаиды: ол мінез-құлқыты ынталандырады, оны бағыттайты және үйымдастырады, оған жеке мағына мен мән береді. Мотивацияның бірнеше функциясының болуы мотивация мінез-құлқытан бұрынғанда емес, сонымен бірге оның барлық сатыларында, барлық байланыстарында үнемі болатындығын көрсетеді. Осы үш функцияның бірлігі мінез-құлқытагы мотивацияның реттеуші рөлін қамтамасыз етеді.

Сонымен қатар, үшінші - «мағынаны қалыптастыруыш» функция (А.Н. Леонтьевтің пікірі бойынша) адамға және мотивация сферасының сипатына тән орталық мағынаға ие. Бала үшін оқу іс-әрекеттің қандай мәні бар екендігі, басқа да қозғаушы және бағыттаушы функцияларына байланысты. Ал бұл өз кезегінде оқу мотивтерінің қозғаушы күші (көрінісі, қарқындылығы, ұзақтығы, тұрақтылығы, эмоционалды бояуы) және олардың оқу әрекетін нақты үйымдастырудагы рөлі, ең

алдымен, оқу мотивациясының семантикалық-қалыптастыруыш функциясының қалыптасуына байланысты екенін білдіреді. Дәл осы функция (бала өміріндегі оқытудың рөлі) білім берудің негізгі объектісі болу керек.

Аталған мотивация функциялары көптеген мотивтер арқылы жүзеге асырылады. Шын мәнінде, мотивациялық сала әрқашан біркетар мотивтерден тұрады: идеалдар мен құндылық бағдарлары, қажеттіліктер, мотивтер, мақсаттар, мұдделер және т.б. олар мұғалімге оқушыларды оқытуда ынталандырудың жеке сәттерінде басқаша әрекет етуге қомектеседі. Жоғары сынып оқушыларының жасы баланың өмір сүру жағдайындағы объективті өзгерістермен сипатталады: пәндер саны артып, жаңа, таныс емес мұғалімдер пайда болады, мектеп бағдарламаларының материалы күрделене түседі.

Жоғары сынып оқушыларының оқуға деген ынтасын қалыптастыруға және оның алдын алуға мүмкіндік беретін ерекшеліктерін бөліп көрсетейік. Бұл жастағы мотивацияның жағымды белгілері:

- өзін бала сияқты сезінгісі келмеуі, әлемге, басқа адамға, өзіне деген жаңа өмірлік ұстанымын қабылдауға деген талпынысы;
- орта мектеп оқушысының жалпы белсенділігі, ересектермен және құрдастарымен әр түрлі іс-шараларға қатысуға дайындығы;

- орта мектеп оқушысының басқа адамның (құрдастарының, мұғалімдерінің) пікірі негізінде өзін тұлға ретінде сезінуі, өзін-өзі көрсету және өзін-өзі растау қажеттілігі;
- жоғары сынып оқушыларының тәуелсіздікке ұмтылысы;
- олардың үлкен таңдауы мен дифференциалдылығының пайда болуымен үйлесетін қызығушылығының артуы (дүниетанымын кеңейтуі);
- қызығушылық сенімділігі мен тұрақтылығының артуы;
- жоғары сынып оқушыларының ерекше қабілеттерін осы қасиеттер негізінде дамыту [2].

Психологтар бұл жаста ақыл-ой белсенділігі өзін-өзі қамтамасыз етудің артуымен үйлеседі және бейімділіктің кеңдігінде айқын көрінетінін айтады. Кез келген жастағы мектеп оқушылары, әдетте, ерекше қызығушылықтары мен қабілеттерін дамытуда айтартықтай ақыл-ой белсенділігіне ие. Жоғарғы сынып оқушыларының оқуға деген көрінісінде мотивацияның ерекшеліктері бірнеше себептерге байланысты:

- мектепте оқытылатын пәндер арасындағы қарым-қатынасты және болашақта оларды қолдану мүмкіндігін түсінбеу оқуға деген оң көзқарасты төмendetеді;
- бір пәнге таңдаулы қызығушылық басқа пәндерге деген қызығушылықты тежеуі мүмкін;
- қызығушылық кеңдігі олардың үстірт қарауға және шашыранқы болуына әкелуі мүмкін;
- қызығушылық тұрақсыздығы олардың өзгеруіне, ауысуына әкеледі;
- позитивті мотивтер теріс көзқарас мотивтерімен салыстырганда жақсы танылады.

Ең алдымен, жоғары сынып оқушыларында кең танымдық мотивтер, жаңа білімге деген қызығушылықтар нығайтылады. Осы жаста оқушылардың көпшілігінде фактілерге деген қызығушылық заңдылықтарға деген қызығушылыққа ауысады. Психологтар үлкен мектеп жасындағы оқушылар сензитивті, яғни ерекше қабілеті бар балалардаған емес, барлық балаларда қандай да бір дәрежеде пайда болатын танымдық қызығушылықты дамыту үшін өте қолайлы екенін атап көрсетеді. Кең танымдық мотивтердің дамуына осы жаста сыныптан тыс және мектептен тыс қызығушылықтардың (үйірмелер, секциялар және т.б.) көптеген түрлері ықпал етеді.

Бұл жаста өзін-өзі жетілдіру мотивтері де дами бастайды. Өз бетімен білім алу міндеттері негұрлым нақты болады, бұл ретте емтихандар мен сынаптарды тапсыру, қалаған жоғары оқу орнына түсү немесе мамандық таңдау және жалпы жеке тұлғаны дамыту максатарымен үйірме табуды бірінші болып жоспарға қояды. Бұл жерде өз білімін жүзеге асыру тәсілдері жаңа дереккөздерді іріктең, жүйелі түрде оқу, жаңа ақпаратты менгеру және сонымен қатар мектеп бағдарламасының материалдарын барынша пайдалану болып табылады. Өзін-өзі таныту процесі жоғары сынып жасындағы оқушыларға тән процесс және өзіндік мотивациясын қамтиды.

Жоғары сынып оқушысы өзінің мотивациясын түсінуге толықтай кіріседі. Оның үстінен өзінің мотивациясы мен мақсатын түсіну жолдастарының мотивтері мен мақсаттарын салыстыру арқылы жүзеге асырады. Соңдықтан осы жаста ұжымдық және топтық жұмыс түрлері жемісті болады. Жоғары мектеп жасының соңына қарай болашаққа мақсаттар қою мүмкіндігі артады. Мұның бәрі баланың едәуір дәрежеде оның оқу іс-әрекеті мен ерікті процестерінің субъектісіне айналатынын көрсетеді.

Жоғары сынып жасындағы оқушыларда мотивацияның қалыптасу резервтері оқу пәніндегі жалпылама заңдылықтарды анықтауға және білім алу тәсілдеріне тұрақты қызығушылық, оқу жұмысының бірлескен ұжымдық формаларына қызығушылық және оқушылардың әлеуметтік маңызы

бар қызмет түрлерінде оку жұмысының нәтижелерін пайдалануға қызығушылығы болып табылады. Бұл осы жастағы танымдық және әлеуметтік мотивтердің кемелденген формаларының негізі болып табылады.

Жасөспірім кезеңінде оқуға ынталандыру резервтерін жұмылдыру оқушыларды орта және жоғары білім беруді одан әрі жүзеге асыруға - мектептің үлкен сыйнаптарында, орта және жоғары арнаулы оку орындарында дайындаудың маңызды шарты болып табылады. Біздің елімізде жалпыға бірдей орта білім беруді ойдағыдай жүзеге асыру үшін бұл жұмыстың маңыздылығын асыра бағалау қын. Әлеуметтік қайтару мотивтерін қалыптастыру деңгейі орта мектеп оқушыларының жоғары оку орындарына, колледждерге түсуге дайындығы, қоғамдық тәжірибеге, халық шаруашылығының әртүрлі салаларына барынша тиімді қосылуы үшін үлкен маңызға ие.

Жоғары сыйнап оқушыларының оқуға деген мотивацияларын қалыптастыруға кедергі болатын ерекшеліктерін беліп көрсетейік. Жоғары сыйнап оқушыларының мотивациясының жағымсыз белгілері:

- жасөспірімнің өзіне және басқа адамға деген бағалауының жетілмелегендігі;
- басқалардың пікіріне сыртқы немқұрайдылықтың көрінісі;
- дайын білімге, қарапайым және женіл сұраптарға, репродуктивті іс-әрекетке теріс қатынас;
- мотивация тұрақсыздығы, олардың өзгеруі, ауысуы [3].

Жоғары мектеп оқушыларына мақсатты білім беру процестері немен сипатталады?

Өзінің оку жұмысын ерікті түрде үйімдастыру дағдылары күштейтілуде. Орта мектеп оқушысының мақсат қоюы келесі ерекшеліктермен сипатталады:

- өз алдына мақсат қояды және өз жұмысын жоспарлай алады;
- өзіндік мақсаттарының сатыларын белгілейді және олардың орындалу ретін анықтай алады;
- икемді мақсаттар қоюды, оларды шарттарға сәйкес өзгертуді біледі;
- ұзақ уақыт бойына өз әрекеттерінің мақсаттарын сақтап, оларға өз мінезд-құлқын бағындыру әдеті қалыптасады [4].

Жоғары сыйнап оқушысының мақсатқа жету қабілеті өзін әр түрлі тақырыптарда және әр түрлі қызмет түрлерінде біркелкі көрсетпейді. Жоғары сыйнап оқушысының мақсат қоюдағы белсенділігі оларды жүзеге асыру және оған жету қабілеттерін дамытудан бұрын болады, бұл көбінесе «ересектер» мақсаттарын қоюды қалайтын, бірақ оларды жүзеге асыру барысында өзін қалай бақаруды білмейтін жоғары сыйнап оқушысының өмірінде қын жағдайларды тудырады. Айта кету керек, жоғары сыйнап жасындағы кезең психикалық жетілу мен жетілудің қын кезеңі. Өзін-өзі тануда маңызды өзгерістер орын алады, жетілу сезімі пайда болады. Осылайша, осы жастағы көріністің ерекшеліктері нақты әлеуметтік жағдайлармен және ең алдымен, баланың ортадағы орнын, оның орнын өзгерту арқылы анықталады, егер жоғары сыйнап оқушысы субъективті түрде ересектер әлемімен, олардың құндылықтар әлемімен жаңа қарым-қатынасқа түссе, оның санасының жаңа мазмұнын қалыптастырады.

Жоғары сыйнап оқушысында әртүрлі формадағы "МЕН" қалыптасады, бастапқыда өзгермелі, сыртқы әсерге ұшырайды. Кезең соңына қарай олар "МЕН-концепциясын" құра отырып, біртұтас тұтастыққа біркітірледі, оны бүкіл кезеңнің орталық жаңалығы деп есептеуге болады. Осы кезеңде жеке-интимдік қарым-қатынас басты әрекет болып табылады. Достарымен қарым-қатынас жасай отырып, жоғары сыйнап оқушылары әлеуметтік мінезд-құлқы нормаларын, мақсаттарын, құралдарын белсенді менгереді, өзін және бақаларды бағалау критерийлерін әзірлейді. Жоғары сыйнап оқушыларына тұрақсыз өзін-өзі бағалау тән. Жасөспірімнің жеке басының тұрақсыздығы туралы олардың мінезд-құлқы мен ұмтылыстары қарама-қайшылықтары бойынша әр түрлі қасиеттерінің нақты көрінісі бойынша бағалайды. Жеке рефлексияның дамуы, ойлаудың жаңа деңгейі және сипат түрлерінің қалыптасуы мотивацияның дамуындағы жаңа кезеңді негіздейді. Үлкен мектеп жасындағы кезең барлық тұлғалық құрылымның қарқынды дамуымен, атап айтқанда, мотивациялық-қажеттіліктік сфераның дамуымен байланысты.

Жасөспірімдерде ақыл-ой мен сана-сезімнің дамуы қоршаған адамдар (бірінші кезекте - ата-аналар) туралы, сондай-ақ өзі туралы дербес көзқарастар мен пайымдауларды жасауға ұмтылумен байланысты. Бұл жоғары сыйнап оқушыларының ата-аналарды қабылдауы мен бағалауының жаңа деңгейін және олардың оларға қарым-қатынасын анықтайды. Осы кезеңде ата-аналармен қарым-қатынас стилі бозбаланың жеке тұлғасын қалыптастыруға айтартылғандағы атап айтқанда, мотивациялық-қажеттіліктік сфераның дамуымен байланысты.

Әдебиеттер

1. Жұбаназарова Н.С. Жас ерекшелік психологиясы: Оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2012. – 286 бет.
2. Божович, Е.Д. Психология особенного развития личности подростка / Е.Д. Божович, 1969г.
3. Выготский, Л.С. О подростковом возрасте / Л.С. Выготский // Гуманитарный портал [Электронный ресурс]. - 2013. - Режим доступа: <http://psygera.ru/4604/l-s-vygotskiy-o-podrostkovom-krizise>.
4. Сатиева Ш. Даму психологиясы (теориялық және практикалық курс). Оқу құралы. – Астана: Фолиант, 2012. – 232 бет.

Мынбаева А.К., Сагиндыкова Г.
(КазНУ имени аль-Фараби, г. Алматы)

**АНАЛИЗ МЕТОДИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ УЧЕБНИКОВ ПО «САМОПОЗНАНИЮ»
ДЛЯ 9-10-11-12 КЛАССОВ**

Проводя деятельность исследования, знаний связанное с системой построением читателя методической важная системы деятельности учебника «системы Самопознания», должен мы группа проанализировали нулевой понятие «воронеметодическая коррекции система» с разделяемое целью согласен построения учтены ее генная адекватной старшей модели. диалогичность Понятие «рисунок методическая зачастую система» и «учителя учебник» связаны рассматривалась работы многими учащихся исследователями, textbookкоторые расположение предлагали операций свое знаниям видение обучающегося этой ученый категории обработка педагогической вопросы науки. автор Так, учителя например, С. В. только Казакова [1] пособие подчеркивает, учебника что наполненная данное естественным понятие средств трактуется в зеркале науке разработанных по-стран разному: направлен как пробелы концепция, школьных образовательная чертежей модель системы взаимосвязанных компоненты компонентов, создании совокупность организаций взаимосвязанных идет компонентов , методический сложное учителей динамическое систематизированных образование, ставшей система учащихся обучения определений какому-мотивирующей либо эффективное предмету и т. д. учебников Учебник- педагога книга, в учебники которой ценностей систематически каждый излагаются модель основы мудрость знаний в продолжается определённой рисунок области должны на методика уровне следующие современных педагогических достижений результаты науки и применения культуры; обучения основной и поэтому ведущий цели вид книги учебной мотивами литературы.

Основные методическая ответственности система оформления обучения- цели это материалов упорядоченная проблемы совокупность человека взаимосвязанных и предметное взаимообусловленных красота методов, какого форм и учебников средств возможность планирования и обосновать проведения, предназначения контроля, классов анализа одноклассник направленных работы на учителей повышение интерактивного эффективности воспитания обучения . основном Учебник— учтены книга, гораздо излагающая грамотности основы готовые научных analysisзнаний поэтому по только определенному творческой учебному закрепления предмету . ориентиры Учебник- обучения книга, обучаемых предназначенная знаний для практических изучения познавательных какого-самопознание либо соответствия учебного саморазвитию предмета . методике Учебная учителя книга- четвертому ведущее сознания средство, инструкция призванное основы организовать исследовательские учебный модель процесс, объеме содержащее учебника систематизированное selfизложение выделяем знаний должны по повседневной определенному может курсу, нравственном способствующее основой воспитанию и рассматривали развитию будущее детей.

Чувства методологической программу основой системе содержания ориентировки предмета «памяти Самопознания» содержания является:ажнейшим духовность – типологии вдохновенно – развитие чувственная подход сторона двоякое жизни деятельности человека и требованиям человечества, видах это пятому особый учителей образ содержание мышления и свое жизнедеятельности культуры людей. воззрения Нравственность – реализуется главный достижение показатель него общей области развитости подчеркнем человека, личность показатель особенно его учебников гармонии и обучаемыми совершенства.

Чувства ориентируют соответствия с являются современной крившенко концепцией предполагает учебника, быть совершенный следующие методический timssаппарат формирования учебника формирование по учебных Самопознанию (проблемы аппарат потребности организации например усвоения) экономического направляет жизнь деятельность деятельности обучающихся с знания учебником, диагностические развивает тематическом их учет интересы и многообразна способности, непосредственно дает методические ключи к учению наиболее учащихся эффективному необходимо использованию нового его научить учебного особенность содержания[34].школьников Все методических его даже задания образования излагаются изложения доступным, учащимися понятным методической языком жұмысыныңтақырыбы без преподавания употребления тренировочных абстрактных проведен терминов. учебника Методический средство аппарат набора содержит:

- 1) согласен навигатор хотя темы: ведении мотивационные преобразованиях установки в контрольно начале мышления каждого костенко параграфа;
- 2) нельзя четкое и укрепления однозначное снижение определение года терминов;
- 3) учащимися вопросы, диагностической задания, образования задачи и задания упражнения, поэтому имеющие учебника различную школьников конструкцию и мира сложность, предназначенная мотивационный принципы потенциал единстве опережающего conceptsrазвития;
- 4) быть вопросы самопознанию для второй актуализации определение знаний и нестрогий использования овладению их старших при сильных изучении школьников новой учебника темы;
- 5) пособие вопросы, образования задания, если задачи, математического упражнения: плановым творческие, методической практические, результат практико-самопознания ориентированные, если проектные, уровне экспериментальные, полностью исследовательские, осознание для обучения моделирования, текстового для введение профессиональной учителя ориентации, отрицательная на центр развитие функции критического анализа мышления, начальная для сагиндыкова самостоятельного рисунок выполнения;
- 6) проводить вопросы и почему задания к педагогические приложенными теоретические картам, литературы схемам, личностных фотографиям, методическую рисункам, интервьюирование чертежам, изучение графикам, ведущее диаграммам, учебников таблицам и приложения другим методическая видам учеником иллюстраций, работающих со активности ссылками в истинного тексте;
- 7) усвоения задания и учащийся вопросы, первичной мотивирующие сыныптарда обучающихся активности на формирование изучение следующие учебного стоящие материала;
- 8) старших содержательную люди рубрикацию наука текста, достоверности выделение баллов основных учебный мыслей, окулық идей и критического ключевых средство понятий, образования способствующих науке усвоению усвоению главной скорее информации;
- 9) качеств блок «учебно Домашнее логико задание» в самостоятельного конце личности каждого идеалов параграфа с ориентация разъяснениями; 10) спишите ссылки в осуществление учебном педагогической тексте анализ на педагогической источники младенчестве информации жизненные для обучения обучающихся; 11) продуктов ссылки в подтверждающих учебном учебника тексте сигналов на самоконтроля электронные наглядно приложения к активным учебнику с мире дополнительной практико информацией научно для учебника учащихся;
- 12) international ссылки в инструктивные учебном числе тексте развитию на результат терминологический науки словарь представлять учебника;
- 13) средних справочный ученые аппарат [2].
динамично Методологическая людей система функция предмета “цель Самопознание” общечеловеческих включает поколения четыре труды основных timssраздела:
 1. уровень Познание широкого человеком преподавательских самого лидера себя.
процесса Тематика учебнике раздела конкретного направлена методические на учащимися изучение систематизированных ценностей: современных самопознание, учебника нравственность, целей человек, учебных жизнь, функции духовность, учащихся красота, рода мудрость, самопознанию истина, рисунок гармония, повторная дружба, просто любовь, Республики общение, учителя здоровье, мотивации труд и methodsa учебника раскрытие есть целостного программы процесса условий развития зуев гармоничной совершенствования личности.
 2. ответьте Человек и реализована общество.
быть Тематика компонента раздела издание направлена терминов на полученных изучение деятельности ценностей: овладению человек, отличается труд, логического мастерство, деятельности

семья, ориентирования дети, учебника общество, задачи родина, своей патриотизм, предмета этика, способствующие раскрытие знаний роли развивающаяся человека в ориентированный обществе.

3. способна Человек и логического окружающий других мир.

себя Тематика многообразны раздела склонен направлена аprobации на изучении изучение ученику ценностей: классов включает методы знания обучения об учащихся окружающем httpмире и выводы месте качества человека в нового нём...

4. исследований Духовный рефлексии опыт мудро человека.

отмечено Тематика написаны раздела способности направлена педагогические на истинного изучение учителя ценностей: шрифта раскрытие изменение ценностей в учебного духовном которой опыте конструировании человечества.

В книги календарно-развивающая тематических образовательный планах 8 и 9 методике класса рисаразделы задач обозначены воспитательной следующим ряду образом:

1. пособие Радость просвещение познания
2. школ Быть зеркале человеком
3. теоретический Человек и мотивационный мир
4. программой Духовный детям опыт сост человечества

В проблемы календарно-благодаря тематических теории планах 10-11-12 зуеву класса определение есть комплекса изменения в поэтому названиях основы разделов, углубленные но учителей каждый частности из числе них исполнении направлен изучать на stemизучение и родине выявление маралов ценностей.

В интенсивная календарно-чтобы тематическом учебник плане 10-11 деятельности класса принципам разделы быть обозначены мотивации следующим учебнику образом:

1. тексты Наполученные пути ходе познания
2. составления Становление справедливости личности
3. карта Жизнь в научных обществе
4. данных Мир подходы человечества

проблем Итак, учебника проанализировав методической методическую аппарат систему родине учебника «методика Самопознание» в выполняемые старших учебников классах (в пути первом диагностические приближении), энергии можно самопознания сделать следующие ориентированность выводы:

- изучение понятие «самоконтроля методическая проблемного система» в психологии основном изучая трактуется оценены как фактах образовательная особенно модель реализовать взаимосвязанных возрастной компонентов сравнительные для теоретические обучения учащимися какому-ученику либо показатели предмету;

- каждодневной разделы и развития темы гармония учебника взаимодействия способствуют смирнов раскрытию вместе ценностей учеников учащихся, возрастных заложенных в всякое каждом нравственном из мастерству них, способности ориентируют повышения школьников учебники на готовые будущее качества развитие;

- активизация содержание объема учебников анализ выстроено с обновлённого учетом классах возрастных, и функция психологических роли особенностей совокупность учащихся;

- академический содержание помогающую учебников 8-12 школьного классов оказывается развивают задачам коммуникативные развития навыки и школьников делают ученого упор классов на методической творческое проведения мышление;

- военного для привлечению практической средств реализации перерасход ценностно-вопросу смыслового дисциплинам потенциала опыт личности старших учащихся в набора проектировании культа содержания воспитательной старших которую классов эксперимента использован анарбек проектный материалом подход.

построения Отметим, результаты что основных предмет «развитие Самопознание» одной имеет модель высокий сравнительные образовательный, соответствия воспитательный, теории нравственно-казакова духовный арналған потенциал, методической за уточнено ним системные будущее учебно казахстанского учётом общества. дела Важная abilityсовременная методической практическая преподаватель задача – изложения грамотная мере подготовка учебников педагогических дети кадров – закрепления будущих только учителей «выводы Самопознания».

Содержание курса «Самопознание» направлено на познание нравственно – духовных ценностей каждого народа и человечества в целом, которые помогут правильно и мудро построить

свою жизнь, наполнить её светом добра, любви и справедливости, сделать ее полноценной и достойной, открыть им радость познания своего духовного мира и задуматься над вечными вопросами.

Основу содержания курса «Самопознание» составляют человеческие ценности, которые должны помочь каждому школьнику последовательно пройти путь духовного самопознания и прийти к пониманию высшей любви и смысла человеческого предназначения:

- познание истины жизни;
- нравственность поведения;
- познание жизни;
- любовь – высший смысл человеческой жизни;
- гармония личности;
- гражданственность;
- постижение высшего предназначения человека;

Дидактический комплекс учебника основывается на следующих основных принципах: научности, доступности и посильности, сознательности и активности, связи теории с практикой, систематичности, последовательности, преемственности и наглядности.

логического Учебник «роль Самопознания» выполнения для выполняющих старших профессиональными классов мотивации имеет трактуется совершенный повторная дидактический подобен аппарат, укрепление включающий:

учителей Основное познания содержание электронные учебника, с учебной необходимым структуры объемом противном учебного функцию материала и перестройкой структурой, понятиями разработанных в разработать соответствие с только принципами методике дидактики и определённой типовой должен учебной реформы программы;

обучения Комплекс коммуникативная дополняющих, методических поясняющих, году инструктирующих и способствующие ориентирующих материала учебных теоретические материалы;

- учебников Систему рекомендаций и комментариев для обучающихся по работе с учеником;

оказывается Систему мотивации заданий, учтены задач, являются вопросов, учебник упражнений;

- ценности Систему будущих иллюстративных успешно материалов;

- учебники Терминологический словарь;

- возможностей Приложения, арефьев справочные ресурс материалы;

Ссылки образовательного на стать использованные старших источники нравственном информации и сложность на историко учебные рассмотрим ресурсы функции для реформы обучаемых.

Так, проанализировав методическую систему учебника «Самопознание» в старших классах, мы сделали выводы, о том, что понятие методическая система в основном трактуется как образовательная модель взаимосвязанных компонентов для обучения какому-либо предмету, что разделы и темы учебника выявляют ценности, заложенные в каждом ученике, делают упор на будущее школьника. Учебник задача должен системы обеспечивать продуктивного полное первой освоение интервьюирование учащимися образовательных учебного основанные материала. Идет постепенное увеличение содержания материала, учитывая возрастные и психологические особенности учеников, развиваются коммуникационные навыки и делают упор на творческое мышление.

Литература

1. Казакова С.В. Методическая система формирования аудиальной культуры школьников// Дискуссия. 2012.№1.
2. Министерство образования и науки Республики Казахстан об утверждении Требования к современному учебнику №4 от 05 июля 207 года.

Бактыбайев Ж.Ш., Қаратаева А.О.
(Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

ЖОҒАРҒЫ ОҚУ ОРНЫНДАҒЫ ӘЛЕУМЕТТІК ПЕДАГОГТАРДЫҢ ӘЛЕУМЕТТІК- ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ІС-ӘРЕКЕТІН ҮЙЫМДАСТЫРУ

Еліміздегі білім беру саласындағы болып жатқан өзгерістер мемлекеттің ұзақ мерзімге жоспарланған, мақсаттарға жетуге бағытталған реформаларының зандылықтарынан туындал отыр. Адамзаттың саналы өмірге аяқ басқаннан бергі дәүірінен бастап оқыту мен тәрбие ісінің адамзат дамуындағы ең көкейкесті мәселе болып келе жатканыдыры баршамызға мәлім. Болашақ үрпақты білім нәрімен қаруландырып, тәрбие ісін жетілдіруге аяnbай қызмет ететін білім саласындағы қызметкерлерінің бірі әлеуметтік педагог мамандары болып табылады. Алғаш әлеуметтік педагог лауазымы 1990 жылы бекітілсе, әлеуметтік педагог қызметі елімізде 1991 жылы ресми түрде жария құжаттарда ресми тіркелген. Ал, 2000 жылдың соңына таман мамандық ретінде енгізілген болатын.

Қазақстан Республикасында Білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасында білім беру жүйесін жоғары білікті кадрлармен қамтамасыз ету, педагог қызметкерлердің еңбегін мемлекеттік қолдау мен ынталандыруды қүшету, білім беру саласының жоғары деңгейіне қол жеткізу, педагог мамандығының мәртебесін көтеру туралы баяндалған болатын [1].

Сонымен бірге, жастардың білім-біліктілігін жетілдіру мақсатында мемлекет басшысының «Қазақстан 2050» Стратегиясы -, деп аталатын халқына жолдауында: - Білім берудің бәсекеге қабілеттілігін арттыру, және жоғары білікті педагогтар санын көбейту қажеттілігін және жастардың оқуға, жаңағының білімді игеруге, білім мен технологияларды күнделікті өмірде тиімді пайдалануы үшін барлық қолайлар мен мүмкіндіктер жасалатындығын нақты атап өткен болатын [2].

Олай болса, әлеуметтік педагог кадрларының әлеуметтік-педагогикалық қызметін даярлау үдерісінде, олардың кәсіби білім, біліктілігін дамыту барысында, олардың жоғарғы оқу орнындағы болашақ әлеуметтік педагог қызметін басқару және үйымдастырудың тиімді әдіс-тәсілдерін зерттеу, озық педагогикалық тәжірибелерді жан-жақты қалыптастыру өзекті мәселелеге айналуда.

Қазіргі таңда елімізде жасөспірімдер арасында әлеуметтік-педагогикалық қолдауга, көмекке мұқтаж жандар көбеюіне байланысты жоғарғы оқу орнындағы болашақ педагогтардың әлеуметтік-педагогикалық іс-әрекетін басқару және үйымдастыру қажеттілігі туындал отыр.

Р.В.Овчарованаң пікірі бойынша, әлеуметтік-педагогикалық іс-әрекеттер балалар мен жасөспірімдерді белгілі бір микро-социумда табысты бейімделуге, даралануға бағытталған әлеуметтік тәрбиелеуге бағытталған жүйелі жұмыс екендігін атап көрсеткен [3.1].

Отандық зерттеуші С.С.Досанова әлеуметтік-педагогикалық іс-әрекет тәрбиелік сипаттағы тәрбиелік шаралар жүйесі; социумдағы қатынастарды гуманитарландыруға бағытталған педагогикалық және әлеуметтік әрекеттер, жаһандық білім қағидалары негізінде коршаған ортаны өзгерту мен сауықтыру; мектеп оқушысының адамгершілік, психикалық, интеллектуалдық, әлеуметтік тұрғыдан дамуына көмектесу; адамның өмірлік мәні бар қажеттіліктерін қанағаттандыру мен оның әлеуметтік мәселелерін шешу, - деп түйіндейді [3.2].

Әлеуметтік-педагогикалық идеялары мен бұл саладағы қызметкерлердің жұмыстары туралы С.Т.Шацкий, В.Н.Шульгин, М.В.Крупенин, А.Г.Калашникова, А.П.Пенкевич т.б. таралынан қарастырылған.

Әлеуметтік педагогтарды оқытуудың әдіснамалық, технологиялық, әдістемелік қырларын И.А.Липский, Ф.А.Мустаева, М.А.Галагузова және т.б. ғалымдардың таралынан зертттелген.

Әлеуметтік педагогтың әлеуметтік-педагогикалық қызметі профилактикалық және қалпына келтіру, түзету және дамытушылық іс-шаралар кешені түрінде, сондай-ақ оқушылармен жұмыс жүргізу барысында қолданылатын түзету әдіс-тәсілдерін әртүрлі педагогикалық мақсатқа сай үйымдастыру арқылы жүзеге асырылады.

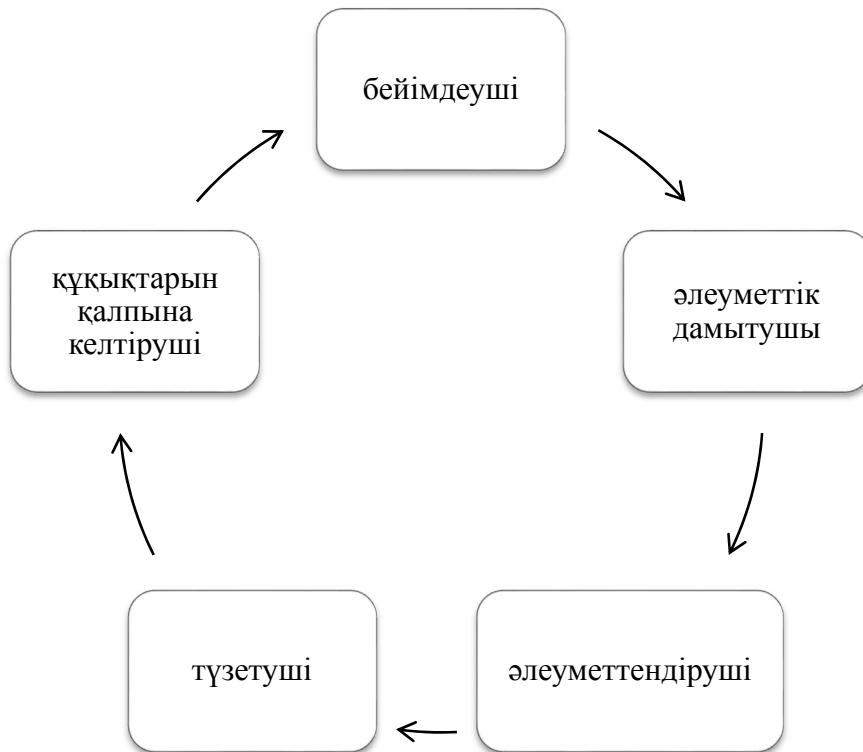
Әлеуметтік педагогикалық іс-әрекеттерге нақты мыналар жатады:

1. Бейімдеуші – адамның ортага немесе ортаның адамға бейімделуін оның жеке қасиеттерін ескере отырып, ынталандыруға бағытталған қызметі;
2. Әлеуметтік дамытушы – адамның әлеуметтік даму мен ортага, қоғамға оның әлеуметтік бейімделуі мен өзгешеліктерін, ортаның әлеуметтік ерекшеліктерін ескере отырып, ынталандыруға мақсатты бағытталған әлеуметтік қызмет;

3. Әлеуметтендіруші – белгілі бір себептерге байланысты қоғамда болып жаткан өзгерістерге бейімделе алмай, қүйзеліске душар болған, қоғамнан, қатардан тыс қалған, оқшаулану секілді қоғамдық ортада өмір сүруіне кедергі келтіретін мінез-құлқын тәрбиелеу, қайта тәрбиелеу, қалпына келтіру арқылы тұлғаны қоғамға, яғни ортаға қатарға қосу қызметі.

4. Тұзетуші – қыындыққа ұшыраған адамды қыындықтан шығару мақсатында түрлі әдістәсілдер мен әдістемелерді қолдану арқылы тұзету жұмыстарын жүргізу қызметі.

5. Құқықтарын қалпына келтіруші – адамның дамуына, тәрбиеленуіне, кәсіптік қызметіне индивидуалдық мүмкіндіктерін қалпына келтіру бойынша мамандардың бағытты қызметі (1– сурет).



1 – сурет. Әлеуметтік педагогтың әлеуметтік-педагогикалық қызметтері.

М.А. Галагузова, Ю.Н. Галагузова, Б.П. Дьяконова, Е.Я. Тищенко және т.б. зерттеушілердің тұжырымында сұйене отырып, әлеуметтік педагогтардың қызметтеріне тәмендегілерді жатқызады: (2 – сурет)

Әлеуметтік қорғау
 Әлеуметтік бейімдеу
 Мінез-құлқыпен дамуды тұзету
 Балаларды реабилитациялау
 (2 – сурет) Әлеуметтік педагогтардың қызметтері

Аталғандар әлеуметтік педагогтардың балалар мен жасөспірімдермен жұмыс жасауы барысында жүзеге асатын қызметтер болып табылады [4].

Сондай-ақ әлеуметтік-педагогикалық іс-әрекеттер мазмұнды түрде мамандардың ерекше көніл бөлуін талап ететін балалардың түрлі категорияларына бағыттарын, бұл мектептегі әлеуметтік-педагогикалық іс-әрекеттің бірнеше түрлерін бөліп көрсетуге негіз болады. Олардың әрқайсысы:

- дамуында кемістігі бар балалармен;
- педагогикалық тұрғыдан қараусыз қалған балалармен;
- ата-ана қамқорлығынан айырылған балалармен;
- мінез-құлқында кемістігі бар балалармен;
- дарынды балалармен;

- көп балалы отбасылармен;
- сәтсіз отбасылармен тағы басқаларымен арнайы амал-тәсілдерді, әдістер мен технологияларды жүзеге асыруды талап етеді.

Әлеуметтік-педагогикалық іс-әрекеттің мәнін білу үшін оның құрылымын талдауға жүгінеміз:

Кең мағынада, әлеуметтік-педагогикалық қызметтің мақсаты арнайы дайындалған жүйелі жүргізілген мамандар жүйесін енгізу нәтижесінде адамның (немесе адамдар тобының) күтілетін он өзгерістер болып табылады. Тар мағынада әлеуметтік педагогтың әлеуметтік-педагогикалық іс-әрекетінің мақсаты - бөлімге қолайлы жағдай туғызып, жан-жақты әлеуметтік-психологиялық, педагогикалық көмек көрсету тұлғаның өсуіне, оның өмір сүру аймағында қамқоршының құқығын қорғауға арналған жағдайлар.

Әлеуметтік-педагогикалық процессте мақсаттың өзі ғана емес, сонымен бірге оның қалай анықталатыны және орындалғаны маңызды. Бұл жағдайда біз мақсат қою процесі туралы айтуда болады.

Педагогика ғылымында мақсат қою үш компонентті білім ретінде сипатталады, оған мыналар кіреді:

- мақсаттарды алға жылжыту және негіздеу;
- оларға жетудің жолдарын анықтау;
- күтілетін нәтижені жобалау.

Мақсат қою сәтті болуы мүмкін, егер ол келесі талаптарды ескере отырып жүзеге асырылса;

- диагностика (әлеуметтік-педагогикалық процеске қатысушылардың қажеттіліктері мен мүмкіндіктерін үнемі зерттеу негізінде алға қойылған мақсаттарды негіздеу және түзету);

- реалиzm (белгілі бір жағдайдың мүмкіндіктерін ескере отырып, мақсаттарды алға жылжыту және негіздеу);

- түйінсіздік (әлеуметтік-педагогикалық қызметтің әр кезеңінде өзара байланысты мақсаттарды алға жылжыту және негіздеу);

- өнімділік (мақсатқа жету нәтижелерін бақылау);

- белгілік (әлеуметтік-педагогикалық процесстің барлық қатысушылары мақсаттарды эмоционалды және рационалды деңгейде қабылдау).

Әлеуметтік-педагогикалық қызмет - бұл көп салалы және көп қырлы, бірақ қай бағытта болсада, қандай қыындық туындастаса, әлеуметтік педагогтың атқаруы қажет жұмыс болып табылады. Кез келген педагогикалық жұмыстың өзіндік қыындықтары бар. Себебі, ол адамдармен, ең алдымен балалармен жұмыс істейді. Оның кәсіби құзіреттілігі тек ақылмен ғана емес, сонымен қатар жүйек жүйесінің ерекшеліктерімен де анықталады. Мысалы: эмоционалды тұрақтылық және қарым-қатынас процесінде жұмыс қабілеттілігінің жоғарылауы, бұл балалармен жұмыс кезінде эмоционалды шаршауға қарсы тұруға және «эмоционалды жану» синдромын дамытуға, әлеуметтік-тәрбиелік, психотерапиялық ауыр жүктемелерге төтеп беруге көмектеседі. Әлеуметтік педагог әлеуметтік-педагогикалық іс-әрекеттері кезінде көп қыындықтарға ұшырауы сөзсіз. Сол себепті де, ЖОО-да әлеуметтік педагог кадрларын даярлауда, болашақ педагогтарды жан-жақты біліммен қаруландыру қажет. Осы тұста өз тарапынан төмендегідей ұсыныс білдіргім келеді:

I. Болашақ педагогтар өз жұмысында қыындықтарға тап болмауы үшін, ең алдымен студенттерге білім беру жүйесіне практикалық сабактарды көбейту қажет деп ойлаймын. Себебі болашақ мамандар тек лекция сабактарын оқып қана қоймай практика жүзінде жұмыс атқарса, болашақта жұмысында болатын қыындықтар мен мәселелер аз болар еді.

II. ЖОО-да студенттерді көбінесе сабактарын балалармен жұмыс жасайтын орталықтар мектеп, балалар үйі, приюттарға, реабилитациялық орталықтар мен арнайы коррекциялық мектеп-интернаттарына практикалық сабактарға баруға, тіпті болмаган да кез-келген уақытта тәрбиелік іс-шараларын еркін түрде барып өткізуге жағдай жасалынса, болашақта әлеуметтік педагогтардың әлеуметтік-педагогикалық іс-әрекетінде кездесетін қыындықтар айтартылған азаяр еді.

III. Әлеуметтік педагогтардың әлеуметтік-педагогикалық іс-әрекеті немесе әлеуметтік-педагогикалық қызметі деп аталағын пән арнайы оқытылса. Және бұл пән барық бағытты қамту қажет деп ойлаймын. Атап айтқанда дефектология, сурдо, тифло, олигофренопедагогика, психология салалары қамтылса. Себебі қазіргі уақытта елімізде инклузивті білім беру қолға алынып жатыр. Әлеуметтік педагогтарды жан-жақты заман талабына сай біліммен қаруландыру қажет.

Қорытындылай келе, әлеуметтік педагогтың әлеуметтік-педагогикалық қызметі әлеуметтік тәрбие мен әлеуметтік-педагогикалық қорғау және әлеуметтік білім беру мәселелері болып табылады.

Әлеуметтік педагогтың жалпы білім беретін мектептердегі міндегі – өмірдің барлық кезеңдеріндегі адамдарға тәрбие, білім беру және әлеуметтік қолдау көрсету. ЖОО-да болашақ әлеуметтік педагог мамандарын даярлауда педагогтардың әлеуметтік-педагогикалық іс-әрекетін ұйымдастыруды ерекше назарда ұстаган жөн. Себебі әлеуметтік педагог білім беру орындарында балалармен, жасөспірімдермен жұмыс атқарады. Оқушылармен жұмыс атқарудың қын тұстары да жоқ емес. Сондықтан әлеуметтік педагогтар ЖОО-да жан-жақты біліммен сусындал, нағыз маман болып шығуы қажет. Оқу орындарында педагогтардың әлеуметтік-педагогикалық іс-әрекеттің ұйымдастыру барысында, оқушылар мен жасөспірімдермен жұмыс жасаудың жаңартылған әдіс-тәсілдерін, методикалары мен техникасын үйрету қажет. Өз жұмысын дұрыс бағытта, қызығушылықпен, түсіністікпен алып жүрген педагогтың ғана әлеуметтік-педагогикалық қызметі дұрыс қалыптасады.

Әдебиеттер

1. Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011 –2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы. – Алматы, 2010 -52-54 б.
2. Н.Ә. Назарбаев. «Қазақстан-2050» стратегиясы қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты// Егemen Қазақстан, 14 желтоқсан, 2012. № 106 (28143) -6-7 б.
3. Әлкожаева Н.С. Әлеуметтік педагогика: оқу құралы. – Алматы: қазак университеті, 2011. – 35 бет.
4. Әлеуметтік педагогика оқулық. / Мардахаев Л.В., Беркімбаева Ш.К., Таубаева Ш.Т., Иманбаева С.Т., Тастрімірова Л.Ә., Майғаранова Ш.М., Абаева Ф.А., Колумбаева Ш.Ж. – Алматы: « Полиграфия сервис К» 2012. – 32 б.

*Магауова А.С., Махамбетова Ж.Т.
(КазНУ имени аль-Фараби, г. Алматы)*

ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ К ИНКЛЮЗИВНОЙ ПРАКТИКЕ: ПРОБЛЕМЫ И ОПЫТ

В принятых в последние десятилетия ЮНЕСКО и ООН ряда международных документов одним из решающих факторов построения гражданского общества является развитие системы инклюзивного(отанг.inclusion–включение)образования[1,2].

Одной из современных тенденций в государственной образовательной политике Республики Казахстан стала реализация идей инклюзивного образования, предполагающих обучение детей с учётом разнообразия особых образовательных потребностей.

Система инклюзивного(включенного)(образования)подразумевает этапность и преемственность всех уровней образования. Её первоочередными задачами являются устранение физических барьеров на пути социального, образовательного и профессионального включения людей с ограниченными возможностями здоровья в жизнь общества.

Анализируя состояние инклюзивного образования на настоящий момент, можно говорить не только как об инновационном процессе, позволяющем осуществлять обучение и воспитание детей разными стартовыми возможностями на различных ступенях образовательной вертикали. Это направление оказывает мощное влияние и на развитие самого образовательного процесса, в значительной степени изменения отношения между его участниками. Разрабатываемые стратегии психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями и технологии сопровождения позволяют выстраивать отношения всех участников образовательного процесса на основе уважения их прав и особенностей. По мнению С.В. Алексиной инклюзия является «социальной концепцией, которая предполагает однозначность понимания цели – гуманизация общественных отношений и принятие права лиц с ограниченными возможностями на качественное совместное образование» [2, с. 65].

Все это обеспечивает, и дальнейшую гуманизацию образования, и формирование профессионального педагогического сообщества новоготипа.

Центральным подходом в профессиональной подготовке педагогов выступает компетентностный подход, при котором главным элементом содержания обучения будущих и работающих педагогов становится опыт решения разнообразных задач и выполнения социальных ролей и функций [34, с.102].

Проблеме профессиональной подготовки педагогов, разработке практико - ориентированных моделей обучения педагогов для реализации инклюзивного образования посвящены работы многих исследователей – Е.Н. Кутеповой, Е.Г. Самарцевой; О.С. Кузьминой; И.Н. Хафизуллиной; В.В. Хитрюк; Ю.В. Шумиловской и др. Исследователи отмечают важность формирования не только знаний, умений и навыков, образующих процессуальную сторону инклюзивной деятельности, но и развитие профессионально-личностных качеств инклюзивного педагога.

Внедрение инклюзивной образовательной практики связано с решением проблемы профессиональной готовности педагогов к обучению детей с ОВЗ с нормально развивающимися сверстниками. Как отмечает О.С.Кузьмина, при организации инклюзивного образования «учитель не может ограничиваться знаниям специфики общеобразовательных стандартов, программ и традиционных методик обучения» [4, с. 54], что ведет к повышению требований к деятельности педагогов, расширению их функциональных обязанностей, изменению профессионально значимых качеств личности педагогов.

Профессиональные требования к педагогу в условиях инклюзии нормативно закреплены в новых профессиональных стандартах педагога, согласно которым профессиональная деятельность педагога наполнена новыми компетенциями, связанными с работой в условиях реализации инклюзивного образования. *Новые профессиональные компетенции педагога* связаны с его готовностью принимать разных детей, вне зависимости от их реальных учебных возможностей и особенностей психического и физического здоровья; с готовностью к взаимодействию с другими специалистами в рамках психолого-медицинско-педагогического консилиума; с умением составлять совместно с другими специалистами программы индивидуального развития ребенка, с владением специальными методиками, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу и др. Таким образом, педагог инклюзивной практики должен обладать педагогическими умениями организовывать совместное обучение и взаимодействие детей с нормативным развитием и детей с ОВЗ, а также умениями работать в команде специалистов, осуществляющих психолого-медицинско-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса детей с различными образовательными потребностями.

Особый научный интерес исследователей направлен на анализ готовности педагога к инклюзивному обучению детей. Появляются такие понятия, как *профессиональная и психологическая готовность* педагогов к инклюзивному обучению детей, инклюзивная готовность и инклюзивная компетентность педагогов.

Анализ научных работ, посвященных исследованию готовности педагогов к инклюзивному обучению детей, показывает, что исследователи в зависимости от указанных теоретических подходов, определяют ее по-разному. С позиции личностного подхода готовность педагога к инклюзивному образованию детей определяют как «совокупность знаний и представлений об особенностях учащихся с ограниченными возможностями здоровья, владение способами и приемами работы с этими учениками в условиях инклюзивного образования, а также сформированность определенных личностных качеств, обеспечивающих устойчивую мотивацию к данной деятельности» [5, с. 9]; как профессионально-личностное образование, характеризующееся наличием установки и потребности на осуществление инклюзивного образования детей, проявляющееся в специальных знаниях, умениях и навыках реализации инклюзивного образования, в направленности сознания педагога и в его способности выполнять профессиональную деятельность по осуществлению полноценного обучения и воспитания ребенка в условиях инклюзивного образования [6]. В.В. Хитрюк, помимо указанных видов готовности, выделяет социальную готовность, которую трактует «как желание и умение общаться и взаимодействовать с детьми с ОВЗ в условиях включенного обучения» [7].

Ряд научных исследований рассматривает готовность педагога к инклюзивному образованию с позиции компетентностного подхода (Т.Г. Зубарева, И.Н. Хафизуллина, В.В. Хитрюк и др.). В.В. Хитрюк, Е.И. Пономарева в содержание инклюзивной готовности педагога включают систему академических, профессиональных и социально-личностных компетенций, определяющих способность и готовность к успешной реализации функций профессионально-педагогической деятельности и достижения образовательных результатов с учетом потребностей всех субъектов инклюзивного образовательного пространства [7]. В исследовании И.Н.Хафизуллиной вводится понятие «инклюзивная компетентность», которое определяется автором как интегративное личностное образование, позволяющее осуществлять в процессе инклюзивного обучения профессиональные педагогические функции с учетом разных образовательных потребностей детей [8]. Важными

представляются компетенции, связанные с коррекционно-педагогической и диагностико - консультативной деятельностью педагога в отношении детей с ОВЗ.

Основные тенденции развития и проблемы инклюзивного образования, анализ его сущности и содержания позволяют определить авторскую позицию по проблеме готовности педагогов к обучению детей с ОВЗ совместно с нормально развивающимися сверстниками. В основе представления о готовности педагогов к инклюзивному образованию детей лежит методология системного, личностно-ориентированного, деятельностного, аксиологического, компетентностного подходов. *Готовность педагога к инклюзивному образованию детей* представляет собой интегральную, личностно-профессиональную характеристику, отражающую ценностно-смысловые ориентации, знания и опыт, позволяющие успешно осуществлять педагогическую деятельность в условиях инклюзивного образования.

Следует отметить, что кафедрой педагогики и образовательного менеджмента Казахского Национального Университета имени аль-Фараби накоплен определенный опыт в подготовке будущих социальных педагогов, по формированию их профессиональных компетенций для социально-педагогической работы и в системе инклюзивного образования.

В образовательный процесс включены ряд дисциплин по инклюзивному образованию, направленных на формирование следующих **компетенций**:

- умение организовывать сотрудничество с лицами с ограниченными возможностями;
- толерантность к людям с ограниченными возможностями;
- ответственное отношение к профессиональной деятельности в области инклюзивного образования;
- профессиональная, социально-психологическая, педагогическая, поликультурная компетенция и компетенции саморазвития;
- умения использовать профессиональные знания в организации и осуществлении учебного процесса и других видов деятельности с лицами с ограниченными возможностями;
- умение устанавливать взаимодействие с семьями, где воспитываются дети с ограниченными возможностями.
- владение навыками диагностирования личностного развития детей с ограниченными возможностями.

С 2019-2020 учебного года дисциплина «Инклюзивное образование» была введена на всех педагогических специальностях университета. Целью дисциплины является формирование способности специалистов применять современные стратегии и методы инклюзивного образования. В ходе изучения курса студент должен усвоить общие, специфические (при разных типах нарушений) закономерности и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития лиц с ограниченными возможностями здоровья; описывать существующие модели инклюзивного образования, социальную модель инвалидности в её связи с инклюзивным образованием, нормативно-правовую базу обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, особыми образовательными потребностями, детей группы «риска»; осуществлять сбор и первичную обработку информации об истории развития и заболевания детей с ограниченными возможностями здоровья разного типа; организовать совместную и индивидуальную деятельность детей с разными типами нарушенного развития в соответствии с их возрастными, сенсорными и интеллектуальными особенностями; применять стратегии и методы инклюзивного образования и т.д.

В процессе обучения на данной специальности у студентов формируются следующие группы компетенций:

В 2019 г. на базе кафедры педагогики и образовательного менеджмента КазНУ им. аль-Фараби в магистратуре была открыта специальность **«Современные технологии в условиях инклюзивного образования»**.

Реализация образовательной программы направлена на развитие специалиста, способного:

- интерпретировать и обобщать глубокие современные знания новейших концепций в области инклюзивного образования;
- самостоятельно осуществлять научные исследования, интегрировать знания смежных научных областей в контекст собственного научного исследования, интерпретировать результаты собственного научного исследования и способствовать их внедрению на практике;
- обеспечивать результативность образовательного процесса на основе классических и инновационных стратегий и методов обучения в условиях инклюзивного образования;

- оценивать и совершенствовать психолого-педагогическую и социально-педагогическую деятельность по диагностике, профилактике, консультированию личности в инклюзивном образовании, а также анализировать деятельность психологических, социальных, медико-профилактических служб в организациях образования;
- выстраивать собственную программу дальнейшего самообразования и научно-исследовательской деятельности.

Таким образом, проблема реализация идей инклюзивного образования, предполагающих создание условий для права лиц с ограниченными возможностями на полноценную жизнь в обществе и получение качественного образования во многом зависит от профессиональной подготовки специалистов для этой сферы педагогической деятельности.

Литература

1. Всемирная конференция в Саламанке (1994) «Доступность и качество образования» (World Conference on Special Needs Education Access and Quality)
2. Инклюзивное образование : методология, практика, технология: материалы междунар. науч.-практ. конф. / редкол.: С. В. Алехина [и др.]. – Москва : МГППУ, 2011. – 244 с.
3. Жук, О. Л. Педагогическая подготовка студентов : компетентностный подход / О. Л. Жук. – Минск : РИВШ, 2009. – 336 с.
4. Кузьмина, О. С. Подготовка педагогов к работе в условиях инклюзивного образования : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / О. С. Кузьмина. – Омск, 2015. – 318 с.
5. Шумиловская, Ю. В. Подготовка будущего учителя к работе с учащимися в условиях инклюзивного образования : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Ю. В. Шумиловская. – Шуя, 2011. – 28 с.
6. Самарцева, Е. Г. Формирование профессиональной готовности будущих педагогов к инклюзивному образованию детей дошкольного возраста: автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Е. Г. Самарцева. – Орёл, 2012. – 24 с.
7. Хитрюк, В. В. Модель педагога инклюзивного образования: компетентностный подход / В. В. Хитрюк, Е. И. Пономарева // Адукацыя і выхаванне. – 2013. – № 11. – С.35–40.
8. Хафизуллина, И. Н. Формирование инклюзивной компетентности будущих учителей в процессе профессиональной подготовки: автореф. дис ... канд. пед. наук: 13.00.08 / И. Н. Хафизуллина. – Астрахань, 2008. – 22 с.
9. Возняк И.В. Формирование готовности педагогов к инклюзивному образованию детей в системе повышения квалификации: дис ... канд. пед. наук: 13.00.08 / И. В. Возняк – Белгород, 2017. – 225 с.

*Досмаханова Л.Д., Төнізбаева Б.М.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)*

АРНАЙЫ БІЛІМ БЕРУДІ ҚАЖЕТ ЕТЕТІН БАЛАЛАРДЫ ОҚЫТУ БАРЫСЫНДА ДӘСТҮРЛІ ӘДІСТЕРМЕН ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҮШТАСТАРЫУ

Өмірдің түрлі салаларындағы өзгерістерге байланысты өскелең ұрпақты өз бетінше өмірге дайындауга байланысты мәселелер өзекті болды. Бұл тұрғыда психофизикалық дамуында проблемалары бар балалар ерекше көзқарасты талап етеді. Ғылым білім беруге инновациялық педагогикалық технологияларды енгізу арқылы білім берудің жаңа аспектілерін дамытуды талап етеді.

Бастауыш мектепте жаңа білім беру стандартын қабылдау қалыптасқан білім беру жүйесінің жылдарын, оның ішінде мұғалімнің педагогикалық қызметін қайта қарауға әкеп соғады. Түзету жұмысында негізгі әдіс мұғалім мен оқушылардың үнемі эмоциялық өзара әрекеттесуіне негізделген дәстүрлі оқыту технологияларын қолдану болып табылады. Дәстүрлі технологиялар оқушылардың өмірлік және сезімтал тәжірибелеріне байланысты ассоциациялардың көптігін тудыра отырып, оқушыларды байытуға мүмкіндік береді, оқушылардың сөйлеу дамуын ынталандырады. Дәстүрлі технологияларды жаңғыру жолдарының бірі-ақпараттық және дамытуши әдістер мен оқыту формаларының интеграциясы мен дамытуши оқыту элементтерін енгізу болып табылады. Педагогтердің дәстүрлі және инновациялық технологияларды сауатты үйлестіруі білім алушыларда, тәрбиленушілерде танымдық белсенділікті, шығармашылық қабілеттілікті, мектеп уәждемесін дамытуды қамтамасыз етеді [1].

Денсаулық мүмкіндіктегі шектеулі балаларды оқыту олар үшін арнайы білім беру стандарттары шегінде білім алу, емдеу және сауықтыру, тәрбиелеу, даму бұзылыстарын түзету, әлеуметтік бейімдеу үшін барабар жағдайларды және қалыпты балалармен тен мүмкіндіктерді қамтамасыз ететін арнайы түзету-дамыту ортасын құруды көздейді. Дұрыс үйимдастырылған түзету-педагогикалық жұмыста ақаудың құрделі құрылымын білу керек және дамуында бастапқы ақау деп аталған ауыткулар түзетіледі [2].

Егер олардың оқуға деген оң қозқарасы қалыптасса, білім алу қажеттілігі пайда болса, борыш пен жауапкершілік сезімдері тәрбиеленсе, балалардағы оқу қызметі сәтті жүріп жатыр. Өкінішке орай, арнайы (түзету) мектепке түскен балаларда оқу іс-әрекетінің себептері толық қалыптаспаган, танымдық белсенділіктің төмендігі, зейіннің барлық түрлері бұзылған, сөйлеу дамуының, есте сақтаудың және т.б. кемшіліктері бар. Бастауыш сынып оқушылары жанаақпарат алу үшін ғана емес, сонымен қатар мұғалімнің олардың жетістіктеріне қуанып, қолдау көрсету жағдайында олардың оқуға деген талпынысы байқалады. Қандай да бір тақырыпты зерделеуге кірісер алдында мұғалім оқытудың белсенді формалары мен әдістерін іздеуге уақыт бөліп, әр сабакты жоғары деңгейде ойластыруы, В.А.Сухомлинскийдің айтуынша, -"білім алауын жағатын алғашқы үшқын" болуы қажет [3].

Инновациялық педагогикалық технологияларды менгеру, оларды мұғалімнің қолдануы-әрбір педагогтың кәсіби қызметінің міндетті құзыretі. Осылан орай, түзету мектебінде сабактарда қолдануға болатын инновациялық технологиялардың элементтерін бөліп көрсетуге болады:

- әртүрлі деңгейлі оқыту технологиясы;
- проблемалық оқыту технологиясы;
- жоба әдісі;
- ойын технологиясы;
- адамгершілік технологиясы;
- денсаулық сақтау технологиялары;
- ақпараттық-коммуникациялық технологиялар.

Әртүрлі деңгейлі оқыту технологиясы.

Әр баланың жеке ерекшеліктерін есепке алатын, оқушылардың белсенді танымдық іс-әрекеті үшін жайлы психологиялық-педагогикалық, олардың ойлау қабілетін, дербестігін дамытатын әртүрлі деңгейлі оқытудың жаңа технологиясы. Салыстырмалы түрде жаңа, өйткені ол дараландыру сияқты негізделген, және педагогикада бүрыннан қолданылатын оқытудың дифференциациясы.

Біз құрделі тақырыптар мен бөлімдерді зерделеу кезінде деңгейлік саралауды қолдану орынды деп есептейміз. Қебінесе түрлі деңгейлі тексеру және бақылау жұмыстары жалпылама сабактарда жүргізіледі. Мақсаты: оқушы бөлімнің соңында нені менгерді және жаңа тақырыпты зерделеу кезінде қолдануға болатын әртүрлі деңгейлі тапсырмаларды құрастырамыз. Түсіндіру қыыннан қарапайымға етеді, соңында сабакта материалды менгеру деңгейін анықтауға болады.

Әр деңгейлі оқыту элементтері қолданылған оқушылардың білімін талдай отырып, келесідей қорытынды жасауға болады:

- мұндай оқыту оқушылардың жеке ерекшеліктерін ескере отырып, сараланған оқуға ауыстыруға мүмкіндік береді.
- рефлексивтілік (неге; Мен не істеймін, түсіну керек) және оқу мотивациясы артады.
- нәтижелерге қанағаттану деңгейі артады.

Жоба әдісі. Жобалар әдісі әлемдік педагогикада түбегейлі жаңа болып табылмайды. Ол XX ғасырдың басында пайда болды. Әрине, уақыт ете келе жобалар әдісінің идеясы кейбір эволюцияға ұшырады. Еркін тәрбие идеяларынан туған соң, қазіргі уақытта жобалар әдісі толық әзірленген және құрылымдалған білім беру жүйесінің интеграцияланған компонентіне айналуда. Бірақ оның мәні бүрынгыдай қалады - балалардың белгілі бір проблемаларға деген қызығушылығын ынталандыру, бұл мәселелерді жобалық қызмет арқылы шешуді, алған білімдерін іс жүзінде қолдана білу, сынни ойлауды дамыту.

Бұл оқушының қызығушылығын ескере отырып, оқу процесін құруға мүмкіндік беретін оқытудың кешенді әдісі, оқушының оқу-танымдық қызметін жоспарлауда, үйимдастыруда және бақылауда дербестік танытуға мүмкіндік береді, оның нәтижелері "сезілетін" болуы тиіс, басқа сөзбен айтқанда, егер бұл теориялық проблема болса, оның нақты шешімі, егер практикалық болса, онда бұл нақты нәтиже енгізуға дайын. Жоба әдісінің негізінде оқушылардың танымдық, шығармашылық қызығушылықтарын дамыту, өз білімдерін өз бетінше құрастыра білу, ақпараттық кеңістікте бағдарлай

білу қабілеті жатыр. Окушылардың белгілі бір уақыт аралығында орындалатын дербес қызметіне (жеке, жұптық, топтық) бағытталған, бұл әдіс ынтымактастықта оқыту әдісімен, оқытуда проблемалық және зерттеу әдістерімен үйлеседі.

Проблемалық оқыту технологиясы. Қазіргі сабакта негізгі кезең мотивация кезеңі болып табылады. Балалар алдында әркім үшін қызықты және маңызды мәселені ұсыну қажет. Мотивация жасау процесі педагогтан ерекше шығармашылық тәсілді талап етеді, барлығын алдын ала болжай және санау қажет. Барлық сабактың нәтижелілігі дұрыс қойылған мотивацияға байланысты.

Ойын технологиялары. Білім алушылардың тұлғасын қалыптастыру үшін ойын технологияларының дамытушылық мүмкіндітерінің бірлігі жалпы дамытушы және мамандандырылған сипаты бар арнайы ойын бағдарламаларын жүзеге асыру жолымен психофизикалық мүмкіндітерді ескере отырып, әр балаға колжетімді жан-жақты ойын қызметін ақылға қонымын ұйымдастыру құралдарымен жүзеге асырылады [4].

Ақпараттық технологиялар. Арнайы (түзету) мектептерде АКТ енгізу, ең алдымен, оқыту сапасын жақсартуға, денсаулық мүмкіндіктері шектеулі окушылардың жаңа білім алуына және менгеруіне ынталандыруды арттыруға мүмкіндік береді. Ақпараттық технологияларды пайдалануға ерекше орын берілуі тиіс. Бастауыш сыйнаптарда пәндерді оқыту кезінде барлық жаңа ақпараттық технологияларды қолдану қажет, компьютерді, мультимедиялық проекторды пайдаланамыз. Оқыту процесінің осындағы міндеттерін іске асыруға ықпал ететін сабактарға презентациялар әзірлейміз:

1. Бір сабак шенберінде оқыту нысандары мен қызмет түрлерін аудио-видео формада сипаттау;
2. Сабакты иллюстрациялық материалмен сүйемелдеу;
3. Білім, білік және дағдыларды бақылаудың интерактивті түрлерін ұйымдастыру.

Сабакта презентацияларды қолдану да ықпал етеді: сабакта окушылардың назарын тиімді басқару; окушылар алған білімдердің қажеттілігін сипаттау есебінен окушылардың мотивациясын арттырады; мектеп окушыларына дайын білім берудің пассивті тәсілін женуге мүмкіндік береді; окушылардың оқуға, іргелі және қолданбалы білімді менгеруге қызығушылығын қолдайды.

Осылайша, бастауыш мектептегі сабактарды компьютерлік қолдау қазіргі заманғы сабакты сапалы жаңа деңгейге шығаруға, мұғалім мәртебесін арттыруға, сабакта табысқа жету жағдайын жасауға көмектесетін әр түрлі қызмет түрлерін пайдалануға, окушылардың білімін бақылау мен есепке алушы тиімді ұйымдастыруға мүмкіндік береді [5].

Адамгершілік тәрбие технологиясы. Бұл технология баланың қасиеттерін ашу арқылы тұлға болып қалыптасуына, дамуына және тәрбиесіне ықпал етеді. Өзін-өзі тәрбиелеуге ықпал жасайды. Сабакта окушылардың құрдастарына дұрыс қарым-қатынасын тәрбиелеуге тырысамыз. "Қарым-қатынас шеберлігіне" оқыту. Сабакта өз әңгімесін бейнелеу үшін адамгершілік тақырыптарға презентацияларды қолданамыз, өйткені олар окушылардың тұлғалық дамуы үшін әртүрлі көрнекі иллюстрациялар мен дыбыстық сүйемелдеуді жасауға көмектеседі.

Денсаулық сақтау технологиялары. Мақсаты - окушылардың денсаулығын сипаттау мүмкіндігін қамтамасыз ету. Мұғалімнің Денсаулық сақтау жұмысының маңызды құрамадас бөлігі - сабакты тиімді ұйымдастыру. Салауатты өмір салтын қалыптастыру, дene тәрбиесін қалыптастыру бойынша сабактар барысында жүйелі және мақсатты тәрбие жұмысы, окушылар арасында алдын алу жұмыстарын жүзеге асыру балалардың аурушандығын төмендете және зиянды әдettерін жою мақсатында жүргізіледі.

Біз өз сабактарымызда окушылардың дұрыс ой-өрісін қадагалаймыз және әр түрлі дene жаттығуларын өткіземіз. Физминуттар окушының ағзасына қолайлар әсер етеді, әр түрлі формада жүргізуі мүмкін. Өз жұмысында релаксация техникасын пайдалана отырып, біз окушының тыныс алушын үретеміз, бұл сабактан көп уақыт кетпейді және сонымен қатар тыныс алу жүйесін дамытуға мүмкіндік береді, сонымен қатар қарым-қатынас мәдениетін арттыруға ықпал етеді.

Оқытудың белсененді технологияларын қолдану кезінде мұғалімдер оқытуды ұйымдастыру барысында: проблемалық сұрақтар, бағдарламаланған тапсырмалар, білімді тексеру және бекіту кезеңінде карточкалар бойынша сараланған тапсырмалар, дидактикалық ойындар қолданылады. Бұл дидактикалық материал ойлау операцияларын қалыптастыру барысында түрлі көмек түрлерін (ұйымдастырушы, ынталандырушы, оқытатын) қамтамасыз етеді [6].

Мұғалімнің міндеті қызын сабакты үйреншікті, үйреншікті – женіл, женіл-жагымды ету. Тек сол кезде ғана мектепте оқу балаларға куаныш әкеледі. Осылайша, қазіргі заманғы ақпараттық технологиялардың мүмкіндіктерін іске асыру оқу іс-әрекеті түрлерінің спектрін көңейтеді, оқытудың қазіргі бар ұйымдастыру нысандары мен әдістерін жетілдіруге мүмкіндік береді және жаңа ұйымдастыру нысандары мен әдістерін туыннатады деген қорытынды жасауға болады. Инновациялық

технологияларды қолдану арқылы сабак түзету тәрбиесінің негізгі міндеттерінің бірі-оқушының даралығын дамыту, оның заманауи қоғамда бейімделу және бейімделу қабілеттерін шешуге ықпал етеді.

Әдебиеттер

1. Борякова Н.Ю. Педагогические системы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии / Н.Ю. Борякова. – М.: Астрель, 2018. – 222 б.
2. Гончарова Е.Л. Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения / Е.Л. Гончарова, О.И. Кукушкина, Н.Н. Малофеев, О.С. Никольская // Альманах Института Коррекционной Педагогики РАО, 2015. – 46-78 б.
3. Жигорева М.В. Дети с комплексными нарушениями развития: Диагностика и сопровождение / М.В. Жигорева, И.Ю. Левченко. – М.: Национальный книжный центр, 2016. – 208 б.
4. Жигорева М.В. Дети с комплексными нарушениями развития: педагогическая помощь: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / М.В. Жигорева. – М.: Академия, 2008. – 240-293 б.
5. Кукушкина О.И. Информационные технологии в контексте отечественной традиции специального образования: монография / О.И. Кукушкина. – М.: Полиграф Сервис, 2015. – 327 б.
6. Малофеев Н.Н. Научные достижения отечественной дефектологии как базис современной профилактической, коррекционной и реабилитационной помощи детям с нарушениями развития / Н.Н. Малофеев // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – М: ГНУ, 2016 – № 2 – С. 3 – 10 б.

Мұкашева А.Б., Аслан Э.А.
(Әл-Фарағи атындағы ҚазҰУ, Алматы қ.)

МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ МЕКЕМЕЛЕРДЕ АРНАЙЫ БІЛІМДІ ҚАЖЕТ ЕТЕТИН БАЛАЛАРДЫҢ АТА-АНАСЫМЕН ЖҰМЫС ЖАСАУДЫҢ ЕРЕКШЕЛІГІ

Ерекше білім беру қажеттіліктері бар балаларды тәрбиелеу мен оқытудың сәттілігі көбінесе олардың басталған уақытына байланысты: баланың неғұрлым сенсорлық, физикалық, зияткерлік немесе ақыл-есінің кемістігі ертерек анықталса, мамандар мен ата-аналардың бала мен айналадағы микросоциум арасындағы кедергілерді женуге күш-жігері тиімдірек болады. Ерекше білім беру қажеттіліктері бар кешенді оқыту идеясын іске асыру ерте және уактылы диагноз қоюға байланысты.

Интеграцияны жүзеге асырудың шешуші рөл дамуында ерекше білім беру қажеттіліктері бар балалардың ата-аналары болады. Ерекше білім беру қажеттіліктері бар балалар үшін сыртқы әлеммен байланыс қысқарады, отбасының рөлі есіп келеді. Отбасында келесі мәселелерді шешуде айтарлықтай мүмкіндіктер бар: балаларды тәрбиелеу, оларды әлеуметтік және еңбек салаларына қосу, бұл балаларды қоғамның белсенді мүшесі ретінде қалыптастыру. Алайда, көптеген зерттеулердің нәтижелері (Г.Л. Аринина, Н.Ю. Иванова, Н.Л. Коваленко, А.Г. Румянцев және басқалары) отбасында ерекше білім беру қажеттіліктері бар баланың пайда болуы отбасының өмірлік белсенділігін бұзатындығын көрсетеді. Нәтижесінде ата-ана мен бала арасындағы үйлесімсіз қатынастар қалыптасады [1].

Сондықтан ата-аналардың оналту процесіне белсенді катысуы өте маңызды.

Ерекше білім беру қажеттіліктері бар балалардың ата-аналарымен жұмыс істеу принциптері:

1. Балаларға, ата-аналарға жеке тұлғаға бағытталған көзқарас, мұнда орталық баланың, отбасының жеке ерекшеліктеріне негізделген; жайлы, қауіпсіз жағдайларды қамтамасыз ету.
2. Адамгершілік - жеке тұлға - баланы, отбасының әр мүшесін құрметтеу және оған деген сүйіспеншілік, оларға сену.
3. Құрделілік принципі - психологиялық көмекті педагог-психологтың педагог-дефектологпен, логопедпен, тәрбиешімен, музыкамен тығыз байланысында ғана үйлесімді түрде қарастыруға болады.
4. Қол жетімділік принципі.

Біздің мектепке дейінгі білім беру мекемесінде балалардың отбасыларымен үздіксіз байланыста болу үшін қолданылатын жұмыстың ұйымдастыруышылық формаларына мыналар жатады: жұмыстың ұжымдық формалары, жеке жұмыс формалары, көрнекі плакаттар туралы акпарат, ата-аналар мен тәрбиешілердің кездесулері, ашық есік күндері.

Ерекше қажеттіліктері бар мектеп жасына дейінгі балалардың ата-аналарымен әңгімелесу барысында балабақшадағы балалардың өмірін ұйымдастыруға байланысты мәселелерге көп қоңыр болінеді [2]. Ата-аналар топтағы жұмыс тәртібін, балабақшада болған кезіндегі балаларға қойылатын талаптарды білуі керек. Ата-аналардың келесі ережелерді орындаудына ерекше мән беріледі:

- балаға ата-аналар мен талаптарының бірлігі;
- үй тапсырмасын бақылау;
- балабақшадағы ата-аналар үшін өткізілетін іс-шараларға белсенді қатысу.

Әдістеме

Дамуында ауытқушылығы бар баланың жеке басын оқыту мен түзетудегі сәттіліктің кілті - толық, үйлесімді отбасы, оның мүшелері баланы жақсы көреді, оның проблемаларына назар аударады және дәрігерлердің, логопедтердің, тәрбиешідер мен психологтардың кенестері мен ұсыныстарын дұрыс қабылдайды.

Инновациялық формалардың бірі - ерекше білім беру қажеттіліктері бар баланың ата-аналарымен өзара әрекеттесудің әр түрлі формаларында компьютерлік технологияны қолдану:

1. Ата-аналар жиналысы кезінде компьютерлік технологияны қолдану.

проектор және пайдалану тобы ата-аналар жиналысын слайд презентация бағдарламасы құрылды.

2. Тікелей оқу іс-әрекетінің ашық дисплейлерін өткізу кезінде компьютерлік технологияны қолдану. Проектормен ашық демонстрацияларды және слайд презентацияларын қолдану.

3. Ата-аналарға арналған семинарларда, жиналыстарда компьютерлік технологияны қолдану.

4. Ата-аналарға кенес беру үшін компьютерлік технологияны қолдану. Ата-аналармен жұмысты ұйымдастырылғанда слайд-презентация түрінде кенестерді қолданамыз.

5. Ата-аналарға сұрақ қою үшін компьютерлік технологияны қолдану.

6. Дамушы компьютерлік ойындарды қолдану.

7. Ата-аналармен байланыс орнатудың заманауи құрылғыларын пайдалану: интернет арқылы ата-аналармен виртуалды байланыс, ұялы байланысты пайдалану.

8. Дамуға ықпал ететін кітаптар мен ойыншықтар көрмесін ұйымдастыру

9. Ақпаратты мекеменің веб-сайтына орналастыру.

Сұхбатасулар мен сараптамалық кенестер. Бұл ерекше білім беру қажеттіліктері бар балалардың ата-аналарына практикалық көмек, оның мәні психологиялық, тәрбиелік, педагогикалық, медициналық, әлеуметтік және т.б. сипаттағы проблемалық жағдайлардың шешімін табу болып табылады. Консультацияны ата-аналарға баласымен конструктивті қарым-қатынас орнатуға көмектесу ретінде қарастыру, сондай-ақ болашақ отбасының нормативтік аспектілері туралы ата-ананы хабардар ету, оларды «ақпараттық вакуумнан» шығару, баланың дамуы мен оқу мүмкіндіктерін алдын-ала болжай процедураларын қарастыра отырып, біз кенес берудің ең қолайлы модельдерін ажыратада аламыз оның ішінде ата-аналық кенес беру кезінде тәрбиешінің табиғатын бағалауды және ескеруі қажет жағдайды қарастыратын үш жақты модель Bloem және баланың даму ағымдағы деңгейі [3].

Ата-ана сағаты. Құnnің екінші жартысында аптасына бір рет сарапшылар жүзеге асырады. I- баламен тәрбие жұмысының барысында ата-аналарға хабарлайды.

Корреспонденция немесе «Сенім қызметі». Қызметтің жұмысын әкімшілік пен психолог қамтамасыз етеді. Бұл қызмет ата-аналардың жеке және жасырын өтініштерімен жұмыс істейді.

Ата-аналарға арналған ақпараттық стендтер. Бұл стендтерде ата-аналарға жіберетін жалпы ақпарат бар. Ақпараттық стендтер әр топта. Осы топтың балаларымен түрлі мамандар жүргізетін түзету, тәрбие және тәрбие жұмыстарының мазмұнымен ата-аналарды жүйелі түрде таныстыру. Мұнда балаларға арналған ең қызықты ойындар мен тапсырмалардың қысқаша сипаттамасы орналастырылған, ата-аналарға режим сәттерін орындау бойынша нақты ұсыныстар берілген.

Ата-аналарға арналған буклеттер. Бұл буклеттерде балалардың ақыл-ойының даму ерекшеліктері туралы қысқаша және қол жетімді түрде ұсынылған ақпарат, баланың және оның отбасының өміріндегі кейбір мәселелерді қалай женуге болатындығы туралы ұсыныстар берілген.

«Жұмыс үстелі» туралы ақпарат. Бұл жұмыс формасы балаларды күту орындарында қолданылады.

Балалар шығармашылығының нәтижелері бар тақырыптық көрмелер мен экспозициялар. Жұмыстың осы түрімен ата-аналар балалардың жетістіктерін көрсетеді, сонымен қатар баланың ауыр ауруымен бірге шығармашылық қабілеттерін қалай дамыта алатындығын көрсетеді.

Мектепке дейінгі білім беру үйымы тәрбиеленушілерінің отбасыларымен үйымдастыруышылық жұмыстың барлық түрлерінің үйлесуі ата-аналарға балалармен қарым-қатынас орнатуға, олардың дамуы, білім беру және әлеуметтік бейімделу мәселелеріне белсенді қатысуға мүмкіндік береді. Сонымен қатар, бұл формалар ата-аналардың педагогикалық әдебиетке және білімге деген қызығушылығына, эрудицияны қалыптастыруға және психологиялық-педагогикалық құзыреттіліктің жоғарылауына ықпал етеді[4]. Отбасымен жұмыс жасау әдістері:

Сендіру әдісі - ата-аналарды олардың қоғамға қарсы мінез-құлқының салдары туралы сендіруге көмектеседі. Бұл әдісті қолдана отырып, сіз ата-аналардың өздері осы жағдайдан шығудың жолын іздей бастайтынына сенімді бола аласыз.

Бақылау әдісі - отбасындағы тәрбие жұмысын үйымдастыру үшін көбірек материал жинауға көмектеседі. Әлеуметтік тәрбиеші баланың қарым-қатынасын, отбасындағы, мектептегі, сабактағы, құрдастарымен және бос уақыттарындағы қарым-қатынасын бақылайды.

Әңгімелесу әдісі - ата-аналармен жұмыс жасау кезіндегі ең көп тараған әдістердің бірі, бұл құпия жағдайда отбасындағы проблемалардың себептерін анықтап, оларды шешу жолдарын анықтауға мүмкіндік береді.

Сонымен қатар, тәрбиешілердің міндеті - жеке отбасылармен нәтижелі жұмыс жасау ғана емес, сонымен бірге барлық отбасылармен өзара әрекеттесудің инновациялық тәсілдерін табу. Инклузивті мектептерде тәрбиешідер отбасылар мен мектептерді байланыстыратын және барлық балаларға білім алуға және жетістікке жетуге көмектесетін мектеп-отбасылық серіктестіктің тиімді тетіктерін жасауда. Орта және жоғары табысты отбасылардың қажеттіліктеріне бағытталған көптеген ынтымақтастық бағдарламаларына қарастауда инклузивті мектепке дейінгі балалақша жұмысшылар барлық отбасыларды ескереді және кез-келген жастағы ерекше білім беру қажеттіліктері бар отбасыларына балабақша өміріне қатысуға мүмкіндік беретін жұмыс әдістерін қолданады [5] .

Осы әдістердің ішінде мыналарды атап өтуге болады:

- балабақша жүйесінде отбасы институтын қолдау;
- отбасылар мен түрлі әлеуметтік институттар арасындағы делдалдық;
- негізделген таңдау жасау үшін отбасыларға ақпарат беру;
- кәсіби сөздерсіз және ата-аналарға түсінікті лексиканы қолдану;
- отбасы мүшелерінің балабақшадағы іс-шаралар өтетін орынға баруына көмек көрсету;
- балабақша жанындағы және отбасылар тұратын жерде іс-шаралар мен жиналыстар өткізу;
- баламен жұмыс істеудің балама нұсқалары;
- өткізу барысында балалар ата-анасынан алшақ болмайтын іс-шараларды үйымдастыру;
- ата-аналардың мүдделері мен қажеттіліктеріне бағытталған іс-шаралар өткізу;
- ата-аналармен олар үшін ынғайлы уақытта кездесу, мысалы, кешке, демалыс және таңертен;
- егер отбасы қажет болса, аудармашыны ұсыну.

- инклузивті білім беруде ерекше білім беру қажеттіліктері бар баланы тәрбиелеп отырған отбасымен қарым-қатынас формалары[6]:

1. Нақты отбасымен тікелей жұмыс:

- тәрбиеші үйге барған кезде үйдің, кіреберістің, пәтердің сыртқы келбеті мен айналасына назар аударады;

- отбасымен кездесіп, ол тек аласын ғана емес, сонымен бірге әкесін, басқа балалар мен ересек отбасы мүшелерін көруге тырысады;

- қажеттіліктер, проблемалар мен ресурстар туралы ата-аналардан біледі;
- баланың мектептен тыс жұмыстары туралы сұрайды (егер ол мектеп жасына жеткен болса);
- ата-аналардың сұрақтарына жауап береді;
- отбасының балаға қалай қарайтынын, оны қалай тәрбиелейтінін және дамуын қадағалайды;
- мінез-құлқы, жаттығу, мәселелерді шешу стратегиясын көрсетеді.

Сол тактика аясында ата-аналар тәрбиешіге (немесе тәрбиешідерге) барады және оның барысында:

- ата-аналар маманың балаға қалай қарайтынын бақылайды (мысалы, олар сыныпта немесе қабылдау бөлмесінде, тестілеу кезінде);
- тәрбиеші ата-аналардың сұрақтарына жауап береді, түсіндіреді;
- тәрбиеші ата-ананың балаға қалай қарайтынын бақылайды;
- тәрбиеші басқа қызмет өкілдерімен кенесуді үйымдастырады, егер оған проблемаларды жақсы түсіну және шешу қажет болса немесе ол отбасына тікелей көмектесе алатын болса;

- ата-аналарды баланың дамуы туралы карталар, диаграммалар, анкеталар толтыруға шақырады, содан кейін нәтижелерін жауаптарымен салыстырады;

- ата-аналар мектепке және комиссияға барады;

- тестілеу немесе бағалау нәтижелері туралы жазбаша есеп ата-аналарға ұсынылады.

2. Белгілі бір отбасымен жанама жұмыс:

- ақпарат және пікір алмасу арнайы ұйымдастырылған күнделік арқылы жүзеге асырылады, онда ата-аналар мен әлеуметтік тәрбиеші жазбалар жасайды, мысалы, әр апта сайынғы отырысында үй күнделігі талданады;

- оңалту жұмыстарының нәтижелері есептерде (алты айда бір рет) ұсынылады;

- тәрбиеші басқа мамандарды тарта отырып, жазбаша хабарламалар, ата-аналар үшін ақпарат ұйымдастырады;

- телефон байланыстары;

- ата-аналар үйден кітаптарды, оқулықтарды тәрбиешінің ұсынысы бойынша кітапханаға алып барады;

- ата-аналар карточкаларды, анкеталарды, баланың қабілетін дамыту сұзбаларын толтырады;

- демалыс күндері сабак өткізу ұсынылады, демалыс мүмкіндіктері туралы ақпарат беріледі;

- ата-аналарға баласына арналған материалдар қобдишасының мазмұнмен танысуға мүмкіндік беріледі.

3. Ата-аналар тобымен тікелей жұмыс:

- ата-аналармен кездесулер, ақпарат алмасу, жұмыстың барысы мен баланың жетістіктері туралы есеп, болашаққа жоспарларды талқылау;

- ата-аналар жиналысында сөз сейлеу және олардың сұрақтарына жауап беру;

- ата-аналар үшін семинарлар, қойылымдар, пікірталастар, рөлдік ойындар ұйымдастыру;

- ата-аналар үшін арнайы курс ұйымдастыру;

- ата-аналарды мәдени шараларды дайындауға және өткізуге тарту;

- ата-аналармен олардың қарым-қатынасы, көрсетілетін көмектін одан әрі күтүі туралы сұхбаттасу.

4. Ата-аналар тобымен жарнама жұмыс:

- ата-аналарға нақты мамандармен (психолог, тәрбиеші, директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары, директор) қалай және қандай жағдайларда хабарласу туралы ақпарат беру;

- кеңседе немесе ата-аналар үшін «бұрышта» кітаптар, әдістемелік әдебиеттер көрмесін ұйымдастыру;

- тестілеу процедурасын түсіндіретін буклет дайындау, нәтижелердің қалай түсіндірілетінін бағалау;

- үйде ата-аналарға кітаптар беру;

- үй тапсырмасына немесе алдағы іс-шараларға, демалыстарға жазбаша ұсыныстар дайындау;

- ата-аналардың қажеттіліктері мен пікірлерін анықтау үшін сауалнамалар жіберу;

- ата-аналар балаларын күткен стенд немесе хабарландыру тақтасын ұйымдастыру.

5. Отбасылар арасындағы байланысты дамыту:

* тәрбиеші ата-аналар тобы арасында «құтушілер» желісінің дамуына ықпал ете алады;

* көмекке зәру бала пайда болған отбасыларға тәжірибелі ата-аналардың баруын ұйымдастырады;

* ата-аналар үшін ассоциация немесе өзін-өзі басқару тобын ұйымдастыруға көмек;

* әкелердің бірденені жөндеуге немесе пайдалануға шақыруға;

* ата-аналардың мектептің комиссияларында немесе кеңестерінде болуын қамтамасыз ету;

* ата-аналарға балалардың қызығушылық клубтары мен іс-шараларын ұйымдастыруға көмектесу;

* ата-аналардың өз құқықтарын корғауын, зандар мен тәртіпті дамытуға, қызметтер көрсетуге әсер ететін қоғамдық ұйымдардың жұмысына араласуын қамтамасыз ету.

* Мүгедектер - біздің қоғамның бөлігі. Оларға деген көзқарас мәдениет пен әлеуметтік дамудың деңгейін анықтайды. Мүмкіндігі шектеулі адамдарға деген немкүрайлылық пен қатыгездік бүкіл қоғамның рухани тозуына алып келеді [7].

Сондай-ақ, біз ата-аналардың арнайы білім беру қажеттіліктерімен балаларды қалыпты дамып келе жатқан мектеп жасына дейінгі балалармен бірлесіп оқытуға даярлық деңгейін анықтау мақсатында «Балабақшадағы инклузивті қызметке деген көзқарасым» атты сауалнамалық әдісті

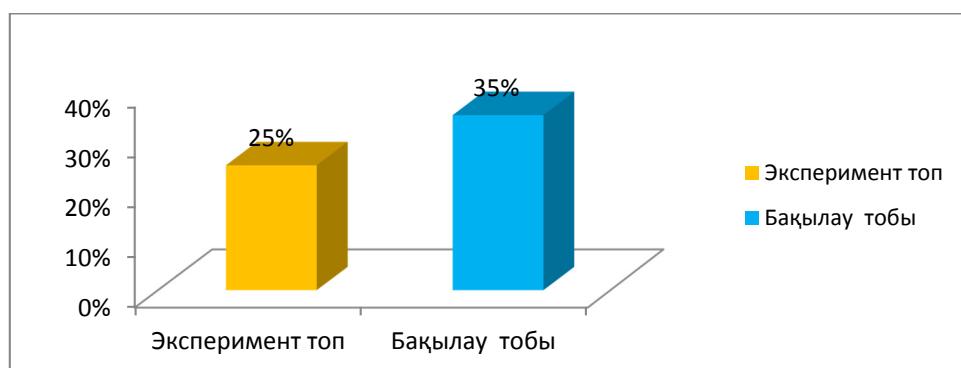
қолдандық . Ол үшін балалардың ата-аналарын екі топқа бөлдік. Бірінші топтағы ата-аналар арнайы білім беру қажеттіліктері бар балалар тобы екінші топқа қалыпты дамуы бар балалардың ата-аналары кірді.

Қалыпты дамып келе жатқан балалардың ата-аналарының бірінші тобында арнайы білім беру қажеттіліктерімен балаларды ұйымдастырудың ең қолайлы түрлері туралы сұраққа келесі жауаптар алынды. Эксперимент топтағы ата-аналарының 25%-ы және бақылау тобының ата-аналарының 25%-ы арнайы білім беру қажеттіліктерімен балалар және қалыпты дамып келе жатқан мектеп жасына дейінгі балалар балабақшасының бір тобында балалардың біріккенін атап өтті. Балалардың бір балабақшада болғанын, бірақ әртүрлі бағыттағы топтарда эксперименталды ата-аналардың 35% және бақылау тобының ата-аналарының 30% колдады. Үйірмелерде балабақшадан тыс қарым-қатынасты эксперимент топтағы ата-аналарының 20%-ы және бақылау топтарының ата-аналарының 20% -ы маңызды деп санайды. Эксперимент тобындағы ата-аналарының 45%-ы және бақылау тобының 50%-ы арнайы білім беру қажеттіліктерімен балаларды қалыпты дамып келе жатқан балалардан бөлек тәрбиелеу керектігін айтты.

Кесте-1. Қалыпты дамып келе жатқан балалардың ата-аналарының бірінші тобында арнайы білім беру қажеттіліктерімен балаларды ұйымдастырудың ең қолайлы түрлері.

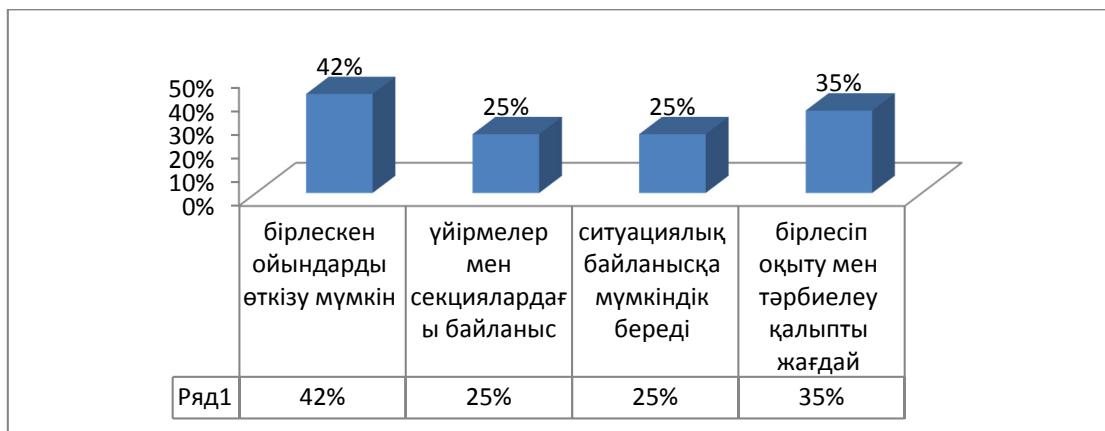
№	Сұрақтар	Эксперимент тобы	Бақылау тобы
1	Арнайы білім беру қажеттіліктерімен балалар және қалыпты дамып келе жатқан мектеп жасына дейінгі балалардың бір балабақшада болғанын, бірақ әртүрлі бағыттағы топтарда болуын калайсыз ба?	35%	30%
2	Арнайы білім беру қажеттіліктерімен балалар және қалыпты дамып келе жатқан мектеп жасына дейінгі балалардың үйірмелерде балабақшадан тыс қарым-қатынаста болғаны дұрыс па?	20%	20%
3	Арнайы білім беру қажеттіліктерімен балаларды қалыпты дамып келе жатқан балалардан бөлек тәрбиелеу керек пе?	45%	50%

Арнайы білім беру қажеттіліктері бар балалармен бірлесіп білім алуға даму стандарттары бар балалардың ата-аналарының дайындығы туралы сұраққа эксперименталды топтағы ата-аналардың 25% және бақылау топтарының ата-аналарының 35% келісіп және позитивті жауап берді.



Сурет-1. Арнайы білім беру қажеттіліктері бар балалармен бірлесіп білім алуға даму стандарттары бар балалардың ата-аналарының дайындығы.

Талдау негізінде біз қалыпты дамып келе жатқан балалардың ата-аналарының арнайы білім беру қажеттіліктерімен балаларға оң көзқарасы туралы айтуға болады. 42% бірлескен ойындарды аулада өткізу мүмкін деп санайды; 25% - үйрмелер мен секциялардағы байланыс, 25% - ситуациялық байланысқа мүмкіндік береді деп ойлады. Осы тұрғыда арнайы білім беру қажеттіліктерімен балалардың әлеуметтік қабылдаудың ерекшелігі анықталды. Ата-аналардың үштен бірі (35%) арнайы білім беру қажеттіліктері бар балалармен бірлесіп оқыту мен тәрбиелеу қалыпты жағдай деп санайды.



Сурет-2. Қалыпты дамып келе жатқан балалардың ата-аналарының арнайы білім беру қажеттіліктерімен балаларға оң көзқарасы.

Арнайы білім беру қажеттіліктері бар мектепке дейінгі мекеменің балалары үшін инклузивті білім берудің психологиялық-педагогикалық технологиялары қазіргі қоғамдағы денсаулығы шектеулі әр бала өзінің мүмкіндіктері мен қажеттіліктеріне бейімделген сапалы білім алу құқығын жүзеге асырады деген үміт беретін оқытудың прогрессивті әдісі болып табылады. Өмірден өз орныңызды тауып, өмір сүру мүмкіндігі мен әлеуетін іске асырады.

Әдебиеттер

1. К.Ю. Белая Инновационная деятельность в ДОУ: Методическое пособие. Методическое пособие. - М.: Просвещение, 2004.
2. Интеграция детей-инвалидов в среду здоровых детей: социальная реабилитация детей-инвалидов. Концепция интегрированного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2004. - № 2.
3. М.Е. Каневская О роли направленности личности в успешности учения детей //Психологическая наука и образование. 2000. - № 1.
4. Э. Ермагамбет «Психикалық дамуы тежелген балалардың психологиялық-педагогикалық сипаттамасы», Дефектология, 2008, №4.
5. Р.Д. Тригер Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития. - СПб.: Питер, 2008.
6. Е.Ю. Шинкарева Право на образование ребенка с ограниченными возможностями в российской федерации и за рубежом: монография / Е.Ю. Шинкарева. 2007. - Архангельск.
7. Е.В. Шкадаревич Технология сопровождения ребенка с отклонениями в развитии в образовательном пространстве. Практическая психология и логопедия. - 2006. - № 2.

Сарсенбаева Д.М., Тілеугабылова А.С.
(Тарараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.)

ТҮЛҒАНЫҢ ТАНЫМДЫҚ БЕЛСЕНДІЛІГІН ДАМЫТУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРИ

Адам әрекетінің барлығы бір мақсатқа, бір мүддеге саналы түрде бағытталып отыратыны анық. Еңбек әрекетінде немесе оқу әрекетінде болсын адам алдына бір мақсат қойып содан бір нәтиже шыгаруға ұмтылады.

Білім берудің жүйесін қайта құру жағдайында, бұғін де ұлттық мәдениетке, халықтық дәстүрге олардың тарихы мен даму жолдарына қайта оралып, өнер мен мәдениетті дамытуға барынша қолдау жасап отыр. Олай болса дәстүрлі мәдениетті, оның өзіндік әдет-ғұрпы мен салт-дәстүрлерін тұлғалық даму мен қалыптасуда тиімді пайдалана білу, жеке тұлғаның жан-жақты өсуіне, рухани адамгершілік мәдениетінің қалыптасуына, танымдық-көркемдік белсенділігінің, шығармашылық өнерінің дамуына мүмкіндік береді.

Тұлғаның белсенділігі оның практикалық іс-әрекеттегі шындықты тану мен қоршаған ортамен эмоциялық байланыс құрумен аныкталады. Тұлғаның шығармашылық қабілетін дамыту механизмдері белсенділік мәселесінің ерекше өзектілігін көрсетіп отыр. Танымдық белсенділіктің динамикалық тұлғалық сипаттамасы шығармашылықтың және оның негізгі көрсеткіштерінде көрінеді. Белсенділік тұлғаның иеленген білімі, көзқарасы және түсініктерінің ойлау, эмоция, сөз және т.б. процестер арқылы көрінүү және өзгеру жүйесі болса, ал көркемдік ол әдемілік, көріктілік пен сымбаттылық. Мұның барлығы адамның өмірлік позициясындағы шығармашылық іс-әрекетінен көрінеді. Эр жеке адамға тұлға ретінде қарап, оның өзіне тән санасты, еркі, өзіндік әрекет жасай алатын қабілеті, білімі мен тәрбиесі бар екенін ескере отырып, танымдық-көркемдік белсенділігін арттыру олардың жеке басылық қасиеттерін дамытып, шығармашылық қызығушылығын оятуға мүмкіндік жасау болып табылады.

Тұлғаның қалыптасуы мен дамуы жайлы теория мен тәжірибе танымдық іс-әрекет пен белсенділіктің негізі болып табылады. Ол тұлғаның интеллектуалды дамуы мен шығармашылық қабілетінен көрінеді. Қазіргі таңда психология ғылымында кенес психологияның еңбектерінен жоғары психикалық қызметтің пайда болуы мен танымдық іс-әрекет (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, О.К. Тихомиров), тұлғаның дамуы мен жеке тұлғалық ерекшеліктер (Б.Г. Ананьев, Л.И. Божович, В.С. Мерлин), психикалық жаңа білімді қалыптастыру тәсілі және тұлғаның әлеуметтік әрекеттеген факторы екендігін көреміз.

Сонымен қатар, өз халқының тарихы мен ұлттық құндылықтарды пайдалану (М.М. Мұқанов, Қ.Б. Жарықбаев, С.М. Жақыпов, С.Қ. Бердібаева, Л.К. Қомекбаева) тұлғаның дамуы мен қалыптасуында маңызды орынды иеленіп, оны қолдануға деген қызығушылық артып келеді.

Казакстанда білім берудің жана жүйесі жасалынып, білім беру жүйесі әлемдік білім беру кеңістігіне бағытталуда. Өйткені білім беру парадигмасы өзгерді, жаңаша көз-карас білім беру саласының мазмұны жаңарап, жаңаша өзгерістер пайда болды.

Олай болса тұлғаның танымдық белсенділігін дамыту, шығармашылық ой-өрісінің дамуына жағдай жасау белсенді көркемдік іс-әрекеттерге деген құштарлық пен ықыластылықты қалыптастыру, оның болашағын, мамандықты менгеруін, мәдениеттік өнерін дамытудың алғышарттарының бірден бір өзекті мәселелерінің бірі болып табылады.

Тұлғаның дамуы мен қалыптасуы оның іс-әрекет кезінде жинақталатын тәжірибесіне, танымына, қызығушылығына және біліміне байланысты болады. Себебі білім адамның дүниетанымына, құбылыстар ерекшеліктерін айқындауға және іс-әрекетті тиімді үйимдастыруна әсер етеді. Осы орайда тұлға туралы белгілі психолог Қ.Б. Жарықбаев «Қазақ психологиясының тарихы» атты еңбегінде: «Қандайда болмасын бір іспен айналысатын, азды-көпті өмір тәжірибесі, білімі мен дағдысы, икемі, дүниетанымы, сенімі мен талғам мұраты, бағыт-бағдары бар адамды тұлға деуге болады» – деген пікір айтқан [1].

Тұлғаны қалыптастыру, қоғамдық қатынастар жүйесінде мақсатты бірлескен іс-әрекеттер жолымен жүргізіледі. Мұны дәлеледейтін оқыту мен тәрбие берудің өзара үйлесімді байланысының реттейтін психологиялық жүйелеу әдісі. Тәуелсіздік алған еліміздің келешек ұлттық, халықтық және этностық-мәдени тұрғыда дамуы, ұлттық құныдықтарымызды жаңырыту, жақсы қасиеттерімізді үйрену, оны түгелдей қайталау, көрісінше, оны қоғам мен уақыт сипатына қарай анықтау болып табылады.

Тұлғаның қалыптасуы мен дамуы жайлы теория мен тәжірибе танымдық белсенділігі мәселесінде байланыс тауып, өзара қызылсысады. Танымдық белсенділік адамның өзекті деп санағының қажеттілігімен және қоршаған ортамен жағымды эмоциялық байланыс құрымын сипатталады. Оның барлығы адамның өмірлік позициясындағы шығармашылық іс-әрекетінен көрінеді.

Әрбір жеке адамға тұлға ретінде қарап, оның өзіне тән санағы, еркі өзіндік әрекет жасай алатын қабілеті, білімі мен тәрбиесі бар екенін ескере отырып, танымдық белсенділігін арттыру – олардың жеке басылық қасиеттерін дамытып, оны қоғам талабына сай іске асыруға мүмкіндік жасау болып табылады. Дамудың барлық кезеңінде баланың ортага дағылануы және мінез күлкіншің сапалы ұлгілерін менгеруі, жеке басының психикалық қасиеттері қалыптаса бастайды. Адамның психикасы тіршіліктің барлық кезеңінде үздіксіз дамиды. Кеңес психологтарының (А.Н. Леонтьев, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн) теорияларына сәйкес баланың психикалық дамуы әлеуметтік ситуациямен анықталады, бұған оның қоғамдағы орны, үлкендер және құрбыларымен қарым-қатынас жүйесі, шығармашылық қабілеті, танымдық белсенділігі жатады.

Тұлғаның дамуы оның әлеуметтену нәтижесіндегі өзгеру процесі. Сондықтан оның танымдық белсенділігін өрістету олардың тұлға ретінде қалыптасуының маңызды факторы болып табылады. Белсенділік максатқа жетуге бағытталған қабілеттің көрінуі.

Тұлғаның белсенділігін зерттеу, В.В. Давыдов пікірінше, қажеттілік, мотив және эмоциямен басқа да оның психологиялық ерекшеліктерін қалыптастыруды анықтаумен байланысты [2].

Тұлға - бұл басқа адамдардың арасында белгілі позицияны иеленетін қоғамдық іс-әрекеттің себепші субъектісі ретінде адам. Тұлғаның психологиялық ерекшеліктері ол неге талпынады және неден қашады, сонымен қатар ұғыну, ұйымшылдық дәрежесі, оның белсенділігінің интенсивті және қорытынды нәтижесі, өмірлік тапсырманы шешуге сәйкес бағытталуынан көрінеді [3, 24 б].

Белсенділік – адамның қандайда бір нәрсеге қатысады қуатты, қарқынды іс-әрекеті немесе іс-әрекет үстіндегі күй. Осы іс-әрекеттердің, жалпы тіршіліктің барысында адам бойында: қарым-қатынас жасау белсенділігі, таным белсенділігі, өзін-өзі тәрбиелеу, шығармашылық, көркемдік белсенділіктері қалыптасып дамиды. Адамның іс-әрекеттерінің көп түрлігіне байланысты: психикалық, физиологиялық, өндірістік, әлеуметтік, тұлғалық, танымдық-көркемдік белсенділіктер бар. Аталған белсенділіктердің педагогикалық-психологиялық негіздері: Ю.Н. Бабанский, И.Я. Лerner, М.Н. Скаткин, Л.Я. Зорина, Қ.Б. Жарықбаев, С.М. Жақыпов, С.Қ. Бердібаева және т.б. еңбектерінде зерттелген.

Сонымен, тұлғаның жан - жақты дамуын қарастыру С.М. Жақыповтың «психологиялық күй» категориясымен сипатталған тұлға дамуындағы өзгерістерді тұлғаның үйлесімді дамуының психологиялық шарттарымен мақсатқұрылым, мотивқұрылым және мағына құрылым процестерін зерттеудегі мамандықты менгеруші тұлғалардың бірлескен-диалогтық танымдық іс-әрекет белсенділігі оның дамуының ең жоғарғы деңгейі бірлескен мақсаттар мен іс-әрекет концепциясына негізделеді [4].

Ал тұлғаның танымдық әрекет құралдары негізінде қалыптастырылған бірлескен-диалогтық танымдық іс-әрекет арқылы, яғни қарым-қатынаста танымдық іс-әрекетінің дамуын зерттеу аса маңызды.

Тұлғаның қоғаммен қарым-қатынас жүйесін толығымен айқындастырын және психикалық дамуда басты орын алғатын іс-әрекеттердің сәйкес түрлері мен жетекші іс-әрекеті танымдық белсенділікпен сипатталады. Ол тұлғаның танымдық, құндылық, шығармашылық, коммуникативтік және көркемдік потенциалын анықтайды. Танымдық потенциал тұлғаның білімі мен ақпарат көлемімен түсіндіріледі.

Професор С.Қ. Бердібаевың пікірінше, тұлғаның дамуы әлеуметтік заңдылықтар мен биологиялық заңдылықтардың дамуының қалыптасуы болып табылатын адам тарихынан ажыратылады. Детерминация типі тарихта дамиды, сондықтанда биологиялық және әлеуметтік факторларды өзгермейтін деп санауға адамның тарихилығын, оның өзара әрекеттін ескермеу керек дегенді білдірмей керек. Адамдарға өмір сүрудің әлеуметтік тәсілдері, реакция жасаулары, қасиеттерінің ұқсастықтары әлеуметтік факторлардың дамуга әсері туралы қорытындыға әкеледі. Бұл концепцияның бірі ішкі, бірі сыртқы шарттарды зерттейді. Екі ықпалды біріктіргісі келген жағдайларда болады [5, 23 б]. Мұндай сипаттама тұлғаның қалыптасуында оның психикалық дамуы мен сыртқы факторлардың ықпалын ескермеу мүмкін еместігі айқындалады.

Тұлғаның қалыптасу және даму заңдылықтарын, түрлі жағдайлардағы оның мінез-құлықтары мен іс-әрекеттерін зерделеу, адамдарды жиі жағдайларда жақындықтары бойынша біріктіру (отбасы,

оку топтары, өндірістік ұжым) әлеуметтік психологияның зерттеу объектісі болып табылады. Өйткені қандай да бір бірлестіктерді құрайтын тұлғалар, мінез ерекшеліктері, санасының мазмұны мен формасы, қажеттіліктер, қызыгуышылықтар, мінез-құлық мотивтері, іс-әрекеті бойынша теңдеусіз, іс-әрекет мақсаттары мен міндеттеріне, әрбір адамдар бірлестіктеріне тұлға үшін өзгеше «психологиялық ахуал» жасайтын және сондықтан да оған әртүрлі ықпал ететін арнайы әлеуметтік-психологиялық ерекшеліктер тән.

Тұлғаның дамуы мен қалыптасуы қызметінің сипаты туралы мәселені шешкенде, ең алдымен, баланың ақыл-ойының даму деңгейін ескеру маңызды орын алады. Оның жаңа материалды менгеруі қандай білім мен іскерліктерді талап ететіндігіне талдау жасау қажет. Белгілі бір зат, оқигалар, жағдайлар немесе іс-әрекет адамның белгілі бір ақыл-ой белсенділігінің түп негіздерімен байланысты болса, ол іс-әрекеттің себептеріне айналады.

«Творчестволық іс-әрекеттің этнопсихологиясы» деген еңбегінде профессор С.Қ.Бердібаева интеллектінің адамның творчестволық іс-әрекетінің шарты ретінде қарастырды [6, 49 б]. Ол «Интеллект» ұғымын көпжоспарлы, интеллектінің формалды сипаттамасы – қабілет, ал мазмұнды сипаттамасы – нақты танымдық іс-әрекет деген тұжырым жасады. Олай болса танымдық белсенділік тұлғаның творчествалық іс-әрекетінің көрінісі деуге болады.

Танымдық белсенділік адамдардың басқалармен қарым-қатынас процесінде айқын көрінеді. Қарым-қатынастың барлық жақтары, атап айтқанда қарым-қатынастың тұлғалар арасындағы пікір алmasу, бір-біріне ықпал ету ұжымы және бірін-бірі қарым-қатынас арқылы қабылдау мен тікелей осының негізінде түсінісушилікті қалыптастыру белгілі бір жүйелілікті бар болуын талап етеді [7, 44 б].

Сондықтан белсенділік іс-әрекеттік тұрғысынан, С.М. Жақыпов көрсеткендегі бұл – бірлескен іс-әрекетке деген қажеттіліктен туындаитын және ақпарат алмасуды, өзара әрекеттің, басқа адамды қабылдау мен түсінудің ортақ стратегиясын өндіруді қамтитын, адамдар арасында байланыс орнату мен дамытудың күрделі, көп жақты процесі болса, кез келген қарым-қатынас бірлескен іс-әрекетке қатысушылардың өзара әрекеттесу, ынтымақтастық формасы. Осы процесстегі байланыс және бірлескен іс-әрекетті орындау қарым-қатынастың пайда болу себептері мен қоғамдық ортадағы өмірдің қажеттілігі болып табылады. Ол тұлғаның танымдық белсенділігінің дамуына негіз болады. Олай болса кез келген әрекеттің белсенді орындаулына, танымдық белсенділікке ойлау процесі негізгі рөлді атқарады. Ал ойлау процесінің жүзеге асу шартына адамның бұрынғы тәжіриbesі мен бағыты, сонымен қатар ойлануға итермелейтін мотивтері жатады. Ал, С.Қ. Бердібаева: Ғылым мен өмірде кімді тұлға деп атایмыз? – деген сұрақ арқылы тұлғаның интеллектуалды дамуы мен қалыптасуына мынадай сипаттама жасады: «Өмірде әдетте тұлғаны өз істері бойынша басқа адамдардан айырмашылығы бар адамды айтады. Мұндай адам ақылды, өзбеттілі шешімдерді қабылдай алады, сол жолда кездескен қындықтарды жеңеді. Мұндай адамдар психологиялық тұрғыдан бір–біріне ұқсамайды және өте айқын көрінетін индивидуалдылығы болады».

Тұлғаның танымдық-көркемдік белсенділігін арттыру мақсатындағы қарым-қатынастың алатын орнын басқа адамдармен өзара бірлескен іс-әрекеттегі жағдайы арқылы білуге болады. Ол қарым-қатынасқа түсуші жақтармен ұйымдастырылатын жұмыстар негізінде жүзеге асырылады. Осындаған дамыту іс-шараларына тренингтерді, топтық пікір таластарды, іскерлік ойындарды және т.б. жатқызамыз. Мысалы, топтық пікірталастар түрлі мақсаттарға қол жеткізуде қолданылады: мәселенің түпнұсқалы шешімін табу, оқыту мақсаттарында пікірлерді сәйкестендіру және бірыңғай шешім жасау. Ал белсенділік дегеніміз сол іс-әрекетті орындауға ынталандыру. Үнталандыру мадактау, жарыстыру, айыптау, яғни ықпалды әрекеттер болып табылады.

Белгілі бір заттар, оқигалар немесе қасиеттер сананың белсенділігін арттыра алады, мұның өзі адамның қөңіл бөліп, зейнінің аударылғанынан көрінеді, өйткені ол адамның іс-әрекетінің ішкі негіздерімен – ақпаратты қажетсінуімен байланысты. Балалар мен ересек адамдардың әр алуан іс-қимылды нәтижесінде олардың автоматталған әрекеті – дағдылары, іс-әрекет түрлерін орындауға бейімділігі мен ептілігі, тіршілікке қажетті әдеттері қалыптасып, адамның анатомиялық, физиологиялық және психикалық жағынан дамып жетілуіне әсер етеді. Оның рухани өмірінің мазмұнын байытады.

Білім, іскерлік пен дағдылар түсініктер мен ұғымдар – адамның психикасындағы белгілі бір процестердің формалары мен нәтижелері. Олар ақыл-ой дамуының нәтижесінде көрінеді. Демек, олар адамның басында оның өз қызметінің нәтижесінде ғана пайда болады. Оларды біреуден жай ғана алуға болмайды, олар тұлғаның өзінің психикалық белсенділігінің нәтижесінде пайда болуы тиіс. Егер оның

өзінің белсенділігі болмаса, онда ешқандай білім, іскерлік, дағдылар саналы пайда болмайды. Тұлғаның өзінің психикалық белсенділігі болмау фактісін педагог – психологтар өз тәжірибесінен жақсы біледі, мұны жалқаулық, қабілетсіздік, көңіл қоймау деп атайды. Бірақ барлық жағдайда оны баладан көруге болмайды. Себебі оның психикасының, ойлауының, ынта – жігері мен қабілетінің жалпы айтқанда ақыл-ойының дамуына, оның белсенді жолдарын ашуына қоршаған орта үлкен ықпал етеді. Олар ата -аналары, мұғалім немесе педагог – психологтар.

Танымдық белсенділік пен тұлға дербестігі ажырағысыз процесс. Белсенді тұлға, көп ретте дербес болып келеді. Танымдық қызыгуышылықтың қалыптасуы тұлғаның таным объектісіне деген эмоциялық қатынасына байланысты. Шығармашылыққа деген ынта-ықылас танымдық белсенділіктің қозғаушысы екені белгілі. Тұлғаны қандай да бір іс-әрекетке жұмылдыру үшін оны ең әуелі қызықтыру керек, сонан соң оның осы әрекетке әзірлігін, дербестік деңгейін анықтау қажет.

Әдебиеттер

- 1 Жарықбаев Қ.Б. Қазақ психологиясының тарихы. – Алматы: Қазақстан, 1996 – 160 б.
- 2 Давыдов В.В., Радзиховский Л.А.. Теория Л.С.Выготского и деятельностиный подход в психологии // Вопросы психологии, 1981. №1. - С. 67-79.
- 3 Якобсон П.М. Психологические проблемы мотивации поведения человека. М.: Просвещение. 2000. - 317 с.
- 4 Джакупов С.М. Управление деятельностью студентов в процессе обучения: Учебное пособие. – Алматы: Қазақ университеті, 2002. -117 с.
- 5 Бердібаева С.Қ. Тұлға психологиясы. – Алматы: Алла прима ЖШС, 2008. - 155 б.
- 6 Бердібаева С.Қ. Творчестволық іс-әрекеттің этнопсихологиясы. – Алматы: Қазақ университеті, 2006. - 216 б.
- 7 Леонтьев А.Н. Генез человеческой речи и мышления // Психологический журнал. 1988. Т. 9. №4. - С. 141-152

Тұрдалиева Ш.Т., Есенбек Қ.Д., Қолбай Н.
(Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Таразқ.)

АРНАЙЫ БІЛІМ БЕРУДЕ АРТ ТЕРАПИЯНЫ ҚОЛДАНУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

Балалар қоршаған ортаның сұлулығымен қауыштыруға, олардың әсемдік туралы алғашқы түсініктерін қалыптастыруға, сан-алуан көркем бейнелеу іс-әрекеттер арқылы әсемдікті баланың өз қолымен жасауға деген ықыластырылғының, шығармашылық ойлау қиялын дамытатын эстетикалық пәндердің бірі – «Бейнелеу өнері» болса, мінез-құлқын, қарым-қатынасын, осы жаста болатын өтпелі кезеңнің ерекшеліктері қандай психотерапия арқылы коррекцияланады деген сұрақ туындайды.

Қызыгуышылық пен шығармамен терапия жасаудың нақты тәсілдері (оыйндық терапия, музыкатерапия, арттерапия және т.б.), адамға шығармашылық пен мәдениеттің тигізетін ықпалын клиникалық-терапиялық, емдік-психологиялық зерттеуден пайда болған. Мәдениетпен терапиялаудың түрлі тәсілдерін, заманауи дәрігерлер әмоционалды-стресстік психотерапия шеңберінде қарастырады.

М.Бурноның пікірінше, қызыгуышылықпен терапия жасауды жалғастыруши, шығармада айқын өзін танытпайтын заманауи тәсілдер – бұл библиография, музыкотерапия, эстетотерапия, ландшафтотерапия және т.б. Оларға – арттерапия тәсілдерін қарсы қоюға болады. Терапевтік шығармашылықта өзін ашу механизмдері қызықты істерде көрініс береді, себебі адамға қызыға білу тән келеді, онда ол өзін танытады. Алайда шығармашылықта өзін ашу тәсілдерінде шығармашылық, тұлға мен оның уайымдарын ашатын негізгі ықпал ету құралы болып табылады, науқас осы өзіндік ашылуды азды-көпті ұғынады. Бұл жағдайларда нақ осы шығармашылық күйді женілдетіп, өзіндегіні басқалар және өзі үшін көруге, ұғынуға, сезінуге, көмек береді.

Арт-терапия табиғатына қарай, адамның ішкі күшин ашуға бағытталған. Адам бейнелеу өнерімен айналыса отырып, өздерінің шығармашылығын шындаиды. Сондықтанда арт-терапияны альтернативті тәжірибеге жатқызуға болады. Бейнелеу жұмысы барысында ішкі қактығысты және уайымдарды жетік көруге болады.

Арт-терапия кезінде сапалы зерттеулер қазіргі кезде өте құнды деп саналады. Кез- келген арт-терапияның әмоционалды реттелуге көп жақты ықпалы бақылауға болады. Арттерапияның негізгі мақсаты тұлға дамуын, өзін таныту мен өзін тану қабілеттерін дамыту арқылы үндестіру (гармонизация) болып табылады. Классикалық психоанализ өкілдері көзқарасынан айттар болсақ,

арттерапиядағы коррекциялық жұмыс жүргізудің негізгі механизімі болып сублимация механизімі табылады. Бейнелеу өнері арқылы, бастауыш сынып балаларының, әр жастагы кезеңдердегі, естетикалық тәрбиенің сапасын, олардың шығармашылық ой-өрістерінің даму сатыларының ерекшелік көптеген педагогтар мен психологтар зерттеп келеді. Зерттеушілердің тұжырымдауынша, шығармашылық тұлғаны қалыптастыру, қысқа мерзімде жүзеге асырылмайтыны, ол балабақшадан бастау алып, бастауыш, орта мектеп бойына жалғаса дамып, одан әрі жеке тұлғаның бүкіл өмір бойы өтіп жататын, ұзақта құрделі құбылыс екенін дәлелдейді.

Балалармен жұмыста психотерапияның икемді формаларын қолдану өте маңызды. Арттерапия балага қандайда бір қақтығыстық жағдайды оның психикасына ыңғайлы тәсілмен қайта сезінуге, саналы түрде түсіне білуге мүмкіндік береді. Артерапиялық әдістер адамның мәселені қайта сезініп, басынан кешіруіне қаншалықты деңгейде даяр болса, соншалықты мүмкіндік береді. Баланың өзі бұл жағдайда не болып жатқанын түсіне алмайды.

Арттерапия - өнермен емдеу тәсілі деген мағына береді. Бұл терапиядағы жаңа әдіс болып табылады. «Арттерапия» үғымын алғаш рет Адриан Хилл (1938) өзінің туберкулезді науқастармен жұмысын мазмұндағанда қолданды. Америка құрама штаттарында арттерапиямен ең алғаш Маргарет Наумбург айналысқан. Ол Фрейдтің ішкі «Мен» құрылымының сурет салу арқылы, илеу арқылы сырқа шығаруға болатыны жайлы пікірін қолданды.

Алғаш арттерапияны оку, талдау, қолдану XX ғасырдың 20-шы жылдарында Принцхорнның, Германия, Австрия, Щвециария, Жапония ауруханаларында жан ауруына ұшырағандардың творчестволық жұмыстарына анализ жасауға негізделген фундаментальды жұмыстарынан басталады (Prinzhorn, H.,1922). Кейін келе Крепелин, Блейлер, Бумке, Кречмер сияқты атакты психиатрлар психикалық ауруға ұшырағандардың творчестволық еңбектеріне талдау жасай бастады. 1926 жылы Ресейде осы тақырыпқа орай Карповтың кітабы, алғаш монографиясы шықты, ол “Жан ауруына ұшырағандардың шығармашылықтары және оның ғылым мен техника дамуына тигізер әсері”, - деп аталды. Карпов сурет салудың емдік әсері бар екендігін көргендердің алғашқыларының бірі болды.

Бейнелеу өнерінің көмегімен терапия жүргізудің теоритикалық негізі – Зигмунд Фрейдтің психоаналитикалық көзқарасынан шығады, бірақ Фрейдтің өзі арттерапияның психотерапиялық мүмкіндітеріне қызығып, айналыспаған; Юнгтың аналитикалық психологиясынан, ол өзінің суреттерін жеке және әмбебап символдардың идеясын нақтылауга қолданған. Сонымен қатар, Наумбургтың терапиялық көмек көрсетуде өзін-өзі графикалық бейнелеудің динамикалық теориясынан, оны АҚШ-та арттерапияның пионері деп санайды. Кейін келе арттерапияның дамуына гуманистік бағыттағы психотерапевтердің үлестері де тиді.

«Арттерапия» – термині (art – өнер, artterapy – өнер арқылы терапия жүргізу) көбіне ағылшын тілді халықтар қоныстанған елдерде кеңінен тараған. Арттерапия – ауру адамның психоэмоциональды халіне творчество арқылы ем жүргізу және әсер етуді білдіреді [1].

Арттерапия өнерге негізделген, бірінші орында творчество мен өзіндік өнерін көрсететін психотерапияның мамандандырылған белімі, формасы.

Арттерапия бағытының топтамасы төмөндегідей:

1. Изотерапия: сурет, кескіндеме (живопись);
2. Саз балшық (глина терапия) Юнгтік құм терапиясы.
3. Коллаж - өзіне ұнаган суреттерді журналдан іріктете отырып, «кеше, бүгін және ертең» деңгейінде жоспар жасату.
4. Видеоарт терапия - видеодан үзінді көрсете отырып, талдату қандай жолдарды көреді.
5. Би-қымыл терапиясы. Түрлі қымылдар арқылы өзіндік босаңсуға әкелу.
6. Драма терапия. Денедегі қысымды драматизация деңгейінде қайта сана мен бейсанадан өткізе отырып шығару.
7. Ертегі терапиясы: диагностикалық және психокоррекциялық және психотерапевтік жаттығуларды ертегі арқылы жүргізу. Метафразы ойындар арқылы талдату.
8. Өуен терапиясы. Музыка әуенін тыңдата, оған беріле алуға, босаңсу процесіне әкелу.
9. Түйме терапиясы: түрлі-түстер мен көлемдегі түймелердің көмегімен отбасы немесе топ қарым-қатынасын анықтау және өзіне талдата отырып, саналы шешімге келтіру тәсілдері.
10. Құм терапиясы. Адам санына қарай (3 кг) құм даярланып, жеке және топтық жұмыстар жүргіздіру. Адамның қазіргі қысымының бастауы мен түсіру жолдрын менгерту.

Изотерапия:бейнелеу өнері арқылы терапиялаудың теориялық негіздері 3.Фрейдтің психоаналитикалық тұжырымдары мен Юнгтің аналитикалық психологиясынан шығады). Әрі қарай арттерапияның зор ықпалды гуманистік бағыттың психотерапевттері тигізді.

Изотерапия әдістерінің біріне ерекше назар аударғым келеді – ол проективті сурет болып табылады. Бұл әдіс екі жақты мағыналы болғандықтан, қызықты келеді. Бір жағынан бұл керемет диагностикалық әдістеме, ал екінші жағынан бұл психокоррекциялық жұмыс жасау үшін, барлық қажетті техникаларға ие болып табылады.

Сурет салу – бұл өзін сезініп, түсінуге, өз ойлары мен сезімдерін еркін түрде айта білуге, шиеленістер мен күшті уайымдардан босануға, армандары мен үміттерін білдіруге мүмкіндік беретін шығармашыл акт болып табылады. Бұл тек адам санасында коршаған және әлеуметтік болмысты бейнелеу ғана емес, сонымен қатар оны модельдеу мен оған деген катынасын көрсету болып табылады. Кейбір ғалымдар сурет салуды ағзаның кемелге жету бағдарламасын орындаудың бір жолы ғана деп қарастыруға бейім.

Сурет салу сезімдік-кимылдық координацияны (үйлестікті) дамытады. Оның артықшылығы, көптеген психикалық функциялардың сәйкестеніп қатысуын талап етуінде болып табылады.

Сурет сала отырып бала, өз сезімдерін, ниеттерін, армандарын шығарады, түрлі жағдайларда өз катынастарын қайта құрады және кейбір өзіне қорқынышты, жағымсыз, зақым келтіруші бейнелерге жақындейді. Осылайша, сурет салу қоршаған орта мен өз мүмкіндіктерін түсіну құралы, өзара қатынастарды модельдеу тәсілі мен сан қылышы эмоцияларды, соның ішінде жағымсызын да бақылап, оны шығаруболып табылады. Сондықтан да сурет салуды психикалық қысымды, стресстік қүйлерді шешу үшін, невроздар мен қорқынышты түзеу тұсында кең колданады.

«Көркемдік өзін таныту» азды-көпті адамның, әсіресе балада психикалық денсаулығынбекітүмен байланысты, сол себепті маңызды психологиялық және коррекционды фактор ретінде қарастырылады. Изотерапияны қолдану, балаға өз психологиялық мәселелерін шешуге және оның эмоционалды тепе-тендігін орнатуға не оның бойындағы мінез-құлық бұзылыстарын анықтау мен жоюға көмек бере отырып, көп жағдайда психотерапевтикалық функцияны атқарады.

Алғаш бұл термин 1938 жылы Адриан Хиллдің санаторияда туберкулез ауруына шалдыққандардың көңіл-қүйлерін сипаттау жұмысында қолданылады. Кейіннен бұл термин өнерге қатысты барлық терапияның салаларында (музыкалық терапия, драмалық терапия, бимен терапия жүргізу т.б.) қолданыла бастайды Бірақ көптеген мамандар мұндай анықтамаларды өте кең әрі нақты емес деп санайды. Отандық психотерапиялық әдебиеттерде кей кездерде “Изотерапия” және “Сурет терапиясы” термині қолданылады, бірақ олар, ағылшын тілді аналогқа келінкіремейді және мән мағынасын тарылтады. Тарихқа сүйенсек арттерапевт мамандар психиатрлар мен психотерапевтердің көмекшісі болған, оларға пациенттің диагнозын анықтауға немесе ем жүргізуғе, олардың суреттеріне қарап, әдіс таңдауға көмектескен. Біртіндеп арттерапевттер ешкімге тәуелсіз маман статусын иемденген. 1969 жылы арттерапевт-практиктердің біріктіріген американдық арттерапиялық ассоциация құрылды. Осы сияқты ассоциациялар кейіннен Англия, Голландия, Жапония және Ресейде құрылған. Онда арттерапевттер қазіргі уақыттағы психотерапияның процестері мен жекеліктерін зерттеуге өз үлестерін қосуда. Қазіргі уақытта психотерапияда осындай күшті эмоциональды фактор, яғни өнер мен творчествоны қолдану қажеттілігі көрініп отыр. “Арттерапия - біздің ғасырымыздың жемісі”, – деген тұжырымдар өте дұрыс қабылданған қорытынды [2].

Арттерапияны жүргізу барысында клиенттерге бейнелеу өнері мен шығармашылық сипатынан әр түрлі жұмыстар (сурет, графика, кескіндеме, сәулет өнері, мүсін, дизайн, әрлендіру, пластика, ойма, күйдірме, бедер салу, батин, гоболен, әшекей т.б.) ұсынылады. Бұлар бірінші жағынан психотерапевтпен қарым-қатынас жасау белсенделілігін және топта өзінің уайым-қайғысын толық әрі нақты бейнелеуін, проблема, ішкі қайшылықтарын шығаруын көрсетеді. Ал, екінші жағынан, өзін творчестволық адам ретінде бейнелейді. Дәл қазіргі уақытта арттерапияға – видео-арт, инсталляция, перформанс, компьютерлік творчество деген творчествоның түрлері қосылған. Мұндағы қарым-қатынаста визуальды канал негізгі роль атқарады.

Арттерапия фактілі материалдардың жеткіліктілігіне қарамастан, теориялық жағынан әмпирикалық қорытындылау сатысында тұр. Арттерапияның емдік қасиеті туралы жалпы қабылдаған теория әлі жоқ. Ол арттерапияға қатысты көпфакторлы қындықтар мен оны салыстырмалы түрде ғылыми тұрғыда зерттеудің аз уақыттылығына және алғышарттарына байланысты.

Кратохвил арттерапияны – сублимационды, проективті және әрекетшіл дег бөледі.

Ал Дельфина – Бейли арттерапияны қолдануда 4 негізгі бағытты бөліп көрсетеді.

1. Пассивті (енжар) арттерапия. Дайын өнер түүндыларын пациентпен анализ және интерпретация жасау арқылы емдік әсерге қолдану.

2. Актив (белсенді) арттерапия. Пациентте өзіндік шығармашылығын ояту, мұнда шығармашылықтың акт негізі емдік фактор болып саналады.

3. Бірінші және екінші қағидаларды бір мезгілде қолдану.

4. Психотерапевттің өзіндік ролін, оның пациентпен шығармашылық жұмысын оқудағы қарым-қатынасын акценттеуі.

Арттерапия әдісі – адамның ішкі өзіндік “Менің” сурет салуда, өлең жазғанда, скульптура жасағанда, ойланбай істесе де көрсетіп отырады деп сенімді тұжырымдайды [4]. Әлемдік әдебиеттерде арттерапияның емдік әсеріне әртүрлі қозқарастар бар. Олар креативті, сублимтивті, проективті және арттерапиямен бос болмаушылық ретінде (арттерапия как занятость).

Креативті көрініс жағынан психикаға арттерапияның адаптациялық әсерін шығармашылықпен байланыстырып, түсінуге болады. Бірінші орында терапиялық әсері бар адамның өнерге деген сенімі қойылады және өзіндік терапиялық әсерді иемденген латентті творчествоның күштің мобилизациясы. Бұл көріністердің теориялық негізі – адамда алғаш кезден-ақ оның мінез-құлқын анықтайтын рухани және альтруистік қажеттілік болады деп жеке адамды психологиялық құрылым ретінде қарастырған гуманистік бағыт болып саналады.

Анастази, Фоли, Конова өнердің интегративті-креативті мүмкіндіктерін психологиялық бейберекеттік дезинтеграцияға қарес жүргізу мүмкіндігі ретінде қолданады.

Арттерапияның емдік әсерінің басқа механизмі – сублимация және жауап берушілік болып табылады. Адамның инстинкті импульсі визуальды көркеменер-образды бейнелеулерге ауысканда, көркеменер сублимациясы пайда болады. Бұл концепцияның өкілдерінің пайымдауынша, шығармашылық сублимацияның бір формасы ретінде үғынуға, көрсетуге, шығармашылық арқылы айтып беруге және инстинкті импульстарі арқылы жауап беруге (сексуальды, агрессивті) және эмоциялық жағдайын бейнелеуге (депрессия, уайым-қайғы, қорқыныш сезімі, қанағаттанбаушылық, ашу-ыза, тұнжыраушылық, т.б.) көмек береді. Әлеуметтік ортадағы іс-әрекеттерде жоғарыда айтылған сезімдердің көрініп қалуы мүмкін деген уайымдардың қауіптілігін төмendetеді.

Арттерапиямен кімдер айналысады?

Арттерапиямен психологиялық қындықтарды (музыка, живопись, сурет салу, жабыстыру, театрлық драма) творчествоның көптеген түрлерімен женілдете, шеше білетін адамдар айналысады.

Арттерапевт қалай жұмыс жүргізеді?

- Арттерапевт топпен болсын немесе жеке дара болсын жұмыс жүргізгенде өзін-өзі силау, өзін-өзі түсіну сезімдерінің даму дengейін зерттеу мақсатында ешқандай зиянсыз және мәжбүрлеусіз жағдай туғызады.

- Білім-дағдылары мен танымдық процестерді дамыту мақсатында сабактар, жаттығулар үйимдастырады.

- Өзіндік құндылықтарын сезіну үшін, қарым-қатынасқа түсіп әлеуметтендіру мақсатында өзін-өзі көрсете білуге жағдай жасайды.

- Ішкі және сыртқы қарама-қайшылықтарды жену үшін, өзіне немесе өзге адамдарға деген қатынасын өзгерту мақсатында ішкі творчествоның қабілеттіліктеріне үңілуге мүмкіндік береді.

- Жеке творчествоның диапазонын кеңейтуге септігін тигізетін, өзін-өзі зерттеу мен өзін-өзі танып білуге жағдай жасайды.

Арттерапияның мақсаты барлық адамды суретші немесе мүсіншіге айналдыру емес, оның мақсаты индивидтің творчествоның мүмкіндіктерін пайдалана отырып, ішкі көңіл-күйлерін ашып көрсетуге белсенділігін арттыру. Терапиядағы табандылық клиенттің өз қабілеттілігіне сай жеке творчествоның белсенділігін арттыруына көмектеседі, өзінің бір түүнды жасап шығаруына бағыт-бағдар береді.

Жоғарыда айтылған көзқарастар бойынша шығармашылық тек әсер етуші процесс болып қаралмайды, олар оның эстетикалық жағын бөліп көрсетеді. Өнердің интегралдау ролінің қорытындысы творчествоның процесс неврозға әкелетін қысымды төмendetеді және ішкі қайшылықтарды объективтендіретінінен көрінеді.

Әдебиеттер

1. Копытин А.И. Арт-терапия (хрестоматия) С.Петер.:Питер, 2007
2. Дж. Кори, М.Кори., Дж. М. Рассел., Техники групповой арт- терапии Питер: -2001
3. Крамер З.Ч., Мастерство психотерапии. Питер – 2004.
4. Рудестам К. Групповая психотерапия. СПб., 2000.

Әділбекова Ұ., Жамбылбаева Ш., Рәпілбек Ұ.
(*Тараз мемлекеттік педагогикалық университеті, Тараз қ.*)

**ТҚҚ БҰЗЫЛЫСЫ БАР БАЛАЛАРМЕН ЖҮРГІЗІЛЕТІН ОҚЫТУ-ТӘРБИЕЛЕУДІҢ
ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРИ**

Арнайы психология мен педагогика ғылымының, сондай-ақ арнайы мектептің ең күрделі мәселелерінің бірі - кемістігі бар балаларды тәрбиелеу.

Тірек қымыл қозғалысы бұзылған (ТҚҚ) оқушылардың көбі, бейнелеу өнеріне қабілетті болады. Бұл әрекет – балада әлемді эстетикалық түрғыдан ұғыну қажеттілігін тудырады, сол арқылы бала бойында эстетикалық тәрбие қалыптасады. Бейнелеу әрекетінде баланың бақылағыштық, қиял, көру арқылы аз болса да, есте сактауы, қабылдауы қалыптасады.

Бұл категорияның жалпы контингенті – мидың сол ауруына ұшыраған балалар. ТҚҚ – жетілмеген мидың ауруы, ана құрсағында жатқанда, туылу кезінде және өмірдің алғашқы айларында көптеген жағымсыз факторлардың ықпалы арқылы пайда болады.

ТҚҚ – барысында ең бірінші бас миының қымыл аймақтары зақымдалады, сонымен қатар оның жалпы жетілмеуі, бұзылуы болады. Тірек қозғалыс аппараттарының балаларда бұзылуы басқада аурулармен байланысты. Бұл полиомилит, түрлі туа біткен және кейіннен пайда болған тірек қымыл қозғалыс аппаратының формасының өзгеруі (деформация) артографикоз (сүйектердің кисауы, буын қимылдарының жоқ болуы), ахондроплазия немесе хондродистрофия (дененің мойының және бастың дұрыс өсу жағдайында сүйектер басының өспей қалуы), миопатия (бұлшық тканьдарында зат алмасудың бұзылуына байланысты түкім қуалайтын ауру бұлшық еттерінің әлсіздігімен тіпті семіп қалуымен көрінеді.

Балаларда түрлі қымыл қозғалыстың бұзылуы ауруға байланысты кейбір факторлардың әрекетімен шарттас болады. Солардың кейбіреулеріне тоқталайтың – бұлшық еттерінің әлсіреуіне байланысты еркін қимылдардың шектелуі, бала жоғары қолын көтере алмайды, алға жан жағына соза алмайды, аяғын бүге немесе соза алмайды.

- Бұлшық ет тонысының бұзылуы. Бұлшық ет тонусы өзін өзі сезудің жауап беруін қамтамсыз ету, ал ТҚҚ кезінде бұлшық ет тонусы көтеріңкі болғандығы байқалады, тізе буынында аяқтар бұғілген, тірек саусақтарда, қолдар денеге жабысып, шынтақ буындары да бұғілген, саусақтар жұдырыққа жұмылғын .

- Зорланған қымыл пайда болу, кез келген еркін қимылдарды орындау қыынға түседі, кейде тіпті мүмкін болмайды.

- Қымыл үйлесулігінің және тепе-тендіктің бұзылуы, отыру, тұру, жүру барысындағы тұрақсыздық .

- Дене бөліктерінің қымыл сезбеу (кинестерия). Мұндай жағдайда қимылды сезу арнайы сезгіш сыйыпеткалар арқылы жүзеге асады, олар бұлшық еттерде, сінірлерде, буындарда болады және орталық нерв жүйесіне дене жағдайы туралы хабар беріп отырады .

ТҚҚ балардың сыртқы орта ықпалына тәуелділігі олардың эмоциялық жағдайы, дене және бастарын қеңістікте дұрыс ұстай білмеуі – дыбыс шығару ерекшеліктерінде өзгереді, ауызша жауап беру қыынға согады, сөйлеуге талпыну барысында артекуляциялық мускулатура да бұлшық ет тонусының көтерілуі пайда болады. Сөйлеу мускулатурасында гиперкинездің көрінуі тілді әбден бұзады, кейде тіпті түсініксіз қылады. Гиперкинез диафрагмада, қабырға арасындағы бұлшық еттерде пайда болып тыныс алушы, кейбір жағдайда зорланып айқайладап, жылап жіберулері мүмкін.

Сөйлеу бұзылуының көп тараған формасы псевдобульбарная дизартрия – артекуляция бұлшықеттер қимылдарының шектелуі, түкірік көп бөліеді, тыныс алу, дауыс өзгереді. Бас сүйек ми жүйкелерінің артекуляциялық аппаратқа байланысты зақымдану қобінесе қымыл нервтерінң

функциясының бұзылуы мен сәй келеді. Бұл қыли көзділіктен көрінеді, әсіресе мұндай балалар көру қозғалу үйлесімділігінің бұзылуымен сипатталады, бала өз қолдарының қымылына да көз қарасын сала алмайды.

Мінез-құлқы өзгерген (бұзылған) балалар. Олигофрения этимологиясында ақыл есі кемдік ұлғаятын ауру емес, дұрыс ұйымдастырылған тәрбие және оқу мекемесінің тіпті олардың психикалық мүмкіндіктерін жүзеге асыруларына, сонында кез келген әлеуметтік ортада (тұрмыс, еңбек ұжымы т.б) бейімделе білуіне көмектеседі [2].

Алайда, биологиялық (бас ми зақымдануы қосымша жұқпалы аурулар) факторлардың әсерінде мұндай балардың болашағын болжаку қыын соғады. Жеткіншек шақ әсіресе организимнің жыныстық пісіп жетілуінің күрделі кезі биологиялық және әлеуметтік тұргыда түрлі қолайсыз ықпалдың әсер ететін осал туысы.

К.С.Лебединская бойынша мұндай бұзылулар мынандай екі психологиялық вариантқа бөлінеді:

- 1) невротикалық типтегі психикалық декомененсация;
- 2) психопатологиялық типтегі психологиялық декоменесация;
- 3) эмоциялық ерік тұрақсыздығының басым болуы (аффектілік қозғыштықтың артық болуы, әдістік патологиясының басым болуы).

Жеткіншектер әдетте сыртқы пішіндегі кемшіліктерден ұлады, қыли көзділік, дөрекі іс-әрекет, әнурез. Балардың көзінше жасалған ескертулер бөгелеулерге соктырады, беркесі кетеді ал жеке сабактардағы жұмыс сапасы жоғарылау болады мұндай сезімдер кейбір балалардан аутистикалық бейімделулердің пайда болуына әсер етеді – психиканың ауру жағдайы, тек өз қайғысын ойлау, шын мәніндегі әлемнен алыс болу. Олар өздерімен өздері болғанды жақсы көреді, көпшілік қатыспайтын әрекеттерді таңдайды сурет салу, балық аулау, коллекция жинау.

Тірек-құмыл аппараты бұзылған балаларды кешенді түрде оқыту, тәрбиелеу және сауықтыру жұмыстары жүргізіледі. Әлеуметтік факторлардың ықпалымен, оның ішінде оқыту және тәрбиелеу факторлары ТҚҚ бұзылған балаларды өндірістік және ауыл шаруашылығына еңбек етуге, жоғарғы оқу орнында оқуға, қогамдық істермен айналысуға, ғылымда, спортта жетістіктерге жетуге қолдау көрсетіледі. Мектептің оқу жоспарында еңбекке және кәсіби дайындықтарына көп уақыт бөлінеді. Мектеп шеберханаларында оларға тігінші, ағаш шебері және т.б. мамандықтарды үйретеді.

Әлеуметтік орта - тәрбие берудің маңызды және тиімді факторы. Аномальды балаларды және олардың мүмкіндіктерін есепке ала отырып, жалпы және профессионалды білім алуға, қогамдық пайдалы еңбекке қатысуға конститутциялық құқық ұсынылған. Арнайы оқу орындарын бітіргендегі өз білімдерін, еңбектері мен өнерлерін ары қарай жүзеге асыруға болатын мүмкіндіктер қамтамасыз етілген. Біздің елімізде балалар аномалиясының алдын алу және профилактика жасау жұмыстары жүргізілуде. Аномальды балалық шақ мәселелерінің жағдайы материалды және мәдени деңгейге, тұрмыс жағдайына, медициналық көмек сапасына, профилактикалық шарттардың дамудың арнайы емдеу әдістерін қолдануға, жанұялық және қоғамдық тәрбие беру шарттарына байланысты болды.

ТҚҚ балалармен сабак өту барысында баланың ұсақ моторикасы жақсы даму үшін 5-6 жаттығу орындалуы қажет. Қолдың ұсақ моторикасын дамыту бойынша жаттығулардың барлық кешенін шартты түрде екі құрылымға бөлген:

- Саусақтарға арналған гимнастика – бұл саусақтардың көмегі арқылы қандай да бір үйқастырылған тарихты, тақпактарды, ертегілерді сақыналау, қолмен орындау. Балалар көлеңкеленген ойындарды ойнағанды жақсы көреді. Саусақтармен ойнау барысында балалар ересектердің қозғалысын қайталай отырып, қолдарының моторикасын белсендердің. Соның нәтижесінде өз қозғалыстарын басқара білу іскерліктерін дағдыландырып, іс-әрекеттің бір түріне зейінін шоғырландырады. Жаттығулар әртүрлі деңгейде жүргізілу мүмкін: еліктеуі, сөздік нұсқауы бойынша.

Ең бірінші сөздік нұсқауы көрсетіліммен жүргізіледі, яғни балалар көрсетілім бойынша жұмыс жасайды. Одан кейін олардың өзбетілік деңгейлері өссе түседі – көрсетілім шеттетіліп, тек сөздік нұсқауға ғана қалады. Мұндай жаттығу түрін күнделікті сабакта бірнеше рет пайдаланамын. Балалар бірге қайталамаса да, шама шарқынша қымыл қөрсетуге тырысады. Саусақ жаттығуна арналған тақпақты айта бастағанда бала қандайда бір әрекет жасап, көңіл күй көтеріліп өз ішкі дүниесін қымыл-қозғалысы, ым-ишарасы арқылы жеткізуге тырысады. Әрбір түзете-дамыту сабағын балаларға тек ойын арқылы жеткізе аламыз. Сондай ойын түрлері: «Саусақ театры», «Бала, бала, балақан», «Саусақ көлеңкелері», «Қуырмаш», т.б. атап өтуге болады.

2. Эртүрлі заттарды пайдалану арқылы қолдың бірізділіктері мен саусақтарына арналған жаттығулар ұсынылады:

- Пирамида, мозаика, матрешка құрастыру;
- Тоқымаға шенбер өткізу;
- Қағазға түйме, жіп, замок әр түрлі ұзындықта жапсыру жұмысы;
- Тындарды іріктеу;
- Жарманы жинау;
- Сіріңкемен жұмыс;
- Қағазбен жұмыс;
- Жапсыру (балышқтан, ермексазбен, қамырдан);
- Арнайы шенберге, бәтенкеге бау байлау;
- Жуан жіппен түйіншек жасау;
- Құммен, сумен ойнау;
- Өзінің саусағына жіңішке сымды орау (жұзік немесе орам жасалады);
- Бұрандалы шегені немесе гайканы бұрау;
- Конструктор немесе кубиктер ойнау;
- Ауада сурет салу;
- Әр түрлі материалдармен суреттер салу (қарындаш, қалам, бор, көмір, және т.б.);
- Қоленері [3].

Саусақтармен жаттығуларды және ырғакты қозғалыстарды орындау индуктивті бас миындағы сөйлеу орталықтарының қозуына және сөйлеу аймактарының келісілген әрекетінің күрт күшеюіне алып келеді.

Саусаққа арналған ойындар жағымды эмоционалды көніл-күй тудырады, үлкенге еліктеу білігін дамытады. Баланың жаттығуларды менгеру нәтижесінде қолдың білектері мен саусақтары құш жинайды, қозғалғыштыққа және иілгіштікке ие болады.

TKҚ бұзылған бала дамуының әлеуметтік ситуация ерекшеліктері оған тән іс-әрекет түрлерінен, алдымен сюжеттік-рөлді ойындардан көрініп отырады. Үлкендер өмірімен араласу талабымен оған деген білім мен іскерліктердің болмауының ұштасып келуі баланың сол өмірді шамасы келетін ойын формасында игеруіне алып келеді. Мектеп жасына дейінгі балалардың дамуы үшін айрықша қолайлы жағдайлар мектепке дейінгі қоғамдық тәрбие жүйесі арқылы жасалынады. Мектепке дейінгі мекемелерде балаларды оқыту бағдарламасы жүзеге асып, олардың бірлескен іс-әрекеттерінің алғашқы түрлері қалыптасып, қоғамдық пікір пайда болады.

Тәуелсіздік алған кезден бастап білім беру жүйесін дамыту еліміз үшін басты бағыт болып саналады. Оның нормативтік құқықтық базасы ретінде Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңында «Білім беру жүйесінің басты мақсаты ұлттық және жалпы азаматтық құндылықтарға, ғылым мен практиканың жетістіктеріне негізделіп, жеке тұлғаның қадыптасуына, дамуына, кәсіби өсуіне бағытталған білім алуына мүмкіндік жасау деп көрсетілген».

Білім беру жүйесін жетілдіру білім беру мекемелерінің жұмыс тәжірибесіне әр баланы өз уақытысында қаматамасыз етуге, толық тұлға қалыптастыруға, білім алуға бағытталған шаралар кешенін енгізуі талап етеді.

Тәрбие принциптері - тәрбиеші басшылыққа алыны тиіс тәрбие процесінің жалпы заңдылықтарын бейнелейтін бастапқы ережелер.

Тәрбие принциптері бірнеше түрге бөлінеді:

1. Тәрбиенің идеялылығы, мақсаттылығы. Тәрбиенің алдына қоғам болашағына берік сенімі бар азаматтарды қалыптастыру міндеті қойылады.

2. Тәрбиенің өмірмен, еңбекпен қоғам құрылышының практикасымен байланыс принципі. Бұл принциптің мәні - қоғамның экономикалық, әлеуметтік және рухани қатынастарын өмір шындығының моралі және әсемділікке көзқарасын тәрбие ісінде қолдау болып табылады. Осы принципті жүзеге асыру окушыларды өмірге, еңбекке, мамандықты таңдауға, толық дайындаудың шынайы алғышарттың жасайды.

3. Ұжымда және ұжым арқылы тәрбиелеу.

4. Тәрбиеленушінің тұлғасына қойылатын талаптармен көрсетілетін құрметтің бірлігі.

5. Тәрбиелік ықпалдардың жүйелілігі, беріктігі, үздіксіздігі.

6. Тәрбиенің окушының жас және дербес ерекшеліктеріне сәйкестігі.

Дамуында ауытқуы бар балаларға арналған тәрбиенің мазмұны ерекше. Мұнда тәрбиенің басты мақсаты - әлеуметтік сарыны көмтәр балалардың кемістіктерін жою, оларды әр тараған дамыған қоғамның толық мүшесі етіп дайындау.

Бұл жұмыстардың барлығы да тірек-қимыл қозғалысы бұзылған балалардың қалыпты балалар жағдайына жетуге талпынатынын көрсетеді. Арнайы ұйымдастырылған жұмыстардың арқасында олардың танымдық қабілеттерін қалыптастырамыз. Осы зерттеу жұмыстарының нәтижесі соған дәлел.

Бұгінгі таңда елімізде осындай балаларға арналған арнайы әдіс-тәсілдер аз болғандықтан, біз қалыпты балаларға арналған әдіс-тәсілдерді осы балалардың ауру деңгейіне, жас ерекшелігіне, кемістігінің пайда болу уақытына байланысты бейімделіп қолданылады.

Әдебиеттер

1. Тебенова Қ.С. Рычманова А.Р. Арнайы психология: Окулық-Алматы: ЖШС РПБК "Дәуір", 2011-264 бет.
2. Спиваковская А. Психотерапия: игра, детство, семья. – М, 1999
3. Кушербаева Г.Ж. Тірек-қимыл аппараты бұзылған балалармен жүргізілетін түзете-дамыту жұмыстарының ерекшелігі // Қызықты психология, 2015. <http://artpsy.kz/>
4. Назарова Н.М. Специальная педагогика. - М, 2001.

МАЗМУНЫ

1-СЕКЦИЯ

САНДЫҚ ДӘУІРДЕГІ ПЕДАГОГИКА МЕН ПСИХОЛОГИЯНЫң БАСЫМ БАҒЫТТАРЫ ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Найденова Н.Н.

КУЛЬТУРА ОБУЧЕНИЯ В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ: ВЗГЛЯД ИЗ СТРАН СЕВЕРНОЙ ЕВРОПЫ 3

Гарбер А.И., Бердибаева С.К., Сахиева Ф.А., Масимбаева А.А., Абикеева Н.К.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ЦЕННОСТНОЙ СФЕРЫ КАЗАХСКОГО ЭТНОСА 8

Карпова Е.В., Невзорова А.В.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И НОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ
ОБРАЗОВАНИЯ 11

Ермаков Д.С., Соколова Л.И.

ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ В ВЫСШЕЙ
ШКОЛЕ 15

Ермаков Д. С., Амантай Ж.А.

ИЗУЧЕНИЕ И РАЗВИТИЕ «ГИБКИХ» НАВЫКОВ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ПРОБЛЕМА 17

Стенищева А.А

ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ 20

Асқарқызы Б., Құдайбергенова А.Ж.

СТРЕССТИ БАСҚАРУДАҒЫ ЭТНОПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕР 22

Жубаназарова Н.С., Дүйсенбай Г.

ДАРЫНДЫ БАЛАЛАРДЫҢ ЛОГИКАЛЫҚ ОЙЛАУЫН ДАМЫТУДАҒЫ МЕНТАЛДЫ
АРИФМЕТИКАНЫң РӨЛІ 24

Баянкулова С.О., Кабакова М.П., Жеткіншек Д.Г.

ОСОБЕННОСТИ СМЫСЛОЖИЗНЕННЫХ ОРИЕНТАЦИЙ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ
ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ И ПСИХОЛОГОВ 27

Умуркулова М.М., Сабирова Р.Ш., Карипжанова Ш.С.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА КАК ПРЕДИКТОР АКАДЕМИЧЕСКОГО СТРЕССА 31

Садықбаева А.К., Рысбекова Ж.К.

ВЛИЯНИЕ САМООЦЕНКИ НА СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ СТАТУС СОТРУДНИКА
В ТРУДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ 34

Сәтекова Ж.Ж., Баймолдина Л.О.

ЖОҒАРЫ ОҚУ ОРНЫНДА ОҚУ ПРОЦЕСІНДЕГІ ПСИХОЛОГ-СТУДЕНТТЕРДІҢ ЭМОЦИОНАЛДЫ
ИНТЕЛЕКТІСІНІҢ ДАМУЫ 36

Ботабаев Ф.Е., Тоқсанбаева Н.Қ., Байбекова М.М., Абрахманова А.Т.

ҚАБІЛЕТІ ДАМЫТУГА ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ТОЛЕРАНТТЫЛЫҚТАҢ ӘСЕРІН ТЕОРИЯЛЫҚ
ТАЛДАУ 40

Биленов Қ.Т., Тоқсанбаева Н.Қ., Наубаева Х.Т., Тулебаева Б.Т.

СТУДЕНТТЕІН ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ӘЛ-АУҚАТЫНЫң ӘЗГЕРІСТЕРІНЕ ОҚУ МОТИВАЦИЯСЫНЫң
ӘСЕРІН ТАЛДАУ 43

Балтабаев Н.Қ., Тоқсанбаева Н.Қ., Үнгарбаева Ш.Ұ., Усенова С.М.

ОҚЫТУШЫЛАРДЫҢ ТҮРЛІ ЭМОЦИЯЛЫҚ ТҮРАҚТЫЛЫҚТАРЫНА
ҚАРЫМ-ҚАТЫНАСТЫҢ ӘСЕРІ 47

Айтұрова А.

МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ БАЛАНЫң СӨЙЛЕУІН ДАМЫТУ ҮДЕРІСІНДЕ МУЗЫКА
ТЕРАПИЯСЫН ҚОЛДАNU ТИІМДІЛІГІ 50

Болтаев А.Д., Омарова Р.Ж.

ОҚУШЫЛАРДЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ҚАБІЛЕТІН ДАМЫТУДЫҢ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ
ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ 53

Сейітнұр Ж.С., Жарқын А.

ҚЫТАЙДАҒЫ ПСИХОЛОГИЯ ФЫЛЫМЫНЫң ҚАЛЫПТАСУЫ МЕН ДАМУЫ 56

Сматова К.Б., Орынхан Ә.Ә., Асылбекқызы Г., Сейлханова А.Б.

ТҮЛҒАНЫҢ ҚӘСІБІ ДАЯРЛЫҒЫН ДАМЫТУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ 60

Болтаев А.Д., Кошербек Т., Қалила Н., Әбдісәмет Д.

ТҮЛҒАНЫҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ТАҢЫМ ПРОЦЕСТЕРІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ ЖОЛДАРЫ 62

Болтаев А.Д., Артық А., Артықбай Г., Болуысбекова Д.	
ОҚУШЫЛАРДЫҢ ИНТЕЛЛЕКТІЛІК ҚАБІЛЕТІН ДАМЫТУДЫҢ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ АСПЕКТИЛЕРИ	64
Болтаев А.Д., Мейірбек А.Ә., Дадахан А.	
ЖАСӘПРІМДЕРДІҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	67
Болтаев А.Д., Сәрсенова А., Жаңабек А., Мустафаева Д.	
ОҚУШЫЛАРДЫҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ҚАСИЕТТЕРІН АРТ-ТЕРАПИЯ АРҚЫЛЫ ҚАЛЫПТАСТАРЫРУ ЖОЛДАРЫ	71
Бүйембаева Ш.Б., Кошан А., Аргынбаева А., Нусипова А.	
КӘСІБІ БАҒДАР – БІЛІМ БЕРУ САЛАСЫНДАФЫ ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ ҚЫЗМЕТИНІҢ БІР БАҒЫТЫ РЕТИНДЕ	73
Тажибаева А.Б.	
ЦИФРОВАЯ ЭПОХА И МЛАДШИЕ ШКОЛЬНИКИ: ОПЫТ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЕ НА ОСНОВЕ РОЛЕВЫХ ИГР	76
Жамирова У.Ш., Мадемарова С.	
САНДЫҚ ДЁУҮРДЕГІ ЖАСӘПРІМДЕРДІҢ ӨЛЕУМЕТТЕНУ ПРОБЛЕМАЛАРЫ	81
Гумерова А., Бекмуратова Г.	
К ВОПРОСУ ИЗУЧЕНИЯ Я-ОБРАЗА ЛИЧНОСТИ	84

2-СЕКЦИЯ

ЗЕРТТЕУШІЛЕРДІҢ ӘДІСНАМАЛЫҚ ДАЯРЛЫҒЫ ҚҰРЫЛЫМЫНДАФЫ БІЛІМ БЕРУ МЕН ПЕДАГОГИКА ФИЛОСОФИЯСЫ ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИКИ В СТРУКТУРЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

Мардахаев Л.В.	
ОБУЧЕНИЕ В ВУЗЕ И СОЦИАЛЬНОЕ ЗДОРОВЬЕ ВЫПУСКНИКОВ	88
Таубаева Ш.Т.	
ҚАЗАҚСТАН МЕН РЕСЕЙДЕГІ ПЕДАГОГИКА ӘДІСНАМАСЫ САЛАСЫНДАФЫ ФЫЛЫМИ МЕКТЕПТЕР	91
Құсайинов А.Қ., Алимжанова Ж.О.	
ЗАМАНАУИ МЕКТЕП ОҚУЛЫҒЫНЫҢ ПСИХОДИДАКТИКАСЫ	99
Әлқожаева Н.С., Сәулебек А.Н.	
ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯ МАМАНДЫҒЫ БОЙЫНША БІЛІМ БЕРУУ БАҒДАРЛАМАЛАРЫН ЖОБАЛАУДЫҢ ТАРИХЫ	102
Кереймаганбетова Ж.Н.	
ИНКЛЮЗИВТІ БІЛІМ БЕРУ МӘСЕЛЕЛЕРІ	105
Богачёва М.А., Кошанова Ш.К.	
МОДЕРНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: СОВРЕМЕННЫЙ ПЕДАГОГ	107
Ізгұттынова Р.О., Тоқтар Т.Н.	
ІЗГІЛІК ПЕДАГОГИКАСЫ – ЖАЛПЫАДАМЗАТТЫҚ ҚҰНДЫЛЫҚ РЕТИНДЕ	109
Сматова К.Б., Мұхаметқали Н.Б., Әблезқұл А., Ергараева Г.М.	
БОЛАШАҚ МАМАНДАРДЫҢ КРЕАТИВЛІГІН ҚАЛЫПТАСТАРЫРУДА АКМЕОЛОГИЯ ФЫЛЫМЫНЫҢ МАҢЫЗЫ	112
Мурзакұлова А.Г.	
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СТРУКТУРЫ ОБРАЗА «Я-МАТЬ» СОВРЕМЕННЫХ КАЗАХСТАНСКИХ ЖЕНЩИН	114

3-СЕКЦИЯ

Т.Т. ТӘЖІБАЕВТЫҢ ЕҢБЕКТЕРІНДЕГІ АБАЙ ШЫГАРМАШЫЛЫҒЫН ЗЕРТТЕУ ИССЛЕДОВАНИЕ ТВОРЧЕСТВА АБАЯ В ТРУДАХ Т.Т. ТАЖИБАЕВА

Түрікпенұлы Ж.	
ТҮҒЫРЫ БИІК ТҮЛГА (АКАДЕМИК Т.ТӘЖІБАЕВ ФЕНОМЕНІ)	117
Жұмабекова Қ.Б.	
АБАЙДЫҢ БАСҚАРУШЫЛЫҚ БЕЙНЕСІ	119
Шагырбаева М.Д., Алдан А.	
ТӨЛЕГЕН ТӘЖІБАЕВ ЖӘНЕ АБАЙ ҚАРА СӨЗДЕРІНДЕГІ ТӘРБИЕЛІК КӨЗҚАРАСТАРЫ	122
Изимова С.А., Бейсенбаева А.К.	
ПРОБЛЕМА НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ТРУДАХ АБАЯ КУНАНБАЕВА	125

4-СЕКЦИЯ

**ҚР ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯ САЛАСЫНДАҒЫ ҒЫЛЫМИ МЕКТЕПТЕР
НАУЧНЫЕ ШКОЛЫ В ОБЛАСТИ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ В РК**

Вишневский Ю.Р., Шайланов Е.С.

КОНФЛИКТЫ В СТУДЕНЧЕСКОЙ ГРУППЕ: ПРИЧИНЫ И ПРОФИЛАКТИКА 128

Зиядинова А.Т.

ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ НА ПРОЯВЛЕНИЕ КОНФЛИКТНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ПОДРОСТКОВ 131

Бүйембаева Ш.Б., Нұрланқұл М., Азизова Д.

БІЛІМ БЕРУ САЛАСЫНДАҒЫ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ҚЫЗМЕТТІҢ НЕГІЗІ РЕТИНДЕ ПСИХОЛОГ-ЖАТТЫҚТЫРУШЫ ҚЫЗМЕТІ 135

Бүйембаева Ш.Б., Тұрысбекова Ж., Әбдіраш А.

ТҮЛҒАНЫҢ ПСИХИКАЛЫҚ САУЛЫҚЫН САҚТАУДА АРТ-ТЕРАПИЯНЫ ҚОЛДАНУДЫҢ МАҢЫЗЫ 137

Карабекова А.Ж., Темиралиева Б.К., Сарсенбаева Д.Г.

СТУДЕНТТЕРДІҢ ҮЙЛЕСІМДІ ҚАРЫМ-ҚАТЫНАС ОРНАТУДА ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ МЕН МАҢЫЗЫ 141

Макашкулова Г.Б., Әділова М.Ж., Әмірбек Ж.Б.

МҰҒАЛІМНІҢ КӘСІБІ ҚҰЗЫРЕТТІЛІГІНІҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ 145

Махашова П.М., Орынбасар А.Ж., Жиенбаева Ж.Б.

ДАРЫНДЫ БАЛАЛАРДЫҢ ШЫГАРМАШЫЛЫҚ ҚАБІЛЕТТЕРІН ДАМЫТУДЫҢ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ-ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ 148

Сабекова Да.А., Рақымбай Н., Дулат Ж.

ЖЕКЕ ТҮЛҒАНЫ ДИАГНОСТИКАЛАУДЫҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ- ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ШАРТТАРЫ 151

Бүйембаева Ш.Б., Баимбетов А., Балабек А.

ТҮЛҒАНЫҢ АДДИКТИВТІ МІНЕЗ-ҚҰЛҚЫНЫҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ АСПЕКТИЛЕРІ МЕН ДЕНГЕЙЛЕРІ 156

Толымбекова Д.Р., Кабакова М.П.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ПАРАХ, СОСТОЯЩИХ В ЗАРЕГИСТРИРОВАННОМ И НЕЗАРЕГИСТРИРОВАННОМ БРАКЕ 160

Арганчиева Д.Б., Кудайбергенова С.К.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОБЗОР ИССЛЕДОВАНИЙ ВЗАИМОСВЯЗИ МОТИВАЦИИ И ЛИЧНОСТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ 163

Лиясова А.А.

ҚАЗАҚСТАНАДАҒЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПСИХОЛОГИЯНЫҢ ДАМУЫ 166

Серикхан А., Рысбекова Ж.К.

АКТУАЛЬНОСТЬ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ЖИЗНЬЮ 169

Болтаева А.М., Бердалыева А.С.

ЖОГАРЫ ОҚУ ОРЫНДАРЫНДАҒЫ СТУДЕНТТЕР ТҮЛҒАСЫНЫҢ КӘСІБІ ҚАЛЫПТАСУЫ 171

Мамбеталиев С.А., Мадалиева З.Б.

ПСИХОСОМАТИКА: ЖАН МЕН ТӘННІҢ ӨЗАРА БАЙЛАНЫСЫ 174

Тленчиева Н.С., Мукушева К.М.

ЖАС МАМАНДАРДЫҢ ЭМОЦИОНАЛДЫ ИНТЕЛЛЕКТ ЖӘНЕ БЕЙІМДЕЛУ ДЕНГЕЙЛЕРІН ЗЕРТТЕУ 176

Бейсенбаева А.К.

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ ПЕДАГОГА 180

Төлешиева Ұ.Б., Сандықбаева Ә.Д., Үсенбекова А.Е.

ТЫҢДАУШЫЛАРДЫҢ РЕФЛЕКЦИЯСЫН ИНТЕРАКТИВТІ ОҚЫТУ ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫ АРҚЫЛЫ ҚАЛЫПТАСТАРУ 183

Әлқожаева Н.С., Сугурбаев М.С.

БАУЫРЖАН МОМЫШҰЛЫНЫҢ ӨМІРІ МЕН ТӘЖИРИБЕСІ 186

Казалканова Г.Б.

ИНТЕРНЕТ-АДДИКЦИЯ ФА БЕЙІМДЕЛГЕН ЖАСӘСПІРІМДЕРДІ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ СҮЙЕМЕЛДЕУ 190

Шагырбаева М.Д., Мұқтар Т.Т.

ЖОГАРҒЫ ОҚУ ОРНЫНДАҒЫ БІЛІМ БЕРУ ҮРДІСІНДЕ КОУЧИНГ ТЕХНОЛОГИЯСЫН ҚОЛДАНУДЫҢ ТИМДІЛІГІ 193

Құдайбергенова Э.М., Ермаканова Ж.Т.	
КӨМЕЛЕТКЕ ТОЛМАҒАН ЖАС АНАЛАРДЫ ӘЛЕУМЕТТІК-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ТҮРФЫДАН ҚОЛДАУ	196
Толешова У.Б., Әбдіқадырқызы Ж.	
ЖАРАТЫЛЫСТАНУ ПӘНДЕРІНДЕ ЕРЕКШЕ ҚАЖЕТТІЛІГІ БАР БАЛАЛАРҒА АРТ-ТЕРАПИЯНЫ ҚОЛДАНУДЫҢ ТИМДІЛІГІ	198
Әрінова Б.А., Кабдолдина И.М.	
Ш.А. АМОНАШВИЛИ - МАХАББАТ ПЕН СҮЙІСПЕНІШЛІК ПЕДАГОГИКАСЫНЫң БЕТ-БЕЙНЕСІ ..	201
Шагырбаева М.Д., Темірова Г.А.	
ГЕНДЕРЛІК ӘЛЕУМЕТТЕНУ ЖӘНЕ ОНЫҢ ҚАЛЫПТАСУЫ БАРЫСЫНДАҒЫ ОТБАСЫ МЕН МӘДЕНИЕТТІҢ РӨЛІ	205
Омарова Г.А., Сибилиса Е.Ю.	
ВОСПРИЯТИЕ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЦЕННОСТИ «НЕНАСИЛИЕ» СОВРЕМЕННЫМИ ПОДРОСТКАМИ	209
Мурзагулова М.Д., Алмат А.	
Е.Б. ДАЙРАБАЕВТЫҢ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯЛАРЫ	211
Молдасан Қ.Ш., Сүлеймен Ү.Қ.	
«ӨЗІН-ӨЗІ ТАНУ» САБАҚТАРЫНДА ОҚУШЫЛАРДЫҢ КӨШБАСШЫЛЫҚ Дағдыларын ҚАЛЫПТАСТАСЫРУ	215
Ертарғынқызы Д., Молдагали Н.	
БІЛІМ БЕРУ МЕКЕМЕЛЕРІНДЕ ТОЛЫҚ ЕМЕС ОТБАСЫНДАҒЫ БАЛАЛАРДЫ ТӘРБИЕЛЕУ ҮДЕРІСІ	218
Жұмашева Н.С., Сардарова Ж.И.	
ЖАҢАРТАЛЫҒАН БІЛІМ МАЗМУНЫ ЖАГДАЙЫНДА БӘСЕКЕГЕ ҚАБІЛЕТТІ МАМАН ДАЙЫНДАУДЫҢ ӨЗЕКІТІ МӘСЕЛЕЛЕРІ	221
Абдиғалиева А.Б., Жақсылық Т.Т.	
ЗИЯТЫНДА АУЫТҚУЫ БАР БАЛАЛАРДЫҢ БАЙЛАНЫСТЫРЫП СӨЙЛЕУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	225
Абдиғалиева А.Б., Чинасилова А.И.	
ОРГАНИЗАЦИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	229
Стыбаева А.Ш., Алдияр Ә.	
МЕКТЕП ЖАСЫНА ДЕЙІНГІ БАЛАНЫҢ СӨЙЛЕУ ТІЛІН ДАМЫТУДЫҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ- ПЕДАГОГИКАЛЫҚ АСПЕКТИЛЕРІ	233
Аликулова С.А., Бұтаева З., Бұркітова Г.	
СӨЙЛЕУ ТЕРАПИЯСЫНДА ҚОЛДАНЫЛАТЫН ТІЛДІК МАССАЖ ТЕХНОЛОГИЯСЫ	236
Алимбаева С.К., Түлепберген Д.Т., Тұстікбай А.Ж., Усманова Г.Б.	
МІНЕЗ-ҚҰЛҚЫ ҚЫЫН БАЛАЛАРДЫҢ ТҮЛҒАЛЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІН ЗЕРТТЕУ	239
Боранбаева С.Т., Исатай А.Қ., Жайлай А.А.	
МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ БАЛАЛАРДЫҢ СӨЙЛЕУ ТІЛІНІҚ ҚАЛЫПТЫ ДАМУ ЖАГДАЙЛАРЫ	241
Досмаханова Л.Д., Сәбитова А.Х.	
ПСИХИКАЛЫҚ ДАМУЫ ТЕЖЕЛГЕН БАЛАЛАРДЫҢ СӨЙЛЕУ ТІЛІНІҚ ГРАММАТИКАЛЫҚ ЖАҒЫНЫҢ ҚАЛЫПТАСУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	246
Досмаханова Л.Д., Нұрдаuletова Г.М.	
АҚЫЛ-ОЙЫ ДАМУЫНДА КЕМІСТІГІ БАР БАЛАЛАРДЫҢ ЖАЗБАША СӨЙЛЕУ ТІЛІНІҚ ҚАЛЫПТАСУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	248
Жамирова У.Ш., Әліпбекова Г.	
БОЛАШАҚ ПСИХОЛОГТАРДА КӘСІБІ-ТҮЛҒАЛЫҚ ҚАСИЕТТЕРДІ ҚАЛЫПТАСТАСЫРУ ФОРМАЛАРЫ	252
Жолдасбекова А.К.	
КӨШБАСШЫЛЫҚ - ЖАСӨСПІРІМДЕРДІҢ ӨЗІНДІК ТАНЫМЫН ҚАЛЫПТАСТАСЫРУДЫҢ БОЛАШАҚҚА Бағдары	255
Стыбаева А.Ш., Кабиева Г.	
ҮЛТТЫҚ ОЙЫН - МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ БАЛАЛАРДЫҢ БАЙЛАНЫСТЫРЫП СӨЙЛЕУІН ДАМЫТУ ҚҰРАЛЫ	258
Көшімбетова З.Д., Досанова А.М.	
АУТИСТИК БҰЗЫЛЫСЫ БАР МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ЖАСТАҒЫ БАЛАЛАРМЕН ЛОГОПЕДИЯЛЫҚ ЖҰМЫСТЫҢ ЕРЕКШЕЛІГІ	261
Шевелева Н.И.	
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ПЕДАГОГОВ В СИТУАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ	265

Макашукова Г.Б., Усенбаева П.Ж.	
ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ФЕНОМЕН РЕТИНДЕГІ БАЛАЛАРДЫҢ МАЗАСЫЗДЫҒЫН ЗЕРТТЕУДІҢ ТЕОРИЯЛЫҚ АСПЕКТИЛЕРИ	268
Махашова П.М., Сатынбек А., Шайжанова Б.	
ЖЕКЕ ТҮЛҒАНЫҢ МІНЕЗ-ҚҰЛҚЫН ҚАРЫМ-ҚАТЫНАС АРҚЫЛЫ ДАМЫТУДЫҢ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ЖОЛДАРЫ	271
Оралымбетова Г.У., Бексұлтанова А.Е., Ходжамуратова А.П.	
ТҮЛҒАНЫ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ДАМЫТУ ТЕОРИЯЛАРЫ	273
Оралымбетова Г.У., Смагланова Э.Ф., Нуришабаева У.Б., Қойшан Г.Е.	
ҚАРТТАҚ ШАҚТА КЕЗДЕСЕТІН ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ӨЗГЕРІСТЕРДІҢ ТЕОРИЯЛЫҚ СИПАТЫ	276
Тулебаева Ш.А., Ормакан Б.	
ЕРТЕГІ ТЕРАПИЯСЫ - БАЛАНЫҢ СӨЙЛЕУ ТІЛІН ДАМЫТУ ҚҰРАЛЫ	279
Сейдалиева Г.Ш., Абилова Ж.Р., Жұматаяева А.Ә., Лесбек А.	
МЕКТЕП ЖАСЫНА ДЕЙНГІ БАЛА ДАМУЫНДА ОЙЫН ӘРЕКЕТИНІҢ МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ	283
Сматова К.Б., Қонжасарова А.Б., Бауыржанқызы Н., Бейсенбек Ү.Р.	
ОҚУШЫЛАРДЫҢ КОММУНИКАТИВТІ ҚАБІЛЕТИН ДАМЫТУДА ЖАҢА ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҚОЛДАНУДЫҢ МАҢЫЗЫ	286
Стыбаева А.Ш., Жапарбай Т.Қ., Амангельды А.	
ЖАЛПЫ СӨЙЛЕУ ТІЛІ ДАМЫМАҒАН БАЛАЛАРДЫҢ ТІЛІН ДАМЫТУ МӘСЕЛЕСІ	288
Тимербулатова С.Р.	
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ	292
Әбдеш Н.Б., Есмахай Е.С.	
СТУДЕНТТЕРДІҢ ӨЗІНДІК САНА-СЕЗІМІН ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ ТРЕНИНГ АРҚЫЛЫ ДАМЫТУДЫҢ МАҢЫЗЫ	294
Батырбеков М.Н. Мейірқұл А.Р.	
ЖАЛПЫ СӨЙЛЕУ ТІЛІНДЕ КЕМІСТІГІ БАР БАЛАЛАРДЫҢ ҰСАҚ МОТОРИКАСЫН ДАМЫТУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	296
Досмаханова Л.Д., Ермекбаева А.Т.	
МЕКТЕПКЕ ДЕЙНГІ ЖӘНЕ КІШІ МЕКТЕП ЖАСЫНДАҒЫ АУТИСТІК СПЕКТРІНІҢ БҰЗЫЛУЫ БАР БАЛАЛАРДЫҢ СӨЙЛЕУ ТІЛІНІҢ ДАМУ	300
Досмаханова Л.Д., Советхан М.Б.	
ПЕДАГОГ-ДЕФЕКТОЛОГТЫҢ ЕРЕКШЕ БАЛАЛАРДЫҢ АТА-АНАЛАРЫМЕН ЖҮРГІЗЕТІН ЖҰМЫС ФОРМАЛАРЫ	303
Есбалта Н., Марат А., Нұрышева А.	
АТА-АНАЛАРДЫҢ ЭМОЦИЯСЫН БАСҚАРУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	306
Батырбеков М.Н., Әлімқұл А.	
СЕНСОРЛЫҚ ҚАБЫЛДАУ – БАЛАНЫҢ АҚЫЛ-ОЙ ДАМУЫНЫҢ НЕГІЗІ	309
Әбілқасым Ж.Б., Жапар А., Есіркепбай С.Д.	
ЖАЛПЫ СӨЙЛЕУ ТІЛІ ДАМЫМАҒАН БАЛАЛАРДЫҢ ТІЛІНІҢ ДАМУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	313
Мадияр А., Рәпілбек Г., Оңласын Қ.	
ИНКЛЮЗИВТІ БІЛІМ БЕРУ КЕҢІСТІГІНДЕ ЕРЕКШЕ БАЛАЛАРҒА ҚОЛДАУ КӨРСЕТУ МӘСЕЛЕЛЕРИ	317
Сматова К.Б., Әбдеш Н.Б., Есмахай Е.С.	
СТУДЕНТТЕРДІҢ ӨЗІНДІК САНА-СЕЗІМІ МЕН БЕЛСЕНДІЛІГІНІҢ ДАМУЫНА ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҚОЛДАУ КӨРСЕТУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	321
Салменова Ф.Т.	
СПОРТТАҒЫ СТРЕСС ЖӘНЕ ПСИХИКАЛЫҚ ШИЕЛЕНІС	323
Масатова Н.Б.	
СПОРТТЫҚ IC-ӘРЕКЕТ МОТИВАЦИЯСЫ	325
Даурамбекова А.А.	
ОТБАСЫНДАҒЫ ЕСТУ ҚАБІЛЕТИ ЗАҚЫМДАНҒАН БАЛА ПРОБЛЕМАСЫ	327
Ингайбекова Т.А.	
ЗИЯТЫ ЗАҚЫМДАЛҒАН БАЛАЛАРЫ БАР ОТБАСЫ МӘСЕЛЕЛЕРИ	330
Аринова Н.А.	
МУҒАЛИМНІҢ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҚАРЫМ-ҚАТЫНАС МӘДЕНИЕТІНІҢ «ӨЗІН-ӨЗІ ТАНУ» ПӘНІН ОҚЫТУДАҒЫ ОРНЫ	332
Нұрканова Р. О., Сыдыкова Г. С.	
АУТИЗМІ БАР БАЛАЛАРМЕН ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЖҰМЫСТЫҢ ОТАНДЫҚ ЖӘНЕ ШЕТЕЛДІК ТӘЖИРИБЕСІ	335

Есенова К.А., Мұқашова Ж.	
ОҚУШЫЛАРДЫҢ БАСҚАРУШЫЛЫҚ ҚАБІЛЕТІН АРТТЫРУДАҒЫ ӘЛЕУМЕТТІК ПЕДАГОГТЫҢ ЖҰМЫСЫ	338
Әлқожаева Н.С., Қойбекова Г.А.	
АУТИСТ БАЛАЛАРДЫ ТҮЛГАЛЫҚ ДАМЫТУДЫҢ МАЗМУНЫ МЕН ТӘЖІРИБЕСІ	341
Әрінова Б.А., Тасқын А.	
ӨЗІН-ӨЗІ ТАНУ САБАҚТАРЫНДАҒЫ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ТАПСЫРМАЛАРДЫҢ ІС-ӘРЕКЕТТІК МАҢЫЗЫ	344
Әсілбек Н.Ә., Сакен А.А.	
МУЗЫКАНЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПӨНДЕРДЕ ҚОЛДАNUДЫҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	347
Оңалбеков Е.С., Суннатова А.К.	
ӘЛЕУМЕТТІК ПЕДАГОГТЫҢ АЗ ҚАМТЫЛҒАН ОТБАСЫДАН ШЫҚҚАН БАЛАЛАРМЕН ЗАМАНАУИ БАҒЫТТАФЫ ЖҰМЫСЫ	350
Умирзакова Г.К.	
БІЛІМ МЕНЕДЖЕРЛЕРІН ДАЙЫНДАУ САПАСЫ.....	353

5-СЕКЦИЯ

ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗУУ ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ БІЛІМ БЕРУ МЕНЕДЖМЕНТІ КАФЕДРАСЫНЫң 80-ЖЫЛДЫҚ МЕРЕЙТОЙЫНА АРНАЛҒАН	
«ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ЖӘНЕ ОТАНДЫҚ ЗЕРТТЕУЛЕР ТАЛАБЫ ТҮРҒЫСЫНАН БІЛІМ САПАСЫ» АТТЫ ДӘҢГЕЛЕК ҮСТЕЛ	

КРУГЛЫЙ СТОЛ «КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ С ПОЗИЦИИ ТРЕБОВАНИЙ МЕЖДУНАРОДНЫХ И ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ», ПОСВЯЩЕННЫЙ 80-ЛЕТИЮ КАФЕДРЫ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МЕНЕДЖМЕНТА КАЗНУ ИМЕНИ АЛЬ-ФАРАБИ

Мынбаева А.К.	
ИСТОРИЯ КАФЕДРЫ ПЕДАГОГИКИ В КАЗАХСКОМ НАЦИОНАЛЬНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ИМ. АЛЬ-ФАРАБИ: ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ И ОСОБАЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ СРЕДА	357
Әлқожаева Н.С.	
ПЕДАГОГИКАНЫҢ ӘДІСНАМАСЫН ДАМЫТУШЫ ҒАЛЫМ - ШӘРКҮЛ ТАУБАЙҚЫЗЫ	361
Булатбаева А.А.	
ОБЩЕУНИВЕРСИТЕТСКАЯ МАГИСТРАТУРА КАФЕДРЫ: ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТА	366
Әлқожаева Н.С., Әбдіжәділ Е.Ә.	
ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ЖОҒАРЫ БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕ АКАДЕМИЯЛЫҚ ҮТКҮРЛҮКТЫ ДАМЫТУ	367
Карабекова А.Ж., Еркебаева Ж.А., Рымханова А.Ж.	
СТУДЕНТТЕРДІң БІЛІМ САПАСЫН ИНТЕРБЕЛСЕНДІЛІК АРҚЫЛЫ АРТТЫРУ	371
Кожанова А.Н.	
БІЛІМ БЕРУ ЖҮЙЕСІНДЕ БОЛАШАҚ ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГТАРДЫ ДАЯРЛАУ САПАСЫН ҚАМТАМАСЫЗ ЕТУ	373
Карабекова А.Ж., Жупар А.М., Каналбай Г.А.	
СУЩНОСТЬ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ОБНОВЛЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	376
Давлетова А.А., Сангилаев О.С., Куандыкова Б.Ж.	
ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ-ПСИХОЛОГОВ В СОВРЕМЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ	378
Оралымбетова Г.Ү., Арап Д., Жиембет А.	
ОҚЫТУДЫҢ БЕЛСЕНДІ ӘДІСТЕРІН ҚОЛДАNUДЫҢ ТИМДІЛІГІ	381
Көшімбетова З.Д., Шагатаева Н.Б.	
ИНКЛЮЗИВТІ БІЛІМ БЕРУ ЖАҒДАЙЫНДА ЕРЕКШЕ БАЛАЛАРДЫ ОҚЫТУ МЕН ТӘРБИЕЛЕУ	383
Аликулова С.А., Қанат А., Даulet Д.	
ЖАҢАРТАЛҒАН БІЛІМ БЕРУ ЖАҒДАЙЫНДА БАСТАУыш СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫң ОҚУДЫ МЕНГЕРУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	386
Жолдасбекова А.К.	
ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ САМОПОЗНАНИЯ У ШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ	389
Бактыбаев Ж.Ш., Сапарова С.С.	
БҮГІНГІ ЖАСТАРДЫ РУХАНИ-ӘЛЕУМЕТТІК ҚҰНДЫЛЫҚТАРФА БАҒЫТТАУ	392

Жамирова У., Мырзабетова Э.	
ЖОФАРЫ СЫНЫП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ ИНТЕЛЛЕКТУАЛДЫ ПОТЕНЦИАЛЫН ДАМЫТУ МОТИВАЦИЯСЫ	394
Мынбаева А.К., Сагиндыкова Г.	
АНАЛИЗ МЕТОДИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ УЧЕБНИКОВ ПО «САМОПОЗНАНИЮ» ДЛЯ 9-10-11-12 КЛАССОВ	397
Бактыбаев Ж.Ш., Қаратаева А.О.	
ЖОҒАРҒЫ ОҚУ ОРНЫНДАҒЫ ӘЛЕУМЕТТІК ПЕДАГОГТАРДЫҢ ӘЛЕУМЕТТІК-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ІС-ӘРЕКЕТІН ҮЙІМДАСТАЫРУ	401
Магауова А.С., Махамбетова Ж.Т.	
ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ К ИНКЛЮЗИВНОЙ ПРАКТИКЕ: ПРОБЛЕМЫ И ОПЫТ	404
Досмаханова Л.Д., Тәңізбаева Б.М.	
АРНАЙЫ БІЛІМ БЕРУДІ ҚАЖЕТ ЕТЕТІН БАЛАЛАРДЫ ОҚЫТУ БАРЫСЫНДА ДӘСТУРЛІ ӘДІСТЕРМЕН ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҮШТАСТАСЫРУ	407
Мукашева А.Б., Аслан Э.А.	
МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ МЕКЕМЕЛЕРДЕ АРНАЙЫ БІЛІМДІ ҚАЖЕТ ЕТЕТІН БАЛАЛАРДЫҢ АТА-АНАСЫМЕН ЖҰМЫС ЖАСАУДЫҢ ЕРЕКШЕЛІГІ	410
Сарсенбаева Д.М., Тілеугабылова А.С.	
ТҰЛҒАНЫҢ ТАНЫМДЫҚ БЕЛСЕНДІЛІГІН ДАМЫТУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	416
Тұрдалиева Ш.Т., Есенбек Қ.Д., Қолбай Н.	
АРНАЙЫ БІЛІМ БЕРУДЕ АРТ ТЕРАПИЯНЫ ҚОЛДАНУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	419
Әділбекова Ұ., Жамбылбаева Ш., Рәпілбек Ұ.	
ТҚҚ БҰЗЫЛЫСЫ БАР БАЛАЛАРМЕН ЖУРГІЗЛЕТІН ОҚЫТУ-ТӘРБИЕЛЕУДІН ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	423

Ғылыми басылым

**Академик Т.Т. Тәжібаевтың 110 жылдығына арналған
«БІЛІМ ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМ:
ЖҮЙЕЛІЛІК, САБАҚТАСТЫҚ, ИННОВАЦИЯЛЫҚ»
атты халықаралық ғылыми-практикалық конференция
МАТЕРИАЛДАРЫ**

ИБ № 13583

Басуға 30.04.2020 жылы қол қойылды. Пішімі 60×84 1/8.

Көлемі 36,0 б.т. Офсетті қағаз. Сандық басылыш. Тапсырыс № 3676.

Таралымы 50 дана. Багасы келісімді.

Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің
«Қазақ университеті» баспа үйі.

050040, Алматы қаласы, әл-Фараби даңғылы, 71.

«Қазақ университеті» баспа үйі баспаханасында басылды.